विवेकानन्द साहित्य

जन्मशती संस्करण

द्वितीय खड



अद्वैत आश्रम ५ डिही एप्टाठी रोड कलकत्ता १४ प्रकासक स्वामी गम्भीरानस्य कम्पस अहेत वासम मामावती अस्मीहा हिमास्य

> सर्वाविकार मुर्ग्सेड प्रवम संस्करम 5 M 3 O — १९६६

> > मूल्य 🗫 स्पर्य

मृहकः सम्मेकन मृहवासम् प्रमाग भारत

विषय-सूची

विपय	वृष्ठ
तानयोग	
मनुष्य का यथार्थ स्वरूप	34
मनुष्य का वास्तविक और प्रातिभासिक स्वरूप	२१
माया और भ्रम	४३
माया और ईरवर-धारणा का कर्मावकास	६०
	७३
माया एव मुनित	८५
ब्रह्म एव जगत्	98
विश्व वृहत् ब्रह्माण्ड	२०८
विश्व सूक्ष्म ब्रह्माण्ड	१२२
अमरत्व 	१ ३३
वहुत्व मे एकत्व	१४८
सभी वस्तुओं में ब्रह्मदर्शन	१५९
अपरोक्षानुभूति	
आत्मा की मुनित	१७८
धर्म की आवश्यकता	१९१
बा त्मा	२०२
आत्मा उसके बन्धन तथा मुनित	798
व्याख्यान, प्रवचन एव कक्षालाप-२	
घर्मे सामान्य	
आत्मा, ईश्वर और धर्म	<i>२२७</i>
धर्म उसकी विधियों और प्रयोजन	२ ३७
धर्म एव विज्ञान	२५१
भागवत्प्राप्ति ही धर्म है	२५३
स्वार्थोन्मूलन ही धर्म है	२५४

विषम

धर्म का प्रमाण वर्म का सार-करव धर्म के दावे तक और धर्म धर्म वया है?

पनावकी-१ जनुकमनिका

ज्ञानयोग



स्वामी निकेशनन्त्

मनुष्य का यथार्थ खरूप

(लन्दन मे दिया हुआ भाषण)

इस पचेन्द्रियग्राह्म जगत् से मनुष्य बडी आसिक्त से चिपका रहना चाहता है। किन्तु वह इस बाह्म जगत् को, जिसमे वह जीता और किया-कलाप करता है, चाहे जितना ही सत्य क्यों न समझे, प्रत्येक व्यक्ति और जाति के जीवन में एक समय ऐसा अवश्य आता है, जब वे सहज ही जिज्ञासा करते हैं—'क्या यह जगत् सत्य है'' जिन व्यक्तियों को अपनी इन्द्रियों की विश्वसनीयता में शका करने का तिनक भी समय नहीं मिलता, जिनके जीवन का प्रत्येक क्षण किसी न किसी प्रकार के विषय-भोग में ही व्यस्त रहता है, मृत्यू एक दिन उनके भी सिरहाने आकर खडी हो जाती है और विवश होकर उन्हें भी कहना पहता है—'क्या यह जगत् सत्य हैं' इसी एक प्रश्न से धर्म का आरम्भ होता है और इसके उत्तर में ही धर्म की इति है। इतना ही क्यों, सुदूर अतीत काल में, जहाँ इतिहास की कोई पहुँच नहीं, उस रहस्यमय पौराणिक युग में, सम्यता के उस अस्फूट उषाकाल में भी, हम देखते हैं कि यही एक प्रश्न उस समय भी पूछा गया है—'इसका क्या होता है क्या यह सत्य हैं?'

कवित्वमय कठोपनिषद् के प्रारम्भ मे हम यह प्रश्न देखते हैं—'कोई कोई लोग कहते हैं कि मनुष्य के मरने पर उसका अस्तित्व समाप्त हो जाता है, और कोई कहते हैं कि नहीं, उसका अस्तित्व फिर भी रहता है, इन दीनो बातो से कौन सी सत्य है?'—येय प्रते विचिकित्सा मनुष्ये, अस्तीत्येके नायमस्तीति चेके। ससार में इस सम्बन्ध में अनेक प्रकार के उत्तर मिलते हैं। जितने प्रकार के दर्शन या धर्म ससार में है, वे सब वास्तव में इसी प्रश्न के विभिन्न उत्तरों से परिपूर्ण हैं। अनेक बार तो इन प्रश्नों का —'परे क्या है? सत्य क्या है?' प्राणों की इस महती अशांति का —अवदमन करने की चेष्टा की गयी है। किन्तु जब तक मृत्यु नामक वस्तु जगत् में है, तब तक इस प्रश्न को दबा देने की सारी चेष्टाएँ विफल रहेगी। यह कहना सरल है कि हम जगदातीत सत्ता का अन्वेषण नहीं करेंगे, इसके प्रति सोचना बद करने के लिए कठिन सघर्ष करेंगे और अपनी समस्त आशा और आकाक्षा को प्रस्तुत क्षण में ही सीमित रखेंगे, वहिजंगत् की सारी वस्तुएँ भी हमे

इस्तियों की सीमा के मीतर बन्द करने में सहायता पहुँचाती हूँ। सारा संसार में एक हो हमें बर्तमान की सुन्न सीमा के बाहर वृष्टि बाइने से रोक सकता है। पर खब तक बगत में मृत्यू रहेगी एव तक यह प्रस्त बार बार उठेमा—हम को इन सब बस्तुओं को सत्य का भी सता सार का भी सार समझकर इनमें भयानक क्य से मासकत हैं तो क्या मृत्यु ही इन समका बन्तिम परिनाम है? अयत तो एक भाग में ही क्वंस होकर न बाने कहाँ बड़ा बाता है। उत्सर है बल्युक्द प्रमत्युक्ती पर्वत और भीचे है महरी बार्फ मानो मुँह फैसाये जीव को निगवने के किए बा रही हो। इस पर्वत के किनारे बड़े होने पर, कितना ही कठोर बन्त करन करन क्यों न हो निवन्य ही सिहर उठेगा और पूक्ता—मह सब क्या सत्य है? कोई देवस्थी हृदय जीवन मर बड़े प्रयत्न के साब जिस आसा को बपने हृदय में संजोंये रहा बहु पूक्त मृहर्त में ही सड़कर म बाने कहाँ बड़ी परी तो क्या हम इस सब बाका को सत्य कहेंगे? इस प्रस्त का उत्तर देना होगा। काल प्राणों की इस बाकांका को सत्य कहेंगे? इस प्रस्त का उत्तर देना होगा। काल प्राणों की इस बाकांका की सत्य कहेंगे? इस प्रस्त का उत्तर देना होगा। काल प्राणों की इस बाकांका की सत्य कर इस गम्मीर प्रश्त की सवित का कभी भी हास महीं कर सकता प्रस्त का काल का का भी की हास महीं कर सकता प्रस्त का का का भी भी हास महीं कर सकता प्रस्त का का का साथ वित्र वा साथ है।

फिर मनुष्य को मुझी होने की इच्छा होती है। जपने को मुझी करने ने किए
नह सभी जोर बीहता फिरता है—इतियाँ के पीछे पीछे मामता रहता है—पानक
की मौति बाह्य जयत् में कार्य करता जाता है। जो मुनक जीवन-संद्राम में सफल
हुए हैं, उनसे यदि पूछो तो कहेंगे 'यह जनत् सर्म हैं — उन्हें सभी बार्स सरकात
होती हैं। ये ही स्मिति जब बुदे हो बार्यने जब सीमाम्य-करमी उन्हें बार बार
बोता वैयी तब उनसे यदि पूछो तो सामव मही कहेंने 'बरे माह, सब माम्य का
के हैं। इतने दिनों बाद वे जान सके कि बासना की पूछि नहीं होती। वे जिवस
वाते हैं, जबर ही मानो बन्ध के समान बुद्ध बीबार उनके सामने खड़ी हो जाती है,
विसे लीवना सनके वस की बात नहीं। प्रायेण इन्हिय-कर्मध्यता के परिणामस्वरूप
प्रतिविधा होती ही है। हर वस्तु समस्वामी है। विकास बैधव सक्ति बारिस्म
यहाँ तक कि जीवन भी समस्वामी है।

मतुष्य के किए वो उत्तर रह जाते हैं। एक है— गून्यवादियों की मांति विरवास करना कि सब कुछ मून्य है हम कुछ भी नहीं बात सकते—भूत मविष्म या वर्तमान के भी सम्बाध में कुछ नहीं जान सकते क्योंकि जो व्यक्ति मूत-महिष्म को मस्त्रीकार कर वेचन वर्तमान को स्वीवार करते हुए सबीम अपनी दृष्धि को मीमित रराना बाहता है वह निरा पासम है। यह तो वस वैसे ही हुआ पैसे माना-पिता के मस्तित्व को मस्त्रीवार करते हुए सम्तान के अस्तित्व को स्वीवार करना । दोनो समान रूप से युक्तिसगत हैं। भूत और भविष्य को अस्वीकार करने का अर्थ है, वर्तमान को भी अस्वीकार करना। यह एक भाव हुआ——यह धून्यवादियो का मत। पर मैंने ऐसा मनुष्य आज तक नहीं देखा, जो एक मुहूर्त के लिए भी धून्यवादी हो सके, मुंह से कहना अवश्य वडा सरल है।

दूसरा उत्तर यह है कि इस प्रश्न के वास्तविक उत्तर की खोज करो—सत्य की खोज करो-इस नित्य परिवर्तनशील नश्वर जगत् मे क्या सत्य है, इसकी खोज करो। कुछ भौतिक परमाणुओ के समष्टिस्वरूप इस देह के भीतर क्या कोई ऐसी चीज है, जो सत्य हो ? मानव जीवन के इतिहास मे सदैव इस तत्त्व का अन्वेषण किया गया है। हम देखते हैं कि अति प्राचीन काल से ही मनुष्य के मन मे इस तत्त्व का अस्पष्ट प्रकाश उद्भासित हो गया था। हम देखते हैं कि उसी समय से मनुष्य ने स्थूल देह से अतीत एक अन्य देह का भी पता पा लिया था, जो अनेक अशो मे इस स्यूल देह के ही समान होने पर भी पूर्ण रूप से वैसा नही है, वह स्यूल देह से श्रेष्ठ है-शरीर का नाश हो जाने पर भी उसका नाश नही होता। हम ऋग्वेद के एक सूक्त मे, मृत शरीर को दग्ध करनेवाले अग्निदेव के प्रति यह मत्र पाते हैं—हि अग्नि तुम इसे अपने हायो मे लेकर घीरे घीरे ले जाओ—इसे सर्वागसुन्दर, ज्योतिर्मय देह से सम्पन्न करो-इसे उसी स्थान मे ले जाओ, जहाँ पितृगण वास करते हैं, जहाँ दुख नही है, जहाँ मृत्यु नही है।' तुम देखोगे कि ' सभी धर्मों मे यह भाव विद्यमान है, और इसके साथ ही हम और एक विचार पाते हैं। आश्चर्य की बात है कि सभी घर्म एक स्वर से घोषणा करते हैं कि मनुष्य पहले निष्पाप और पवित्र था, पर आज उसकी अवनति हो गयी है। इस माव को फिर वे रूपक की भाषा मे, या दर्शन की स्पष्ट भाषा मे अथवा कविता की सुन्दर भाषा में क्यों न प्रकाशित करें, पर वे सब के सब अवश्य इस एक तत्त्व की घोषणा करते हैं। सभी शास्त्रो और पुराणो मे यही एक तत्त्व पाया जाता है कि मनुष्य जैसा पहले था, वैसा अब नही है—आज वह पहले से गिरी हुई दशा मे है। यहूदियो के घर्मप्रयो मे आदम के पतन की जो कथा है, उसका भी मर्म वास्तव मे यही है। हिन्दू शास्त्रो मे इसका बार बार उल्लेख हुआ है। हिन्दुओ ने सतयुग कहकर जिस युग का वर्णन किया है--जब कि मनुष्य की मृत्यु उसकी इच्छानुसार होती थी, जब मनुष्य जितने दिन चाहे अपने शरीर को घारण कर सकता था, जब मनुष्यो का मन शुद्ध और दृढ था—उसमे भी इसी सार्वभौमिक सत्य का सकेत मिलता है। वे कहते हैं कि उस समय मृत्यु नही थी, किसी प्रकार का अशुभ या दु ख नही था, और वर्तमान युग उसी उन्नत अवस्था का भ्रष्ट माव मात्र है। इस वर्णन के साथ साथ हम सभी घर्मों मे जल-प्लावन अर्थात् प्रलय का वर्णन भी पाते हैं।

यह बात सिक नहीं होती। कमिबिकाम कहने के साथ ही साब नमसंकाण की प्रतिमा को भी भागना पड़ेगा। विज्ञानवेदा ही तुमसे कहते हैं कि विसी पत्न में तुम जितनी सिक्त का प्रयोग करोंगे ससमें से तुम्हें बस करती ही सिक्त मिल करती है। सस्त् (कुछ नहीं) से कभी भी सत् (कुछ) की उत्पत्ति नहीं हो सकती। यदि मानव—पूर्व मानव—वृद्ध-भागव ईसा-मानव एक साह मासस जन्तु का ही विकास हो तब को इस सुद्र जन्तु को भी संदूषित या बच्चकत बुद्र कहना पड़ेगा। यदि ऐसा न हो तो ये सब महापुरप फिर कहीं से सरम हुए? असत् से तो कभी सत्ति होती। इसी प्रकार हम सास्त्र के साम बामुनिक विज्ञान का समन्य कर सकते हैं। यो सकित गौरे भीर नामा सोवानों में से होती हुई पूर्ण मनुष्य के रूप में परिचत होती है वह कभी भी सूख से उत्पन्न मही हो सकती। वह कही म कही सबयम वर्तमान की और मित तुम विश्लेषन करते करते इस प्रकार के सुद्र भासक जन्तुविक्षेप या जीविसार (protoplesm) तक ही पहुँचकर, वसीको आदि कारण सिद्ध करते हो तो यह निविचत है कि इस जीविसार में ही यह सिक्त करते करते करते हो तो यह निविचत है कि इस जीविसार में ही यह सिक्त करते करते करते हो तो यह निविचत है कि इस जीविसार में ही यह सिक्त करते करते हम समें विद्यान की।

आजकर यह विवाद वक रहा है कि क्या पंचमुदों की समस्टि यह देह ही बारमा विन्तुन-सक्ति मा विचार बावि मामों से परिचित्त सक्तियों के विकास का कारण है? अभवा चिन्तन-संक्ति ही देहोत्पत्ति का कारण है? निरंपय ही ससार के सभी वर्ष कहते हैं कि विचार नामक शक्ति ही धरीर की प्रकासक है बौर ने इसके निपरीत भत से जास्या नहीं रखते। अनेक आयुनिक निचारवाराएँ Positivium) मानती 🕻 कि चिन्तन-सक्ति केवल धरीर नामक यन्त्र के विभिन्न बंधों के एक समायोजन से उत्पन्न होती है। यदि इस हितीय सत को मान किया जाम जर्मात् वह स्थीकार कर किया जाय कि यह जात्मा या मन या इसे किसी भी नाम से क्यों न पुकारों इस बढ़ बेहक्य मधीन का ही फलरवरूप है---विन वड़ परमानुजों से मस्तिक और सरीर का गठन होता है यह उन्होंके रासायनिक बनवा भौतिक योग से उत्पन्न होनेवासी वस्तु है, तब हो मह प्रस्त ही असमानेय रह बायगा। सरीर की रचना कीत करता है कीन सी चनित इन भौतिक अणुओं को शरीर के क्य में परिणत करती है? कीन सी सनित अकृति में पड़ी हुई अड़ बस्तु के देर में से कुछ बंस केकर तुम्हारा धरीर एक प्रकार का और मेर्स सरीर कूसरे प्रकार का बना बासती है? से सब जनता विभेव कैसे होते हैं? मह कहना कि बातमा नामक सक्ति धरीर के भौतिक परमानुको के विभिन्न संवासों से उत्पन्न होती है ठीफ वैसा ही है जैसे वैक के बाने नाड़ी जोदाना। में सवात कैसे प्रत्यन हुए ? किस सक्ति ने ऐसा कर

दिया? यदि तुम कहो कि अन्य किसी शक्ति ने यह सधात कर दिया है और आत्मा, जो इस समय एक विशेष जडराशि के साथ सहत दिखायी दे रही है, इन्ही सव जड परमाणुओ के सघात का फल है, तव तो यह कोई उत्तर न हुआ। जो मत अन्यान्य मतो का विना खण्डन किये, चाहे सवकी न हो, पर अधिकतर घटनाओ की, अधिकतर विषयो की व्याख्या कर सकता है, वही ग्राह्य है। अतएव यही बात अधिक युक्तिसगत है कि जो शक्ति जड तत्व को लेकर उससे शरीर का निर्माण करती है और जो शक्ति शरीर के भीतर व्यक्त है, वे दोनो एक ही हैं। अत यह कहना कि 'जो चिन्तन-शक्ति हमारे शरीर मे व्यक्त है, वह केवल जड अणुओ के सयोग से उत्पन्न होती है और इसीलिए शरीर से पृथक उसका कोई अस्तित्व नहीं विल्कुल निरर्थक है-इस कथन मे कोई तथ्य नहीं। फिर, शक्ति कभी जड तत्त्व से उत्पन्न हो नही सकती। विलक यह प्रमाणित करना अधिक सम्भव है कि हम जिसे जड कहकर पुकारते हैं, उसका अस्तित्व ही नहीं है, वह केवल शक्ति की एक विशेष अवस्था है। यह सिद्ध किया जा सकता है कि ठोसपन, किनता आदि जो सब जह के गुण हैं, वे गति के फल हैं। द्रवो को प्रचुर शीर्षीय गति देने से वे ठोस हो जायेंगे। वायुपुज मे यदि अतिशय शीर्षीय गति उत्पन्न कर दी जाय, जैसे तूफ़ान मे, तो वह ठोस सा हो जाता है और अपने आघात से ठोस पदायाँ को तोड या काट सकता है। यदि मकडी के जाले के एक ततु को अनत वेग दिया जाय तो, वह लोहे की जज़ीर जैसा सशक्त हो जायगा और ओक पेड को काटकर पार हो जायगा। इस प्रकार से विचार करने पर यह सिद्ध करना सहज है कि हम जिसे जड तत्त्व कहते हैं, उसका कोई अस्तित्व ही नही है। किन्तु दूसरा मत सिद्ध नही किया जा सकता।

शरीर के मीतर यह जो शक्ति की अभिव्यक्ति देखी जाती है, यह है क्या? हम सभी यह बात सरलता से समझ सकते हैं कि यही शक्ति, फिर वह चाहे जो हो, जह परमाणुओ को लेकर उनसे एक विशेष आकृति—मनुष्य देह—तैयार कर रही है। अन्य कोई आकर तुम्हारे या मेरे शरीर को नही बना देता। ऐसा मैंने कभी नही देखा कि दूसरा कोई मेरे लिए मोजन कर लेता हो। मुझे ही इस मोजन का सार शरीर मे लेकर उससे रक्त, मास, अस्थि आदि का गठन करना पड़ता है। यह अद्मुत शक्ति क्या है? बहुतो को मूत और भविष्य सम्बन्धी सिद्धान्त भयावह प्रतीत होते हैं, बहुतो को तो वे केवल आनुमानिक व्यापार ही प्रतीत होते हैं।

हम प्रस्तुत विषय को ही लेंगे। वह शक्ति क्या है, जो इस समय हममे काम कर रही है हम देख चुके हैं कि समी प्राचीन शास्त्रो मे इस शक्ति को, इसी चनित की क्रिम्परित को धारीरिक बाइतिवासा एक ऐसा क्योतिर्मय पदार्च मामा गमा है जो इस चरीर के मध्ट हो बाने पर भी बचा रहता है। चमछा हम देखते हैं कि केवल क्योतिर्मय देह कहने से सन्तोप नहीं होता---एक और भी जन्मतर भाव कोनों के मन पर अभिकार करता दिलायी देता है। बहु यह है कि किसी मी प्रकार का राधेर राक्ति का स्वान नहीं से सकता। जिस विसी बस्तु की आकृति है वह बहुत से परमाजुओं की एक संहति मात्र है बतएव उसको बकाने के लिए दूसरी कोई बीच चाहिए। यदि इस धरौर का गठन और परिचालन करने के लिए इस शरीर से मिम अन्य किसी वस्तु की आवश्यकता होती हो तो इसी तर्क के बरू पर, इस क्योतिर्मय देह का यदन और परिचालन करने के किए भी इससे भिन्न अन्य कोई वस्तु बाहिए। यह 'बन्य कोई वस्तु' ही संस्कृत भाषा में आत्मा नाम से सम्बोधित हुई। यह बारमा ही इस ज्योति-र्मय देह में से मानो स्थूच वारीर पर काम कर रही है। यह ज्योतिर्मय सरीर ही मन का बाबार कहा बाता है, और आत्मा इससे बतीत है। बात्मा मन भी नहीं है, यह मन पर कार्य कच्छी है और मन के माध्यम से शरीर पर। तुम्हारे एक आरमा है, मेरे भी एक आरमा है—धभी के अक्रम अहम आरमा है और एक एक सूक्त धरीर मी इस सूक्त आधेर की सहायदा से इस स्थूक धरीर पर कार्य करते हैं। जब प्रक्त एठने भगा—जारमा और असके स्थस्य के सम्बन्ध में। बाधीर और मन से प्रकृष्य भारमा का क्या स्वरूप है। बहुत से बाद प्रतिवाद होने क्ये माना प्रकार के सिद्धान्त और अनुसान होने क्ये अनेकिविव बार्चनिक अनुसन्वान होने क्रये। इस आत्मा के सम्बन्ध में वे जिन सिकान्तों पर पहुँचे में तुम्हारे समझ उनका वर्णत करने का प्रयत्न कर्नेगा।

प्रिन्न मिन वर्षनो का इस विषय में मठैक्य वेचा जाता है कि जारमा का स्वक्या को कुछ मी हो उसका कोई क्याकार नहीं होता और विस्का क्याकार नहीं वह अवस्य सर्वस्थानी होगा। काल का जारम्य मन से होता है—देश मी मन के अन्तर्यत है। काल को छोड़ कार्य-कारणवार नहीं रह सकता। क्या की मावना के जिना कार्य-कारणवार नहीं रह सकता। अत्यव देश-काल-निमित्त मन के अन्तर्यत हैं और यह आत्मा मन से अतीव और निराकार होने के कारण देश काल-निमित्त के परे है। और जब वह देश-काल-निमित्त से अतीव है, तो अवस्य अनन्त होगी। अब हमारे वर्षन का अञ्चतम विचार आता है। अनन्त कभी हो नहीं हो सकता। यदि आत्मा बनन्त है तो केवल एक ही आत्मा हो सकती है और यह जो अनेक आत्मा मेरी इसरी आत्मा—मह सत्य नहीं है। अतर्यन मनुष्य का प्रकृत स्वस्य एक ही है, वह

अनन्त और सर्वव्यापी है, और यह प्रातिभासिक जीव मनुष्य के इस वास्तविक स्वरूप का एक सीमावद्ध भाव मात्र है। इसी अर्थ मे पूर्वोक्त पौराणिक तत्त्व भी सत्य हो सकते हैं कि प्रातिभासिक जीव, चाहे वह कितना ही महान् क्यो न हो, मनुष्य के इस अतीन्द्रिय, प्रकृत स्वरूप का धुंघला प्रतिविम्व मात्र है। अतएव मनुष्य का प्रकृत स्वरूप-आत्मा-कार्य-कारण से अतीत होने के कारण, देश-काल से अतीत होने के कारण, अवश्य मुक्तस्वभाव है। वह कभी वद्ध नहीं थी, न ही वद्ध हो सकती थी। यह प्रातिभासिक जीव, यह प्रतिविम्व, देश-काल-निमित्त के द्वारा सीमावद्ध होने के कारण वद्ध है। अथवा हमारे कुछ दार्शनिको की भाषा मे, 'प्रतीत होता है, मानो वह बद्ध हो गयी है, पर वास्तव मे वह बद्ध नही है।' हमारी आत्मा के भीतर जो यथार्थ सत्य है, वह यही कि आत्मा सर्वव्यापी है, अनन्त है, चैतन्यस्वभाव है, हम स्वभाव से ही वैसे हैं—हमे प्रयत्न करके वैसा नही वनना पडता। प्रत्येक आत्मा अनन्त है, अत जन्म और मृत्यु का प्रक्त उठ ही नही सकता। कुछ वालक परीक्षा दे रहे थे। परीक्षक कठिन कठिन प्रश्न पूछ रहे थे। उनमे यह भी प्रश्न था—"पृथ्वी गिरती क्यो नही ?" वे गुरुत्वाकर्षण के नियम आदि सम्बन्धी उत्तर की आशा कर रहे थे। अधिकाश वालक-वालिकाएँ कोई उत्तर न दे सके। कोई कोई गुरुत्वाकर्षण या और कुछ कह कहकर उत्तर देने लगे। उनमे से एक बुद्धिमती वालिका ने एक और प्रश्न करकें इस प्रश्न का समाधान कर दिया---"पृथ्वी गिरेगी कहाँ पर?" यह प्रश्न ही तो गलत है। पृथ्वी गिरे कहाँ ? पृथ्वी के लिए गिरने और उठने का कोई अर्थ नहीं। अनन्त देश में ऊपर और नीचे नहीं होता, ये दोनों तो सापेक्ष देश में हैं। जो अनन्त है, वह कहाँ जायगा और कहाँ से आयेगा ?

जब मनुष्य भूत और भविष्य की चिन्ता का—उसका क्या क्या होगा, इस चिन्ता का—त्याग कर देता है, जब वह देह को सीमाबद्ध और इसिलए उत्पत्ति-विनाशशील जानकर देहाभिमान का त्याग कर देता है, तब वह एक उच्चतर आदर्श मे पहुँच जाता है। देह भी आत्मा नहीं और मन भी आत्मा नहीं, क्योंकि इन दोनों में ह्रास और वृद्धि होती है। जह जगत् से अतीत आत्मा ही अनन्त काल तक रह सकती है। शरीर और मन सतत परिवर्तनशील हैं। वे दोनों परि-वर्तनशील कुछ घटना-श्रेणियों के केवल नाम हैं। वे मानों एक नदी के समान हैं, जिसका प्रत्येक जल-परमाणु सतत चलायमान है, फिर भी वह नदी सदा एक अविच्छिन्न प्रवाह सी दिखती है। इस देह का प्रत्येक परमाणु सतत परि-णामशील है, किसी भी व्यक्ति का शरीर, कुछ क्षण के लिए भी, एक समान नहीं रहता। फिर भी मन पर एक प्रकार का सस्कार वैठ गया है, जिसके कारण- हम इसे एक ही चरीर समझते हैं। मन के सम्बन्त में भी यही बात है अपन में सुची आरण में कुची अरथ में सबक और शक में दुवें छ । वह सतत परिकास चीस मेंबर के समान है! अवएव मन भी बात्मा गई हो सकता आत्मा वो अनन्त है। परिवर्तन केवक घषीम वस्तु में ही सम्मव है। वनन्त में किसी प्रकार का परिवर्तन हो, यह एक असम्मव बात है। यह कभी हो नहीं सकता। सरीर की बृष्टि से भूम और मैं एक स्थान से दूसरे स्वान को जा सकते 🐌 वयर् का प्रत्येक अणू-परमानु निरय परिणामधील है पर वयत् को एक समस्टि के रूप में क्षेत्रे पर उसमें गति या परिवर्तन ससम्मव है। वित सर्वेत सापेक्ष है। मैं वब एक स्वान से पूसरे स्माम को जाता हूँ तब किसी बस्तु के संदर्भ मे ही। जगत् का कोई परमाणु किसी दूसरे परमाणु की तुमना में ही परियास को प्राप्त हो सकता है किन्तु सम्पूर्ण बवत् को एक समस्टिक्य में केने पर फिर किसकी तुलना में उसका स्वान-परिवर्तन होगा? इस समध्य के वितिरवत और हुए तो है नहीं। बतपुत यह अनन्त इकाई, मपरिचामी अचल और निरपेश है और यही भारमाषिक सत्ता है। बतः हमारा सत्य सर्वस्थायकता में है सान्तता में नहीं। यह बारका कि मैं एक सुद्र सान्त सतत परिवामी बीव हैं, कितनी ही सुबद क्यों न हो फिर भी यह एक पुराना भम ही है। मदि किसीसे कहो कि पुम सर्वन्यापी अनन्त पुरुष हो तो यह वर जायगा। सबके माध्यम से तुम कार्य कर रहे हो सब पैरों हारा तुम कर रहे हो, सब मुखों से तुम बातबीत कर रहे हो सब इदयों से बनुसब कर पहे हो।

ऐसी बारों यदि तुम किसीसे कही तो बहु वर बायगा। बहु तुमसे बार बार पूछेगा कि क्या फिर उसका बपना व्यक्तित्व नहीं यह बायगा? क्या मैं नहीं यह बायगा? वह व्यक्तित्व—मैं—क्या है? यदि बान पाउँ, तो बच्छा हो! छोटे बाठक के मूंबें नहीं होतीं। बड़े होने पर उसके वाई-मूंछ निकस आती है। यदि 'बहु' सपौर में खूता होता तब तो बावक का 'स्पन्तित्व' नस्ट हो क्या होता। यदि 'बहु' वा स्पन्तित्व सपौरात होता तब तो हमारी एक बौच बचवा हाय नस्ट हो बाने पर बहु नस्ट हो जाता। फिर सरावी का सराव कोड़ना ठीक नहीं क्योंकि तब तो बसका स्पन्तित्व ही मस्ट हो बादगा! बोर का साबु बमना भी ठीक महीं क्योंकि इससे वह बपना स्पन्तित्व को बैठेगा! तब तो फिर कोई भी अपना ब्यक्त छोड़ना न बाहेगा। पर बात वह है कि सनस्त को छोड़कर बौर किसीमे स्पन्तित्व है ही नहीं। केवल इस सनस्त का ही परिवर्तन नहीं होता बौर क्षेप सभी का सत्त परिवर्तन होता रहता है। 'स्पन्तित्व-साव' स्मृति में भी नहीं है। स्मृति में पदि 'स्पन्तित्व माव' यहता दो परितर्कन में गहरी बोट

लगने से स्मृति-लोप हो जाने पर, वह नष्ट हो जाता और हमारा विल्कुल लोप हो जाता। वचपन के, पहले दो-तीन वर्षों का मुझे कोई स्मरण नहीं है और यदि स्मृति और अस्तित्व एक है, तो फिर कहना पड़ेगा कि इन दो-तीन वर्षों मे मेरा अस्तित्व ही नहीं था। तव तो, मेरे जीवन का जो अश मुझे स्मरण नही, उस समय मैं जीवित ही नहीं था— यही कहना पड़ेगा। यह वात 'व्यक्तित्व' के वहुत सकीणं अर्थ मे है।

हम अभी तक 'व्यक्ति' नहीं हैं। हम इसी 'व्यक्तित्व' को प्राप्त करने के लिए सघर्ष कर रहे हैं, और वह अनन्त है, वही मनुष्य का प्रकृत स्वरूप है। जिनका जीवन सम्पूर्ण जगत् को व्याप्त किये हुए है, वे ही जीवित हैं, और हम जितना ही अपने जीवन को शरीर आदि छोटे छोटे सान्त पदार्थों मे वद्ध करके रखेंगे, उतना ही हम मृत्यु की ओर अग्रसर होगे। जितने क्षण हमारा जीवन समस्त जगत् मे व्याप्त रहता है, दूसरों में व्याप्त रहता है, उतने ही क्षण हम जीवित रहते हैं। इस क्षुद्र जीवन मे अपने को वद्ध कर रखना तो मृत्यु है और इसी कारण हमे मृत्यु-भय होता है। मृत्यु-भय तो तभी जीता जा सकता है, जब मनुष्य यह समझ ले कि जब तक जगत् मे एक भी जीवन शेष है, तव तक वह भी जीवित है। ऐसे व्यक्तियो को यह उपलब्धि होती है कि मैं सव वस्तुओ मे, सब देहो मे वर्तमान हूँ। सब प्राणियो मे मैं ही वर्तमान हूँ। मैं ही यह जगत् हूँ, सम्पूर्ण जगत् ही मेरा शरीर है। जब तक एक भी परमाणु शेष है, तव तक मेरी मृत्यु कहाँ ? कौन कहता है कि मेरी मृत्यु होगी ? तब ऐसे व्यक्ति निर्भय हो जाते हैं, तभी यह निर्मीक अवस्था आती है। सतत परिणामशील छोटी छोटी वस्तुओ मे अविनाशत्व कहना भारी भूल है। एक प्राचीन भारतीय दार्शनिक ने कहा है कि आत्मा अनन्त है, इसलिए आत्मा ही 'व्यक्ति—अविभाज्य' हो सकती है। अनन्त का विमाजन नही किया जा सकता—अनन्त को खण्ड खण्ड नही किया जा सकता। वह सदा एक, अविभक्त समिष्टस्वरूप, अनन्त आत्मा ही है और वही मनुष्य का यथार्थ 'व्यक्तित्व' है, वही 'प्रकृत मनुष्य' है। 'मनुष्य' के नाम से जिसको हम जानते हैं, वह इस 'व्यक्तित्व' को व्यक्त जगत् मे प्रकाशित करने के प्रयत्न का फल मात्र है, 'क्रमविकास' आत्मा मे नहीं है। यह जो सब परिवर्तन हो रहा है-नुरा व्यक्ति भला हो रहा है, पशु मनुष्य हो रहा है-यह सब कभी आत्मा मे नहीं होता। कल्पना करो कि एक परदा मेरे सामने हैं और उसमे एक छोटा सा छिद्र है, जिसमे से मैं केवल कुछ चेहरे देख सकता हूँ। यह छिद्र . जितना वडा होता जाता है, सामने का दृश्य उतना ही अधिक मेरे सम्मुख प्रका-शित होता जाता है, और जब यह छिद्र पूरे परदे को व्याप्त कर छेता है, तब मैं ₹--₹

हम इसे एक ही रारीर समझते हैं। मन के सम्बन्ध में भी यही बात है। साथ में सुची क्षण में दुवी क्षण में सबक और क्षण में दुवंछ ! वह सतत परिमाम-थींछ मेंबर के समान है! अतएब मन भी आरमा नहीं हो सक्छा आरमा हो बनन्त है। परिवर्तन केवल ससीम वस्तु में ही सम्भव है। वनन्त में किसी प्रकार का परिवर्तन हो यह एक असम्मन बात है। यह कमी हो नहीं सकता। शरीर की बरिट से तुम और मैं एक स्थान से दूसरे स्थान को जा सकते हैं। बमत् का प्रत्येक अयु-परमाणु नित्म परिचामधीस है पर बनत् को एक समस्टि के रूप में क्षेत्रे पर उसमें यति या परिवर्तन वसम्मव है। गति सर्वव सापेका है। मैं जब एक स्थान से पूसरे स्नान को जाता हूँ तब किसी शस्तु के संदर्भ में ही। जनत् का कोई परमानु किसी दूसरे परमानु को तुस्ता में ही परिणाम को प्राप्त हो चकता 🐌 किन्तु सम्मूर्ण जनत् को एक समस्टिक्स में केने पर फिर किसकी तुकना में उसका स्वान-परिवर्तन होगा? इस समस्टि के अतिरिक्त और कुछ ती है महीं। बतएव यह वनन्त इकाई, वपरिणामी अवस और निरमेश है, और मही पारमाणिक सत्ता है। भवः इमारा सत्य सर्वम्यापकवा में है, सान्वका में नहीं। यह भारता कि मैं एक तुत्र सान्त सदत परिचामी चौब हूँ, कितनी ही सुत्तव क्यों न हो फिर भी यह एक पुराता अस ही है। यदि किसीसे कहो कि रूप सर्वस्थापी वनन्त पुरुष हो' दो वह वर कायना। सबके माध्यम से तुम कार्य कर रहे हो सब पैरों हारा कुम चल रहे हो। सब मुक्तों से तुम बातचीत कर रहे हो। स्व इत्यों से अनुमद कर खे हो।

ऐसी बारों यदि तुम किसीसे कहां तो बह बर बायगा। वह तुमसे बार बार पूछेगा कि क्वा फिर उसका बपना स्पित्तव नहीं रह बावगा? क्या में महीं रह बाउँमा? क्या में महीं रह बाउँमा? वह व्यक्तित्व—में—क्या है? यदि बान पाउँ, तो अच्छा हो! कोटे बाक्क के मूंचें नहीं होतीं। वहें होने पर उसके बाड़ी-मूंच निक्क बाती है। वदि 'वहं' घरीर में रहता होता एवं तो बाक्क का 'व्यक्तित्व नच्छ हो पया होता। यदि नहीं या व्यक्तित्व वरीरगत होता एवं तो हमारी एक बाँच अववा हाव नम्ट हो बाने पर वह नच्छ हो बाता। फिर धरावी का धराव छोड़ना ठीक नहीं क्योंकि तब तो उसका व्यक्तित्व ही नच्छ हो बायया! बोर का साबु बनना मी ठीक नहीं क्योंकि इससे वह अपना व्यक्तित्व को बैठेगा! तब तो फिर कोई मी अपना व्यक्ति छोड़ना में बाहेगा। पर बात यह है कि अनन्त को छोड़कर बौर किसीमें व्यक्तित्व है ही नहीं। केवळ इस अनन्त का ही परिवर्तन महीं होता, बौर केव सभी का सतत परिवर्तन होता रहता है। 'व्यक्तित्व-माव' स्मृति में मी नहीं है। स्मृति में यदि 'व्यक्तित्व-माव' रहता तो मिस्तक में यहरी बोट

का ज्ञातास्वरूप है, सब विषयो का विषयीस्वरूप है, इस विश्व-ब्रह्माण्ड का साक्षी-स्वरूप है, तुम्हारा ही आत्मास्वरूप है। ज्ञान तो मानो एक निम्न अवस्था है—एक अवनत भाव मात्र है। हमी वह आत्मा है, फिर उसे हम किस प्रकार जानेंगे? प्रत्येक व्यक्ति वह आत्मा है और सब लोग विभिन्न उपायो से इसी आत्मा को जीवन मे प्रकाशित करने का प्रयत्न कर रहे हैं ? यदि ऐसा न होता, तो ये सव नीति-सहिताएँ कहाँ से आती ? सारी नीति-सहिताओ का तात्पर्य क्या है ? सभी नीति-सहिताओं में एक ही भाव भिन्न भिन्न रूप से प्रकाशित हुआ है और वह है-दूसरो का उपकार करना। मनुष्यो के प्रति, सारे प्राणियों के प्रति दया ही मानव जाति के समस्त सत्कर्मों का मूल आघार है, और ये सव 'मैं ही जगत् हूँ, यह जगत् एक अखण्डस्वरूप है', इसी सनातन सत्य के विभिन्न भाव मात्र है। यदि ऐसा न हो, तो दूसरो का हित करने मे भला कौन सी युक्ति है ? मैं क्यो दूसरो का उपकार करूँ ? परोपकार करने को मुझे कौन वाध्य करता है ? सर्वत्र समदर्शन से उत्पन्न जो सहानुभूति का भाव है, उसीसे यह वात होती है। अत्यन्त कठोर अन्त करण भी कभी कभी दूसरो के प्रति सहानुभृति से भर जाता है। और तो और, जो व्यक्ति 'यह आपातप्रतीयमान व्यक्तित्व वास्तव मे भ्रम मात्र है, इस भ्रमात्मक व्यक्तित्व मे आसक्त रहना अत्यन्त नीच कार्य है', ये सब वार्ते सुनकर भयभीत हो जाता है, वही व्यक्ति तुमसे कहेगा कि सम्पूर्ण आत्मत्याग ही सारी नैतिकता की भित्ति है। किन्तु पूर्ण आत्मत्याग क्या है ? सम्पूर्ण आत्मत्याग हो जाने पर क्या शेष रहता है ? आत्मत्याग का अर्थ है, इस मिथ्या आत्मा या 'व्यक्तित्व' का त्याग, सव प्रकार की स्वार्थपरता का त्याग। यह अहकार और ममता पूर्व कुसस्कारो के फल हैं और जितना ही इस 'व्यक्तित्व' का त्याग होता जाता है, उतनी ही आत्मा अपने नित्य स्वरूप मे, अपनी पूर्ण महिमा मे प्रकाशित होती है। यही वास्तविक आत्मत्याग है और यही समस्त नैतिक शिक्षा की मित्ति है, केन्द्र है। मनुष्य इसे जाने या न जाने, समस्त जगतु घीरे घीरे इसी दिशा मे जा रहा है, अल्पाधिक परिमाण मे इसीका अभ्यास कर रहा है। बात इतनी है कि अधिकाश लोग इसे अज्ञात भाव से कर रहे हैं। वे इसे ज्ञात भाव से करें। यह 'मैं' और 'मेरा' प्रकृत आत्मा नही है, यह जानकर वे इस त्याग-यज्ञ का अनुष्ठान करें। यह व्यावहारिक जीव ससीम जगत् मे आबद्ध है। आज जो मनुष्य नाम से परिचित है, वह जगत् के अतीत उस अनन्त सत्ता का सामान्य आभास मात्र है, उस सर्वस्वरूप अनन्त अग्नि का एक कण मात्र है। किन्तु वह अनन्त ही उसका वास्तविक स्वरूप है।

इस ज्ञान का फल-इस ज्ञान की उपयोगिता क्या है? आजकल सभी विषयों को उनकी उपयोगिता के मापदण्ड से नापा जाता है। अर्थात् सक्षेप मे तुम गवको राष्ट्र देश सेता है। महाँ पर, तुममें को परिवर्तन नहीं हुआ, तुम जो में बढ़ी रहे। केपक दिश्र का क्यकिराम होता रहा और उनक साम साम तुम्हारी मनिष्यतित तमा द्वारी रही। मारमा के सम्बन्ध में भी बही बात है। निमी पूर्वता को उपलब्ध नहीं करना है। तुम मुल्तरकप्राय और पूर्व हो। पर्ने ईरवर या परमोक सम्बन्धी ये सब भारपाएँ भारी में जायी ? मतुष्य 'ईरबर, देशकर बन्दा क्यों पूमना फिरहा है ? धर्मा देगों मं समी समाजों में मनुष्य क्यों पूर्व आदर्श का अन्तेयम करता फिरता है--- मधे ही वह आदर्श मनुष्य में ही अपया ईरवर में या अग्य रिसी वस्तु में ? इंगलिए कि बहु तुम्हारे भीतर ही वर्तमान है। तुम्हारा भागा ही हक्य भक्त्यक कर रहा है। और तुम ग्रांचत ही कि बाहर को कोई बस्तु यह गरूर कर रही है। तुम्हारी भारमा में विराजनात देखर ही तुर्दे भपना भनुनग्याम करने को-अपनी उपलब्धि करने का प्रेरित कर छू। है। मही बही मन्दिर में विरवापर में स्वर्ग में मार्थ में विविध स्पानों में अनेक उपायों से जन्नेपण करने के बाद जन्त में हमने वहाँ से आरम्भ किया मा वहीं अर्थात् अपनी आत्मा में ही हम एक चनकर पूरा करके बापम आ जाते हैं भौर देखते हैं कि निसकी हम समस्त जगत् में लोज करते फिर रहे के जिसके क्षिए इसने मन्दिरों और गिरबों में जा का कावर होकर प्रार्वनाएँ की आंगू बहुमें जिसको इम मुदूर माकाभ में मेमचर्चि के पीछे हिपा हुवा बस्पक्त और रहस्यमय समझते रहे, वह हमारे निकट से भी निकट है, प्राची का प्राम है, इमाय सरीर है, हमारी आत्मा है-जुम्ही में हो, में ही 'तुम' है। मही तुम्हारा स्वकप है-इसीको अभिभ्यात करो। पुन्हें पवित्र होता नहीं पहेंबा-नुम तो स्वयं पवित्रस्वकम ही हो। तुम्हें पूर्ण होना नहीं पड़ेगा-तुम ठो पूजरवकम ही हो। सापि अञ्चित देश-लामावीत सस्य की परदे के समान बाँके हुए है। तुम की कुछ भी बच्चा विचार मा बच्चा कार्य करते हो उससे भागो वह बावरण भीरे चौरे क्षिप्त होता पहता है और देख-कालातीत वह सुदस्तक्य भवन्त हैस्बर स्वयं विभयन्त होता एका है।

यहाँ मनुष्य का सारा इतिहास है। यह बाबरम जितना ही धूक्य होता काता है, जतना ही प्रकृति के अन्दर स्थित प्रकास भी अपने स्थमादक्य क्यस्य अधिकादिक दीन्त होता जाता है क्योंकि चसका स्थमान ही इस प्रकार दीन्त होना है। उसको जाना नहीं जा सकता हम उसे जानने का बूचा ही प्रयक्त करते रहते हैं। यदि वह सेय होता तो उसका स्थमान ही अवस्थ काता स्थिति नह को नित्य बाता है। जान ससीम है किसी बस्तु का बान-काम करने के किए उसका चिन्तन बेम बस्तु के स्थानें विवस के स्थानें करना पहता है। वह तो सारी बस्तु नी का ज्ञातास्वरूप है, सव विषयो का विषयीस्वरूप है, इस विश्व-ब्रह्माण्ड का साक्षी-स्वरूप है, तुम्हारा ही आत्मास्वरूप है। ज्ञान तो मानो एक निम्न अवस्था है--एक अवनत भाव मात्र है। हमी वह आत्मा हैं, फिर उसे हम किस प्रकार जानेंगे [?] प्रत्येक व्यक्ति वह आत्मा है और सव लोग विभिन्न उपायो से इसी आत्मा को जीवन मे प्रकाशित करने का प्रयत्न कर रहे हैं ? यदि ऐसा न होता, तो ये सब नीति-सहिताएँ कहाँ से आती ? सारी नीति-सहिताओ का तात्पर्य क्या है ? सभी नीति-सहिताओं में एक ही भाव भिन्न भिन्न रूप से प्रकाशित हुआ है और वह है—दूसरो का उपकार करना। मनुष्यो के प्रति, सारे प्राणियो के प्रति दया ही मानव जाति के समस्त सत्कर्मों का मूल आघार है, और ये सब 'में ही जगत् हूँ, यह जगत् एक अखण्डस्वरूप हैं', इसी सनातन सत्य के विभिन्न भाव मात्र हैं। यदि ऐसा न हो, तो दूसरो का हित करने मे भला कौन सी युक्ति है ? मैं क्यो दूसरो का उपकार करूँ [?] परोपकार करने को मुझे कौन वाघ्य करता है [?] सर्वत्र समदर्शन से उत्पन्न जो सहानुभूति का भाव है, उसीसे यह वात होती है। अत्यन्त कठोर अन्त करण भी कभी कभी दूसरो के प्रति सहानुमृति से भर जाता है। और तो और, जो व्यक्ति 'यह आपातप्रतीयमान व्यक्तित्व वास्तव में भ्रम मात्र है, इस भ्रमात्मक व्यक्तित्व मे आसक्त रहना अत्यन्त नीच कार्य है', ये सब बातें सुनकर भयभीत हो जाता है, वही व्यक्ति तुमसे कहेगा कि सम्पूर्ण आत्मत्याग ही सारी नैतिकता की भित्ति है। किन्तु पूर्ण आत्मत्याग क्या है? सम्पूर्ण आत्मत्याग हो जाने पर क्या शेष रहता है ? आत्मत्याग का अर्थ है, इस मिथ्या आत्मा या 'व्यक्तित्व' का त्याग, सव प्रकार की स्वार्थपरता का त्याग। यह अहकार और ममता पूर्व कुसस्कारों के फल हैं और जितना ही इस 'व्यक्तित्व' का त्याग होता जाता है, उतनी ही आत्मा अपने नित्य स्वरूप मे, अपनी पूर्ण महिमा मे प्रकाशित होती है। यही वास्तविक आत्मत्याग है और यही समस्त नैतिक शिक्षा की भित्ति है, केन्द्र है। मनुष्य इसे जाने या न जाने, समस्त जगत् घीरे घीरे इसी दिशा मे जा रहा है, अल्पाधिक परिमाण मे इसीका अम्यास कर रहा है। बात इतनी है कि अधिकाश लोग इसे अज्ञात भाव से कर रहे हैं। वे इसे ज्ञात भाव से करें। यह 'मैं' और 'मेरा' प्रकृत आत्मा नही है, यह जानकर वे इस त्याग-यज्ञ का अनुष्ठान करें। यह व्यावहारिक जीव ससीम जगत मे आवद्ध है। आज जो मनुष्य नाम से परिचित है, वह जगत् के अतीत उस अनन्त सत्ता का सामान्य आभास मात्र है, उस सर्वस्वरूप अनन्त अग्नि का एक कण मात्र है। किन्तु वह अनन्त ही उसका वास्तविक स्वरूप है।

इस ज्ञान का फल-इस ज्ञान की उपयोगिता क्या है? आजकल सभी विषयो को उनकी उपयोगिता के मापदण्ड से नापा जाता है। अर्थात् सक्षेप मे यह कि इससे फितने यापे कितने वाने और कितने पैसें का काम होगा ? कोगों को इस प्रकार प्रस्त करने का क्या समिकार है? क्या सत्य को भी सपकार मा बन के मापवर्ड से नापा जामगा ? मान को कि उसकी कोई उपयोगिता नहीं है तो क्या इससे सत्य कट जामगा? उपमीगिता मत्य की कसीटी नहीं है। जो मी हो इस जान में बड़ा उपकार तथा प्रयोजन भी है। इस देखते हैं सब सोग सुख की कोज करते हैं पर मधिकतर छोग मस्बर, मिथ्या बस्तुमों में उसको दूँका फिरते हैं। इन्द्रियों में कमी किसीको मुख नहीं मिसता। भुत तो केवल बारमा में मिक्स्ता है। वतएक आत्मा में इस मुख की प्राप्ति ही मनुष्य का सबसे बड़ा प्रयोजन है। भीर एक बात यह है कि अज्ञान ही सब कुलों का कारण है और मेरी समझ में सबसे बड़ा बझान तो यही है कि जो अनन्तस्वरूप है, वह वपने को सान्य मानकर रोता है समस्य अज्ञान की मूल भित्ति मही है कि इस अविनासी मित्य गुढ़ पूर्ण मारमा होते हुए मी छोषते हैं कि हम छोटे छोटे मन हैं, छोटी छोटी रेड् मान हैं यही धमस्त स्वार्वपरता की जड़ है। क्यों ही मैं अपने को एक सूत्र बेह समझ बैठता हूँ त्यों ही मैं संसार के मन्याम्य सरीयों के मुख-दुन्त की कोई परवाह न करते हुए अपने सरीर की रक्षा में उसे भुग्दर बनाने के प्रमत्न में क्या बाठा हूँ। उम्र समय मैं दुमसे पुषक हो जाता हूँ। क्यों ही यह भेद बाम बाठा है, त्या ही वह सब प्रकार के असूम के बार चोल बेता है और सर्ववित पुर्खों की उत्पत्ति करता है। अतः पूर्वोक्त ज्ञान की प्राप्ति से साम यह होगा कि यदि वर्तमान मानव जावि का एक विस्कुल छोटा सा संस भी इस सुद्र सकीर्व सीर स्वाची भाव का त्याग कर सके तो कस ही यह संसार स्वर्ष में परिवृत हो बामना पर नाना प्रकार की मधीन तका बाह्य जयत् सम्बन्धी ज्ञान की उपति से यह कमी सम्भव नहीं हो धकता। बिस प्रकार अस्ति में जो बाकने से अस्तिशिका और मी विकित होती है उसी प्रकार इस सब शस्तुओं से दु कों की ही वृद्धि होती है। बात्सा के कान बिना को कुछ भौतिक ज्ञान चपार्जित किया जाता है नह धर बान में की अबने के समान है। उससे बुस में के किए प्राम उत्सर्म कर वेने की बाव वो दूर ही प्हीं स्वार्वपर कोगों को दूसरों की शीखें हर केने के किए, दूसरों के रस्त पर फलने-फूलने के किए एक बौर संब--एक बौर सुविधा मिल जाती है।

एक और प्रस्त है— नया यह स्थानहारिक है ? वर्तमान श्रमान में क्या इसे कार्य-स्थ में परिचय किया जा सकता है ? इसका उत्तर यह है कि सत्य प्राचीन अवना जानुमिक किसी समाज का सम्मान महीं करता। समाज को ही सत्य का सम्मान करना पड़ेगा जम्मना वह नय्ट हो बायगा। समाजों को सत्य के जमुक्य हाला बाना चाहिए, सत्य को समाज के जनुसार अपने की हालना नहीं पड़ता। यदि नि स्वार्थपरता के समान महान् सत्य समाज मे कार्य-रूप मे परिणत न किया जा सकता हो, तो ऐसे समाज को छोडकर वन मे चले जाना ही वेहतर है। इसीका नाम साहस है। साहस दो प्रकार का होता है। एक प्रकार का साहस है-तोप के मुँह मे दौड जाना। दूसरे प्रकार का साहस है-आव्यात्मिक विश्वास। एक वार एक दिग्विजयी सम्राट् भारतवर्ष मे आया। उसके गुरु ने उसे भारतीय सायुओ से साक्षात्कार करने का आदेश दिया था। वहुत खोज करने के वाद उसने देखा कि एक वृद्ध साघु एक पत्यर पर वैठे हैं। सम्राट् उनके साथ कुछ देर वातचीत करने से वडा प्रभावित हुआ। अतएव उसने साधु को अपने साथ देश ले जाने की इच्छा प्रकट की। साधु ने इसे स्वीकार नहीं किया और कहा, "मैं इस वन मे बडे आनन्द में हूँ।" सम्राट् वोला, "मैं समस्त पृथ्वी का सम्राट् हूँ। मैं आपको असीम ऐरवर्य और उच्च पद-मर्यादा दूंगा।" सायु वोले, "ऐरवर्य, पद-मर्यादा आदि किसी वात की मेरी इच्छा नही।" तव सम्राट् ने कहा, "आप यदि मेरे साथ न चर्लेंग, तो में आपको मार डालूंगा।" इम पर साधु बहुत हुँसे और बोले, "राजन्, साज तुमने अपने जीवन में सबसे मूर्खतापूर्ण वात कहीं। तुम्हारी क्या हस्ती कि मुझे मारो[?] सूर्य मुझे सुखा नही सकता, अग्नि मुझे जला नही सकती, कोई भी यत्र मेरा सहार नहीं कर सकता, क्योंकि मैं तो जन्मरहित, अविनाशी, नित्य-विद्यमान, सर्वव्यापी, सर्वशक्तिमान आत्मा हूँ।" यह आव्यात्मिक साहस है। सन् १८५७ ई० के गदर के समय एक मुसलमान सिपाही ने एक सन्यासी महात्मा को बुरी तरह घायल कर दिया। हिन्दू विद्रोहियो ने उस मुसलमान को पकड लिया और उसे स्वामी जी के पास लाकर कहा, "आप कहे, तो इसका वघ कर दें।" स्वामी जी ने उसकी ओर देखकर कहा, "भाई, तुम्ही वह हो, तुम्ही वह हो—तत्त्वमिति।" और यह कहते कहते उन्होने शरीर छोड दिया। यह दूसरा उदाहरण है। यदि तुम ऐसे समाज की रचना नही कर सकते, जिसमे सर्वोच्च सत्य को स्थान मिले, अपने बाहुबल की, अपने पाश्चात्य सस्थानो की श्रेष्ठता की, वात करनी व्यर्थ है। अपनी महत्ता और श्रेष्ठता की तुम क्यो व्यर्थ शेखी वघारते हो, यदि दिन-रात तुम यही कहते रहो कि ऐसा साहस अव्यावहारिक है। पैसे-कौडी को छोडकर क्या और कुछ भी व्यावहारिक नही है ? यदि ऐसा ही हो, तो फिर अपने समाज पर इतना घमड क्यो करते हो ? वही समाज सबसे श्रेष्ठ है, जहाँ सर्वोच्च सत्य को कार्य मे परिणत किया जा सकता है—यही मेरा मत है। और यदि समाज इस समय उच्चतम सत्य की स्थान देने मे समर्थ नही है, तो उसे इस योग्य बनाओ। और जितना शीघ्र तुम ऐसा कर सको, उतना ही अच्छा। हे नर-नारियो[ा] उठो, आत्मा के सम्वन्य मे जाग्रत होओ, सत्य मे विश्वास

करने का साहस करो स्था के अम्यास का साहस करो! संसार की कोई मौ साहसी तर-नारियों की आवस्यकता है। अपने में वह साहस कामो जो स्था की जान सके जो जीवन में निहित स्था को दिसा सके जो मृत्यू से न करे, प्रस्पुत जसका स्वामत करे, जो मनुष्य को यह जान करा दे कि वह भारमा है और सारे जगत् में ऐसी कोई भी वस्तु नहीं जो जसका दिनास कर सके। तब तुम मुक्त हो जाजोने। तब तुम भपनी वास्त्रविक जारमा को जान कोने। 'इस जारमा के सम्बन्ध में पहले अवण करना चाहिए, फिर मनम और तस्यकात् निकिन्यासन।

आवनस के समाज में एक प्रकृति देशी जा रही है और वह है—कार्म पर अभिक्त जोर देना और विचार की निंदा करना। कार्म बबस्य अच्छा है, पर वह भी तो विचार या चिन्तन से उत्पन्न होता है। मन के मौतर जिन छोटी छोटी शक्तिमों का विकास होता रहता है वे जब सरीर हारा अनुष्ठित होती है तब उन्होंको कार्म कहते हैं। विना विचार मा चिन्तन के कोई कार्म नहीं हो सकता। मस्तिक्त को ऊँचे ऊँचे विचारों ऊँचे ऊँचे बादसों से मर को और अनको दिन रात मन के सम्मूब रखो एसा होने पर इन्हीं विचारों से बड़े बड़े कार्म होंने। अपविचता की कोई बात मन में न साबी प्रस्तुत मन से कहो कि मैं सूद, पविज स्वस्म हूँ। इस क्षत्र है हमने चम किया है, इस मरेंगे दन्ही विचारों से इसने अपने आपको एकदम सम्मोहित कर रखा है और इसीकिए इस सर्वना मन से करिते रहते हैं।

एक सिहिनी विसका प्रसव-काक निकट का एक बार अपने सिकार की बोज
मैं बाहर निकली। उसने दूर मेड़ों के एक सुच्छ को करते देख सम पर नाकमन करने के किए ज्यों ही इन्तीन मार्थी त्यों ही ससके प्रानप्योक सब गये और एक मातृश्चीन सिह-सावक ने जन्म किया। भेड़ों स्त सिह-सावक की देख-भाक करने क्यों और वह नेड़ों के बच्चों के साव साव बड़ा होंने कना नेड़ों की शांति बास-सात साकर रहने क्या और नेड़ों की ही सांति मिं-में करने क्या। और यसि वह अपने को भेड़ ही समझता का। इसी प्रकार दिन बौचते गये कि एक दिन एक बड़ा मार्थ सिह सिकार के लिए उभर का निक्ता। पर स्त यह देख बड़ा आरक्य हुमा कि नेड़ों के बीच में एक सिह भी है और वह नेड़ों की ही मिति इरकर जागा का रहा है। तब सिह ससकी और यह समझाने के लिए बड़ा कि दू सिह है, नेड़ नहीं। पर ज्यों ही बहु बामे बड़ा त्यों ही मेड़ों का मुख्य और भी माना और उसके साम साम बहु मिश्न-सिंह भी। जो हो उसने उस मिश्न-सिंह की उसके अपने यसार स्वयं को समना देने का संकर्भ नहीं कोड़ा। वह देखने कमा कि बहु नेड़-सिंह कहाँ रहता है, क्या करता है। एक दिन उसने देखा कि वह एक जगह पड़ा सो रहा है। देखते ही वह छलाँग मारकर उसके पास जा पहुँचा और वोला, "अरे, तू भेडो के साथ रहकर अपना स्वमाव कैसे भूल गया? तू भेड नहीं है, तू तो सिंह है।" भेड-सिंह बोल उठा, "क्या कह रहे हो ? मैं तो भेड हूँ, सिंह कैसे हो सकता हूँ ?" उसे किसी प्रकार विश्वास नहीं हुआ कि वह सिंह है, और वह भेडो की माँति मिमियाने लगा। तब सिंह उसे उठाकर एक सरोवर के किनारे ले गया और बोला, "यह देख, अपना प्रतिविम्व, और यह देख, मेरा प्रतिविम्व।" और तव वह उन दोनो परछाइयो की तुलना करने लगा। वह एक वार सिंह की ओर, और एक वार अपने प्रतिविम्व की ओर घ्यान से देखने लगा। तव क्षण भर मे ही वह जान गया कि 'सचमुच, मैं तो सिंह ही हूँ।' तव वह सिंह गर्जना करने लगा और उसका भेडो का सा मिमियाना न जाने कहाँ चला गया। इसी प्रकार तुम सव सिहस्वरूप हो-नुम आत्मा हो, शुद्धस्वरूप, अनन्त और पूर्ण हो। जगत् की महाशक्ति तुम्हारे भीतर है। 'हे सखे, तुम क्यो रोते हो ? जन्म-मरण तुम्हारा भी नहीं है और मेरा भी नहीं। क्यों रोते हो ? तुम्हें रोग-शोक कुछ भी नहीं है, तुम तो अनन्त आकाशस्वरूप हो, उस पर नाना प्रकार के मेघ आते हैं और कुछ देर खेलकर न जाने कहाँ अन्तर्हित हो जाते हैं, पर वह आकाश जैसा पहले नीला था, वैसा ही नीला रह जाता है। इसी प्रकार के ज्ञान का अभ्यास करना होगा। हम जगत् मे पाप-ताप क्यो देखते हैं ? इसलिए कि हम स्वय असत् हैं। किसी मार्ग मे एक ठूंठ खडा था। एक चोर उधर से जा रहा था, उसने समझा कि वह कोई पहरेवाला है। अपनी प्रेमिका की वाट जोहनेवाले प्रेमी ने समझा कि वह उसकी प्रेमिका है। एक वच्चे ने जब उसे देखा, तो भूत समझकर डर के मारे चिल्लाने लगा। इस प्रकार भिन्न भिन्न व्यक्तियो ने यद्यपि उसे भिन्न भिन्न रूपी में देखा, तथापि वह एक ठूंठ के अतिरिक्त और कुछ भी न था। हम स्वय जैसे होते हैं, जगत् को भी वैसा ही देखते हैं। मान लो, कमरे मे मेज पर सोने की एक थैली रखी है और एक छोटा बच्चा वहाँ खेल रहा है। इतने मे एक चोर वहाँ आता है और उस थैली को चुरा लेता है। तो क्या वच्चा यह समझेगा कि चोरी हो गयी हमारे मीतर जो है, वही हम बाहर भी देखते हैं। वच्चे के मन मे चोर नहीं है, अतएव वह वाहर भी चोर नहीं देखता। सव प्रकार के ज्ञान के सम्बन्ध में ऐसा ही है। ससार के पाप-अत्याचार आदि की बात मन में न लाओ, पर रीओ कि तुम्हे जगत् मे अब भी पाप दिखता है। रोओ कि तुम्हे अब भी सर्वत्र अत्याचार दिखायी पडता है। और यदि तुम जगत् का उपकार करना चाहते हो, तो जगत् पर दोपारोपण करना छोड दो। उसे और भी दुर्वल मत करो। आखिर ये सव पाप हुन्त बादि क्या हैं। ये सब तो हुर्नल्या के ही पलस्वरण हैं। भीग बबस्त य ही शिखा पाते हैं कि वे हुर्नल हैं, पानी हैं। इस प्रकार की शिशा से संगार दिन पर दिन हुर्नल होता जा रहा है। उनको मिखाओं कि वे सब उसी अमृत की सन्तान हैं—भीर तो और, जिसके भीतर आरमा का प्रकास आरमत शील है, उसे भी यही शिखा हो। बबपन से ही उनके मस्तिष्क में इस प्रकार के दिवार प्रतिष्ट हो जामें जिनसे उनकी यदार्थ सहायता हो सके को उनको सबस बना दें जिनसे उनका कुछ यथार्थ हिंद हो। दुर्नस्ता और अवसादकारक विचार उनके मस्तिष्क में प्रवेश ही म करें। सिक्तल्यन के सीत में सरीर को बहा हो अपने मन से सबस बहुत रहें, में ही बहु हैं मैं ही बहु हैं। तुम्हारे भन में दिन-राठ भह बाद संगीत की मिति सीत्रत होती रहें, और मृत्यु के समय भी तुम्हारे सबसों पर सेम्हम् सोम्हम् वेकता रहे। यही सरय है—जगद् की जनन्त शक्ति तुम्हारे मीतर है। जो कुसंस्कार तुम्हारे मन को बने हुए हैं, उन्हें भना वो। साहसी बनो। सर्थ को जानो और उसे जीवन में परिणत करो। बरम करय भन्ने ही बहुत हुर हों, पर विष्ठत बायत प्राप्य बराधियोगत।

मनुष्य का वास्तविक ग्रौर प्रातिमासिक स्वरूप

(न्यूयार्क मे दिया हुआ भाषण)

हम यहाँ खड़े हैं, परन्तु हमारी दृष्टि दूर, बहुत दूर, और कभी कभी तो, कोसो दूर चली जाती है। जब से मनुष्य ने विचार करना आरम्भ किया, तभी से वह ऐसा करता आ रहा है। मनुष्य सर्देव आगे और दूर देखने का प्रयत्न करता है। वह जानना चाहता है कि इस शरीर के नष्ट होने के बाद वह कहाँ चला जाता है। इसकी व्याख्या करने के लिए अनेक सिद्धातो का प्रचार हुआ, सैकड़ो मतो की स्थापना हुई। इनमे से कुछ मत खण्डित करके छोड़ भी दिये गये। और कुछ स्वीकार किये गये, और जब तक मनुष्य इस जगत् मे रहेगा, जब तक वह विचार करता रहेगा, तब तक ऐसा चलेगा। इन सभी मतो मे कुछ न कुछ सत्य है, और साथ ही, उनमे बहुत सा असत्य भी है। इस सम्बन्ध मे भारत मे जो सब अनुसन्धान हुए हैं, उन्हींका सार, उन्हींका फल मैं तुम्हारे सामने रखने का प्रयत्न करूँगा। भारतीय दार्शनिकों के इन सब विभिन्न मतो का समन्वय और, यदि हो सका तो, उनके साथ आधुनिक वैज्ञानिक सिद्धान्तो का भी समन्वय करने का प्रयत्न करूँगा।

वेदान्त दर्शन का एक ही उद्देश्य है और वह है—एकत्व की खोज। हिन्दू लोग किसी विशेष के पीछे नही दौडते, वे तो सदैव सर्वसामान्य की, यही क्यो, सर्वव्यापी सार्वमौमिक की खोज करते हैं। 'वह क्या है, जिसके जान लेने से सब कुछ जाना जा सकता है ?' यही उनका विषय है। जिस प्रकार मिट्टी के एक ढेंले को जान लेने पर जगत् की सारी मिट्टी को जान लिया जाता है, उसी प्रकार ऐसी कौन सी वस्तु है, जिसे जान लेने पर जगत् की सारी वस्तुएँ जानी जा सकती हैं ? उनकी यही एक खोज है, यही एक जिज्ञासा है। उनके मत से, समस्त जगत् का विश्लेषण करके उसे 'आकाश' मे पर्यवसित किया जा सकता है। हम अपने चारो ओर जो कुछ देखते हैं, छूते हैं, आस्वादन करते हैं, और तो और, हम जो कुछ अनुभव करते हैं, वह सब इसी आकाश की विभिन्न अभिव्यक्ति मात्र है। यह आकाश सूक्ष्म और सर्वव्यापी है। ठोस, तरल और वाष्पीय सब प्रकार के पदार्थ, सब प्रकार के एतार्थ, सब प्रकार के एतार्थ, सब इसी आकाश सी निर्मित हैं।

पाप कुछ बादि क्या हैं? ये सब तो दुर्बलता के ही फक्स्वरूप हैं। कोम बचपन से ही सिखा पाते हैं कि वे दुर्बल हैं, पापी हैं। इस प्रकार की सिखा से ससार दिन पर दिन दुर्बल होता जा रहा है। उनको सिखाओं कि वे सब ससी अमृत की सत्यान हैं—और तो और, जिसके मीतर जातमा का प्रकास अत्यन्त शील है उसे भी यही सिखा तो। बचपन से ही उनके मस्तिष्क में इस प्रकार के विचार प्रविष्ट ही जामें जिनसे सकती यवार्थ सहायता हो सके जो उनको सबस बना वें जिनसे उनका कुछ मचार्च हित हो। दुर्बकता और अवसादकारक विचार उनके मस्तिष्क में प्रवेस ही न करें। सिक्चता के सोत में सरीर को बहा वो अपने मन से सर्वा कहते रही में ही वह हूँ, में ही वह हूँ। तुम्हारे मन में दिन-रात मह बात संमीत की सौति संकत होती रहे, और मृत्यू के समय भी तुम्हारे अवसों पर सैप्टर्म सोफहम सेकता रहे। यही सत्य है—जगत् की बनन्त सकत सुम्हारे मीतर है। जो दुर्सकार तुम्हारे मन को हके हुए हैं, उन्हें भगा थो। साहसी बनो। सत्य को जानो और ससे बीवन में परिचत करो। चरम करन भन्ने ही बहुत हूर हो पर सिक्टर बायत प्राप्त प्राप्त प्राप्त वराधियोगत।

मनुष्य का वास्तविक ग्रौर प्रातिमासिक स्वरूप

(न्यूयार्क में दिया हुआ भाषण)

हम यहाँ खड़े हैं, परन्तु हमारी दृष्टि दूर, बहुत दूर, और कभी कभी तो, कोसो दूर चली जाती है। जब से मनुष्य ने विचार करना आरम्भ किया, तभी से वह ऐसा करता आ रहा है। मनुष्य सदैव आगे और दूर देखने का प्रयत्न करता है। वह जानना चाहता है कि इस शरीर के नष्ट होने के वाद वह कहाँ चला जाता है। इसकी व्याख्या करने के लिए अनेक सिद्धातो का प्रचार हुआ, सैकड़ो मतो की स्थापना हुई। इनमे से कुछ मत खिड़त करके छोड़ भी दिये गये। और कुछ स्वीकार किये गये, और जब तक मनुष्य इस जगत् मे रहेगा, जब तक वह विचार करता रहेगा, तब तक ऐसा चलेगा। इन सभी मतो मे कुछ न कुछ सत्य है, और साथ ही, उनमे बहुत सा असत्य भी है। इस सम्बन्ध मे भारत मे जो सब अनुसन्यान हुए हैं, उन्हींका सार, उन्हींका फल मैं तुम्हारे सामने रखने का प्रयत्न करूँगा। भारतीय दार्शनिकों के इन सब विभिन्न मतो का समन्वय और, यदि हो सका तो, उनके साथ आधुनिक वैज्ञानिक सिद्धान्तों का भी समन्वय करने का प्रयत्न करूँगा।

वेदान्त दर्शन का एक ही उद्देश्य है और वह है—एकत्व की खोज। हिन्दू लोग किसी विशेष के पीछे नहीं दौहते, वे तो सदैव सर्वसामान्य की, यही क्यो, सर्वव्यापी सार्वमौमिक की खोज करते हैं। 'वह क्या है, जिसके जान छेने से सब कुछ जाना जा सकता है?' यही उनका विषय है। जिस प्रकार मिट्टी के एक ढेंछे को जान छेने पर जगत् की सारी मिट्टी को जान छिया जाता है, उसी प्रकार ऐसी कौन सी वस्तु है, जिसे जान छेने पर जगत् की सारी वस्तुएँ जानी जा सकती हैं? उनकी यही एक खोज है, यही एक जिज्ञासा है। उनके मत से, समस्त जगत् का विश्लेषण करके उसे 'आकाश' मे पर्यवसित किया जा सकता है। हम अपने चारो ओर जो कुछ देखते हैं, छूते हैं, आस्वादन करते हैं, और तो और, हम जो कुछ अनुभव करते हैं, वह सब इसी आकाश की विभिन्न अभिव्यक्ति मात्र है। यह आकाश सूक्ष्म और सर्वव्यापी है। ठोस, तरल और वाष्पीय सब प्रकार के पदार्थ, सब प्रकार के रूप, शरीर, पृथ्वी, सूर्य, चन्द्र, तारे—सब इसी आकाश से निर्मित हैं।

किस सनित ने इस जाकारा पर कार्य करके इसमें से जनत् भी सृष्टि की? आकाञ के साथ एक सवस्यापी सक्ति एकी है। जनत में जितनी भी मिम मिम सक्तियों हैं---भाक्ष्येंण विकर्षण महा तक कि विचार-शक्ति भी सभी प्रार्थ नामरु एक महाराक्ति की अभिध्यक्तियों हैं। इसी प्राण ने आकास पर कार्य करके इस अगत् प्रपंत्र की रचना की है। करन के प्रारम्भ में यह प्रात्न मानो सनन्त माकाश-समुद्र में प्रसुप्त पहुता है। प्रारम्भ में यह भाराश पतिक्षीत होकर वद स्पित था। बाद में प्राच के प्रमाब से इस मानाय-समुद्र में गति उत्पन्न होने समती है। और वैसे वैसे इस प्रान की गति होने खगती है, वैसे वैसे इस आकार समुद्र में से नाना बह्यापर नाना जयत् कितने ही सूर्य जन्द वारे, पृथ्वी मनुष्य जन्दुं, चद्भिद् भौर नानाविभ सक्तियाँ अत्यन्न होती 'यहती हैं। बठाएव हिन्दुमी के मत से सब प्रकार की सक्तियाँ प्राप्त के भीर सब प्रकार के दृश्य पदार्थ बाकाय के विभिन्न रूप मात्र 📳 करपान्त में सभी तम पदार्थ पियल आर्मी और गई तरक पक्षार्य वास्तीय आकार में परिवाद हो कायगा। वह फिर तैज-क्स भारप करेगा। बन्त में सब कुछ जिस जाकात से उत्पन्न हुआ था उसीमें निजीन हो वायमा। और आकर्षण विकर्षण गति मावि समस्त ग्रक्तिया बीरे भीरे मूल प्राम में परिषद हो बामेगी। उसके बाद पर दक फिर से दस्यारम्म महीं बोदा तब तक यह प्राप्त मानो निवित सबस्या में रहेवा। कस्पारस्य होने पर वह बापकर पुनः माना क्यों को प्रकासित करेगा और कस्पान्त में फिर से सबका समहो जायगा। न्त्र नसः इसी प्रकार ग्रह जाता है मौर असा जाता है भानो एक बार पीछे बौर एक बार काने शुद्ध रहा है। आवृत्तिक विकान की साथा में कहेंगे कि एक समय नह स्पितियोक (static) रहता है फिर नतियोन (dynamic) हो बाता है। एक समय प्रमुख रहता है और फिर कियाबील हो बाता है। बस हसी प्रकार भनन्त काक से बता था रहा है।

पर यह विस्तेवन भी अवृत्य है। इतना तो आवृतिक भौतिक विज्ञान को भी बात है। इसके उत्पर भौतिक विज्ञान की गति नहीं है। पर इस अनुस्त्यान का यही अन्त नहीं ही जाता। इसने अभी तक उस वस्तु को प्राप्त नहीं किया जिसे बान केने पर सब बुझ जाना जा सके। हमने समस्त अगत् को भूत और यानित में अभवा प्राचीन मारतीय वार्षितकों के सकों में आकास और प्राच में पर्ववित्त कर दिया। जब जाकास और प्राप्य को उनके मूख तस्य में पर्ववित्त करात है। महत्त् अवना समीट विजार-सन्तित से प्राच भीर बाकास बोनों की उस्पत्ति होती महत्त् अवना समीट विजार-सन्तित से प्राच भीर बाकास बोनों की उस्पत्ति होती है। प्रारम्य

मे यह सर्वव्यापी मन ही था। इसने परिणत होकर आकाश और प्राण ये दो रूप धारण किये और इन दोनो के सम्मिश्रण से सारा जगत् वना।

अव हम मनोविज्ञान की चर्चा करेंगे। मैं तुमको देख रहा हूँ। आँखें विषय को ग्रहण कर रही हैं और सवेदक नाडियाँ उसे मस्तिष्क मे ले जा रही हैं। आँखें देखने का साधन नहीं हैं, वे उसकी केवल वाहरी यन्त्र हैं, क्योंकि देखने का जो वास्तविक सावन है, जो मस्तिष्क मे विषय-ज्ञान का सवाद ले जाता है, उसको यदि नष्ट कर दिया जाय, तब बीस आँखें रहते हुए भी मैं तुममे से किसीको भी न देख सक्ता। नेत्रपट (retma) पर मले ही पूरा प्रतिबिम्ब पडे, फिर मी मैं तुमको न देख सक्रूंगा। अतएव वास्तविक इन्द्रिय इस यन्त्र से कोई मिन्न वस्तु है। यथार्थं चक्षुरिन्द्रिय, अवश्य, चक्षुयन्त्र के पीछे अवस्थित है। सव प्रकार की विषयानुमूर्तियों के सम्बन्ध में ऐसा ही समझना चाहिए। नासिका घाणेन्द्रिय नहीं है, वह तो यन्त्र मात्र है, घाणेन्द्रिय उसके पीछे है। प्रत्येक इन्द्रिय के सम्बन्ध मे समझना चाहिए कि वाह्य यन्त्र इस स्यूल शरीर मे अवस्थित हैं और उनके पीछे, इस स्थूल शरीर मे ही, इन्द्रियाँ भी मौजूद हैं। पर इतने से ही काम नहीं चलता। मान लो, मैं तुमसे कुछ कह रहा हूँ और तुम वडे घ्यान से मेरी वान सुन रहे हो। इसी समय यहाँ एक घण्टा वजता है और शायद तुम उस घण्टे की व्विन को नहीं सुन पाते। यह शब्द-तरग तुम्हारे कान मे पहुँचकर कान के परदे मे आघात करती है, नाडियो के द्वारा यह सवाद मस्तिष्क मे पहुँचा, पर फिर भी तुम उसे नहीं सुन सके। ऐसा क्यों? यदि मस्तिष्क मे आवेग सवाहित करने से ही सुनने की सारी किया सम्पूर्ण हो जाती है, तो फिर तुम क्यो सुन नही सके ? किसी अन्य घटक का अभाव था, मन इन्द्रिय से युक्त नही था। जिस समय मन इन्द्रियो से पृथक् रहता है, उस समय इन्द्रियो द्वारा लाये गये किसी भी सवाद को मन ग्रहण नही करता। जब मन उनसे युक्त रहता है, तभी वह किसी सवाद को ग्रहण करने में समर्थ होता है। पर इससे भी विषयानुभूति पूर्ण नही हो जानी। वाहरी यन्त्र भले ही वाहर से सवाद ले आर्ये, इन्द्रियां भले ही उसे भीतर ले जायें और मन भी इन्द्रियों से सयुक्त रहे, पर तो भी विषयानुभूति पूर्ण न होगी। एक और वस्तु आवश्यक है--भीतर से प्रतिक्रिया होनी चाहिए। प्रतिक्रिया से ज्ञान उत्पन्न होगा। वाहर की वस्तु ने मानो मेरे अन्दर सवाद-प्रवाह मेजा। मेरे मन ने उसे ले जाकर वृद्धि के निकट अर्पण कर दिया, बुद्धि ने पहले से बने हुए मन के सस्कारों के अनुसार उसे सजाया और बाहर की ओर प्रतिकिया-प्रवाह मेजा। वस, इस प्रतिकिया के साथ ही विषयानुभूति होती है। जो शक्ति मन मे यह प्रतिक्रिया भेजती है, उसे 'बुद्धि' कहते हैं। किन्तु इससे भी विषयानुभूति पूर्व नहीं हुई। मान स्रो एक कैमछ है और एक परदा है। मैं इस परदे पर एक भित्र शक्क्ता बाहता हूँ। दो मुसे क्या करना होया ? मुझे उस यक्त में से माना प्रकार की प्रकास-किरकों को इस परवे पर अधने का और चन्हें एक स्थान में एकत्र करने का प्रयन्त करना होगा। इसके शिए एक अवस वस्तुकी आवस्यकता है जिस पर वित्र अक्षा वा सके। किसी चमनश्रीम बस्तु पर ऐसा करना असम्मव है-कोई स्पिर बस्तु पाहिए, क्योंकि मैं यो प्रकाश-किएयें शासना चाहता हूँ वे सबस है और इस सबस प्रकाश-किरमों को किसी समझ बस्तु पर एकत्र एकीमृत समन्त्रित और संपूर्ति करना होगा। यही बाठ उन संवेदनों के विषय में भी है जिन्हें इन्द्रियों मन के निकट और मन बुद्धि के मिकट समर्पित करता है। जब तक ऐसी नोई बस्तु गहीं मिक चाठौ विस पर यह भित्र बाला जा सके विस पर मे भिन्न मिन मान एक जीभूत होकर भिम्न सकें तब तक यह विषयानुमृति पूर्व मही होती। वह कौन सी वस्तु है जो समुदय को एकत्व का भाव प्रवान करती है। वह कीन सी वस्तु है जो विभिन्न गतियों के भीतर भी प्रतिकान एक्टन की एक्सा किये खुरी है ? वह कौन सी वस्तु है जिस पर मित्र भिन्न मान मानो एक ही जयह गुँवे रक्ते 🕏 जिस पर विभिन्न विषय जाकर मानो एक जमह वास करते हैं और एक असम्ब मान बारन करते हैं ? हमते देशा है कि इस प्रकार की कोई अस्तू अवस्य चाहिए, और उस बस्तु का सारीर और मन की तुसना में अवस होता नावस्मक है। जिस परवे पर यह कैमरा वित्र काल रहा है, वह इन प्रकास किरमों की पुक्ता में अवल है। यदि ऐसा म हो। तो चित्र पड़ेया ही नहीं। अयदि एस बस्तु को उस इष्टा को एक व्यक्ति (individual) होना चाहिए। निस नस्तु पर मन यह सब निवानन करता है जिस पर मन मौर वृद्धि हारा के बादी गर्वी इसारी सबेबनाएँ स्वापित अवीवद और एकनीमूत होती हैं वस उसीको मनुष्य की बारमा कहते 📳

तो हमने देशा कि समस्टि-सन या महत् बाकाश और प्रान इन दो सामों मे विभन्त है। और भन के पीछे है जारमा। समस्टि-सन के पीछे को बारसा है उसे ईस्वर कहते हैं। व्यस्टि में यह मनुष्य की बारमा मान है। विस प्रकार बगत् में समस्टि-मन बाकास और प्रान के क्य में परिषय हो पया है, उसी प्रकार समस्टि-बारमा भी मन के क्य में परिषय हो गयी है। जब प्रका उठता है—क्या इसी प्रकार व्यस्टि-सनुष्य के सम्बान में भी समस्ता होता? मनुष्य का मन भी क्या उसके सरीर का कप्टा है और क्या सस्ती बारमा उसके मन की कप्टा है? सर्वात् मनुष्य का सरीर, मन और आरमा —मे क्या तीन विभिन्न बस्तुएँ है अथवा ये एक के भीतर ही तीन हैं, अथवा ये सव एक ही पदार्थ की तीन विभिन्न अवस्थाएँ हैं? हम क्रमश इसी प्रश्न का उत्तर देने का प्रयत्न करेंगे। जो भी हो, हमने अब तक यही देखा कि पहले तो यह स्थूल देह है, उसके बाद हैं इन्द्रियाँ, फिर मन, तत्पश्चात् बुद्धि और बुद्धि के भी बाद आत्मा। तो पहली बात यह हुई कि आत्मा शरीर से पृथक् है तथा वह मन से भी पृथक् है। वस, यही से धर्म-जगत् मे मतभेद देखा जाता है। द्वैतवादी कहते हैं कि आत्मा सगुण है अर्थात् भोग, सुख, दुख आदि सभी यथार्थ मे आत्मा के धर्म हैं, पर अद्वैतवादी कहते हैं कि वह निर्गुण है, उसमे ये लक्षण नहीं हैं।

हम पहले द्वैतवादियो के मत का-आत्मा और उसकी गति के सम्बन्ध मे उनके मत का-वर्णन करके, उसके वाद उस मत का वर्णन करेंगे, जो इसका सम्पूर्ण रूप से खण्डन करता है, और अन्त मे अर्द्धतवाद के द्वारा दोनो मतो का सामजस्य स्थापित करने का प्रयत्न करेंगे। यह मानवात्मा शरीर और मन से पुथक् होने के कारण एव आकाश और प्राण से गठित न होने के कारण अमर है। क्यो । मृत्यु या विनाश का क्या अर्थ है --विघटित हो जाना, और जो वस्तु कुछ पदार्थों के सयोग से बनती है, वही विघटित होती है। जो अन्य पदार्थों के सयोग से उत्पन्न नहीं है, वह कभी विघटित नहीं होती, इसलिए उसका विनाश भी कभी नहीं हो सकता। वह अविनाशी है। वह अनन्त काल से है, उसकी कभी सृष्टि नहीं हुई। सृष्टि तो सयोग अथवा सघात मात्र है। शून्य से कभी किसी ने सृष्टि नही देखी। सृष्टि के सम्वन्घ मे हम वस इतना ही जानते हैं कि वह पहले से वर्तमान कुछ वस्तुओ का नये नये रूपो मे एकत्र मिलन मात्र है। यदि ऐसा है, तो फिर यह मानवात्मा भिन्न भिन्न वस्तुओ के सयोग से उत्पन्न नहीं है, अत वह अवश्य अनन्त काल से हैं और अनन्त काल तक रहेगी। इस शरीर का नाश हो जाने पर भी आत्मा रहेगी। वेदान्तवादियो के मत से, जब इस शरीर का नाश हो जाता है, तब मनुष्य की इन्द्रियाँ मन मे लीन हो जाती हैं, मन का प्राण मे लय हो जाता है, प्राण आत्मा मे प्रविष्ट हो जाता है और तब मानव की वह आत्मा मानो सूक्ष्म शरीर अथवा लिंगशरीररूपी वस्त्र पहनकर चली जाती है। इस सूक्ष्म शरीर मे ही मनुष्य के सारे सस्कार वास करते हैं। सस्कार क्या हैं ? मन मानो सरोवर के समान है और हमारा प्रत्येक विचार मानो उस सरोवर की लहर के समान है। जिस प्रकार सरोवर मे लहर उठती है, गिरती है, गिरकर अर्न्ताहत हो जाती है, उसी प्रकार मन मे ये सव विचार-तरगें लगा-तार उठती और अर्त्ताहत होती रहती हैं। किन्तु वे एकदम अर्त्ताहत नहीं हो जाती। वे क्रमश सूक्ष्मतर होती जाती हैं, पर वर्तमान रहती ही हैं। प्रयोजन होने पर फिर खठती हैं। जिन विचारों ने सूक्ष्मतर क्य बारन कर किया है उन्हों में कुछ को फिर से दरंगाकार में साने को ही स्मृति कहते हैं। इस प्रकार, इसने को कुछ सोचा है जो कुछ किया है, सारा का सारा मन में अवस्थित है। ये सब सूक्ष्म मात्र से स्थित रहते हैं और मनुष्य के मर बाने पर भी ये संस्कार खसके मन में विचमान रहते हैं—वे फिर सूक्ष्म सरीर पर कार्य करते रहते हैं। सारमा यह सब संस्कार एवं सूक्ष्मदारीरक्ष्मी बस्त्र बारण करके चन्नी जाती है और विभिन्न संस्कारा की इन विभिन्न संस्कारों का समवेत फछ ही मारमा के मेक्षिय को निर्वारित करता है। उनके मत से बारमा की तीन प्रकार की गति होती है।

जो वत्मन्त पार्मिक हैं, ने मृत्यु के बाद सूर्वरिक्तमों का सनुसरम करते हैं सूर्यरश्मिमों का अनुसरक करते हुए वे सूर्यकोक में जाते हैं वहाँ से वे अन्त्रकोक और चन्द्रकोक से विचुन्कोक में बपस्मित होते हैं। वहाँ एक मुक्त वारमा से उनका साक्षात्कार होता है। यह इन भीवात्माओं को सर्वोच्च ब्रह्मसोक में से जाती है। यहाँ **उन्हें सर्वज्ञता और सर्वस**न्दिमता प्राप्त होती 🛊 उनकी सक्ति और ज्ञान प्राय दिन्दर के समान हो जाता 🕻 और दैतनादियों के मत से वे बनन्त काम तक वहाँ वास करते हैं। धवना अद्रैतवादियों के मनुसाद, करपान्त में ब्रह्म के साप एकरन प्राप्त करते हैं। यो सोम सकाम साव से सत्कार्य करते हैं, ने मृत्यू के बार चन्त्रकोरु में बादे हैं। यहाँ शाना प्रकार के स्वर्ग हैं। वे बहाँ पर सूक्ष्म घधर-देवसरीर-मान्त करते हैं। वे देवता होकर वहाँ वास करते हैं और दीपें काल तक स्वयं के मुखों का उपमीन करते हैं। इस भीन का मन्त होने पर किर जनका प्राचीन कर्म बसवान हो जाता है। अतः फिर से जनका मर्सनीक में पटन हो आता है। वे वायुकोर मेवकोक भावि कोकों में से होने हुए सन्त में वृष्टिभारा के गाव पृथ्वी पर गिर पहुते 📳 वृष्टि के साव गिरकर वे किसी शस्य ना माभय रेकर एहते हैं। इसके बाद जब कोई व्यक्ति छए चस्य को नाता है. तब उत्तक बाँवें ग ने फिर से भरीर मारम ऋरते हैं। जो लीग बरवन्त हुन्द हैं के सहने पर बन अपना दानन हो जाने हैं एवं चल्हमोर और पृथ्मी के बीच हिसी स्वान म बान करते हैं। उनम से पूछ मनुष्यों को बरन करते हैं। और पूछ कोय मनुष्या से मैत्री बाब रणने हैं। वे बूछ समय तह उन स्पान में रहक्क किर वृत्वी वर बाकर पर्य जन्म सने हैं। कुछ सभय नगुनेह में स्कूकर ने सिर से मनुष्य योति में आते हैं—दे और एक बार मुक्ति-नाम शरने की जायुक्त बदरवा प्राप्त करते हैं। तो इस प्रकार इसने देखा कि को लीग कृति। की निरात्तम सीही कर तहेब न्ये है जिनम जावियता बहुत यम यह वयी है ने ही गूर्व की निर्णा के महारे बद्दानोर में जाते है। जो नप्पन वर्ष के लोग है जो स्वर्ग जाने की इच्छा

से सत्कर्म करते हैं, वे चन्द्रलोक मे जाकर वहाँ के स्वर्गों मे बास करते है और देवशरीर प्राप्त करते हैं, पर उन्हें मुक्ति की प्राप्ति के लिए फिर से मनुष्य-देह धारण करनी पडती है। और जो अत्यन्त दुष्ट हैं, वे भूत, दानव आदि रूपों में परिणत होते हैं, उसके बाद वे पशु होते हैं, और मुक्ति-लाम के लिए उन्हें फिर से मनुष्य-जन्म ग्रहण करना पडता है। इस पृथ्वी को कर्मभूमि कहा जाता है। अच्छा-बुरा सभी कर्म यही करना होता है। मनुष्य स्वर्गकाम होकर सत्कार्य करने पर स्वर्ग मे जाकर देवता हो जाता है, इस अवस्था मे वह कोई नया कर्म नहीं करता, वह तो वस, पृथ्वी पर किये हुए, अपने सत्कर्मों के फलो का ही भोग करता है। और जब ये सत्कर्म समाप्त हो जाते हैं, तो उसी समय जो असत् या बुरे कर्म उसने पृथ्वी पर किये थे, उन सवका सचित फल वेग के साथ उस पर आ जाता है और उसे वहाँ से फिर एक बार पृथ्वी पर घसीट लाता है। इसी प्रकार जो मूत हो जाते हैं, वे उस अवस्था में कोई नूतन कर्म न करते हुए केवल अपने पूर्व कर्मों का फल भोगते रहते हैं, तत्पश्चात् पशु-जन्म ग्रहण कर वे वहाँ भी कोई नया कर्म नहीं करते। उसके वाद वे भी फिर मनुष्य हो जाते हैं। शुभ और अधुम कर्मी द्वारा जनित पुरस्कार और दड की अवस्थाओं में नृतन कर्मों को उत्पन्न करने की शक्ति नहीं होती, वे केवल भोगी जाती हैं। अत्यन्त शुभ और अत्यन्त अशुभ कर्मों का फल बहुत भी छ प्राप्त होता है। मान लो कि एक व्यक्ति ने जीवन भर अनेक बुरे काम किये, पर एक वहुत अच्छा काम भी किया। ऐसी दशा मे उस सत्कार्य का फल उसी क्षण प्रकाशित ही जायगा, और इस मत्कार्य का फल समाप्त होते ही बुरे कार्य भी अपना फल दिखाने लगेंगे। जिन लोगो ने कुछ अच्छे अच्छे, वहें वहें कार्य किमे हैं, पर जिनके सारे जीवन की गति अच्छी नहीं रहीं, वे सब देवता हो जागेंगे। देव-देह घारण कर देवताओं की शक्ति का कुछ काल तक भोग करके उन्हें फिर से मनुष्य होना पडेगा। जब सत्कर्मों की शक्ति क्षय हो जायगी, तब फिर से उन पुराने असत्कायों का फल होने लगेगा। जो अत्यन्त बुरे कर्म करते हैं, उन्हें भूत-योनि, दानव-योनि मे जाना पहेगा, और जब उनके बुरे कमों का फल समाप्त हो जायगा, तो उस समय उनका जितना भी सत्कर्म शेष है, उसके फल से वे फिर मनुष्य हो जायेंगे। जिस मार्ग से ब्रह्मलोक मे जाते हैं, जहाँ से पतन होने अथवा लौटने की सम्भावना नही रहती, उसे देवयान कहते हैं, और चन्द्रलोक के मार्ग को पितृयान कहते हैं।

अतएव वेदान्त दर्शन के मत से मनुष्य ही जगत् मे सर्वश्रेष्ठ प्राणी है और यह कर्मभि पृथ्वी ही सर्वश्रेष्ठ स्थान है, क्योंकि एकमात्र यही पर उसके पूर्णत्व प्राप्त करने की सर्वोत्कृष्ट और सर्वाधिक सम्भावना है। देवता आदि को भी होने पर फिर उठती हैं। जिन विचारों ने सूक्सवर रूप मारण कर किया है, उन्हीं में कुछ को फिर से वर्रमाकार में साने को ही स्मृति कहते हैं। इस प्रकार हमने जो कुछ सोपा है जो कुछ किया है, सारा का सारा मन में अवस्थित है। ये सब सूक्स मान से स्थित रहते हैं और मनुष्य के मर बाने पर भी ये संस्कार उसके मन में विद्यमान रहते हैं— ने फिर सूक्ष्म धरीर पर कार्य करते रहते हैं। सारमा यह सब संस्कार एवं सूक्ष्मधरीर क्यी बस्ब धारण करके चली बाती है और विभिन्न संस्कारों की इन विभिन्न संस्कारों का समवेत फल ही भारमा के भविष्य को निर्वारित करता है। उनके मत से सारमा की तीन प्रकार की गति होती है।

को वस्यन्त वार्मिक है, वे मृत्यु के बाद सूर्यरहिमयों का अनुसरण करते हैं सूर्यरिममों का अनुसरन करते हुए वे सूर्यकोक में काते हैं। वहाँ से वे चन्द्रकोक और बन्तकोक से विद्युस्कोक में उपस्थित होते 🍍 वहाँ एक मुक्त जारमा से उनका साम्रात्कार होता है। यह इन जीवारमाओं को सर्वोच्च ब्रह्मकोक में से बादी है। यहाँ उन्हें सर्वज्ञता और सर्वचिक्तमता प्राप्त होती है उनकी शक्ति और ज्ञान प्राप्त ईस्बर के समान हो जाता है। भीर हैतवादियों के मत से वे अनन्त का**ड़** तक वहाँ बाध करते हैं। जनका जारैतवादियों के समुसार, कस्पान्त में बहा के साम एकत्व प्राप्त करते हैं। यो कोन सकाम भाव से सत्कार्य करते हैं वे मृत्यु के बाद जनाकोक में बाते हैं। वहाँ नाना प्रकार के स्वर्ग हैं। वे वहाँ पर सूक्त सरीर-वेनक्षरीर--माप्त करते हैं। वे वेवता होकर वहाँ वास करते हैं और दीर्च काक तक स्वर्व के मुखों का छपनोग करते हैं। इस मोन का मन्त होने पर फिर अनका प्राचीम कर्म बच्चान हो जाता है जत फिर से सनका मर्स्कोक में पतन हो जाता है। वे वायुकोक, मेवकोक आदि स्रोकों में से होते हुए जन्त में वृष्टिकारा के साम पृथ्वी पर गिर पहते हैं। वृष्टि के साव गिरकर वे किसी सस्य का बासम केकर रहते हैं। इसके बाद बंद कोई व्यक्ति उस सस्य को बाता है, तब इसके नीर्य से ने फिर से बरीर भारण करते हैं। जो क्रोग जत्मन कुछ हैं के मरने पर भूत जनना शानन हो जाते हैं एवं चलाकोक और पूच्यों के बीच किसी स्वान में वास करते हैं। उनमें से भूक मनुष्यों को नस्त करते हैं। सीर कुछ कोग मनुष्यों से मैनी बाव रखते हैं। वे कुछ समय तक बस स्वान में रहकर फिट पूछ्यी पर माकर पशु-जन्म केते हैं। कुछ समय पशु-वह में रहकर ने फिर से मनुष्य-मोति में जाते हैं— वे मौर एक बार मुक्ति-काम करने की उपयुक्त वनस्वा प्राप्त करते हैं। दो इस प्रकार इसने देखा कि जो कोन मुन्ति की निकटतम सीड़ी पर पहुँच नये हैं, जिनमें सपवित्रता बहुत कम यह नयी है वे ही सूर्य की किरकों के सहारे ब्रह्मकोक में जाते हैं। जो मध्यम वर्ग के कोय हैं जो स्वर्ग जाने की इच्छा

का ही सघात है। ऐसे किसी आनुमानिक द्रव्य की कल्पना करने की क्या आवश्यकता, जिममे वे सब गुण आश्रित हो विष्य का ज्ञान आता है केवल गुणराशि के त्वरित स्थान-परिवर्तन के कारण, इसलिए नहीं कि कोई अपरिणामी वस्तु वास्तव मे उनके पीछे है। हम देखते है कि ये युक्तियाँ वडी प्रवल हैं और मानवता के सामान्य अनुभव को सत्य लगती हैं। वास्तव मे लाखो मनुष्यों में एक व्यक्ति भी इस दृश्य जगत् से अतीत किसी वस्तु की घारणा नहीं कर सकता। अधिकाश लोगों के लिए प्रकृति केवल परिवर्तन की परिणामी, घूणित, मिश्रित और परस्पर घुलती हुई राशि मात्र है। हममें से वहुत कम लोगों ने ही अपने पीछे स्थित उस स्थिर समुद्र का थोडा सा आभास पाया होगा। हमारे लिए तो वह समुद्र तरगों से आलोडित रहता है और जगत् हमें तरगों की चचल राशि मात्र प्रतीत होता है। इस प्रकार हम दो मत देखते हैं। एक तो यह कि इस शरीर और मन के पीछे एक स्थिर और अपरिणामी सत्ता है, और दूसरा यह कि इस जगत् में स्थिरता और नित्यता जैसा कुछ भी नहीं है, सब कुछ परिवर्तन ही परिवर्तन है। इस मत-वैभिन्न्य का समाधान हमें चितन के अगले सोपान, अदित में मिलता है।

अड़ैतवादी कहते हैं, द्वैतवादियो की यह वात कि 'जगत् का एक अपरिणामी आश्रय हैं, सत्य है। किसी अपरिणामी बस्तु की कल्पना किये विना हम परि-णाम की कल्पना कर ही नही सकते। किसी अपेक्षाकृत अल्प परिणामी वस्तु की तुलना मे ही किसी वस्तु के परिणाम की बात सोची जा सकती है, और पूर्वोक्त अल्प परिणामी वस्तु भी अपने से कम परिणामेवाली वस्तु की तुलना मे अधिक परिणामशील है। और इस प्रकार का कम चॅलता ही रहेगा, जब तक हम वाघ्य होकर एक पूर्ण, अपरिणामी वस्तु को स्वीकार नहीं कर लेते। यह समस्त व्यक्त जगत्-प्रपच निश्चय ही एक अव्यक्त, स्थिर और शान्त अवस्था मे था, जब वह विरोधी शक्तियो का सामजस्यस्वरूप या अर्थात् जब कोई भी शक्ति कियाशील नहीं थी, क्योंकि साम्यावस्था भग होने पर ही शक्ति कियाशील होती है। यह ब्रह्माण्ड फिर से उसी साम्यावस्था की प्राप्ति के लिए वावमान है। यदि हमारा किसी विषय के सम्बन्ध मे निश्चित ज्ञान है, तो वह यही है। द्वैत-वादी जव कहते हैं कि कोई अपरिणामी वस्तु है, तव वे ठीक ही कहते है, पर जनका यह विश्लेषण कि एक अन्तर्निहित वस्तु है, जो न शरीर है, न मन, वरन् इन दोनो से पृथक् है, मूल है। वौद्ध लोग जो कहते हैं कि समुदय जगत् परिणाम-प्रवाह मात्र है, तो यह भी पूर्णतया सत्य है, क्योंकि जब तक मैं जगत् से पृथक् हूँ, जब तक मैं अपने अतिरिक्त और कुछ देखता हूँ, जब तक एक द्रष्टा है

पूर्ण होने के क्षिए मनुष्य-जाम प्रहण करना पड़ेगा। यह मानव-जग्म एक महान् केन्द्र अद्भुष स्विति और अद्भुष जवसर है।

अब हम इसके एक बस्य पक्ष पर विचार करेंगे। बौद स्रोम इस बात्मा का विसकी स्पारमा मैंने कभी की है, जस्तित्व एकदम बस्वीकार करते हैं। हम विचारों के प्रवाह को ही क्यों न चलने दें है सरीर और मन के पीछे भारमा नामक कोई पदार्थ मानने की क्या आवस्यकता है? इस घरीर और मनक्सी यन्त्र से ही क्या यवेच्द्र क्याक्या महीं हो जाती? और एक तीसरे पदार्व की कस्पना से क्या काम ? यह युक्ति है को वड़ी प्रवक्त। यहाँ तक वाद्य जनुसन्वान की पहुँच है, वहाँ तक दो सही प्रतीत होता है कि यह सरीर और मनरूपी पन्न अपनी स्पास्या के सिए स्वयं ही पर्याप्त हैं कम से कम हममें से अमेक इस वर्ष को इसी वृद्धि से देसते हैं। तब फिर घरीर और मन से भिन्न पर साब ही घरीर और मन के बाभयस्वरूप आत्मा नामक एक पदार्च के अस्तित्व की करणमा की नया आवश्यकता ? बस शरीर मौर मन कहना ही तो पर्यान्त है सतत परिनाम धील जड़ प्रवाह का नाम है सरीए, और सबद परिवामधील विचार प्रवाह का नाम है मन। तब यह को एकत्व की प्रतिति हो रही है, वह कैसे होती है? भौद बहुते हैं कि यह एकन्व शस्त्रविक नहीं है। मान को एक पक्ती भयाज को बुमाया जा खुर है। यो इससं बड् माय का एक बृत्त सी प्रतीत होती है। बास्तव में नहीं कोई युक्त नहीं है। पर मसाल के बठत जूमते से जाग ने यह यूत्त-कप भारत कर किया है। इसी प्रनार हमारे जीवन म भी एकाव नहीं है अब की रामि नमातार वन रही है। यदि सम्पूर्ण अक्टायि को एक कहकर सम्बोधित करने की इच्छा हो तो करी पर उन्नके अविरित्त नास्तन में कोई एकस्थ नहीं है। मन के सम्पन्ध में भी यही बात है। प्रत्येक विचार कूमरे विचारों से पुषक् है। यह प्रवत्त विचार-प्रवाह ही इस अमारमन एकत्व का मान सराम कर देता है अनएक किर तीसरे परार्व की नया जानस्वतता? जो दूछ दियाता है यह जह प्रवाद और यह विचार प्रवाद--वन दल्हीका करिताव है इन्हे पीछे और बुछ है यह मीचने की आवश्यतका ही नया? बहुत से आयुनिक नम्प्रतायों ने बौड़ों के इस मन को प्रहम कर निया है और के प्रशी हुने नुवी वया भानी भानी नाज नद्दर प्रतिसदित करना नानी है। अधिनवद बोद्ध शांती में मू य बात गरी है कि यह परिपृत्वमान अगर पर्याख है इसके बीछ और कुछ है या नहीं यह अनुसम्पान करने की कियु न मारायरात नहीं। यर रिजालाय जार् ही गरेश है-िगी बागु को रेग जान में जाध्यनन ने बापना बारत की सारायरण ही क्या रे पर कुछ गुओं

का ही सघात है। ऐसे किसी आनुमानिक द्रव्य की कल्पना करने की क्या आवश्यकता, जिसमे वे सव गुण आश्रित हो? द्रव्य का ज्ञान आता है केवल गुणरािंग के त्वरित स्थान-परिवर्तन के कारण, इसिलए नहीं कि कोई अपरिणामी वस्तु वास्तव में उनके पीछे हैं। हम देखते हैं कि ये युक्तियाँ वडी प्रवल हैं और मानवता के सामान्य अनुभव को सत्य लगती हैं। वास्तव में लायों मनुष्यों में एक व्यक्ति भी इस दृश्य जगत् से अतीत किसी वस्तु की घारणा नहीं कर सकता । अधिकांग लोगों के लिए प्रकृति केवल परिवर्तन की परिणामी, घूणित, मिश्रित और परस्पर घुलती हुई राशि मात्र है। हममें से बहुत कम लोगों ने ही अपने पीछे स्थित उस स्थिर समुद्र का थोड़ा सा आभास पाया होगा। हमारे लिए तो वह समुद्र तरगों से आलोडित रहता है और जगत् हमें तरगों की चचल राशि मात्र प्रतीत होता है। इस प्रकार हम दो मत देखते हैं। एक तो यह कि इस शरीर और मन के पीछे एक स्थिर और अपरिणामी सत्ता है, और दूसरा यह कि इस जगत् में स्थिरता और नित्यता जैसा कुछ भी नहीं है, सव कुछ परिवर्तन ही परिवर्तन है। इस मत-वैभित्र्य का समाधान हमें चितन के अगले सोपान, अद्देत में मिलता है।

अद्वैतवादी कहते हैं, द्वैतवादियो की यह वात कि 'जगत् का एक अपरिणामी आश्रय है', सत्य है। किसी अपरिणामी वस्तु की कल्पना किये विना हम परि-णाम की कल्पना कर ही नहीं सकते। किसी अपेक्षाकृत अल्प परिणामी वस्तु की तुलना मे ही किसी वस्तु के परिणाम की वात सोची जा सकती है, और पूर्वोक्त अल्प परिणामी वस्तु भी अपने से कम परिणामेवाली वस्तु की तुलना मे अघिक परिणामशील है। और इस प्रकार का कम चलता ही रहेगा, जब तक हम बाध्य होकर एक पूर्ण, अपरिणामी वस्तु को स्वीकार नही कर लेते। यह समस्त व्यक्त जगत्-प्रपच निश्चय ही एक अव्यक्त, स्थिर और शान्त अवस्था मे था, जव वह विरोधी शक्तियो का सामजस्यस्वरूप था अर्थात् जव कोई भी शक्ति कियाशील नही थी, क्योंकि साम्यावस्था भग होने पर ही शक्ति क्रियाशील होती है। यह ब्रह्माण्ड फिर से उसी साम्यावस्था की प्राप्ति के लिए वावमान है। यदि हमारा किसी विषय के सम्बन्ध में निश्चित ज्ञान है, तो वह यही है। द्वैत-वादी जब कहते हैं कि कोई अपरिणामी वस्तु है, तव वे ठीक ही कहते हैं, पर उनका यह विश्लेषण कि एक अन्तर्निहित वस्तु है, जो न शरीर है, न मन, वरन् इन दोनो से पृथक् है, भूल है। बौद्ध लोग जो कहते हैं कि समुदय जगत् परिणाम-प्रवाह मात्र है, तो यह भी पूर्णतया सत्य है, क्योंकि जव तक मैं जगत् से पृथक् हूँ, जब तक मैं अपने अतिरिक्त और कुछ देखता हूँ, जब तक एक द्रप्टा है २-३

और बृद्य बस्तु है— संक्षेप में जब तक बैतमान है, यह जगत् सक परिणाम सीक प्रतीत होगा। पर असल बात यह है कि इस जगत् में परिणाम भी है और अपरिचाम भी। जारमा मन और सरीर, ये तीनों पुनक पुगक बस्तुर महीं हैं बस्कि ने एक ही है, क्योंकि इन तीनों से बना हुना यह प्राणी वस्तुत एक हैं। एक ही बस्तु कभी देह कभी मन और कभी देह और मन से अतीत आसा के क्य में प्रतीत होती है किन्तु बह एक ही समय में यह तीनों नहीं होती। जो सरीर को देखते है, वे मन को नहीं देस पाते जो मन को देखते हैं, वे वारमा को महीं देस पाते और जो आरमा को देसते हैं, सक कि किए सरीर और मन बोतों स जाने कहाँ को जाते हैं! जो कोग केवक गति देसते हैं, वे सम्पूण स्थिर माय को नहीं देस पाते और जो इस सम्पूर्ण स्थिर भाव को देस पाते हैं। उनके सिए पति न जाने कहाँ करी जाती है। रज्जु में सर्ग का प्रम हुआ। जो स्थानत रज्जु में सर्ग ही देसता है, उसके तिए रज्जु म जाने कहाँ करी वाती है। और जब फ्रांस्ति बूर होने पर वह स्थानत रज्जु ही देसता है, तो जसके किए फिर सर्ग नहीं रह जाता।

तो हमने देखा कि सर्वस्थायी वस्तु एक ही है और वह एक ही नाना रूपो में प्रतीत होती है। इसकी चाहे आत्मा कही जबना अन्य कीई द्रश्य कहो। जगर् में एकमान वसीका मस्तित्व है। नईतकादियों की भावा में यह नात्मा ही नहा 🕏 को नाम-रूप की उपाधि के कारन अनेक प्रतीत हो रहा 👰 समद्र की तर्रयों की मोर वेची एक भी वरंग चमुत्र से पूजक नहीं है। फिर भी बरंग पूजक नर्सों प्रतीत होती है ? नाम और रूप के नारन--वरंग की बाहारि और पसे हमने जो 'तरंग' नाम दिया है। वस इन दोनों ने उसे समुद्र से पृथक् कर दिया है। नाम-क्य के नष्ट हो जाने पर वह समुद्र की समुद्र ही रह बाती है। तरग भीर समुद्र के बीच मका कीन भेद कर सकता है? सदएवं यह समुदय जनत् एक्स्वरूप है। जो जी पार्वक्य दिखता है वह सब नाम स्म के ही कारण है। जिस प्रकार सूर्य खासी जरूकचौँ पर प्रविविभिन्नत होकर प्रत्येक जरूकच में सपती एक सम्पूर्ण प्रतिकृति सुष्ट कर देता है उसी प्रकार नहीं एक आत्मा नहीं एक सत्ता निमिन्न वस्तुओं में प्रतिविभिन्नत होकर नाना क्यों में दिखामी पड़ती है। किन्तु नास्तव से बह एक ही है। बास्तव में 'मैं बनवा 'तुम' गामक कुछ नहीं है- सब एक ही है। चाहे कह को—'समी में हूँ भा कह को—'सभी तुम हो। यह देव जान विश्वक मिप्सा है, और शारा जयत् इसी हैत जान का फल है। अन निवेश के प्रश्य होते पर मनुष्य बेकता है कि वो बस्तुएँ नहीं हैं एक ही बस्तु है तब उसे यह बीब होता है कि वह स्वमं यह अनन्त बह्यान्त्रस्वनम है। मैं ही यह परिवर्षनशीक

जगत् हूँ, और मैं ही अपरिणामी, निर्गुण, नित्य पूर्ण, नित्यानन्दमय हूँ। अतएव नित्य शुद्ध, नित्य पूर्ण, अपरिणामी, अपरिवर्तनीय एक आत्मा है, उसका कभी परिणाम नहीं होता, और ये सब विभिन्न परिणाम उस एक आत्मा मे प्रतीत मात्र होते है।

उस पर नाम-रूप ने ये सब विभिन्न स्वप्न-चित्र अकित कर दिये हैं। आकृति ने ही तरग को समुद्र से पृथक् किया है। मान लो कि तरग विलीन हो गयी, तो क्या यह रूप रहेगा[?] नहीं, वह विल्कुल चला जायगा। तरग का अस्तित्व पूर्ण रूप से समुद्र के अस्तित्व पर निर्भर है, पर समुद्र का अस्तित्व तरग के अस्तित्व पर निर्भर नहीं है। जब तक तरग रहती है, तब तक रूप भी रहता है, पर तरग के विलीन हो जाने पर वह रूप फिर नहीं रह सकता। इस नाम-रूप को ही माया कहते हैं। यह माया ही भिन्न भिन्न व्यक्तियों का सृजन करके उनमें आपस मे पार्थक्य का वोध करा रही है। पर वास्तव मे इसका अस्तित्व नही है। माया का अस्तित्व है, यह नहीं कहा जा सकता। रूप या आकृति का अस्तित्व है, यह नहीं कहा जा सकता, क्योंकि वह तो दूसरे के अस्तित्व पर निर्भर रहती है। और उसका अस्तित्व नहीं है, यह भी नहीं कहा जा सकता, क्योंकि उसीने तो यह सारा भेद उत्पन्न किया है। अद्वैतवादियो के मत से, इस माया या अज्ञान या नाम-रूप, अथवा यूरोपीय लोगो की भाषा मे, इस देश-काल-निमित्त के कारण यह एक अनन्त सत्ता इस वैचित्र्यमय जगत् के रूप मे दीख पडती है। परमार्थत यह जगत् एक अखण्डस्वरूप है, जब तक कोई दो परमार्थत सत्य वस्तुओ की कल्पना करता है, तब तक वह भ्रम में है। जब वह जान जाता है कि सत्ता केवल एक है, तभी वह यथार्य मे जानता है। जितना ही समय बीतता जाता है, उतना ही हमारे निकट यह सत्य प्रमाणित होता जाता है। क्या जड जगत् मे, क्या मनोजगत् मे और क्या अध्यात्म जगत् मे, सर्वत्र यह सत्य प्रमाणित हो रहा है। अव प्रमाणित हो गया है कि तुम, मैं, सूर्य, चन्द्र, तारे-सभी एक ही जडसमुद्र के भिन्न भिन्न अशो के नाम मात्र हैं और यह जडराशि अपने रूपा-कार में सतत परिवर्तित होती रहती है। शक्ति का जो कण कुछ मास पहले सूर्य मे था, हो सकता है, आज वह मनुष्य के भीतर आ गया हो, कल शायद वह पशु के भीतर और परसो किसी उद्भिद् के भीतर प्रवेश कर जायगा। आना-जाना निरन्तर हो रहा है। यह सब एक अखण्ड जडराशि है—भेद है केवल नाम और रूप मे। इसके एक विन्दु का नाम है सूर्य, एक का चन्द्र, एक का तारा, एक का मनुष्य, एक का पशु, एक का उद्भिद् आदि आदि। और ये सारे नाम भ्रमात्मक हैं, इसमे कोई वास्तविकता नहीं है, क्योंकि इस जडराशि का लगातार परिवर्तन हो रहा है। इसी जगत् को एक दूसरे मान से वेकने पर यह एक निसास निजार-समृद्र के समान प्रतीत होगा। निसका एक एक बिन्तु एक एक मन है—
तुम एक मन हो मैं एक मन हूँ प्रत्यक व्यक्ति केवल एक एक मन है। फिर
इसी जगत् को ज्ञान की वृध्दि से देखने पर, वर्षात् जब माँखों पर से मोह का
बावरक हट जाता है, जब मन सुद्ध हो जाता है तब यही निस्य सुद्ध अपरिकामी
अविकासी वर्षान्य पूर्णस्थक्य पुस्त के रूप में प्रतीत होता है।

तब फिर बैदबादियों के परक्रोकवाद का-मनुख्य मरने के बाद स्वर्म बाता है अपना अमुक लोक में चाता है और बुरा आदमी भूत हो जाता है जसके बाद पक्ष होता है, मावि बार्कों का-न्या होता है? अईतवादी कहते हैं-न कोई बाता है न कोई बाता है—तुम्हारे किए माना-भाना किस प्रकार सम्भव है तुम वो बनन्तस्वरूप हो तुम्हे बाने के किए स्थान कहाँ विकसी स्कूक में छोटे बच्चों की परीक्षा हो रही थी। परीक्षक उन छोटे छोटे बच्चों से कटिन किन प्रदेश कर एके के। उन प्रदर्शों में एक प्रदेश यह भी का "पृथ्वी गिरती क्यों मही ? उन्हें बाद्धा की कि कक्वों से उत्तर में गुक्त्वाकर्षण का माण मा दूसरा कोई बटिस वैज्ञानिक सरय मिले। अनेक बाकक इस प्रश्न को समग्र न सके और अपनी अपनी समझ से एसटे-सीपे उत्तर देने कमे। पर एक मृद्रिमती बास्त्रिका में एक बूसरा प्रस्त करते हुए उसका बत्तर दिया "पृथ्मी गिरेगी कहाँ? यह प्रस्त को निरर्वक है! विस्त में क्रेंबा-नीचा कुछ मी मही है। ऊर्जा-मीजा तो सापेश जान मान है। जारमा के सम्बाज में मी मही बात है। इसके सम्बन्ध में बन्म-मृत्यु का प्रस्त ही निरी मूर्यता है। नीन बाता है कौन जाता है? धुम कहाँ महीं हो ? वह स्थर्म कहाँ है, अहाँ तुम पहले से ही नहीं हो ? मनुष्य की कारमा सर्वव्याची है। तुम कहाँ वामोपे ? नहीं नहीं जाजीने हैं जारमा को सब जयह है। अवएवं पूर्व जीवरमुक्त व्यक्ति के प्तिए यह बासकों का सा स्वप्त जन्म-मृत्यु क्य यह बासकों का सा अम स्वर्य-नरक बादि का स्थल-सब कुछ एकवम गायब हो। बाता है। जिनके भीतर कुछ अज्ञान अवधिष्ट है। उनको वह बहाकोक पर्यन्त माना प्रकार के दस्य दिया। कर किर बन्तर्दित होता है। और जो बदानी हैं उनके फिए वह रह जाता है।

स्वर्ग पार्येग मरेंगे पैदा हुंगि—त्न तब बावों पर सारा वनन् विस्वास क्यों करका है? मैं एक पुस्तक पर रहा हूँ समुके पूट्ट पर पूट्ट परे था रहा हूँ और वर्ष्ट्र उन्होंने या रहा हैं। और एक पूट्ट बाया बहु भी उसट दिया गया। परिवर्गन क्यामें ही रहा है। डीन बा-जा रहा है। मैं नहीं इस पुस्तक के पन्ने ही उसते या रहे हैं। सारी महति आत्मा के नम्मुल रही एक पुस्तक के समान है। उत्तरा एक के वाद दूसरा अध्याय पढ़ा जा रहा है। फिर एक नया दृश्य सामने आता है। पढने के बाद उसे भी उलट दिया जाता है। फिर एक नया अच्याय सामने आता है, पर आत्मा जैसी थी, वैसी ही रहती हैं—वही अनन्तस्वरूप। परिणाम प्रकृति का हो रहा है, आत्मा का नही। आत्मा का कभी भी परिणाम नही होता। जन्म-मृत्यू प्रकृति मे हैं, तुममे नही। फिर भी अज्ञ लोग भ्रान्त होकर सोचते हैं कि हम मर रहे हैं, हम जी रहे है, प्रकृति नही। यह वात ठीक वैसी ही है, जैसे हम भ्रान्ति-वन समझते हैं कि सूर्य चल रहा है, पृथ्वी नही। अत यह समस्त भ्रान्ति ही है। जैसे रेलगाडी के वदले हम खेत आदि को चलायमान समझते हैं, जन्म और मृत्यु की यह भ्रान्ति भी ठीक वैसी ही है। जब मनुष्य किसी विशेष भाव मे रहता है, तव वह इसी सत्ता को पृथ्वी, सूर्य, चन्द्र, तारा आदि के रूप मे देखता है, और जो लोग इसी मनोमाव से युक्त हैं, वे भी ठीक ऐसा ही देखते है। मेरे-तुम्हारे वीच अस्तित्व के विभिन्न स्तरो पर लाखो जीव हो सकते हैं। वे हमे कभी न देख पायेंगे और हम भी उन्हें कभी नहीं। हम केवल अपने ही प्रकार के चित्तवृत्तिसम्पन्न और अपने ही स्तर के प्राणियों को देख सकते हैं। जिन वाद्य-यन्त्रों में एक ही प्रकार का कम्पन है, उनमे से एक के वजने पर शेष सभी वज उठेंगे । मान लो, हम अभी जिस कम्पन से युक्त हैं, उसे हम 'मानव-कम्पन' नाम दे देते हैं। अव यदि यह कम्पन वदल जाय, तो फिर मनुष्य दिखायी नहीं देंगे। मनुष्य के वदले अन्य दृश्य हमारे सामने आ जायगा—हो सकता है, देव-जगत् और देवता आदि आ जायेँ, अथवा दुष्ट मनुष्यो के लिए जैतान और जैतान-जगत् आ जाय । पर ये सभी एक ही जगत् के विभिन्न दृष्टिकोण है। यह जगत् मानव-दृष्टि से पृथ्वी, सूर्य, चन्द्र, तारा आदि रूपो मे दिखता है, फिर यही दुष्टता की दृष्टि से देखने पर नरक या दण्डालय के रूप मे प्रतीत होता है। और जो स्वर्ग जाना चाहते हैं, वे इसी जगत् को स्वर्ग के रूप में देखते हैं। जो व्यक्ति आजीवन यह सोचता रहा है कि मैं स्वर्ग में सिहासन पर वैठे हुए ईश्वर के निकट जाकर सारा जीवन उनकी उपासना करूँगा, वह मृत्यु के वाद अपने उसी मनोभाव के अनुरूप देखेगा। यह जगत् ही उसके लिए एक वृहत् स्वर्ग मे परिणत हो जायगा, वह देखेगा कि नाना प्रकार की अप्सराएँ, किन्नर आदि उडते फिर रहे हैं और देवता लोग सिंहासनो पर वैठे हैं। स्वर्ग आदि सव कुछ मनुष्य के गढे हुए हैं। अतएव अद्वैतवादी कहते हैं-द्वैतवादियों की वात सत्य तो है, पर यह सब उनका अपना ही बनाया हुआ है। ये सब लोक, शैतान, पुनर्जन्म आदि सभी कात्पित्तक हैं, और मानव-जीवन भी ऐसा ही है। ये सब तो काल्पितक हो और मानव-जीवन सत्य हो, ऐसा कभी नहीं हो सकता। इसी जीवन मात्र को सत्य मान-कर मनुष्य सर्वदा एक महान् भूल करता है। अन्यान्य वस्तुओं को तो-जैमे स्वर्ग,

नएक भावि को--कास्पनिक कहते से वह ठीक समझ सेना है, पर अपने भस्तिस्व की बहु कभी कास्पनिक मानमा नहीं बाहुता। यह सारा वृश्यमान अगत् कस्पना मान है और सबसे बड़ा मिम्या ज्ञान को यह है कि हम सरीर हैं। हम कभी भी सरीर नहीं वे और न कमी हो सकते हैं। हम कबस मनुष्य हैं, यह कहना सबसे बड़ी मिण्या बात है। हम तो जगत् के ईरवर हैं। ईस्वर की उपासना करके हमने सदा वपनी अस्पन्त आरमा की ही उपासना की है। अपने की बाम से ही बुट्ट बीर पापी सोचना मान सौ यहाँ एक बच्चा है और सीने की मीहरों से भरी एक भैकी तुम यहाँ मेव पर रस देते हो। मान को एक चौर जाया और बैकी के गया। बच्चे की बृध्टि में धैकी का रका बाना और बोरी हो जाना--दोनों समान हैं। उसके भीतर बोर नहीं है इसकिए वह बाहर भी चोर नहीं देखता। पापी बौर दुष्ट मनुष्य को ही बाहर में पाप दिसता है, साबू पुस्त को नहीं। बरमन्त ससाबू स्पक्ति इस बगत् को नरक-स्वरूप देखते हैं। मध्यम सेची के स्नाग इसे स्वर्गस्वरूप देखते हैं। जीर जो पूर्व सिक पूरप है, ने इसे साझात् मगनात् के रूप में देखते हैं! वस धनी नेत्रों पर से भावरण हट जाता है और पनिष एवं शुद्ध हुजा वह स्पन्ति वेचता है कि उसकी कृष्टि विल्कुक बरम गयी है। जो कुल्बप्त उसे साझों क्यों से पीड़ित कर रहे के वे धन एकवम धमाप्त हो बाते हैं। और जो अपने को इतने दिन मनुष्य देवता बानव मादि समझ रहा वा जो जपने को कमी उत्पर, कमी नीचे कभी पूच्नी पर, कभी स्वयं में तो कभी और किसी स्वान में स्वित समप्तता था वह देखता है कि वह वास्तव में सर्वेष्यापी है, वह काछ के अधीन नहीं है। काम ही उसके सधीन है, सारे स्वर्ग उसके भीतर है, वह स्वयं किसी स्वर्ग में ववस्थित नहीं है--और मनुष्य ने आज तक जितने देवताओं की उपासना की है, वे सब के सब जसके भीतर ही जब-स्मित 🖡 वह स्वयं किसी वेबता में जबस्थित नहीं है। वह वेब जसूर, मानव पत्तु, तब्जियु, प्रस्तर भावि सभी का पृष्टिकर्ता है। और उस समय मनुष्य का असक स्थब्स उसके निकट इस बगत् से बेप्टतर, स्वर्ग से मी भेष्टतर और सर्वस्थापी काकास से भी अविक सर्वव्यापी क्य में प्रकासित होता है। तभी मनुष्य निर्मय हो भारत है, बभी नह मुक्त हो भारत है। बन सारी भारत हूर हो भारत है सारे दु स दूर हो जाते 🖏 साथ यम एकदम जिरकात के किए समान्त हो जाता है। तब जन्म न वाने कहाँ वका बाता है और उसके साव मृत्यू भी। दुःख न बाने कहाँ मामन हो जाता है और उसके साम मुख भी। पृथ्वी वह जाती है और उसके साम सान स्वर्ग भी जब भावा है। राधीर चला भावा है भीर वसके साम भन भी। जस स्यनित की कृष्टि में वह सारा चगद मानी अन्तर्हित हो बाता है। यह

जो शक्तियों का निरन्तर सग्राम, निरन्तर सघर्ष है, यह सब एकदम समाप्त हो जाता है, और जो, शक्ति और भूत के रूप में, प्रकृति के विभिन्न सघर्षों के रूप में अभिज्यक्त हो रहा था, जो स्वयं प्रकृति के रूप में अभिज्यक्त हो रहा था, जो स्वयं प्रकृति के रूप में अभिज्यक्त हो रहा था, जो स्वगं, पृथ्वी, उद्भिद्, पशु, मनुष्य, देवता आदि के रूप में प्रकट हो रहा था, वह समस्त एक अनन्त, अज्छेद्य, अपरिणामी सत्ता के रूप में परिणत हो जाता है, और ज्ञानी पुष्व देख पाते हैं कि वे उस सत्ता से अभिन्न हैं। 'जिस प्रकार आकाश में नाना वर्ण के मेघ आकर, कुछ देर खेलकर फिर अन्तिह्त हो जाते हैं,' उसी प्रकार इस आत्मा के सम्मुख पृथ्वी, स्वगं, चन्द्रलोंक, देवता, सुख, दु ख आदि आते हैं, पर वे उसी अनन्त, अपरिणामी, नील आकाश को हमारे सम्मुख छोडकर अन्तिहत हो जाते हैं। आकाश में कभी परिवर्तन नहीं होता, परिवर्तन केवल मेघ में होता है। भ्रम के वश हो हम सोचते हैं कि हम अपवित्र हैं, हम सान्त हैं, हम पृथक् हैं। पर असल में यथार्थ मनुष्य एक अखण्ड सत्तास्वरूप है।

यहाँ पर दो प्रश्न उठते हैं। पहला यह कि 'क्या इसकी उपलब्धि सम्भव है ? अब तक तो सिद्धान्त और दर्शन की बात हुई, क्या उसकी अपरोक्षानुभूति सम्भव है ?' हाँ, बिल्कुल सम्भव है। ऐसे अनेक व्यक्ति ससार मे इस समय भी जीवित हैं, जिनका अज्ञान सदा के लिए चला गया है। तो क्या सत्य की उपलब्धि के बाद उनकी तुरन्त मृत्यु हो जाती है? उतनी जल्दी नही, जितनी जल्दी हम समझते हैं। मान लो, एक लकड़ी से जुड़े हुए दो पहिये साथ साथ चल रहे हैं। अब यदि मैं एक पहिये को पकडकर बीच की लकडी को कुल्हाडी से काट दूं, तो जिस पहिये को मैंने पकड रखा है, वह तो रुक जायगा, पर दूसरा पहिया, जिसमे पहले का वेग अभी नष्ट नही हुआ है, कुछ दूर चलेगा और फिर गिर पढेगा। पूर्ण शुद्धस्वरूप वात्मा मानो एक पहिया है, और शरीर-मनरूप भ्रान्ति दूसरा पहिया, ये दोनो कर्मरूपी लकडी द्वारा जुडे हुए हैं। ज्ञान मानो कुल्हाडी है, जो जोडनेवाली इस रुकडी को काट देता है। जब आत्मारूपी पहिया रुक जाता है, तब आत्मा यह सोचना छोड देती है कि वह आ रही है, जा रही है, अथवा उसका जन्म होता है, मृत्यु होती है, तव वह इस प्रकार के सभी अज्ञानात्मक भावों का त्याग कर देती है और तब उसका यह भाव कि वह प्रकृति के साथ सयुक्त है, उसके अभाव और वासनाएँ हैं, विल्कुल चली जाती हैं। तव वह देखती है कि वह पूर्ण है, वासनारहित है। पर शरीर-मनरूपी पहिये मे पूर्व कर्मों का वेग वचा रहता है। अत जब तक पूर्व कमों का यह बेग पूरी तरह समाप्त नहीं हो जाता, तब तक शरीर और मन बने रहते हैं। यह वेग समाप्त हो जाने पर इनका भी नाश हो जाता है और तब आत्मा मुक्त हो जाती है। तब फिर स्वर्गेलोक जाना या स्वर्ग से पृथ्वी पर लौटना, यहाँ तक कि बहासोक जाना भी समाप्त हो जाता है क्योंकि भारमा मला वहाँ से आयमी और कहाँ जायगी? जिन व्यक्तियों में इस जीवन में ही इस जवस्वा को प्राप्त कर किया है, जिन्हें कम से कम एक मिनट के सिए भी संसार का यह बृश्य बदसकर सरम का जान मिस्र गया है, उन्हें जीवस्मुक्त कहते हैं। जीवित रहते हुए यह मुक्ति प्राप्त करना ही बेदान्ती का करय है।

एक बार मैं पश्चिमी भारत में हिन्द महासायर के तटवर्ती मरस्यल में भागन कर रहा था। बहुत दिन तक निरन्तर पैदल समय करता रहा। किन्तु प्रतिदिन यह देसकर मुप्ते महान् भारतमं होता था कि चारों और सुन्दर मुन्दर शीलें हैं वे चारा बोर वृक्षों से पिरी हैं भौर वृक्षों की परछाई जरू में पढ़ रही है। मैं अपने मन में कहते छगा किस बहमूत दृश्य हैं ये ! और क्षेत्र इसे रेगिस्तान कहते हैं! एक मास तक बड़ी में बूमता रहा और प्रतिदिन मुझे वे सुन्दर दृश्य विकासी वेते रहे। एक दिल भूमे बड़ी प्यास कमी। मैंने सोचा कि चर्ल बड़ी एक मील पर काकर प्यास बुझा की। अतएब मैं इन सुन्दर निर्मेल झीओं में से एक की ओर अपसर हुआ। वैसे में जाने बड़ा कि वह सब बृस्य न काने कही करत हो गया। और तब मेरे मन में एकदम मह जान हुना कि भौजन भर जिस मरीजिका की बात पुस्तकों में पढ़ता रहा हूँ यह तो वही मरीचिका है! और उसके साथ साव यह बात भी हुआ कि इस पिक्रके मास प्रतिदिन मैं भरी विका ही श्वता रहा पर कमी जान न पाया कि यह मधीकिका है। दूसरे किन मैंने पूनः बकता प्रारम्भ किया। फिर से नहीं सुन्दर दूदम दिखने करें पर जब साब साब यह जान भी रहने सगा कि मह सचमुच की सीक नहीं है, यह मरीचिका है। बस इस चगत् के सम्बन्ध में भी ठीक यही बात है। हुम प्रतिदितः प्रतिमास प्रतिवर्षः इस जगत्रूपी मस्स्यक में प्रमण कर रहे हैं, पर मरीविका को मरीविका नहीं समझ पा रहे हैं। एक दिन यह मरी विका अवृद्य हो वासगी। पर वह फिर से जा बासगी—सरीर को पूर्व कर्मों के बबीम रहता पहला है अब यह मरीविका फिर से बीट बायेगी। वन वक हम कर्म से बेंब हुए हैं तब तक बमत् हुमारे सम्मुख बावेगा ही। नए नारी पसू, उद्भिह, बासरित कर्तक्य-सब कुछ आयेगा पर वे पहले की मांति इस पर प्रमान न बास सकेंगे। इस नवीर बान के प्रमान से कर्म की शक्ति का मास हो नायना उसके विष के बाँत हुट कार्यन जगन इसारे किए एकदम बदल कार्यना क्योंकि बैसे ही जगत दिलामी देशा वैसे ही उसके साव सत्म और मरीजिका के भेद का क्षान भी इसारे सामने प्रकाशित हो भागमा।

देव यह जमत् पहुंचे का सा जमत् नहीं यह आयगा। किन्तु इसमें एक अस की आसंदाई। इस देखते हैं कि प्रत्येक देश में कीन इस देशका मठ की जपना-

कर कहते है, "मैं घर्माघर्म से अतीत हूँ, मैं नैतिकता के किसी नियम से नहीं बँघा हूँ, अत मेरी जो इच्छा होगी, वही करूँगा।" इस देश मे ही देखोगे, अनेक मूर्ख कहते रहते हैं, "मैं बद्ध नही हूँ, मैं स्वय ईश्वरस्वरूप हूँ, मेरी जो इच्छा होगी, वही करूँगा।" यह ठीक नहीं है, यद्यपि यह बात सच है कि आत्मा भौतिक, मानसिक और नैतिक, सभी प्रकार के नियमो से अतीत है। नियम के अन्दर बन्धन है और नियम के वाहर मुक्ति। यह भी सच है कि मुक्ति आत्मा का जन्मगत स्वभाव है, यह उसका जन्म-सिद्ध अधिकार है और आत्मा का यह वास्तविक मुक्त स्वभाव भौतिक आवरण के भीतर से मनुष्य की प्रतीयमान स्वतन्त्रता के रूप मे प्रतीत होता है। अपने जीवन के प्रत्येक क्षण हम अपने को मुक्त अनुभव करते हैं। हम अपने को मुक्त अनुभव किये विना एक क्षण भी जीवित नहीं रह सकते, बोल नहीं सकते और श्वास-प्रश्वास भी नही ले सकते। किन्तु फिर कुछ विचार करने पर यह भी प्रमाणित हो जाता हैं कि हम एक मशीन के समान हैं, मुक्त नहीं। तब कौन सी बात सत्य मानी जाय ? 'हम मुक्त हैं' यह घारणा ही क्या भ्रमात्मक है ? एक पक्ष कहता है कि 'मैं मुक्त-स्वभाव हूँ', यह घारणा भ्रमात्मक है, और दूसरा पक्ष कहता है कि 'मैं बद्धभावा-पन्न हूँ["], यह घारणा भ्रमात्मक है। यह कैसे [?] वास्तव मे, मनुष्य मुक्त है, मनुष्य परमार्थत जो है, वह मुक्त के अतिरिक्त और कुछ हो ही नही सकता, किन्तु ज्यो ही वह माया के जगत् मे आता है, ज्यो ही नाम-रूप के भीतर पड जाता है, त्यो ही वह बद्ध हो जाता है ? 'स्वाधीन इच्छा' कहना ही भूल है। इच्छा कभी स्वाधीन हो नही सकती। होगी कैसे ? जो प्रकृत मनुष्य है, वह जब वद्ध हो जाता है, तभी उसकी इच्छा की उत्पत्ति होती है, उससे पहले नहीं। मनुष्य की इच्छा वद्ध है, किन्तु जो इसका मूल है, वह तो सदा ही मुक्त है। इसीलिए वन्धन की दशा मे भी--चाहे मनुष्य-जीवन हो, चाहे देव-जीवन, चाहे पृथ्वी पर हो, चाहे स्वर्ग मे---हममे इस स्वतन्त्रता या मुक्ति की स्मृति रहती ही है, जो कि हमारा विधिप्रदत्त अधिकार है। और जान में हो या अनजान में, हम सब इस मुक्ति की ओर अग्र-सर हो रहे हैं। मनुष्य जब मुक्त हो जाता है, तब वह किस प्रकार नियम मे बद्ध रह सकता है ? तब जगत् का कोई भी नियम उसे बौध नही सकता, क्योंकि यह विश्व-ब्रह्माण्ड ही उसका हो जाता है।

वह विश्व-ब्रह्माण्डस्वरूप है। या तो कह लो कि वही विश्व-ब्रह्माण्ड है, या फिर कह लो कि उसके लिए विश्व-ब्रह्माण्ड का अस्तित्व ही नही है। तव फिर उसके लिए लिंग, देश आदि छोटे छोटे भाव किस प्रकार सम्भव हैं? वह कैसे कहेगा—मैं पुरुष हूँ, मैं स्त्री हूँ अथवा में वालक हूँ? क्या ये सब मिथ्या वार्ते नही हैं? उसने जान लिया है कि यह सब मिथ्या है। तब वह मला किस तरह कहेगा—ये ये पुरुष

के अधिकार हैं और ये में स्थी के? किसीका कुछ अधिकार नहीं है किसीका स्वतन्त्र अस्तित्व नहीं है। पुरप भी नहीं है और स्थी भी नहीं आत्मा तो किमहीन है, यह नित्य सुद्ध है। मैं पुरप या स्त्री हूँ मैं अमुक देशवासी हूँ यह सब कहना केवल मिय्या है। सभी देस मेरे हैं, सारा अगत् मेरा है क्योंकि मैंने अपने को मानो सारे अपने से कक सिया है, सारा अगत् ही मानो मेरा स्रिट्ट हो गया है। किम्तु हम देखते हैं कि बहुत से होय विचार करते समय ये सब वार्ते मुख से कहने पर भी आप रम में सभी प्रकार के अपवित्र कार्य करते रहते हैं और यदि सनसे पूर्छ "तुम ऐता क्यों कह रहे हो? तो वे सत्तर देंसे "यह तुम्हारी समक्ष की मूस है। इससे कोई सम्याय होना असम्यव है।" इन सब कोयों का किस कसीटी पर कर्से ? कसीटी यह है।

यचपि भूम मौर सशुभ शोनों एक ही बात्मा के भाष्टिक प्रकास मान हैं, फिर भी वसूभ मनुष्य के वास्तविक स्वरूप का उसकी बारमा का बाह्यतम बावरूप 🗞 भीर गुम भपेक्षाइत निकटकर जानरण है। यन तक मनुष्य अधूम के स्तर को क्रिय नहीं कर केठा तब एक वह सुभ के स्तर पर नहीं पहुँच सकता। और जब तक वह गुम बीर असूम दोनों ने स्वरों को पार नहीं कर लेखा तब तक वह बारमा तक महीं पहुँच सकता। आरमा की प्राप्ति होने पर उसके किए फिर न्या यह पाता है?---बत्पन्त बरप कर्म अतीत बीवन के कर्मी का मित सस्प बेग पर मह नेग भी शुम कर्मों का ही देन होता है। अब तक असूम-देग एकवम समाप्त नहीं हो जाता जब तक पहले की अपवित्रता विस्तृक दग्य नहीं हो जाती। तब तक कोई भी स्था का सामात्कार और उसकी चपत्रिम नहीं कर सकता। महएव जिल कोयों ने भारमा को प्राप्त कर सिमा है, जिन्होंने संस्थ का साझात्कार कर किया है, जनके किए भतीत जीवन के सुभ संस्कार, सुभ वेग ही बच रहता है। घरीर में वास करते हुए भी और जनवरत कर्म करते हुए माँ वै केवल सत्कर्म ही करते हैं। सनके मुख से सबके प्रति केवल मारीबॉद ही निकटता है। उनके हाथ केवल सत्कार्य ही करते हैं उनका मन केवल सन्धिन्तन ही कर सकता है, उनकी उपस्पिति ही बाहे ने पही भी रहें सर्वत्र भागन बाति के किए महानु बरदान होती है। वह स्वयं एक समीब बरबान होने हैं। यदि वह कुछ भी न बोसे को भी उसका होना मान मानवता के लिए एक बाधीयस्वरूप है। ऐसा व्यक्ति बयनी उपस्विति भाव से पौर दुरारमा को भी सब बना देता है। इस प्रकार के व्यक्ति के द्वारा क्या कोई बुरा कार्य सम्भव है? याद रखो 'प्रत्यक्तानुमृति' और निवक मुख से बहुने में बानाग्र पानाग ना जनार है। अवानी स्वतित भी नाता प्रचार नी भान की बार्ने करूना है। दोता भी इस दरह बरु सेना है। मूँह से बहना एक बान है और अनुभव

करना दूसरी बात। दर्शन, मतामत, विचार, शास्त्र, मन्दिर, सम्प्रदाय आदि अपने स्यान पर ठीक हैं। पर प्रत्यक्षानुमूति होने पर यह सब पीछे छूट जाते हैं। जैसे, नक्शा अच्छी चीज है, पर नक्शे मे अकित देश को स्वय देखकर आने के बाद यदि उसी नक्शे को फिर से देखो, तो कितना अन्तर दिखायी पडेगा। अतएव जिन्हींने सत्य को प्रत्यक्ष कर लिया है, उन्हें फिर सत्य को समझने के लिए न्याय-युक्ति, तर्क-वितर्क आदि बौद्धिक व्यायामी की आवश्यकता नही रह जाती। उनके लिए तो सत्य जीवन का जीवन, प्रत्यक्ष से भी प्रत्यक्ष हो जाता है। वेदान्तियो की भाषा मे, वह मानो उनके लिए हस्तामलकवत् हो गया है। प्रत्यक्ष उपलब्धि करने-वाले लोग नि सकोच भाव से कह सकते हैं, 'यही आत्मा है।' तुम उनके साथ कितना ही तर्क क्यो न करो, वे तुम्हारी बात पर केवल हैंसेंगे, वे उसे बच्चे की अण्ड-वण्ड वकवास ही समझेंगे, और उन्हें वकने देंगे। उन्होंने सत्य का साक्षात्कार किया और पूर्ण हो गये। मान लो, तुम एक देश देखकर आये और कोई व्यक्ति तुम्हारे पास आकर यह तर्क करने लगा कि उस देश का कही अस्तित्व ही नही है। वह फिर कितना ही तर्क क्यो न करे, पर उसके प्रति तुम्हारा भाव यही रहेगा कि वह पागलखाने मे भेज देने लायक है। इसी प्रकार, जो धर्म की प्रत्यक्ष उपलब्धि कर चुके हैं, वे कहते हैं, "जगत् मे धर्म सम्बन्धी जो बातें सुनी जाती हैं, वे सब केवल बच्चो की सी बार्ते हैं। प्रत्यक्षानुभूति ही घर्म का सार है।" धर्म की उपलब्ध की जा सकती है। प्रश्न यह है कि क्या तुम इसके अधिकारी हो चुके हो? क्या तुम्हें घमं की सचमुच मे आवश्यकता है ? यदि तुम ठीक ठीक प्रयत्न करो, तभी तुम्हें प्रत्यक्ष उपलब्धि होगी, और तभी तुम वास्तव मे धार्मिक होगे। जब तक यह उपलब्धि तुम्हें नही होती, तब तक तुममे और नास्तिक मे कोई भेद नही। नास्तिक तो फिर भी निष्कपट होते हैं, किन्तु जो कहता है कि 'मैं घर्म मे विश्वास करता हूँ, पर उसकी प्रत्यक्ष अनुभूति की चेष्टा नही करता', वह निश्चय ही निष्क-पट नही है।

दूसरा प्रश्न यह है कि उपलब्धि के बाद क्या होता है? मान लो कि हमने जगत् का यह अखण्ड भाव—यह भाव कि हमी एकमात्र अनन्त पुरुष हैं— उपलब्ध कर लिया, मान लो, हमने जान लिया कि एकमात्र आत्मा ही विद्यमान है और वही विभिन्न रूपो से प्रकाशित हो रही है। तो अब प्रश्न यह है कि इस प्रकार जान लेने से हमारा क्या हुआ? तब क्या हम निश्चेष्ट हो एक कोने में बैठ-कर मर जायें? इसमें जगत् का क्या उपकार होगा? वही प्राचीन प्रश्न फिर से घूम-फिरकर आता है! पहले तो, इसमें जात् का उपकार न्यों हो? क्यों? ईसका कारण जानना चाहता हूँ। लोगो को यह प्रध्न करने वा अधिकार ही

क्या है कि इससे जगत् का क्या मका होगा? ऐसा पूजने का अर्थ क्या? छोटे कोटे बच्चे मिठाई पसम्द करते हैं। मान को तुम विचुत् के बारे में कुछ कोण कर पहें हो और बच्चा तुमसे पूछता है 'इससे क्या मिटाई मिक्नेयी ! तुम कहते हो नहीं। तो वह कह उठता है जो फिर इससे क्या काम ? अरवज्ञान के मनुसंबान में रत देखकर सोम ठीक इसी प्रकार भूकते हैं, इससे बगत् का नमा उपकार होगा ? नया इससे हुमें स्पना निकेगा? 'नहीं। 'दी फिर इससे क्या काम? कोग अपकार का सर्थ वस इतना ही समझते हैं। तो भी धर्म की इस प्रत्यसानुमृति से बयत का पूरा उपकार होता है। लोगों को भय होता है कि जब वे यह सबस्या प्राप्त कर सेंगे अब उन्हें जान हो जामगा कि सभी एक है तब उनके प्रेम का सीत मुख जायगा जीवन में जो कुछ मुस्यवान है, वह सब जमा जायगा इस जीवम में और पर-बीवन में को कुछ उन्हें प्रिय वा उसमें से कुछ भी न अब रहेगा। पर सोग यह बात एक बार भी मही सोध बेसते कि को व्यक्ति बपने मुझ की बिन्ता की बोर से उदासीन हो गये हैं वे ही जगत् में धर्वभेष्ठ कर्मी हुए हैं। अनुत्य तमी बास्तव में मेम करता है अब वह देखता है कि उसके प्रेम का पान कोई सुब मर्स्य जीन नहीं है। मनुष्य सभी बास्तविक प्रेम कर सकता है। जब वह बेखता है कि वसके प्रेम का पान एक मिट्टी का डेका नहीं किन्तु स्वयं भगवान् है। स्त्री पित से मीर मिवक प्रेम करेगी यदि वह समझेगी कि स्वामी साक्षात् ब्रह्मस्वरूप है। पति भी स्त्री से अविक प्रेम करेगा यदि वह बानेमा कि स्नौ स्वयं बह्यस्वरूम है। वे माताएँ सन्तान से अधिक स्मेह कर सर्वेगी जो सन्तान को बहास्यक्य देवेंगी। वे ही स्रोग अपने महान सनुवों के प्रति मी प्रेममान रक सकेने जो जानेंगे कि में सनु साकात् नहा स्वक्य है। वे ही सोय पवित्र स्यक्तियों से प्रेम करेंगे जो समर्शेने कि सामु व्यक्ति सासात् बद्धास्त्रक्य है। वे ही सीय मत्यन्त भपवित्र भ्यन्तियों से भी प्रेम करेंगे को यह बात लेंद्रे कि इस महा कुटों के भी पीछे वे ही प्रमु विध्यवसात है। जिनका श्रुव अहंकार एक्सम मर चुका है और उसके स्वान पर देखर ने अविकार जमा किया है ने ही क्रोप करत के प्रेरक हो सकते है। जनके किए समग्र विस्थ दिस्य भाव से रूपान्तरित हो बायगा। दु अकर अथवा वसेशकर जो हुङ भी है वह सब बनकी कृष्टि से सन्त हो बाता है। सभी प्रकार के दस्त और संबर्ष समाप्त हो बाते हैं। तब यह बगत् अहाँ हम प्रतिदित एक टुकड़ा रोटी के किए सगड़ा और भाग्पीट करते 🛊 जनके किए कारागाए होने के बदके एक कीकाक्षेत्र बन भाता है। तब जगत् बडा भुन्दर कम भारन कर केता है। ऐसे ही स्पन्ति को मह कहने का अधिकार है कि 'यह जयत् क्तिना मुन्दर है! जन्हीको यह कहने का अधिकार है कि सब मगकरवरूप है। इस प्रकार की प्रत्यक्ष उपक्रकित से बगद का यह महान् हित होगा कि ये अविराम विवाद, दृन्द्व आदि सब दूर होकर जगत् शान्ति का राज्य हो जायगा। यदि जगत् के सभी मनुष्य आज इस महान् सत्य के एक विन्दु की भी उपलब्धि कर सकें, तो उनके लिए यह सारा जगत् एक दूसरा ही रूप धारण कर लेगा और यह मव झगडा समाप्त हो शान्ति का राज्य आ जायगा। यह घिनौना उतावलापन, यह स्पर्धा, जो हमे, अन्य सवो को ठेलकर आगे वढ निकलने के लिए वाच्य करती है, इस समार से उठ जायगी। इसके साथ साथ सव प्रकार की अशान्ति, घृणा, ईर्प्या एव सभी प्रकार का अशुभ मदा के लिए चला जायगा। उस समय देवता लोग इम जगत् मे वास करेंगे। उस समय यही जगत् स्वर्ग हो जायगा। और जब देवता देवता से खेलेगा, देवता देवता से मिलकर कार्य करेगा, देवता देवता से प्रेम करेगा, तब क्या अशुभ ठहर सकता है ? ईश्वर की प्रत्यक्ष उपलब्धि का यही एक वडा सुफल है। समाज मे तुम जो कुछ भी देख रहे हो, वह सभी उस समय परिवर्तित होकर एक दूसरा रूप घारण कर लेगा। तव तुम किसी मनुष्य को वुरा नहीं समझोगे। यही प्रथम महालाभ है। उस समय तुम लोग किसी अन्याय करनेवाले वेचारे नर-नारी की ओर घृणापूर्ण दृष्टि से नही देखोगे। हे महिलाओ, फिर तुम प्रणयाकाक्षा मे रात भर रास्ते मे भटकती फिरनेवाली दुखिया स्त्री की ओर घृणा से न देखोगी, क्योकि तुम वहाँ भी साक्षात् ईश्वर को देखोगी । तब तुममे ईर्प्या अयवा दूसरो पर शासन करने का भाव उदय नहीं होगा, वह सव चला जायगा। तब प्रेम इतना प्रवल हो जायगा कि मानव जाति को सत्पथ पर चलाने के लिए फिर चावुक की आवश्यकता नही रह जायगी।

यदि ससार के नर-नारियों का दश-लक्षाश भी विल्कुल चुप रहकर एक क्षण के लिए कहे, "तुम सभी ईश्वर हो, हे मानवों, हे पशुओं, हे सब प्रकार के जीवित प्राणियों । तुम सभी एक जीवन्त ईश्वर के प्रकाश हो," तो आघे घण्टे के अन्दर ही सारे जगत् का परिवर्तन हो जाय। उस समय चारों ओर घृणा के बीज न बोकर, ईर्ष्या और असत् चिन्ता का प्रवाह न फैलाकर सभी देशों के लोग सोचेंगे कि सभी 'वह' हैं। जो कुछ तुम देख रहे हो या अनुभव कर रहे हो, वह सब 'वही' हैं। तुम्हारे भीतर यदि चोर न हो, तो तुम किस प्रकार चोर देखोंगे ? तुम स्वय यदि खूनी नहीं हो, तो किस प्रकार खूनी देखोंगे। साघु हो जाओं, तो असाधु-भाव तुम्हारे अन्दर से एकदम चला जायगा। इस प्रकार सारे जगत् का परिवर्तन हो जायगा। यही समाज का सबसे बढा लाभ है। मनुष्य के लिए यही महान् लाभ है। ये सब भाव भारत मे प्राचीन काल मे अनेक महात्माओ द्वारा आविष्कृत और कार्य-रूप मे परिणत हुए थे। पर आचार्यों की सकीर्णता और देश की पराधीनता आदि अनेकविष कारणों से ये सब

मान चारों भार फैस न सके। फिर भी ये एव महान् एत्य हैं। जहाँ भी इन विचारों ना प्रमान पहा है नहीं मनुष्य ने देवत्व प्राप्त कर किया है। ऐसे ही एक देवत्वभाव मनुष्य के स्पर्ध हारा मेरा समस्त जीवन परिवृत्ति हो मया है। इनके सम्बन्ध में मागामी रिविवार को मैं तुमसे कहूँगा। आज इन सब भावों का जगद् में प्रचार करने ना समय जा पया है। अब मठां की चहारदीवारी में भावह न रहकर, केवल पण्डतों के पहने की वार्रानिक पुस्तकों में बावह न रहकर, केवल नुस समस्य जयत् में प्रचार होवा जिससे ये सामू, पानी भावामवृद्धवनिता विद्यात करिसित सभी की सामार समस्त प्रमृत हो जार्य। तब ये सब मान इस चगत् के वातावरण को कौत-प्रोत कर देवे और हम स्वास प्रश्वास हारा जो वायू से रहे हैं वह मपने प्रस्त स्वत्वन के साम कहने स्वीती—तरवसित । वसंस्य चन्न-मूर्यपूर्ण मह समग्र बहारक वाववित्वन प्राप्त के साम बहार वाववित्वन प्रत्ये स्वास करने प्रमृत के साम करने प्रस्त के साम करने साम

माया और भ्रम

(लन्दन में दिया हुआ भाषण)

माया शब्द प्राय तुम सभी ने सुना होगा। इसका व्यवहार साघारणत कल्पना, कुहक अथवा इसी प्रकार के अर्थ मे किया जाता है। किन्तु मायावाद उन स्तम्भो मे से एक है, जिन पर वेदान्त की स्थापना हुई है, अत उसका ठीक ठीक अर्थ समझ लेना आवश्यक है। मैं तुम लोगो से तनिक धैर्यपूर्वक सुनने की प्रार्थना करता हूँ, क्योंकि मुझे भय है कि कही तुम माया के सिद्धान्त को गलत न समझ वैठो। वैदिक साहित्य मे 'माया' शब्द का प्रयोग कुहक के अर्थ मे ही देखा जाता है। यही माया शब्द का सबसे प्राचीन अर्थ है। किन्तु उस समय यथार्थ मायावाद-तत्त्व का उदय नहीं हुआ था। हम वेद में इस प्रकार के वाक्य पाते हैं—इन्द्री मायाभि पुरुष्टप ईयते, अर्थात् इन्द्र ने माया द्वारा नाना रूप घारण किये। यहाँ पर 'माया' शब्द इन्द्रजाल अथवा उसी प्रकार के अर्थ मे व्यवहृत हुआ है। वेद के अनेक स्थलो मे माया शब्द इसी अर्थ मे व्यवहृत देखा जाता है। इसके वाद कुछ समय तक माया शब्द का व्यवहार एकदम लुप्त हो गया। किन्तु इसी बीच उस शब्द द्वारा प्रतिपादित जो अर्थ या भाव था, वह ऋमश परिपुष्ट हो रहा था। वाद मे हम देखते हैं कि एक प्रश्न उठाया गया है, 'हम जगत् के इस रहस्य को क्यो नहीं जान पाते ?' और उसका जो उत्तर दिया गया है, वह वडा ही अर्थगभीर है 'हम सब थोयी वकवास करते हैं, इन्द्रिय-सुख से ही सन्तुष्ट हैं और वासनाओ के पीछे दौड़ते रहते हैं, इसलिए इस सत्य को हमने मानो कुहरे से ढक रखा है।'' यहाँ पर माया शब्द का व्यवहार बिल्कुल नहीं हुआ है, पर उससे यही भाव प्रकट होता है कि हमारी अज्ञता का कारण कुछ कुहरे जैसा है, जो इस सत्य और हमारे बीच आ गया है। इसके वहुत समय बाद, एक अपेक्षाकृत आधुनिक उपनिषद् मे, माया शब्द पुन दीख पडता है। पर इस बीच उसका रूप काफी वदल चुका है, उसके साथ कई नये अर्थ सयोजित हो गये हैं। नाना प्रकार के मतवादी का प्रचार हुआ, उनकी पुनरुक्ति हुई, और अन्त मे मायाविषयक घारणा ने एक स्थिर रूप

१ नीहारेण प्रावृता जल्प्या चासुतृप उक्थशासक्वरन्ति।।ऋग्वेदा।१०।८२।७।।

प्राप्त कर किया। इस क्लेताक्वतरोपनिषद् में पढ़ते हैं — प्राया श्रृ प्रकृति विद्यालयां वित्रं तु महेक्वरम्— 'माया को ही प्रकृति समझो और मायी को महंक्वर जानी। भगवान् संकरावार्य के पूर्ववर्ती दार्थनिक पण्डितों में इस माया धव्य का विभिन्न वर्षों में क्यवहार किया है। वौद्धों ने भी मायावाद का उपयोग किया है। किन्तु वौद्धों के हावों यह बहुत कुछ विज्ञानवाद (rdealism)' में परिणत हो गया या और अब माया धव्य को सावारकता यही वर्ष दिया वाता है। हिन्दू कोग जब कहते हैं कि 'संसार माया है' तो सावारक मनुष्य के मम में यही माव उदित होता है कि 'संसार एक भन माव है'। इस प्रकार की व्यावया का कुछ वाभार है क्योंकि बौद दार्थनिकों की एक मेनी के दार्थनिकगण बाह्य जगत् के मस्तित्व में विक्कृत्त विक्वास नहीं करते थे। किन्तु वेदान्त में माया का जो वन्तिम निविचत स्वस्म है वह म तो विज्ञानवाद है, म मवार्यवाद (realism) और म किसी प्रकार का सिद्धान्त ही। वह तो तप्यों का सहज वर्षन माव है—हम क्या है और वपने वारों और हम क्या देशों है।

में तुमसे पहले ही कह चुका हूँ कि जिन पुरयों के बन्त करण से वेब निकले जनकी विन्तन-सनित मून तरनों के मनुसरन तना बोब में हो बमी हुई थी। इन तरनों के म्योरों के मनुसीकन के किए मानो उन्हें समय ही नहीं मिला और एन्होंने प्रतीक्षा भी महीं की। वे तो बस्तुओं के मन्तस्तन में पहुँचने के किए व्यप्त ये। इस बनत् से मती की कोई बस्तु मानो उन्हें पुकार रही थी वे मानो और अविक प्रतीक्षा नहीं कर सकते वे। उपनिपदों में यन-तन बाब बिन्हें हम जाबु निक विद्यान कहते हैं जन विपयों के ब्योरों का प्रतिपादन बहुमा बड़ा अमात्मक मिलता है, पर दो भी वनके मून सिद्यांत विस्कुक सही हैं। उदाहरनार्थ आधुनिक विद्यान का ईवर अर्थात् आवस्तित्वयक नवीन सिद्यांत स्पनिपदों में बाबुनिक वैद्यांतिकों के दिस्तित को अपेका विद्यांत सिक्तु वपनिपदों में बाबुनिक वैद्यांतिकों के दिस्तित को अपेका विद्यांत स्वाक्ता तरन के कार्य की व्याक्ता करने में बच्चोंने सनेक मूर्के की। वह सर्वव्याप्त प्राय-तरन बगत् के समस्त बीवन विस्ति विद्यांत अभिक्ता मान है वेदों में—प्राह्मण माम में पामा जाता वीवन विस्ति विदयंत्र अभिक्ता मान है वेदों में—प्राह्मण माम में पामा जाता

१ हमारी दक्षियों से पादा सारा कथत् हमारे मन की ही विभिन्न अनुवृत्ति मात्र है जसकी कोई वास्तविक सत्ता नहीं है, इस मत को विज्ञानवाद या idealism वहते हैं।

र अगन हमारे मन की अनुमूति मात्र नहीं है, वरन् उतकी प्रवार्व सता है इस यह को यवार्ववाद या realism कहते हैं।

है। सिहता के एक लम्बे मत्र में समस्त जीवनी शक्ति के विकासक प्राण की प्रशसा की गयी है। शायद तुम लोगों में से कुछ को यह जानकर आनन्द हो कि इस पृथ्वी पर जीवन की उत्पत्ति के सम्बन्ध में कुछ आधुनिक यूरोपीय वैज्ञानिकों के जो सिद्धान्त हैं, बहुत कुछ वैसे ही सिद्धान्न वैदिक दर्शन में भी पाये जाते हैं। तुम सभी निश्चित ही जानते हो कि जीवन अन्य ग्रहों से सक्रमित होकर पृथ्वी पर आता है, इस प्रकार का एक मत प्रचलित है। कितपय वैदिक दार्शनिकों का यह निश्चित मत है कि जीवन इस प्रकार चन्द्रलोक से पृथ्वी पर आता है।

मूल तत्त्वों के सम्बन्ध में हम देखते हैं कि वैदिक विचारकों ने व्यापक सिद्धातों की व्याख्या करने मे अतिशय साहस और आश्चर्यजनक निर्भीकता का परिचय दिया है। इस विश्व के रहस्य के मर्म को बाह्य जगत् से ढूँढ निकालने के प्रयास मे उन्हें यथासम्भव सतोषजनक उत्तर मिला। मौलिक सिद्धातो के असफल हो जाने के कारण आधुनिक विज्ञान का विशद कार्य भी इस प्रश्न के समाधान को एक पग आगे नही बढा सका है। जब प्राचीन काल मे आकाश तत्त्व विश्व-रहस्य का भेद खोलने मे समर्थ नही हुआ, तब उसका सविस्तर अनुशीलन भी हमे सत्य की ओर कोई अधिक अग्रसर नहीं करा सकता। यदि यह सर्वव्यापी प्राण-तत्त्व विश्व-रहस्य का भेद खोलने मे असमर्थ रहा हो, तो उसका विस्तृत अनुशीलन निर-र्थक है, क्योंकि व्योरे मौलिक तत्त्व के सम्बन्ध में कोई परिवर्तन नहीं कर सकते। मेरे कहने का तात्पर्य यह है कि तत्त्वानुशीलन मे हिन्दू दार्शनिक आधुनिक विद्वानी की माँति ही, एव कभी कभी उनसे भी अधिक, साहसी थे। उन्होंने अनेक भव्यतम सिद्धातो का आविष्कार किया और कुछ अब भी परिकल्पनाओ के रूप मे ही विद्य-मान हैं, जिन्हें वर्तमान विज्ञान अभी तक परिकल्पना के रूप मे भी प्राप्त नही कर सका है। उदाहरणार्य, वे केवल आकाश तत्त्व पर पहुँचकर ही नहीं एक गये, वरन् और आगे बढकर मन को भी एक सूक्ष्मतर आकाश के रूप मे वर्गीकृत किया। फिर उसके भी परे उन्होने और भी अधिक सूक्ष्म आकाश की प्राप्ति की। पर वह भी समाधान नही था, उससे समस्या का समाधान नही हुआ। बाह्य जगत् के वारे मे कितना भी ज्ञान क्यो न हो जाय, पर उससे रहस्य का भेद नही खुल सकता। किन्तु वैज्ञानिक कहता है, "अरे, हमने अभी ही तो कुछ जानना शुरू किया है। जरा कुछ हजार वर्ष ठहरो, देखोगे, हमे समाघान मिल जायगा।" किन्तु वेदान्त-वादी ने तो नि सन्दिग्य रूप से मन की ससीमता को प्रमाणित कर दिया है, अतएव वह उत्तर देता है, "नही, सीमा से बाहर जाने की हमारी शक्ति नही। हम देश, काल और निमित्त की चहारदीवारी के वाहर नहीं जा सकते।" जिस प्रकार कोई भी व्यक्ति अपनी सत्ता को नहीं लाघ सकता, उसी प्रकार देश और काल के नियम ने

को सीमा कही कर की है उसका बितकमण करने की समता किसीमें महीं। देश कास-निमित्त सम्बन्धी रहस्य को खोलने का प्रयत्न ही व्यार्थ है क्योंकि इसकी केटा करते ही इन तीनों की सत्ता स्वीकार करनी होगी। तब मका मह किस प्रकार सम्मव है ? जौर ऐसा होने पर फिर बगत् के अस्तित्ववाद का क्या क्या रहेगा ? इस बबत् का अस्तित्व नहीं है 'अपत् मिच्या है'—इसका अर्थ क्या है ? इसका यही वर्ष है कि उसका निरपेक्ष अस्तित्व नहीं है। मेरे तुम्हारे बौर अन्य सबके मन के सम्बन्ध में इसका केवस सापेक्ष अस्तित्व है। इस पाँच इन्हियों द्वारा जगत् को बिस क्या में प्रत्यक्ष करते हैं, यदि हमारे एक इन्तिय और होती तो हम इसमें और भी कुछ अधिक प्रत्यक्ष करते तथा और अधिक इन्तिय सम्मन्न होने पर हम इसे और भी भिम्न कर में देख पाते। अत्यद्ध इसकी मवार्थ समा नहीं है—वह अपरिवर्तनीय सबल अनन्त सत्ता इसकी महीं है। पर इसको अस्तित्वकृत्य वा अस्त् भी नहीं कहा का सकता क्योंकि महारी वर्तमान है और इसमें तथा इसीके माध्यम से हम कार्य करते हैं। मह सत् और असत् का मिन्न है।

चूक्स वरवाँ से केकर जीवन के साभारन दैतिक स्वृत्त कार्यों तक पर्यासीवना करने पर हम देखते हैं कि हमारा सम्पूर्ण जीवन सत् और असत् इम दो निम्ब सावों का सम्मित्रण है। जान के दोव में भी मह विकास भाव विकासी पढ़ता है। ऐसा प्रतीत होता है कि मनुष्य यदि भागना चाहे, तो समस्त श्लान प्राप्त कर सकता है पर बो-चार पर चलने ने बाद ही उसे एक ऐसा अभेच व्यवकात देवने में बाता है, जिसको छोन जाना उसके वस के बाहर हो जाता है। उसके सभी कार्य एक परिधि के बन्दर मुमते रहते हैं, और वह इस परिधि को कमी आप नहीं सकता। जसके बन्तरवम एवं श्रिमवम ख्स्य उसे समाबान के किए दिन-रात उत्तेजित करते ख्ले हैं उधना माञ्चान करते रहते है, पर उसका उत्तर देने में बढ़ असमर्व है नयोकि वह मधनी वृद्धि की सीमा का जल्मवन नहीं कर सकता। फिर मी वह बच्छा उसके भीतर गहरी कर्डे बमाबे हुए है। भीर इस उत्तेवना का बनन हो एकमाब मनसकर पन है यह भी हम अच्छी तरह जानते हैं। हमारे हृदय का अध्येक स्थानक प्रत्येक निस्वास के साव इमे स्वार्यपर होने का आदेश वैता है। पर इसपी और, एक परायमित पहती है कि एकमान निस्तार्पता ही युम का सामन है। अन्य से ही प्रत्येक बासक जासाबादी होता है। यह केवल सुनहते स्वप्न देखता है। सीवल से वह और भी अनिक आसावादी हो जाता है। मृत्यू, पराजय अवदा जपमान नाम की भी कोई चीन है यह बात किसी मुख्य की समझ में बागी कंदिन है। फिर बुडापा जाना है। जीवन एक व्यंतायरीय मात्र पह बाता है। नुनहसे स्थल हवा मैं उह जाते हैं और मनुष्य निरासावादी हो बाता है। प्रकृति के बसेडे आकर हम बस इसी

प्रकार दिशाहीन व्यक्ति की भाँति एक छोर से दूसरे छोर तक दौडते रहते है। इस सम्बन्ध मे मुझे बुद्ध की जीवनी 'ललितविस्तर' का एक प्रसिद्ध गीत याद आता है। वर्णन इस प्रकार है कि वुद्ध ने मनुष्य-जाति के परित्राता के रूप मे जन्म ग्रहण किया, किन्तु जब राजप्रासाद की विलासिता मे वे अपने को भूल गये, तव उनको जगाने के लिए देवदूतो ने एक गीत गाया, जिसका मर्मार्थ इस प्रकार है---'हम एक प्रवाह मे वहते चले जा रहे हैं, हम अविरत रूप से परिवर्तित हो रहे हैं-कही निवृत्ति नही है, कही विराम नही है। इसी प्रकार हमारा जीवन भी विराम नहीं जानता—अविरत चलता ही रहता है। तब फिर उपाय क्या है [?] जिसके पास खाने-पीने की प्रचुर सामग्री है, वह तो आशावादी हो जाता है, कहता है, "भय उत्पन्न करनेवाली दु खकी बातें मत कहो, ससार के दु ख-कष्ट की वार्ते मत सुनाओ।" उसके पास जाकर यदि कहो-"सभी शुभ है", तो वह कहेगा, "सचमुच, मैं मजे मे हुँ, यह देखो, कितनी सुन्दर अट्टालिका मे मैं वास करता हूँ। मुझे भूख या शीत का कोई भय नहीं। अतएव मेरे सम्मुख ऐसे भयावह चित्र मत लाओ।" पर दूसरी ओर कितने ही लोग ऐसे हैं, जो शीत और अनाहार से मर रहे हैं। उनके पास जाकर यदि कहो कि 'सभी शुभ है', तो वे तुम्हारी बात सुनने के नही। वे सारा जीवन दुःख-कष्ट से पिसते आ रहे हैं, उनके लिए सुख, सौन्दर्य और शुभ कहाँ ? वे तो कहेंगे, "नही, मैं यह सब विश्वास नही करता। जीवन मे केवल रोना है---केवल दु ख है।" बस, हम इसी प्रकार आशावाद से निराशावाद मे झूलते रहते हैं।

इसके बाद मृत्युरूपी भयावह तथ्य आता है—सारा ससार मृत्यु के मुख में चला जा रहा है, सभी मरते जा रहे हैं। हमारी उन्नति, हमारे व्यर्थ के आडम्बर-पूर्ण कार्य कलाप, समाज-सस्कार, विलासिता, ऐश्वर्य, ज्ञान—इन सवकी मृत्यु ही एकमात्र गित है। इससे अधिक निश्चित बात और कुछ नही। नगर पर नगर बनते हैं और नष्ट हो जाते हैं। साम्राज्य पर साम्राज्य उठते हैं और पतन के गर्त में समा जाते हैं, ग्रह आदि चूर चूर होकर विभिन्न ग्रहों की वायु के झोकों से इधर-उधर बिखरे जा रहे है। इसी प्रकार अनादि काल से चलता आ रहा है। इस सवका आखिर लक्ष्य क्या है मृत्यु। मृत्यु ही सबका लक्ष्य है। वह जीवन का लक्ष्य है, सौन्दर्य का लक्ष्य है, ऐश्वर्य का लक्ष्य है, शक्ति का लक्ष्य है, और तो और, धर्म का भी लक्ष्य है। साधु और पापी दोनो मरते हैं, राजा और भिक्षुक, दोनो मरते हैं—सभी मृत्यु को प्राप्त होते हैं। फिर भी जीवन के प्रति यह विषम आपित्त विद्यमान है। हम क्यो इस जीवन से आसित करते हैं क्यो हम इसका परित्याग नहीं कर पाते ? यह हम नहीं जानते। और यहीं माया है।

माता वहें यत्न से सन्तान का लालन-पालन करती है। उसका सारा मन-

प्राण सारा चीवन मानो उसी बच्चे में केलिए रहता है। बासक अझाहुवा मुचान्त्रसमा को प्राप्त हुआ और सामब दुश्चरित्र एवं पश्चन् होकर प्रतिदित वपनी भारत को मारन-पीटने समा किन्तु माता फिर भी पुत्र से चिपकी रहती है। जब उसकी विचार-सन्ति चापत होती है तब वह उसे चपने स्नेह के जावरन में इक छेती है। किन्तु वह नहीं चानती कि यह स्नेह नहीं है एक जजात सन्ति मे उसके स्नामुजों पर अधिकार कर रखा है। यह इसे पूर नहीं कर सकती। यह कितनी ही बेच्टा क्यों न करे, इस बन्दन को ठोड़ मही सकती। और यही माना है।

हम सभी करियत मुक्न कोम' की खोज में बौक्ते रहते हैं। सभी सोचते हैं कि वह हमें ही मिलेगा किन्तु उनमें से कितने मनुष्य इस संसार में बीवित है। प्रभी सोचते हैं। प्रभी किन्त स्वार से बीवित है। प्रथीक विचारसील व्यक्ति देखता है कि इस मुक्न कीम को प्राप्त करने की उसकी को करोड़ में एक से विधिक सम्मानना नहीं है। स्थापि प्रत्येक मनुष्य उसके किए कठोर संबर्ध करता है। इस मही मामा है।

इस संसार में मृत्यू रात-विन गर्व से मस्तक केंद्रा किये पूम रही है पर हम

१ चुवर्च सोम (Golden Fleeco)---पीक पौराचिक साहित्य की कवा है कि प्रोस के बन्तर्गत चेंसाकी देश में राजवंड के आवासात की पत्नी नैक्रेस के वर्ष से फ़िन्सस नामक पुत्र और हैस नाम की कृत्वा ने जन्म किया। कुछ दिन के बाद नेक्रेस की मृत्यु होने पर जानानास ने कैंडबस की करवा ईवी के साम विवाह कर किया। ईंनी का नेक्रेस की सन्तानों के प्रति विद्वेष रहते के कारण उसने नाना कपायों से जपने पति को वेबताओं के लिए किन्तुस की दलि दे देने के लिए राखी कर लिया। किन्तु बक्कियान के पूर्व ही क्रिन्तत की त्वर्मीमा नाता की अपना फ़िरसस के सम्मुक जाविर्नृत हुई और एक मुक्क कोमयुक्त मेड़े की पतके निकट साकर माई-बहन को उस पर चड़कर समुद्र-पार भाग जाने का बादेश देने लगी। जार्ग में उतको बहुन हेल मिरकर वृत गयी— फिरहत ने कासे समृत को पूर्व विज्ञा में कलकित नामक स्वान में उत्तरकर वहाँ के जिउस देवता को एत मेड़े की बलि पड़ा दी और उतकी काम की मार्स (मंग्रह) देवता के बंब में हाँव दिया। एक रैत्य पतको देख भास के किए नियुक्त हजा। बच्च दिन बाद इस तुवर्ण लोम की पाल की लागे के लिए आवामास का मतीजा दीसन सपने प्रनिद्वन्द्री पेक्सिस हारा निपुरत किया गया और वह आयों नासक एक बारें जहार में सनेक प्रसिद्ध और पुरुषों सहित बैठकर नामा प्रकार के बाया-बिल्लों को बार करता हुमा पत्ता नुकर्न स्रोत की साने में शक्क हुमा। चीक पुरानी में ग्रह क्या Argonautic Expedition नान से विरमात है।

तोचते हैं कि हम सदा जीवित रहेंगे। किसी समय राजा युघिष्ठिर से यह प्रश्न ख़ुछा गया, "इस पृथ्वी पर सबसे आश्चर्य की वात क्या है?" राजा ने उत्तर दिया, "हमारे चारो ओर प्रतिदिन लोग मर रहे है, फिर मी जो जीवित हैं, वे सम-तते हैं कि वे कभी मरेंगे ही नही।" वस, यही माया है।

हमारी बुद्धि मे, हमारे ज्ञान मे, यही क्यो, हमारे जीवन की प्रत्येक घटना मे ये विषम विरुद्ध भाव दिखायी पडते हैं। सुख दु ख का पीछा करता है और दु ख सुख का। एक मुघारक उठता है और किसी राष्ट्र के दोषो को दूर करना चाहता है। पर इसके पहले कि वे दोष दूर हो, हजार नये दोष दूसरे स्थान मे उत्पन्न हो जाते है। यह बस एक ढहते हुए पुराने मकान के समान है। तुम उस मकान के एक भाग की मरम्मत करते हो, तो उसका कोई दूसरा भाग ढह जाता है। भारत मे हमारे समाज-सुधारक जीवन भर जबरन वैवव्य-धारण रूपी दोष के विरुद्ध भावाज उठाते हैं और उसे दूर करने का प्रयत्न करते हैं। तो पिक्चमी देशो मे विवाह न होना ही सबसे बडा दोष है। एक ओर अविवाहिताओ का कष्ट दूर करने मे सहायता करनी होगी, तो दूसरी ओर निधवाओं के आँसू पोछने का प्रयत्न करना होगा। यह तो बस पुरानी गठिया की बीमारी के समान है- उसे सिर से भगाओ, तो कमर में आ जाती है, कमर से भगाओ, तो पैर में उतर जाती है। सुघार करने-वाले उठते हैं और शिक्षा देते हैं कि विद्या, वन, सस्कृति कुछ इने-गिनो के हाथो ही नहीं रहनी चाहिए, और वे इनको सर्वसाधारण तक पहुँचा देने का भरसक प्रयत्न करते हैं। हो सकता है, इससे कुछ लोग अधिक मुखी हो जाय, पर जैसे जैसे ज्ञानानुशीलन बढ़ता जाता है, वैसे वैसे शारीरिक सुख भी कम होने लगता है। सुख का ज्ञान अपने साथ ही दुख का ज्ञान भी लाता है। तब हम फिर किस मार्ग का अवलम्बन करें ? हम लोग जो कुछ थोडा सा सुख भोगते हैं, दूसरे स्थान मे उससे उतने ही परिमाण मे दु ख भी उत्पन्न होता है। वस,यही नियम है—सब वस्तुओ पर यही नियम लागू होता है। जो युवक हैं, जिनका खून अभी गरम है, वे इस वात को शायद स्पष्ट रूप से समझ न पायें, पर जिन्होंने घूप मे वाल पकाये हैं, अपने जीवन मे आँघी और तूफान के दिन देखे है, वे इसे सहज ही समझ लेंगे। वस, यही माया है। दिन-रात ये वातें घट रही हैं, पर इनका ठीक ठीक समाधान करना असम्भव है। ऐसा भला क्यो होता है? इस प्रश्न का उत्तर पाना सम्मव नही, क्योंकि प्रक्त ही तर्कसगत नहीं है। जो वात घट रही है, उसमे न 'कैसे' है, न 'क्यो', हम वस इतना ही जानते हैं कि वह है और हमारा उसमे कोई हाथ नहीं। यहाँ तक कि उसकी धारणा करना-अपने मन में उसका ठीक ठीक चित्र खीचना भी हमारी शक्ति के बाहर है। तब हम भला उसे कैसे सुलझायें?

अक इस संसार की गति के तच्यार क वर्णन का नाम माया है। साबारपठया भाग यह बात मुनकर भवभीत हो जाते हैं। हमें साहसी होना पड़ेया। घटनाओं पर परदा बाहना राग का प्रतिकार सही है। कुलों से पीछा किये जाने पर जिस प्रकार खरणांस अपने मुँह को टाँपों में छिपाकर अपने को सुरक्षित समप्त बैठ्या है, उसी प्रकार हम सीम भी जासाबादी होकर ठीवा उस श्रारपीय के समान आवरम नरते हैं। पर यह कोई उपाय नहीं है। दूसरी मीर, सोसारित जीवन की प्रचुरता मुख और स्वच्छन्तता भोगनेवासे इस मागाबाद के सम्बाभ में बड़ी मापतियाँ उठाते हैं। इस वैस (इंग्लैंग्ड) में निरासावादी होना बहुत कठिन है। सभी मुझसे कहते हैं—संसार का कार्य कितने मुखर क्य से बल रहा है, संसार कितना क्यांतिधीस है। किन् काका भपना जीवन ही उनका संसार है। एक पूराना प्रस्त उठता है---ईसाई वर्ष ही एकमात्र वर्ष है। ब्यों ? इसिक्ट कि ईसाई वर्म को माननेवाके सभी राष्ट्र समुद्रियाली हैं। पर इस प्रकार की युक्ति से वी यह सिदान्त स्वयं ही भागक शिद्ध हो जाता है क्योकि अन्य राष्ट्रों का दुर्मान्य ही तो ईसाई वर्मावकस्थी राष्ट्रों की समृद्धि का कारव है और एक का सौभाग्य विवा दूसरों का चून चूरे नहीं बनता। यदि साधै पृष्णी ही ईसाई वर्म को मानने कर बाय तब तो महमस्बरूप कोई थ-ईसाई राष्ट्र न रहने के कारन ईसाई राष्ट्र स्वयं विक्ति हो भागगा। अवः यह मुक्ति अपना ही सन्दन कर केती है। पसु अवृत्तिज पर जीनित रहते 🕻, सनुष्य पद्मुकों पद, और सबसे बराब बात तो यह है कि मनुष्य एक बूसरे पर जीवित रहते हैं--बक्तान बुर्वेक पर। वस ऐसा ही सर्वेत्र हो रहा है। और यही माया है। इसका समाधान तुम क्या करते हो ? हम प्रतिदिन पयी नयी युष्तियाँ सुनते हैं। कोई कोई कहते हैं कि अन्त में सबका करवाय होगा। मान को कि हमने वह धात स्वीकार कर सी दो अब प्रक्त यह है कि सुम की सावना का क्या केवल पैसाचिक उपाय ही है? पैदाचिक पीति को कोड़कर नया भूम द्वारा भूम नहीं हो सकता? वर्तमान मनुव्यों के बंधव धुवी होंगे किन्तु इस समय इस मीपण हु ब-कच्ट का होता क्यों बक्सी है । इसका समावात नहीं है। यही मामा है।

फिर, इस बहुवा सुनते हैं कि अधूम विकास के कम में कमधा वीरे वीरे दूर होते वार्विव बीर संसार से क्षेप के इस प्रकार कमसा दूर हो जाने पर बन्त में केवक सूम ही सूम पह जायका। यह बात सुनते में तो बड़ी बन्की कपती है। इस संसार में जिसके पास किसी बात का बमाब नहीं जिन्हें रोज एड़ी कोटी का पसीना एक करमा नहीं पड़ता जिन्हें कमविकास की बन्की में पिसना नहीं पड़ता खन कर काला को इस प्रकार के सिजाना वहा सकते हैं, और उनके किए में सिजाना सचमुच अत्यन्त हितकर और शान्तिप्रद है। साबारण जनसमूह दुख-कप्ट भोगे—उससे उनका क्या? वे मव मर भी जायें—उसके लिए वे क्यो छटपट करे ? ठीक है, पर यह युक्ति आदि से अन्त तक अमपूर्ण है। पहले तो, इन लोगो ने विना किसी प्रमाण के ही यह घारणा कर ली है कि ससार मे अभिव्यक्त शुभ और अशुभ, दोनो विल्कुल निरपेक्ष सत्य है। और दूसरे, इससे भी अधिक दोपयुक्त घारणा तो यह है कि शुभ का परिमाण क्रमश वढ़ता जा रहा है और अशुभ क्रमश घटता जा रहा है। अतएव एक समय ऐसा आयेगा, जब अशुभ का अश विकास द्वारा इस प्रकार घटते घटते अन्त मे विल्कुल शून्य हो जायगा और केवल शुभ ही वच रहेगा। ऐसा कहना है तो वडा सरल, पर क्या यह प्रमाणित किया जा सकता है कि अशुभ परिमाण मे घटता जा रहा है ? क्या अशुभ की भी कमश वृद्धि नहीं हो रही है ? उदाहरणार्य, एक जगली मनुष्य को ले लो। वह मन का सस्कार करना नही जानता, एक अक्षर तक नही पढ सकता, लिखना किसे कहते हैं, उसने कभी सुना तक नही। यदि उसे कोई गहरी चोट लग जाय, तो वह शीघ्र चगा हो उठता है। पर हम हैं, जो खरोच लगते ही मर जाते हैं। मशीनो से चीज़ें सुलम और सस्ती होती जा रही हैं, उनसे उन्नति और विकास के मार्ग की वाघाएँ दूर होती जा रही है, पर साथ ही, एक के धनी होने के लिए लाखो लोग पिसे जा रहे हैं- उधर एक के घनी होने के लिए इधर हजारो लोग दिख से दरिद्रतर होते जा रहे हैं, और असस्य मानव-समूह ऋतिदास बनाया जा रहा है। जगत् की रीति ही ऐसी है। पाशवी प्रकृतिवाले मनुष्य का सूख-भोग इन्द्रियो मे आवद रहता है, उसके सुख और दुख इन्द्रियों में ही रहते हैं। यदि उसे पर्याप्त मोजन न मिले, तो वह दु खी हो जाता है। यदि उसका शरीर अस्वस्य हो जाय, तो वह अपने को अभागा समझता है। इन्द्रियों में ही उसके सुख और दूख दोनों का आरम्भ और अन्त होता है। जैसे जैसे वह उन्नति करता जाता है, जैसे जैसे उसके सुख की सीमा-रेखा विस्तृत होती जाती है, वैसे वैसे उसका दुख भी, उसी परिमाण मे, बढता जाता है। जगल में रहनेवाला मनुष्य ईर्ष्या के वश में होना नहीं जानता, वह नहीं जानता कि कचहरी में जाना, नियमित रूप से कर अदा करना, समाज द्वारा निन्दित होना, पैशाचिक मानव-प्रकृति से उत्पन्न भीषण अत्याचार से अहर्निश शासित होना, जो एक दूसरे के हृदय के गुप्त से गुप्त भावो का अन्वेषण करने मे लगा हुआ है, वह नहीं जानता। वह नहीं जानता कि भ्रान्त ज्ञान से सम्पन्न, गर्वीला मानव किस प्रकार पशु से भी सहस्र गुना पैशाचिक स्वभाव-वाला हो जाता है। बस, इसी प्रकार हम ज्यो ज्यो इन्द्रियपरायणता से ऊपर उठते जाते है, त्यो त्यो हमारी मुख अनुभव करने की शक्ति बढ़ती जाती है, और समके साम ही कुछ अनुमन करने की शक्त भी बढ़ती रहती है। नाड़ियाँ वौर भी मूक्स होकर अविक य त्रवा के अनुमन में समर्थ हो जाती है। सभी समानों में इस देखते है कि एक साधारण मूर्च मनुष्य तिरस्कृत होने पर उतना दुवी नहीं होता पर पिट जाने पर अवस्य दुवी हो जाता है। किन्तु सम्य पुरुप एक साधारण सी बात भी सहन नहीं कर सकता उसकी नाड़ियाँ इतनी सूक्ष हो गयी हैं। उसकी मुख प्रवनता यह जाने के कारण उसका दुवा भी बढ़ मया है। इसके तो वार्षानकों के कमनिकासबाद की कोई पुष्टि नहीं होती। इस अपनी सुबी होने की सकत को जितना ही बढ़ाते हैं, इमारी कुछ-भोग की सक्ति भी उसी परिमाण में बढ़ जाती है। मेरा तो जिनीत मत यह है कि हमारी सुबी होने की शक्ति यदि 'पणितीय कम' (anthoctical progression) के निमम से बढ़ती है, तो दुखी होने की शक्ति 'ज्यामितीय कम' (geometrical progression)' के नियम से बढ़ेगी। जंमसी मनुष्य समाज के सम्बन्ध में अधिक महीं जानता। किन्तु इम उन्नतिशीक कोग जानते हैं कि इम जितने ही उन्नत होने हमारे सुख भीर दुख की नौषिमों और भी मनिक बढ़ती जागेंगी। और पही माना है।

भन्तव नेशान्त दर्धन भागाधाश भी नती है और विराशानाती भी नहीं। बहु हो दोना ही नाशे ना प्रचार नजना है। साधी परनाएँ जिस नता से हाती हैं बहु उन्हें नम जभी नव में प्रहल नजना है। अर्थीयु जनने मन से यह गणार शम

१ 'तिनिनीय कम' अंते १।५।३। इत्यादिः यहाँ पर अत्येक करवर्गी अंक आने पूर्ववर्गी अंत से दो दो अविक है। 'ज्यानिनीम कन अंते १।६।१६।२४ इत्यादिः यहाँ वर प्रत्येक करवर्गी अंक अपने पूर्ववर्गी अंक का दुगुना है। त

और अशुभ, सुख और दुख का मिश्रण है, एक को बढाओ, तो दूसरा भी साथ साय बढेगा। केवल सुख का ससार अथवा केवल दुख का ससार हो नहीं सकता। इस प्रकार की घारणा ही स्वत विरोघी है। किन्तु इस प्रकार का मत व्यक्त करके और इस विश्लेषण के द्वारा वेदान्त ने इस महान् रहस्य का भेद किया है कि शुभ और अशुभ, ये दो एकदम विभिन्न, पृथक् सत्ताएँ नही हैं। इस ससार मे ऐसी कोई भी वस्तु नही, जिसे एकदम शुभ या एकदम अशुभ कहा जा सके। एक ही घटना, जो आज शुमजनक मालूम पडती है, कल अशुमजनक मालूम पड सकती है। एक ही वस्तु, जो एक व्यक्ति को दुखी करती है, दूसरे को मुखी बना सकती है। जो अग्नि बच्चे को जला देती है, वही भूख से मरते व्यक्ति के लिए स्वादिष्ट खाना भी पका सकती है। जिस स्नायुमण्डल के द्वारा दू ख का सवेदन हमारे अन्दर पहुँचता है, सुख का सवेदन भी उसीके द्वारा भीतर जाता है। अशुभ को दूर करना चाहो, तो साथ ही तुम्हे शुभ को भी दूर करना होगा। इसके अतिरिक्त और कोई उपाय नहीं है। मृत्यु को दूर करने के लिए जीवन को भी दूर करना पडेगा। मृत्युहीन जीवन और दुखहीन सुख, ये वातें परस्पर विरोधी हैं, इनमे कोई सत्य नहीं है, क्योंकि दोनो एक ही वस्तू की विभिन्न अभिव्यक्तियाँ हैं। कल जो शुभप्रद लगता था, आज वह वैसा नहीं लगता। जब हम बीते जीवन पर नजर डालते हैं और भिन्न भिन्न समय के अपने आदशों की आलोचना करते हैं, तो इस बात की सत्यता हमे तुरन्त दीख पडती है। एक समय था, जब शक्तिशाली घोडो के जोडे हाँकना ही मेरा आदर्श था। अब वैसी भावना नही होती। बचपन मे सोचता था कि यदि मैं अमुक मिठाई बना सक्ूं, तो मैं पूर्ण सुखी होऊँगा। कभी सोचता था, स्त्री-पुत्र और घन-घान्य से भरा घर होने से मैं सुखी होऊँगा। अव लडकपन की ये सब निरर्थंक बातें सोचकर हँसी आती है।

वेदान्त कहता है कि एक समय ऐसा अवश्य आयेगा, जब हम पीछे नजर हालेंगे और उन आदर्शों पर हुँसेंगे, जिनके कारण अपने इस क्षुद्र व्यक्तित्व का त्याग करते हममे भय का सचार होता है। सभी अपनी अपनी देह की रक्षा करने मे व्यस्त हैं। कोई भी उसे छोडना नहीं चाहता। हम सोचते हैं कि इस देह की यथेच्छ समय तक रक्षा कर लेने से हम अत्यन्त सुखी होंगे, पर समय आने पर हम इस बात पर भी हुँसेंगे। अतएव, यदि हमारी वर्तमान अवस्या सत् भी न हो और असत् भी नही—पर दोनो का सम्मिश्रण हो, दुख भी न हो और सुख भी नही—पर दोनो का सम्मिश्रण हो, अर्थात् हम यदि ऐसे निराशाजनक अन्तिवरोघ की स्थिति मे हो, तो फिर वेदान्त तथा अन्यान्य दर्शनशास्त्र और घर्म-मत आदि की क्या आवश्यकता है? और सर्वोपरि, शुम कर्म आदि करने

का भी भसा क्या प्रयोजन है? यही प्रका भन में चठता है, क्योंकि सीम यही पूछिंग कि यदि सुभ कर्म करते पर भी असुभ एहता ही हो और सुझ उत्पन्न करते का प्रवल्त करने पर भी भोर हुन्स बना ही रहता हो तो फिर इस प्रकार के प्रयत्न की मानस्यकृता ही क्या ? तो इसका पत्तर यह है कि पहले तो हमें दुःच को कम करने के किए कर्म करना ही चाहिए, क्योंकि स्वयं सुबी होने का यही एकमान उपाय है। हममें से प्रत्येक अपने अपने जीवन में देर-सदेर इस बात की समार्चता समझ लेखे हैं। बीक्ण बृदिवाने कुछ चीक्र समझ वाते हैं और मन्द बृदिवाने कुछ देरी से। मन्द बुद्धिवाछे कड़ी भावना भौमने के बाद इसे समझ पाते 🖏 वो तौरण वृद्धिवाले बोड़ी ही मातना भीयने के बाद। और दूधरे, मद्यपि हम बानते हैं कि ऐसा समय कभी न बायेगा अब यह अगत् केवत पुत्त से घरा रहेगा मौर कुच्च विस्कुल न रहेगा फिर भी हमें नहीं कार्य करना होगा। वन्तर्निरोम से वनने के किए मही एकमान उपाय है। ये दोनों शक्तियाँ—कृभ एवं अधूम जगए को भीतित रचेगी और कन्त में एक दिन ऐसा भाषेगा जब हम स्वयन से जाग वार्षेये और यह सब मिट्टी के चरीने बमाना बन्द कर देने। सचमुच हम चिरकाल से नरींदे बनाने में ही कमे हुए है। हमें यह खिखा छेनी ही होगी और इसके किए समय भी बहुत सग भागना।

वर्मनी में इस पिति पर कि-असीम ससीम हो गया है-वर्सनसारव रवने की वेस्टा की गमी है। इंग्लैंब्ड में बब भी इस प्रकार की वेस्टा वक रही है। पर इत सब दार्वतिकों के मत का विक्ष्टेयण करने पर मही पामा जाता है कि असीम अपने को बगत में व्यक्त करने की नेप्टा कर रहा है और एक समय आयेवा बड वह ऐसा करने में सफक हो बामना ! बहुत ठीक है और हमने ससीम' विकास 'अभिन्यक्ति' आदि दार्शनिक ग्रन्से का भी प्रयोग किया। किन्तु ससीम किस प्रकार असीम को पूर्व क्य से स्थक्त कर सकता है इस सिवान्त की न्यायसंगत मूक भिक्ति नमा है, यह प्रस्त वार्वनिक नन स्वमावत ही पूछ सकते हैं। निरंपेत और मदीम क्षता सोपाणिक होकर ही इस अगदूप में प्रकासित हो सकती है। को कुछ इन्द्रिय मन और वृद्धि के माध्यम से बापैना उसे स्वतः ही सीमावद होना पहेंगा वटपूब ससीम का बसीम होना निवान्त असवत है, ऐसा हो नहीं सक्ता। दूसरी ओर, वेदान्त नहता है, यह ठीक है कि निस्पेश या वसीम सत्ता अपने को ससीम क्य में स्थक्त करने की भट्टा कर रही है, किन्तु एक समय ऐसा आयेगा जल हम प्रमाल को असम्मान पाननक जस पीने सीटना पहेना। यह पीछे क्रीटना ही धर्म ना यवार्च कारम्ब है दिसका अर्थ है वैराप्त। बाबुनिक मनुष्य के बैराबा की बात कहना अस्पन्त कठिन है। अमेरिका में मेरै बारे में कोव कहते

थे कि मैं पाँच हजार वर्ष तक मृत और विस्मृत एक देश से आकर वैराग्य का उपदेश है रहा हूँ। इग्लैण्ड के दार्शनिक भी शायद ऐसा ही कहे। पर यह भी सत्य है कि धर्म का एकमात्र पथ यही है। त्याग दो और विरक्त बनो। ईसा ने क्या कहा है? 'जो मेरे निमित्त अपने जीवन का त्याग करेगा, वही जीवन को प्राप्त करेगा।' बार बार पूर्णता की प्राप्त के लिए त्याग ही एकमात्र साधन है, इसकी शिक्षा उन्होंने वारवार दी है। ऐसा समय आता है, जब अन्तरात्मा इस लम्बे विषादमय स्वप्न से जाग उठती है, बच्चा खेल-कूद छोडकर अपनी माता के निकट लौट जाने को अधीर हो उठता है। तब इस उनित की यथार्थता सिद्ध होती है—

न जातु काम कामानामुपभोगेन शास्यित। हविषा कृष्णवत्मेव भूय एवाभिवर्षते॥

—'काम्य वस्तु के उपभोग से कभी वासना की निवृत्ति नहीं होती, वरन् धृताहुति के द्वारा अग्नि के समान वह तो और भी बढ जाती है।'

इस प्रकार, इन्द्रिय-विलास, वौद्धिक आनन्द, मानवात्मा का उपभोग्य सव प्रकार का सुख—सभी मिथ्या है—सभी माया के अधीन है। मभी इस ससार के वन्धन के अन्तर्गत है, हम उसका अतित्रमण नहीं कर सकते। हम उसके अन्दर भले ही अनन्त काल तक दौड़ते फिरें, पर उसका अन्त नही पा सकते, और जव कभी हम थोड़ा सा सुख प्राप्त करने का प्रयत्न करते हैं, तभी दुख का ढेर हमारे सिर पर आ गिरता है। कितनी भयानक अवस्था है यह। जब मैं इस पर विचार करता हूँ, तो मैं निस्सन्दिग्ध रूप से यह अनुभव करता हूँ कि यह मायावाद, यह कथन कि सब कुछ माया है, इसकी एकमात्र ठीक ठीक व्याख्या है। इस ससार मे कितना दु ख है। यदि तुम विभिन्न देशों में भ्रमण करों, तो तुम समझ सकोंगे कि एक राष्ट्र अपने दोषों को एक उपाय के द्वारा दूर करने की चेष्टा कर रहा है, तो दूसरा राष्ट्र किसी अन्य उपाय द्वारा। एक ही दोष को विभिन्न राष्ट्रो ने विभिन्न जपायों से दूर करने का प्रयत्न किया है, पर कोई भी कृतकार्य न हो सका। यदि किसी स्थान पर दोष कुछ कम हो भी गया, तो किसी दूसरे स्थान पर दोषी का एक ढेर खडा हो जाता है। वस, ऐसा ही चलता रहता है। हिन्दुओ ने अपने जातीय जीवन में सतीत्व धर्म को पुष्ट करने के लिए वाल-विवाह के प्रचलन द्वारा अपनी सन्तान को, और घीरे घीरे सारी जाति को, अघोगामी कर दिया है। पर यह वात भी मैं अस्वीकार नहीं कर सकता कि वाल-विवाह ने हिन्दू जाति को सतीत्व-धमं से विभूपित किया है। तुम क्या चाहते ही? यदि जाति को सतीत्व-धमं से थोडा-चहुत विभूषित करना चाहो, तो इस ममानक वाल-विवाह द्वारा सारै स्त्री-

पुरवों को खारीरिक कृष्टि से बुर्वेक करना पड़ेगा। दूसरी मोद, क्या तुम्हारी स्मिति इस्सैन्ड में कुछ भी बन्छी है? नहीं क्योंकि स्तीत्व ही दो बाति की भीवनी शक्ति है। बया तुमने इतिहास में नहीं पढ़ा है कि देश की मृत्यु का निहां असतीत्व के भीतर से होकर आया है- वि बहु किसी जाति में प्रवेश कर जाता है तो समझना कि उसका विनास निकट का गया है। इस सब हु सबनक प्रक्री की मीमांशा कहाँ मिस्रेगी ? यदि माता-पिता अपनी सन्तान के किए वर-वर्ष का निर्वाचन करें, तो यह दोष कम हो सकता है। भारत की बेटियाँ मायुक होने की बपेशा जीवक स्पावहारिक होती हैं। फिन्नू उनके बीवन में फिर कविता बहुत कम रह बाती है। पर सबि कोग स्वयंपति और पत्नी का निर्वाचन करते है तो इससे भी उन्हें कोई सविक सुद्ध गेहीं मिस्ता। भारतीय गारियाँ विविक मुली हैं। स्त्री और स्वामी के बीच ककह अविकतर महीं होता। दूसरी बोद अमेरिका में बड़ी स्वापीनता की अभिक्ता है, सुबी परिवार बहुत कम देखने में नाते है। पुन्न महा नहां सभी चनह है। इससे नमा सिद्ध होता है। यही कि इन सब बावसों के हारा अधिक सुन्त प्राप्त नहीं हो सका। हम सभी सुन्त के किए प्रस्कट सर्वार्य कर रहे हैं। पर एक बोर क्षुष्ठ प्राप्त होने के पहुंचे ही दूसरी सोर धुन्द्र भा जपस्त्रित होता है।

तब क्या इम कोई सूम कर्म न करें? बवक्स करें, और पहले की अपेका विवक्त सत्साहित होकर हम ऐसा करें। इस वार्तों के श्वान से इतना होगा कि हमारी बर्मान्यता कट्टरता मध्ट हो बायगी। तब अग्रेब लोग उत्तेवित होकर भोड़ पैदापिक हिन्तू। नारियों के प्रति कैसा कुर्मवहार करता है। --ऐसा कहते हुए हिन्दू की बोर अगुबी नहीं उठारेंथे। तब वे विभिन्न देखों के रीति-रिवार्यों का बादर करता भीचेंये। वसन्यता कम होगी कार्य विक होगा। वसन्वि अधिक कार्य नहीं कर पाता। वह अपनी सनित का तीन वीवाई व्यवं ही नव्ट कर देता है। यो पीए, प्रशास्त्रवित्तं 'नाम के मादमी' कई वाते हैं, वे ही कर्म करते है। योची वकवास करतेवाका वर्मान्य व्यक्ति कुळ भी नहीं कर सकता। जतएव यह बात भेने से कि नस्तु-स्थिति ऐसी ही है, हमारी तिविधा विविक होगी। हु च बीर बसुम के दूस्य हमें साम्यमान से च्युत न कर सकेंद्रे और छाता के पीछे पीछे दौड़ा म धर्नेने। जदएव यह जानकर कि संसार की गणि ही ऐसी है इस वैर्मेश्वासी वर्नेने। जवाहरणस्वरूप हम रुद्ध सकते है कि सनी मनुष्य दोपधूरम हो बार्वेप पशु भी कमक मनुष्पत्व प्राप्त कर शही अवस्थाओं में से होकर गुंवरेंसे महरी नहीं प्रवस वेग से समूद्र की मोर वह रही है पूज पत्ते जावि सब इसके

स्रोत में वहें जा रहें हैं और सम्भवत विपरीत दिशा में वहने की चेप्टा कर रहे हैं, किन्तु ऐसा समय आयेगा, जब प्रत्येक वस्तु उस अनन्त सागर के वक्ष स्थल में समा जायगी। अतएव यह निश्चित है कि जीवन सारे दुख और क्लेश, आनन्द, हास्य और क्रन्दन के साथ उस अनन्त सागर की ओर प्रवल वेग से प्रवाहित हो रहा है, और यह केवल समय का प्रश्न है, जब तुम, में, जीव, उद्भिद् और सामान्य जीवाणु कण तक, जो जहाँ पर है, सब कुछ उसी अनन्त जीवन-समुद्र मे—मुक्ति और ईश्वर में आ पहुँचेगा।

में एक बार फिर कहता हूँ कि वेदान्त का दृष्टिकोण न तो आशावादी है और न निराज्ञावादी ही। वह ऐसा नहीं कहता कि संसार केवल शुभ ही शुभ है अथवा केवल अशुभ ही अशुभ। वह कहता है कि हमारे गुम और अशुभ, दोनो का मूल्य वरावर है। ये दोनो इसी प्रकार हिल-मिलकर रहते हैं। ससार ऐसा ही है, यह समझकर तुम वैर्यपूर्वक कर्म करो। पर क्यो ? क्यो हम कर्म करें ? यदि घटना-चफ़ ही इस प्रकार का हो, तो हम क्या करें? हम अज्ञेयवादी क्यो न हो जायें? आजनल के अज्ञेयवादी भी तो कहते हैं कि इस समस्या का कोई समाघान नही है, वेदान्त की भाषा मे कहेगे कि इस मायापाश से छुटकारा नहीं है। अतएव सन्तुष्ट रहो और सवका उपभोग करो। पर यहाँ भी एक अत्यन्त असगत और महान् श्रम है। और वह यह है। तुम जिस जीवन से चारो ओर से घिरे हुए हो, उस जीवन के विषय मे तुम्हारा ज्ञान किस प्रकार का है ? क्या 'जीवन' शब्द से तुम केवल पाँच इन्द्रियो मे आवद्ध जीवन को ही लेते हो ? यदि ऐसा हो, तो हम पशुयो से कोई अधिक मिन्न नहीं है। किन्तु मुझे विश्वास है कि यहाँ वैठे हुए लोगो मे से एक भी ऐसा नहीं है, जिसका जीवन सम्पूर्ण रूप से केवल इन्द्रियों में आवद हो। अतएव हमारे वर्तमान जीवन का अर्थ इन्द्रियो की अपेक्षा और मी कुछ अधिक है। सुख-दु ख अनुभव करानेवाली हमारी मनोवृत्ति और हमारे विचार भी तो हमारे जीवन के अगस्वरूप हैं। और उस महान् आदर्श, उस पूर्णता की ओर अग्रसर होने की कठोर चेप्टा भी क्या हमारे जीवन का उपादान नहीं है? अज्ञेयवादी कहते हैं कि जीवन जैसा है, बस, वैसा ही उसका भोग करो। पर जीवन कहने से सर्वोपरि इस आदर्श के अन्वेषण की, इस पूर्णता की ओर अग्रसर होने की कठोर चेण्टा का वोष होता है। हमे इसीको प्राप्त करना होगा। अतएव हम अज्ञेयवादी नहीं हो सकते और अज्ञेयवादी के ससार को नहीं अपना सकते। अज्ञेयवादी तो जीवन के आदर्शात्मक उपादान को छोडकर अवशिष्ट अश को ही सर्वस्व मानते हैं। वे इस क्षादर्श को ज्ञान का अगोचर समझकर इसका अन्वेषण त्याग देते हैं। चस, इस प्रकृति, इस जगत् को ही माया कहते हैं।

सभी भर्म इसी प्रइति के बन्धन को ठोड्ने की सस्पाधिक चेप्टा कर रहे हैं। चाहे देवोपासना द्वारा हो चाहे प्रतीकोपासना द्वारा बाहे दार्धनिक विचार्ये हारा हो अथवा देव भरित प्रेत-भरित सामु भरित ऋषि-भरित महात्मा-परित्र अभवा सबतार-वरित्र की सङ्ग्रसता से जनुष्टित हो सभी पर्मी का चाहे वे विकसित हों चाहे अविकसित उद्देश्य एक ही है -- सभी सीमाओं के परे कामा। संक्षेप में सभी वर्ग स्वाभीनता की कोर अग्रसर होने का कठोर प्रयस्त कर रहे हैं। जाने या जनजाने मनुष्य समझ नया है कि वह बढ़ है। वह जो हुए होने की इच्छा करता है, यो मही है। विश्व क्षत्र से उसने अपने वार्षे भोर वृष्टि फेरी उसी क्षण से उसे यह जान हो गया। उसी क्षण से उसे अनुमय हो मना कि वह बन्दी है। उसने यह भी जाना कि इस सीमा से जकड़ा हुवा कोई मानो उसके अस्तर में विद्यमान है जो देह के भी असम्य स्थान में चड़ जाना चाहता है। संसार के उन निम्नवम वर्मों मे भी अहाँ दुर्वास्त भूग्रस बात्मीयों के वरों में सक-क्रिकर फिरनेवाके इत्या और मुराप्रिय मृत पितरों या अन्य भूत-प्रेतों की पूजा की जाती 🗞 इस स्वामीनता का मह माथ पाते ैं। जो छोग वेवताओं की उपासना करते 👸 वे उन देवदाओं को अपनी अपेक्षा अविक स्वाधीन वेसते 📳 जनका ऐसा विस्थास रहता है कि बार बन्द होने पर भी देवता कोप घर की बीवारों को भेदकर बा सकते हैं। दीवारें उनके मार्ग में बाना मही बाल सकती। स्वामीनता का यह मान कमक्ष बढ़ते बढ़ते बन्त में समून ईस्वर के भावर्थ में परियत हो बाता है। इस बादर्श का केन्द्रीय भाव यह है कि ईम्बर माना से बसीत है। मैं मानी बपने भनदन्त के सामने मारत के चन प्राचीन जानावों को अरब्धस्वित आमम मे दन्हीं सब प्रक्तो पर विचार करते देख रहा हूँ और सुन रहा हूँ उनके स्वर अड़े वहें वयोव्य पनिव सहविदय भी इन प्रकार का समावाद करने में वसमर्थ हो एहे हैं, पर एक पूबक करके बीच खड़ा हो बोचना करता है—है विस्पनामवासी जमत के पूत्रगण । सूनी मुखे मार्च मिक्त गया है। जो अत्यकार या वजान छे बहीत है उसे बान केने पर बल्बकार के बाहर बाने का मार्ग मिल बाता है।

यह माया हमें चारो ओर से वेरे हुए है और वह बित चर्यकर है। फिर भी हमें माया में से होकर ही कार्य करना पड़ता है। वो कहता है। संसार को पूर्व

१ शृष्यन्तु विक्षे अनुतस्य पुता वा वे वासानि विस्थानि शस्युः। वेदाहुमैर्स पुत्रवं बद्दान्तम् आदित्यवर्षं तससः परस्तात्। तमेव विदित्यार्थतमृत्युमैति वान्यः वन्ता विद्यतेष्ठनाम।। — क्षेत्रसम्बद्धीयनिवद् ।।१।५) ३।८०।

शुममय हो जाने दो, तब मैं कार्य करूँगा और आनन्द भोगूँगा", तो उसकी वात उसी व्यक्ति की तरह है, जो गगातट पर वैठकर कहता है कि जब इसका सारा पानी ममुद्र मे पहुँच जायगा, तब मैं इमके पार जाऊँगा। दोनो वार्ते असम्भव है। रास्ता माया के साथ नहीं है, वह तो माया के विरुद्ध है—यह वात भी हमें जान लेनी होगी। हम प्रकृति के सहायक होकर नहीं जन्में है, वरन् हम तो प्रकृति के विरोधी होकर जन्मे हैं। हम बांधनेवाल होकर भी स्वय वेंधे जा रहे हैं। यह मकान कहाँ से आया? प्रकृति ने तो दिया नहीं। प्रकृति कहती है, 'जाओ, जगल मे जाकर वसो।' मनुष्य कहता है, 'नहीं, मैं मकान वनाऊँगा और प्रकृति के साथ युद्ध कहँगा।' और वर् ऐसा कर भी रहा है। मानव जाति का इतिहास प्राकृतिक नियमों के साथ उसके युद्ध का इतिहास है और अन्त मे मनुष्य ही प्रकृति पर विजय प्राप्त करता है। अन्तर्जगत् मे आकर देखो, वहाँ भी यही युद्ध चल रहा है—पशु-मानव और आध्यात्मिक मानव का, प्रकाश और अन्धकार का यह सम्राम निरन्तर जारी है। मानव यहाँ भी जीत रहा है। मुक्ति की प्राप्त के लिए प्रकृति के वन्धन को चीरकर मनुष्य अपने गन्तव्य मार्ग को प्राप्त कर लेता है।

हमने अभी तक देखा कि वेदान्ती दार्शनिको ने इस माया के परे ऐसी किसी वस्तु को जान िया है, जो माया के अधीन नहीं है, और यदि हम उसके पास पहुँच सकें, तो हम भी माया से बँच नहीं जायेंगे। किसी न किसी रूप मे यह भाव सभी घमों की सामान्य सम्पत्ति है। किन्तु वेदान्त के मत मे यह धर्म का केवल प्रारम्भ है, अन्त नहीं। जो विश्व की सृष्टि तथा पालन करनेवाले हैं, जो मायाधिष्ठित हैं, जिन्हें माया या प्रकृति का कर्ता कहा जाता है, उन सगण ईश्वर का ज्ञान ही वेदान्त का अन्त नहीं है, केवल आदि है। यह ज्ञान कमश वढता जाता है और अन्त मे वेदान्ती देखता है कि जिसे वह वाहर खडा हुआ समझता था, वह उसके अन्दर ही है और वह स्वय वस्तुत वहीं है। जिसने अपने को अध्यास के कारण बद्ध समझ रखा था, वह वास्तव मे वहीं मुक्तस्वरूप है।

माया और ईंदवर धारणा का क्रमविकास

(२० अस्तूबर, १८९६ को करन में विया मुखा व्यास्यान)

हमने वेका कि वहँव वेदान्त का एक बाबारिक सिद्धान्त मामावाद बीज कम से संहिवाओं में भी मिखता है और जिन विवारों का विकास उपनिपर्वों में हुमा है, वे किसी न किसी रूप में संहिवाओं में विवासन है। तुममें से बहुत से क्षोग अब माया की भारता से परिवित हो गये होंगे और यह भी जान पये होंगें कि प्राय कोग आखितवा माया को 'अम' कहकर उसकी व्याख्या करते हैं। जवएवं जब बनत् को माया कहते हैं, तब उसे भी अम ही कहकर उसकी व्याख्या करती पढ़ती है। किन्तु माया को 'अम' के वर्ष में सेना ठीक मही। माया कोई विसेप सिद्धान्त नहीं है, वह वो यह संसार जैसा है, क्षेत्र स्वीता तथ्यात्मक कथन है। इस भामा को समसने के सिए हमें संहिताओं तक जाना होगा। और उसके मूळ बीज का वर्ष समसना होगा।

हम यह देव चुके हैं कि कार्यों में देवताओं का ज्ञान किस प्रकार वाया! हमें समझना होगा कि ये देवता पहले केवल सक्तिसाकी सत्ताएँ मान थे। पुन कोर्मों में से अनेक पीक हिंचू, पारसी जवना जन्म जातियों के प्राचीन सास्तों में यह पड़कर समझीत हो जाते हों कि वेबता कोम कमी कभी ऐसा कार्य करते वे वो हमारी वृष्टि में अत्यन्त वृणित है। पर हम यह भूक बाते हैं कि हम कोम उभीसवी स्वान्यों के हैं और देवतायण सहकों वर्ष पहके के बीच वे और हम सद से बतायों के ज्ञासक कोग सनके वरित्र में कुछ जो वसंगत बात नहीं देव पाते वे और वे विश्व हंग से अपने सन वेबताओं का वर्षन करते वे उससे उन्हें कुछ भी भम नहीं होता वा नमोकि वे सब वेबता सन्होंके अनुक्म थे। हम कोर्मों को आयौवन यह बात सीवानी होगी कि प्रत्येक व्यक्ति की परव ससके मपने आवशों के अनुसार करनी चाहिए, दूसरों के बावयों के अनुसार नहीं। ऐसा न करके हम दूसरा को अपने बावयों की दृष्टि से देवते हैं। यह दीक नहीं। वपने आसपास रहनेवाके कोर्पों के साव व्यक्तिर करते समय हम सदा मही मूक करते हैं, और मेरे मतानुसार, इसरों के साव हमारी को कुछ भी अनवम हो वातो है, वह विषक्तर देशी एक कारण से होती है कि

हम दूसरों के देवता को अपने देवता के द्वारा, दूसरों के आदशों को अपने आदशों के द्वारा और दूसरों के उद्देश्य को अपने उद्देश्य के द्वारा परखने की चेष्टा करते हैं। कुछ विशेष परिस्थितियों से वाच्य हो, मान लो, मैंने कोई एक विशेष कार्य किया, और जब मैं देखता हूँ कि एक दूसरा व्यक्ति वहीं कार्य कर रहा है, तो मैं सोच लेता हूँ कि उसका भी वहीं उद्देश्य है, मेरे मन मे यह वात एक वार भी नहीं उठतीं कि यद्यपि फल एक हो सकता है, तथापि उस एक फल के उत्पन्न करनेवाले भिन्न भिन्न सहस्रों कारण हो सकते हैं। मैं जिस हेतु से उस कार्य को करने में प्रवृत्त होता हूँ, अन्य यव लोग उभी कार्य को अन्य हेतुओं से कर सकते हैं। अतएव इन सभी प्राचीन धर्मों पर विचार करते समय हम सामान्यतया जिस तरह दूसरों के सम्बन्ध में विचार करते हैं, वैसा न करके अपने को प्राचीन काल के लोगों के जीवन और विचार की स्थित में रखकर विचार करना चाहिए।

प्राचीन व्यवस्थान (Old Testament) मे क्रूर और निष्ठुर जिहोवा के वर्णन से बहुत से लोग भयभीत हो उठते हैं, पर क्यों ? लोगो को यह कल्पना करने का क्या अविकार है कि प्राचीन यहूदियो का जिहोवा आधुनिक रूढिगत कल्पना के ईश्वर के समान होगा ? और हमें यह भी न भूलना चाहिए कि हमारे वाद जो लोग आयेंगे, वे उसी तरह हमारे वर्म और ईश्वर की घारणा पर हॅंसेंगे, जिस तरह हम प्राचीन लोगो के घर्म एव ईश्वर की घारणा पर हेँसते हैं। यह सब होने पर मी, इन सब विभिन्न ईश्वर सम्बन्धी धारणाओ का सयोग करनेवाला एक स्वर्ण सूत्र है, और वेदान्त का उद्देश्य है—इस सूत्र की खोज करना। भगवान् कृष्ण ने कहा है-"भिन्न भिन्न मणियां जिस प्रकार एक सूत्र मे पिरोयी हुई रहती हैं, उसी प्रकार इन सब विभिन्न भावो के भीतर भी एक सूत्र विद्यमान है।" और आजकल की घारणाओ की दृष्टि मे वे सब प्राचीन घारणाएँ कितनी ही बीमत्स, मयानक अथवा घृणित क्यों न मालूम पहें, वेदान्त का कर्तव्य उन सभी प्राचीन घारणाओं एवं सभी वर्तमान घारणाओं के भीतर इस सयोग-सूत्र की दृढ प्रतिष्ठा करनी है। प्राचीन काल की मूमिका मे वे घारणाएँ सामजस्यपूर्ण मालूम पडती हैं और ऐसा लगता है कि हमारी वर्तमान घारणाओ से वे शायद अधिक बीभत्स नहीं थी। उनकी बीभत्सता हमारे सामने तभी प्रकट होती है, जब हम उनको उनकी भूमिका से अलग करके उन पर अपनी परिस्थितियाँ लागू करते हैं। जिस प्रकार प्राचीन यहूदी आज के तीक्ष्ण-वृद्धि यहूदी मे और प्राचीन आर्य आज के वौद्धिक हिन्दू मे परिणत हो गया है, उसी प्रकार जिहोवा की और अन्य देवताओं की भी कमोन्नति हुई है।

हम इतनी ही भूल करते हैं कि हम उपासक की ऋमोन्नति तो स्वीकार २-५ करते हैं, परन्तु उपास्य की महीं। हम उपासकों को जिस प्रकार उमित का भेग देते हैं, उस प्रकार उपास्य को नहीं देना चाहते। तात्पर्य यह कि हम-तुम विस प्रकार कुछ विसिष्ट भावों के बोतक होने के माते उन मार्वों की उमित के साथ साथ उसत हुए हैं, उसी प्रकार देवतागण भी विश्वेष विशेष भावों के चोतक होने के कारण जन मानों की जन्नति के साथ उन्नत हुए हैं। तुम कायह यह आदवर्ष करों कि ईस्कर की भी कहीं उमति होती है? तो इस पर ऐसा मी कहा का सकता है कि क्या ममुख्य की भी कभी उद्यति होती है ? आमे करुकर हम वेसने कि इस मनुष्य के पीछे जो सवार्ष पुरुष है वह अवस् अपरिवामी पूड और नित्य मुक्त है। बिस प्रकार शह मनुष्य उस सवार्य मनुष्य की सावा मान है उसी प्रकार हमारी ईस्वर सम्बन्धी बारभाएँ केवल हमारे मन की सृष्टि 🐫 वे उस प्रकृत ईस्वर की श्राधिक अभिन्यक्ति। बाभास मात्र हैं। इन समस्त अधिक विभिन्यवितवों के पीछे प्रकृत ईस्वर है को नित्य सुद्ध अपरिणामी और वजर है। किन्तु ये श्रोधिक अमिश्यक्तियाँ सर्वदा ही परिचामग्रीक हैं---ये अपने अस्तराहरूप सत्य की त्रमामिन्यक्ति मात्र हैं। वह सत्य जब अधिक परिमान में अभिन्यका होता है, तब उसे उपति और जब उसका अधिकास दका हुमा या अनिमन्द^{न्त} पहला है तब उसे अवनिव कहते हैं। इस प्रकार, जैसे जैसे हमारी छप्ति होती है, बैस ही बैसे देवताओं की भी होती है। सीभे-सारे पक्यों में जैसे जैसे हमाएँ चप्रति होती है जैसे जैसे हमारा स्वक्प प्रकाशित होता है जैसे ही जैसे वैक्टा भी भपना स्वरूप प्रशासित करते बाते हैं।

सब हम मायावाद को समझ मक्ति। संसार के सभी बभी ने इस प्रस्त को उलाग है—ससार म यह सक्षामंत्रस्य क्यों है? संवार में यह स्पृत्त कमें है? सादिम पर्मजाद के साविमांत के समय हम इस प्रस्त को उलते नहीं देगते हमका बारण यह है कि सादिम मनुष्य को जगत् असामंत्रस्यपूर्ण निम्मा। उसके बाग और कोई असामजस्य नहीं या विसी प्रकार का मन-विरोध नहीं या मत्र-कृते की कोई प्रतिप्रतिका नहीं यो। उसके हृद्य मे केवल दो बातों का स्वास हो कहा था। एक कल्ली बी—यह करा और दूगणे जनको करने वा निषय करनी थी। आदिम मानव मावनाओं का बात था। उसके मत में जो आता या वहीं गरीर है कर हानवा या। वह इन मावनाओं के नावण्य में दिवार करने अपवा जनवा मयत करने वा सिंदुत प्रयन्त नहीं करना था। इन सब स्वाबों के नावण्य में दिवार करने अपवा जनवा मयत करने वा सिंदुत प्रयन्त नहीं करना था। इन सब स्वाबों के नावण्य में भी यहीं बात है से लोग की मतनी जारवाओं के अपित थे। हार याया और उसने अनुर-अन्त को जिन्न-भिन्न कर दिया। विहोशा विस्ति प्रति कान्त्र मानवा जानका विस्ति प्रति विद्या प्रति विद्या मानवा जानका कानका विद्या प्रति विद्या प्रति विद्या प्रति विद्या कानका जानका विद्या प्रति विद्या विद्या विद्या विद्या प्रति विद्या विद्या

भी नही चाहता। इसका कारण यह है कि उस समय लोगो मे अनुसन्धान की प्रवृत्ति ही नही जगी थी, इसलिए वे जो कुछ भी करते, वही ठीक था। उस समय भरू-वृरे की कोई धारणा नही थी। हम जिन्हें बुरा कहते हैं, ऐसे बहुत से कार्य देवता लोग करते थे, हम वेदो मे देखते हैं कि इन्द्र और अन्यान्य देवताओं ने अनेक वृरे कार्य किये है, पर इन्द्र के उपासको की दृष्टि मे पाप या बुरा काम कुछ भी न था, अत वे इस सम्बन्ध मे कोई प्रश्न नहीं करते थे।

नैतिक भाव की उन्नित के साथ साथ मनुष्य के मन मे एक सग्राम प्रारम्भ हुआ, मनुष्य मे मानो एक नयी इन्द्रिय का आविर्माव हुआ। भिन्न भिन्न भाषाओं और मिन्न भिन्न जातियों ने इसे मिन्न भिन्न नाम दिये हैं, कोई कहता है—यह ईश्वर की वाणी है, और कोई यह कि वह पहले की शिक्षा का फल है। जो भी हो, उसने प्रवृत्तियों को दमन करनेवाली शिक्त के रूप मे काम किया। हमारे मन की एक प्रवृत्ति कहती है, यह काम करो, और दूसरी कहती है, मत करो। हमारे मीतर एक प्रकार की प्रवृत्तियाँ हैं, जो इन्द्रियों के द्वारा बाहर जाने की चेष्टा करती रहती हैं। और उनके पीछे, चाहे कितना ही क्षीण क्यों न हो, एक स्वर कहता रहता है—वाहर मत जाना। इन दो बातों के संस्कृत नाम हैं—प्रवृत्ति और निवृत्ति। प्रवृत्ति ही हमारे समस्त कर्मों का मृल है। निवृत्ति से धर्म का आरम्भ है। धर्म आरम्भ होता हैं—इस 'मत करना' से, आष्यात्मिकता भी इस 'मत करना' से ही वारम्भ हो नहीं हुआ। इस 'मत करना' से ही निवृत्ति का भाव आ गया, और परस्पर युद्ध में रत देवतागण आराधित होने के बावजूद भी मनुष्य की धारणाएँ विकसित होने लगी।

अब मानवता के हृदय में कुछ प्रेम जाग्रत हुआ। अवश्य उसकी मात्रा बहुत थोड़ी थी और आज भी वह मात्रा कोई अधिक नहीं है। पहले-पहल यह प्रेम कवीले तक सीमित रहा। ये सब देवता केवल अपने क़बीले से प्रेम करते थे। प्रत्येक देवता एक एक कवीले का देवता था और उस विशिष्ट कबीले का रक्षक मात्र था। और जिस प्रकार भिन्न भिन्न देवते के विभिन्न वशीय लोग अपने को उस एक पुरुषविशेष का वशज कहते हैं, जो उस वश का प्रतिष्ठाता होता है, उसी प्रकार कभी कभी किसी कवीले के लोग अपने को अपने देवता का वशघर समझते थे। प्राचीन काल में कुछ ऐसी जातियाँ थी, और आज भी हैं, जो अपने को चन्द्र या सूर्य का वशघर कहती थी। सस्कृत के प्राचीन ग्रन्थों में तुमने बढ़े वह सूर्यवशी वीर सम्राटों की कथाएँ पढ़ी होगी। ये लोग पहले चन्द्र या सूर्य के उपासक थे, और बाद में ये अपने को चन्द्र या सूर्य का वशज कहने लगे।

जत बन यह ह्वीसीय भाव बाने छ्या तब किवित् प्रेम जाया एक पूसरे के प्रति बोड़ा कर्तव्य-भाव आया कुछ सामाजिक म्यूबांश की उत्पत्ति हुई और इसके साथ ही साब यह भावना भी भाने कगी कि एक दूसरे का दोय सहन मा सामा किये बिसा इस कैसे एक साब रह सकेंगे? एक न एक समय अपनी प्रवृत्तिमों का संयम किये बिसा मनुष्य मसा किस प्रकार इसरों के साब यहाँ तक कि एक भी व्यक्ति के साब रह सकता है? यह असम्भव है। वस इसी प्रकार संयम की भावना आयी। इस संयम की भावना में ही सम्पूर्ण समाब पूँचा हुआ है, और हम बानते हैं कि बो नर या नारी ने इस सहिष्णुता या समाक्यी महान् पाठ को नहीं पड़ा है वे सत्यन्त कर्ट में बीवन बिताते हैं।

भत्रप्त जब इस प्रकार भर्म का माद माया तब मनुष्य के मन में एक अपेकाकर अन्यतर एवं अविक नीतिसंगत मान सदित हुआ। तब वे अपने सन्हीं प्राचीन देव-ताओं में — चंचल अवृत्यु सरावी गो-मांसाह्यरी वेवताओं में जिनको जडे मांसकी गम्भ भौर तीत्र सुरा की माहृति से ही परम मानन्य मिकता ना-कृष्ट असंपित देखने सरो। बुच्छान्तस्वरूप देखों वेद में वर्णन बाता है कि कभी कभी दन्त्र स्तुपा मद्यपान कर केवा था कि वह वेद्वोस होकर गिर पड़ता और वया-वया वकने कमता था। इस प्रकार के देवता अब जगहा हो गये। तब सभी के उद्देश्यों की सीव आरम्म हो गयी और देवताओं के कार्यों के उद्देश्य भी पूछे जाने छगे। अमुक देवता के बमुक कार्य का क्या उद्देश्य है ? कोई उद्देश्य नहीं मिछा। बत्तपुर कोर्मों में उन धन देवतामों का त्याग कर दिया अयथा दूसरे सम्बों में वे फिर देवताओं के विचय में और भी उच्च बारकाएँ बनाने करे। अन्तुनि देवताओं के उन सब पुनों तथा कामों को को बच्छे ने जिन्हें के समझ सकते ने एकन किया और जिन कार्यों को उन्होंने बच्छा नहीं समझा धवना समझा ही नहीं सम्हें अकन कर दिया। इस अच्छे अच्छे मार्थों की समस्टि को उन्होंने एक माम देव-देव मा देवताओं का वैवता दे दिया। तब उनके उपास्य देवता केवल कक्ति के परिचायक मान महीं रहे सनित से विक् और भी कुछ रुपके छिए जावस्यक हो नया। अब वे पीतिपरायय देवता हो परे दे मनुष्यों से प्रेम करने असे ममुख्यों का हिठ करने छये। पर देवता सम्बन्धी वारका फिर मी असुक्त रही। उन कोयों ने देवता की नीतिपराययता तुना सन्ति को केवल बढ़ा भर दिया। अब वे देवता विश्व में सर्वभेष्ठ गीतिपरा बच तमा एक प्रकार से सर्वसन्तिमान भी हो समे।

विन्तु मह बोड़-नाँठ तम तक चल सकती थी ? जैसे जैसे स्पास्थाएँ सूक्त्म से सूक्ष्मतर होजी बयी वैसे वैसे यह कठिनाई मानो और मी कठिन होती गयी। देवता सबका कियर के गुल सदि 'विनतीय कम' (arithmetical progression) के नियम से वढने लगे, तो सन्देह और कठिनाइयाँ 'ज्यामि-तीय ऋम' (geometrical progression) के नियम से वहने लगी। निष्ट्र जिहोवा के साथ जगत् का सामजस्य स्थापित करने मे जो कठिनाई होती थी, उससे भी अधिक कठिनाई ईदवर मम्बन्धी नवीन धारणा के साथ होने लगी। और यह कठिनाई आज तक वनी रही। सर्वशिक्तमान और प्रेममय ईश्वर के राज्य मे ऐसी पैशाचिक घटनाएँ क्यो घटती हैं ? सुख की अपेक्षा दुख इतना अधिक क्यो है ? साधु-भाव जितना है, असाधु-भाव उससे इतना अधिक क्यो है[?] ससार मे कुछ भी अशुभ नही है, ऐसा समझकर भले ही हम आँखें वन्द करके बैठे रहे, पर उससे ससार की बीमत्सता मे कुछ भी अन्तर नहीं आता। वहुत हुआ, तो यह समार वस टैण्टालस के नरक के समान है, उससे यह किसी अश मे अच्छा नहीं। यहाँ हम हैं प्रवल प्रवृत्तियाँ लिये और इन्द्रियों को चरितार्थ करने की प्रवलतर वासनाएँ लिये, पर उनकी पूर्ति का कोई उपाय नहीं । अपनी इच्छा के विरुद्ध हममे एक तरग उठती है, जो हमे आगे बढ़ने को बाघ्य करती है, परन्तु जैसे ही हम एक पाँच आगे बढ़ाते हैं, वैसे ही एक धक्का लगता है। हम सभी टैण्टालस की भाँति इस जगत् मे जीवित रहने और मरने को मानो विधि-विधान से अभिशप्त हैं। पचेन्द्रिय द्वारा सीमाबद्ध जगत् से अतीत के आदर्श हमारे मस्तिष्क मे आते हैं, पर बहुत प्रयत्न करने पर भी हम देखते हैं कि उन्हें हम कभी भी कार्य-रूप में परिणत नहीं कर सकते। प्रत्युत हम अपने चारो ओर की परिस्थिति के चक्र मे पिसकर चूर चूर हो परमाणुओ मे परिणत हो जाते हैं। और दूसरी ओर, यदि मैं आदर्श-प्राप्ति की चेष्टा का परित्याग कर केवल सासारिक भाव को लेकर रहना चाहूँ, तो भी मुझे पशु-जीवन विताना पडता है और मैं अपने को पतित और गहित कर लेता हूँ। अतएव किसी भी ओर सुख नही। जो लोग इस ससार मे जिस अवस्था मे उत्पन्न हुए हैं, उसी अवस्था मे रहना चाहते हैं, तो उनके भाग्य मे भी दुख है। और जो लोग सत्य तथा उच्चतर आदर्श के लिए—इस पाशविक जीवन की अपेक्षा कुछ उसत जीवन के लिए--प्राण देने को वागे बढते हैं, उनके लिए तो और भी सहस्र

१ प्रीक लोगों की एक पौराणिक कथा है कि टैण्टालस नामक राजा पाताल के एक तालाब में गिर पड़ा था। तालाब का पानी उसके ओठों तक आता था, परन्तु जैसे ही वह अपनी प्यास बुझाने का प्रयत्न करता, वैसे ही पानी कम हो जाता था। उसके सिर के ऊपर नाना प्रकार के फल लड़कते थे, और जैसे ही वह उन्हें पकड़ने जाता कि वे ग्रायब हो जाते थे। स०

पुता पुत्त है। यही वस्तु-स्विति है पर इसकी कोई व्याख्या नहीं। बौर व्याख्या है। सी नहीं सकती। पर वेदान्त इससे वाहर निकलने का मार्ग दवकाता है। ये सब मापण देते समय सायद मुझे कुछ ऐसी भी बातें कहनी पड़ें बिनसे तुम भमभीत हो बाओ पर बो कुछ मैं कह रहा हूँ उसे यदि तुम याद रखो सकी मौति वारमसात कर को भीर उसके सम्बन्ध में दिन-रात बिन्तन करो तो वह तुम्हारे बनदर बैठ बायगी तुम्हारी उन्नति करेगी भीर सत्य को समझने तबा सत्य में प्रतिष्ठित होने में तुमको समर्थ करेगी।

नव यह एक तस्यात्मक वर्णन है कि यह संसार एक दैव्टासस का नरक है और हम इस जगत्के बारे में कुछ भी नहीं जानते पर साम हो हम यह भी ठो नहीं कह सकते कि हम नही जानते। जब मैं सोचता है कि मैं इस वमत् र्श्वंचला के बारे में नहीं बानता तो मैं यह नहीं कह सकता कि इसका मस्तिल है। यह मेरे मस्तिष्क का पूर्ण भ्रम हो सकता है। हो सकता है, मैं केवल स्वन्त देश रहा हैं। मैं स्वप्त देश रहा हैं कि मैं तुमसे वार्ते कर रहा हैं और तुम मेरी वात पुन रहे हो। कोई मी यह सिक मही कर सकता कि यह स्वय्न नहीं है। मेरा मस्तिष्क भी तो एक स्वप्त हो सकता है और सवमूच अपना मस्तिष्क देका क्रिसने हैं ? बहु तो हमने केवक मान किया है। समी विवयों के सम्बन्ध में यही बात है। अपने घरीर को भी तो हम मान ही सेवे हैं। फिर यह भी महीं कह सकते कि इस नहीं जानते। जान भीर बजान के बीच की भह अवस्था वह रहस्यमय पहेली यह सत्य मौर मिच्या का भिधन--कही बाकर इनका मिम्रन हुवा है कौन जाने ? इस स्वप्त में विकरन कर रहे है—अर्थ निवित्त अर्थ जावत— जीवन भर एक पहेली में जाबद हममें से प्रत्येक की बस यही दशा है। सारे इलिय-जान की यही बच्चा है। सारे बर्चनों की सारे विज्ञान की सब प्रकार के मानवीय नाम को---विनवी सेकर हमें इतना अहंकार है---तवकी अब यही बसा है- यही परिचाम है। वस मही संसार है।

भाहे पदार्च नहीं चाहे मन चाहे बारमा चाहे निश्ती भी नाम से क्बों न पुनारों बान एक ही है—हम यह नहीं नह सबसे कि में सब हैं और मह भी नहीं वह सबसे कि में सब नहीं हैं। हम दन सबको एक भी नहीं कह सकते और अनेक भी नहीं। यह प्रचारा और जरपकार का सेन—यह नानाबिम दुवेंसना यह मबिदिक्त अपूजन और मबिभाज्य मिश्रभ निसमें सारी करनाएँ कभी सस्य मालम होती हैं बभी मिथ्या—मदा से कर रहा है। दनके कारन कभी समग्र है वि हम बायत हैं कभी लगता है कि सोमें हुए हैं। बम बही माना है, नहीं बम्नु-रियनि है। इसी माना में हमारा अग्य हुआ है, दमीम हम जीविन हैं इसीमे सोच-विचार करते हैं, इसीमे स्वप्न देखते हैं। इसीमे हम दार्शनिक हैं, इसीमे साधु है, यही नहीं, हम इस माया मे ही कभी दानव और कभी देवता हो जाते हैं। विचार के रथ पर चढ़कर चाहे जितनी दूर जाओ, अपनी घारणा को ऊँचे से ऊँचा बनाओ, उसे अनन्त या जो इच्छा हो, नाम दो, पर तो भी यह सब माया के ही भीतर है। इसके विपरीत हो ही नहीं सकता, और मनुष्य का जो कुछ ज्ञान है, वह बस, इस माया का ही साधारण भाव है। इस माया के दिखनेवाले रूप का ज्ञान ही सारे मानवीय ज्ञान की सीमा है। यह माया नाम-रूप का कार्य है। जिस किसी वस्तु का रूप है, जो भी कुछ तुम्हारे मन मे किसी प्रकार के भाव का उद्दीपन कर देता है, वह सब माया के ही अन्तर्गत है। जो कुछ देश-काल-निमित्त के नियम के अधीन है, वही माया के अन्तर्गत है।

अब हम पुन यह विचार करेंगे कि उस प्रारंभिक ईश्वर-घारणा का क्या हुआ। यह घारणा कि एक ईश्बर अनन्त काल से हमे प्यार कर रहा है, अनन्त, सर्वशक्तिमान और निस्वार्थ पुरुष है और इस विश्व का शासन कर रहा है, स्पष्ट ही हमे सतुष्ट नहीं कर सकती। दार्शनिक साहस के साथ इस सगुण ईश्वर-घारणा के विरुद्ध खडा होता है। वह पूछता है-नुम्हारा न्यायशील, दयालु ईश्वर कहाँ है [?] क्या वह अपनी मनुष्य और पशुरूप लाखो सन्तानो का विनाश नहीं देखता ? कारण, ऐसा कौन है, जो एक क्षण भी दूसरों की हिंसा किये विना जीवन घारण कर सकता है ? क्या तुम सहस्रो जीवन का सहार किये बिना एक साँस भी ले सकते हो ? लाखो जीव मर रहे हैं, इसीसे तुम जीवित हो। तुम्हारे जीवन का प्रत्येक क्षण, तुम्हारा प्रत्येक नि श्वास सहस्रो जीवो के लिए मृत्यु है, तुम्हारी प्रत्येक हलचल लाखो का काल है। तुम्हारा प्रत्येक ग्राम लाखो की मौत है। वे क्यो मरें ? इस सम्बन्ध मे एक प्राचीन कुतर्क है— वितो अति क्षूद्र जीव हैं। पर यह तो एक सन्दिग्ध विषय है। कौन कह सकता है कि चीटी मनुष्य से श्रेष्ठ है, अथवा मनुष्य चीटी से ने कौन सिद्ध कर सकता है कि यह ठीक है अयवा वह रे यदि मान भी लिया जाय कि वे अति क्षुद्र जीव हैं, तो भी वे मरें क्यो ? यदि वे क्षूद्र हैं, तो उनको वचे रहने का तो और मी अधिकार है। वे क्यो न जीवित रहे ? उनका जीवन इन्द्रियो मे ही अधिक आवद्ध है, अत वे हमारी-तुम्हारी अपेक्षा सहस्र गुना अधिक दु ख-सुख का वीच करते हैं। कुत्ता या भेडिया जिस चाव के साथ भोजन करता है, उस तरह कौन मनुष्य कर मकना है ? इसका कारण यह है कि हमारी समस्त कार्य-प्रवृत्ति इन्द्रियों मे नहीं है— वह बृद्धि मे है, आत्मा मे है। पर कुत्ते के प्राण इन्द्रियों में ही पड़े रहते हैं, वह

विश्वप्रेम ऋौर उससे ऋात्मसमर्पण का उदय

समस्टि से प्रेम दिया दिला हम स्यप्ति में कैस प्रम कर सनते 🕻 ? ईस्कर हैं। बह सम्मिन है सारे बिग्य का मेदि एक मलक्द कर ने बिन्तन किया जाय थी नहीं ईरबर है और उस पूचर पूचक रूप स देखने पर वही यह दूश्यमान संसार है---म्यप्टि है। समप्टि वह इकाई है जिनमें भारतें छोटी छोटी इकारमों का मीय है। इस सम्रिट के माध्यम से ही सारे विश्व को प्रेम करना सम्भव है। भारतीय दार्गितक म्यक्ति पर ही नहीं एक जाने | वे ठा स्यक्ति पर एक गरमधी वृद्धि बासकर गुरन्त एक एमे ब्यापक वा समस्टि भाव की लोज में अब जात हैं जिसमें भव ब्यस्टियों या विशेषों का अन्तर्भाव हो। इस समिन्त की सात ही भारतीय दशन और वर्म का सदय है। जानी पुस्य ऐसी एक मर्माप्ट की ऐसे एक निरपेश और स्थापक तरन की कामना करता है। जिसे जानने से वह सब कुछ जान सके। अन्य उस एक मर्बन्याची पूर्व की सामात् उपकव्यि कर हैना बाह्वा है विससे प्रेम करने म बहु सारे विस्व स प्रेम कर सके। योगी उस मूलमूत शक्ति को बपने अविकार में काना चाहता है, जिसके नियमन से वह इस सम्पूर्ण विस्व का नियमन कर सके। यदि हम भारतीय विचार-वारा के इतिहास का मध्ययन करें, तो देखेंये कि भारतीय भन सदा से हर दिपम में---मौतिक विज्ञान मनोविज्ञान मनिततुत्व वर्धन जारि सभी म-एक समस्टिया कार्यक वतन की इस बपूर्व और में सभा रहा है। अवस्य भक्त इस निष्कर्य पर पहुँकता है कि यदि तुम केवल एक के बाद इसरे स्पनित स प्रेम करते चन्ने बाजो हो भी बनन्त काल में भी संसार को एक समस्टि के रूप में प्पार करने में समर्थ न हो सकीमें। धर अन्त में बढ़ वह मह सत्य जात हो जाता है कि समस्त प्रेम की समस्टि ईरवर है ससार के मुक्त बढ़ या मुमुझु सारे जीवात्माओं की आवर्स-समस्टि ही ईक्बर है, तभी यह विक्वप्रेम सम्मव होता है। ईक्बर ही समिट है और यह परिकृत्यमान जगत् उत्तीका परिक्रिय भाव है—उत्तीकी मिन्यतित है। यदि इस इस समिट को प्यार करें, तो इससे समी को प्यार करना हो जाता है। तब बस्त् को प्यार करना और उसकी अकाई करना सहब हो काता है। पर पहले मनमधीम के बारा इसे यह चक्ति प्राप्त कर केनी होगी। भन्यना पंसार की मकाई करना कोई हैंसी-बेक नहीं है। भन्य कहता है, पिन हुक रुपीका है, वह मेरा प्रिक्तम है मैं जससे प्रेम करता हूँ। इस प्रकार मक्त को सब

कुछ पवित्र प्रतीत होने लगता है, क्योकि वह सब आखिर उसीका तो है। सभी उसकी सन्तान है, उसके अगस्वरूप हैं, उसके रूप हैं। तब फिर हम किसीको कैसे चोट पहुँचा सकते हैं ? दूसरो को बिना प्यार किये हम कैसे रह सकते है ? भगवान् के प्रति प्रेम के साथ ही, उसके निश्चित फलस्वरूप, सर्व भूतो के भी प्रति प्रेम अवश्य आयेगा। हम ईश्वर के जितने समीप आते जाते है, उतने ही अधिक स्पष्ट रूप से देखते है कि सव कुछ उसीमे है। जव जीवात्मा इस परम प्रेमानन्द को आत्मसात करने मे सफल होती है, तब वह ईश्वर को सर्व भूतो मे देखने लगती है। इस प्रकार हमारा हृदय प्रेम का एक अनन्त स्रोत वन जाता है। और जव हम इस प्रेम की और भी उच्चतर अवस्थाओं में पदार्पण करते हैं, तब ससार की वस्तुओं में क्षद्र भेद की भावनाएँ हमारे हृदय से सर्वथा लुप्त हो जाती हैं। तब मनुष्य मनुष्य के रूप मे नहीं दीखता, वरन् साक्षात् ईश्वर के रूप में ही दीख पडता है, पशु मे पशु-रूप नहीं दिखायी पडता, वरन् उसमे स्वय भगवान् ही दीख पडते हैं, यहाँ तक कि ऐसे प्रेमी की आँखो से बाघ का भी बाघ-रूप लुप्त हो जाता है और उसमे स्वय भगवान् प्रकाशमान दीख पडता है। इस प्रकार, भिक्त की इस प्रगाढ अवस्था मे सभी प्राणी हमारे लिए उपास्य हो जाते हैं। 'हरि को सब भूतो मे अवस्थित जानकर ज्ञानी को सब प्राणियो के प्रति अव्यभिचारिणी भिक्त रखनी चाहिए।"

इस प्रगाढ, सर्वप्राही प्रेम के फलस्वरूप पूर्ण आत्मसमर्पण की अवस्था उप-स्थित होती है। तब यह दृढ विश्वास हो जाता है कि ससार मे भला-बुरा जो कुछ होता है, कुछ भी हमारे लिए अनिष्टकर नही। शास्त्रों ने इसीको 'अप्रातिकूल्य' कहा है। ऐसा प्रेमी जीव दुख उपस्थित होने पर कहता है, "दुख से स्वागत है तुम्हारा।" यदि कष्ट आये, तो कहेगा, "आओ कष्ट स्वागत है तुम्हारा। तुम भी तो मेरे प्रियतम के पास से ही आये हो।" यदि सर्प आये, तो कहेगा, "विराजो, सर्प " यहाँ तक कि यदि मृत्यु भी आये, तो वह अघरो पर मुस्कान लिये उसका स्वागत करेगा। "धन्य हूँ मैं, जो ये सब मेरे पास आते हैं, इन सबका स्वागत है।" भगवान् और जो कुछ भगवान् का है, उस सबके प्रति प्रगाढ प्रेम से उत्पन्न होनेवाली इस पूर्ण निर्मरता की अवस्था मे भक्त अपने को प्रभावित करनेवाले सुख और दुख का भेद भूल जाता है। दुख-कष्ट आने पर वह तनिक भी विचलित नही होता। और प्रेमस्वरूप ईश्वर की इच्छा पर यह जो स्थिर, खेदशून्य निर्मरता

१ एव सर्वेषु भूतेषु भिक्तरव्यभिचारिणी। कर्तव्या पिण्डितंज्ञीत्वा सर्वभूतमय हरिम्।।

विश्वप्रेम ऋौर उससे ऋात्मसमर्पण का उदय

ममस्टि में प्रेम दियं विता हम स्यस्टि स बैग प्रम कर सवते हैं ? देखर ही बह सम्राप्ति है, सारे किन्त्र का यदि एक अगरद गए से विन्तान किया जाय को वरी ईरबर है और उने पुषक पुषक रूप में बनने पर नहीं यह दूरयमान संगार है-म्बर्जि है। समस्टि वह इनाई है जिसम सामा छोटी छोटी इकाइया ना मोग है। इस सम्राट्ट के माध्यम में ही गारे जिल्लाको क्षेत्र करना सम्मव है। मारतीय दार्यनिक र्ध्याप्ट पर ही नहीं रक्त जाने . वे तो स्पष्टि पर एक सरमरी वृष्टि कामकर सुरम्न एक ऐसे ब्यापक या समस्टि भाव की लोज में रूप जाते हैं जिसम सब व्यक्टियों या विमेपों का अनार्मात हो। इन समस्ति की सोज ही मारतीय वर्गन और वर्म का करब है। ज्ञानी पुस्त ऐसी एक समस्टि की ऐस एक निरमत और स्थापक ठल्ब भी भामना भएका है। बिसे जामने में यह सब बुख जान सके। अस्त उस एक सर्वभ्यापी पुरुष की मासान् उपस्रविध कर सेना चाहना है जिसम प्रेम करने ने वह सारे दिस्त से प्रेम कर सके। योगी जस मूलभूत धनित को अपने अधिकार में काना भारता है जिसके नियमन से वह इस सम्पूर्ण विश्व का नियमन कर सके। मदि हम मारतीय विचार-बारा के इतिहास का अध्ययन करें, तो देखेंगे कि मारतीय मन सवा से हर विषय में---मौतिर विज्ञान मनौविज्ञान मस्तितत्व दशन भावि सभी में--एक समस्टि वा भ्यापक शत्व की इस अपूर्व को व में कवा रहा है। बतएव भक्त इस निप्कर्य पर पहुँचता है कि मदि तुम केवल एक के बाद दूसरे स्पत्ति से प्रेम करते असे बाबी तो भी बनन्त काल में भी संसार को एक समस्टि के कप में प्यार करने में समर्थ न हो सकोने। पर बन्त में यब बहु मूस सत्य जात हो वाला है कि समस्त प्रेम की समस्ट ईरबर है संसार के मुक्त बढ़ या मुमुसु सारे जीवारमाओं की जावर्ध-समस्ट ही ईस्वर है, दमी यह विस्वप्रेम सम्भव होता है। ईश्वर ही समप्टि है और यह परिद्रममान जमत् ससीका परिक्रिय मान है-उसीकी अभिन्यक्ति है। यदि इस इस समिट को प्यार करे, तो इससे समी को प्यार करना हो काता है। तब बयत को प्यार करना और उसकी महाई करना सहन हो काता है। पर पहले मनवत्येम के शास हमें यह शक्ति प्राप्त कर केनी होगी बम्पना संसार की भवाई करना कोई हुँसी-केच नहीं है। मन्त कहता है, "सब कुड़ पंचीका है, वह मेरा प्रिवतम है मैं उससे प्रेम करता हूँ। इस प्रकार भक्त को सब

कूछ पवित्र प्रतीत होने लगता है, क्योंकि वह सब आखिर उसीका तो है। सभी उसकी सन्तान हैं, उसके अगस्वरूप हैं, उसके रूप हैं। तब फिर हम किसीको कैसे चोट पहुँचा सकते हैं दूसरो की बिना प्यार किये हम कैसे रह सकते है ? भगवान् के प्रति प्रेम के साथ ही, उसके निश्चित फलस्वरूप, सर्व भूतो के भी प्रति प्रेम अवश्य आयेगा। हम ईश्वर के जितने समीप आते जाते हैं, उतने ही अधिक स्पष्ट रूप से देखते हैं कि सब कुछ उसीमे है। जब जीवात्मा इस परम प्रेमानन्द को आत्मसात करने मे सफल होती है, तब वह ईश्वर को सर्व भूतो मे देखने लगती है। इस प्रकार हमारा हृदय प्रेम का एक अनन्त स्रोत वन जाता है। और जब हम इस प्रेम की और भी उच्चतर अवस्थाओ मे पदार्पण करते हैं, तब ससार की वस्तूओ मे क्षुद्र भेद की भावनाएँ हमारे हृदय से सर्वथा लुप्त हो जाती हैं। तब मनुष्य मनुष्य के रूप मे नहीं दीखता, वरन् साक्षात् ईश्वर के रूप में ही दीख पडता है, पशु मे पशु-रूप नही दिखायी पडता, वरन् उसमे स्वय भगवान् ही दीख पडते हैं, यहाँ तक कि ऐसे प्रेमी की आँखो से बाघ का भी बाघ-रूप लुप्त हो जाता है और उसमे स्वय भगवान् प्रकाशमान दीख पडता है। इस प्रकार, भिक्त की इस प्रगाढ अवस्था मे सभी प्राणी हमारे लिए उपास्य हो जाते हैं। 'हरि को सव भूतो मे अवस्थित जानकर ज्ञानी को सब प्राणियो के प्रति अव्यभिचारिणी भिक्त रखनी चाहिए।"

इस प्रगाढ, सर्वप्राही प्रेम के फलस्वरूप पूर्ण आत्मसमर्पण की अवस्था उप-स्थित होती है। तब यह दृढ विश्वास हो जाता है कि ससार मे भला-बुरा जो कुछ होता है, कुछ भी हमारे लिए अनिष्टकर नही। शास्त्रो ने इसीको 'अप्रातिकूल्य' कहा है। ऐसा प्रेमी जीव दुख उपस्थित होने पर कहता है, "दुख! स्वागत है तुम्हारा।" यदि कष्ट आये, तो कहेगा, "आओ कष्ट! स्वागत है तुम्हारा। तुम भी तो मेरे प्रियतम के पास से ही आये हो।" यदि सर्प आये, तो कहेगा, "विराजो, सर्प!" यहाँ तक कि यदि मृत्यु भी आये, तो वह अघरो पर मुस्कान लिये उसका स्वागत करेगा। "धन्य हूँ मैं, जो ये सब मेरे पास आते हैं, इन सबका स्वागत है।" भगवान् और जो कुछ भगवान् का है, उस सबके प्रति प्रगाढ प्रेम से उत्पन्न होनेवाली इस पूर्ण निर्मरता की अवस्था मे भक्त अपने को प्रभावित करनेवाले सुख और दुख का भेद भूल जाता है। दुख-कष्ट आने पर वह तिनक भी विचलित नही होता। और प्रेमस्वरूप ईश्वर की इच्छा पर यह जो स्थिर, खेदशून्य निर्मरता

१ एव सर्वेषु भूतेषु भिक्तरव्यभिचारिणी। कर्तव्या पण्डितैक्रात्वा सर्वभूतमय हरिम्।।

विश्वप्रेम ऋौर उससे ऋाटमसमर्पण का उदय

समस्टि से प्रेम किये विना हम स्यस्ति में कैंगे प्रेम कर मक्ते हैं ? क्रिकर ही बहु समस्टि है सारे बिन्द का यदि एक असक्त रूप में विस्तृत किया जाम दो वही ईरबर है, और उसे पुषक पुषक रूप से देखने पर वहीं यह दूरवमान संगार है-म्यप्टि है। समस्टि वह इकाई है जिसमें सालों छाटी छोटी इकाइमों का यीन है। इस समस्टि के माध्यम से ही सारे विश्व को प्रेम करना मन्मव है। भारतीय वापनिक म्मप्टि पर ही नहीं रक्त बाते. वे तो म्मप्टि पर एक सरमरी दृष्टि कालकर तुरन एक ऐसे ब्यापक या समस्टि भाव की शोज में भग जाने हैं, जिसमें सब व्यस्टियों या विश्वेपों का अन्तर्भाव हो। इस समस्टि की छोज ही मारतीय दर्गन और वर्म का सक्य है। जानी पूरव ऐसी एक ममस्टि की ऐसे एक निर्पेक्ष और स्मापक तरब की कामना करता है। जिसे जानते से बहु सब कुछ जान सके। अका उस एक सर्वेच्यापी पुस्त की साकात् जपस्तिम कर केना चाहुता है, जिससे प्रेम करने स बढ़ सारे बिरव से प्रेम कर सक। योगी उस मुक्तमूत सक्ति को अपने विकार में कामा बाहुता है, विसके नियमन से बहु इस सम्पूर्ण विश्व का नियमन कर सके। यवि हम भारतीय विचार-भारा के इतिहास का अध्ययन करें ती देखेंने कि मारतीय मन सदा से हर दियम मे---मौतिक विद्यान मनोविज्ञान मन्तितृत्व दर्शन मार्दि सभी मे---एक समस्टिया स्थापक तत्व की इस बपूर्व कीय में क्या रहा है। जतएव भक्त इस निष्कर्य पर पहुँचता है कि यदि तुम केवक एक के बाद इसरे व्यक्ति से प्रेम करते जले जाजी दो भी जनन्त नाल में भी संसार को एक तमस्टि के नप में प्यार करने में समर्थ न हो सकोये। पर बन्त में बब यह मूक सत्य झात हो बाद्रा है कि समस्त प्रेम की समस्ट ईस्बर है संसार के मुक्त बढ़ या मुम्ब सारे जीवारमाओं की बादर्च-धमस्टि ही ईस्वर है, तभी यह विद्वप्रेम सम्भव होता है। ईस्वर ही समिट है और यह परिवृत्समान चयत् उसीका परिविक्का भाव है-उसीकी विभव्यक्ति है। यदि इस इस समस्टि का प्यार करें, तो इससे समी की प्यार करना हो बाता है। तम बमत् को प्यार करना और उसकी मक्षाई करना सहस हो जाता है। पर पहले भगवत्मेम के द्वारा हम यह धक्ति प्राप्त कर केनी होगी जन्मना संसार की मकाई करना कोई हैंसी-केल नहीं है। मनत कहता है, "सब कुछ क्रमीका है। वह मेरा प्रिमतम है, मैं उससे प्रेम करता हैं। इस प्रकार मक्त को सक

कुछ पवित्र प्रतीत होने लगता है, क्योंकि वह सव आखिर उसीका तो है। सभी उसकी सन्तान हैं, उसके अगस्वरूप हैं, उसके रूप हैं। तब फिर हम किसीको कैसे चोट पहुँचा सकते हैं ? दूसरो को बिना प्यार किये हम कैसे रह सकते हैं ? भगवान् के प्रति प्रेम के साथ ही, उसके निश्चित फलस्वरूप, सर्व भूतो के भी प्रति प्रेम अवश्य आयेगा। हम ईश्वर के जितने समीप आते जाते हैं, उतने ही अधिक स्पष्ट रूप से देखते हैं कि सब कुछ उसीमे है। जव जीवात्मा इस परम प्रेमानन्द को आत्मसात करने में सफल होती है, तव वह ईश्वर को सर्व भूतो मे देखने लगती है। इस प्रकार हमारा हृदय प्रेम का एक अनन्त स्रोत वन जाता है। और जव हम इस प्रेम की और भी उच्चतर अवस्थाओं में पदार्पण करते हैं, तब ससार की वस्तुओं मे क्षुद्र भेद की भावनाएँ हमारे हृदय से सर्वथा लुप्त हो जाती हैं। तब मनुष्य मनुष्य के रूप मे नहीं दीखता, वरन् साक्षात् ईश्वर के रूप में ही दीख पडता है, पशु मे पशु-रूप नही दिखायी पडता, वरन् उसमे स्वय भगवान् ही दीख पडते हैं, यहाँ तक कि ऐसे प्रेमी की आँखो से बाघ का भी बाघ-रूप लुप्त हो जाता है और उसमे स्वय भगवान् प्रकाशमान दीख पडता है। इस प्रकार, भक्ति की इस प्रगाढ अवस्था मे सभी प्राणी हमारे लिए उपास्य हो जाते हैं। 'हरि को सब भूतो मे अवस्थित जानकर ज्ञानी को सब प्राणियो के प्रति अव्यभिचारिणी भिक्त रखनी चाहिए।"

इस प्रगाढ, सर्वप्राही प्रेम के फलस्वरूप पूर्ण आत्मसमर्पण की अवस्था उप-स्थित होती है। तब यह दृढ विश्वास हो जाता है कि ससार मे भला-बुरा जो कुछ होता है, कुछ भी हमारे लिए अनिष्टकर नहीं। शास्त्रों ने इसीको 'अप्रातिकृत्य' कहा है। ऐसा प्रेमी जीव दुख उपस्थित होने पर कहता है, "दुख स्वागत है तुम्हारा।" यदि कष्ट आये, तो कहेगा, "आओ कष्ट! स्वागत है तुम्हारा। तुम भी तो मेरे प्रियतम के पास से ही आये हो।" यदि सपं आये, तो कहेगा, "विराजो, सपं।" यहाँ तक कि यदि मृत्यू भी आये, तो वह अघरो पर मुस्कान लिये उसका स्वागत करेगा। "धन्य हूँ मैं, जो ये सब मेरे पास आते हैं, इन सबका स्वागत है।" भगवान् और जो कुछ भगवान् का है, उस सबके प्रति प्रगाढ प्रेम से उत्पन्न होनेवाली इस पूर्ण निर्मरता की अवस्था मे भक्त अपने को प्रभावित करनेवाले सुख और दुख का भेद भूल जाता है। दुख-कष्ट आने पर वह तनिक भी विचलित नहीं होता। और प्रेमस्वरूप ईश्वर की इच्छा पर यह जो स्थिर, खेदशून्य निर्मरता

१ एव सर्वेषु भूतेषु भिवतरव्यभिचारिणी। कर्तव्या पण्डितेर्ज्ञात्वा सर्वभतमय हरिम्।।

है वह तो सचमुच महान् चीरचापूच चिया-कलापों से मिछनेवासे नाम-यस की अपेक्षा कहीं विविक वासनीय है।

अधिकतर मनुष्यों के सिए वेह ही सब कुछ है। वेह ही उनकी सारी दुनिया है। दैहिक मुल-मोग ही उनका सर्वस्य है। देह और देह से सम्बन्धित बस्तुओं की जपासना करने का मृत इस सबमें प्रविष्ट हो गया है। असे ही हम सम्बी चौड़ी वार्ते करें बड़ी ऊँची ऊँची उड़ानें सें पर साबित हैं इस गिड़ों के ही समान हमारा मन सदा नीचे पढ़ हुए सड़े-मसे मास के दुकड़े में ही पड़ा रहता है। हम धैर ध अपने रारीर की रक्षा क्यों करें? इस उसे घेर को क्यों न दे वें? इस से कम उससे घेर की तो तृष्ति होगी। और मह कार्य आरमत्याग और स्पासना से अधिक भिम न होगा। स्या तुम ऐसे एक भाव की उपमन्ति कर सकते हो जिसमें स्वार्प की तनिक भी मन्त्र न हो ? क्या तुम अपना बहुं भाव सम्पूर्ण रूप से नद्र कर सकते हो ? यह प्रेम-वर्ग के शिकर की यह सिर चकरा देनेवाकी ऊँचाई है और बहुत भोड़े लोग ही उस तक पहुँच सके हैं। पर जब तक मनुष्य इस प्रकार के बारमत्याग के किए सारे समय पूरे हृदय के साथ अस्तुत नहीं उड्डा तब तक वह पूर्ण मक्त नहीं हो धकता। हम अपने इस धरीर को अस्य अववा अधिक समय तक के किए मसे ही बनादे रच से पर उससे क्या? हमारे बरीर का एक न एक दिन नास होना तो अवस्थम्मानी है। उसका बस्तित्व विरस्पायी नही है। वे बस्य है जिसका शरीर दूसरों की सेवा में अपित हो जाता है। 'एक सामु पुरुष केवक बपनी सम्पत्ति ही नहीं बरन अपने प्राय भी बूसरों की संवा में उत्सर्व कर देने के किए सर्वन उच्छ रक्ता है। इस ससार में जब मृत्यु निश्चित है हो भेट यही है कि यह सरीर किसी नीच कार्य की अपेक्षा किसी उत्तम कार्य में ही अपित हो बाय। हम भन्ने ही अपने जीवन को पचास वर्ष या बहुत हुआ दो सौ वर्ष तक जीच 🕬 वार्य पर उसके बाद ? उसके बाद क्या होता है ? जो बस्तू संवात से उत्पन्न होती है वह विवटित होकर नष्ट भी होती है। ऐसा समय बदस्य बाता है, जब उसे विवटित होना पढ़ता है। ईसा वृद्ध और मुहम्मव सभी दिवनत हो यसे। संसार के सारे महापूरव भीर बाचार्यनन श्राम इस बरती से उठ गये है।

मन्द्र कहता है "इस सगर्भगुर ससार में जहाँ प्रत्येक वस्तु दुकने दुकने हो चूक मं मिली जा रही है हमे अपने समय का सबुपयोग कर केना चाहिए। और वास्तव में जीवत का सर्वमेष्ठ उपयोग यही है कि उसे सर्वभूतों की सेवा में क्या विया जाय। हमारा सबसे बढ़ा सम यह है कि हमारा यह सरीर हो हम है और जिस किसी सकार से हो इसकी रहा करनी होगी इसे सुकी रक्ता होवा। और यह ममानक वेहात्म बुद्धि ही ससार में सब प्रकार की स्वार्वपरक्षा की बढ़ है। यदि तुम यह विश्वित रूप से जान सको कि तुम शरीर से विल्कुल पृथक् हो, तो फिर इस दुनिया मे ऐसा कुछ भी नही रह जायगा, जिसके साथ तुम्हारा विरोध हो सके। तव तुम सब प्रकार की स्वार्थपरता के अतीत हो जाओगे। इसीलिए भक्त कहता है कि हमे ऐसा रहना चाहिए, मानो हम दुनिया की सारी चीजो के लिए मर से गये हो। और वास्तव मे यही यथार्थ वात्मसमर्पण है—यही सच्ची शरणागित है—'जो होने का है, हो। यही 'तेरी इच्छा पूर्ण हो' का तात्पर्य है। उसका तात्पर्य यह नही कि हम यत्र-तत्र लडाई-झगडा करते फिर्रे और सारे समय यही सोचते रहे कि हमारी ये सारी कमजोरियाँ और सासारिक आकाक्षाएँ भगवान् की डच्छा से हो रही है। हो सकता है कि हमारे स्वार्थपूर्ण प्रयत्नो से भी कुछ भला हो जाय, पर वह ईश्वर देखेगा, उसमे हमारा-तुम्हारा कोई हाथ नही। यथार्थ भक्त अपने लिए कभी कोई इच्छा या कार्य नहीं करता। उसके हृदय के अन्तरतम प्रदेश से तो वस यही प्रार्थना निकलती है, "प्रभो, लोग तुम्हारे नाम पर वडे वडे मन्दिर वनवाते हैं, वड़े वड़े दान देते हैं, पर मैं तो निर्वत हूँ, मेरे पास कुछ भी नही है। अत मैं अपने इस शरीर को ही तुम्हारे चरणो मे अपित करता हूँ। मेरा परित्याग न करना, मेरे प्रभो[।]" जिसने एक वार इस अवस्था का आस्वादन कर लिया है, उसके लिए प्रेमास्पद भगवान् के चरणों में यह चिर लात्मसमर्पण कुवेर के धन और इन्द्र के ऐरवर्य से भी श्रेष्ठ है, नाम-यश और सुख-सम्पदा की महान् आकाक्षा से भी महत्तर है। भक्त के शान्त आत्मसमर्पण से हृदय मे जो शान्ति आती है, उसकी तुलना नही हो सकती, वह वृद्धि के लिए अगोचर है। इस अप्रातिकूल्य अवस्या की प्राप्ति होने पर उसका किसी प्रकार का स्वार्थ नहीं रह जाता, और तव फिर स्वार्थ में वाबा देनेवाली कोई वस्तु भी ससार मे नहीं रह जाती। इस परम शरणार्गात की अवस्था मे सब प्रकार की आसक्ति समूल नप्ट हो जाती है और रह जाती है सर्वभूतो की अन्तरात्मा और आधारस्वरूप उस भगवान् के प्रति सर्वावगाहिनी प्रेमात्मिका भिक्त। भगवान् के प्रति प्रेम की यह आसक्ति ही सचमुच ऐसी है, जो जीवात्मा को नहीं वांघती, प्रत्युत उसके समस्त वन्यन मार्थक रूप से छिन्न कर देती है।

सच्चे मक्त के लिए

पराविद्या ऋौर पराभक्ति एक हैं

उपनिषदों में परा और अपरा विद्या में भेद बतलाया गया है। मक्त के लिए पराविद्या और परामित दोनों एक ही हैं। मुख्यन उपनिषद् में कहा है, 'बहु- ब्रानी के मतानुसार परा और वपरा ये दो प्रकार की विद्याएँ जानने योग्य हैं। वपरा विद्या में क्योद, यजुर्वेद सामवेद वचर्वेट शिक्षा (उच्चारवादि की विद्या) कस्प (मजपदित) स्याकरन निक्तत (वैदिक शस्तों की ब्युत्पत्ति और वर्व वतानेवाका धासन) सन्द और क्योतिप वादि हैं तथा पराविद्या हारा उस सबर बहु का बान होता है।" इस प्रकार पराविद्या स्पष्टतः बहु विद्या है।

देनीमामनत में परामनित की निम्नकिवित व्याख्या है—'एक वर्तन से दूसरे वर्तन में तेक बाकने पर जिस प्रकार एक सिविष्क्रिय नारा में प्रवादित होता है स्सी प्रकार जब मन भनवान के सतत जिल्ला में सम बाता है, तो परामनित की जबस्वा प्राप्त हो जाती है।' भगवान के प्रति जविष्क्रिक जास्मित के साथ ह्वय और मम का इस प्रकार जिल्ला और नित्म स्थिर माय ही मनुष्य के ह्वय में भगवाने का स्वींच्य प्रकास है। सन्य सब प्रकार की मस्ति इस परामनित जबति रागानुता मस्ति की प्राप्ति के किए केवक सोपानस्थ्य है। जब इस प्रकार का अपार अनुराग अनुष्य के ह्वय में सत्यक हो जाता है तो ससका मन निरस्तर भगवान के स्मरक में ही भग पहला है। उसे और किसीका व्यान ही नहीं जाता। भगवान के सतिरित्त वह अपने मन में अन्य विचारों को स्थान तक नहीं देता और एकस्वक्ष्य ससकी बारम प्रविज्ञा के कमेच कव्य से रिश्व हो बाती है तथा मानसिक एवं मौतिक समस्त बन्धनों को तोइकर शान्त और मुक्त भाव बारन कर केती है। ऐसा ही व्यक्ति वपने हरम में मगवान की स्थान कर सकता है। उसके

१ है विश्वे वैदिशको इति ह सम सन् ब्याविदो वदित परा वैदायरा थ। तजापरा व्यवेदो पनुर्वेद सानवैदोऽकविदेश क्रिया क्रमी स्वाकरणे निकर्त क्रको क्योतिविद्यानि । जब परा_र-पया श्रदक्तरजनियस्यते ।। नुष्ककोपनिवद् ॥१।१।४।४-५॥

२ वैतसी वर्तनम्बैद तैक्रवारातम् स्वा ।। देवीमाग्रस्त ।।७।३७।११।।

लिए अनुष्ठान-पद्धति, प्रतिमा, शास्त्र और मत-मतान्तर आदि अनावश्यक हो जाते हैं, उनके द्वारा उसे और कोई लाभ नहीं होता। भगवान् की इस प्रकार उपासना करना सहज नहीं है। साधारणतया मानवी प्रेम वहीं लहलहाते देखा जाता है, जहाँ उसे दूसरी ओर से बदले में प्रेम मिलता है, और जहाँ ऐसा नहीं होता, वहाँ उदासीनता आकर अपना अधिकार जमा लेती है। ऐसे उदाहरण बहुत कम हैं, जहाँ बदले में प्रेम न मिलते हुए भी प्रेम का प्रकाश होता हो। उदाहरणार्थ, हम दीपक के प्रति पर्तिगे के प्रेम को ले सकते हैं। पर्तिगा दीपक से प्रेम करता है और उसमे गिरकर अपने प्राण दे देता है। असल में इस प्रकार प्रेम करना उसका स्वभाव ही है। केवल प्रेम के लिए प्रेम करना ससार में निस्सन्देह प्रेम की सर्वोच्च अभिव्यक्ति हैं और यही पूर्ण नि स्वार्थ प्रेम है। इस प्रकार का प्रेम जब आध्या-रिमकता के क्षेत्र में कार्य करने लगता है, तो वहीं हमें परामित्त की उपलब्धि कराता है।

प्रेम का जिकोण

प्रेम की उपमा एक विकोश से दी जा सकती है जिसका प्रत्मेक कोल प्रेम के एक एक विवास गूण का मुलक है। जिस प्रकार विना तीनों कोलों के विकोश महीं वन सकता उसी प्रकार निम्नस्थित तीन गुलों के विना प्रमार्थ प्रेम का होना वस्त्मेस है। इस प्रेमक्सी विकोश का पहला कोल तो यह है कि प्रेम में किसी प्रकार का कम-विकम नहीं होता। यहाँ कही किसी बदक की जासा रहती है वहाँ प्रधार्थ प्रेम कमी नहीं हो सकता। वह तो एक प्रकार की बूकानवारी सी हो जाती है। यस तक हमारे हृदय में इस प्रकार की लोगी सी मायना रहती है कि मयनाम को बारावना के बदसे में हमें उससे कुछ मिले तब तक हमारे हृदय में स्थार्थ प्रेम का संचार नहीं हो सकता। वो कोग किसी वस्तु की प्राप्ति के लिए इस्वर की उपासना करते हैं क्लू मिल समान् से इसकिए प्रेम करता है कि वह प्रेमास्पर है सकते मनत के इस देशों प्रेम का जीर कोई हेतू नहीं रहता।

एक बार एक राजा किसी वन में गया। वहाँ उसे एक साजु मिलं। साजु ने बोड़ी देर बादबीत करके राजा उनकी प्रिवाता और ज्ञान पर बड़ा मुग्ब हो बया। राजा ने उनसे प्रावंता की "महाराज यदि बाप मुझसे कोई मेट वहन करने की इपा करें, तो बग्य हो बाऊँ। पर सायु में इन्कार कर दिया और कहा "इस जयक के एक मेरे किए प्यांत्त है, प्रहाड़ों से निकले हुए सुद्ध पानी के आरने पीने को प्यांत्त जल दे देते हैं बुओं को कालें मेरे स्वरीर को दकने के किए काफी हैं और पर्वतों की कन्यराणें मुखर कर का काम देती हैं। मैं तुजसे अवश्य क्या किसीस कोई मेंट वर्यों कूँ। राजा ने कहा महाराज केवक मुझे इतार्व करने के किए इपया कुछ ववस्व स्वीकार कर सीजिए। जीर बया कर मेरे साय बावकर मेरी राज्यानी दवा महत्त को पवित्र कीजिए। विश्वय जाहह के बाद साजु ने अन्त मे राजा की प्रावंता स्वीकार कर की और उसके साव सहस की गये। साथ को मेंट देने के पहले राजा नियमानुसार अपनी दैनिक प्रावंता करने लया। उसन कहा है इंदबर, मुझ और अधिक सन्तान दो मेरा वन और भी अंदे मेरा राज्य विधानकि एक जाय मरा शरीर स्वस्व और मीरोग एइ आदि आदि। राज्य व्यक्ति प्रावंता करने मरा स्वांत करने प्रावंता करने प्रावंता करने प्रावंता स्वांत की प्रावंता करने प्रावंता

ाौर चुपके से कमरे के वाहर चल दिये। यह देखकर राजा बडे असमजस मे पड गया और चिल्लाता हुआ साधू के पीछे भागा, "महाराज, आप कहाँ जा रहे है, आपने तो मुझसे कोई भी भेंट प्रहण नहीं की।" यह सुनकर वे साधु पीछे घूमकर राजा से बोले, "अरे भिखारी, मैं भिखारियों से भिक्षा नहीं माँगता। तू तो स्वय एक भिखारी है, मुझे किस प्रकार भिक्षा दे सकता है। मैं इतना मूर्ख नहीं कि तुझ जैसे भिखारों से कुछ लूँ। जा, भाग जा, मेरे पीछे मत आ।"

इस कथा से ईश्वर के सच्चे प्रेमियो और साघारण भिखारियों में भेद वड़े सुन्दर ढग से प्रकट हुआ है। भिखारी की भाँति गिडिगडाना प्रेम की भाषा नहीं है। यहाँ तक िक, मुक्ति के लिए भगवान की उपासना करना भी अधम उपासना में गिना जाता है। प्रेम कोई पुरस्कार नहीं चाहता। प्रेम सर्वदा प्रेम के लिए ही होता है। भक्त इसलिए प्रेम करता है कि विना प्रेम किये वह रह ही नहीं सकता। जब तुम किसी मनोहर प्राकृतिक दृश्य को देखकर उस पर मोहित हो जाते हो, तो उस दृश्य से तुम किसी फल की याचना नहीं करते और न वह दृश्य ही तुमसे कुछ माँगता है। फिर भी उस दृश्य का दर्शन तुम्हारे मन को वड़ा आनन्द देता है, वह तुम्हारे मन के घर्षणों को हल्का कर तुम्हे शान्त कर देता है और उस समय तक के लिए मानो तुम्हें अपनी नश्वर प्रकृति से ऊपर उठाकर एक स्वर्गीय आनन्द से भर देता है। सच्चे प्रेम का यह भाव उक्त त्रिकोणात्मक प्रेम का पहला कोण है। अपने प्रेम के बदले में कुछ मत माँगो। सदैव देते ही रहो। भगवान् को अपना प्रेम दो, परन्तु बदले में उससे कुछ भी माँगो मत।

प्रेम के इस त्रिकोण का दूसरा कोण है प्रेम का भय से नितान्त रहित होना। जो लोग भयवश भगवान् से प्रेम करते हैं, वे अघम मनुष्य हैं, उनमे अभी तक मनुष्यत्व का विकास नहीं हुआ। वे दण्ड के भय से ईश्वर की उपासना करते हैं। उनकी दृष्टि मे ईश्वर एक महान् पुरुष हैं, जिसके एक हाथ मे दण्ड है और दूसरे में चाबुक। उन्हें इस बात का डर रहता है कि यदि वे उसकी आज्ञा का पालन नहीं करेंगे, तो उन्हें कोडें लगायें जायेंगे। पर दण्ड के भय से ईश्वर की उपासना करना सबसे निम्न कोटि की उपासना है। एक तो, वह उपासना कहलाने योग्य हैं ही नहीं, फिर भी यदि उसे उपासना कहें, तो वह प्रेम की सबसे मही उपासना है। जब तक ह्दय में किसी प्रकार का भय हैं, तब तक प्रेम कैंसे हो सकता हैं ? प्रेम, स्वभावत सब प्रकार के भय पर विजय प्राप्त कर लेता हैं। उदाहरणार्थ, यदि एक युवती माँ सडक पर जा रहीं हो और उस पर कुत्ता मौंक पड़े, तो वह डरकर समीपस्थ घर में घुस जायगी। परन्तु मान लो, दूसरे दिन वहीं स्त्री अपने बच्चे के साथ जा रहीं हैं और उसके बच्चे पर शेर झपट पडता हैं। तो वताओ, वह क्या

करेगी? बच्चे की रक्षा के किए वह स्वयं घर के मुँह में चछी बायगी। सबमूच प्रेम समस्त मय पर विवय प्राप्त कर सेता है। मय इस स्वार्वपर मानता से उत्पन्न हाता है कि मैं दुनिया से बच्च हूँ। भीर जितना ही मैं बपने को शृह और स्वार्वपर बनाऊँगा मेरा सब उतना ही थड़ेगा। यदि कोई मनुष्य बपने को एक छोटा सा तुष्क चीव समझे तो मय उसे ववस्य केर सेगा। और तुम अपने को जितना ही कम तुष्क समक्षोंने तुम्हारे किए भय भी घतना ही कम होगा। अब तक तुमनें बोड़ा सा भी भय है तब तक तुम्हारे मानस-सरोवर में प्रेम की तरों नहीं उठ सक्यी। प्रेम और भय बोनों एक साब कभी नहीं रह सकते। जो मनवान् से प्रेम करते हैं, उन्हें इससे बरना नहीं चाहिए। 'इस्वर का नाम व्यर्व में म को' इस बावेस पर इस्वर का सब्बा प्रेमी हैंस्ता है। प्रेम के धर्म में ईस-मिन्स किस प्रकार सम्भव है? ईस्वर का नाम सुम जितना ही सोगे फिर वह किसी भी प्रकार से क्यों म हो तुम्हारा उतना ही मंत्रक है। उससे प्रेम होने के कारन ही तुम उसका नाम केते हो।

प्रेमक्पी तिकोन का तीसरा कीण है प्रेम में किसी प्रतिव्रन्ती का म होना क्योंकि इस प्रेम में ही प्रेमी का सर्वोच्च सावसं मूठ रहता है। सक्या प्रेम तब तक नहीं होता जब तक हमारे प्रेम का पात्र हमारा सर्वोच्च जावसं नहीं बन जाता। हो सकता है कि जनेक स्वलों में मनुष्य का प्रेम जन्नित दिया में और जपात्र क्या जाता हो। पर जो प्रेमी है उसके किए तो उसका प्रेमपात्र ही। सकता स जाता है। पर जो प्रेमी है उसके किए तो उसका प्रेमपात्र ही। सकता स जोई बूधरा किसी देव-मानव में पर प्रत्येक बसा में वह जावसे ही है, जिसे सच्चे और प्रााव क्या से प्रेम किसा जाता है। प्रत्येक व्यक्ति के उच्चतम बावर्स को ही ईववर कहते हैं। जाती हो या जजाती साचु हो या पापी पुष्य हो खबवा हती विक्रित ही जबवा जसिसित हो प्रत्येक वसा में मनुष्य मात्र का परमोच्च जावर्स ही इंग्लर है। सक्ता उद्यक्ति की सिन्दर्त के उच्चतम जावर्स ही हमें प्रेममय एवं प्रेमास्य इंग्लर का पूर्णतम भाव मिकता है।

स्वानक ही ये बावर्ग किसी न किसी क्य में प्रत्यक क्यक्ति के मन में बर्तमान रहने हैं। वे मानो हमारे मन के बंग या अंग्रविशेष हैं। जन आदगों को व्याव हारिक जीवन में परिचत करने के की सब प्रयत्न हैं, वे ही मानदीय प्रश्नति की नाता विन नियालों के क्य में प्रकर होते हैं। विभिन्न जीवारमालों में जो विविध बादमें निहित हैं। वे बाहर आकर मूर्ग क्य बार्थ करने की ननन वेच्छा कर रहे हैं, और इसके फलस्वक्य हम अपने चार्य को समाज म नाना प्रकार की चनियाँ और हमकन देसते हैं। जो बुछ भीतर है वही बाहर बाने था प्रयत्न काना है। आदर्श का यह नित्य प्रबल प्रभाव ही एक ऐसी कार्यकरी शक्ति है, जो मानव जीवन मे सतत क्रियाशील है। हो सकता है, सैकडो जन्म के वाद, हजारो वर्ष सघर्ष करने के पश्चात्, मनुष्य समझे कि अपना अभ्यन्तरस्य आदर्श वाहरी वाता-वरण और अवस्थाओं के साथ पूरी तरह मेल नहीं खा सकता। और जब वह यह समझ जाता है, तब वाहरी जगत् को अपने आदर्श के अनुसार गढने की फिर अधिक चेष्टा नहीं करता। तब वह इस प्रकार के सारे प्रयत्न छोडकर प्रेम की उच्चतम मृमि से, स्वय आदर्श की आदर्श-रूप से उपासना करने लगता है। यह पूर्ण आदर्श अपने मे अन्य सब छोटे छोटे बादशों को समा लेता है। सभी लोग इस वात की सत्यता स्वीकार करते हैं कि प्रेमी इथियोपिया की भौहो मे भी हेलेन का सौन्दर्य देखता है। तटस्थ लोग कह सकते हैं कि यहाँ प्रेम स्थान-भ्रष्ट हो गया है, पर जो प्रेमी है, वह अपनी हेलेन को ही सर्वदा देखता है, इथियोपिया को विल्कूल नही देखता। हेलेन हो या इथियोपिया, वास्तव मे हमारे प्रेम के आधार तो मानो कुछ केन्द्र हैं, जिनके चारो ओर हमारे आदर्श मूर्त होते है। ससार साधारणत किसकी उपासना करता है ? — अवश्य उच्चतम भक्त और प्रेमी के सर्वावगाही पूर्ण आदर्श की नही। स्त्री-पुरुष साघारणत उसी आदर्श की उपासना करते हैं, जो उनके अपने हृदय मे है। प्रत्येक व्यक्ति अपना अपना आदर्श वाहर प्रक्षिप्त करके उसके सम्मुख भूमिष्ठ हो प्रणाम करता है। इसीलिए हम देखते हैं कि जो लोग निर्देयी और खूनी होते हैं, वे एक रक्तिपिपासु ईश्वर की ही कल्पना करते तथा उसे भजते हैं, क्योंकि वे अपने सर्वोच्च आदर्श की ही उपासना कर सकते है। और इसीलिए साघुजनो का ईश्वर सम्वन्धी आदर्श वहुत ऊँचा होता है, और वास्तव में वह अन्य लोगों के आदर्श से वहुत भिन्न है।

प्रेममय ईश्वर स्वय ही अपना प्रमाण है

को प्रेमी स्वार्वपरता और भय ने परे हो गया है को फ्लाकांखासून्य हो पया है उसका बावर्ध क्या है? बहु परमेश्वर से भी मही कहेगा 'मैं तुम्हें बपना सर्वस्व अपित करता हूँ मैं तुमसे कोई बीज नहीं बाहता। बास्तव में ऐसा कुछ भी नहीं है जिसे मैं अपना कह सकूं! बब मनुष्य इस प्रकार की अवस्था प्राप्त कर केता है तब उसका बावर्स पूर्ण प्रेम के प्रेमजनित पूर्व निर्मीकता के आवर्स में परिणत हो आता है। इस प्रकार के स्पक्ति के सर्वोच्च बावर्स में किसी प्रकार की संकीवंता नहीं रह बावी—मह किसी वियोप मान द्वारा सीमित नहीं रहता। बहु बावर्स तो सर्वभीनिक प्रेम बनन्त और ससीम प्रेम पूर्व स्वटन्त प्रेम का आवर्स होता है यहाँ क्यों वह सामात् प्रेमस्वरूप होता है। तब प्रेम-वर्म के इस महान् बावर्स की उपासना किसी प्रतीक मा प्रतिमा के सहारे नहीं करनी पत्रती करन् तब दो वह बावर्स की अवर्थक्य से स्पासना सबसे उत्काद प्रकार की परामन्ति है। भिन्ति के सम्य सब प्रकार तो इस परामन्ति की प्राप्ति में केवक सोपामस्वरूप हैं।

इस प्रम-वर्ग के पथ में वसते वसते हुमें यो सफ्मताएँ और असफ्सताएँ मिसती हैं वे सबकी सब उस मादर्स की प्राप्ति के मार्ग पर ही बटती हैं— मर्पाद् प्रकारान्तर से वे उसमें सहायता ही पहुँचाती हैं। सावक एक के बाद दूसरी वस्तु सेता बाता है और उस पर अपना आस्थानरिक आवर्ष प्रतिप्त करता याता है। वस्तु में सार्ग वाह्य वस्तुएँ इस सत्तत विस्तारशीक आस्थानरिक आदर्भ को प्रकासित वरते के लिए अनुप्युक्त सिद्ध होती हैं और इसिए स्वभावता एक एक करके अनका परित्यान कर विया याता है। अन्त में सायक समग्र जाता है कि बाह्य वस्तुओं में आवर्ज की उपकर्षिय करने का प्रयत्न व्यर्व है और यं सब बाह्य वस्तुओं तो आवर्ष की मुक्ता में विरुद्ध तुष्य हैं। कामान्तर म बह उस सबोंक्य और सम्पूर्ण निर्विधेय भाषाप्त मूरम जावर्ष को अन्तर में ही जीवन्त और सत्य कप में अनुभव करने का नामर्प्य प्राप्त कर सेता है। जब भन्त इस अवस्था में पहुँच जाता है सब उनमें ये भव तर्क-वितर्भ नहीं उटने कि समवान्त को सिद्ध किया जा सकता है अववा नहीं अपवान्त सर्वम को स्वरंग का सर्वान्त मुक्त और सर्वपत्तिमान है या मही। उत्तर लिए ती भगवान्त प्रवस्त का सर्वोच्च बादर्थ है और वस सह वानना हो उसके लिए ती भगवान्त प्रवस्त के सर्वोच्च बादर्थ है और वस सह वानना हो उसके लिए ती भगवान्त प्रवस्त का सर्वोच्च बादर्थ है और वस सह वानना हो उसके लिए ती भगवान्त प्रवस्त करने का सर्वोच्च बादर्थ है और वस सह वानना हो उसके लिए ती भगवान्त प्रवस्त का सर्वोच्च बादर्थ है और वस सह वानना हो उसके लिए स्वैच्यान्त

है। भगवान् प्रेमरूप होने के कारण स्वत सिद्ध है, वह अन्य किसी प्रमाण की अपेक्षा नहीं रखता। प्रेमी के पास प्रेमास्पद का अस्तित्व सिद्ध करने के लिए किसी वात की आवश्यकता नहीं। अन्यान्य धर्मों के न्यायकर्ता भगवान् का अस्तित्व सिद्ध करने के लिए बहुत से प्रमाणों की आवश्यकता हो सकती है, पर भक्त तो ऐसे भगवान् की बात मन में भी नहीं ला सकता। उसके लिए तो भगवान् केवल प्रेमस्वरूप है। 'हे प्रिये, कोई भी स्त्री पित से, पित के लिए प्रेम नहीं करती, वरन् पित में स्थित आत्मा के लिए ही वह पित से प्रेम करती है। हे प्रिये, कोई भी पुरुष पत्नी से, पत्नी के लिए प्रेम नहीं करता, वरन् पत्नी में स्थित आत्मा के लिए ही प्रेम करता है।'

कोई कोई कहते हैं कि स्वार्थपरता ही समस्त मानवीय कार्यों की एकमात्र प्रेरक शक्ति है। किन्तु वह भी तो प्रेम है, पर हाँ, वह प्रेम विशिष्ट होने के कारण निम्न भावापन्न हो गया है—वस, इतना ही। जब मैं अपने को ससार की सारी वस्तुओ मे अवस्थित सोचता हूँ, तब निश्चय ही मुझमे किसी प्रकार की स्वार्थपरता नही रह सकती। किन्तु जब मैं भ्रम मे पडकर अपने आपको एक छोटा सा प्राणी सोचने लगता हूँ, तब मेरा प्रेम सकीर्ण हो जाता है—एक विशिष्ट भाव से सीमित हो जाता है। प्रेम के क्षेत्र को सकीर्ण और मर्यादित कर लेना ही हमारा स्नम है। इस विश्व की सारी वस्तुएँ मगवान् से निकली है, अतएव वे सभी हमारे प्रेम के योग्य हैं। पर हम यह सर्वदा स्मरण रखे कि समष्टि को प्यार करने से ही अशो को भी प्यार करना हो जाता है। यह समिष्ट ही भक्त का भगवान् है। अन्यान्य प्रकार के ईश्वर-जैसे, स्वर्ग मे रहनेवाले पिता, शास्ता, स्रष्टा-तथा नानाविध मतवाद और शास्त्र-ग्रन्थ भक्त के लिए कुछ अर्थ नही रखते--उसके लिए इन सवका कोई प्रयोजन नहीं, क्योंकि वह तो पराभिक्त के प्रभाव से पूर्णतया इन सवके ऊपर उठ गया है। जब हृदय शुद्ध और पिवत्र हो जाता है, तथा दैवी प्रेमामृत से आप्लावित हो जाता है, तब ईश्वर सम्बन्धी अन्य सब धारणाएँ बच्चो की वात सी प्रतीत होने लगती हैं और वे अपूर्ण एव अनुपयुक्त समझकर त्याग दी जाती हैं। सचमुच, पराभिक्त का प्रभाव ही ऐसा है। तव वह पूर्णताप्राप्त भक्त अपने भगवान को मन्दिरी और गिरजो मे खोजने नहीं जाता, उसके लिए तो ऐसा कोई स्थान ही नही, जहाँ वह न हो। वह उसे मन्दिर के भीतर और वाहर सर्वत्र देखता है। साघु की साधुता मे और दुष्ट की दुष्टता मे भी वह उसके दर्शन करता है, क्योंकि उसने तो उस महिमामय प्रभू को पहले से ही अपने हृदय-सिंहामन पर विठा लिया है और वह जानता है कि वह एक सर्वशक्तिमान एव अनिर्वाण प्रेमज्योति के रूप मे उनके हृदय मे नित्य दीप्तिमान है और सदा से वर्तमान है।

प्रेममय ईश्वर स्वय ही अपना प्रमाण है

को प्रेमी स्वार्यपरता और भय के परे हो गया है, को फळाकासायृत्य हो गया है, उसका बावर्य क्या है? बहु परमेक्वर से भी मही कहेगा में तुम्हें वपना सर्वस्य बर्धित करता हूँ में तुमसे कोई बीच नहीं बाहता। बास्तव में ऐसा कुछ भी नहीं है विसे में अपना कह सकूँ। जब मनुष्य इस प्रकार की बावस्या प्राप्त कर केता है, तब उसका बावर्स पूर्व प्रेम के प्रेमजनित पूर्व निर्मीकता के बावर्स में परिवत हो बाता है। इस प्रकार के ब्यक्ति के सर्वोच्य बावर्स में किसी प्रकार की संकीर्यता नहीं पह वाली—वह किसी विशेष मान द्वारा सीमित नहीं पहता। वह बावर्स तो सार्वामीमिक प्रेम अनन्त और बसीम प्रेम पूर्व स्वतन्त्र प्रेम का आवर्स होता है यही क्यों वह साद्याद प्रेमस्वरूप होता है। तब प्रेम-वर्ग के इस महान् बावर्ष की उपासना किसी प्रतीक या प्रतिमा के सहारे नहीं करनी पड़ती बरन् तब दो वह बावर्स की अवर्स के रूप में ही उपासना सबसे उत्काद प्रकार की परामित्त है। भिष्ठि के अन्य सब प्रकार तो इस परामित्त की प्राप्त में केवक सोपानस्वरूप है।

इस प्रमाणमं के पण में जानते जानते हों जो सफलताएँ और असफलताएँ
मिलती हैं ने सजकी सब उस आदर्श की प्राप्ति के मार्ग पर ही बटती हैं—जार्ग प्रकारान्तर से ने उसमें सहायता ही पहुँजाती हैं। सापक एक के नाव दूसरी करते छेता जाता है और उस पर अपना आम्यन्तरिक आदर्श प्रकारत करता जाता है। कमरा में सारी वाह्य बस्तुएँ इस सतत विस्तारशीक आम्यन्तरिक आदर्श को प्रकारित करने के किए अनुप्युक्त सिद्ध होती हैं और इसिक्ए स्वमावत एक एक करके उनका परित्याग कर दिवा जाता है। अन्त में साधक समझ जाता है कि बाह्य बस्तुओं में आदर्श की उपकरिव करने का प्रमत्न व्याचे हैं और में सब बाह्य बस्तुओं में आदर्श की उपकरिव करने का प्रमत्न व्याचे हैं और में सब बाह्य बस्तुणें तो बादर्श की तुकता में विस्कृत तुच्छ है। काकान्तर में बहु उस सर्वोच्च और सम्पूर्ण निर्विधेय-मावापस सूक्त जादर्श को बन्तर में ही जीवन्त और सत्य कर से जनुभव करने का सामर्थ प्राप्त कर केता है। जब अक्त इस अवस्था में पहुँच काता है तब उसमें ये सब तर्थ-विसर्व नहीं उठने कि मयवान् को सिद्ध किया जा सकता है अववान नहीं मयवान् सर्वेद और सर्वेद किए तो पववान् प्रीमयव है—मेम का सर्वोच्च बादर्श है और वस यह जानना ही उसके किए तो पववान् प्रीमयव है—मेम का सर्वोच्च बादर्श है और वस यह जानना ही उसके किए तो पववान्

इसके बाद है 'सख्य' प्रेम। इस सख्य प्रेम का साधक भगवान् से कहता है, 'तुम मेरे प्रिय सखा हो।'' जिस प्रकार एक व्यक्ति अपने मित्र के सम्मुख अपना हृदय खोल देता है और यह जानता है कि उसका मित्र उसके अवगुणो पर कभी घ्यान न देगा, वरन् उसकी सदा सहायता ही करेगा—उन दोनो मे जिस प्रकार समानता का एक भाव रहता है, उसी प्रकार सख्य प्रेम के साधक और उसके सखा भगवान् के बीच भी मानो एक प्रकार की समानता का भाव रहता है। इस तरह भगवान् हमारा अन्तरग मित्र हो जाता है, जिसको हम अपने जीवन की सारी बाते दिल खोलकर बता सकते हैं, जिसके समक्ष हम अपने हृदय के गुप्त से गुप्त भावो को भी विना किसी हिचकिचाहट के प्रकट कर सकते हैं। उस पर हम पूरा भरोसा --पूरा विश्वास रख सकते हैं कि वह वही करेगा, जिससे हमारा मगल होगा, और ऐसा सोचकर हम पूर्ण रूप से निश्चिन्त रह सकते हैं। इस अवस्था मे भक्त भगवान् को अपनी वराबरी का समझता है--भगवान् मानो हमारा सगी हो, सखा हो। हम सभी इस ससार मे मानो खेल रहे है। जिस प्रकार बच्चे अपना खेल खेलते हैं, जिस प्रकार बड़े बड़े राजा-महाराजा और सम्राट् अपना अपना खेल खेलते हैं, उसी प्रकार वह प्रेमस्वरूप भगवान् भी इस दुनिया के साथ खेल खेल रहा है। वह पूर्ण है--उसे किसी चीज का अभाव नहीं। उसे सृष्टि करने की क्या आवश्यकता है ? जब हमे किसी चीज की आवश्यकता होती है, तभी हम उसकी पूर्ति के लिए कियाशील होते है, और अभाव का तात्पर्य ही है अपूर्णता। भगवान् पूर्ण है---उसे किसी बात का अभाव नही। तो फिर वह इस नित्य कर्ममय सृष्टि मे क्यो लगा है? उसका उद्देश्य क्या है ? भगवान् के सृष्टि-निर्माण के सम्बन्घ मे जो सब भिन्न मिन्न कल्पनाएँ हैं, वे किवदन्तियों के रूप में ही भली हो सकती हैं, अन्य किसी प्रकार नहीं। सचमुच, यह समस्त उसकी लीला है। यह सारा विश्व उसका ही खेल है--वह तो उसके लिए एक तमाशा है। यदि तुम निर्घन हो, तो उस निर्घनता को ही एक वडा तमाक्षा समझो, यदि घनी हो, तो उस धनीपन को ही एक तमाशे के रूप मे देखो। यदि दु ल आये, तो वही एक सुन्दर तमाशा है, और यदि सुल प्राप्त हो, तो सोचो, यह मी एक सुन्दर तमाशा है। यह दुनिया वस, एक खेल का मैदान है, और हम सब यहाँ पर नाना प्रकार के खेल-खिलवाड कर रहे हैं---मीज कर रहे हैं। भगवान् सारे समय हमारे साथ खेल रहा है और हम भी उसके साथ सेलते रहते हैं। भगवान् तो हमारा चिरकाल का सगी हैं हिमारे खेल का सायी है। कैसा सुन्दर खेल रहा है वह । खेल खत्म हुआ कि कल्प का अन्त हो गया !

१ त्वमेव वन्धुरुच सला त्वमेव ॥ पाण्डव गीता ॥

फिर कस्प या अधिक समय तक विमाम—उसके बाद फिर से बेख का मार्ग्या— पून बगत् की सृष्टि! जब तुम मूल बाते हो कि यह सब एक बेख है और तुम इस बेख में सहायता कर रहे हा सभी हुआ और कप्ट तुम्हारे पास खाते हैं तब हवा भारी हो जाता है और संसार अपन प्रचय्क बीझ से तुम्हें दबा देता है। पर ज्यों ही तुम इस हो पक के जीवन की परिवर्तक्षीक घटनाओं को सत्य समझना छोड़ बेते हो और इस ससार को एक कीड़ा मूमि तथा अपने जापको भगवान् की चीड़ा में एक सबा-सभी सोजने मगते हो त्यां ही दुख-कप्ट बसा बाता है। बहु तो प्रयोक बचु-परमाणु में बेख रहा है। बहु तो बेसते बेक्से ही पृथ्वी सूर्य चन्त्र आदि का निर्माण कर रहा है। बहु ता मानव-हृदम प्राण्यों और पेड़-पौभों के साब कीड़ा कर रहा है। हम मानों ससके सतरंज के मोहरे है। बहु मोहरो को सतरंज के सानों में विदावर इसर-स्वयर बसा रहा है। बहु हमें कभी एक प्रकार से सजाता है बीर कभी बुसरे प्रकार से--हम मी जाने मा अनवाने उसके बेख में सहायता कर रहे हैं। महा कैसा परमानव्य है। हम सब सबके बेख के सावी जो हैं!

इसके बाद है बारसस्य प्रेम। उसमें मनवान् का विन्तम पिता-स्य से न करके सन्तान-रूप से करना पढ़ता है। हो सकता है मह कुछ बबीब सा मासून हो पर उसका उद्देश्य है--अपनी भगवान सम्बन्धी भारमा से ऐक्स्प के समस्त भाव दूर कर देता। ऐस्दर्भ की भावता के शाय ही भय बाता है। पर प्रेम में भय का कोई स्थान महीं। यह सरय है कि चरित्र-गठन के लिए मनित और बाहा-शक्त बाबस्यक हैं पर जब एक बार चरिच पठित हो बाता है-बब प्रेमी वान्त प्रेम का भारतावन कर केता है और बन प्रेम की प्रवक्त उन्मत्तवा का भी उसे बोड़ा सा बननव हो जाता है, तब उसके किए मीतिधास्त्र और साबत-तियम साबि की कोई बाबस्यकता नहीं रह बाती। प्रेमी कहता है कि ममबान को महामहिम पेस्वर्मेशकी अवकाम या देवदेव के रूप में सोचने की मेरी इच्छा ही नहीं होती। मगरान के साथ भम्बन्धित यह जो मगौरपादक ऐस्वर्ग की मावना है, उसीकी बुर करने के किए वह मगवान को बपनी सन्तान के बप में प्यार करता है। माता पिता सपने बच्चे से मममीत नहीं होते. उसके प्रति चनकी मद्धा नहीं होती। वे प्रस बच्चे से कुछ बाचना नहीं करते ! बच्चा तो सदा पामेबावा ही होता है मौर उसके किए वे कोय सौ बार भी मरने को तैयार चहुते हैं। अपने एक वचने के किए ने सोन इवार भीवन भी न्योधावर करने को प्रस्तृत रहते है। वस इसी प्रकार मगनान् से नात्सस्य-मान से प्रेम किया काता है। को सम्प्रदाय भगनान् 🕏 अवतार में विश्वास करते हैं, उन्हींने यह बान्सस्य मात्र की उपासना स्वामाविक रूप से आती और पनपती है। मुसलमानो के लिए भगवान् को एक सन्तान के रूप मे मानना असम्भव है, वे तो उरकर इस भाव से दूर ही रहेगे। पर ईसाई और हिन्दू इसे सहज ही समझ सकते हैं, क्यों कि उनके तो वाल ईसा और बाल कृष्ण है। भारतीय रमणियाँ बहुधा अपने आपको श्री कृष्ण की माता के रूप मे सोचती है। ईसाई माताएँ भी अपने आपको ईसा की माता के रूप मे सोच सकती हैं। इससे पाश्चात्य देशों में ईश्वर के मातृभाव का प्रचार होगा, और इसीकी आज उन्हें विशेष आवश्यकता है। भगवान् के प्रति भय और भिक्त के कुसस्कार हमारे हृदय में बहुत गहरे जमें हुए हैं और भगवत्सम्बन्धी इन भय और भिक्त तथा महिमा-ऐश्वर्य के भावों को प्रेम में विल्कुल निमग्न कर देने में बहुत समय लगता है।

प्रेम का यह दिव्य रूप एक और मानवीय भाव मे प्रकाशित होता है। उसे 'मघुर' कहते हैं और वही सब प्रकार के प्रेमों में श्रेष्ठ है। इस ससार में प्रेम की जो उच्चतम अभिव्यक्ति है, वही उसकी नीव है और मानवीय प्रेमों में वही सबसे प्रवल है। पुरुष और स्त्री के बीच जो प्रेम रहता है, उसके समान और कौन सा प्रेम है, जो मनुष्य की सारी प्रकृति को बिल्कुल उलट-पलट दे, जो उसके प्रत्येक परमाणु में सचरित होकर उसको पागल बना दे, उसकी अपनी प्रकृति को ही भुला दे, और उसे चाहे तो देवता बना दे, चाहे दैत्य ? देवी प्रेम के इस मघुर भाव में भगवान् का चिन्तन पतिरूप में किया जाता है—ऐसा विचार कि हम सभी स्त्रियाँ हैं, इस ससार में और कोई पुरुष नहीं, एक ही पुरुष है और वह है हमारा प्रेमास्पद मगवान्। जो प्रेम पुरुष स्त्री के प्रति और स्त्री पुरुष के प्रति प्रदर्शित करती है, वहीं प्रेम भगवान् को देना होगा।

हम इस ससार मे जितने प्रकार के प्रेम देखते हैं, जिनके साथ हम अल्प या अधिक परिमाण मे कीडा मात्र कर रहे हैं, उन सवका एक ही लक्ष्म है और वह है भगवान्। पर दुख की वात है कि मनुष्य उस अनन्त समुद्र को नही जानता, जिसकी ओर प्रेम की यह महान् सरिता सतत प्रवाहित हो रही है, और इसलिए अज्ञानवश वह इस प्रेम-सरिता को बहुधा छोटे छोटे मानवी पुतलो की ओर वहाने का प्रयत्न करता रहता है। मानवी प्रकृति मे सन्तान के प्रति जो प्रवल स्नेह देखा जाता है, वह सन्तान-रूपी एक छोटे से पुतले के लिए ही नहीं है। यदि तुम आँखे वन्द कर उसे केवल सन्तान पर ही न्योछावर कर दो, तो तुम्हे उसके फलस्वरूप दुख अवश्य भोगना पडेगा। पर इस प्रकार के दुख से ही तुममे यह चेतना जाग्रत होगी कि यदि तुम अपना प्रेम किसी मनुष्य को अपित करो, तो उसके फलस्वरूप कभी न कभी दुख- फिर सस्य या समिक समय तक विसाम—उसके बाद फिर से बेस का जारम्मपुनः जनत् की पृष्टि! जब तुम भूम जाते ही कि यह सब एक बेक है जौर तुम
इस बेक में सहायता कर रहे हो तमी दुन्न और अब्द तुम्हारे पास जाते हैं तब
इस मारी हो जाता है जौर संसार अपने प्रजन्म बोस से तुम्हें वबा देता है।
पर ज्यों ही तुम इस बो पस के जीवन की परिवर्तनशीस घटनाओं को साथ समझना
कोड़ देते हो और इस संसार को एक कीड़ा मूमि तजा अपने आपको भगवान् की कीड़ा
में एक सजा-संभी सोचने कमते हो त्यों ही यूज्य-कष्ट जला जाता है। वह तो प्रत्येक
अनु-परमायु में बेस रहा है। वह तो सेकते बेकते ही पृष्टी सूर्य जन्म जादि का
मिर्माण कर रहा है। वह तो मानव-हृदय प्राण्यों और पेड़-गौजों के साल कीड़ा
कर रहा है। इस मानी उसके सतर्य के मोहरे हैं। वह मोहरों को सतर्य
के सानो में विध्यकर इपर-चयर जला रहा है। वह हमें कभी एक प्रकार से
सजाता है और कभी कूसरे प्रकार से—हम भी जाने या अनुजाने उसके बेक
में सहायता कर रहे हैं। सहा कैसा परमानन्म है। हम सब उसके बेक के सावी
जो हैं।

इसके बाद है 'बारसस्य' प्रेम। उसमें भगवान का बिन्दन पिता-स्प से न करके अन्तान-स्प से करना पढ़ता है। हो सकता है यह क्रम सजीव सा मानूम हो पर उसका उद्देश्य है- अपनी भगवान सम्बन्धी बारचा से ऐरवर्ष के समस्त माव दूर कर बेना। ऐस्वर्ष की मावना के साव ही मंग काला है। पर प्रेम में मंग भा कोई स्थान नहीं। यह सत्य है कि भरित-गठन के किए भक्ति और आजा पाकन जानस्यक है। पर जब एक बार चरित्र। मध्यि हो जाता है---जब प्रेसी सान्द्र भ्रेम का बास्यायन कर केता है और बब भ्रेम की भ्रवस उम्मलता का भी उसे बोड़ा सा अनुसव हो बाता 🕻 तब उसके किए जीतिसास्य और सामन-नियम शाबि की कोई जानस्पक्ता नहीं यह जाती। प्रेमी नहता है कि मगवान का महासहिम ऐरवर्मधामी वगकाव मा देवदेव के रूप में सोचने की मेरी इच्छा ही नहीं होती। भववान् के साव सम्बन्धित यह जो मयोत्पादक ऐस्वयं की भावना है, उसीको दूर करने के किए वह भगवान् को अपनी धन्तान के क्य में प्वार करता है। माता पिता सपने बच्चे से मयमीत नहीं होते असके प्रति उनकी सद्धा नहीं होती। वे चस बच्चे में पुरू याचना नहीं करते । बच्चा हो छदा पानेवामा ही होता है और उसके किए में कीम सी बार भी भरने को ठैसार रहते हैं। अपने एक बच्चे के किए वे लोग इंबार कीवन भी स्पोछावर करने को भलतुत राह्ने 👢 वस इसी प्रकार भगवान् से नात्मस्य भाव से प्रेम किया जाना 🐉 जो सम्प्रदाय भगवान् के जवतार में विश्वास करते हैं, उन्होंन यह बात्सस्य-भाव की उपासना न्यामाविक उपयोगी मानकर ग्रहण करते हैं। पर मूर्ख लोग इसे नहीं समझते—और वे कभी ममझेंगे भी नहीं। वे उसे केवल भौतिक दृष्टि से देखते हैं। वे इस आध्यात्मिक प्रेमोन्मत्तता को नहीं समझ पाते। और वे समझ भी कैंसे सके? 'हे प्रियतम, तुम्हारे अघरों के केवल एक चुम्वन के लिए! जिसका तुमने एक बार चुम्वन किया है, तुम्हारे लिए उसकी पिपासा बढ़ती ही जाती है। उसके समस्त दुख चले जाते हैं। वह तुम्हें छोड़ और सब कुछ भूल जाता है।'' प्रियतम के उस चुम्वन के लिए—उनके अघरों के उस स्पर्श के लिए व्याकुल होओ, जो भक्त को पागल कर देता है, जो मनुष्य को देवता बना देता है। भगवान् जिसको एक बार अपना अघरामृत देकर कृतार्थ कर देते हैं, उसकी सारी प्रकृति विल्कुल वदल जाती है। उसके लिए यह जगत् उड़ जाता है, सूर्य और चन्द्र का कोई अस्तित्व नही रह जाता और यह सारा विश्व-म्रह्माण्ड एक विन्दु के समान प्रेम के उस अनन्त सिन्धु में न जाने कहाँ विलीन हो जाता है। प्रेमोन्माद की यही चरम अवस्था है।

पर सच्चा भगवत्प्रेमी यहाँ पर भी नहीं रकता, उसके लिए तो पित और पत्नी की प्रेमोन्मत्तता भी यथेण्ट नहीं। अतएव ऐसे भक्त अवघ (परकीय) प्रेम का भाव ग्रहण करते हैं, क्यों कि वह अत्यन्त प्रबल होता है। पर देखो, उसकी अवैधता उनका लक्ष्य नहीं है। इस प्रेम का स्वभाव ही ऐसा है कि उसे जितनी वाघा मिलती है, वह उतना ही उग्र रूप घारण करता है। पित-पत्नी का प्रेम अवाघ रहता है—उसमे किसी प्रकार की विघन-वाघा नहीं आती। इसीलिए भक्त कल्पना करता है, मानो कोई स्त्री परपुरुष में आसक्त है और उसके माता, पिता या स्वामी उसके इस प्रेम का विरोध करते हैं। इस प्रेम के मार्ग में जितनी ही वाघाएँ आती है, वह उतना ही प्रवल रूप घारण करता जाता है। श्री कृष्ण वृन्दावन के कुजो में किस प्रकार लीला करते थे, किस प्रकार सब लोग उन्मत्त होकर उनसे प्रेम करते थे, किस प्रकार उनकी वाँसुरी की मधुर तान सुनते ही चिरधन्य गोपियाँ सब कुछ भूलकर, इस ससार और इसके समस्त बन्धनों को भूलकर, यहाँ के सारे कर्तव्य तथा सुख-दु ख को विसराकर, उन्मत्त सी उनसे मिलने के लिए छूट पडती थी—यह सब मानवी भाषा द्वारा व्यक्त नहीं किया जा सकता। मानव, हे मानव, तुम देवी प्रेम की वारों तो करते हो, पर

श सुरतवर्धन शोकनाशन स्वरितवेणुना सुष्ठु चुिम्बतम्।
 इतररागिवस्मारण नृणा वितर वीर नस्तेऽघरामृतम्।।

⁻⁻शीमद्भागवत ॥१०।३१॥

कष्ट अनस्य प्राप्त होगा। अवएव हमे अपना प्रेम उसी पुस्योत्तम को देना होया जिसका विनास नहीं विसमें कभी परिवर्तन नहीं और जिसके प्रेम-समुद्र में कभी ज्यार-माटा मही। प्रेम को अपने प्रहुत सक्य पर पहुँचना चाहिए-उस हो उसके निकट जाना चाहिए, भी बास्तव में प्रम का जनस्व सामर है। समी निवर्ष समुद्र में ही जाकर गिरती है। यहाँ तक कि पर्वत से मिरनेवाली पामी की एक पूँव भी वह फिर कितनी भी बड़ी क्यों नहीं किसी शरने या नदी में पहुँचकर वस वहीं नहीं रुक बाती वरन् वह मी अन्त में किसी न किसी प्रकार समूत्र में ही पहेंच बाती है। भगवान् हमारे सब प्रकार के मावों का एकमान सक्य है। यदि पुन्हें क्षेत्र करना है, तो भगवान् पर कोव करो। उकाहना देना है, तो अपने प्रेमास्पव को उलाहना दो- अपने सत्ता को उलाहना थे। मला अस्य किसे तुम विना डर के उकाहना वे सकते हो ? मर्स्य बीव तुम्हारे कोच को न सह सकेगा । वहाँ तो प्रति-किया होगी। यदि तुम मुक्त पर कोच करा दो निस्चित है मैं तुरस्त प्रविक्रिया कर्मा नर्गोंकि मैं तुम्हारे कोभ को सह मही सकता। अपने प्रेमास्पद से करी पियतम तुम भरे पास क्यों नहीं काते ? तुमने क्यों मुझे इस प्रकार सकेका कीड़ रका है? उसको छोड़ मछा भौर किसमें बागन्य है? मिट्टी के छोटे छीटे कोरा में मका कीन सा सानत्व हो सकता है ? हमें तो अनन्त आनन्त्र के वनीमूत सार को ही खोजना है--जीर मगवान् ही मामन्य का वह बनीमूत सार है। बाबो इस अपने समस्त भावों और समस्त प्रवृत्तियों को ससकी ओर मोड़ दं। वे सब उसीके किए हैं। वे सदि अपना कब्स पूर्व कार्ये तो वे फिर कुरिसत कप भारक कर छेंगे। पर यदि वे अपने ठीक कम्प-रवस ईरवर में बाकर पहुँचें तो तनमें से बरवन्त नीच वृत्ति भी पूर्वस्पेत परिवर्षित हो बायगी । भगवान् हो मनुष्य के भन और बारीर की समस्त सक्तियाँ था एकमान कथ्य है--एनामन है,--फिर वे शक्तियाँ किसी भी वप से क्मी न प्रकट हो। मानव-हृदय का समस्त प्रेम-सारे मान मगदान की ही जोर बायें। वहीं हमारा एकमाव प्रेमास्पद है। यह मानव-हृदय मका और किसे प्यार करेगा ? वह परम मुन्दर है, परम महान् है-बहा ! वह सामात् सीन्द्रधस्वरप है दिन्यता स्थानम है। इस ससार में भमा और कौत है जो उससे अधिक मुनार हो ? उसे फीड़ इन दुनिया में भका और कीन पति होने के उपयुक्त है ? उसके सिवा इस जयन म जना और कीन इमारा प्रेम-पात हो सकता है? अनः वही हमारा पति हों, वही हनारा प्रेमास्पर हो।

बहुवा ऐसा होता है कि भगवरप्रम में छन्ने भन्तगण अब इस मगवरप्रम का वर्षन करते जाते हैं तो इसके लिए वे तब प्रकार के मानवी प्रैम की जापा की

उपसंहार

जब प्रेम का यह उच्चतम आदर्श प्राप्त हो जाता है, तो ज्ञान फिर न जाने कहाँ चला जाता है। तब भला ज्ञान की इच्छा भी कौन करे? तब तो मुक्ति, उद्धार, निर्वाण की बातें न जाने कहाँ गायव हो जाती है। इस दैवी प्रेम मे छके रहने से फिर भला कौन मुक्त होना चाहेगा? 'प्रभो। मुझे धन, जन, सौन्दर्य, विद्या, यहाँ तक कि, मुक्ति भी नही चाहिए। वस, इतनी ही साध है कि जन्म जन्म मे तुम्हारे प्रति मेरी अहैतुकी भिनत बनी रहे।" भक्त कहता है, "मैं शक्कर हो जाना नही चाहता, मुझे तो शक्कर खाना अच्छा लगता है।" तब भला कौन मुक्त हो जाने की इच्छा करेगा ? कौन भगवान् के साथ एक हो जाने की कामना करेगा ? भक्त कहता है, "मैं जानता हूँ कि मैं ही वह हूँ, तो भी मैं उससे अपने को अलग रखूंगा और उससे पृथक् रहुँगा, ताकि मैं उस प्रियतम मे आनन्द ले सक्ं।" प्रेम के लिए प्रेम--यही भक्त का सर्वोच्च सुख है। प्रियतम मे आनन्द लेने के लिए कौन हजार बार भी बद्ध होने को तैयार न होगा ? एक सच्चा भक्त प्रेम को छोड और किसी वस्तु की कामना नही करता। वह स्वय प्रेम करना चाहता है, और चाहता है कि भगवान भी उससे प्रेम करे। उसका निष्काम प्रेम नदी के प्रवाह की विरुद्ध दिशा में जानेवाले ज्वार के समान है। वह मानो नदी के उद्गम-स्थान की ओर, स्रोत की विपरीत दिशा मे जाता है। ससार उसको पागल कहता है। मैं एक ऐसे महापुरुष को जानता हूँ, जिन्हे लोग पागल कहते थे। इस पर उसका उत्तर था, "भाइयो, सारा ससार ही तो एक पागलखाना है। कोई सासारिक प्रेम के पीछे पागल है, कोई नाम के पीछे, कोई यश के लिए, तो कोई पैसे के लिए। फिर कोई ऐसे भी हैं, जो उद्घार पाने या स्वर्ग जाने के लिए पागल हैं। इस विराट् पागलखाने मे मैं भी एक पागल हूँ—मैं भगवान् के लिए पागल हूँ। तुम पैसे के लिए पागल हो, और मैं भगवान् के लिए। जैसे तुम पागल हो, वैसा ही मैं भी। फिर भी मैं सोचता हूँ कि मेरा ही पागलपन सबसे उत्तम है।" यथार्थ भक्त के प्रेम मे इसी प्रकार की तीव्र उन्मत्तता रहती है और

१ शिक्षाष्टक ॥४॥

२ श्री रामकृष्ण परमहस।

साब ही इस ससार की असार वस्तुओं में भी मन दिये रहते हो—रमा दुय सकते हो? 'जहाँ राम है वहाँ काम नहीं और जहाँ काम है वहाँ राम नहीं । वे दोनों कभी एक साब नहीं रह सकते—मकास और अन्वकार नग कभी एक साथ रहे हैं?"

शहर राम तहें काम निर्दे कहाँ कान निर्दे राम।
 तुनसी कबहें होत नीहें, रवि रजनी इक द्वार ।। तुनसीवास ।।

उपसंहार

जब प्रेम का यह उच्चतम आदर्श प्राप्त हो जाता है, तो ज्ञान फिर न जाने कहाँ चला जाता है। तब भला ज्ञान की इच्छा भी कौन करे ? तब तो मुक्ति, उद्धार, निर्वाण की वातें न जाने कहाँ गायव हो जाती है। इस दैवी प्रेम मे छके रहने से फिर भला कीन मुक्त होना चाहेगा ? 'प्रभो ! मुझे धन, जन, सौन्दर्य, विद्या, यहाँ तक कि, मुक्ति भी नही चाहिए। वस, इतनी ही साथ है कि जन्म जन्म मे तुम्हारे प्रति मेरी अहैतुकी भिक्त वनी रहे।" भक्त कहता है, "मैं शक्कर हो जाना नही चाहता, मुझे तो शक्कर खाना अच्छा लगता है।" तब भला कौन मुक्त हो जाने की इच्छा करेगा ? कौन भगवान के साथ एक हो जाने की कामना करेगा? भक्त कहता है, "मैं जानता हूँ कि मैं ही वह हूँ, तो भी मैं उससे अपने को अलग रखूंगा और उससे पृथक् रहूँगा, ताकि मैं उस प्रियतम मे आनन्द के सर्क्।" प्रेम के लिए प्रेम---यही भक्त का सर्वोच्च मुख है। प्रियतम मे आनन्द लेने के लिए कौन हज़ार बार भी वद्ध होने को तैयार न होगा [?] एक सच्चा भक्त प्रेम को छोड और किसी वस्तु की कामना नही करता। वह स्वय प्रेम करना चाहता है, और चाहता है कि भगवान् भी उससे प्रेम करे। उसका निष्काम प्रेम नदी के प्रवाह की विरुद्ध दिशा में जानेवाले ज्वार के समान है। वह मानो नदी के उद्गम-स्थान की ओर, स्रोत की विपरीत दिशा मे जाता है। ससार उसको पागल कहता है। मैं एक ऐसे महापुरुष को जानता हूँ, जिन्हे लोग पागल कहते थे। इस पर उसका उत्तर था, "भाइयो, सारा ससार ही तो एक पागलखाना है। कोई सासारिक प्रेम के पीछे पागल है, कोई नाम के पीछे, कोई यश के लिए, तो कोई पैसे के लिए। फिर कोई ऐसे भी हैं, जो उद्धार पाने या स्वर्ग जाने के लिए पागल हैं। इस विराट् पागलखाने मे मैं मी एक पागल हूँ—मैं भगवान् के लिए पागल हूँ। तुम पैसे के लिए पागल हो, और मैं भगवान् के लिए। जैसे तुम पागल हो, वैसा ही मैं भी। फिर भी मैं सोचता हूँ कि मेरा ही पागलपन सबसे उत्तम है।" यथार्थ भक्त के प्रेम मे इसी प्रकार की तीव्र उन्मत्तता रहती है और

१ शिक्षाष्टक ॥४॥

२ श्री रामकृष्ण परमहस्र।

इसके सामने अन्य सब कुछ उड़ बाता है। उसके मिए तो यह सारा बमत् केवल प्रेम से भरा है—मेमी को वस ऐसा ही दीखता है। जब मनुष्य में यह प्रेम प्रवेस करता है तो वह बिरवाल के छिए मुझी विरकाल के छिए मुक्त हो बाता है। और देवी प्रेम की यह पवित्र उन्मत्तता ही हममें समायी हुई सहार-स्थापि को सबा के लिए पूर कर वे सकती है। उससे बासनाएँ नष्ट हा जाती हैं और बास नाओं के साब ही स्वार्थपरता का भी नाश हो बाता है। तब मक्त भमवान् के समीप बसा जाता है क्योंकि उसने उन सब बसार बासनाओं को छैंक बिमा है। बिनसे बहु पहुंसे मरा हुआ था।

प्रेम के वर्ग में हमे हैंत माद से बारम्म करता पड़ता है। उस समय हमारे छिए समवान हमसे मिस रहता है और हम भी वपने को उससे भिस समसते है। फिर प्रेम बीच में था जाता है। तब मनुष्य भयवान की कोर वपसर होने काता है और समवान भी कमस मनुष्य के विभिन्नाविक निकट मान कपता है। मनुष्य ससार के सारे सम्बन्ध — जैसे माता पिता पुत्र सवा स्वामी प्रेमी बादि भाव — केता है और वपने प्रेम के बादर्श भगवान के प्रति उन सबको वारो-पित करता जाता है। उसके लिए मगवान इन सभी क्यों में विरावमान है बीर उसकी उमति की चरम बनस्था तो वह है, जिसमें वह बपने सपास्य देवता में सम्पूर्ण कम से निमम्म हो बाता है। हम सबना पहले अपने प्रति प्रेम रहता है, बीर इस बुद महं-मान का वसंगत बादा प्रेम को भी स्वाचंपर बना देता है। परन्तु बन्त में बात-स्पेति का मरपूर प्रकाश बाता है, जिसमें यह सुद्र मई उस बनत के साथ एक हो जाता है। इस प्रेम के प्रकास में मनुष्य स्वयं सम्पूर्ण कम से परिवृत्ति हो जाता है। इस प्रेम के प्रकास में मनुष्य स्वयं सम्पूर्ण कम से परिवृत्ति हो जाता है और अन्त में इस सुन्दर और प्राणीं को उन्मत्त बना देने बाते स्था का बनुमन करता है कि प्रेम ध्रमी और प्रेमास्यह तीनों एक ही है।

व्याख्यान, प्रवचन एवं कक्षालाप-४ (राजयोग)

राजयोग पर छः पाठ'

ससार के अन्य विज्ञानों की माँति राजयोग भी एक विज्ञान है। यह विज्ञान मन का विश्लेपण तथा अतीन्द्रिय जगत् के तथ्यों का सकलन करता है और इस प्रकार आध्यात्मिक जगत् का निर्माता है। ससार के सभी महान् उपदेष्टाओं ने कहा है, "हमने देखा और जाना है।" ईसा, पॉल और पीटर सभी ने जिन सत्यों की शिक्षा दी, उनका प्रत्यक्ष साक्षात्कार करने का दावा किया है।

यह प्रत्यक्ष अनुभव योग द्वारा प्राप्त होता है।

हमारे अस्तित्व की सीमा चेतना अथवा स्मृति नहीं हो सकती। एक अति-चेतन भूमिका भी है। इसमें और सुषुप्ति में सवेदनाएँ नहीं प्राप्त होती। किन्तु इन दोनों के बीच ज्ञान और अज्ञान जैसा आकाश-पाताल का भेद है। यह आलोच्य योगशास्त्र ठीक विज्ञान के ही समान तर्कसगत है।

मन की एकाग्रता ही समस्त ज्ञान का उत्स है।

योग हमे जड-तत्त्व को अपना दास बनाने की शिक्षा देता है, और उसको हमारा दास होना ही चाहिए। योग का अर्थ जोडना है अर्थात् जीवात्मा को परमात्मा के साथ जोडना, मिलाना।

मन चेतना मे और उसके अधीन कार्य करता है। हम लोग जिसे चेतना कहते हैं, वह हमारे स्वरूप की अनन्त श्रुखला की एक कडी मात्र है।

हमारा यह 'अहम्' किंचित् मात्र चेतना और अचेतनता के विपुल परिणाम को आच्छादित करता है, जब कि उसके परे, और उसकी प्राय अज्ञात, अतिचेतन की भूमिका है।

श्रद्धाभाव से योगाम्यास करने पर मन का एक के बाद एक स्तर खुलता जाता है और प्रत्येक, नये तथ्यो को प्रकाशित करता है। हम अपने सम्मुख नये जगतो

१ इन पाठों की रचना स्वामी विवेकानन्द द्वारा अमेरिकन भक्त ज्ञिष्या श्रीमती सारा सी० वुल के निवास-स्थान पर कुछ घनिष्ठ श्रोताओं के सम्मुख दिये गये कक्षालापों के आधार पर हुई है, जो उनके द्वारा सुरक्षित रखें गये थें और जो अन्त में सन् १९१३ में निजी मडली में वितरित करने के लिए मृद्धित किये गये थे। स०

की सृष्टि होती सी वेपत हैं नयाँ। प्रक्तियाँ हमारे हायों में भा जाती हैं किन्तु हुमें मान में ही नहीं एक जाना चाहिए, और जब हमारे सामने हीयों की चान पत्री हो सो कोक के बानों स हमें चौकिया महीं जाना चाहिए।

केवल ईरवर ही हमारा सक्य है। उसकी प्राप्ति न ही पाना ही हमारी मृत्मु है।

मफसताकोक्षी सामक के लिए तीन वार्ती की बादरमकटा है।

पहली है ऐहिक और पारसीकिक इन्तिय मोम-शासना का स्वाय और केवल मगनान् और सत्य का सक्य बनाना। हम यहाँ सत्य की उपलक्षित के किए हैं, मोम के किए नहीं। मोग पस्कों के किए छोड़ दो जिनको हुमारी अपेसा उसमें कहीं अधिक जानना मिलता है। मनुष्य एक विचारसील प्राची है, और मृत्यू पर विवय तथा प्रकाश को प्राप्त कर सेने तक उसे संवर्ष करते ही रहना चाहिए। उस फिजूल की शातचीत में अपनी चिक्त नष्ट नहीं करनी चाहिए। समाज की पूजा एवं कोकप्रिय जनमत यूक्त-पूजा ही है। आत्मा का सिम देश स्थान या काम नहीं होता।

दूसरी है सत्य और समक्त्राप्ति की तीत्र साकांक्षा। वस में दूबता मनुष्य वैसे पामु के किए स्थानुक होता है, वैसे ही स्थानुक हो बाजो। केवल देखर की ही बाहो और बुक्क भी स्वीकार न करों को जामासी मात्र है सबसे बोबा न बाओ। सबसे निमुख होकर केवक देखर की बोब करों।

वीसपी बाव में प्रः सम्यास हैं

- (१) मन को वहिर्मुख न होने देता।
 - (२) इन्द्रिय-निग्रहा
- (३) मन को मन्तर्गुक बनाना।
- (४) निर्मिरोध सिह्म्नुता मा पूर्व विविसा।
- (५) मन को एक भाग में स्थिर रखना। कोय को सम्मृत रखी और उसका वित्तन करो। कभी बच्च न करो। समय की गणना न करो।
- (६) अपने स्वरूप का सत्तव जिल्लान करो।

अंबिरनास का परित्याण कर थी। अपनी तुम्बता के विद्यास में अपने को सम्मीहित न करो। यह दक तुम इंस्वर के साथ एकात्मक्या की अनुवृति (वास्त्विक बनुवृति) न वर को तब तक राठ-दिन अपने आपको बताते रही कि तुम मवार्वत क्या हो।

इन सामनाओं के बिना कोई भी एक प्राप्त नहीं हो सकता। इस बहा की बारना कर सकते हैं, पर उसे भाषा के द्वारा व्यक्त करना असम्भव है। जैसे ही हम उसे अभिव्यक्त करने की चेप्टा करते हैं, वैसे ही हम उसे सीमित बना डालते हैं और वह ब्रह्म नहीं रह जाता।

हमे इन्द्रिय-जगत् की सीमाओ के परे जाना है और वृद्धि से भी अतीत होना है। ऐसा करने की हममे शक्ति है।

[एक सप्ताह तक प्राणायाम के प्रथम पाठ का अभ्यास करने के पश्चात् शिप्य को चाहिए कि वह गुरु को अपना अनुभव बताये।]

प्रथम पाठ

इस पाठ का उद्देश्य व्यक्तित्व का विकास है। प्रत्येक व्यक्तित्व का विकास आवश्यक है। सभी एक केन्द्र में मिल जायेंगे। 'कल्पना प्रेरणा का द्वार और समस्त विचार का आधार है।' सभी पैगम्बर, किव और अन्वेषक महती कल्पनाशिक्त से सम्पन्न थे। प्रकृति की व्याख्या हमारे भीतर है, पत्थर वाहर गिरता है, लेकिन गुरुत्वाकर्षण हमारे भीतर है, वाहर नही। जो अति आहार करते हैं, जो उपवास करते हैं, जो अत्यिषक सोते हैं, जो अत्यल्प सोते हैं, वे योगी नहीं हो सकते। अज्ञान, चचलता, ईर्ष्या, आलस्य और अतिशय आसिवत योग-सिद्धि के महान् शत्रु है। योगी के लिए तीन वडी आवश्यकताएँ है

प्रथम—शारीरिक और मानसिक पवित्रता, प्रत्येक प्रकार की मिलनता तथा मन को पतन की ओर ढकेलनेवाली सभी बातो का परित्याग आवश्यक है।

द्वितीय—धैर्य प्रारम्भ मे आश्चर्यजनक दृश्य प्रकट होगे, पर बाद मे वे सब अन्तिह्त हो जायँगे। यह सबसे किठन समय है। पर दृढ रहो, यदि धैर्य रस्नोगे, तो अन्त मे सिद्धि सुनिश्चित है।

तृतीय---लगन सुख-दुख, स्वास्थ्य-अस्वास्थ्य सभी दशाओं में साधना में एक दिन का भी नागा न करो।

सावना का सर्वोत्तम समय दिन और रात की सिंघ का समय है। यह हमारे शरीर की हलचल के शान्त रहने का समय है—दो दशाओं के मध्य का शून्य-स्थल है। यदि इस समय न हो सके, तो उठने के ही बाद और सोने के पूर्व अभ्यास करो। नित्य स्नान—शरीर को अधिक से अधिक स्वच्छ रखना—आवश्यक है।

स्नान के पश्चात् बैठ जाओ। आसन दृढ रखो अर्थात् ऐसी भावना करो कि तुम चट्टान की भाति दृढ हो, कि तुम्हे कुछ भी विचलित करने मे समर्थ नही है। कधे, सिर और कमर एक सीघी रेखा मे रखो, पर मेहदण्ड के ऊपर जोर न डालो, सारी किया इसीके सहारे होती है। अतः इसकी शति पहुँचानेवाला कोई कार्य न होना चाहिए।

भपने पैर की अनुस्तियों से आरम्भ करके अपन दारीर के प्रत्येक अंग की स्थिता की भावना करी। इस भाव का अपने में किन्तन करी और मिंद वाहों तो प्रत्येक का स्पर्न करो। प्रत्येक का पूर्ण अर्थान् उसमें कोई विकार नहीं है, कोवते हुए भीरे भीरे उत्पर वसकर सिर तक बाजो। उस समस्त करीर के पूर्ण होने के भाव का विन्तन करो। यह सौबते हुए कि मुझे सत्य का सातात्कार करने के हैं उसह ईरवर हारा प्रदक्त सामन है। यह वह नीका है जिस पर बैठकर तुम्हें ससार समूद पार करके अनन्त सत्य के तट पर पहुँचना है। इस किया के पदवात् अपनी नासिका के बोनों सिन्नों से एक बीर्च दवास को और पिर उसे बाहर निकासो। इसके पदवात् जितनी बेर तक सरकतापूर्वक बिना क्वास किये रहा सको रही। इस प्रकार के बार प्राणायाम करो और पिर स्वाभाविक रूप से ब्वास को और भगवान् से बार प्राणायाम करो और पिर स्वाभाविक रूप से ब्वास को और भगवान् से बान के प्रकार के सिए प्राण्यान करो।

"मैं उस सता की महिमा का चिन्तन करता हूँ जिसने विश्व की रचना की है वह मरे मन को प्रवृद्ध करे। बैठो और इस-पन्नह मिनट इस भाव का स्थान करो।

अपनी अनुभूतियों को अपने पुर के अविरिक्त और किसीको म बताबी। मनासम्भव कम से कम बात करी।

भपना चिन्तन सब्युको पर कवाओं इस जैसा सोचते हैं वैसे ही अन जाते हैं।
पवित्र चिन्तन इसे अपनी समस्त मानसिक मिक्कताओं को भस्म करने में
सहायता देता है। जो कोशी महीं है, वह दास है। मुस्ति-काम के हैतु एक एक
करके समी अन्यन काटने होने।

इस जगम् के परे जो सत्य है, उसको सभी छोत जात सकते हैं। यदि ईर^{वर} की सत्ता सत्य है तो जवस्य ही हमें उसको एक तस्य के रूप में अनुभव करता चाहिए और यदि जात्या जैसी कोई सत्ता है, तो धूमें उसे देखने और अनुभव करने में समर्थ होना चाहिए।

विविधारमा है, तो उसका सामारकार करने के किए हमें कुछ ऐसा वनना पढ़ेगा को सरीर शही है।

मोपी इन्त्रियों को दो मुक्य वर्गों से विमाजित करते हैं जानेन्त्रियों और कर्मेन्त्रियों बाव जान और कर्मे।

जाती है। उचित सयम किये जाने पर यह अद्भृत शक्ति बन जाती है। द्वितीय—
बुद्धि अर्थात् इच्छा-शक्ति (इसको बोध-शक्ति भी कहा जाता है)। तृतीय—
अहकार अर्थात् आत्मचेतन अहबुद्धि। चतुर्थ—चित्त अर्थात् वह तत्त्व, जिसके
आधार और माध्यम से समस्त शक्तियां कियाशील होती है, मानो यह मन का
धरातल है अथवा वह समुद्र है, जिसमे समस्त किया-शक्तियां तरगो का रूप
धारण किये हुए हैं।

योग वह विज्ञान है, जिसके द्वारा हम चित्त को अनेक क्रिया-शिक्तियों का रूप घारण करने अथवा उनसे रूपान्तरित होने से रोकते हैं। समुद्र में चन्द्रमा का प्रतिविम्ब जिस प्रकार तरगों के कारण अस्पष्ट अथवा विच्छिन्न हो जाता है, उसी प्रकार आत्मा अर्थात् सत्स्वरूप का प्रतिविम्ब भी मन की तरगों से विच्छिन्न हो जाता है। केवल जब समुद्र दर्पण की भाँति तरगशून्य होकर शान्त हो जाता है, तभी चन्द्रमा का प्रतिबिम्ब दिखायी पडता है। उसी प्रकार जब चित्त अर्थात् मनस् सयम के द्वारा सम्पूर्ण रूप से शान्त हो जाता है, तभी स्वरूप का साक्षात्कार होता है।

यद्यपि चित्त सूक्ष्मतर रूप मे जड है, तथापि वह देह नहीं है। वह देह द्वारा चिरकाल तक आबद्ध नहीं रहता। पर इस बात से सिद्ध होता है कि हम कभी कभी देहभाव से परे हो जाते हैं। अपनी इन्द्रियों को वशीभ्त करके हम इच्छानुसार इस बात का अभ्यास कर सकते हैं।

यदि हम ऐसा करने मे पूर्ण समर्थ हो जायँ, तो समस्त विश्व हमारे वश मे हो जाय, क्योंकि हमारी इन्द्रियो को छेकर ही यह जगत् है। स्वाधीनता ही उच्च जीवन की कसौटी है। आध्यात्मिक जीवन उस समय प्रारम्भ होता है, जिस समय तुम अपने को इन्द्रियो के बधन से मुक्त कर छेते हो। जो इन्द्रियो के अधीन हैं, वही ससारी हैं, वही दास हैं।

चित्त को तरगो का रूप घारण करने से रोकने मे पूर्ण समर्थ होने पर हमारी देह का नाश हो जाता है। इस देह को तैयार करने मे करोड़ो वर्षों से हमे इतना कड़ा परिश्रम करना पड़ा है कि उसी चेप्टा मे व्यस्त रहते रहते हम यह भूल गये कि इस देह की प्राप्ति का वास्तविक उद्देश्य पूर्णता-प्राप्ति है। हम सोचने लगे हैं कि हमारी समस्त चेप्टाओं का लक्ष्य इस देह की तैयारी है। यही माया है। हमे इस श्रम की मिटाना होगा और अपने मूल उद्देश्य की ओर जाकर इस वात का अनुभव करना होगा कि हम देह नहीं हैं, यह तो हमारा दास है।

मन को अलग करके उसे देह से पृथक् देखना सीखो। हम देह के ऊपर सवेदना सीर प्राण को आरोपित करते हैं और फिर सोचते हैं कि वह चेतन और मत्य है। हम इतने बीर्पकाल से यह लोक पहने हुए हैं कि भूक जाते हैं कि हम और वेह एक नहीं है। योग हमें देह को इच्छानुसार अलग करने तथा उसे अपने वाल अपने सामन न कि स्थामी के क्य में देखने में सहायता करता है। योगाम्यास का प्रवस प्रमुख छदय मानसिक शक्तियों का निर्यत्रच करना है। इसरा छन्हें पूर्ण शक्ति सगाकर किसी एक विषय पर केम्पित करना है।

यदि तुम बहुत बात करते हो तो तुम मोगी नहीं हो सकते।

दिवीय पाठ

इस योग का माम अप्टांग योग है, क्योंकि इसको प्रचानता बाठ भावों में विमक्त किया गया है। वे हैं

प्रवस---भम । यह धर्नाविक महत्त्वपूर्ण है और सारा जीवन इसके हारा धासित होना चाहिए। इसके पाँच विमास हैं

- (१) मन कर्म बचन से हिंसान करना।
- (२) सन कर्म बचन से क्रोम म करना।
- (३) मन कर्मे और बचन की पवित्रता।
- (Y) मन कर्म और वचन की पूर्ण सत्यता।
- (५) अपरिवर्ष (किसीसे कोई शत न केता)।

दितीय—नियम। सरीर की देखमाझ नित्य स्नान परिभित्त आहार इत्यादि। तृतीय—वासन। मेरवय्त के उत्पर कोर म वेकर कमर, पर्दन और सिर सीवा रखना।

चतुर्व--- प्राणायाम । प्राणवामु जवना जीनत-सन्ति को वसीमूत करने के क्रिए स्वास-प्रस्थास का संग्रम ।

पंचम - मत्याहार। मन को जन्तर्मृख करना तचा उसे बहिर्मृती होने से रोकना अइ-तरव को समझने के किए ससे मन में बुमाना कवीन् सस पर कार बार विचार करना।

वय्ठ---भारमा। एक विवय पर व्याम केन्द्रित करमा।

सुप्तुम-- ध्यान ।

थप्टम प्रमानि शानाकोक हुमारी समस्त सामना का कश्य।

हमें यम-नियम का अभ्यास जीवनपर्यन्त करना वाहिए। वहाँ तक हुएरे अभ्यासों का सम्बन्ध है हम ठीक वैसा हो करते हैं, जैसा कि जोक बिना हुएरे तिनके को दृढतापूर्वक पकडे पहलेवाले को नही छोडती है। दूसरे शब्दों में हमें अपने पहले कदम को भली माँति समझकर अभ्यास कर लेना है और तब दूसरा उठाना है।

इस पाठ का विषय प्राणायाम अर्थात् प्राण का नियमन है। राजयोग मे प्राण-वायु चित्तभूमि मे प्रविष्ट होकर हमे आध्यात्मिक राज्य मे ले जाती है। यह समस्त देहयत्र का मूल चक्र है। प्राण प्रथम फुफ्फुस पर किया करता है, फुफ्फुस हृदय को प्रभावित करते हैं, हृदय रक्त-प्रवाह को और वह क्रमानुसार मस्तिष्क को तथा मस्तिष्क मन पर किया करता है। जिस प्रकार इच्छा-शक्ति बाह्य सवेदन उत्पन्न करती है, उसी प्रकार बाह्य सवेदन इच्छा-शक्ति जाग्रत कर देता है। हमारी इच्छा-शक्ति दुर्बल है, हम जड-तत्त्व के इतने बधन मे हैं कि हम उसकी शक्ति को नही जान पाते। हमारी अधिकाश क्रियाएँ बाहर से भीतर की ओर होती हैं। वाह्य प्रकृति हमारे आन्तरिक साम्य को नष्ट कर देती है, किन्तु जैसा कि हमे चाहिए, हम उसके साम्य को नष्ट नही कर पाते। किन्तु यह सब भूल है। वास्तव मे प्रबलतर शक्ति तो भीतर की शक्ति है।

वे ही महान् सत और आचार्य है, जिन्होंने अपने भीतर के मनोराज्य को जीता है। और इसी कारण उनकी वाणी मे शक्ति थी। एक ऊँची मीनार पर वदी किये गये एक मन्नी की कहानी है। वह अपनी पत्नी के प्रयत्न से मुक्त हुआ। पत्नी भृग, मघु, रेशमी सूत, सुतली और रस्सी लायी थी। यह रूपक इस वात को स्पष्ट करता है कि किस प्रकार हम रेशमी घागे की माति प्रथम प्राणवायु का नियमन करके अन्त मे एकाग्रतारूपी रस्सी पकड सकेंगे, जो हमे देहरूपी कारागार से निकाल देगी और हम मुक्ति प्राप्त करेगे। मुक्ति प्राप्त कर लेने पर उसके हेतु प्रयुक्त साधनो का हम परित्याग कर सकते हैं।

प्राणायाम के तीन अग हैं

- (१) पूरक-रवास लेना।
- (२) कुम्भक---श्वास रोकना।
- (३) रेचक--श्वास छोटना।

मस्तिष्क में से होकर मेरुदण्ड के दोनों ओर वहनेवाले दो शक्ति-प्रवाह है, जो मूलाधार में एक दूसरे का अतिक्रमण करके मस्तिष्क में लौट आते हैं। इन दोनों में एक का नाम 'मूर्यं' (पिंगला) है, जो मस्तिष्क के वाम गोलार्घ से प्रारम्भ होकर मेस्दण्ड के दक्षिण पार्व्व में मस्तिष्क के आधार (सहस्रार) पर एक दूसरे को लांच-

१. कहानी के हेतु 'विवेषानन्द साहित्य', प्रयम खड द्राय्टच्य। स०

कर पुतः सूक्षाधार पर संग्रेजी के बाठ (8) संक के सर्व भाग के आकार के धमान एक दूसरे का फिर विकिमण करती हैं।

बूसरे सक्ति-मबाह का नाम 'बन्ब' (इड़ा) है, जिसकी किया उपमुक्त कम के ठीक निपरीत है और जो इस साठ (8) संक को पूर्ण बनाती है। हाँ इसका निम्न भाग ऊपरी माग से कही स्थिक कम्बा है। ये सक्ति प्रवाह दिन-पत मतिसील पहते हैं और निमिन्न केन्नों में जिन्हें हम चक्क' कहते हैं बड़ी बड़ी जीवनी-सक्तियों का संबम किया करते हैं। पर सामब ही हमें उनका जान हो। एकाइता हाए हम उनका अनुमन कर सकते हैं और सरीर के निमिन्न स्थों में उनका पता सगा सकते हैं। इस 'सूर्य' और 'बन्क' के सक्ति-मबाह क्वास-क्रिया के साम बनिष्ठ रूप से सम्बद्ध हैं और इसीके नियमन हाए। इस सरीर को नियमित करते हैं।

कठीपितप् में देह को रस मत को स्थाम इलियों को बोड़े विषय को पब बीर बुढि को सारवी कहा गया है। इस रब में बैठी हुई सारमा रखी है। यदि रबी समझवार नहीं है और सारवी से बोड़ों को नियंत्रित नहीं करा सकता तो वह कभी भी सपते स्थेम एक नहीं पहुँच सकता! अपितु, दुस्ट बर्खों के समान इलियों उसे बहाँ बोहेंगी बींच के बार्मेंगी! यहाँ तक कि उसकी बान भी के सकती हैं। वे दो सक्ति-प्रवाह सारवी के हायों में रोकबाम के हेतु बगाम हैं बौर असों को अपते बस में करते के किए उसे इनके उपर नियंत्रम करना आवस्मक है। गीतिपरायण होते की समित हमें प्राप्त करनी ही है। जब तक हम उसे प्राप्त नहीं कर केते हम बपते कमों को नियंत्रत नहीं कर सकते। गीतिशिक्षाओं को कार्यक्ष्य में परिचत करने की सन्ति हमें केवल मोग से ही प्राप्त हो सकती है। नीतिपरायम होना मोग का सहस्य है। बमल के सभी बड़े बड़े बाबार्य योगी ये और सन्होंने प्रत्येक सन्ति प्रवाह को बच में कर रखा था। मोगी इन बोनों प्रवाहों को मेठवन्त्र के तक में संयत करके सनको मेववन्त्र के मीतर के केन्द्र से होकर परिवाहित करते हैं। तब ये प्रवाह बान के प्रवाह बन बाते हैं। यह स्थिति केवल मोगी की ही होती है।

प्रामाबाम की हितीब शिक्षा कोई एक प्रमासी सभी के किए नहीं है। प्रामा साम का क्यपूर्ण कमबद्धता के साम होना जावस्थक है और इसकी सबसे सहम विकि गमना है। चूँकि यह (गमना) पूर्णक्येण संववत् हो जाती है, हम इसके बजाब एक निविचत संस्था में पविच संच ॐ का बप करते हैं। प्राणायाम की किया इस प्रकार है दायें नथुने को अँगूठे से दवाकर चार वार 'ॐ' का जप करके घीरे घीरे बायें नथुने से स्वास लो।

तत्पश्चात् वायें नथुने पर तर्जनी रखकर दोनो नथुनो को कसकर वन्द कर दो और 'ॐ' का मन ही मन आठ वार जप करते हुए श्वास को भीतर रोके रहो। पश्चात्, अँगूठे को दाहिने नथुने से हटाकर चार वार 'ॐ' का जप करते हुए उसके द्वारा घीरे धीरे श्वास को वाहर निकालो।

जव श्वास वाहर हो जाय, तब फुफ्फुस से समस्त वायु निकालने के लिए पेट को दृढतापूर्वक सकुचित करो। फिर बाये नथुने को वद करके चार वार 'ॐ' का जप करते हुए दाहिने नथुने से श्वास भीतर ले जाओ। इसके बाद दाहिने नथुने को अँगूठे से वद करो और आठ वार 'ॐ' का जप करते हुए श्वास को भीतर रोको। फिर वाये नथुने को खोलकर चार वार 'ॐ' का जप करते हुए पहले की मांति पेट को सकुचित करके घीरे घीरे श्वास को बाहर निकालो। इस सारी किया को प्रत्येक बैठक मे दो वार दुहराओ अर्थात् प्रत्येक नथुने के लिए दो के हिसाब से चार प्राणायाम करो। प्राणायाम के लिए बैठने के पूर्व सारी किया प्रार्थना से प्रारम्भ करना अच्छा होगा।

एक सप्ताह तक इस अभ्यास को करने की आवश्यकता है। फिर घीरे घीरे श्वास-प्रश्वास की अविध को बढाओ, किन्तु अनुपात वही रहे। अर्थात् यदि तुम श्वास भीतर ले जाते समय छ बार 'ॐ' का जप करते हो, तो उतना ही श्वास वाहर निकालते समय भी करो और कुम्भक के समय बारह बार करो। इन अभ्यासो के द्वारा हम और अधिक पिवत्र, निर्मल और आध्यात्मिक होते जायेंगे। किसी विषय मे पडने से अथवा कोई शक्ति (सिद्धि) की चाह से बचे रहो। प्रेम ही एक ऐसी शक्ति है, जो चिरकाल तक हमारे साथ रहती है और बढती जाती है। राजयोग के द्वारा ईश्वर को प्राप्त करने की इच्छा रखनेवाले व्यक्ति को मानसिक, शारीरिक, नैतिक और आध्यात्मिक दृष्टि से सबल होना आवश्यक है। अपना प्रत्येक कदम इन वातो को ध्यान मे रखकर ही बढाओ।

लाखों में कोई विरला ही कह सकता है, "मैं इस ससार के परे जाकर ईश्वर का साक्षात्कार करूँगा।" शायद ही कोई सत्य के सामने खडा हो सके। किन्तु अपने उद्देश्य की सिद्धि के लिए हमें मरने के लिए भी तैयार रहना पडेगा।

तृतीय पाठ

कुँडमिनी आरमा का अनुभव जड़ के रूप में न करो बहिन उसके यथार्थ स्वरूप को जानो। हम सोय आरमा को बेह समझते हैं किन्तु हमारे सिए इसको इस्ट्रिय और बुद्धि से असग करके सोजना खाकस्यक है। सभी हमें इस बात का अन्त होगा कि इस अमृतस्वरूप हैं। परिवर्तन से बाध्य है कार्य और कारण का हैत और जो कुछ भी परिवर्तित होता है, उसका नदवर होना बवस्यम्भावी है। इसमें यह सिद्ध होता है कि न तो सरीर और न मन अविनादी हो सकते हैं क्यांकि होनों में निरंतर परिवर्तन हो रहा है। केवक जो अपरिवर्तनशीस है, वही बविभावी हो सकता है क्योंकि उसे कुछ भी प्रभावित नहीं कर सकता।

हम सत्यस्वरूप हो नहीं जाते बल्कि हम सत्यस्वरूप हैं किन्तु हमें सत्य को आवृत करनेवाके बजान के पर्वे को इटाना होगा। देह विचार का ही रूप है। 'मूर्य' बीर 'चन्त्र' सक्ति प्रवाह घरीर के सभी बंगा में शक्ति-संचार करते हैं। अविधार मितिरिक्त शक्ति सुपुम्ना के मन्त्रगंत विभिन्न चनों अपना सामान्यत्या विवित स्नायुक्तेन्द्र में संवित रहती है।

ये शक्ति-प्रवाह मृत देह में वृष्टियत मही होते और केवळ स्वस्य शरीर में ही देखे था सकते हैं।

योगी को एक विशेष मुनिया रहती है क्योंकि वह केवल इतका बनुभव ही नहीं करता सपितु इन्हें प्रत्यक्ष देखता भी है। मैं उसके जीवन में ज्योतिर्मय हो उठते हैं। ऐसे ही उसके महान् स्तामुक्तिय भी हैं।

कार्य बात तवा अबात दोनों वसाओं में होते हैं। योपियों की एक दूसरी दशा भी होती है नह है जानातीत या अविचेतन अवस्था को सभी देखों और सभी यूगों में समस्त कार्मिक जान का स्रोत रही है। बामातीत दशा में कभी मूख नहीं होती किन्तु जब जन्मजात प्रवृत्ति के हारा प्रेरित कार्म पूर्वक्षेण यंत्रदत् होता है, तब पूर्ववर्ती (जानातीत वशा) ज्ञान की दशा के परे की स्विति होती है। इसे बन्तानेरका कहते हैं परस्तु बोमी कहता है 'मह शक्ति प्रत्येक मनुष्य में बन्तानिहित है और बन्ततोगत्वा सभी स्रोत इसका आनष्ट प्राप्त करेंगे।

इमें 'सूर्य' बीर 'चन्द्र' की गतियों को एक नये रास्ते से परिचाकित करना होला और जनके किए सुपुन्या का मुख बोककर एक नवा रास्ता देना होला? बब इस इस सुपुन्ना' से होकर समित-अवाह को मस्तिष्क तक से बाने में सफ़र्क हो बाते हैं, उस समय इस सरीर से बिस्कुक बक्क हो बाते हैं। मेरुदड के तले त्रिकास्थि (sacrum) के निकट स्थित मूलाघार चक सबसे अधिक महत्त्वपूर्ण है। यह स्थल काम-शक्ति के प्रजनन-तत्त्व का निवास है, और योगी इसको एक त्रिकोण के भीतर छोटे से कुडलीकृत सर्प के प्रतीक के रूप में मानते हैं। इस प्रसुप्त सर्प को कुडलिनी कहते है। इसी कुडलिनी को जाग्रत करना ही राजयोग का प्रमुख उद्देश्य है।

महती काम-शक्ति को पशुसुलभ किया से उन्नत करके मनुष्य शरीर के महान् डाइनेमो मस्तिष्क मे परिचालित करके वहाँ सचित करने पर वह ओजस् अर्थात् महान् बाध्यात्मिक शक्ति वन जाती है। समस्त सत् चिन्तन, समस्त प्रार्थनाएँ उस पशुसुलभ शक्ति के एक अश को ओजस् मे परिणत करने मे सहायता करती हैं और हमे आध्यात्मिक शक्ति प्रदान करती हैं। यह ओजस् ही मनुष्य का सच्चा मनुष्यत्व है, और केवल मनुष्य के शरीर मे ही इस शक्ति का सग्रह सम्भव है। जिसकी समस्त पशुसुलभ काम-शक्ति ओजस् मे परिणत हो गयी है, वही देवता है। उमकी वाणी मे शक्ति होती है और उसके वचन जगत् को पुनरुज्जीवित करते हैं।

योगी मन ही मन कल्पना करता है कि यह कुडिलिनी क्रमश घीरे घीरे उठकर सर्वोच्च स्तर अर्थात् सहस्नार मे पहुँच रही है। जब तक मनुष्य अपनी सर्वोच्च शिक्त, काम-शिक्त को ओज मे परिणत नहीं कर लेता, कोई भी स्त्री या पुरुष, वास्तविक रूप मे आध्यात्मिक नहीं हो सकता।

कोई शक्ति उत्पन्न नहीं की जा सकती, उसे केवल एक दिशा में परिचालित किया जा सकता है। अत हमें चाहिए कि हम अपनी महती शक्तियों को अपने वश में करना सीखें और अपनी इच्छा-शक्ति से उन्हें पशुवत् रखने के बजाय आध्या-रिमक बना दें। अत यह स्पष्ट है कि पिवत्रता ही समस्त धर्म और नीति की आधारिशला है। विशेषत राजयोग में मन, वचन की पूर्ण पिवत्रता परमावश्यक है। विवाहित और अविवाहित, सभी लोगों के लिए एक ही नियम लागू होता है। देह के इस सार अश को वृथा नष्ट कर देने पर आध्यारिमकता की प्राप्ति सम्भव नहीं है।

इतिहास बताता है कि सभी युगो मे वडे बडे द्रष्टा महापुरुष या तो सन्यासी और तपस्वी थे अथवा विवाहित जीवन का परित्याग कर देनेवाले थे। केवल पवित्रात्मा ही भगवत्साक्षात्कार कर सकते हैं।

प्राणायाम से पूर्व इस त्रिकोणमडल को घ्यान मे देखने की चेष्टा करो। आँखें वन्द करके इसके चित्र की मन ही मन स्पष्ट कल्पना करो। सोचो कि इसके चारो ओर अग्निशिखा है और उसके वीच मे कुडलिनी सोयी पड़ी है। जब तुम्हें कुडलिनी स्पष्ट क्य से बीसने को अपनी कस्पना में बसे मूखाबार कर में स्वित करो और कुम्मक में बास को अवस्त करके कुंबिकनी को अपने के हेतु बनास के हारा उसके मस्तक पर बाबात करो। जितनी ही धिक्तिसामी कस्पना होनी। उतनी सीमता से बास्तिक एक की प्राप्ति होगी। और कुबकिनी बायत हो आयमी। बन तक वह बायत नहीं हुई, तब तक मही सोचों कि वह बायत हो गयी है, तथा धित प्रवाहों को बनुमन करने की बेचना करों और उन्हें मुपुम्णा पन में परिवादित करने का प्रयास करो। इससे उनकी किया में सीमता होती है।

चसुर्चे पाठ

सन को वस में करने की खक्ति प्राप्त करने के पूर्व हमें उसका मसी प्रकार अध्ययन करना चाहिए।

चंचक मन को सबत करके हमें उसे विवयों से कीचना होगा और उसे एक विचार में केखित करना होगा। बार बार इस किया को करना बाबस्यक है। इच्छा सक्ति हारा मन को वस में करके उसकी किया रोककर ईस्वर की महिमा का चिन्तन करना चाहिए।

मन को स्विर करने का सबसे सरक उपास है चुपवाप बैठ वाना बीर उसे कुछ अन के लिए वह वहाँ जास जाने देना। दृक्तापूर्वक इस भाव का वित्तन करों 'मैं मन को विवरन करते हुए देखनेवाका साझी हूँ। मैं सम मही हूँ।' परवात् मन को ऐसा सोवता हुआ कस्पना करों कि मानो वह तुमसे विस्कुछ भिन्न है। जपने को देवनर से जभिन्न मानो मन जववा वह पदार्थ के साथ एक करके कवापि न सोवो।

धोको कि मन तुम्हारे सामने एक विस्तृत तर्नहीन सरोवर है और आने जानेवासे विचार इसके तक पर चठनेवासे बुक्वुके हैं। विचारों को रोकने का प्रवस्त म करो वरन् उनको वेको और जैसे जैसे वे विचरण करते है वैसे वैसे तुम भी उनके पीछे कहो। यह किया वौरे वीरे मन के बुत्तों को सीमित कर देगी। कारन नह है कि मन विचार की विस्तृत परित्ति में बुमता है और ये परिवियाँ विस्तृत होकर निरन्तर बढनेवासे वृत्तों में फैक्ती रहती हैं ठीक वैसे ही वैसे किसी सरोवर में देखा फेक्ने पर होता है। हम इस विचा को चछट देना चाहते है और वो वृत्तों से प्रारम्भ करके उन्हें छोटा वनाते चसे चाते हैं—यहाँ तक वि बन्त से हम मन को एक विन्तु पर स्थिर करके उसे वही रोक सकें। वृद्धतापूर्वक इस मान का प्रकार

करो, "में मन नहीं हूँ, में देखता हूँ कि में सोच रहा हूँ। में अपने मन तथा अपनी श्रिया का अवलोकन कर रहा हूँ।" प्रतिदिन मन और भावना से अपने को अभिन्न ममझने का भाव कम होता जायगा, यहाँ तक कि अन्त मे तुम अपने को मन मे विल्कुल अलग कर सकोगे और वास्तव मे इसे अपने से भिन्न जान मकोगे।

इतनी सफलता प्राप्त करने के वाद मन तुम्हारा दास हो जायगा और उसके ऊपर इच्छानुसार शासन कर सकोंगे। इन्द्रियों से परे हो जाना योगी की प्रथम स्थिति है। जब वह मन पर विजय प्राप्त कर लेता है, तब सर्वोच्च स्थिति प्राप्त कर लेता है।

जितना सम्भव हो सके, एकान्त सेवन करो। तुम्हारा आसन सामान्य ऊँचाई का होना चाहिए। प्रथम कुशासन विद्याओ, फिर मृगचर्म और उसके ऊपर रेशमी कपडा। अच्छा होगा कि आसन के साथ पीठ टेकने का साधन न हो और वह दृढ हो।

चूकि विचार एक प्रकार के चित्र है, अत हमें उनकी रचना न करनी चाहिए। हमें अपने मन से सारे विचार दूर हटाकर रिक्त कर देना चाहिए। जितनी ही शी श्रता से विचार आयें, उतनी ही तेज़ी से उन्हें दूर भगाना चाहिए। इसे कार्यरूप में परिणत करने के लिए हमें जड-तत्त्व और देह के परे जाना परमावश्यक है। वस्तुत मनुष्य का समस्त जीवन ही इसको सिद्ध करने का प्रयास है।

प्रत्येक ध्विन का अपना अर्थ होता है। हमारी प्रकृति मे इन दोनो का परस्पर सम्बन्ध है।

हमारा उच्चतम आदर्श ईश्वर है। उसका चिन्तन करो। यही नही कि हम जाता को जान सकते हैं, अपितु हम तो वही हैं।

अशुभ को देखना तो उसकी सृष्टि ही करना है। जो कुछ हम है, वहीं हम वाहर भी देखते हैं, क्योंकि यह जगत् हमारा दर्पण है। यह छोटा सा शरीर हमारे द्वारा रचा हुआ एक छोटा सा दर्पण है, विल्क समस्त विश्व हमारा शरीर है। इस वात का हमे सतत चिन्तन करना चाहिए, तब हमे ज्ञान होगा कि न तो हम मर सकते हैं और न दूसरो को मार सकते हैं, क्योंकि वह तो हमारा ही स्वरूप है। हम अजन्मा और अमर है और प्रेम ही हमारा कर्तव्य है।

'यह समस्त विश्व हमारा शरीर है। समस्त स्वास्थ्य, समस्त सुख हमारा सुख है, क्योंकि यह सब कुछ विश्व के अन्तर्गत है।' कही, "मैं विश्व हूँ।" अन्त मे हमे जात हो जाता है कि सारी किया हमारे भीतर से इस दर्पण मे प्रकट हो रही है।

धी ये वो क्सोक हैं। कृष्ण के उपवेश के सारस्वरूप इन क्सोकों से बड़ा भागी बक्र प्राप्त होता है

> समं सर्वेषु भूतेषु तिष्ठलं परमेश्वरम्। विमस्यस्त्वविनस्यन्तं यः पश्यति स पश्यति॥ ११।२७॥

नौर,

समं पञ्चम् हि सर्वेत तमवस्थितमीस्वरम्। न हिनस्स्मारमनात्मानं ततो याति परां गतिम्।। १३।९८॥

-- विनास होनेवासे सब मूर्वों में को सोग जविनासी परमारमा को स्वित वैखते हैं यवार्व में उन्हींका देखना सार्यक है नर्योंकि ईरवर को सर्वत्र समान भाव से देखकर वे बारमा के द्वारा जारमा की हिंसा नहीं करते इससिए वे परमगति को प्राप्त होते हैं।

इस प्रकार इस देश और अत्याख्य देशों में क्रस्याच कार्य की दृष्टि से देवाला के प्रकार और प्रसार के किए विस्तृत क्षेत्र है। इस देश में और विदेशों में भी मनुष्य जाति के दुन्त दूर करने के किए तथा भागव-समान की समित के लिए हम परमारमा की सर्वध्यापकता और सर्वत्र समान क्य से उसकी विद्यमानता का प्रवार करना होगा। वहाँ भी बुराई दिलाई देशी है, वहीं अक्षान भी मीनूब पहुता है। मैंने अपने क्षान और जनुमव द्वारा मानूम किमा है और मही साकों में भी कहा क्या है कि भेद-वृद्धि से ही संसार में सारे अध्या भीर अभेद-वृद्धि से ही सारे सुम फकते हैं। विद सारी विभिन्नताओं के कन्यर ईरवर के एकत्व पर विद्यास किया जाय तो सब प्रकार से ससार का क्याण किया जा सकता है। यही देशान का सर्वोच्च आदर्भ है। प्रत्येक विषय में आदर्भ पर विद्यास करना एक बात है और प्रतिदित्त के और कीन कामों में उसी मादर्भ के अनुसार काम करना विस्कृत दूसरी वात है। एक कैंवा वादर्भ दिना देशा बच्छी शत है इसमें मन्देह नहीं पर उस बादर्स तक पहुँचन का उपाय कीन सा है?

स्थाननः यहाँ नहीं कटिन और उदिन्त करने बाना जाति-सेन तना समाव मुपार का सवान जा उपस्थित होता है, जो कर्न सियों से सर्वसाबारम का मन में उटता रहा है। मैं तुमने यह बाद स्पष्ट शक्तों में कह देना चहिता हूँ कि मैं कैवल जाति-याति का सेद मिटानेवाना जववा समाज-पुपारक मात्र नहीं हूँ। सीने वर्ष में जाति भेड़ या समाज-पुवार ने मेरा दुष्ट सतसब तही। तुम बाहे जिल जाति या समाज के क्यों न हो। उतमें दुष्ट करता-विगवान तही पर तुम विभी और जातिवान की पुता की दुष्टि से क्यों देगों। मैं कैवन प्रेम और नाम प्रेम की का आदर्श विशिष्ट रूप से प्रतिष्ठित है। यूरोप के बढ़े वढ़े धर्माचार्य भी यह प्रमाणित करने के लिए हजारों रुपये खर्च कर रहे हैं कि उनके पूर्वपुरुष उच्च वशों के थे और तब तक वे सन्तुष्ट नहीं होंगे जब तक अपनी वशपरम्परा किसी भयानक कूर शासक से स्थापित नहीं कर लेंगे, जो पहाड पर रहकर राष्ट्री बटोहियों की ताक में रहते थे और मौका पाते ही उन पर आक्रमण कर लूट लेते थे। आभिजात्य प्रदान करने वाले इन पूर्वजों का यहीं पेशा था और हमारे धर्माध्यक्ष कार्डिनल इनमें से किसीसे अपनी वशपरम्परा स्थापित किये बिना सतुष्ट नहीं रहते थे। फिर दूसरी ओर भारत के बढ़े से बढ़े राजाओं के वशघर इस बात की चेष्टा कर रहे हैं कि हम अमुक कौपीनधारी, सर्वस्वत्यागी, वनवासी, फल-मूलाहारी और वेदपाठी ऋषि की सन्तान हैं। भारतीय राजा भी अपनी वशपरम्परा स्थापित करने के लिए वहीं जाते हैं। अगर तुम अपनी वशपरम्परा किसी महर्षि से स्थापित कर सकते हो, तो ऊँची जाति के माने जाओंगे, अन्यथा नहीं।

अतएव, हमारा उच्च वश का आदर्श अन्यान्य देशवासियों के आदर्श से बिल्कुल भिन्न है। आध्यारिमक साघनासम्पन्न महात्यागी ब्राह्मण ही हमारे आदर्श हैं। इस ब्राह्मण-आदर्श से मेरा क्या मतलब है ? आदर्श ब्राह्मणत्व वही है, जिसमे सासारिकता एकदम न हो और असली ज्ञान पूर्ण मात्रा मे विद्यमान हो। हिन्दू जाति का यही आदर्श है। क्या तुमने नहीं सुना है, शास्त्रों में लिखा है कि ब्राह्मण के लिए कोई क़ानुन-कायदा नहीं है--वे राजा के शासनाधीन नहीं हैं, और उनके लिए फौंसी की सज़ा नहीं हो। सकती ? यह बात बिल्कुल सच है। स्वार्थपर मृढ लोगों ने जिस भाव से इस तत्त्व की व्याख्या की है, उस भाव से उसको मत समझो; सच्चे वेदान्ती माव से इस तत्त्व को समझने की चेष्टा करो। यदि ब्राह्मण कहने से ऐसे मनुष्य का बोच हो, जिसने स्वार्थपरता का एकदम नाश कर डाला है, जिसका जीवन ज्ञान और प्रेम की शक्ति को प्राप्त करने मे तथा इनका विस्तार करने मे ही बीतता है, जो देश ऐसे ही सच्चरित्र, नैष्ठिक तथा आध्यात्मिक ब्राह्मणी, स्त्री तथा पुरुषों से परिपूर्ण है, वह देश यदि विविनिषेव के परे हो, तो इसमे आश्वर्य की कौन सी बात है ? ऐसे लोगो पर शासन करने के लिए सेना या पुलिस इत्यादि की क्या आवश्यकता है ? ऐसे आदिमयो पर शासन करने का ही क्या काम है ? अथवा ऐसे लोगों को किसी शासन-तन्त्र के अवीन रहने की ही क्या जरूरत है। ये लोग साघुस्वभाव महात्मा हैं—ईश्वर के अन्तरगस्वरूप हैं, ये ही हमारे आदर्श ब्राह्मण हैं और हम शास्त्रों में देखते हैं—सत्ययुग में पृथ्वी पर केवल एक जाति थी और वह ब्राह्मण थी। महाभारत में हम देखते हैं, पुराकाल में सारी पृथ्वी े ह बाह्मणों का ही निवास था। क्रमका ज्यो जनकी अवनित होने लगी, सुमन किया है बच्छा ही किया है पर इससे भी बच्छा करने की बेप्टा करों।
पुराने जमाने में इस बेस में बहुतेरे अच्छे काम हुए हैं पर अब मी उससे बड़ बड़े काम करने का पर्याप्त समय और बबकाश है। मैं निश्चित हूँ कि तुम जानत ही कि हम एक बगह एक बबस्वा में चुपपाप बैठे नहीं रह सकत। यदि हम एक बगह स्थित रहे, तो हमारी मृत्यु अनिवार्य है। हमें या ता आये बढ़ना होना या पीड़े हटना होगा—हमें उसति करते रहना होगा नहीं तो हमारी अबनति आप से आप होती जायगी। हमारे पूर्व पुरुपो ने प्राचीन काल में बहुत बड़े बड़े काम किये हैं। पर हमे समकी अपेक्षा भी उच्चतर जीवन का विकास करना होगा और उनकी अपेक्षा और भी महान् कार्यों की ओर बबसर होना पड़ेगा। यब पीड़े हटकर अबनति को प्राप्त होना यह कैसे हो सकता है? ऐसा कभी मही हो सकता। नहीं इस कवाप वैसा होने नहीं बेंसे। पीड़े हटने से हमारी जाति का अबपतन और सरक होगा। जतएव अपेक्षर होनर महत्तर कमों का अनुष्ठान करों—नुम्हारे सामने गड़ी मेरा बक्तम्म है।

मैं किसी सचिक समाब-सुभार का प्रवारक नही हूँ। मैं समाब के बोर्पों का सुबार करने की केप्टा नहीं कर रहा हूँ। मैं तुमसे केवल इतना ही कहता हूँ कि तुम आपे वहां और हमारे पूर्वपुरुष समग्र मानव आति की जमति के लिए वो सर्वात सुन्दर प्रवासी वता गर्म है। उसीका अववस्थत कर उनके सहेश्य को सम्पूर्व क्य से कार्य में परिवाद करों। तुमसे मेरा कहना यही है कि तुस काम मानव के एकरन मौर उसके नैसर्पिक ईस्बय्य-मानक्यी नेवान्तं/ मार्वर्य के अधिकाषिक समीय पहुँचते बाजो। यदि मेरे पास समय होता तो मैं तूम सोबों को बड़ी प्रसंखा के साम मद्र दिसाता भीर दताता कि मान हमें जो कुछ कार्य करना है उसे इवारी वर्ष पहले इमारे स्मृतिकारों में बता विमा है। और उनकी बातों छ हम यह भी जान सकते है कि भाभ हमारी जाति और समाज के बाचार-स्थवहार में को सब परिवर्तन हुए हैं बीर होगे उन्हें भी उन कोगों ने बाब से हवारों वर्ष पहले जान किया जा। वे भी जाति भेद को तौड़ने जाने वे पर जाजकल की तरह नहीं। जाति-मेद की तोड़ने से उनका मतकन यह नहीं या कि सहर भर के लोन एक साम मिसकर सराव कवान उडावें या जिएते मूर्ज बीर पागल है वे सब चाई जिसके साम शारी कर से और सारे देश को एक बहुत बड़ा पागकलाना बना द और न उनका यही विश्वास वा कि जिस देस में जितने ही अधिक विश्वानिवाड हा बह देख उतना ही उपन समभा जामगा। इस प्रकार से किसी जानि को उसत होते मुझे बसी देवना है।

बाह्य व ही हमारे पूर्वपुरयों के बार्च थे। इसारे सभी शास्त्रों में बाह्य न

का आदर्श विशिष्ट रूप से प्रतिष्ठित है। यूरोप के बढ़े बढ़े वर्माचार्य भी यह प्रमाणित करने के लिए हजारो रुपये खर्च कर रहे हैं कि उनके पूर्वपुरुप उच्च वशो के थे और तब तक वे सन्तुष्ट नहीं होंगे जब तक अपनी वशपरम्परा किसी भयानक कूर शासक से स्थापित नहीं कर लेंगे, जो पहाड पर रहकर राही बटोहियों की ताक में रहते थे और मौका पाते ही उन पर आक्रमण कर लूट लेते थे। आभिजात्य प्रदान करने वाले इन पूर्वजों का यहीं पेशा था और हमारे धर्माध्यक्ष कार्डिनल इनमें से किसीसे अपनी वशपरम्परा स्थापित किये विना सतुष्ट नहीं रहते थे। फिर दूसरी ओर भारत के बढ़े से बढ़े राजाओं के वशघर इस बात की चेष्टा कर रहे हैं कि हम अमुक कौपीनघारी, सर्वस्वत्यागी, वनवासी, फल-मूलाहारी और वेदपाठी ऋषि की सन्तान हैं। भारतीय राजा भी अपनी वशपरम्परा स्थापित करने के लिए वहीं जाते हैं। अगर तुम अपनी वशपरम्परा किसी महिंप से स्थापित कर सकते हो, तो ऊँची जाति के माने जाओंगे, अन्यथा नहीं।

अतएव, हमारा उच्च वश का आदर्श अन्यान्य देशवासियो के आदर्श से विल्कुल भिन्न है। आध्यात्मिक साघनासम्पन्न महात्यागी ब्राह्मण ही हमारे आदर्श हैं। इस ब्राह्मण-आदर्श से मेरा क्या मतलव है ? आदर्श ब्राह्मणत्व वही है, जिसमे सासारिकता एकदम न हो और असली ज्ञान पूर्ण मात्रा मे विद्यमान हो। हिन्दू जाति का यही आदर्श है। क्या तुमने नहीं सुना है, शास्त्रों में लिखा है कि ब्राह्मण के लिए कोई कानून-कायदा नही है—वे राजा के शासनाघीन नही हैं, और उनके लिए फ़ांसी की सजा नही हो सकती ? यह बात बिल्कुल सच है। स्वार्थपर मूढ लोगो ने जिस भाव से इस तत्त्व की व्यास्था की है, उस भाव से उसको मत समझो, सच्चे वेदान्ती भाव से इस तत्त्व को समझने की चेष्टा करो। यदि ब्राह्मण कहने से ऐसे मनुष्य का बोच हो, जिसने स्वार्थपरता का एकदम नाश कर हाला है, जिसका जीवन ज्ञान और प्रेम की शक्ति को प्राप्त करने मे तथा इनका विस्तार करने मे ही बीतता है, जो देश ऐसे ही सच्चरित्र, नैष्ठिक तथा आघ्यात्मिक ब्राह्मणो, स्त्री तया पुरुषो से परिपूर्ण है, वह देश यदि विघिनिषेच के परे हो, तो इसमे आक्चर्य की कौन सी बात है [?] ऐसे लोगो पर शासन करने के लिए सेना या पुलिस इत्यादि की क्या आवश्यकता है ? ऐसे आदिमियो पर शासन करने का ही क्या काम है ? अथवा ऐसे लोगो को किसी शासन-तन्त्र के अवीन रहने की ही क्या जरूरत है। ये लोग सापुस्वभाव महात्मा हैं—ईश्वर के अन्तरगस्वरूप हैं, ये ही हमारे आदर्श ब्राह्मण हैं और हम शास्त्रों में देखते हैं --सत्ययुग में पृथ्वी पर केवल एक जाति थी और वह ब्राह्मण थी। महाभारत मे हम देखते हैं, पुराकाल मे सारी पृथ्वी पर केवल बाह्मणों का ही निवास था। कमश ज्यों ज्यों उनकी अवनित होने लगी,

बहु जाति निम्न निम्न बातियों में विमक्त होती गयी। फिर, जब करण करु नूमता मूमता सत्यमुग का पहुँचेमा तब फिर सं सभी बाह्यच ही हो जार्येने। वर्तमान मुन चक प्रविष्य में सरप्रपूर के जाने की सूचना दे रहा है, इसी बात की ओर में दुम्हारा म्यान साङ्कष्ट करना चाहता हूँ : ऊँची जातियों को भीची करने मनचाहे बाहार विहार करने और शनिक सूक-भीत के सिए अपने अपने वर्णाभम-अर्म की सर्गात लोड़ने से इस बालिभेद की समस्या इक मही होगी। इसकी मीमांसा तमी होगी बब इस और्गों में से प्रत्येक मनुष्य देवान्ती पर्म का आदेश पासन करने सर्वेगा बद हर कोई सच्चा पामिक होने की बेप्टा करेगा और प्रत्येक व्यक्ति बार्स वन जायमा। तुम आर्म हो मा सनार्य ऋषि-सन्तान हो बाह्मण हो या अत्यन्त नीच मन्त्रभव बाति के ही क्यों न हो। मान्त्रमूमि के प्रत्मेक निवासी के प्रति दुम्हारे पूर्वपुरुयों का दिया हुवा एक महान् मादेश है। तुम सबके प्रति वस एक ही बादेस है कि चुपचाप बैठे रहने से काम न होगा। निरन्तर उन्नति के किए चेय्टा करते रहना होया। काँची संकाँची जाति से केकर मीची से तीची जाति के कोर्यों (पैरिया) को भी बाह्मण होने की चेप्टा करनी होगी। नेवान्त का यह बादर्स केवल मारतवर्ष के लिए ही नहीं बरन् सारे संसार के लिए सप्युक्त है। इमारे जाविभेद का सक्य यही है कि बौरे भीरे सारी मानव बादि आध्यारिमक मनुष्य के महान बार्क्स को प्राप्त करने के सिए अपसर हो भौ वृति समा भीच सान्ति उपासना और ध्यान का अम्यासी है। इस भावर्ष में ईस्वर की स्विति स्वीकृत है।

इस उद्देश को कार्यक्ष में परिणत करने का उपाप क्या है? मैं तुम लोगों को फिर एक बार याद दिला देना चाहता हूँ कि कोसने निल्ला करने या बालियों को बीछार करने से कोई सबुद्देश पूर्ण नहीं हो सकता। क्यातार वर्षों तक इस प्रकार की कितनी है। चेट्टाएँ की गयी हैं, पर कमी अक्छा परिजाम प्राप्त नहीं हुआ। केवल पारस्परिक सब्भाव और प्रेम के हारा ही अक्छे परिजाम की जाया की जा सकती है। यह महान् निषम है और मेरी वृष्टि में जो योजनाएँ हैं उनकी व्यास्था के किए कई मापनों की जावश्यकता होगी जिनमें में प्रतिदित्त उठनेवाल व्यास्था के किए कई मापनों की जावश्यकता होगी जिनमें में प्रतिदित्त उठनेवाल व्यास्था के किए कई मापनों की जावश्यकता होगी जिनमें में प्रतिदित्त उठनेवाल व्यास्था के किए कई मापनों की जावश्यकता होगी जिनमें में प्रतिदित्त उठनेवाल व्यास्था के किए कई मापनों की जावश्यकता होगी जिनमें में प्रतिदित्त उठनेवाल व्यास्था के किए कई मापनों की मान्यता का स्था व्यास्था है। हिन्तुओ ! मैं तुम्हें केवल इतनी ही याद दिखा देना चाहता हैं कि हमारा वह राष्ट्रीय वेटा हमे सिवमों से इस पार से उस पार करता आ रहा है। सामय माजकत इतमें कुछ छेद हो गये हैं सामय वह कुछ पूराना भी पढ़ यमा है। यदि यहाँ बात है, वो हम सारे भारत्वासियों को प्रानों की बाती का कर देने मीर इसका जीवाँखार करने की चेप्टा करनी चाहिए। इस अपने सभी देसमाइयों को इस तत्वरों ही मुचना दे देनी चाहिए। वे जाने और

हमारी सहायता करें। मैं भारत के एक छोर से दूसरे छोर तक जोर से चिल्लाकर लोगो को इस परिस्थिति और कर्तव्य के प्रति जागरूक करूँगा। मान लो, लोगो ने मेरी वात अनसुनी कर दी, तो भी मैं इसके लिए उन्हें न तो कोसूँगा और न भर्त्सना ही करूँगा। पुराने जमाने मे हमारी जाति ने वहुत वडे वडे काम किये हैं, और यदि हम उनसे भी वडे वडे काम न कर सकें, तो एक साथ ही शान्तिपूर्वक डूव मरने मे हमे सन्तोष होगा। देशमक्त वनो--जिस जाति ने अतीत मे हमारे लिए इतने वडे वडे काम किये हैं, उसे प्राणो से भी अविक प्यारी समझो। है स्वदेशवासियो ! मैं ससार के अन्यान्य राष्ट्रो के साथ अपने राष्ट्र की जितनी ही अधिक तुलना करता हूँ, उतना ही अधिक तुम लोगो के प्रति मेरा प्यार वढता जाता है। तुम लोग शुद्ध, शान्त और सत्स्वभाव हो, और तुम्ही लोग सदा अत्या-चारो से पीडित रहते आये हो-इस मायामय जड जगत् की पहेली ही कुछ ऐसी है। जो हो, तुम इसकी परवाह मत करो। अन्त मे आत्मा की ही जय अवश्य होगी। इस बीच आओ हम काम मे सलग्न हो जायँ। केवल देश की निन्दा करने से काम नहीं चलने का। हमारी इस परम पवित्र मातृभूमि के काल-जर्जर कर्मजीर्ण आचारो और प्रयाओ की निन्दा मत करो। एकदम अवविश्वासपूर्ण और अर्ताकिक प्रयाओं के विरुद्ध भी एक शब्द मत कहो, क्योंकि उनके द्वारा भी अतीत में हमारी जाति और देश का कुछ न कुछ उपकार अवश्य हुआ है। सदा याद रखना कि हमारी सामाजिक प्रथाओं के उद्देश्य ऐसे महान् हैं, जैसे ससार के किसी और देश की प्रथाओं के नहीं हैं। मैंने ससार मे प्राय सर्वत्र जाति-पाति का भेदभाव देखा है, पर उद्देश्य ऐसा महिमामय नहीं है। अतएव, जब जातिभेद का होना अनिवार्य है, तब उसे घन पर खडा करने की अपेक्षा पवित्रता और आत्मत्याग के ऊपर खडा करना कही अच्छा है। इसलिए निन्दा के शब्दो का उच्चारण एकदम छोड दो। तुम्हारा मुँह वन्द हो और हृदय खुल जाय। इस देश और सारे जगतु का उद्धार करो। तुम लोगों में से प्रत्येक को यह सोचना होगा कि सारा भार तुम्हारे ही ऊपर है। वेदान्त का आलोक घर घर ले जाओ, प्रत्येक जीवात्मा मे जो ईश्वरत्व अन्तर्निहित है, उसे जगाओ। तव तुम्हारी सफलता का परिमाण जो भी हो, तुम्हें इस वात का सन्तोष होगा कि तुमने एक महान् उद्देश्य की सिद्धि में ही अपना जीवन बिताया है, कर्म किया है और प्राण उत्सर्ग किया है। जैसे भी हो, महत्-कार्य की सिद्धि होने पर मानव जाति का दोनो लोको मे कल्याण होगा।

मदास अभिनन्दन का उत्तर

श्राभी और जब बागा पर्वते सी बार्ग बदाग श्रामत-मौर्वात हारा उन्हें एक मानाव भेर सिंधा गया। तर हम प्रवार या

बरम पुरव स्वामी जी

आज तम सब आपन पारकात देता में कार्यन प्रभार में सीरने में अवसर पर आपन महासनियामी सामांमियां की और में आपना त्रारित नवाया करते हैं। आज आपनी मेचा में जो तम मार कारपाद असिए कर रहे हैं प्रमान अर्थ मार नहीं है कि मार एक प्रनार का लोगाचार अपना महाराद है करन् इसने झारा हम आपनी गया में आपन आगारिक एए तार्तित प्रेम की भेंट दे हैं तथा आपने हैं पर की हैं। में भारतार्थ के उस्प पार्मिक आदार्थ का प्रचार कर गांच के प्रशिवादन का जो महान् कार्य किया है उसने निमित्त आपनी क्षातार प्रकट करने हैं।

वर्ष विशामी सहर में बर्म-महासभा का आयोजन निया गया उन समय हवा भाविषक हवारे हैय के बूछ भाइपीं के मन में इस बात की उल्लाका उत्तम हुई ति हमारे भेरत स्वा प्राचीन वर्षे का भी प्रतिनिधिन्त कर्त सीव्यासूर्यक विचा जान तमा उसरा उन्ति गए से अमेरिकन राष्ट्र न और हिन्द उसके हान्त अन्य नमन्त पार्चास्य देशों में प्रचार हो। उस अवसर पर हमारा यह नौभाष्य पा कि हमायै भारत भेंट हुई और पूना हम उस बाद का अनुभव हुआ। जो बहुधा विभिन्न राष्ट्रीं के इतिहास में भाष सिद्ध हुना है अर्थात् शमय आने पर एसा व्यक्ति स्वयं आर्थिभूत हो जाता है जो सम्म के प्रकार में महायक हाता है। और जब आपने उस पर्ने महाममा म हिन्तू पर्म के प्रतिनिधि रूप में आने का बौड़ा प्रठावा तो इनमें से वर्धि कांच कोगों के भन में यह निश्चित भावना उत्पन्न हुई कि उस चिरस्मरबीय वर्गे महासमा में हिस्तू वर्स का प्रतिनिधित्व बड़ी बीस्पनापूर्वक होता. क्योंकि आपकी अनेवानेक शक्तियों को इन कोम बोड़ा बहुत जान बुढ़े थे। हिन्तू पर्म के सनाठन विद्याला का प्रतिपादन बापने जिस स्पष्टता सुद्रता तथा प्राथापिकता से किया उत्तरे केवल वर्ग-महासभा पर ही एक महत्त्वपूर्व प्रभाव नहीं पड़ा बरन् उत्तरे द्वारा करन पारचारन देखों के स्त्री-मुक्तों को मी यह अनुभव हो गया कि भारतवर्ष के इस माध्यारिमक कोठ में कितना ही अमरत्व तथा प्रेम का मुख्य पान किया पा सकता है और उसके फलस्बस्य मानव जाति का इतना लुक्टर, पूर्व व्यापक

तथा शुद्ध विकास हो सकता है, जितना कि इस विश्व में पहले कभी नही हुआ। हम इस बात के लिए आपके विशेष कृतज्ञ हैं कि आपने ससार के महान् घमों के प्रतिनिधियों का घ्यान हिन्दू घमें के उस विशेष सिद्धान्त की ओर आकर्षित किया, जिसको 'विभिन्न घमों में वन्बुत्व तथा सामजस्य' कहा जा सकता है। आज यह सम्भव नहीं रहा है कि कोई वास्तविक शिक्षित तथा सच्चा व्यक्ति इस बात का हो दावा करे कि सत्य तथा पवित्रता पर किसी एक विशेष स्थान, सम्प्रदाय अथवा वाद का ही स्वामित्व है या वह यह कहे कि कोई विशेष धर्म-मार्ग या दर्शन ही अन्त तक रहेगा और अन्य सब नष्ट हो जायेंगे। यहाँ पर हम आप ही के उन सुन्दर शब्दों को दुहराते हैं, जिनके द्वारा श्रीमद्भागवद्गीता का केन्द्रीय सामजस्य भाव स्पष्ट प्रकट होता है कि 'ससार के विभिन्न धर्म एक प्रकार के यात्रास्वरूप है, जहाँ तरह तरह के स्त्री-पुरुष इकट्ठे हुए है तथा जो भिन्न भिन्न दशाओं तथा परिस्थितियों में से होकर एक ही लक्ष्य की ओर जा रहे हैं।'

हम तो यह कहेंगे कि यदि आपने सिर्फ इस पुण्य एव उच्च उद्देश्य को ही, जो आपको सौंपा गया था, अपने कर्त्तव्य रूप मे निवाहा होता, तो उतने से ही आपके हिन्दू भाई वडी प्रसन्तता तथा कृतज्ञतापूर्वंक आपके उस अमूल्य कार्य के लिए महान् आभार मानते। परन्तु आप केवल इतना ही न करके पाश्चात्य देशों में भी गये, तथा वहाँ जाकर आपने जनता को ज्ञान तथा शान्ति का सदेश सुनाया जो भारतवर्ष के सनातन धर्म की प्राचीन शिक्षा है। वेदान्त धर्म के परम युक्तिसम्मत होने को प्रमाणित करने मे आपने जो यत्न किया है उसके लिए आपको हार्दिक धन्यवाद देते समय हमे आपके उस महान् सकल्प का उल्लेख करते हुए वडा हर्प होता है, जिसके आघार पर प्राचीन हिन्दू धर्म तथा हिन्दू दर्शन के प्रचार के लिए अनेकानेक केन्द्रो वाला एक सिक्रय मिशन स्थापित होगा। आप जिन प्राचीन आचार्यों के पवित्र मार्ग का अनुसरण कर रहे हैं, एव जिस महान् गुरु ने आपके जीवन और उसके उद्देश्यों को उत्प्रेरित किया है, उन्हीं के योग्य अपने को सिद्ध करने के लिए आपने इस महान् कार्य मे अपनी सारी शक्ति लगाने का सकल्प किया है। हम इस बात के प्रार्थी हैं कि ईश्वर हमे वह सुअवसर दे जिसमे कि हम आपके साथ इस पुण्य कार्य मे सहयोग दे सके । साथ ही हम उस सर्व-शक्तिमान दयालु परमिपता परमेश्वर से करवद्ध होकर यह भी प्रायंना करते हैं कि वह आपको चिरजीवी करे, शक्तिशाली वनाए तथा आपके प्रयत्नो को वह गौरव तथा सफलता प्रदान करे जो सनातन मत्य के छलाट पर सदैव अकित रहती है।

इसके बाद खेतडी के महाराजा का निम्नलिक्ति मानपत्र भी पढ़ा गया

पुरुषार स्वामी बी

इस अवसर पर जब कि आप महास प्रधारे हैं, मैं यवास्त्रित सी प्रातिसी प्र बापकी सेवा में उपस्थित होकर, विवेस से बापके कुलकपूर्वक वापस कीट माने पर वपनी हार्विक प्रसन्नता प्रकट करता हूँ तथा पास्वात्य देखों में आपके निस्नार्व प्रमलों को जो सफकता प्राप्त हुई है, उस पर जापको हार्रिक बबाई वेठा हूँ। हम जानते हैं कि ये पारवास्य देश ने ही हैं, जिनके किदानों का यह दावा है कि 'सरि किसी क्षेत्र में विज्ञान ने अपना अधिकार अमा किया तो फिर वर्स की मजाल भी नहीं है कि वह वहाँ अपना पैर रस धकें यद्यपि सब बात तो यह है कि विज्ञान ने स्वयं अपने को कभी भी सक्ते वर्ग का विदोवी नहीं उहराया। हमारा यह पवित्र आवर्षिय देश इस बात में विशेष माग्यसासी है कि सिकानो की वर्म-महासमा में प्रतिनिधि के रूप में आने के लिए उसे जाप वैसा एक महापुरूप मिछ सका जौर, स्वामी जौ यह केवस आपकी ही विद्वारता साहसिकता तथा अवस्म उत्साह का फल है कि पारचारय देश बाछे भी यह बात भन्नी माँति जान गए कि बाज भी भारत के पास वाष्पारिमक्ता को कैसी असीम निधि है। वापक प्रयत्नों के फुक्रस्कर बाब यह बात पूर्व रूप से सिद्ध हो गई है कि संसार के जनकानेक मतमतान्तरों के विरोगः-मास का सामंजस्य वैदान्त के सार्वमीन प्रकास में हो सकता है। और संघार के कोनों को यह बात मठी भाँति समक्ष केने तबा इस महान् सत्व को कार्यान्दित करने की जानस्परुता है कि निस्त के निकास में प्रकृति की सबैन मोजना रही है 'निनिवता में एकता। साम ही विभिन्न ममों में समन्तय वन्तुत्व तका पारस्परिक वहानु मृति एवं सङ्घयता द्वारा हो मनुष्य जाति का जीवनवृत संद्वापित एवं संसका जरमोहेस्य सिक होना सम्मव है। आपके महान् तथा प्रवित्र तत्नाववान में तवा बापकी भेष्ठ विकालों के स्कृतिरायक प्रभाव के जाबार पर हम वर्तमान दोही के छीगों की इस बात का सीमास्य प्राप्त हुवा है कि हम बपनी हो आलों के सामने संसार के इतिहास में एक उस युन का प्रापुर्मान देस सकेंगे जिसमें वर्मान्यता चुना तथा संपर्व का नाम होकर, मुझे बाधा है कि धान्ति धहानुमृति तवा प्रेम का सामान्य होगा। भीर मैं अपनी प्रजा के नाम ईस्वर से यह प्रार्वना करता हूँ कि उसकी क्या भाग पर तथा जापके भवलों पर सर्वेश बनी स्ते !

जब यह मामपत्र पड़ा जा चुका तो स्वामी की सत्रामंद्रप से जा मने और एक पाड़ी में चढ़ गये जो उन्हीं के लिए खड़ी की। स्वामी जी ने स्वामत के लिए आई हुई जनता की भीड़ जिली जबरदस्त की तका उन्नम ऐना जोग समाया का कि उस अवसर पर तो स्वामी जी नेवल निम्नसिनित संक्षिप्त जन्म ही के सके। आना पूर्व उत्तर उन्होंने किमी कुनरे अवसर के लिए स्विम्त रखा।

स्वामी जी का उत्तर

वन्युओ, मनुष्य की इच्छा एक होती है परन्तु ईश्वर की दूसरी। विचार यह था कि तुम्हारे मानपत्र का पाठ तथा मेरा उत्तर ठीक अग्रेज़ी शैली पर हो, परन्तु यही ईश्वरेच्छा दूसरी प्रतीत होती है—मुझे इतने वडे जनसमूह से 'रथ' मे चढकर गीता के ढग से वोलना पड रहा है। इसके लिए हम कृतज्ञ ही हैं, अच्छा ही है कि ऐसा हुआ। इससे भाषण मे स्वभावत ओज आ जायगा तथा जो कुछ मैं तुम लोगो से कहूँगा उसमे शक्ति का सचार होगा। मैं कह नही सकता कि मेरी आवाज तुम सब तक पहुँच सकेगी या नही, परन्तु मैं यत्न कहूँगा। इसके पहले शायद खुले मैदान मे व्यापक जनसमूह के सामने भाषण देने का अवसर मुझे कभी नहीं मिला था।

जिस अपूर्व स्नेह तथा उत्साहपूर्वक उल्लास से मेरा कोलम्बो से लेकर मद्रास पर्यन्त स्वागत किया गया है तथा जैसा लगता है कि सम्पूर्ण भारतवर्ष मे किये जाने की सम्भावना है, वह मेरी सर्वाधिक स्वप्नमयी रगीन आशाओ से भी अधिक है। परन्तु इससे मुझे हर्ष ही होता है। और वह इसलिए कि इसके द्वारा मुझे अपना वह कथन प्रत्येक वार सिद्ध होता दिखाई देता है जो मैं कई बार पहले भी व्यक्त कर चुका हूँ कि प्रत्येक राष्ट्र का एक घ्येय उसके लिए सजीवनीस्वरूप होता है, प्रत्येक राष्ट्र का एक विशेष निर्घारित मार्ग होता है, और मारतवर्ष का विशेषत्व है घमं। ससार के अन्य देशों में घमं तो केवल कई बातों में से एक है, असल में वहाँ तो वह एक छोटी सी चीज गिना जाता है। उदाहरणार्थ, इंग्लैंड मे घर्म राष्ट्रीय नीति का केवल एक अश है, इंग्लिश चर्च शाही घराने की एक चीज है और इसीलिए उनकी चाहे उसमे श्रद्धा-मिक्ति हो अथवा नही, वे उसके सहायक सदैव बने रहेंगे, क्योंकि वे तो यह समझते हैं कि वह उनका चर्च है। और प्रत्येक भद्र पुरुष तथा महिला से यही आशा की जाती है कि वह उसी चर्च का एक सदस्य बनकर रहे, और वहीं मानो भद्रता का चिह्न है। इसी प्रकार अन्य देशों में भी एक एक प्रबल राष्ट्रीय शक्ति होती है, यह शक्ति या तो जबरदस्त राजनीति के रूप मे दिखाई देती है अथवा किसी बौद्धिक खोज के रूप मे। इसी प्रकार कही या तो यह सैन्यवाद के रूप मे दिखाई देती है अथवा वाणिज्यवाद के रूप मे। कह सकते है कि उन्हीं क्षेत्रो मे राष्ट्र का हृदय स्थित रहता है और इस प्रकार धर्म तो उस राष्ट्र की अन्य बहुत सी चीजो मे से केवल एक ऊपरी सजावट की सी चीज़ रह जाती है।

पर भारतवर्ष मे घर्म ही राष्ट्र के हृदय का मर्मस्थल है, इसीको राष्ट्र की रीढ कह लो अथवा वह नीव समझो जिसके ऊपर राष्ट्ररूपी इमारत खडी है। इस देश में राजनीति यस यहाँ का कि बुद्धिविद्यार भी गौग गमते जाते हैं । भारत में पर्म को सर्वेपरि समझा आसा कै। मैंने मह बाद सैकड़ा बार सुनी है कि भारतीय वनदा सामारण जानगारी की बाठों से भी अभिन नहीं है और यह बान सबमुख ठीक भी है। जब मैं कोलम्बो में बतरा को मुझे यह बना चला कि बड़ी किनी की भी इस बात का बान न का कि यूरोप में कैगी शावनीतिक उवलपुपस सबी हुई है वहीं वया क्या परिवर्षन हो रहे हैं मिनमंडल की कैसी द्वार हो छही है, भादि नारि। एक नी स्पन्ति की पहुनात न भा कि समाजवार अराजकताबाद नादि धर्कों का अपना पूरीर के राजनीतिक नातानरण में अमुद्र परिवर्तन का क्या भर्षे हैं। परन्तु दूसरी और यदि तुम संका के ही सोगों को के सो तो। वहाँ के प्रत्यक स्थी-पुरूप तथा बच्च बच्चे को मासम था कि उतने देश में एक भारतीय सम्यामी आया है जो भिकानों की भर्म-महासमा में भाग सेने के किए भेजा नमा का तका विसने वहाँ भपने क्षेत्र में सफलता प्राप्त की। इससे निज्ञ होता है कि उस देस के भीम जहाँ तक एसी सूचना से सम्बन्त है जो उनके मठसब की है अबवा जिससे उनके बैनिक जीवन का तास्मक है। उसमें वे जबर अवमत हैं तथा जातने की इच्छा रखंदे हैं। राजनीति द्या एस प्रकार को अन्य बातें भारतीय जीवन के अत्या बरयर विषय कभी नहीं रहे हैं। परन्तु वर्म एवं ऑप्यारिमकता ही एक ऐसा मुख्य आभार रहे है जिसके अगर भारतीय जीवन निर्मेर रहा है तथा फुना-फूबा है और इतना ही नहीं भविष्य में भी इसे इसीपर निर्भर रहना है।

ससार के राष्ट्रों द्वारा बड़ी समस्याओं का समाधान हो रहा है। आरत ने सबैद एक का पस पहण किया है तथा अस्य समस्य ससार ने दूधरे का पता। वह समस्या यह है कि मिन्या से कीन टिक सकेगा? क्या कारण है कि एक राष्ट्र वीवन रहता है कि मिन्या से कीन टिक सकेगा? क्या कारण है कि एक राष्ट्र वीवन रहता है तथा बूधरा नप्ट हो जाता है? जीवन संप्राम में पूजा टिक सकती है सबता प्रेम भोगितकास विरस्तायी है अववा स्थाग भौतिकता टिक सकती है या आक्षारिमकता। हमारी विचारवारा उसी प्रकार की है जैसी हमारे पूर्वजों को बित प्राचीन प्राथितिहासिक काक में थी। जिस अवकारम्य प्राचीन काक तक पीराणिक परम्पराएँ मी पहुँच नहीं सकती उसी समय हमारे प्रश्चित पूर्वजों ने अपनी समस्या के पस्त का प्रहन कर किया और संसार को बुनौती वे थी। हमारी समस्या को एक करने का रास्ता है वैराम्य स्थाप निर्मीकता तथा मेम। वस में ही सब टिकने मोम्य हैं। को राष्ट्र इनियों की आसकित का स्थाग कर हैता है, बड़ी टिक सकता है। भीर इसका प्रभाव यह है कि बाब इने इतिहास इस बात की भगाई। वे रहा है कि प्राव प्रत्येक सबी में बरसाती मेहकों की तरह नवे राष्ट्रों का जल्लान तथा स्था है कि प्राव प्रत्येक सबी में बरसाती मेहकों की तरह नवे राष्ट्रों का जल्लान तथा स्था है। स्था प्रता है में स्था प्रता है के साथ स्था में स्था स्था में प्रता है। इस हिनों दक नुराकात

मचाते हैं और फिर समाप्त हो जाते हैं। परन्तु यह भारत का महान् राष्ट्र जिसको अनेकानेक ऐसे दुर्माग्यो, खतरो तथा उथलपुथल की किनतम समस्याओ से उलझना पड़ा है, जैसा कि ससार के किसी अन्य राष्ट्र को करना नही पड़ा, आज भी कायम है, दिका हुआ है, और इसका कारण है सिर्फ वैराग्य तथा त्याग क्योंकि यह स्पष्ट ही है कि बिना त्याग के घम रह ही नही सकता। इसके विपरीत यूरोप एक दूसरी ही समस्या के सुलझाने मे लगा हुआ है। उसकी समस्या यह है कि एक आदमी अधिक से अधिक कितनी सम्पत्ति इकट्ठा कर सकता है, वह कितनी शक्ति जुटा सकता है, भले ही वह ईमानदारी से हो या वेईमानी से, नेकनामी से हो या वदनामी से। कूर, निर्दय, हृदयहीन, प्रतिद्वन्द्विता, यही यूरोप का नियम रहा है। पर हमारा नियम रहा है वर्ण-विभाग, प्रतिस्पर्धा का नाश, प्रतिस्पर्धा के बल को रोकना, इसके अत्याचारों को रोंद डालना तथा इस रहस्यमय जीवन मे मानव का पथ शूद्ध एव सरल बना देना।

स्वामी जी का माषण इस प्रकार हो ही रहा था कि इस अवसर पर जनता की ऐसी भीड उमडी कि उनका भाषण सुनना कठिन हो गया। इसिलए स्वामी जी ने यह कहकर ही सक्षेप मे अपना भाषण समाप्त कर दिया।

मित्रो, मैं तुम्हारा जोश देखकर वहुत प्रसन्न हूँ, यह परम प्रशसनीय है। यह मत सोचना कि मैं तुम्हारे इस भाव को देखकर नाराज़ हूँ, बल्क मैं तो खुश हूँ, वहुत खुश हूँ—वस ऐसा ही अदम्य उत्साह चाहिए, ऐसा ही जोश हो। सिर्फ इतना ही है कि इसे चिरस्थायी रखना—इसे बनाये रखना। इस आग को बुझ मत जाने देना। हमें भारत में बहुत वह वह कार्य करने हैं। उसके लिए मुझे तुम्हारी महायता की आवश्यकता है। ठीक है, ऐसा ही जोश चाहिए। अच्छा, अब इस ममा को जारी रखना असम्भव प्रतीत होता है। तुम्हारे सदय व्यवहार तथा जोशीले स्वागत के लिए मैं तुम्हों अनेक घन्यवाद देता हूँ। किसी दूसरे मौके पर शान्ति में हम-तुम फिर कुछ और वातचीत तथा भावविनिमय करेगे—मित्रो, अभी के लिए नमस्ते।

चूंकि तुम लोगों की भीड चारों ओर है और चारों ओर घूमकर व्याख्यान देना असम्भव है, इसलिए इस समय तुम लोग केवल मुझे देखकर ही सतुष्ट्र हो जाओं। अपना विस्तृत व्याख्यान में फिर किमी दूसरे अवसर पर दूँगा। तुम्हारे उत्साहपूर्ण स्वागत के लिए पुन चन्यवाद।

मेरी क्रान्तिकारी योजना

[मद्रास के विक्टोरिया हॉल में दिया गया भाषण]

उस दिन अधिक भीड़ के कारम मैं स्याख्यान समाप्त नहीं कर सका ना अतप्त महास निवासी मेरे प्रति जो निरन्तर सबय स्यवहार करते आये हैं उसके किए आब मैं उन्हें जनेकानेक सम्यवाद देता हूँ। मैं वह नहीं जानता कि विभिनन्तन-पत्रों में मेरे किए जो मुन्दर मुखर विशेषन प्रयुक्त हुए हैं, उनके किए मैं किस प्रकार अपनी कुतजता प्रकट कर्नें। मैं प्रमु से इतनी ही प्रार्णना करता हूँ कि वे मुझे इन क्यापूर्ण तवा उदार प्रश्नसाओं के योग्य बना में और इस मोध्य भी कि मैं अपना साख जीवन अपने वसे और मात्मूमि की सेवा में अर्पन कर सर्वे प्रमु मुझे इनके बोग्य बनायें!

में समझता है कि मुझमें अनेक बोपों के होते हुए भी कोड़ा साहत है। मैं भारत से पारवास्य देशों से कुछ सन्देख के समा वा और उसे मैने निर्मीकता स अमेरिका भीर इस्प्रैयवासियों के सामने प्रकट किया। आब का विषय बारम्भ करने के पूर्व में साहसपूर्वक को सम्ब सुम कोनों से कहना चाहता हैं। कुछ दिनों से मेरे चारों कोर कुछ ऐसी परिस्पितियाँ उपस्थित हो रही हैं, जो मेरे कार्य की उप्रति में विशेष क्य से विका बाकने की लेप्टा कर रही हैं यहाँ तक कि सबि सम्भव हो सके ही वे मझे एकवारकी कुवल कर गेरा अस्तित्व ही नष्ट कर डाह्रें। पर ईस्वर को धर्म-बाद कि में सारी बेच्टाएँ विफक्ष हो गयी हैं, और इस प्रकार की बेच्टाएँ सर्वेव विक्रम हीं सिद्ध होती है। मैं गढ़ सीन वर्षों से देवा रहा हैं कुछ कोग मेरे एवं मेरे कार्यों के सम्बन्ध में कुछ भारत बारजाएँ बनाये हुए हैं। यह तक मैं विवेध मे का मैं जूप में एक धन्य भी नहीं बोका। पर बाज में अपने वेश की भूमि पर बड़ा है मैं स्पन्टीकरण के रूप में कुछ सक्य कड़ना चाहता है। इस सक्यों का श्या फ़रू श्रोगा अपना ये सक्य तुम सोनों के हुदन में किन किन मानों का सबेक करेंगे इसकी मैं परशाह मही करता। मुखे बहुत कम जिल्ला है। अमेंकि मैं वहीं संस्थासी हैं जिसने सगमग चार वर्ष पहुछे अपने दंड और कमंडल के सान तुम्हारे नवर में प्रवेद किया का और बड़ी सारी बुनिया इस समय भी मेरे सामने पक्षी 🕻 ।

विना और अधिक भूमिका के मैं अब अपने विषय को आरम्भ करता हूँ। सबसे पहले मुझे थियोसाँफिकल सोसायटी के सम्बन्य मे कुछ कहना है। यह कहने की आवश्यकता नहीं कि उक्त सोसायटी से भारत का कुछ भला हुआ है और इसके लिए प्रत्येक हिन्दू उक्त सोसायटी और विशेषकर श्रीमती वेसेट का कृतज्ञ है। यद्यपि मैं श्रीमती वेसेंट के सम्बन्ध मे बहुत कम ही जानता हूँ, पर जो कुछ भी मुझे उनके बारे मे मालूम है, उसके आघार पर मेरी यह बारणा है कि वे हमारी मातृभूमि की सच्ची हितचिन्तक हैं और यथाशिक्त उसकी उन्नति की चेष्टा कर रही हैं, इसलिए वे प्रत्येक सच्ची भारत-सन्तान की विशेष कृतज्ञता की अधिकारिणी हैं। प्रभु उन पर तया उनसे सम्बन्घित सब पर आशीर्वाद की वर्षा करें! परन्तू यह एक बात है, और यियोसॉफिकल सोसायटी मे सम्मिलित होना एक दूसरी बात। भिक्त, श्रद्धा और प्रेम एक बात है, और कोई मनुष्य जो कुछ कहे, उसे बिना विचारे, बिना तर्क किये, बिना उसका विरुत्तेषण किये निगल जाना सर्वथा दूसरी बात । एक अफवाह चारो ओर फैल रही है और वह यह कि अमेरिका और इंग्लैण्ड मे जो कुछ काम मैंने किया है, उसमे थियोसॉफिस्टो ने मेरी सहायता की है। मैं तुम लोगो को स्पष्ट शब्दो मे बता देना चाहता हूँ कि इसका प्रत्येक शब्द गलत है, प्रत्येक शब्द झूठ है। हम लोग इस जगत् मे उदार मावो एव मिन्न मतवालो के प्रति सहानभूति के सम्बन्ध मे बडी लम्बी-चौडी वार्ते सुना करते हैं। यह है तो बहुत अच्छी बात, पर कार्यत हम देखते हैं कि जब कोई मनुष्य किसी दूसरे मनुष्य की सब बातों में विश्वास करता है, केवल तभी तक वह उससे सहानुभूति पाता है, पर ज्यो ही वह किसी विषय मे उससे भिन्न विचार रखने का साहस करता है, त्यो ही वह सहानभूति गायब हो जाती है, वह प्रेम खत्म हो जाता है। फिर, कुछ ऐसे भी लोग हैं, जिनका अपना अपना स्वार्थ रहता है। और यदि किसी देश में ऐसी कोई बात हो जाय, जिससे उनके स्वार्य में कुछ घक्का लगता हो, तो उनके हृदय मे इतनी ईर्ष्या और घृणा उत्पन्न हो जाती है कि वे उस समय क्या कर डालेंगे, कुछ कहा नही जा सकता। यदि हिन्दू अपने घरो को साफ करने की चेष्टा करते हो, तो इससे ईसाई मिशनरियो का क्या बिगडता है ? यदि हिन्दू प्राणपण से अपना सुघार करने का प्रयत्न करते हो, तो इसमे ब्राह्मसमाज और अन्यान्य सुघारसस्थाओं का क्या जाता है ? ये लोग हिन्दुओं के सुघार के विरोव में क्यों खंडे हो ? ये लोग इस आन्दोलन के प्रवलतम शत्रु क्यों हो ? क्यों ?— यहीं मेरा प्रश्न है। मेरी समझ में तो उनकी घृणा और ईर्ष्या की मात्रा इतनी अधिक है कि इस विषय मे उनसे किसी प्रकार का प्रश्न करना भी सर्वया निरर्थक है।

भाज से जार वर्ष पहुंके कब मैं ममेरिका जा रहा बा—बात समुद्र पार, विना किसी परिचय-पत्र के विना किसी चान-पहचान के एक बनहीन सिनहीत सकाठ धन्याधी के रूप में -- वन मैंने वियोसीफ्रिक्स सीसायटी के नेता से मेंट की। स्कमानतः मैंने सोचा चा कि बन ये अमेरिकावासी है और मारत-मक्त है दो सम्मवतः अमेरिका के किसी सरवान के नाम मुसे एक परिचय-यत्र वे वेसे । किन्तु जब मैंने उनके पास जाकर इस प्रकार के परिचय-धन के किए प्रार्वमा की दो उन्होंने पूर्धा "क्या जाप हमारी सोसायटी के सवस्य करेंगे? मैंने उत्तर दिया 'नहीं मैं किस प्रकार भापको सोसायणी का सदस्य हो सकता हूँ ? मैं तो भापके अविकास सिकान्तों पर विश्वास नहीं करता। चन्होंने कहा "तब मुझे खेद है मैं वापके विए कुछ मी नहीं कर सकता। नया यहीं मेरे किए रास्ता बना देना था? जो हो मैं अपने कतिपय मदासी मिथाँ की सहायता से अमेरिका गया। उस मिथाँ में से अनेक यहाँ पर उपस्थित है, केवल एक ही अनुपरिषत है, स्यामाबीस भुवद्दास्य अस्पर जिनके प्रति अपनी परम इतक्षता प्रकट करना सेप है। उनमें प्रतिभासाकी पुरूप की अन्तर्वृष्टि विद्यमान है। इस जीवन में मेरे सक्त मित्रों में से ने एक हैं के भारत माता के सच्चे सपूत हैं। बस्तु, धर्म-महासमा के कई मास पूर्व ही मैं अमेरिका पहुँच गया। मेरे पास क्पमे बहुत कम से और वे सी छ ही समाप्त ही ससे। इसर बाबा भी बा गया और मेरे पास में सिर्फ गरमी के कपड़े। उस बोर धीतप्रवाम देख में मैं काश्चिर क्या करूँ यह कुछ सूज्ञता न था। महि मैं मार्व में भीक माँगने करता हो परिकास यही होता कि मैं वेक भेज विया बाता। उस समय मेरे पास नेवल पूछ ही बासर वने थे। मैंने अपने महासवासी मित्रों के पास तार भेजा। बह बात वियोधाँफिस्टो को मानूम हो यबी और उनमे से एक ने किया। अब धैनान चीम ही मर भागना ईस्वर की इत्या से बच्छा ही हुआ। बड़ा टंडी! हा क्या मही मेरे किए रास्ता बना देना था? मैं ये वार्ते इस समय कहता नही चाहता वा किन्तु येरे वेशवाधी यह सब भावने के इच्छूक थे जल कहनी पड़ी। यह सीव वर्षों तक इस सम्बन्ध में एक प्रभव भी मैंने भूँह से नहीं निकासो। चूपचाप रहना ही मैरा मुक्तमव पहा किन्तु आज में बातें मुँह से निकस पड़ी। पर बात वहां पर पूरी गहीं हो अली। मैंने वर्म-महासमा में नई वियोसोंक्रिस्टों को देखा। मैंने कासे बातबीठ नरने और मितने-युक्ते की वेप्टा की। **छम कोनो ने निस अनहा भरी दृ**ष्टि से मेरी बोट देला वह बाज भी नरी नवरों पर नाव रही है--मानो वह कह रही की "यह कही का श्रव कीड़ा यहाँ देवताओं के बीच भा पता । में पूछता हैं क्या यही मेरे फिए चस्ता बना देना वा ? ही दो वर्ग-महासमा से मेरा बहुत मान तवा सप हो नया और तब से मेरे अपर मरयिक कार्य बार जा गया। पर प्रत्येक स्वान

पर इन लोगों ने मुझे दवाने की चेष्टा की। थियोसॉफिकल सोसायटी के मदस्यो को मेरे व्याख्यान मुनने की मनाही कर दी गयी। यदि वे मेरी वक्तृता सुनने आते, तो वे मोसायटी की सहानुभूति खो देते, क्योंकि इस सोसायटी के गुप्त (एसोटेरिक) विभाग का यह नियम ही है कि जो मनुष्य उक्त विभाग का सदस्य होता है, उसे केवल कुयमी और मोरिया (वे जो भी हो) के पाम से ही शिक्षा ग्रहण करनी पडती है-अवश्य इनके दृश्य प्रतिनिधि, मिस्टर जज और मिमेज वेसेन्ट से। अत उक्त विभाग के सदस्य होने का अर्थ यह है कि मनुष्य अपना स्वाचीन विचार विल्कुल छोडकर पूर्ण रूप से इन लोगों के हाय में आत्मसमर्पण कर दे। निश्चय ही मैं ये सव वार्ते नही कर सकता था, और जो मनुष्य ऐसा करे, उसे मैं हिन्दू कह भी नही सकता। मेरे हृदय मे स्वर्गीय मिस्टर जज के लिए वडी श्रद्धा है। वे गुणवान, उदार, सरल और यियोसॉफिस्टो के योग्यतम प्रतिनिधि थे। उनमे और श्रीमती वेसेन्ट मे जो विरोघ हुआ था, उसके सम्वन्व मे कुछ भी राय देने का मुझे अधिकार नहीं है, क्योंकि दोनो ही अपने अपने 'महात्मा' की सत्यता का दावा करते हैं। और यहाँ आक्चर्य की वात तो यह है कि दोनो एक ही 'महात्मा' का दावा करते हैं। ईश्वर जाने, सत्य क्या है—वे ही एकमात्र निर्णायक हैं। और जब दोनी पक्षो मे प्रमाण की मात्रा बरावर है, तव ऐसी अवस्था मे किसी भी पक्ष मे अपनी राय प्रकट करने का किसी को अधिकार नही।

हाँ, तो इस प्रकार उन लोगो ने समस्त अमेरिका मे मेरे लिए मार्ग प्रशस्त किया। पर वे यही पर नहीं रुके, वे दूसरे विरोधी पक्ष—ईसाई मिशनरियो—से जा मिले। इन ईसाई मिशनरियो ने मेरे विरुद्ध ऐसे ऐसे भयानक झूठ गढे, जिनकी कल्पना तक नहीं की जा सकती। यद्यपि मैं उस परदेश मे अकेला और मित्रहीन था, तथापि उन्होंने प्रत्येक स्थान मे मेरे चरित्र पर दोषारोपण किया। उन्होंने मुझे प्रत्येक मकान से बाहर निकाल देने की चेष्टा की, और जो भी मेरा मित्र बनता, उसे मेरा शत्रु बनाने का प्रयत्न किया। उन्होंने मुझे भूखो मार डालने की कोशिश की, और यह कहते मुझे दुख होता है कि इस काम मे मेरे एक भारतवासी भाई का भी हाथ था। वे भारत मे एक सुघारक दल के नेता हैं। ये सज्जन प्रतिदिन घोषित करते हैं कि 'ईसा मारत मे आये हैं।' तो क्या इसी प्रकार ईसा भारत मे आयेंगे ? क्या इसी प्रकार मारत का सुघार होगा ? इन सज्जन को मैं अपने बचपन से ही जानता था, ये मेरे परम मित्र भी थे। जब मैं उनसे मिला, तो बहा ही प्रसन्न हुआ, क्योंकि मैंने बहुत दिनो से अपने किसी देशभाई को नही देखा था। पर उन्होंने मेरे प्रति ऐसा व्यवहार किया! जिस दिन घर्म-महासभा ने मुझे सम्मानित किया, जिस दिन शिकागो में में लोकप्रिय हो गया, उसी दिन से

बाज से चार वर्ष पहुछे बन मैं अमेरिका जा रहा बा—सात समूह पार, बिना किसी परिभय-पत्र के बिना किसी जान-पहुचान के एक बनहीन मित्रहीन वकारा संग्यासी के क्य में -- तब मैंने बियोसॉफिकस सोसायटी के नेता से मेंट की। स्वमावतः मैंने सोभा या कि वब ये अमेरिकावासी है और मारत भक्त हैं तो सम्मन्तः समेरिका के फिसी संज्ञान के नाम मुझे एक परिचय-पत्र दे बेंबे। किन्तु वन मैंने उनके पास बाकर इस प्रकार के परिचय-पत्र के किए प्रावेमा की दो उन्होंने पूड़ा "क्या माप हमारी सोधायती के सदस्य वर्तेगे ? मैंने सत्तर दिया "नहीं मैं किस प्रकार जापकी सोसायटी का सदस्य हो सकता हूँ ? मैं तो आपके अधिकाध सिदान्तों पर विस्तास नहीं करता। उन्होते कहा 'तब मुझे केद है मैं बापके किए कुछ भी मही कर सकदा। क्या यही मेरे छिए रास्ता बना देना मा? जो हो मैं वपने कविपय महासी मित्रों की सहायवा से कमेरिका क्या। उन मित्रों में से मनेक वहाँ पर उपस्थित है केवस एक ही अनुपरिषत है, स्यामाधीश सुबद्धास्य सम्मर निनने प्रति नपनी परम इत्तहवा प्रकट करना क्षेप है। उनमें प्रतिभाषाकी पुरूप की बन्दर्पृष्टि विद्यमान है। इस जीवन में मेरे सक्बे मित्रों में से वे एक है वे आप्त माठा के सच्चे सपूत हैं। अस्तु, वर्ग-महासमा के कई मास पूर्व ही में अमेरिना पहुँच गया। भेरे पास काथे बहुत कम के और के शीक्ष ही समाप्त हो गये। इकर जाड़ा भी था गया और मेरे पास वे सिर्फ़ गरमी के कपड़े। इस भीर गौतप्रमान देश में मैं वालिए क्या करूँ यह नुष्ठ मुखता न या। यदि मैं मार्ग में भीत मौनने कमना वो परिकास यही होता कि मैं बेह मेज दिया बावा। उस समय मेरे पास नेवस भूछ ही डासर वर्षे थे। मैंने अपने मदासवासी मिनों 🕸 पास तार भेवा। यह बात वियोगॉफिस्टा को भारतम हो यदी और उनमें से एक ने किसा अब धरान घीम ही मर जायमा देखर की हुना से अच्छा ही हुना । बला टली ियो विमा यहीं मेरे निय् रास्ता बना देना था? मैं ये नार्ते इस समय कहना नहीं चाहता बा किन्तु मरे देशवासी मह सब जानने के रुक्तूक वे अब कहनी पड़ी। यह तीन वर्षी तक दम सम्बन्ध में एक मन्द्र भी मैंने मुँह से नहीं निकाला। चुपबाप रहना ही मेरा मुलमब रहा किन्तु भाज ये बात मुँह से निकल पड़ी। पर बात यही पर पूरी नहीं हो बाटी। मैंने बर्म-महासभा में नई नियोशोंफिस्टां को बेला। मैंने धनसे बाटबीन करने और मिलने-जुक्तन की चंदना नी। जन कोनों ने जिस अवजा मरी दृष्टि स मेरी बोर देखा जह मात्र भी मेरी नवरों पर नाच रही है---मानो बह नह रही जी "यह नहीं भारतुत्र कीहा वहीं देवताओं के बीच का यदा ? में पूछता है क्या यहीं मेरे किए रास्ता बना देना या ? हाँ दी वर्म-महासका में मेरा बहुत नाम तथा यम हो गया और तब ते मेरे उत्तर अन्यविक नार्य भार आ गया। यर प्रत्येक स्थान

सवका दास वना सके। मैं उन्हीं महापुरुप के श्री चरणों को अपने मस्तक पर घारण किये हूँ। वे ही मेरे आदर्श हैं—मैं उन्हीं आदर्श पुरुप के जीवन का अनुकरण करने की चेण्टा करूँगा। सवका सेवक वनकर ही एक हिन्दू अपने को उन्नत करने की चेण्टा करता है। उसे इसी प्रकार, न कि विदेशी प्रभाव की सहायता से, सर्वसाघारण को उन्नत करना चाहिए। वीस वर्ष की पिश्चिमी सम्यता मेरे मन में उम मनुष्य का दृष्टान्त उपस्थित कर देती है, जो विदेश में अपने मित्र को भूखा मार डालना चाहता है। क्यों?—केवल इसीलिए कि उसका मित्र लोकप्रिय हो गया है और उसके विचार में वह मित्र उसके धनोपार्जन में वाघक होता है। और असल, सनातन हिन्दू धर्म के उदाहरणस्वरूप हैं ये दूसरे व्यक्ति, जिनके सम्वन्ध में मैंने अभी कहा है। इससे विदित हो जायगा कि सच्चा हिन्दू धर्म किस प्रकार कार्य करता है। हमारे इन सुवारकों में से एक भी, ऐसा जीवन गठन करके दिखाये तो सहीं जो एक पैरिया की भी सेवा के लिए तत्पर हो। फिर तो मैं उसके चरणों के समीप वैठकर शिक्षा ग्रहण करूँ, पर हाँ, उसके पहले नहीं। लम्बी-चौडी वातों की अपेक्षा थोडा कुछ कर दिखाना लाख गुना अच्छा है।

अव मैं मद्रास की समाज-स्वारक समितियों के वारे में कुछ कहुँगा। उन्होंने मेरे साथ वडा सदय व्यवहार किया है। उन्होंने मेरे लिए अनेक मघुर शब्दो का प्रयोग किया है और मुझे वताया है कि मद्रास और वगाल के समाज-सुवारको मे वडा अन्तर है। मैं उनसे इस वात मे सहमत हूँ। मैंने अक्सर तुम लोगो से कहा है, और यह तुम लोगो मे से वहुतो को याद भी होगा कि मद्रास इस समय वडी अच्छी अवस्था मे है। वगाल मे जैसी क्रिया-प्रतिक्रिया चल रही है, वैसी मद्रास मे नही है। यहाँ पर वीरे घीरे स्थायी रूप से सब विषयो मे उन्नति हो रही है, यहाँ पर समाज का क्रमश विकास हो रहा है, किसी प्रकार की प्रतिक्रिया नही। बगाल मे कही कही कुछ कुछ पुनरुत्थान हुआ है, पर मद्रास मे यह पुनरुत्थान नही है, यह है समाज की स्वामाविक उन्नति। अतएव दोनो प्रदेशो के निवासियो की विभिन्नता के सम्बन्घ मे समाज-सुघारक जो कुछ कहते हैं, उनसे मैं सर्वथा सहमत हूँ। परन्तु एक विभिन्नता और है, जिसे वे नहीं समझते। इन सस्थाओं में से कुछ मुझे डराकर अपना सदस्य वनाना चाहर्त। हैं। ये लोग ऐसा करें, यह एक आश्चर्यजनक वात है। जो मनुष्य अपने जीवन के चौदह वर्षों तक लगातार फाकाकशी का मुकावला करता रहा हो, जिसे यह भी न मालूम रहा हो कि दूसरे दिन का भोजन कहाँ से आयेगा, सोने के लिए स्थान कहाँ मिलेगा, वह इतनी सरलता से घमकाया नहीं जा सकता। जो मनुष्य विना कपडों के और विना यह जाने कि दूसरे समय मोजन कहाँ से मिलेगा, उस स्थान पर रहा हो, जहाँ का तापमान शून्य से भी तीस उनका स्वर बदक पया और जिसे छिसे मुझे हानि पहुँचाने में उन्होंने कोई कसर उठा नहीं रसी। मैं पूछता हूँ क्या इसी तरह ईसा मारतवर्ष में आयेंगे? क्या वैस वर्ष ईसा की उपासना कर उन्होंने यही खिला पाई है? हमारे ये बड़े बड़े मुजारकमक कहते हैं कि ईसाई वर्ष और ईसाई कोम भारतवासियों को उत्तर क्यायेंगे। यो क्या वह इसी प्रकार होगा? यदि उक्त सण्यन को इसका एक ज्याहरण किया जाय तो निस्सन्देह स्थिति कोई आधाजनक प्रतीत नहीं होती।

एक बात और। मैंने समाज-सुवारकों के मुखपत में पढ़ा वा कि मैं सूत्र हूँ और मुक्तसे पूछन सथा वा कि एक सूत्र को संस्थासी होने का क्या अधिकार है? वो इसपर मेरा उत्तर यह है कि मैं उन महापुरूव का बंधवर है जिनके चरवक्मकों पर प्रत्येक ब्राह्मच 'यमाय वर्मराजाय चित्रगुप्ताय वे भूम' उच्चारच करते हुएँ पुष्पांचीस प्रदान करता है और जिसके बराज विशुद्ध समिम है। यदि अपने पूराणीं पर विस्तास हो। तो इन समाज-सूचारको को चान सेना चाहिए कि मेरी चार्ति ने पूराने बमाने में थान सेवाओं के मतिरिक्त कई सताध्यमों तक बाबे भारतवर्ष ना शासन किया ना। यदि मेरी जाति की सनना छोड़ वी जाय तो भारत की क्रियान सम्दता का क्या सेव रहेगा? बक्के बंगाक में ही मेरी बाति में सबसे वड़ वार्चिमिक सबसे बड़े कवि सबसे बड़े इतिहासक सबसे बड़े पुरातस्ववेता और सबसे बड़े मर्नप्रवारक प्रत्यम हुए हैं। मेरी ही बाति ने क्र्यमान समय के सबसे बढ़ बैज्ञानिकों से मारदवर्ष को बिमुवित किया है। इन निन्दकों को बोड़ा अपने देख के इतिहास का तो जान प्राप्त करना था। बाह्यण अभिय तथा वैस्य इन दीनो ननों के सम्बन्ध से बाध अध्ययन दो करना था। बाध सह दो बानना मा कि दीना ही नमीं को सन्यासी होने और वेद के अध्ययन करने का समान अभि कार है। ये बार्त मैंन यो ही प्रस्तवस कह दीं। वे जो मुझे यूव कहते हैं इसकी मुझे तनिक भी पीका नहीं। सेरे पूर्वकों ने गरीको पर को अस्याकार किया था इससे उसका भूच परियोग हो जायमा। यदि मैं पैरिया (शैच चाच्याक) होता वो मुझे और भी बामन्द बादा नर्पोकि मैं उन महापुरुप का सिव्य हूँ जिन्हाने धर्वभेष्ठ बाह्यम इति हुए भी एक पैरिया (बाब्बाक) के बर को साफ करने की वपनी इच्छा प्रकट की थी। अवस्य वह इत पर सहमत हुआ नही-मीर मका होता भी कैसे ⁷ एक को बाह्मक फिर उस पर सम्पासी ने आकर कर साफ्र करी इस पर क्या वह कमी राजी हो सकता वा? तिवात एक दिल आधी घड को उठकर कुछ रूप से उन्होंने उस पैरिया के कर में प्रवेश किया और उसकी पालाना साफ कर दिया उन्होंने अपने अपने सम्बे नामां से उस स्थान की पाँछ कासा। और यह काम के सपालार कई दिनों तक करते रहे, ताकि के अपने की

सवका दास वना सके। में उन्हीं महापुरुप के श्री चरणों को अपने मस्तक पर घारण किये हूँ। वे ही मेरे आदर्श हैं—में उन्हीं आदर्श पुरुप के जीवन का अनुकरण करने की चेण्टा करूँगा। सवका सेवक वनकर ही एक हिन्दू अपने को उन्नत करने की चेण्टा करता है। उसे इसी प्रकार, न कि विदेशी प्रभाव की सहायता से, सर्वसाधारण को उन्नत करना चाहिए। बीस वर्ष की पश्चिमी सम्यता मेरे मन में उस मनुष्य का दृण्टान्त उपस्थित कर देती हैं, जो विदेश में अपने मित्र को भूखा मार हालना चाहता है। क्यों ने ने वह मित्र उसके घनोपार्जन में वाघक होता है। और असल, सनातन हिन्दू धर्म के उदाहरणस्वरूप है ये दूसरे व्यक्ति, जिनके सम्बन्ध में मेंने अभी कहा है। इससे विदित हो जायगा कि सच्चा हिन्दू धर्म किस प्रकार कार्य करता है। इससे विदित हो जायगा कि सच्चा हिन्दू धर्म किस प्रकार कार्य करता है। हमारे इन सुधारकों में से एक भी, ऐसा जीवन गठन करके दिखाये तो सही जो एक पैरिया की भी सेवा के लिए तत्पर हो। फिर तो में उसके चरणों के समीप बैठकर शिक्षा ग्रहण करूँ, पर हाँ, उसके पहले नही। लम्बी-चौडी वातों की अपेक्षा थोडा कुछ कर दिखाना लाख गुना अच्छा है।

अव मैं मद्रास की समाज-सुधारक समितियों के बारे में कुछ कहुँगा। उन्होंने मेरे साथ वडा सदय व्यवहार किया है। उन्होने मेरे लिए अनेक मघुर शब्दो का प्रयोग किया है और मुझे बताया है कि मद्रास और वगाल के समाज-सुघारको मे वडा अन्तर है। मैं उनसे इस बात मे सहमत हूँ। मैंने अक्सर तुम लोगो से कहा है, और यह तुम लोगो मे से बहुतो को याद भी होगा कि मद्रास इस समय बडी अच्छी अवस्था मे है। बगाल मे जैसी क्रिया-प्रतिक्रिया चल रही है, वैसी मद्रास मे नही है। यहां पर घीरे घीरे स्थायी रूप से सब विषयो मे उन्नति हो रही है, यहाँ पर-समाज का क्रमश विकास हो रहा है, किसी प्रकार की प्रतिक्रिया नही। बगाल मे कही कही कुछ कुछ पुनरुत्थान हुआ है, पर मद्रास मे यह पुनरुत्यान नही है, यह है ममाज की स्वामाविक उन्नति। अतएव दोनो प्रदेशो के निवासियो की विभिन्नता के सम्बन्ध मे समाज-सुधारक जो कुछ कहते हैं, उनसे मैं सर्वथा सहमत हूँ। परन्तु एक विभिन्नता और है, जिसे वे नहीं समझते। इन सस्याओं में से कुछ मुझे . डराकर अपना सदस्य बनाना चाहर्त। हैं। ये लोग ऐसा करें, यह एक आश्चर्यजनक बात है। जो मनुष्य अपने जीवन के चौदह वर्षों तक लगातार फाकाकरी का मुकावला करता रहा हो, जिसे यह भी न मालूम रहा हो कि दूसरे दिन का भोजन कहाँ से आयेगा, सोने के लिए स्थान कहाँ मिलेगा, वह इतनी सरलता से घमकाया नहीं जा सकता। जो मनुष्य विना कपड़ों के और विना यह जाने कि दूसरे समय मोजन कहां से मिलेगा, उस स्थान पर रहा हो, जहां का तापमान शून्य से भी तीस हियों रूम ता बहु भारत में इतनी संस्कृत से नरी हराया जा रहता। *परि पर*ती क्षा है जो मैं उनन करेंगा--मूराम क्षानी माही दुवता है मेरा मोहा निज का अनुभव भी है और मेरे पाग समार के लिए एक सुरक्षा है। जो मैं दिना विजी बर ना दिना अभिन्य की भिना किया गय को दुँगा। गुपारकों से में बहूँगा हि हैं रवर्ग उन्तर नहीं का बार गुपारक है। व नाम बेजार इचर उपर भाग गुपार करमा पार । है। और मैं पारता है आपून गुपार । हम नोवा का मतभेर है भागत सुपार की प्रजानी से। अनकी प्रणानी विनामात्मक है। और नेधी कपर भाग्मत । मैं गुपार में बिलाम नहीं करना में सिराण करता हूँ बरामा^{दिक} उप्रति मं। मैं आने को ईन्पर के ब्यान पर प्रतिनिता कर आने ननाज के लोगों क गिर पर यह उपरेश महने का नाहन नहीं कर नक्या कि तुन्हें हमी भीति पलना होगा दूसरी वरत नहीं। मैं का सिर्फ उस सिलन्दी की मौति होना कार्य हूँ जो राम ने मेनु अपिने ने गजब अपने मोगदानस्थलर मोहा बाट साहर सन्दुर्ज हो गर्या थी। यही मेरा भाव है। यह अद्भूत राज्य-बीवनरूरी यत मुख पूर्व है नार्व करता भा रहा है। राष्ट्रीय जीवन ना यह अद्भुत प्रवाह हम कार्यों के नम्युर्ग बा पहा है। कीन जाना। है कीन नाह्यपूर्वेत कर खनता है कि यह अच्छा है मा बुरा और या तिन प्रतार कीना? हुआरों घटनावक प्रमुक्त बार्स और उपस्थित हारार जग एक विभिन्न प्रकार की स्पर्ति देशर कभी उसकी गति की मन्द्र और बाभी उस सीप्र कर देते हैं। उसता बेंग की नियमित करने का कीन धार्त कर करता है? हमारा काम क्षा प्रक की बार कृष्टि न रस वेवत नाम करत जाना है जैता रि मीता में बहा है। राज्येय जीवन को जिस ईंपन की वरूरत है देत वामी बस वह अपन इन स उप्रति न रता जायसा को जिसकी चमवि का मार्ग विकिष्ट वही कर सरवा। हमार समाज में बहुत सी बुधारणी हैं पर इस तच्छ बुचइयां को धूमरे समाजों म भी हैं। यहां की मूमि विधवाओं क बामू से कभी कभी तर होती है तो पारवास देश का बायुमण्डक विवाहित रिवर्षों की बाहा से मरा रहता है। यहां का बीचन प्ररीक्ष की क्लेटों से वर्केरिय 🗞 दो बड़ों पर लोग विकासिता के बिप से जीवत्सुत हो रहे हैं। यहाँ पर लोग इसकिए सारमहत्या करना चाहते हैं कि जनके पास साने को कुछ नही है तो नहीं छावाप (मोन) की प्रकृतता के कारण कीय बारमहत्या करते हैं। वृद्धार्यी सनी जबह है यह वो पुराने बात-रोग की तरह है। यदि उसे पैर के हटाओं तो नह सिर में बसा जाता है। बहाँ से इटाने पर शह दूसरी जगह भाग जाता है। वस क्षे केवल एक जगह से दूसरी जनह ही भगा सकते हैं। ऐ बच्दो बुटाइयों क नियकरन की चंद्रा करना ही सही उपाय नहीं है। हमारे वर्रानवास्त्रों में विका

है कि बच्छे और बुरे का नित्य सम्बन्य है। वे एक ही मिक्के के दो पहलू हैं। यदि तुम्हारे पाम एक है, तो दूसरा अवव्य रहेगा। जब ममुद्र मे एक स्थान पर लहर उठती है तो दूसरे स्थान पर गइडा होना अनिवायं है। इतना ही नहीं, सारा जीवन ही दोपयुक्त है। बिना किसी की हत्या किये एक सौस तक नहीं ली जा सकती, विना किसी का मोजन छींने हम एक कीर भी नहीं सा सकते। यहीं प्रकृति का नियम है, यहीं दार्शनिक सिद्धान्त है।

इसलिए हमे केवल यह समझ लेना होगा कि सामाजिक दोपों के निराकरण का कार्य उतना वस्तुनिष्ठ नहीं है, जितना आत्मनिष्ठ। हम कितनी भी लम्बी चौडी डीग क्यो न हाँके समाज के दोपो को दूर करने का कार्य जितना स्वय के लिए शिक्षात्मक है, उतना समाज के लिए वास्तविक नहीं। समाज के दोप दूर करने के सम्वन्य मे सबसे पहले इस तत्त्व को समझ लेना होगा, और इसे समझकर अपने मन को शान्त करना होगा, अपने खून की चढती गरमी को रोकना होगा, अपनी उत्तेजना को दूर करना होगा। ससार का इतिहास भी हमे यह बताता है कि जहाँ कही इस प्रकार की उत्तेजना से समाज के सुघार करने का प्रयत्न हुआ है, वहाँ केवल यही फल हुआ कि जिस उद्देश्य से वह किया गया था, उस उद्देश्य को ही उसने विफल कर दिया। दासत्व को नप्ट कर देने के लिए अमेरिका मे जो लडाई ठनी थी, उसकी अपेक्षा, अधिकार और स्वतंत्रता की स्थापना के लिए किसी वडे सामाजिक आन्दोलन की कल्पना ही नहीं की जा सकती। तुम सभी लोग उसे जानते हो। पर उसका फल क्या हुआ? यही कि आजकल के दास इस युद्ध के पूर्व के दासो की अपेक्षा सीगुनी अधिक बुरी दशा को पहुँच गये। इस युद्ध के पूर्व ये वेचारे नीयो कम से कम किसी की सम्पत्ति तो थे, और सम्पत्ति होने के नाते इनकी देखमाल की जाती थी कि ये कही दुर्बल और बेकाम न हो जाये। पर आज तो ये किसी की सम्पत्ति नहीं हैं, इनके जीवन का कुछ भी मूल्य नहीं है। मामूली बातों के लिए ये जीते जी जला दिये जाते हैं, गोली से उडा दिये जाते है, और इनके हत्यारो पर कोई कान्न ही लाग् नही होता। क्यो ? इसीलिए कि ये 'निगर' हैं, मानो ये मनुष्य तो क्या पशु भी नही हैं। समाज के दोषो को प्रवल उत्तेजनापूर्णं आन्दोलन द्वारा अथवा कानून के बल पर सहसा हटा देने का यही परिणाम होता है। इतिहास इस वात का साक्षी है-इस प्रकार का आन्दोलन चाहे किसी मले उद्देश्य से ही क्यो न किया गया हो। यह मेरा प्रत्यक्ष अनुमव है। प्रत्यक्ष अनुभव से ही मैंने यह सीखा है। यही कारण है कि मैं केवल दोष ही देखने-वाली इन सस्थाओ का सदस्य नहीं हो सकता। दोषारोपण अथवा निन्दा करने की भला आवश्यकता क्या ? ऐसा कौन सा समाज है, जिसमे दोष न हो ? समी

समाज में तो बोप है। मह तो समी कोई जानते है। आज का एक बण्या भी इसे जानता है वह भी समामंत्र पर खड़ा होकर हमारे सामने हिन्तू धर्म की ममानक बुराइयों पर एक कम्बा भाषण दे सकता है। जो भी वशिक्षित विदेशी पृथ्वी की प्रविक्रमा करता हुआ भारत में पहुँचता है वह रेस पर से भारत की चहती नजर से देश मर केता है और वस फिर मास्त की भवानक बुराइमी पर बड़ा धारगर्मित भ्यादमान देने सगता है। हुम जानते है कि महा बुधाइवाँ है। पर बुराई तो हर कोई दिया सकता है। मानद समाज का सच्या हितेयी ता यह है। जो इन कठिनाइयों से बाहर निकलने का सपाय बताये। यह तो इस प्रकार 🕻 कि कोई एक बार्चनिक एक दूबते हुए अवक को गर्मार मान से उपवेश दे ग्हा ना वो सबके न कहा 'पहले मुझ पानी से बाहर निकासिये फिर उपवेख दीनिये।" वस ठीक इसी तरह मास्तवासी भी कहते हैं 'इम सोगों न बहुत व्याह्मान सुन किमे बहुत सी संस्वाएँ देख भी बहुत से पन पढ किमे अब तो ऐसा मनुष्य चाहिए को अपने हाथ का सहारा वे धूमे इन दुन्तों के बाहर निकास दे। कहाँ हैं वह मतुष्य जो हमसे वास्त्रविक प्रेम करता है जो हमारे प्रति सन्त्री सहातुम्ति रकता है ? वस उसी आदमी की हमें बरूरत है। यही पर मेरा इन समाज-पुचारक बाल्योकना सं सर्ववा मदमेव है। बाब सौ वर्व हो गये ये बाल्नोक्षन वस प्रे 🖣 पर सिवाम निन्दा और विदेवपूर्ण साहित्य की एचना के इनसे और क्या साम हुमा है ? इंस्कर करता यहाँ ऐसा न होता। इन्होन पुराने समाज की कठोर बामोजना की है उस पर दीव दोवारोपण किया है उसकी कर नित्वा की है और बन्त में पुराने सभाव ने भी इनके समाग स्वर उठाकर ईट का जवाब ईट से दिया 🕻। इसके फलस्थरूप प्रत्मेक भारतीय भाषा में ऐसे साहित्य की रचना हो गयी 🕏 नो पाति के किए, देश के किए कठकदमक्य है। क्या यही तुवार है? क्या वसी तरह देश गौरन के एथ पर दक्ष्मा ? यह दोध है किसका ?

इसके बाद एक और महरवपूर्ण निषय पर हमे विचार करना है। भारतवर्षे में हमारा घासन सर्वेव राजावों हारा हुवा है राजाओं ने ही हमारे सब कानून बनाये हैं। अब वे राजा नहीं है और इस विवय में अपसर होने के किए हमें मार्ग विकलानेवाला अब कोई नहीं रहा। सरकार साहस नहीं करती। वह तो बनयत की नित्र देखकर ही अपनी कार्य-प्रवाली निविचन करती है। अपनी समस्याजा को हम कर लेनेवाला एक कस्माधकारी और प्रवृक्त कोकमत स्मापित करने म समय सगता है—काफी खम्बा समय बगता है और इस्वर्धि हमें प्रतीक्षा करनी होती। अतएब सामाविक सुवार की सम्पूर्ण समस्या यह इस लेती है कहाँ हैं कोग जो मुवार बाहते हैं। पहले बरने तैयार करो। सुवार बाहने वाले लोग हैं कहाँ ? कुछ थोडे से लोग किसी वात को उचित समझते हैं और वस उसे अन्य सब पर जबरदस्ती लादना चाहते हैं। इन अल्पसंख्य व्यक्तियों के अत्याचार के समान दुनिया में और कोई अत्याचार नहीं। मुट्ठी भर लोग, जो सोचते हैं कि कित्पय वातें दोषपूर्ण है, राष्ट्र को गितशील नहीं कर सकते। राष्ट्र में आज प्रगित क्यों नहीं है ? क्यों वह जडभावापन्न है ? पहले राष्ट्र को शिक्षित करों, अपनी निजी विधायक संस्थाएँ बनाओं, फिर तो कानून आप ही आ जायेंगे। जिस शक्ति के वल से, जिसके अनुमोदन से क़ानून का गठन होगा, पहले उसकी सृष्टि करो। आज राजा नहीं रहे, जिस नयी शक्ति से, जिस नये दल की सम्मित से नयी व्यवस्था गठित होगी, वह लोक-शक्ति कहीं है ? पहले उसी लोक-शक्ति को सगठित करों। अतएव समाज-सुधार के लिए भी प्रथम कर्तव्य है—लोगों को शिक्षित करना। और जब तक यह कार्य सम्पन्न नहीं होता, तब तक प्रतीक्षा करनी ही पढेगी।

गत शताब्दी मे सुघार के लिए जो भी आन्दोलन हुए हैं, उनमे से अधिकाश केवल ऊपरी दिखावा मात्र रहे हैं। उनमे से प्रत्येक ने केवल प्रथम दो वर्णों से ही सम्बन्ध रखा है, शेष दो से नहीं। विधवा-विवाह के प्रश्न से ७० प्रतिशत भारतीय स्त्रियों का कोई सम्बन्ध नहीं है। और देखों, मेरी बात पर ध्यान दो, इस प्रकार के सब आन्दोलनों का सम्बन्ध भारत के केवल उच्च वर्णों से ही रहा है, जो जनसाधारण का तिरस्कार करके स्वय शिक्षित हुए हैं। इन लोगों ने अपने अपने घर को साफ करने एव अग्रेजों के सम्मुख अपने को सुन्दर दिखाने में कोई कसर वाकी नहीं रखीं। पर यह तो सुघार नहीं कहा जा सकता। सुघार करने में हमें चीज के भीतर, उसकी जड तक पहुँचाना होता है। इसीकों मैं आमूल सुघार कहता हूँ। आग जड में लगाओं और उसे क्रमश ऊपर उठने दो एव एक अखड भारतीय राष्ट्र सगठित करो।

पर यह एक वडी भारी समस्या है, और इसका समाधान भी कोई सरल नहीं है। अतएव शीध्रता करने की आवश्यकता नहीं। यह समस्या तो गत कई शताब्दियों से हमारे देश के महापुरुषों को ज्ञात थीं।

आजकल, विशेषत दक्षिण में, वौद्ध धर्म और उसके अज्ञेयवाद की आलोचना करने की एक प्रथा सी चल पड़ी है। यह उन्हें स्वप्न में भी घ्यान नहीं आता कि जो विशेष दोप आजकल हमारे समाज में वर्तमान हैं, वे सब बौद्ध धर्म द्वारा ही छोड़े गये हैं। बौद्ध धर्म ने हमारे लिए यहीं बसीयत छोड़ी है। जिन लोगों ने बौद्ध धर्म की उन्नति और अवनित का इतिहास कभी नहीं पढ़ा, उनके द्वारा लिखीं गयी पुस्तकों में हम पढ़ते हैं कि बौद्ध धर्म के इतने विस्तार का कारण था—गौतम

युद्ध हारा प्रचारित अपूर्व आवार-शास्त्र और उसका सोकोत्तर चरित । समबान् वृद्धदेव के प्रति मेरी ग्रेक्ट अद्धा-शस्ति है। पर मेरे श्वर्सों पर स्थान वो बौक धर्म का विस्तार एक्त महापूक्ष्य के मठ और अपूर्व परित्र के कारण एतना नहीं हुआ जितना बौद्धा द्वारा निर्माण किये ग्रेमे बड़े बड़े मन्तिरों एवं भस्य प्रतिमाओं के कारण समग्र वेस के सम्मुख किये ग्रेमे मड़कीछे उत्सवों के कारण । इसी मौति बौद्ध वर्म ने समति की। इन सब बड़े बड़े मन्तिरों एवं आवश्यर भर कियाककारों के सामने वरों में हवन के लिए प्रतिब्ठित छोटे छोटे अस्मिकुण्ड टहर म सके। पर अन्त में इन सब किया कसायों में भारी अवनित हा ग्री—ऐसी अवनित कि ससका बर्जन भी प्रतिशाओं के सामने नहीं किया जा सकता। जो इस सम्बन्ध में बानने के इच्छूक हों वे इसे किवित् परिभाव में दक्षिण मारत के नाता प्रकार क कसासित्य से युक्त बड़े बड़े मन्दिरों में देख हों और बौद्धों से उत्तराविकार के एयं हमने केवल यही पामा।

इसके बाद महान् सुवारक भी श्रंकराचार्य और उनके अनुसामिकों का अस्मृद्ध हुआ। उस समय से जाज तक इन कई सौ वर्षों में मारतवर्ष की सर्वसावारम जनता को बीरे भीरे उस मौकिक विसुद्ध वेदान्त के वर्म की और आनं की बेस्टी की गयी है। उन भुवारकों को भुराइयों का पूरा ज्ञान था पर उन्हाने समाज की तित्या नहीं की। उन्होंने यह नहीं कहा कि 'बो कुछ तुम्हारे पास है वह समी गकत है, उसे तुम फेंक वो। ऐसाक भी नहीं हो सकता था। भाव मैंने पड़ा मेरे मित्र बार्टर वैरोब कहते हैं कि ईसाई वर्स के प्रमाब मे १ वर्षों में मुनाती और रोमन वर्ष के प्रमान को उल्लेट दिया। पर विसने कभी कृरोप यूनान और रोस को देला है वह ऐसा कभी नहीं कह सकता। रोमन और युनानी वर्मी का प्रभाव प्रोटेस्टेन्ट वैशो तक में सर्वन व्याप्त है। प्राचीन देवता नये वेश में वर्तमान है— केवल नाम मर बरम विवे गमे हैं। देवियाँ दो हो गयी है 'भरी' देवता हो भये हैं 'सन्त (saints) और अनुष्ठानों ने नया नवा रूप बार्ण कर किया है। यहाँ तक कि प्राचीन उपावि पाटिश्वनस मैक्सिमस पूर्ववत् ही बिबामान है। अतएव अचानक परिवर्तन मही हो सकते। संकराचार्य और रामानुब इक्ष बानते वे। इसिन्य उस समय प्रचलित वर्ग को बीरे बीरे उन्वतम बाबर्स तक पहुँचा देना ही उनक किए एक उपाय धेय था। यदि वे बूसरी प्रवासी का सहारा हैते हो वे पानकी सिद्ध हारी क्यांकि उनके वर्ग का प्रवान गत ही है कम-विकासवाद ! एनके वर्ग

रीम में पुरोहित विद्यालय के प्रवालाम्यायक इसी नाम से पुनारे बाते हैं
 इसका अर्थ है—प्रवाल पुरोहित । जभी पोप इसी नाम से तस्वोधित किये बाते हैं

का मूलतत्त्व यही है कि इन सब नाना प्रकार की अवस्थाओं में से होकर आत्मा उच्चतम लक्ष्य पर पहुँचती है। अत ये सभी अवस्थाएँ आवश्यक और हमारी सहायक है। भला कीन इनकी निन्दा करने का साहस कर सकता है?

आजकल मूर्ति-पूजा को गलत बताने की प्रया सी चल पढी है, और सब लोग विना किसी आपत्ति के उसमे विष्वाम भी करने लग गये है। मैंने भी एक समय ऐसा ही सोचा था और उसके दडस्वरूप मुझे ऐमे व्यक्ति के चरण कमलो मे बैठ कर विक्षा ग्रहण करनी पटी, जिन्होंने सब कुछ मूर्ति-पूजा के ही द्वारा प्राप्त किया था, मेरा अभिप्राय श्री रामकृष्ण परमहम मे हि। यदि मूर्ति-पूजा के द्वारा श्री रामकृष्ण जैमे व्यक्ति उत्पन्न ही सकते हैं, तब तुम क्या पसन्द करोगे--सुघारको का घर्म, या मूर्ति-पूजा ? में इस प्रश्न का उत्तर चाहता हूँ। यदि मूर्ति-पूजा के द्वारा इस प्रकार श्री रामकृष्ण परमहस उत्पन्न हो सकते हो, तो और हजारो मूर्तियों की पूजा करो। प्रभु तुम्हे सिद्धि दे । जिस किसी भी उपाय से हो सके, इस प्रकार के महापुरुषों की सृष्टि करों। और इतने पर भी मूर्ति-पूजा की निन्दा की जाती है। क्यों ? यह कोई नहीं जानता। शायद इसलिए कि हजारों वर्प पहले किसी यहूदी ने इसकी निन्दा की थी। अर्थात् उसने अपनी मूर्ति को छोटकर और सब की मूर्तियो की निन्दा की थी। उस यहूदी ने कहा था, यदि ईश्वर का माव किसी विशेष प्रतीक या सुन्दर प्रतिमा द्वारा प्रकट किया जाय, तो यह भयानक दोप है, एक जघन्य पाप है, परन्तु यदि उसका अकन एक सन्दूक के रूप मे किया जाय, जिसके दोनो किनारो पर दो देवदूत वैठे हैं और ऊपर बादल का एक टुकड़ा लटक रहा है, तो वह बहुत ही पवित्र, पवित्रतम होगा। यदि ईश्वर पेडुकी का रूप धारण करके आये, तो वह महापिवत्र होगा, पर यदि वह गाय का रूप लेकर आये, तो यह मूर्ति-पूजको का कुसस्कार होगा । — उसकी निन्दा करो। दुनिया का वस यही भाव है। इसीलिए कवि ने कहा है, 'हम मर्त्य जीव कितने निर्वोध हैं। परस्पर एक दूसरे के दृष्टिकोण से देखना और विचार करना कितना कठिन है। और यही मनुष्य समाज की उन्नति मे घोर विघ्नस्वरूप है। यही है ईर्ष्या, भूणा और लहाई-झगहे की जह। अरे वालको, अपरिपक्व वृद्धिवाले नासमझ लड़को, तुम लीग कभी मद्रास के बाहर तो गये नहीं, और खंडे होकर सहस्रो प्राचीन सस्कारो से नियन्त्रित तीस करोड मन्ष्यो पर कानून चलाना चाहते हो । क्या तुम्हे लज्जा नहीं आती ? दूर हो जाओ धर्मनिन्दा के इस कुकर्म से, और पहले खुद अपना सबक सीखो। श्रद्धाहीन वालको, तुम काग्रज पर कुछ पिनतयाँ घसीट सकने मे और किसी मूर्ख को पकडकर उन्हे छपवा हेने मे अपने की समर्थ समझकर सोचते हो कि तुम जगत् के शिक्षक हो, तुम्हारा मत ही भारत का जनमत है। तो क्या ऐसी बात है? इसीकिए मैं महास के समाय-सुवारकों से कहना चाहता हूँ कि मुझमें उनके प्रति बड़ी सदा और प्रेम है। उनके विधान ह्रुच उनकी स्वदेश प्रीति पीड़ित और निर्मेन के प्रति उनके प्रेम के कारब ही मैं उनसे प्यार करता हूँ। किन्तु माई जैसे माई से स्नेह करता है और साथ ही उसके दौप भी दिका देता है ठीक इसी सरह मैं उनसे कहता हूँ कि उनकी कार्मप्रणासी ठीक नहीं है। यह प्रमासी मारत में सी वर्ष सक जावमायी गयी पर वह काममाद म हो सकी। कव हमें किसी नमी प्रवासी का सहारा देना होगा।

क्या मारतवर्ष में कमी सुवारकों का अभाव वा? क्या तुमने भारत का इतिहास पढ़ा है? रामानुज संकर, मानक चैतन्य कवीर और बादू कीन में? ये सब बड़े बड़े धर्माचार्य जो भारत-यथन में अरयन्त उज्ज्वन नशवों की तरह एक के बाद एक उदम हुए और फिर जस्त हो सबे कौन थे ? क्या रामानुष के ड्वम ^{मू} मीच जातियों के मिए प्रेम नहीं वा रे क्या उन्होंने अपने सारे जीवन मर पैरिया (भाष्यास) तक को वपने सम्प्रदाय में से केने का प्रयत्न महीं किया ? क्या उन्होंने अपने सम्प्रदास में मुसळमान तक को मिला केने की बेक्टा नहीं की ? बसा मानक वे मुखसमान और हिम्बू दोनों को समान मार्च से सिक्षा देकर समाज में एक नमी नवस्त्रा काने का प्रयस्त भाई। किया ? इन धवने प्रयस्त किया और उनका काम आज भी जारी है। भेद केवल इदना है कि वे जान के समाज-स्वारकों की वर्षी दम्भी नहीं वे वे इनके समान अपने मूँह से कभी श्रमिसाय नहीं समसने थे। चनके मुँह से केवस साधीवांव ही निककता था। उन्होंने कभी मर्सना नहीं की। उन्होंने सोयों से कहा कि बादि को सतत उसतिचीक होना बाहिए। उन्होंने बदीत में दृष्टि शक्कर कहा "हिन्दुओं तुमने सभी तक जो किया अच्छा ही किया पर भाइयो तुम्हें अब इससे भी बच्छा करना होगा। उन्होंने यह नहीं कहा 'पहडे तुम कुट थे और जब तुम्हें बच्छा होना होया। उन्होंने यही कहा पहल तुम मच्छे वे जब और भी बच्छे बनी। इससे भूमीन-जासमान का फ्रक्र पैदा हो जाता है। हम कोवों को अपनी प्रकृति के बनुसार उस्रति करनी होगी। विवेसी सरनाओं ने बलपूर्वक विस कृतिम प्रशासी को इसमें प्रवक्तित करने की वेच्टा की है उसके बनुसार काम करना नृषा है। वह बसम्भव है। बय हो प्रमु ! हम कोगों की वोद-मरोहरूर नमें सिरे से दूसरे राप्ट्रों के बादि में गढ़ना जसम्भव हैं। मैं दूसरी क्रीमों की सामाजिक प्रवासों की नित्ता नहीं करता। दे उनके लिए अच्छी हैं पर इमारे किए नहीं। उनके खिए जो कुछ अमृत है हमारे किए वहीं विष हो सकता है। पहले यही बात सीचनी होगी। सन्य प्रकार के विज्ञान जन्म प्रकार के परम्परानत संस्कार और जन्म प्रकार के आचारों से चनकी कर्तमान

सामाजिक प्रथा गठित हुई है। और हम लोगों के पीछे हैं हमारे अपने परम्परागत सस्कार और हज़ारों वर्षों के कर्म। अतएव हमें स्वभावत अपने सस्कारों के अनुसार ही चलना पड़ेगा, और यह हमें करना ही होगा।

तव फिर मेरी योजना क्या है ? मेरी योजना है--प्राचीन महान् आचार्यों के उपदेशों का अनुसरण करना। मैंने उनके कार्य का अध्ययन किया है, और जिस प्रणाली से उन्होंने कार्य किया, उनके आविष्कार करने का मुझे सौभाग्य मिला। वे सव महान् समाज-सस्थापक थे। वल, पवित्रता और जीवन-शक्ति के वे अद्भुत आघार थे। उन्होने सबसे अद्भुत कार्य किया—समाज मे वल, पवित्रता और जीवन-शक्ति सचारित की। हमे भी सबसे अद्भुत कार्य करना है। आज अवस्था कुछ वदल गयी है, इसलिए कार्यप्रणाली मे कुछ थोडा सा परिवर्तन करना होगा, वस इतना ही इससे अधिक कुछ नही। मैं देखता हूँ कि प्रत्येक व्यक्ति की भाँति प्रत्येक राष्ट्र का भी एक विशेष जीवनोद्देश्य है। वही उसके जीवन का केन्द्र है, उसके जीवन का प्रघान स्वर है, जिसके साथ अन्य सब स्वर मिलकर समरसता उत्पन्न करते हैं। किसी देश मे, जैसे इंग्लैंड मे, राजनीतिक सत्ता ही उसकी जीवन-शक्ति है। कलाकौशल की उन्नति करना किसी दूसरे राष्ट्र का प्रयान लक्ष्य है। ऐसे ही और दूसरे देशो का भी समझो। किन्तु भारतवर्ष मे घार्मिक जीवन ही राष्ट्रीय जीवन का केन्द्र है और वही राष्ट्रीय जीवनरूपी संगीत का प्रधान स्वर है। यदि कोई राष्ट्र अपनी स्वाभाविक जीवन-शक्ति को दूर फेक देने की चेष्टा करे--शताब्दियों से जिस दिशा की ओर उसकी विशेष गति हुई है, उससे मुड जाने का प्रयत्न करे-अौर यदि वह अपने इस कार्य मे सफल हो जाय, तो वह राष्ट्र मृत हो जाता है। अतएव यदि तुम घर्म को फेंककर राजनीति, समाज-नीति अयवा अन्य किसी दूसरी नीति को अपनी जीवन-शक्ति का केन्द्र बनाने मे सफल हो जाओ, तो उसका फल यह होगा कि तुम्हारा अस्तित्व तक न रह जायगा। यदि तुम इससे बचना चाहो, तो अपनी जीवन-शक्तिरूपी घर्म के भीतर से ही तुम्हें अपने सारे कार्य करने होंगे-अपनी प्रत्येक किया का केन्द्र इस घर्म को ही वनाना होगा। तुम्हारे स्नायुओ का प्रत्येक स्पन्दन तुम्हारे इस धर्मरूपी मेरुदड के भीतर से होकर गुज़रे।

मैंने देखा है कि 'सामाजिक जीवन पर वर्म का कैसा प्रभाव पड़ेगा', यह विना दिखाये मैं अमेरिकावासियों में घर्म का प्रचार नहीं कर सकता था। इंग्लैंड में भी, विना यह वताये कि 'वेदान्त के द्वारा कौन कौन से आञ्चर्यजनक राजनीतिक परिवर्तन हो सकेंगे,' मैं घर्म-प्रचार नहीं कर सका। इसी भाँति भारत में सामाजिक सुवार का प्रचार तभी हो सकता है, जब यह दिखा दिया जाय कि उस नयी प्रथा से

वाध्यात्मक वीवन की उद्यति में कीन सी विश्वय सहायता मिसेगी। रावनीति का प्रयार करने के सिए हमें दिखाना होया कि उसके हारा हमारे राष्ट्रीय जीवन की शाकांका— साध्यात्मक उसति—की कितनी अभिक पूर्ति हो सकेगी। इस संसार में प्रत्येक व्यक्ति की अपना अपना माथ चुन केना पहता है उसी मीति प्रत्येक राष्ट्र को मी। हमने युवा पूर्व अपना पय निर्मारित कर सिया था और अब हमें उसीसे सने रहना चाहिए—उसीके अनुसार चठना चाहिए। किर, हमारा यह चयन मी तो उत्ता कोई बुरा नही। जब के बदले चैतन्य का मनुष्य के बदले हरकर का जिल्ला करना क्या संसार में इतनी बुरी चीव है। परछोक में पूर्व सास्या इस होक के प्रति तीव विरक्ति प्रवस्त त्यान-सन्ति एवं हरवर और विवनासी बात्मा में दृव विद्यास तुम सोयों में सत्ति विद्यान है। क्या तुम इसे छोड़ सकते हो? नहीं तुम इसे कमी नहीं छोड़ सकते। तुम हुछ दिन भौतिकवादी होकर और भौतिकवाद की चर्चा करके मके ही मुसमें विद्यास जमाने की चेप्टा करो पर मैं जानता हूँ कि तुम क्या हा। तुमको थोड़ा वर्म अक्षी त्या समा से मर की देर है कि तुम परम वास्तिक हो जाओते। सोचो वपना स्वयाद मसा कैसे वरक सकते हो?

सत मारत में किसी प्रकार का सुवार या उप ए की वेटा करने के पहले वर्म-प्रवार सावदमक है। मारत को समाजवादी अथवा राजमीतिक विवारों से जाइ का वी जाय। सर्वप्रयम हमारे अपनिपदों पुराणों सीर जन्म सब सास्त्रा में जो अपूर्व सत्य क्षिप हुए है उन्हें इन सब प्रम्वों के पत्नों से बाहर निकासकर, मठों की वहारतीवारियों भेदकर, बनो की सूर्यता से दूर काकर, कुछ सम्प्रदाय-विकेषों के हावों से जीनकर देस में सर्वत्र विवोर देना होगा ताकि ये सत्य दावानक के समाम सारे देश को वारों और से क्षेट के—उत्तर से दक्षिण और पृत्र से परिवास तक सब पात्र एक वार्य—हिमाचम से इन्याकुमारी और सिक्तु से इहापुत्र तक सर्वत्र वे वपक उठें। सबसे पहले हमें यही करना होगा। सभी को इम सब साहनों में निहित्र सपवेस सुनाने होने क्योंकि स्पनिप में कहा है 'पहले हसे मुनना होगा। फिर मनन करना होगा और ससके बाद निविध्यासन। पहले कोण इन सर्वों को सुने। और को में स्परित्र सपने साहत के इन महान सर्वों को इसरों को मुनत होगा।

र् ब्रास्मा वा सरे ब्रष्यच्या योतस्यो मनाव्यो निवस्थापितस्यो मैत्रेस्यात्मनि श्रम्यरे वृष्ये भूते सते विक्रात इर्व सर्वे विवितम् ॥ वृत्वारच्यक ४१५।६॥

सहायता पहुँचायेगा, वह आज एक ऐसा कर्म करेगा, जिसके समान कोई दूसरा कर्म ही नहीं। महिंप व्यास ने कहा है, "इम किंवियुग में मनुष्यों के लिए एक ही कर्म शेप रह गया है। आजकल यहां और कठोर तपस्याओं से कोई फल नहीं होता। इम ममय दान ही एकमात्र कर्म है।" और दानों में घर्मदान, अर्थात् आध्यात्मिक ज्ञान का दान ही सर्वश्लेष्ठ है। दूसरा दान है विद्यादान, तीमरा प्राणदान और चौथा अन्नदान। इस अपूर्व दानशील हिन्दू जाति की ओर देखों। इस निर्घन, अत्यन्त निर्घन देश में लोग कितना दान करते हैं, इसकी ओर जरा नजर डालों। यहाँ के लोग इतने अतिथिसेवी हैं कि एक व्यक्ति विना एक कीडी अपने पास रखे उत्तर में दक्षिण तक यात्रा करके आ सकता है। और हर स्थान में उसका ऐमा सत्कार होगा, मानो वह परम मित्र हो। यदि यहाँ कही पर रोटी का एक दुकड़ा भी है, तो कोई मिक्षुक भूख से नहीं मर सकता।

इस दानशील देश मे हमे पहले प्रकार के दान के लिए अर्थात् आघ्यात्मिक ज्ञान के विस्तार के लिए साहसपूर्वक अग्रसर होना होगा। और यह ज्ञान-विस्तार भारतवर्ष की सीमा मे ही आवद्ध नहीं रहेगा, इसका विस्तार तो सारे ससार भर मे करना होगा। और अभी तक यही होता भी रहा है। जो लोग कहते है कि भारत के विचार कभी भारत से बाहर नहीं गये, जो सोचते हैं कि मैं ही पहला सन्यासी हूँ जो भारत के बाहर घर्मप्रचार करने गये, वे अपनी जाति के इतिहास को नही जानते। यह कई बार घटित हो चुका है। जब कभी भी ससार को इसकी आवञ्यकता हुई, उसी समय इस निरन्तर वहनेवाले आध्यात्मिक ज्ञान-स्रोत ने समार को प्लावित कर दिया। राजनीति सम्वन्दी विद्या का विस्तार रणभेरियो और सुसज्जित सेनाओं के वल पर किया जा सकता है। लौकिक एव समाज सम्बन्घी विद्या का विस्तार आग और तलवारो के वल पर हो सकता है। पर बाघ्यात्मिक विद्या का विस्तार तो शान्ति द्वारा ही सम्भव है। जिस प्रकार चक्षु और कर्णगोचर न होता हुआ भी मृदु ओस-विन्दु गुलाव की कलियो को विकसित कर देता है, वस वैसा ही आघ्यात्मिक ज्ञान के विस्तार के सम्बन्व मे भी समझो। यही एक दान है, जो भारत दुनिया को वार वार देता आया है। जब कभी भी कोई दिग्विजयी जाति उठी, जिसने ससार के विभिन्न देशो को एक साथ ला दिया और आपस मे यातायात तथा सचार की सुविवा कर दी, त्यो ही मारत उठा और

१ इसी आशय की व्यवस्था निम्नलिखित इलोक में भी हैं तप पर कृते युगे त्रेताया ज्ञानमुच्यते। द्वापरे यज्ञमेबाहुर्दानमेक कलें। युगे।। मनुसहिता १।८६॥

उसने चंदार की समग्र उचनि में अपन माध्यारियक ज्ञान का भाग भी प्रदान कर दिया। बुढदेव के जन्म के महुत पहल में ही ऐसा होता बाया है। और दनके चिक्क आज भी चीन एशिमा माइनर मौर मसय द्वीप ममूह के मौजूद हैं। अब बर्म महाबसधानी विभिन्नयी धूनानी ने प्रम समय के ब्रात संमार के सब आयों की एक साथ सा दिया था तब भी मही बाद बटी में ---भारत के आध्यात्मिक जान की नाड़ में बाहर उसक्कर संसार को प्लाबित कर तिया था। आज पाइनास देसनामी जिस सम्यवा का नर्व नारते हैं वह उसी फावन का अवरोध मान है। साज फिर से वहीं मुयोग उपस्थित हुआ है। इंग्डैंड की शक्ति में सारे संसार की जातिकों की एकता के मूत्र म इस प्रकार बाँच दिया है, जैसा पहले कभी महीं हुआ या। अंग्रेजी के याताबात और संचार क सायन संसार के एक और से सकर दूसरे छोर हक फैंक हुए हैं। मान बंदिशों की प्रतिमा के कारण संसार संपूर्व रूप से एकता की बौर में भैंव गया है। इस समय संसार के मिन्न मिन्न स्थानों में जिल प्रकार के स्थापारिक केन्द्र स्वापित हुए हैं वैसे मानव बाति के इतिहास म पहरे कभी नहीं हुए थे। अवएव इस मुसीय में मारत फ्रीरन डठकर बाद अवना अवाद कप से बगत् की अपने बाम्या-रिमक ज्ञान का दान दे रहा है। जब दम सब मार्गी के सहारे भारत की यह मार राशि समस्त ससार में फैबवी रहेगी। मैं जो बमेरिका गया वह मेरी या दुन्हारी इच्छा से नहीं हुवा वरन् भारत ने माम्य-विवादा मनवान् से मुझे समेरिका मेवा भीर वे ही इसी मांति सैकड़ी भावमियों को संसार के अन्य सब बेटों में मेजेंगे। इसे दुनिया की कोई लाइन नहीं रोक सकती। अतएब ग्रुमको मारत के बाहर भी वर्म प्रचार के किए जाता होगा। इसका प्रचार जगत की क्षत्र जातियाँ और मनुष्यों में करना होता। पहले यही वर्ग प्रचार बावस्मक है। पर्ग-प्रचार करने के नार उसके साम है। सान नौकिक विद्या और अन्यान्य जानस्पक्त विद्याएँ जाप है। जा आर्मेंगी। पर यदि दुम लौकिक विचा विना वर्म के प्रहुच करना बाहो दो में तुमसे साफ कड़े देता है कि भारत में तुम्हारा ऐसा प्रमास व्यर्थ सिड होगा वह भोगों के श्रुवयों में स्थान प्रश्त न कर सकेगा। यहाँ तक कि इतना बड़ा बीस वर्म मी कुछ नदी में इसी कारणवस यहाँ अपना प्रभाव न कमा सका।

इसकिए मेरे मिनो मेरा विचार है कि मैं भारत में ब्रुक्त ऐसे सिझासम स्वापित करूँ वहाँ हमारे सबयुवक अपने सास्त्रों के ज्ञान में शिक्षित होकर मारत तथा भारत के बाहर अपने वर्ष का प्रचार कर सकें। अनुष्य केश्व मनुष्य भर वाहिए। बाकी तब कुछ अपने जाप ही जामगा। जानस्थकता है नीर्यवाद तेजस्वी सर्वा-सम्पन्न और बृहविस्थासी निष्कपण नवमुक्तों की। ऐसे सी मिल जार्वे तो बंसार का कामाकस्य हो जाय। इच्छासच्ति संसार में सबसे मिलक सकता है। उसके सामने दुनिया की कोई चीज नहीं ठहर सकती, क्यों कि वह भगवान्—साक्षात् भगवान् से आती है। विशुद्ध और दृढ़ इच्छाशिक्त सर्वशिक्तमान है। क्या तुम इसमें विश्वास नहीं करते? सबके समक्ष अपने धर्म के महान् सत्यों का प्रचार करों, ससार इनकी प्रतीक्षा कर रहा है। सैकड़ों वर्षों से लोगों को मनुष्य की हीनावस्या का ही ज्ञान कराया गया है। उनसे कहा गया है कि वे कुछ नहीं हैं। ससार भर में सर्वत्र सर्वसाधारण से कहा गया है कि तुम लोग मनुष्य ही नहीं हो। गताब्दियों से इस प्रकार दराये जाने के कारण वे वेचारे सचमुच ही करीब करीं व पशुत्व को प्राप्त हो गये हैं। उन्हें कभी आत्मतत्त्व के विषय में सुनने का मौका नहीं दिया गया। अब उनको आत्मतत्त्व सुनने दो, यह जान लेने दो कि उनमें से नीच से नीच में भी आत्मा विद्यमान है—वह आत्मा, जो न कभी मरती है, न जन्म लेती है, जिसे न तलवार काट सकती है न आग जला सकती है और न हवा सुख़ा सकती है, जो अमर है, अनादि और अनन्त है, जो शुद्धस्वरूप, सर्वशिक्तमान और सर्वव्यापी है।

उन्हें अपने में विश्वास करने दो। आखिर अग्रेजों में और तुममें किसलिए इतना अन्तर है? उन्हें अपने वर्म अपने कर्तव्य आदि के सम्बन्ध में कहने दो। पर मुझे अन्तर मालूम हो गया है। अन्तर यहीं है कि अग्रेज अपने ऊपर विश्वास करता है, और तुम नहीं। जब वह सोचता है कि मैं अग्रेज हूँ, तो वह उस विश्वास के बल पर जो चाहता है वहीं कर सकता है। इस विश्वास के आघार पर उसके अन्दर छिपा हुआ ईश्वर माव जाग उठता है। और तब वह उसकीं जो भी इच्छा होती है, वहीं कर सकने में समर्थ होता है। इसके विपरीत, लोग तुमसे कहते आये हैं, तुम्हें सिखाते आये हैं कि तुम कुछ भी नहीं हो, तुम कुछ भी नहीं कर सकते, और फलस्वरूप तुम आज इस प्रकार अकर्मण्य हो गये हो। अतएव आज हम जो घाहते हैं, वह है—वल, अपने में अट्ट विश्वास।

हम लोग शक्तिहीन हो गये हैं। इसीलिए गुप्तिवद्या और रहस्यिवद्या — इन रोमाचक वस्तुओं ने घीरे घीरे हममे घर कर लिया है। भले ही उनमे अनेक सत्य हो, पर उन्होंने लगभग हमे नष्ट कर डाला है। अपने स्नायु बलवान बनाओ। आज हमे जिसकी आवश्यकता है, वह है— लोहे के पुट्ठे और फौलाद के स्नायु। हम लोग वहुत दिन रो चुके। अब और रोने की आवश्यकता नही। अब अपने पैरो पर खडे हो जाओं और 'मर्द' बनो। हमे ऐसे धर्म की आवश्यकता है, जिससे

१ नैन छिन्दन्ति शस्त्राणि नैन दहित पावकः। न चैन क्लेदयन्त्यापो न शोषयित माच्त ॥ गीता २।२३॥

इस सनुष्य बन सकें। हमें ऐसे सिद्धान्तों की बरूरत है। बिससे इस मनुष्य हो सकें। इमें ऐसी सर्वांगसम्पन्न सिला चाहिए, जो हमें मनुष्य बना सके। बौर यह रही सस्य की कसौटी-को भी तुमको धारीरिक मानसिक और आध्यास्मिक दृष्टि से दुर्बस बनाये उसे बहर की माँति त्याग को उसमें बीवन-सक्ति नहीं है, वह कमी सस्य नहीं हो सकता। सस्य दो बक्तप्रव है, वह पवित्रता है, वह ज्ञानस्वरूप है। सस्य तो बहु है जो सक्ति दे को हुदय के अल्बकार को दूर कर दे जो हुबय में स्फूर्ति भर वे। मछे ही इन रहस्य-विदाओं में कुछ स्रत्य हो पर य तो सावार्यतया मनुष्य को दुर्वेल ही बनाती हैं। मेरा विस्वास करों भेरा यह जीवन मर का सनुभव है। मैं भारत के सगभग सभी स्थानों में भूम चुका हूँ सभी पुष्पाबों का बन्वेयण कर चुका हूँ भीर हिमारूम पर मी रह चुका हूँ। मैं ऐसे कोमों को भी जानता हूँ जो जीवन मर नहीं रहे हैं। और जन्त में में इसी निष्कर्य पर पहुँचा हूँ कि इस सब रहस्य-विचामों से मनुष्य दुर्वक ही होता है। मैं अपने देश से प्रेम करता हूँ मैं पुम्हें और मिनक पतित और प्यादा कमबोर नहीं देख सकता। मतएक तुम्हारे करपान के निए, सत्य के लिए और विससे मेरी जाति और अविक अवनत कहा जाय असरिए मैं जोर से जिल्लाकर कहने के सिन्ध बाध्य हो रहा हूँ---वस ठहरो। अवनंति की मोर मौर न बड़ो-अड़ी एक पये हो यस उठना ही काफी हो चुका। अब वीर्य नान होने का प्रयत्न करो कमबोर बनानेवासी इन सब रहस्यविद्यामीं को दिसी विक दे दो और अपने उपनिषदों ना---उस बसप्रव आलोक्पद दिव्य दर्पन धारन का--- बाभय प्रहम करो । सत्य जिल्ला ही महान् होता है उत्तना ही सहज बोव गम्य होता है—स्वय वपने वस्तित्व के समान सहज । वैसे अपने वस्तित्व को प्रमान णित करने के लिए और किसी की भावस्थकता नहीं होती। वस वैसा ही। उपनिषद् ने साथ तुम्हारे साममे है। इनका अनसम्बन करो इनकी उपछम्पि कर सर्दे कार्य में परिचत करो। वस देखीने मारत का उद्यार निरिचत है।

एक बान और बहुकर में समाप्त कहाँगा। लीम देसमानि की वर्ण करते हैं। मैं भी देसमानि में विस्वास करता हैं और देसमानि के सम्बन्ध में मेरा भी एक बादरों है। वहें काम करने के सिए ठीन वार्तों की भाव पकता होती है। पहला है हृदय की अनुभव-राक्ति। बुद्धि या विकार-राक्ति में क्या है? बहु ठी कुछ दूर जाती है भी अन वहीं दक जाती है। पर हृदय तो प्रेरणान्योंते हैं? प्रेष्ठ असम्भव बारों को भी जब्यादित कर देता है। यह प्रेष्ठ ही जगर् के सन गरम्यों का बार है। आएक ये मेरे मानी गुलारकों मेरे मानी देसमानी तुन अनुभव करों। बरा तुम अनुमन करते हो क्या तुम हृदय स अनुभव करते ही कि देव और ऋषियं की करोड़ा करतानें आज पनुतृत्य हो गयी हैं ? बया तुम हृदम से अनुभव करते हो कि लाखो आदमी आज भूखो मर रहे है, और लाखो लोग शताब्दियों से इसी भाँति भूखों मरते आये हैं ? क्या तुम अनुभव करते हो कि अज्ञान के काले बादल ने सारे भारत को ढक लिया है [?] क्या तुम यह सब सोचकर बेचैन हों जाते हो ? क्या इस भावना ने तुमको निद्राहीन कर दिया है ? क्या यह भावना तुम्हारे रक्त के साथ मिलकर तुम्हारी धमनियों में बहती है ? क्या वह तुम्हारे हृदय के स्पन्दन से मिल गर्य। है ? क्या उसने तुम्हे पागल सा बना दिया है ? क्या देश की दुर्दशा की चिन्ता ही तुम्हारे घ्यान का एकमात्र विषय बन वैठी है ? और क्या इस चिन्ता मे विभोर हो जाने से तुम अपने नाम-यश, पुत्र-कलत्र, धन-सम्पत्ति, यहाँ तक कि अपने शरीर की भी सुघ विसर गये हो ? क्या तमने ऐसा किया है ? यदि 'हाँ', तो जानो कि तुमने देशभक्त होने की पहली सीढी पर पैर रखा है—हाँ, केवल पहली ही सीढी पर! तुममे से अधिकाश जानते हैं, मैं अमेरिका घर्म-महासभा के लिए नही गया, वरन् इस भावना का दैत्य मुझमें, मेरी आत्मा मे था। मैं पूरे बारह वर्ष सारे देश भर भ्रमण करता रहा, पर अपने देशवासियो के लिए कार्य करने का मुझे कोई रास्ता ही नही मिला। यही कारण था कि मैं अमेरिका गया। तुममे से अधिकाश, जो मुझे उस समय जानते थे, इस वात को अवस्य जानते है। इस धर्म-महासभा की कौन परवाह करता था? यहाँ मेरे देशवासी, मेरे ही रक्त-मासमय देहस्वरूप मेरे देशवासी, दिन पर दिन ंडूवते जा रहे थे। उनकी कौन खवर ले[?] वस यहीं मेरा पहला सोपान था।

अच्छा, माना कि तुम अनुभव करते हो, पर पूछता हूँ, क्या केवल व्यर्थ की वातों में शक्तिक्षय न करके इस दुर्देशा का निवारण करने के लिए तुमने कोई यथार्थ कर्तव्य-पथ निश्चित किया है? क्या लोगों की भर्त्सना न कर उनकी सहायता का कोई उपाय सोचा है? क्या स्वदेशवासियों को उनकी इस जीवन्मृत अवस्था से बाहर निकालने के लिए कोई मार्ग ठीक किया है? क्या उनके दुःखों को कम करने के लिए दो सान्त्वनादायक शब्दों को खोजा है? यहीं दूसरी वात है।

किन्तु इतने ही से पूरा न होगा। क्या तुम पर्वताकार विघ्न-वावाओं को लींघकर कार्य करने के लिए तैयार हो ? यदि सारी दुनिया हाथ में नगी तलवार लेकर तुम्हारे विरोध में खडी हो जाय, तो भी क्या तुम जिसे मत्य समझते हो, उसे पूरा करने का माहस करोगे ? यदि तुम्हारे पुत्र-कलत्र तुम्हारे प्रतिकूल हो जाय, भाग्य-लक्ष्मी तुमसे स्ठकर चली जाय, नाम की कीर्ति भी तुम्हारा नाथ छोड दे, तो भी क्या तुम उम सत्य में मलग्न रहोगे ? फिर भी क्या तुम उमके पीछे लगे रहकर अपने लक्ष्य की ओर सतत बढते रहोगे ? जैमा कि महान् राजा भर्तु-

हरि ने कहा है 'वाहे मीतिनियुन लोग निन्दा करें या प्रयंखा सरमी माय या नहीं उसकी हरका हो वली जाय मृत्यु नाज हो या सौ वर्ष बार भीर पुर्य तो नह है वो त्याय के पन से तिनक भी निवसित मही होता। ' नमा तुममें ऐसी बृद्धा है ? वस मही तीसरी बात है। यदि तुममें ये तीन बातें है तो तुममें से प्रयंग अप्पृत्त कार्य कर सकता है। तब फिर तुमहें समाचारपत्रों से स्प्याने की अवना व्यास्थान देते हुए फिरते रहन की भावस्थकता न होगी स्वयं तुमहारा मृत्त ही बीधत हो उठेगा? फिर तुम बाहे पर्वत की कत्यरा में रहो तो भी तुमहारे विचार पर्वत की बद्धानों को मेवकर बाहर मिकक आयेसे और सैन हो वर्ष तक सारे संसार में प्रतिप्यतित होते रहेंथे। और हो सकता है, तब तक ऐसे ही रहें जब तक उनहें किसी मस्तिष्य का बाबार न मिस बाय और वे उसीके माध्यम से कार्यशीक हो उठें। विचार निष्कपटता और प्रतिन उद्देश्य में ऐसी ही समस्वस्त स्थित है।

मुझे बर है कि तुम्हें बेर हो रही है, पर एक बात मीर। ऐ मेरे स्वदस्रवासियों मेरे भिन्नों भेरे बच्नों राष्ट्रीय जीवनस्यौ यह बहुन्य कालों कोवों को बीवनस्पी समृद्र के पार करता रहा है। कई सताब्दियों से इसका यह कार्य वक रहा है और इसकी सहायता से ला को भारमाएँ इस सागर के उस पार अमृतभाम में पहुँची है। पर जान शामद तुम्हारे ही दोन से इस पीत में कुछ सारानी हो यह है, इसमें एक को छेद हो पने हैं तो क्या तुम इसे कोसोगे ? संसार में निसने सुम्हारा सबसे भविक उपकार किया है, उसके विका बड़े होकर उस पर गाली बरसाना नगा तुम्हारे सिप् समित है ? यदि हमारे इस समाज में इस राष्ट्रीय श्रीकृतक्ष्मी वहाय में क्षेत्र है, तो हम तो उसकी सन्तान है। भागो वर्ले उन क्षेत्रों को बन्द कर वें 🖛 उसके किए हुँसते हुँसते जपने हुबम का रस्त बहा हैं। और यदि हम ऐसा म कर सकें तो हमें मर बाना ही स्थित है। हम अपना मेजा निकासकर संसकी बाट बनायेंके और अद्वाप के उन क्षेत्रों में मर देंगे। पर उसकी कभी भर्सना न करें ? इस समाव के विद्या एक कहा सब्द तक म निकाको। उसकी बतौत की गौरब-परिमा 🤻 किए मेरा उस पर प्रेम 🛊 । मैं तुम सबको प्यार करता 🧗 क्योंकि तुम वेबताओं की सन्तान हो। महिमासानी पूर्वजों के बंधज हो। तब मठा में तुम्हें कैसे कोस सकता हाँ ? यह वसम्मव है ! तुम्हारा सब प्रकार से कल्याम हो । ऐ भेरे बच्चों मैं तुम्हारे पास भाषा 🛊 मधनी साधी योजनाएँ तुम्हारे सामने रखने के किए । अधि तुम उन्हें सुतो तो मैं तुम्हारे भाव काम करने को तैयार हैं। पर बढ़ि तुम जनकी

१ नित्त्वन्तु नीतिनियुणा यवि वा स्तुवन्तु कक्तीः तमाविक्षतु पण्डसु वा ववेष्यम् । अधैव वा भरत्वमस्तु पृत्रान्तरे वा न्याम्यात् पत्रः प्रवित्रकतिः पर्व न वीराः ।।

न मुनो, और मुझे ठुकराकर अपने देश के वाहर भी निकाल दो, तो भी मैं तुम्हारे पाम वापन आकर यही कहूँगा, "भाई, हम नव डूब रहे हैं।" मैं आज तुम्हारे बीच बैठने आया हूँ। और यदि हमे डूबना है, तो आओ, हम नव साय ही टूबें, पर एक भी कटू बट्द हमारे ओठो पर न आने पाये।

भारतीय जीवन में वेदान्त का प्रमाव

[मद्रास में दिया हुआ भाषण]

हमारी जाति और मम को स्थनत करन के किए एक सस्य बहुत प्रचक्ति हो यमा है। वेदान्त भम से भरा बमा अभिप्राय है, इसको समझाने के छिए उक्त सब 'हिल्कु' की फिलित स्पारमा करने की आवस्यकता है। प्राचीन फारस रेशनिवासी सिन्यु नव के किए हिन्दू इस नाम का प्रयोग करते थे। सस्कृत मापा में वहाँ 'स' जाता है। प्राचीन फ़्रारसी मापा में वहीं 'हूं' रूप में परिणंत हो बाता है। इसिस्ए धिम्मु का हिन्दू हो गया। तुम धनी छोग बानते हो कि युपानी कौय हि का रुष्कारभ नहीं कर सकते में इसकिए उन्होंने हैं को कोड़ दिया और इस प्रकार हम 'इष्डियन' नाम से जाने गये। भाषीन काल में इस सब्द का वर्ष को मी हो। अब इस हिन्दू सन्द की जो सिन्धु गद के दूसरे किनारे से निवासियों के लिए प्रमुक्त होता था कोई सार्वकता नहीं है। क्योंकि सिन्चू मब के इस बोर रहने वाने सभी एक बने के माननवाध नहीं है। इस समय यहाँ हिन्दू, मुसलमान पारसी ईसार्फ बौद्ध और जैन भी बास करते हैं। 'हिल्कू' सब्द के स्थापक सर्व के बनुसार इन सबकी हिन्दू कहना होगा किन्तू बमें के हिसाब से इन सबको हिन्दू नही कहा का सकता। हमारा वर्ग मिल मिल प्रकार के मानिक विस्तास मान तया अनुष्ठाम और किना-कमी का समस्टि-स्वक्स है। सब एक साथ मिला हमा है किन्तु यह कोई साथारण नियम से संयठित नहीं हुआ। इसका कोई एक सामारन नाम भी मही है और न इसका कोई सब ही है। कवाबित केवल एक गड़ी विषय है वहाँ सारे सम्मदाय एकमड 🖁 कि हम सभी अपने कास्त्र वेदों पर विस्वास करते है। मह भी निवित्रत है 🧖 जो न्यक्ति वेदों की सर्वोज्य प्रामाणिकता को स्वीकार मही करता उसे अपने की हिन्दू कहने का विभिकार नहीं है। तुम जानते हो कि से वेद दो भागों में निभक्त हैं कर्मकोड बौर नानकोड। कर्मकाड में नाना प्रकार के मानमत बनुष्ठान-भद्रतियाँ हैं जिनका समिकाध सामकस प्रमस्ति नहीं है। ब्रानकोड से वेदों के बाध्यारिमक उपवेश किपिनद है—ने उपनिषद अनवा विदान्त' के नाम है परिचित् है और हैतवादें। विकिन्याहैतवादी भववा बहेतवादें। समस्त वार्धनिकी भीर बाचार्यों से उनको ही जन्मतम प्रमान कहनार स्वीकार किया है। भारत

के समस्त दर्शन और सम्प्रदायों को यह प्रमाणित करना होता है कि उसका दर्शन अथवा सम्प्रदाय उपनिषद्रूपी नीव के ऊपर प्रतिष्ठित है। यदि कोई ऐसा करने में समयं न हो सके तो वह दर्शन अथवा सम्प्रदाय धर्म-विरुद्ध गिना जाता है, इमलिए वर्तमान समय में समग्र भारत के हिन्दुओं को यदि किमी साधारण नाम से परिचित करना हो तो उनको 'वेदान्ती' अथवा 'वैदिक' कहना उचित होगा। मैं वेदान्ती धर्म और वेदान्त इन दोनो शब्दों का व्यवहार सदा इसी अभिप्राय से करता हूँ।

मैं इसको और भी स्पष्ट करके समझाना चाहता हूँ, कारण यह है कि आजकल कुछ लोग वेदान्त दर्शन की 'अद्वैत' व्याख्या को ही 'वेदान्त' शब्द के समानार्थक रूप मे प्रयोग करते हैं। हम सब जानते है कि उपनिषदो के आघार पर जिन समस्त विभिन्न दर्शनो की सृष्टि हुई है, अद्वैतवाद उनमे से एक है। अद्वैतवादियो की उपनिषदों के ऊपर जितनी श्रद्धा-भिक्त है, विशिष्टाद्वेतवादियों की भी उतनी हीं है और अद्वैतवादी अपने दर्शन को वेदान्त की मित्ति पर प्रतिष्ठित कह कर जितना अपनाते हैं, विशिष्टाद्वैतवादी भी उतना ही। द्वैतवादी और भारतीय अन्यान्य समस्त सम्प्रदाय भी ऐसा ही करते है। ऐसा होने पर भी साघारण मनुष्यो के मन मे 'वेदान्ती' और 'अद्वैतवादी' समानार्थक हो गये हैं और शायद इसका कुछ कारण भी है। यद्यपि वेद ही हमारे प्रधान शास्त्र हैं, हमारे पास वेदो के सिद्धान्तो की व्याख्या दृष्टान्त रूप से करने वाले परवर्ती स्मृति और पुराण भी निश्चित रूप से वेदों के समान प्रामाणिक नहीं हैं। यह शास्त्र का नियम है कि जहाँ श्रुति एव पुराण और स्मृति मे मतभेद हो, वहाँ श्रुति के मत का ग्रहण और स्मृति के मत का परित्याग करना चाहिए। इस समय हम देखते हैं कि अद्वैत दार्शनिक शकराचार्य और उनके मतावलम्बी आचार्यों की व्याख्या मे अविक परिमाण मे उपनिषद् प्रमाण-स्वरूप उद्घृत हुए हैं। केवल जहां ऐसे विषय की व्याख्या का प्रयोजन हुआ, जिसको श्रुति मे किसी रूप मे पाने की आशा न हो, ऐसे थोडे से स्थानी में ही केवल स्मृति-वाक्य उद्घृत हुए हैं। अन्यान्य मतावलम्वी स्मृति के ऊपर ही अधिकाविक निर्भर रहते हैं, श्रुति का आश्रय कम ही लेते हैं और ज्यो ज्यो हम द्वैतवादियो की ओर घ्यान देते है, हमको विदित होता है कि उनके उद्घृत स्मृति-वाक्यो के अनुपात का परिणाम इतना अधिक है कि वेदान्तियो से इस अनुपात की आशा नहीं की जाती। ऐसा प्रतीत होता है कि इनके स्मृति-पुराणादि प्रमाणों के ऊपर इतना अधिक निर्भर रहने के कारण, अद्वैतवादी ही ऋमश विश्व वेदान्ती कहे जाने लगे।

जो हो, हमने प्रथम ही यह दिया दिया है कि वेदान्त शब्द से भारत के समस्त धर्म नमिष्टिरूप से समझे जाते हैं, और यह वेदान्त वेदो का एक भाग होने के कारण

सभी सोगों द्वारा स्वीकृत हमारा सबसे प्राचीन प्रस्य है। आयुनिक विद्वानों क विभार को भी हों एक हिन्दू यह विश्वास करने को कभी दैसार नहीं है कि वेदों का कुछ मस एक समय में बौर कुछ मन्य समय में क्रिया बया है। उनका वन भी मह पुढ़ विश्वास है कि समग्र वेद एक ही समय म जलात हुए थे अधवा अवि मैं कड़ सक्तें उनकी सुष्टि कभी नहीं हुई वे चिरकास से सुष्टिकर्ता के मम में वर्षमान ने। दिवान्त' सम्द से मेरा यहाँ अभिप्राय है और भारत ने द्वैतवाद, विशिष्टा-द्वेसवाद और अद्रेषवाद समी उसके बन्तर्पत हैं। सम्भवस हम बौद्ध वर्ष यहाँ तक कि जैन पर्म के भी संसविसेयों को प्रहल कर सकते हैं, यदि उक्त वर्मावकसी मनुप्रहर्पुर्वक हमारे सभ्य में बाने को सहसत हों। इसारा इत्य यबेप्ट प्रचस्त हैं हम उनको प्रहण करने के किए प्रस्तुत है अ ही जाने को राजी नहीं है। इस उनको महूम करने के किए सवा प्रस्तुत है। कारक यह है कि विशिष्ट रूम से विश्लेषम करने पर पुम बेलोने कि बौद्ध वर्म का सार माग इन्ही अपनियटों से किया गगा है यहाँ तक कि भौड़ वर्ग का तवाकपित बद्मुत और महान् आवार-शास्त्र किसी न किसी उपनिषद् में अविकल क्य से विचमान है। इसी प्रकार जैन वर्म के उत्तमी-चम सिद्धान्त भी चपनिपदों में बर्तमान है केवस असमत और मनमानी बातों को कोड़कर इसके परचात मारतीय पामिक विचारों का जो समस्त विकास हवा है, उसका बीब हुम उपनिवरों में देखते हैं। कभी कभी इस प्रकार का निर्मृत अभियोग क्यामा पाता है कि उपनिपयों में भक्ति का मादर्ब नहीं है। क्रिन्होंने उपनियदों का कम्मयन सक्की वरह किया है, व जानते है कि यह अभियोग बिस्कुल सस्प नहीं है। प्रत्येक उपनिषद् में अनुसन्धान करने से मबेन्ट भक्ति का विषय पाया करता 🐧 किन्तु इनमे से समिकाश भाग जो परवर्ती काल में पुराण तथा जन्यास्य स्मृतियों न स्वनी पूर्णता से निकवित पासे बावे हैं। उपनिषदों में बीजरूप में विवसान है। उपनिपरों में मानो उसका डाँका उसका रमरेका ही वर्तमान है। किसी किसी पुराण में मह डाँचा पूर्ण किया गया है। किन्तु कोई भी ऐसा पूर्ण विकसित भारतीय बादर्स नहीं है जिसका भूठ कोठ उपनिपर्दों में को बान जा सकता हो। दिना उपनिषद्-विद्या के विशेष ज्ञान के बनेक स्पक्तियों ने मनितवार को विवेशी सीत थे विकसित सिद्ध करने की हास्यास्पद वेष्टा की है। किन्तु तुम सब जानत हो कि उनकी सम्पूर्ण केंग्टा विकल हुई है। तुम्हें जितनी प्रक्ति की शावस्थकता है, सब उपनिपदों में ही क्यों चहिता पर्वता सबसे विद्यमान है---उपासना प्रेम मन्ति भीर जो कुछ जानस्यक है सब विद्यमान है। केवस मन्दि का बावर्स जविकायिक चन्त्र होता रहा है। सहिता के मार्गों में मब और क्लेसमुक्त वर्म के विद्वा पाने वार्त हैं। वंद्विता के किसी किसी स्वक पर देखा जाता है कि क्यासक वरण

अथवा अन्य किसी देवता के सम्मुख भय से कांप रहा है। और कई स्थलो पर यह भी देखा जाता है कि वे अपने को पापी समझकर अधिक यत्रणा पाते हैं, किन्तु उपनिषदों में इस प्रकार के वर्णन के लिए कोई स्थान नहीं है, उपनिषदों में भय का घम नहीं है, उपनिषदों में प्रेम और ज्ञान का घम है।

ये उपनिषद् ही हमारे शास्त्र हैं। इनकी व्याख्या भिन्न भिन्न रूप से हुई है और मै तुमसे पहले कह चुका हूँ कि जहाँ परवर्ती पौराणिक ग्रन्थो और वेदो मे मतभेद होता है, वहाँ पुराणो के मत को अग्राह्य कर वेदो का मत ग्रहण करना पडेगा। किन्तू कार्यरूप मे हममे से ९० प्रतिशत मनुष्य पौराणिक और शेष १० प्रतिशत वैदिक हैं और इतने भी है या नहीं, इसमें भी सन्देह है। साथ ही हम यह भी देखते हैं कि हमारे बीच नाना प्रकार के अत्यन्त विरोधी आचार भी विद्यमान हैं—हमारे समाज मे ऐसे भी वार्मिक विचार प्रचलित हैं, जिनका हिन्दू शास्त्रो मे कोई प्रमाण नहीं है। शास्त्रों का अध्ययन करके हमें यह देखकर आश्चर्य होता है कि हमारे देश मे अनेक स्थानो पर ऐसे कई आचार प्रचलित हैं, जिनका प्रमाण वेद, स्मृति अथवा प्राण आदि मे कही भी नही पाया जाता, वे केवल लोकाचार है। तथापि प्रत्येक अबोच ग्रामवासी सोचता है कि यदि उसका ग्राम्य आचार उठ जाय, तो वह हिन्दू नही रह सकता। उसकी घारणा यही है कि वेदान्त धर्म और इस प्रकार के समस्त क्षुद्र लोकाचार परस्पर घुलमिल कर एकरूप हो गये हैं। शास्त्रो का अघ्ययन करने पर भी वे नहीं समझ सकते कि वे जो करते हैं, उसमे शास्त्रो की सम्मति नही है। उनके लिए यह समझना बडा कठिन होता है कि ऐसे समस्त आचारो का परित्याग करने से उनकी कुछ क्षति नहीं होगी, वरन् इससे वे अधिक अच्छे मनुप्य वर्नेगे। इसके अतिरिक्त एक और कठिनाई है—हमारे शास्त्र बहुत विस्तृत हैं। पतजिलप्रणीत 'महाभाष्य' नामक भाषा-विज्ञान ग्रन्थ मे लिखा है कि सामवेद की सहस्र शाखाएँ थी। वे सब कहाँ हैं ? कोई नहीं जानता। प्रत्येक वेद का यही हाल है। इन समस्त ग्रन्थों के अधिकाश का लोप हो गया है, सामान्य अश ही हमारे निकट वर्तमान है। एक एक ऋषि परिचार ने एक एक शाखा का भार ग्रहण किया था। इन परिवारों में से अधिकाशों का स्वाभाविक नियम के अनुसार वशलोप हो गया, अथवा विदेशी अत्याचार से मारे गये या अन्य कारणो ने उनका नाश हो गया। और उन्हीके साथ साथ जिस वेद की शाखा विशेष की रक्षा का भार उन्होंने ग्रहण किया था, उसका भी लीप हो गया। यह बात हमको विशेष रूप से स्मरण रखनी चाहिए, कारण यह है कि जो कोई नये विषय का प्रचार अथवा वेदो के विरोधी भी किसी विषय का समर्थन करना चाहते हैं, उनके लिए यह यक्ति प्रधान सहायक है। जब भारत मे श्रुति और लोकाचार को लेकर तर्क होता है जपना जन यह सिक किया नाता है कि यह कोकानार शुंति-निक्य है तन पूसरा पक्ष यही उत्तर देता है — नहीं यह शुंति-निक्य नहीं है यह शुंति को उस पाना में वा जिसका इस समय कोप हा मया है, जत यह प्रना भी नेद-सम्भव है। धाम्त्रों की ऐसी समस्त टीका और टिप्पणियों में किसी ऐसे मून को पाना नास्त्रन में बड़ा कठिन है, जो सबसे समान रूप से मिलता हो। किन्तु हमको इस नात का सहज हो में विक्वास हो जाता है कि इन नाना प्रकार के विभागों तना सप्यक्रियाणों में कहीं न कहीं अवस्य ही कोई सम्मित्तिय भूमि सन्तर्निहित है। भवनों के में छोटे सोट नवस्य किसी विसेव बादर्श योजना तथा सामजस्य के जापार पर निर्मित किस यय होंसे। इस प्रतीयमान निरासानक विभाग पुंत्र के जिसको हम वपना नमें कहते हैं। मूल में अवस्य कोई न कोई एक समज्यम निहित है। अव्यक्ष यह इतने समय तक कहापि जाना नहीं रह सकता ना यह जब तक रक्षित नहीं रह सकता ना।

अपने भाष्यकारों के भाष्यों को देखने से हुमें एक दूसरी कठिनाई का सामना करना पड़ता है। महितवारी भाष्यकार जब महेत सम्बन्धी भृति की स्थास्मा करता है। उस समय वह उसके वैसे ही माव रहने बेता है, किन्तु वही माध्यकार वव बैत-भावारमक सूत्रों की व्याख्या करने में प्रवृत्त होता है, उस समय वह उसके सब्दों की सींचातानी करके सद्मृत वर्ष निकासता है। माध्यकारों ने समय समय पर सपना अभीष्ट वर्ष स्पन्त करने के सिए श्रवा' (अन्मरहित) सन्द का वर्ष 'नकरी' भी किया है--कैसा सब्भुत परिवर्तन है! इसी प्रकार, यहाँ तक कि इससे भी बुरी करह, हैतबादी माध्यकारों ने भी भूति की न्यास्मा की है। जहाँ जनको हैत के बनुकूक सुदि मिकी है, उसको उन्होंने सुरक्षित रखा है, किन्तु नहीं भी भईतबाद के अनुसार पाठ बाया है वही जन्होंने उस सृति के बंध की मममाने बम से विद्युत करके क्यास्मा की है। यह संस्कृत भाषा इतनी करिए है, वैदिक सस्कृत इतनी प्राचीन है, सस्कृत प्राचा-सास्त्र इतना पूर्व है कि एक सम्ब के अर्थ के सम्बन्ध में मूम युवान्तर तक वर्ष चछ सकता है। यदि कोई पंत्रित इतसंबस्प हो जाम तो वह किसी व्यक्ति की बकवाद को भी मुश्तिवक से जवना सारव और न्याकरण के नियम उपवर्ग कर सुख संस्कृत सिद्ध कर सकता है। उपनिवर्ग की समझने के मार्ग में इस प्रकार की कई विपन-बाबाएँ उपस्थित होती हैं। विवास की इच्छा से नुसे एक ऐसे व्यक्ति के साथ रहते का अवसर प्राप्त हुआ था जो वैसे ही पनके हैतवारी ने वैसे ही महैतवारी मी ने जैसे ही परम मन्त ये वैसे ही आगी भी थे। इसी अपिन के ताब एड कर प्रवस बार मेरे मन में साया कि उपनिषय और बन्यान्य सास्त्रों के पाठ की केवल बन्यविस्तास से जाप्यकारों का अनुसरण

न करके, स्वाधीन और उत्तम रूप से समझना चाहिए। और मैं अपने मत मे तथा अपने अनुसन्धान मे इसी सिद्धान्त पर पहुँचा हूँ कि ये समस्त शास्त्र परस्पर विरोधी नहीं हैं, इसिलए हमको शास्त्रों की विकृत व्याख्या का भय नहीं होना चाहिए। समस्त श्रुतिवाक्य अत्यन्त मनौरम हैं, अत्यन्त अद्भुत है और वे परस्पर विरोधी नहीं हैं, उनमे अपूर्व सामजस्य विद्यमान हैं, एक तत्त्व मानो दूसरे का सोपानस्वरूप है। मैंने इन समस्त उपनिषदों में एक यहीं भाव देखा है कि प्रथम द्वेत भाव का वर्णन उपासना आदि से आरम्भ हुआ है, अन्त में अपूर्व अदैत भाव के उच्छ्वास में वह समाप्त हुआ है।

इसीलिए अब मैं इसी व्यक्ति के जीवन के प्रकाश में देखता हूँ कि दैतवादी और अद्वैतवादियो को परस्पर विवाद करने की कोई आवश्यकता नही है, दोनो का ही राष्ट्रीय जीवन मे विशेष स्थान है। द्वैतवादी का रहना आवश्यक है, अद्वैतवादी के समान द्वेतवादी का भी राष्ट्रीय घामिक जीवन मे विशेष स्थान है। एक के बिना दूसरा नही रह सकता, एक दूसरे का पूरक है, एक मानो गृह है, दूसरा छत। एक मानो मुल है और दूसरा फलस्वरूप । इसलिए उपनिषदो का मनमाना विकृत अर्थ करने की चेष्टा की मैं अत्यन्त हास्यास्पद समझता हूँ। कारण, मैं देखता हूँ कि उनकी भाषा ही अपूर्व है। श्रेष्ठतम दर्शन रूप मे उनके गौरव के बिना भी, मानव जाति के मुक्ति-पथ-प्रदर्शक धर्मविज्ञान रूप मे उनके अद्भुत गौरव को छोड देने पर भी, उपनिषदो के साहित्य मे उदात्त भावो का ऐसा अत्यन्त अपूर्व चित्रण है, जैसा ससार भर मे और कही नही है। यही मानवीय मन के उस प्रबल विशेषत्व का, अन्तर्दृष्टिपरायण, अन्त प्रेरणीय उस हिन्दू मन का विशेष परिचय पाया जाता है। अन्यत्र अन्य जातियो के भीतर भी इस उदात्त भाव के चित्र को अकित करने की चेष्टा देखी जाती है, किन्तु प्राय सर्वत्र ही तुम देखीगे कि उनका आदर्श बाह्य प्रकृति के महान् भाव को ग्रहण करना है। उदाहरणस्वरूप मिल्टन, दान्ते, होमर अथवा अन्य किसी पाइचात्य कवि को लिया जा सकता है। उनके काव्यों में स्थान स्थान पर उदात्त भावव्यजक अपूर्व स्थल हैं, किन्तू उनमे सर्वत्र ही वाह्य प्रकृति की अनन्तता को इन्द्रियों के माध्यम से ग्रहण करने की चेष्टा है-वाह्य प्रकृति के अनन्त विस्तार, देश की अनन्तता के आदर्श को प्राप्त करने का प्रयत्न है। हम वेदों के सहिता भाग में भी यही चेंप्टा देखते हैं। कुछ अपूर्व ऋचाओं में जहाँ सृष्टि का वर्णन है, वाह्य प्रकृति के विस्तार का उदात्त भाव, देश का अनन्तत्व, अभिव्यक्ति की उच्चतम भूमियाँ उपलब्ध कर सका है। किन्तु उन्होंने शीघ्र ही जान लिया कि इन उपायों से अनन्तरव को प्राप्त नहीं किया जा सकता, उन्होंने समझ लिया कि अपने मन के जिन सकल भावों को वे भाषा में व्यक्त करने की चेप्टा कर रहे थे, चनको बनन्त वैस अनन्त निस्तार और जनन्त बाह्य प्रकृति प्रकाशित करने में बसमर्थ है। तब उन्होंने अगत्-समस्मा की स्मास्मा के किए अन्य मार्मी का बबडम्बन किया। चपनिपर्यों की मापा ने नमा रूप भारम किया चपनिपर्यों की मापा एक प्रकार से मिति' बावक है स्थान स्थान पर अस्फून है, मानो वह तुम्हें स्टीनिय राज्य में छ जाने की बेप्टा करती है। देवस तुम्हें एक ऐसी बस्तु दिशा देती है। जिसे तुम प्रहम नहीं कर सकते जिसका तुम इन्द्रिमों से बोध नहीं कर पाते जिए भी उस बस्तु के सम्बन्ध में तुमको साथ ही यह निश्चय भी है कि उसका बस्तिय है। संसार में ऐसा स्वक्ष कहाँ हैं जिसके साथ इस इस्तेक की तुमना हो सके न

न तत्र सूर्यो भाति न चन्नतारकम्। नेमा विस्तो भान्ति कुतोऽममन्ति।।

— वहाँ सूर्य की किरण नहीं पहुँचती। वहाँ चन्द्रमा और तारे मी नहीं चमकते विवकी मी उस स्वान को प्रकाशित नहीं कर सकती। इस सामान्य वर्गन का हो कहना ही क्या ।

पुनश्व समस्त संचार के समग्र दार्सनिक भाव की अत्यन्त पूर्व अधिस्थिति संचार में और कहाँ पाओमें हिन्दू जाति के समग्र विस्तृत का सार्यक्ष मानव जाति की मोझाकांक्षा की समस्त कस्पना विस्त प्रकार बहुमृत भाषा में विकित हुई हैं जिस प्रकार बपूर्व स्पन्त में शनित हुई है, ऐसी तुम और कहाँ पाओगे? सवा

> हा चुपर्णा समुका सकामा समान कृतै परिवासकारे। तमोरत्यः पिप्पर्ण स्वाह्यसम्बन्धस्यो अभिकाकसीर्ति॥ समाने कृते पुरुषो निमानोऽनीसमा सोवति मुद्दासानः। सुष्टं यदा परमस्यन्यमीसमस्य महिनानमिति वौतसीकः॥

एक ही वृक्ष के उत्तर मुल्दर पंत्रवाकी को विद्रियों रहती है—कोरों वहीं
मिन हैं उनमें एक उसी वृक्ष के फल खाती है, बूसरी फल म बाकर स्विर बान
से नुपवाप देंटी है। नौने की सात्रा में बैटी विद्रिया कभी मीटे कभी कड़ने फल्क
खाती है—बीर इसी कारण कभी मुझी अवना कभी बुली होती है किन्दु
अपर की सात्रा में बैटी हुई विद्रिया स्थिर और नम्भीर है वह अल्डेन्ट्रे
कोर फल मुझा खाती वह मुख और बुख की परवाह नहीं करती. अपनी
ही महिमा म मम्न है ये दोनों पक्षी जीवात्मा और परमान्मा है। सनुष्य इस जीवन
के मीटे बीर करने फल खाना है, वह बन की पांज में मस्त है, वह इन्द्रिय मुप के

१ कडीपनिषद् ॥२।२।१५॥

२ भूजकोपनियंद् ॥३।१।१ ३॥

पीछे दौडता है, सासारिक क्षणिक वृथा सुख के लिए उन्मत्त होकर पागल के समान दौडता है। उपनिषदो ने एक और स्थान पर सारिय और उसके असयत दुष्ट घोडे के साथ मनुष्य के इस इन्द्रिय-स्खान्वेषण की तूलना की है। वृथा सुख के अनुसन्घान की चेष्टा मे मनुष्य का जीवन ऐसा ही बीतता है। बच्चे कितने सुनहले स्वप्न देखते हैं, अन्तत केवल यह जानने के लिए कि ये निरर्थक हैं। वृद्धावस्था मे वे अपने अतीत कर्मों की पुनरावृत्ति करते हैं, और फिर भी नही जानते कि इस जजाल से कैसे निकला जाय। ससार यही है। किन्तु सभी मनष्यो के जीवन मे समय समय पर ऐसे र्स्नाणम क्षण आते हैं--मनुष्य के अत्यन्त शोक मे, यहाँ तक कि महा आनन्द के समय ऐसे उत्तम सुअवसर आ उपस्थित होते हैं, जब सूर्य के प्रकाश को छिपानेवाला मेघखड मानो थोडी देर के लिए हट जाता है। उस समय इस क्षण-काल के लिए अपने इस सीमाबद्ध भाव के परे उस सर्वातीत सत्ता की एक झलक पा जाते हैं जो अत्यन्त दूर है, जो पचेन्द्रियावद्ध जीवन से परे बहुत दूर है, जो इस ससार के व्यर्थ भोग और इसके सुख-दु ख से परे वहत ही दूर है, जो प्रकृति के उस पार दूर है, जो इहलोक अथवा परलोक मे हम जिस सुख-भोग की कल्पना करते हैं उससे भी बहुत दूर है, जो घन, यश और सन्तान की तृष्णा से भी परे बहुत दूर है। मनुष्य क्षण-काल के लिए दिन्य दृश्य देखकर स्थिर होता है---और देखता है कि दूसरी चिडिया शान्त और महिमामय है, वह खट्टे या मीठे कोई भी फल नही खाती, वह अपनी महिमा मे स्वय आत्मतृष्त है, जैसा गीता मे कहा है

यस्त्वात्मरतिरेव स्यावात्मतृप्तञ्च मानवः। आत्मन्येव च सन्तुष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते॥३।१७॥

— 'जो आत्मा मे रत है, जो आत्मतृष्त है और जो आत्मा मे ही सन्तुष्ट है, उसके करने के लिए और कौन कार्य शेष रह गया है?'

वह वृथा कार्य करके क्यो समय गैंवाये? एक बार अचानक ब्रह्म-दर्शन प्राप्त करने के पश्चात् मनुष्य पुन भूल जाता है, पुन जीवन के सद्दे और मीठे फल खाता है—और उस समय उसको कुछ भी स्मरण नही रहता। कदाचित् कुछ दिनो के पश्चात् वह पुन ब्रह्म के दर्शन प्राप्त करता है और जितनी चोट खाता है, उतना ही नीचे का पक्षी ऊपर बैठे हुए पक्षी के निकट आता जाता है। यदि वह सौभाग्य से ससार के तीव आधात पाता रहे, तो वह अपने साथी, अपने प्राण, अपने मखा उसी दूसरे पक्षी के निकट क्रमश आता है। और वह जितना ही निकट आता है, उतना ही देखता है कि उस ऊपर चैठे हुए पक्षी की देह की ज्योति आकर उसके पक्षो के चारों और खेल रही है।

भीर बहु जितना ही निरट भाता थाता है चतना ही स्पान्तरन पटित होता है। पीरे पीरे बहु जब बत्यन्स निक्रन पहुँच जाता है, तब देनता है कि मानों वह कमरी मिटता था रहा है—अन्त में उसका पूर्ण रूप स सीप हो जाता है। उस समय वह समझता है कि उसका पूषण बस्तित्व भी न था वह उसी हिसते हुए पतों के मीतर पान्त और गम्मीर माब से बैटे हुए दूसरे पत्नी का प्रतिविद्या मान था। उस समय वह जानता है कि वह स्वयं ही वहीं अगर बैटा हुमा पत्नी है, वह सदा से सान्त भाव में बैटा हुना था—यह उसीको महिमा है। वह निर्मय हो जाता है, उस समय वह सम्पूर्ण रूप से तृप्त होत्तर बीरे और सान्त भाव में निमग्न रहता है। इसी रूपक में उपनिषद हैत मान से जारम्म कर पूर्ण बर्गत भाव में हमे के आते हैं।

उपनिवर्षों का प्रत्येक पृष्ठ मुझे सक्ति का सन्ध्या बेता है। यह नियम निवेष स्य से स्मरण रखने मोम्म है, समस्त जीवन में मैंने वही महासिक्षा प्राप्त की है— उपनिवद कहते है, हे मामव तेजस्वी वनी वीर्मवान वनी दुर्वकता को त्यामों। सनुष्म प्रस्न करता है क्या मनुष्म में बुर्वकता नहीं हैं। उपनिवद कहते हैं जवस्म है किन्तु अविक बुर्वकता हारा क्या यह दुर्वकता बूर होगी। क्या तुम मैठ से मैक मोने का प्रमन्त करोगे। पाप के हाका पाप अथवा निर्वकता हारा मिर्वकता दूर होती हैं। उन्नियम् कहते हैं हे अपूर्ण जैनस्ती कतो निर्यक्षण को उसका करें हो बाजो। जगत् के साहित्य में केवल कहती उपनिवर्षों में आमी। (भवसूष्य) मह सब्द बार बार व्यवहृत हुआ है—और प्रसार के किसी शास्त्र में ईस्वर कवता मानव के प्रति 'अभी '---'भयशून्य' यह विशेषण प्रयुक्त नही हुआ है। 'अमी ' — निर्मय वनो । और मेरे मन मे अत्यन्त अतीत काल के उस पाश्चात्य सम्राट् सिकन्दर का चित्र उदित होता है और मैं देख रहा हूँ—वह महाप्रतापी सम्राट् सिन्धु नद के तट पर खड़ा होकर अरण्यवासी, शिलाखड़ पर बैठे हुए वृद्ध, नग्न, हमारे ही एक सन्यासी के साथ वात कर रहा है। सम्राट् सन्यासी के अपूर्व ज्ञान से विस्मित होकर उसको अर्थ और मान का प्रलोभन दिखाकर यूनान देश मे आने के लिए निमत्रित करता है। और वह व्यक्ति उसके स्वर्ण पर मुसकराता है, उसके प्रलोभनो पर मुस-कराता है और अस्वीकार कर देता है। और तव सम्राट् ने अपने अधिकार-वल से कहा, ''यदि आप नही आयेंगे तो मैं आपको मार डालूँगा।'' यह सुनकर सन्यासी ने खिलखिलाकर कहा, ''तुमने इस समय जैसा मिथ्या भाषण किया, जीवन मे ऐसा कभी नही किया। मुझको कौन मार सकता है [?] जड जगत् के सम्राट्, तुम मुझको मारोगे ? कदापि नहीं । मैं चैतन्यस्वरूप, अज और अक्षय हूँ । मेरा कभी जन्म नहीं हुआ और न कभी मेरी मृत्यु हो सकती है! मैं अनन्त, सर्वव्यापी और सर्वज हूँ। क्या तुम मुझको मारोगे ? निरे बच्चे हो तुम । " यही सच्चा तेज है, यही सच्चा वीयं है! हे बन्घुगण, हे स्वदेशवासियो, मैं जितना ही उपनिषदो को पढता हूँ, उतना ही मैं तुम्हारे लिए आँसू बहाता हूँ, क्योंकि उपनिषदो मे वर्णित इसी तेजिम्बता को ही हमको विशेष रूप से जीवन मे चरितार्थ करना आवश्यक हो गया है। शक्ति, शक्ति--यही हमको चाहिए, हमको शक्ति की बढी आव-श्यकता है। कौन प्रदान करेगा हमको शक्ति हमको दुर्बल करने के लिए सहस्रो विषय है, कहानियाँ भी बहुत हैं। हमारे प्रत्येक पूराण मे इतनी कहानियाँ हैं कि जिससे ससार मे जितने पुस्तकालय हैं, उनका तीन चौथाई भाग पूर्ण हो सकता है, जो हमारी जाति को शक्तिहीन कर सकती हैं, ऐसी दुर्बलताओ का प्रवेश हममे विगत एक हजार वर्ष से ही हुआ है। ऐसा प्रतीत होता है, मानो विगत एक हजार वर्ष से हमारे जातीय जीवन का यही एकमात्र लक्ष्य था कि किस प्रकार हम अपने को दुर्वेल से दुर्बलतर बना सकेंगे। अन्त मे हम वास्तव मे हर एक के पैर के पास रेंगनेवाले ऐसे केचुओ के समान हो गये हैं कि इस समय जो चाहे वहीं हमको कुचल सकता है। हे बन्घुगण, तुम्हारी और मेरी नसो मे एक ही रक्त का प्रवाह हो रहा है, तुम्हारा जीवन-मरण मेरा भी जीवन-मरण है। मैं तुमसे पूर्वोक्त कारणो से कहता हूँ कि हमको शक्ति, केवल शक्ति ही चाहिए। और उपनिपद् शक्ति की विशाल खान हैं। उपनिषदो मे ऐसी प्रचुर शक्ति विद्यमान है कि वे समस्त ससार को तेजस्वी वना सकते हैं। उनके द्वारा समस्त ससार पुनरुज्जीवित, सशक्त और वीर्यसम्पन्न हो सकता है। समस्त जातियो को, सकल मतो को, भिन्न भिन्न सम्प्र- दाय के पूर्वस यु:सी पदवरित स्नोमा को स्वयं अपन पैरां साइ हाकर मुक्त होने के सिए वे उच्च स्वर म अद्योग कर रहे हैं। मुक्ति संधवा स्वामीनता—वैहिक स्वाबीनता मानसिक स्वामीनता आष्यारिमार स्वामीनता यही अपनिषदां के मूस मंत्र है।

ससार भर म में ही एकमात्र धास्त्र हैं जिनमें चढ़ार (salvation) की वर्षन सही किन्तु मुक्ति का वर्णन है। प्रश्नति क बन्धन सं मुक्त हो खाबो पुवस्ता से मुक्त हो जाओ। भीर उपनिषद् तुमकी यह भी बतलाते है कि यह मुक्ति ^{तुमस} पहले से ही विज्ञमान है। चपनिपदां के उपदेश की यह और मी एक विज्ञपता है। तुम दैववादी हो--- दुस चित्वा महीं किस्तु तुमको यह स्थीकार करना है। होगा कि आतमा सबमाब ही से पूर्णस्वक्य 🐌 केवल किन्न ही कार्यों के हीस बह सकुचित हो गयी है। आयुनिक विकासवादी (evolutionist) विसको कमविकास (evolution) और कमसकोच (stavism) कहते 🖣 रामानुब का संकोच और निकास का सिद्धान्त भी ठीक एसा ही है। नारमा न्यामाविक पूर्वता से अब्द होकरमानो सकोच को प्राप्त होती है, उसकी परित अस्पनन भाव बारण करती है। सरकर्म और अच्छे विवासे द्वारा वह पून^{ा विकास} को प्राप्त होती है और उसी समय उसकी स्वामाविक पूर्वता प्रकट हो जाती है। वहैतनादी के साम हेतनादी का इतना ही मतभेद है कि अहैतनादी आत्मा क विकास को मही किन्तु प्रकृति के विकास को स्वीकार करता है। जवाहरनावे एक परवा है और इस परवे में एक छोटा भूराख। मैं इस परदे के भीटर से इस भारी अनसपुदाय को देल रहा हूँ। मैं प्रथम केवल बोड़े से अनुष्यों की देख सर्भूगा। मान को छेद बढ़ने क्या किन्न वितना ही बड़ा होगा उदना ही मैं हा एकत स्पितियों में से सविकाश को देश सकूँगा। जन्त में किये बढ़ते बढ़ते परवा और किह एक हो वार्येंगे तब इस स्विति में तुम्हारे और मेरे बीच हुक मी नही एड् बायगा। वहाँ तुममें और युक्तमें किसी प्रकार का परिवर्तन नहीं हुआ। जो कुछ परिवर्तन हुना वह परदे में ही हुआ। तुम जारम्भ से अन्त तक एक से वे कवल परवे से ही परिवर्तन हुना था। विकास के सम्बद्ध में नईतवादियों का मही भव है-अहति का विकास और आत्मा की आम्यन्तर अभिव्यक्ति। आत्मा किसी प्रकार मी सकोच को प्राप्त नहीं हो सकती। यह अपरिवर्तनसँक और अनन्त है। बहु मानो माबारपी परवे से बैनी हुई है—जितना ही यह मायास्पी परवा सीम होता जाता है जवनी ही जात्मा की स्वयस्तित स्वामानिक महिमा क्रमिक्सक्त होती है और क्रमधा वह अविकाषिक अकासमान होती है। संसार इसी एक महान् तत्व को मारत से सीवने की अपेका कर रहा है। वे काहे भी कहें व कितना ही बहुकार करते की चेट्टा करे, पर वे कमसा दित प्रतिदित जात सेते

कि विना इस तत्त्व को स्वीकार किये कोई समाज टिक नही सकता। क्या तुम नहीं देख रहे हो कि समस्त पदार्थों में कैसा भीपण परिवर्तन हो रहा है ? क्या तुम नही जानते कि पहले यह प्रथा थी कि जव तक कोई वस्तु अच्छी कहकर प्रमाणित न हो जाय तव तक उसे निश्चित रूप से बुरी माना जाय ? शिक्षाप्रणाली मे, अपरावियो की दण्ड-व्यवस्था मे, पागलो की चिकित्सा मे, यहाँ तक कि सावारण रोग की चिकित्सा पर्यन्त सबमे इसी प्राचीन नियम को लागू किया जाता था। आधुनिक नियम क्या है ? आधुनिक नियम के अनुसार शरीर स्वभाव ही से स्वस्थ है, वह अपनी प्रकृति से ही रोगो को दूर करता है। औषघि अधिक से अधिक शरीर मे सार पदार्थों के सचय मे सहायता कर सकती है। अपराघियों के सम्बन्ध मे यह आधुनिक नियम क्या कहता है ? आधुनिक नियम यह स्वीकार करता है कि कोई अपराघी, वह कितना ही हीन क्यो न हो, उसमे भी ईश्वरत्व है, जिसका कमी परिवर्तन नही होता है और इसलिए अपराधियो के प्रति हमको तदनुरूप व्यवहार करना चाहिए। अब पहले के ये सब भाव बदल रहे हैं और अब सुघारालय तथा प्रायश्चित्त-गृहो की स्थापना की जा रही है। ऐसा ही सर्वत्र है। जान कर कहो अथवा बिना जाने, यह भारतीय भाव कि प्रत्येक व्यक्ति के भीतर ईश्वरत्व वर्तमान है, नाना भावो से व्यक्त हो रहा है। और तुम्हारे शास्त्रो मे ही इसकी व्याख्या है, उनको यह स्वीकार करना पडेगा। मनुष्य के प्रति मनुष्य के व्यवहार में महान् परिवर्तन हो जायगा और मनुष्य की दुर्बलताओ को वतलानेवाले ये प्राचीन विचार नही रहेगे। इसी शताब्दी मे इन भावो का लोप हो जायगा। इस ममय लोग हमारे विरोघ मे खडे होकर हमारी आलोचना कर सकते हैं। 'ससार मे पाप नही है', इस घोर पैशाचिक सिद्धान्त के प्रचारक के रूप मे ससार के प्रत्येक भाग मे मेरी आलोचना की गयी है। बहुत अच्छा, किन्तु इस समय जिन्होंने मुझको बुरा भला कहा है, उनके ही वशज मुझको अघर्म का प्रचारक नही, किन्तु घर्म का प्रचारक कहकर आशीर्वाद देंगे। मैं घर्म का प्रचारक हूँ, अधर्म का नहीं। मैंने अज्ञानान्यकार का प्रचार नहीं किया, किन्तु ज्ञान प्रकाश के विस्तार की चेष्टा की है, इसे मैं अपना गौरव समझता हूँ।

समग्र ससार का अखण्डत्व, जिसको ग्रहण करने के लिए ससार प्रतीक्षा कर रहा है, हमारे उपनिषदों का दूसरा महान् भाव है। प्राचीन काल की हदबन्दी और पार्थक्य इस समय तेजी से कम होते जा रहे हैं। बिजली और भाप की शक्ति, यातायात तथा सचार की सुविधाएँ बढाकर ससार के विभिन्न देशों का परस्पर परिचय करा रही है। इसके फलस्वरूप, हम हिन्दू इस समय अपने देश के अतिरिक्त अन्य सब देशों को केवल भूत-प्रेत, राक्षस, पिशाचों से पूर्ण नहीं देख रहे हैं और

दाय के दुवल पू की पदबलित कोनों को स्वयं अपने पैरों लग्न होकर मुक्त होने के किए वे उक्त स्वर मे उद्योग कर रहे हैं। भुक्ति अवधा स्वामीनता—वैद्विक स्वामीनता भागसिक स्वामीनता आध्यारिमक स्वामीनता ग्रही उपनिपदों के मुख मंत्र हैं।

संसार मर म ये ही एकमाण सास्य हैं जिनमें उदार (salvation) की वर्णम महीं किन्तु मुक्ति का वर्णन है। प्रकृति के बन्धन से मुक्त हो बाबों हुर्बेक्ता से मुक्त हो आसो। और उपनिषद् तुमका यह भी वतकाते हैं कि यह मुक्ति तुममें पहळे ये ही विद्यमान है। उपनिपदा के उपवंत की यह और भी एक विशेपता है। तुम इतवादी हो---हुछ चिन्ता नहीं किन्तु तुमको यह स्वीकार करना है। होगा कि आत्मा स्वमान ही से पूर्णस्वरूप है, केवल कितने ही कामों के हारा वह सरुवित हो गयी है। मानुनिक विकासवादी (evolutionist) विसकी कमविकास (evolution) और कमसंकोष (atavium) कहते हैं रामानुत्र का संकोष और विकास का सिद्धाम्त भी ठीक ऐसा ही है। बारमा स्वामाविक पूर्णेना में अय्ट ह्यांकर मानी संकोच को प्राप्त होती है उसकी गरित अस्पन्त मान पारण करतो है। संस्कर्म और अन्त्रे निवारों द्वारा नह पुनः निकास का प्राप्त होती है और उसी समय उसकी स्वामाविक पूर्वेदा प्रकट हो बादी है। अर्द्धेनवादी ने साथ हैनवादी का इतना ही मतभेद है कि अर्देतवादी आ^{रमा के} विराम को नहीं विन्तु प्रकृति के विराम को स्वीकार करता है। उचाइरमापे एक पनवा है और इन परदे में एक छोटा मूराना। मैं इस परदे के मीटार में इस भारी जनमनुदाय को देख रहा हैं। मैं प्रमम केवस थोड़े स मनुष्यों की देख सर्पा। मान को छेद बढ़ने कमा छित्र जिल्ला ही बड़ा होगा उल्लाही में दर् एकत स्वतितयों में सं अधिकास का देश सर्था। अला में छित्र बहुते बहुत परवा और छित्र एक हो जार्येंग । तब इस स्थिति में तुम्हारे और मेरे बीच बूछ भी नहीं। ग्ह जायगा। यहाँ नुसम और मुत्तमे तिनी प्रकार का परिवर्गन नही हुना। औ नुष्ठ परिवर्णन हुआ। यह पण्डे स ही हुआ। तुन आरम्भ से बस्त तद एक ते ^{से} वैक्त परदे में ही परिवर्तन हुना था। विरान के मध्वरण में अद्विपादियों का मही बन है-प्राप्ति का विकास और भारमा की आध्यालन में अध्यक्ति। मारेनी तिमी प्रकार भी मनीन की प्राप्त नहीं हो नवती। यह बारिवर्नकाँक और बनार है। बन बानो मापालपी परदे स देशी हुई है--विरुमा ही यह बायालपी परदा सील हाता जाता है। उत्तरी ही। आत्मा की स्वयंभित्र क्वाआबिक विदेमा क्रमिन्दर हार्ग है और पमा वह अभिराधिर प्रसाममान हार्ग है। गनार इसी एक महानृत्तात की भारत से गीयाने की अरेगा कर रहा है। के कारे की करें वे शिलता ही अपनार काने की किया करें, पर वे कवस दिन असिंश जान तैने

कि विना इस तत्त्व को स्त्रीकार किये कोई समाज टिक नही सकता। क्या तुम नहीं देख रहे हो कि समस्त पदार्थों में कैसा भीपण परिवर्तन हो रहा है ? क्या तुम नही जानते कि पहले यह प्रया थी कि जब तक कोई वस्तु अच्छी कहकर प्रमाणित न हो जाय तब तक उसे निश्चित रूप से वुरी माना जाय [?] शिक्षाप्रणाली मे, अपरावियो की दण्ड-व्यवस्था मे, पागलो की चिकित्सा मे, यहाँ तक कि सावारण रोग की चिकित्सा पर्यन्त सबमे इसी प्राचीन नियम को लागू किया जाता था। आयुनिक नियम क्या है ? आधुनिक नियम के अनुसार शरीर स्वभाव ही से स्वस्य है, वह अपनी प्रकृति से ही रोगो को दूर करता है। औषिव अधिक से अधिक शरीर मे सार पदार्थों के सचय मे सहायता कर सकती है। अपरावियो के सम्बन्ध मे यह आचुनिक नियम क्या कहता है? आघुनिक नियम यह स्वीकार करता है कि कोई अपराघी, वह कितना ही हीन क्यो न हो, उसमे भी ईश्वरत्व है, जिसका कमी परिवर्तन नही होता है और इसलिए अपराधियो के प्रति हमको तदनुरूप व्यवहार करना चाहिए। अब पहले के ये सब भाव बदल रहे हैं और अब सुघारालय तथा प्रायश्चित्त-गृहो की स्थापना की जा रही है। ऐसा ही सर्वत्र है। जान कर कहो अथवा विना जाने, यह भारतीय भाव कि प्रत्येक व्यक्ति के भीतर ईश्वरत्व वर्तमान है, नाना भावों से व्यक्त हो रहा है। और तुम्हारे शास्त्रों मे ही इसकी व्याख्या है, उनको यह स्वीकार करना पडेगा। मनुष्य के प्रति मनुष्य के व्यवहार में महान् परिवर्तन हो जायगा और मनुष्य की दुर्वलताओं को वतलानेवाले ये प्राचीन विचार नही रहेगे। इसी शताब्दी मे इन भावो का लोप हो जायगा। इस समय लोग हमारे विरोघ मे खडे होकर हमारी आलोचना कर सकते हैं। 'ससार मे पाप नहीं हैं', इस घोर पैशाचिक सिद्धान्त के प्रचारक के रूप मे ससार के प्रत्येक भाग मे मेरी आलोचना की गयी है। बहुत अच्छा, किन्तु इस समय जिन्होंने मुझको बुरा भला कहा है, उनके ही वशज मुझको अधर्म का प्रचारक नही, किन्तु घर्म का प्रचारक कहकर आशीर्वाद देंगे। मैं घर्म का प्रचारक हूँ, अधर्म का नहीं। मैंने अज्ञानान्धकार का प्रचार नहीं किया, किन्तु ज्ञान प्रकाश के विस्तार की चेष्टा की है, इसे मैं अपना गौरव समझता हूँ।

समग्र ससार का अखण्डत्व, जिसको ग्रहण करने के लिए ससार प्रतीक्षा कर रहा है, हमारे उपनिषदों का दूसरा महान् भाव है। प्राचीन काल की हदबन्दी और पार्थंक्य इस समय तेजी से कम होते जा रहे हैं। विजली और भाप की शक्ति, यातायात तथा सचार की सुविधाएँ वढाकर ससार के विभिन्न देशों का परस्पर परिचय करा रही है। इसके फलस्वरूप, हम हिन्दू इस समय अपने देश के अतिरिक्त अन्य सब देशों को केवल भूत-प्रेत, राक्षस, पिशाचों से पूर्ण नहीं देख रहे हैं और

र्वसार्व वर्ष-प्रभान देखों के क्रोय भी नहीं कहते कि मारत में केवल गरमांसभीकी नीर नसम्य कोग रहते हैं। जपने देश से बाहर जाकर हम देलते है कि वही वन्यु मानव सहायता के किए अपना वही सक्तिसाकी हाम बढ़ा रहा है और सभी मूर्व षे उत्साहित कर एहा है। जिस देश में धुमने जन्म किया है उसकी अपेक्षा कमी कमी जन्म देशों में अभिक अच्छे स्रोम मिल जाते हैं। चब वे महा बाते हैं वे भी यहाँ वैसा ही आयुगाव उत्साह और सहानुभूति पाते हैं। हमारे उपनिपदों ने ठीक ही कहा है, जजान ही सर्व प्रकार के दु:बों का कारब है। सामाजिक जनना आभ्यारिमक अपने चीवन को चाहे जिस अवस्या में देखी यह विस्कुस सही चतरता है। अज्ञात से ही हम परस्पर मृया करते हैं अज्ञात से ही हम एक दूसरे को वानवे नहीं भीर इसीकिए प्यार नहीं करते। जब हम एक दूसरे को जान केंगे प्रेस का उदय होपा। प्रेम का उदय निश्चित 🐌 क्योंकि क्या हम सब एक नहीं 🧗 इसिलए हम देखते हैं कि चेप्टा न करने पर भी हम सबका एकरवमान स्वमाव हैं। से वा वाता है। यहाँ तक कि राजनीति और समाजनीति के क्षेत्रों में भी को समस्या^{एँ} बीस वर्ष पहले केवछ राष्ट्रीय वीं इस समय उनकी मौमांसा केवछ राष्ट्रीयता ^{के} मानार पर ही नहीं की जा सकती। चक्त समस्याएँ कमसः कठिन हो रही हैं ^{बौर} विशास मोकार भारण कर रही है। केनस मन्तर्राव्हीय भाभार पर उवार दृ^{हिट} से विचार करते पर हो उनको हुछ किया जा तकता है। बलार्राव्हीय संगठन कत्तर्राष्ट्रीय संग अत्तर्राष्ट्रीय विधान ये ही आवश्च के मूहमलस्वरूप 📳 सब कोमों के भीतर एकत्वभाव किस प्रकार विस्तृत हो रहा है। यही ससका प्रमार्थ है। विज्ञान में भी बढ़ तत्त्व के सम्बन्ध में ऐसे ही सार्वभीम भाव ही इस समर्थ माभिप्कृत हो रहे हैं। इस समय तुम समझ चड़ बस्तु को समस्त संसार को एक अस्वर्ध वस्त्रस्य मे बृहत् बढ़-समूद्रसा वर्षन करते हो विसमें तुम में चन्द्र सुर्म और शेर्प सब कुछ सभी विभिन्न सूत्र मेंबर मान हैं, बौर कुछ नहीं। मानसिक बृध्टि से देखने पर बहु एक बनन्त विचार-समुद्र प्रदेश होता है। तुम और मैं उस विचार-समुद्र के अरयन्त छोड़े छोटे भैंबरों के सहुदा हैं। बारमपरक हुन्टि से देलने पर समर्थ अगत् एक अवल अपरिवर्तनमील धत्ता अवत् बात्मा प्रतीत होता है। वैविकता ना रचर भी का रहा है और यह भी हमारे प्रत्यों में विवसात है। नैविक्ता की व्यास्मा और श्राचार-सारत के मूल सीन के लिए भी ससार स्थाहल है यह भी हमारे शास्त्रों से ही मिनेया।

इस बारत सं क्या चाहते हैं? यदि विपेतियों को इब पदायों की आवस्यकता है तो हमको इनकी बावस्थवता बीम युवा विषक है। क्योरि इसारे ज्यानियह फिनने ही महत्वपूर्य क्यों न हैं। अस्यास्य आविषां के साथ तुससा में इस अपने पूर्वपुरुष बाषिगणी पर कितना ही गव बवी न बबे, में नुम छोगी से साध्य भाषा मे कहे देता है कि हम टुर्बल है, अन्यन्न दुबल है । प्रशम तो है हमारी मारीरिक दुर्ब ज्ता । यह शारीरिक दुर्जलता कम से कम हमारे एक तिहाई दुर्जी का कारण है। हम बालमी हैं, हम काय नहीं कर नकते, इस पारत्परिक एकता स्थापित नही कर सकते, हम एक दूसरे में प्रेम नहीं परते, हम वह स्वार्थी है, हम तीन मनुष्य एकत्र होते ही एक दूसरे से घृणा करते हैं, ईर्ष्या करते हैं। हमारी इस समय ऐसी अवस्था है कि हम पूण रूप में असगठित है, घोर स्वार्थी हो गये है, सैकडो शताब्दियो ने इमीलिए जगड़ते हैं कि निलक इम तरह पारण करना चाहिए या उस तरह। वमुक व्यक्ति की नजर पड़ने से हमारा भोजन दूपित होगा या नहीं, ऐसी गुरुत्तर ममस्याओं के ऊपर हम बड़े बटे ग्रन्थ लिखते हैं। पिछली कई शताब्दियों मे हमारा यही कारनामा रहा है। जिस जाति के मस्तिष्क की समस्त शक्ति ऐसी अपूर्व मुत्दर समस्याओं और गवेपणाओं में लगी है, उसमें किसी उच्च कोटि की सफलता की क्या आजा की जाय! और क्या हमकी अपने पर शर्म भी नहीं आती? हाँ, कभी कभी शमिन्दा होते भी है। यद्यपि हम उनकी निस्सारता को समझते है, पर उनका परित्याग नहीं कर पाते। हम अनेक वातें सोचते हैं, किन्तु उनके अनुसार कार्य नहीं कर सकते। इस प्रकार तोते के समान वार्ते करना हमारा अम्यास हो गया है—आचरण मे हम वहुत पिछडे हुए हैं। इसका कारण क्या है ? शारीरिक दौर्वल्य। दुर्वल मस्तिप्क कुछ नहीं कर सकता, हमको अपने मस्तिष्क को वलवान वनाना होगा। प्रथम तो हमारे युवको को बलवान वनना होगा। धर्मपीछे आयेगा। हे मेरे युवक वन्यु, तुम वलवान बनो---यही तुम्हारे लिए मेरा उपदेश है। गीता-पाठ करने की अपेक्षा तुम्हे फुटवाल खेलने से स्वर्ग-सुख अधिक सुलभ होगा। मैंने अत्यन्त साहसपूर्वक ये वाते कही हैं, और इनको कहना अत्यावश्यक है, कारण मैं तुमको प्यार करता हूँ। मैं जानता हूँ कि ककड कहाँ चुमता है। मैंने कुछ अनुभव प्राप्त किया है। वलवान शरीर से अथवा मजबूत पुट्ठों से तुम गीता को अधिक समझ सकोंगे। शरीर में ताजा रक्त होने से तुम कृष्ण की महती प्रतिमा और महान् तेजस्विता को अच्छी तरह समझ सकोगे। जिस समय तुम्हारा शरीर तुम्हारे पैरो के वल दृढ भाव से खडा होगा, जब तुम अपने को मनुष्य समझोगे, तव तुम उपनिषद् और आत्मा की महिमा भली भाँति समझोगे। इस तरह वेदान्त को अपनी आवश्यकताओं के अनुसार काम में लगाना होगा।

लोग मेरे अद्वेतवाद के प्रचार से बहुचा विरक्त हो जाते हैं। अद्वेतवाद, देतवाद अथवा अन्य किसी वाद का प्रचार करना मेरा उद्देश्य नहीं है। हमें इस समय आवश्यकता है केवल आत्मा की—उसके अपूर्व तत्त्व, उसकी अनन्त शक्ति,

ईसाई धर्म-प्रधान देशों के कोन भी महीं कहते कि भारत मे केश्रम नरमांसमीनी भौर असम्म कीग रहते हैं। अपने देश से बाहर जाकर हम देसते हैं कि वही कर्न माभव सहायता के किए अपना वही धक्तिसाली हाव बढ़ा रहा है और उसी भूच से उत्साहित कर रहा है। जिस देश में हमने जन्म किया है उसकी अपेक्षा कभी कभी सन्य देशों में सदिक वच्छे कोय मिक जाते है। जब वे यहाँ आसे हैं, वे भी यहाँ वैसा ही आदुमाब उत्साह और सहानुमूति पाते है। हमारे उपनिपवों ने ठीक ही कहा है जशाम ही सर्व प्रकार के दुःचौं का कारण है। सामाजिक जनवा मास्पारिमक अपने जीवन को चाहे जिस अवस्था में देखों यह विस्कृत सही स्वरता है। अज्ञान से ही हम परस्पर कृता करते हैं, बज्ञान से ही हम एक इसरे को जानते महीं बौर इसीफिए प्यार नहीं करते। जब हम एक पूसरे को जान सेंके प्रेम का चदम होया। प्रेम का चदम निविचत है। क्योंकि क्या हम सब एक नहीं हैं? इसकिए हम वेखते हैं कि वेश्टा न करने पर भी हम सबका एकत्वभाव स्वमाव ही से वा जाता है। यहाँ तक कि राजनीति और समाजनीति के सेवों में भी को समस्या^{एँ} बीस वर्ष पहले केवल राष्ट्रीय थीं इस समय जनकी मीर्मासा केवल राष्ट्रीयता के बाबार पर ही नहीं की जा सकती। चन्त समस्याएँ कमबा कठिन हो रही है और विशाक काकार बारम कर रही हैं। केवक मन्तर्राष्ट्रीय कामार पर स्वार दृष्टि से निचार करने पर ही उनको हुन किया का सकता है। अन्तर्राष्ट्रीय संनदन सन्तर्राष्ट्रीय सब अन्तर्राष्ट्रीय विवास ये ही आजकत के मूळमन्तरवरूम है। सब छोमो के मौतर एकत्वमान किस प्रकार विस्तृत हो रहा है मही उसका प्रमाण है। विज्ञान में भी कर तत्व के सम्बन्ध में ऐसे ही सार्वमीम भाव ही इस समर्थ काविष्कृत हो रहे हैं। इस समय तुम समग्र वड़ वस्तु को समस्त ससार को एक अवस्थ बस्तुस्य में बृहत् बङ्-धमुद्रशा वर्षन करते हो जिसमें तुम मैं बला सूर्य और बेप सब कुछ सभी विभिन्न सुद्र संवर साम है, जीर कुछ सहीं। सानसिक वृष्टि से देवने पर बहु एक जनन्त विचार-समूह प्रतीत होता है। तुम और मैं इस विचार-समूह के अत्यन्त कोटे कोरे मेंबरों के सबुध हैं। बारमधरक बृष्टि से बेखने पर समझ अगत् एक अवल अपरिवर्तनसील सत्ता मर्वात् भारमा प्रतीत होता है। नैनिकता का स्वर मी का चहा है भीर वह भी हमारे होतो में विचमान है। नैविकटा की ब्यास्या बीर बाचार-शास्त्र के मूल लोग के लिए बी सम्रार ब्याकुल है यह मी हुमारे सास्त्रों से ही मिलेया।

हम भारत में क्या चाहते हैं। बदि विवेशियों को इन पशानों की नानश्मकता है तो इसको इनकी आवस्पकता बीत नुना नविक है। क्योंकि हमारे जपनिपड् कितने ही महत्त्वपूर्ण क्यों म हों अन्यास्य नातियों के साथ तुक्ता में इस अपने पूर्वपुरुष ऋषिगणो पर कितना ही गर्व क्यो न करे, मैं तुम छोगो से स्पष्ट भाषा मे कहे देता हूँ कि हम दुवंल हैं, अत्यन्त दुवंल हैं। प्रथम तो है हमारी शारीरिक दुवंलता। यह शारी रिक दुर्वलता कम से कम हमारे एक तिहाई दुर्गो का कारण है। हम आलसी हैं, हम कार्य नहीं कर मकते, हम पारस्परिक एकता स्थापित नहीं कर सकते, हम एक दूसरे से प्रेम नहीं करते, हम बड़े स्वार्थी है, हम तीन मनुष्य एकत्र होते ही एक दूसरे से घृणा करते है, ईर्प्या करते है। हमारी इस समय ऐसी अवस्या है कि हम पूर्ण रूप से अमगठित हैं, घोर स्वार्थी हो गये हैं, सैकडो शताब्दियो से इसीलिए झगडते हैं कि तिलक इस तरह वारण करना चाहिए या उस तरह। अमुक व्यक्ति की नज़र पडने से हमारा भोजन दूषित होगा या नहीं, ऐसी गुरुतर समस्याओं के ऊपर हम बड़े बड़े ग्रन्थ लिखते हैं। पिछली कई शतान्दियों से हमारा यही कारनामा रहा है। जिस जाति के मस्तिष्क की समस्त शक्ति ऐसी अपूर्व सुन्दर समस्याओ और गवेपणाओं में लगी है, उससे किसी उच्च कोटि की सफलता की क्या आशा की जाय! और क्या हमको अपने पर शर्म भी नही आती? हाँ, कभी कभी शॉमन्दा होते भी हैं। यद्यपि हम उनकी निस्सारता को समझते हैं, पर उनका परित्याग नहीं कर पाते। हम अनेक बातें सोचते है, किन्तु उनके अनुसार कार्य नहीं कर सकते। इस प्रकार तोते के समान बातें करना हमारा अम्यास हो गया है--आचरण मे हम वहुत पिछडे हुए हैं। इसका कारण क्या है [?] शारीरिक दौर्बल्य। दुर्वल मस्तिष्क कुछ नही कर सकता, हमको अपने मस्तिष्क को बलवान वनाना होगा। प्रथम तो हमारे युवको को बलवान बनना होगा। धर्मपीछे आयेगा। हे मेरे युवक वन्धु, तुम बलवान बनो---यही तुम्हारे लिए मेरा उपदेश है। गीता-पाठ करने की अपेक्षा तुम्हे फुटबाल खेलने से स्वर्ग-मुख अधिक सुलभ होगा। मैंने अत्यन्त साहसपूर्वक ये बाते कही हैं, और इनको कहना अत्यावश्यक है, कारण मैं तुमको प्यार करता हूँ। मैं जानता हूँ कि ककड कहाँ चुमता है। मैंने कुछ अनुमव प्राप्त किया है। बलवान शरीर से अधवा मजबूत पुट्ठों से तुम गीता को अधिक समझ सकोगे। शरीर में ताजा रक्त होने से तुम कृष्ण की महती प्रतिभा और महान् तेजस्विता को अच्छी तरह समझ सकोगे। जिस समय तुम्हारा शरीर तुम्हारे पैरो के बल दृढ़ भाव से खडा होगा, जब तुम अपने की मनुष्य समझोगे, तब तुम उपनिषद् और आत्मा की महिमा भली भाँति समझोगे। इस तरह वेदान्त को अपनी बावश्यकताओं के अनुसार काम में लगाना होगा।

लोग मेरे अर्द्वतवाद के प्रचार से बहुचा विरक्त हो जाते हैं। अर्द्वतवाद, द्वेतवाद अथवा अन्य किसी वाद का प्रचार करना मेरा उद्देश्य नहीं है। हमे इस समय आवश्यकता है केवल आत्मा की—उसके अपूर्व तत्व, उसकी अनन्त शक्ति,

अनन्त कीर्म अनन्त सुद्धता और अनन्त पूर्वता के तत्त्व को जानने की। यदि मेरै कोई सन्ताम होती तो मैं उसे जन्म के समय से ही सुमाता 'त्वमसि निरंबन' । दुमने भवस्य ही पुरान में रानी मदालचा की वह मुन्दर कहाती पढ़ी होगी। इसके उन्तान होते ही वह उसको अपने हाथ से मुके पर रखकर शुकाते हुए। उसके निकट गाती वी 'तुम हो मेरे साम निरंबन बतिपावन निष्पाप तुम हो सर्वधनित्वाची तेचा है जमित प्रताप। इस कहानी में महान् सत्य क्रिया हुआ है। अपने को महान् समधो और तुम सचमुच महान् हो जाओये। समी कोन पूकते हैं आपने समझ संसार में भमन करके क्या बनुभव प्राप्त किया ? बंग्नेब क्रीब पापिकों की बाउँ करते हैं पर बास्तव में बवि सभी बंग्नेप बपने को पापी समझते ही वे अर्धीका के मध्य भाग के रहनेवाके हन्सी वैसे हो जाते। ईस्वर की क्रपा से इस बात पर वे विस्वास नहीं करते । इसके विपरीत अंग्रेज तो यह विरवास अस्ता है कि संसार के अमीस्थर होकर उसने अन्य बारच किया है। वह अपनी श्रेस्टवा पर पूरा विश्वास रखता है। उसकी भारणा है कि वह सब कुछ कर सकता है, इच्छा होने पर सूर्य कोक और चन्द्रकोक की भी सैर कर सकता है। इसी इच्छा के वक से यह बड़ा हुआ है। सबि वह अपने पुरोहियों के इन वाक्सों पर कि सनुष्य शुद्र है इतसास्य और पापी है जनन्तकास तक वह नरकारित में दस्य होगा विद्वास करता दी वह आच नहीं अप्रेच न होता चैसा नइ आज है। मही बात में प्राप्तक जाति के मीतर देवता हूँ। उनके पुरोहित कोन चाहे जो कुछ कहें और वे कितने ही। असंस्कारपूर्ण क्यों न हों किन्तु उनके अस्यन्तर का बक्षमान कुछ नही होता उसका निकास अवस्य होता है। हम मदा को बैठे हैं। क्या तुम मरे इस कवन पर विकास करोने कि इस बंग्रेनों की अपेका कम भारमध्या रखते है---सहस्रमुच कम आरम सदा रखते हैं? मैं साफ-साफ कह रहा हूँ। दिना कहे दूसरा उपाय भी मैं नहीं देखता। तुम देखते नहीं ?-अप्रेज जब हुमारे वर्मतत्त्व को कुछ कुछ समझमे लगते है तब ने भागो उसीको लेकर उन्मत्त हो आते हैं। बच्चिप ने साधक 🕏 तवापि अपने देसवासियों की हुँसी और उपहास की उपेक्षा करके भारत में इमारे ही वर्म का प्रचार करने के सिए वे बाते हैं। तुम क्षोगों में से कितने ऐसे हैं जो ऐसा काम कर सकते हैं ? तुम क्यों ऐता नहीं कर सकते ? क्या तुम जानते नहीं इचिलिए नहीं कर चरुते ? उनकी अपेशा तुम अविक ही जानते हो। इचीवे ती बान के बनुसार तुम काम मही कर सकते। वितना बानने से कस्यान होगा इसमें तुम क्यादा जानते हो। पही बाध्नत है। तुम्हारा रक्त पानी जैसा हो नया है, मस्तिष्क मुर्वार और चपैर दुर्वस ! इस चपिर को वरकता होगा। सायैरिक इवंतरता ही सब अनिष्टों की बड़ है और कुछ नहीं। यह कई सदिनों से तुम

नाना प्रकार के मुचार, आदर्श आदि की वाते कर रहे हो और जब काम करने का समय आता है तव तुम्हारा पता ही नही मिलता। अत तुम्हारे आचरणो से सारा समार कमश हताश हो रहा है और समाज-सुवार का नाम तक समस्त ससार के उपहास की वस्तु हो गयी है। इसका कारण क्या है ? क्या तुम जानते नहीं हो ? तुम अच्छी तरह जानते हो। ज्ञान की कमी तो तुम में है ही नहीं। सब अनर्थों का मूल कारण यही है कि तुम दुवंल हो, अत्यन्त दुवंल हो, तुम्हारा गरीर दुवंल है, मन दुवंल है, और अपने पर आत्मश्रद्धा भी विल्कुल नहीं है। सैकड़ो सदियों से ऊँची जातियो, राजाओ और विदेशियों ने तुम्हारे ऊपर अत्याचार करके, तुमको चकनाचूर कर डाला है। भाइयो । तुम्हारे ही स्वजनो ने तुम्हारा सव वल हर लिया है। तुम इस समय मेरुदण्डहीन और पददिलत कीडो के समान हो। इस समय तुमको शक्ति कौन देगा ? मैं तुमसे कहता हूँ, इसी समय हमको वल और वीर्यं की आवश्यकता है। इस शक्ति को प्राप्त करने का पहला उपाय है—उपनिपदो पर विश्वास करना और यह विश्वास करना कि 'मैं आत्मा हूँ।' 'मुझे न तो तलवार काट सकर्ती है, न वरछी छेद सकती है, न आग जला सकर्ती है और न हवा सुखा सकती है, मैं सर्वशक्तिमान हूँ, सर्वज्ञ हूँ।'' इन आशाप्रद और परित्राणपद वाक्यो का सर्वदा उच्चारण करो। मत कहो--हम दुर्वल हैं। हम सब कुछ कर सकते हैं। हम क्या नहीं कर सकते ? हमसे सब कुछ हो सकता है। हम सबके मीतर एक ही महिमामय आत्मा है। हमें इस पर विश्वास करना होगा। निचकेता के समान श्रद्धाशील वनो। निचकेता के पिता ने जब यज्ञ किया था, उसी समय निचकेता के भीतर श्रद्धा का प्रवेश हुआ। मेरी इच्छा है—नुम लोगो के भीतर इसी श्रद्धा का आविर्माव हो, तुममे से हर एक आदमी खडा होकर इशारे से ससार को हिला देनेवाला प्रतिमासम्पन्न महापुरुष हो, हर प्रकार से अनन्त ईश्वरतुल्य हो। मैं तुम लोगो को ऐसा ही देखना चाहता हूँ। उपनिषदो से तुमको ऐसी ही शक्ति प्राप्त होगी और वहीं से तुमकी ऐसा विश्वास प्राप्त होगा।

प्राचीन काल मे केवल अरण्यवासी सन्यासी ही उपनिषदों की चर्चा करते थे। वे रहस्य के विषय बन गये थे। उपनिषद् सन्यासियो तक ही सीमित थे। शकर ने कुछ सदय हो कहा है, 'गृही मनुष्य भी उपनिपदो का अध्ययन कर सकते हैं, इससे उनका कल्याण ही होगा, कोई अनिष्ट न होगा।' परन्तु अभी तक यह सस्कार कि उपनिषदो मे वन, जगल अथवा एकान्तवास का ही वर्णन है, मनुष्यो के मन से

१ नैन छिन्दन्ति शस्त्राणि नैन वहति पावक । न चैन क्लेदयन्त्यापो न शोषयति मारुन ।।गीता ।२।२३॥

गहीं हटा। मैंने तुम कोगों से उस बिन कहा वा कि जो स्वयं देदों के प्रकासक हैं चन्ही भी इप्त के द्वारा वेदों की एकमान प्रामाणिक टीका भीता। एक ही बार विर कास के लिए बनी है यह सबके लिए भीर जीवन की सभी अवस्वाबों के लिए जपमोनी है। तुम कोई भी काम करी पुम्हारे लिए बवान्त की बावस्यकवा है। नेवान्त के वन सब महान् तस्वों का प्रचार माववसक 🐉 मे केवस भरव्य में अववा मिरिगुहार्कों में बाबस मही रहेंने बकीकों और स्यासाधीयों से प्रार्थना-मन्तिरो मे विकों की कुटियों में मधुमों के घरों में कात्रों के सम्मयत स्वार्तों में —सर्वत ही इन दस्यों की पर्या होगी और ये काम में छाये जायेंगे। हर एक व्यक्ति हर एक सन्तान चाहे जो काम करे, चाहे जिस बदस्या में हो---उनकी पुकार सबके किए है। मम का बब कोई कारच नहीं है। उपनिवर्दों के सिद्धान्तों को सङ्कृप बावि साकारण चन किस प्रकार काम में कार्येगे ? इसका सपाय शास्त्रों में कहाया गमा है। मार्ग सनन्त है, वर्म सनन्त है, कोई इसकी सीमा के बाहर नहीं का सकता। पुम निष्कपट मान से जो कुछ करते हो तुम्हारे किए नहीं जच्छा है। अभन्त छोटा कर्म भी यदि बच्छे मान से किया बाय तो उससे बव्मृत फल की प्राप्त होती है। सतएन जो वहाँ तक अच्छे मान से काम कर सके, करे। महुआ मनि अपने की बारमा समझकर चिन्तन करे, तो वह एक उत्तम मकुवा होया। विचार्ची मदि मपने को भारमा विचारे, दो वह एक भेट विद्यार्थी होगा। वदीस मदि वपने को कारमा समझे जो वह एक अच्छा वकीछ होगा। बीरॉ के विषय में भी वही समसी र इसका फरू यह होगा कि जातिविभाग बनन्त नास तक रह जायगा। स्यांकि विभिन्न भीवयों में विभक्त होता ही समाज का स्वयाब है। पर रहेगा क्या नहीं ? विशेष विषकारों का वस्तित्व न रह वायया। वातिविधागप्राकृतिक निवस है। सामा-जिक जीवन में एक विसेव काम मैं कर सकता हूँ तो दूसरा काम तुम कर सकते ही। तुम एक देश का बासन कर सकते हो तो मैं एक पुराने जूते की मरम्मत कर तकता हैं किन्तु इस कारव तुम मुझसे बड़े नहीं हा सकते। क्या तुम मेरे जूत की मरम्मव कर सकते हो ? में क्या देख का सासन कर सकता हूँ ? यह कार्यविमाय स्वामानिक है। मैं जूत की खिलाई करते में चतुर हूँ तुम बेहपाठ में निपुण ही। यह कोई कारच नहीं कि तुम इस विसेपता के किए मेरे सिर पर पाँच रक्षों। तुम बाद हरवा भी करो तो तुम्हारी प्रयंता और मुझे एक सेव चुराने पर ही फ्रांसी पर सटकता हो ऐसा नहीं हो सकता। इसको समाप्त करना ही हामा। जातिनिमान सन्धा है। जीवन-समस्या के समावान के लिए गई। एकमाव स्नामाधिक उपाय है। मनुष्य असग नरुप वर्गों में विभक्त होंगे. यह बनिवार्य है। तुम जहाँ भी बामो वातिविभाग से घुटकारा न मिलेगा। निल्नु इसका अर्थ सह नहीं है कि इन प्रकार

का विशेषाधिकार भी रहेगा। इनको जड से उखाड फेंकना होगा। यदि मछुआ को तुम वेदान्त सिखलाओं तो वह कहेगा, हम और तुम दोनो वरावर हैं। तुम दार्शनिक हो, मैं मछुआ, पर इससे क्या? तुम्हारे भीतर जो ईश्वर है, वही सुझमें भी है। हम यही चाहते हैं कि किसीको कोई विशेष अधिकार प्राप्त न हो, और प्रत्येक मनुष्य की उन्नति के लिए समान सुभीते हो। सब लोगों को उनके भीतर स्थित ब्रह्मतत्त्व सम्बन्धी शिक्षा दो। प्रत्येक व्यक्ति अपनी मुक्ति के लिए स्वयं चेष्टा करेगा।

उन्नति के लिए सबसे पहले स्वाघीनता की आवश्यकता है। यदि तुम लोगो में से कोई यह कहने का साहस करे कि मैं अमुक स्त्री अथवा अमुक लड़के की मुक्ति के लिए काम कहँगा, तो यह गलत है, हज़ार बार गलत होगा। मुझसे बार-वार यह पूछा जाता है कि विववाओं की समस्या के बारे में और स्त्रियों के प्रश्न के विषय मे आप क्या सोचते हैं ? मैं इस प्रश्न का अन्तिम उत्तर यह देता हूँ— क्या मैं विघवा हूँ, जो तुम ऐसा निरर्थक प्रश्न मुझसे पूछते हो ? क्या मैं स्त्री हूँ. जो तुम वारबार मुझसे यही प्रवन करते हो ? स्त्री जाति के प्रवन को हल करने ^{के} लिए आगे बढनेवाले तुम हो कौन^२ क्या तुम हर एक विघवा और हर एक स्त्री ^{के} भाग्यविघाता भगवान् हो [?] दूर रहो [।] अपनी समस्याओ का समाधान वे स्वय कर लेंगी। अरे अत्याचारियो, क्या तुम समझते हो कि तुम सबके लिए सव कुछ कर सकते हो ? हट जाओ, दूर रहो । ईश्वर सबकी चिन्ता करेंगे। अपने की सर्वज्ञ समझनेवाले तुम हो कौन ? नास्तिको, तुम यह सोचने का दुस्साहस कैसे करते हो कि तुम्हारा ईश्वर पर अधिकार है ? क्या तुम जानते नही कि प्रत्येक आत्मा ईश्वर ही का स्वरूप है ? तुम अपना ही कर्म करो, तुम्हारे लिए तुम्हारे सिर पर बहुत से कर्मों का भार है। नास्तिको । तुम्हारी जाति तुमको आसमान पर चढा दे, तुम्हारा समाज तुम्हारी प्रशसा के पुल बाँघ दे, मूर्ख लोग तुम्हारी तारीफ करें, किन्तु ईश्वर सो नहीं रहे हैं, इस लोक मे या परलोक मे इसका दण्ड तुम्हें अवश्य मिलेगा।

अतएव हर एक स्त्री को, हर एक पुरुष को और सभी को ईश्वर के ही समान देखो। तुम किसी की सहायता नहीं कर सकते, तुम्हें केवल सेवा करने का अधिकार है। प्रभु की सन्तान की, यदि भाग्यवान हो तो, स्वय प्रभु की ही सेवा करो। यदि ईश्वर के अनुग्रह से उसकी किसी सन्तान की सेवा कर सकोगे, तो तुम घन्य हो जाओगे, अपने ही को बहुत वडा मत समझो। तुम घन्य हो, क्योंकि सेवा करने का तुमको अधिकार मिला और दूसरों को नहीं मिला। केवल ईश्वर-पूजा के भाव से सेवा करों

मही हटा। मैंने तुम कोयों से उम दिन कहा वा ति जो स्वयं वेशों के प्रकासक है चन्हीं भी कृष्ण के द्वारा वेदों की एवं मात्र प्रामाणिक टीका गीता एक ही बार जिर काल के फिए बनी है यह सबके किए और जीवन की सभी अवस्याओं के किए उपयोगी है। तुम कोई भी काम करा तुम्हारे सिए बंदान्त की आवत्यकता है। वैदान्त के इन सब महान् तत्त्वों का प्रचार आवस्यक 🐌 ये केवस अरब्य में जवना गिरियुहाओं म बाबद नहीं रहने वकीकों और न्यायाबीयों में प्रार्वना-मन्दिरों में दिखां की कुटियों में मधूनों के परों में छात्रों के मध्ययन-स्वानों में — वर्षत्र ही इस तत्वों की चर्ची होगी और ये काम में साथ जायेंगे। इर एक व्यक्ति इर एक सन्तान चाहे जो काम करे, चाहे जिस अवस्या में हो--उनकी पुकार सबके किए है। भय का सब कोई कारण नहीं है। उपनिपदों के सिद्धान्तों को मधुए अदि धाबारण बन किस प्रकार काम में कार्येने ? इसका उपाय धास्त्रों में बताया गमा है। भाग अनन्त है पर्म जनन्त है, कोई इसकी सीमा ने बाहर नहीं जा सकता। तुम मिष्कपट मान से को कुछ करते हो पुम्हारे सिए नहीं अच्छा है। बल्पण सौटा कर्म भी यदि जन्मे भाव से किया जाय तो उसते बद्मुत फल को प्राप्ति होती है। अतएव को जहाँ तक अच्छे भाव से काम कर सके करे। सङ्घा यदि अपने को जात्मा समझकर चिन्तन करे, दो वह एक उत्तम मसुबा होया। विद्यार्थी यवि सपने को भारमा विचारे, हो वह एक सेप्ट विद्यार्थी होता। वकीस यवि वपने को बारमा धमझे तो वह एक सच्का वकीक होगा। भौरों के विषय में भी यहाँ समझो। इसका फल मह होगा कि जातिविभाग समन्त काल तक रह जायपा। क्योंकि विधिध सेनियों मे विभक्त होना ही समाज का स्वभाव है। पर रहेना क्या नहीं ? विधेय कविकारों का अस्तित्व न रह वायका। कातिनिधान प्राकृतिक निधम 🐌 सामा-विक जीवन में एक विदेश काम मैं कर सकता हूँ तो बूसरा काम तुम कर सकते हो ! तुम एक वेच का बाधन कर सकते हो तो मैं एक पुराने जुले की मरम्मत कर सकता हैं किल्यु इस कारण तुम मुझसे बड़े नहीं हो सकते । क्या तुम मेरे क्वे की मरम्मर्ग कर सकते हो ? में क्या देख का बासन कर सकता हूँ ? यह कार्यनिमाग स्वामानिक है। मैं बूते की खिलाई करने में बतुर हूँ तुम बेबपाठ में निपुध हो। यह कोई कारण नहीं कि तुम इस निरोपता के किए भेरे सिर पर पाँच रखी। तुम यदि हत्या मी करी हो तुम्हारी प्रबंधा और मुझं एक धेव चुधने पर ही फौसी पर कटकना हो ऐसा नहीं हो सकता। इसको समाप्त करना ही होना। वातिविमाग अच्छा 🜓 पीवन-सगस्मा के समावान के लिए यही एकमात्र स्वामानिक उपाय 🐌। मनुष्य असम असन वर्गों में विमन्त होगे पह अनिवार्य है। दुभ जहाँ भी जाओ वासिविभाग से बूटकारा न भिनेता किन्तु इसका नर्व मह नहीं है नि न्यांकार

का विशेषाधिकार भी रहेगा। इनको जड से उखाड फेंकना होगा। यदि मछुआ को तुम वेदान्त सिखलाओं तो वह कहेगा, हम और तुम दोनो वरावर हैं। तुम दार्शनिक हो, मैं मछुआ, पर इससे क्या? तुम्हारे भीतर जो ईश्वर है, वहीं मुझमें भी है। हम यही चाहते हैं कि किसीको कोई विशेप अधिकार प्राप्त न हो, और प्रत्येक मनुष्य की उन्नति के लिए समान सुभीते हो। सब लोगो को उनके भीतर स्थित ब्रह्मतत्त्व सम्बन्धी शिक्षा दो। प्रत्येक व्यक्ति अपनी मुक्ति के लिए स्वय चेष्टा करेगा।

उन्नति के लिए सबसे पहले स्वाबीनता की आवश्यकता है। यदि तुम लोगो में से कोई यह कहने का साहस करे कि मैं अमुक स्त्री अथवा अमुक लड़के की मुक्ति के लिए काम करूँगा, तो यह गलत है, हजार वार गलत होगा। मुझसे वार-वार यह पूछा जाता है कि विधवाओं की समस्या के वारे मे और स्त्रियों के प्रश्न के विषय मे आप क्या सोचते हैं ? मैं इस प्रश्न का अन्तिम उत्तर यह देता हूँ-क्या मैं विववा हूँ, जो तुम ऐसा निरर्थक प्रश्न मुझसे पूछते ही ? क्या मैं स्त्री हूँ, जो तुम वारवार मुझसे यही प्रश्न करते हो ? स्त्री जाति के प्रश्न को हल करने के लिए आगे वढनेवाले तुम हो कौन ? क्या तुम हर एक विघवा और हर एक स्त्री के भाग्यविघाता भगवान् हो ? दूर रहो । अपनी समस्याओ का समाघान वे स्वय कर लेंगी। अरे अत्याचारियो, क्या तुम समझते हो कि तुम सवके लिए सव कुछ कर सकते हो ? हट जाओ, दूर रहो। ईश्वर सबकी चिन्ता करेंगे। अपने को सर्वज्ञ समझनेवाले तुम हो कौन ? नास्तिको, तुम यह सोचने का दुस्साहस कैसे करते हो कि तुम्हारा ईश्वर पर अधिकार है ? क्या तुम जानते नही कि प्रत्येक आत्मा ईश्वर ही का स्वरूप है ? तुम अपना ही कर्म करो, तुम्हारे लिए तुम्हारे सिर पर बहुत से कर्मों का भार है। नास्तिको । तुम्हारी जाति तुमको आसमान पर चढा दे, तुम्हारा समाज तुम्हारी प्रशसा के पुल वाँच दे, मूर्ख लोग तुम्हारी तारीफ करें, किन्तु ईश्वर सो नहीं रहे हैं, इस लोक में या परलोक में इसका दण्ड तुम्हें अवश्य मिलेगा।

अतएव हर एक स्त्री को, हर एक पुरुष को और सभी को ईश्वर के ही समान देखो। तुम किसी की सहायता नहीं कर सकते, तुम्हें केवल सेवा करने का अधिकार है। प्रभु की सन्तान की, यदि भाग्यवान हो तो, स्वय प्रभु की ही सेवा करो। यदि ईश्वर के अनुग्रह से उसकी किसी सन्तान की सेवा कर सकोंगे, तो तुम बन्य हो जाओंगे, अपने ही को बहुत बढ़ा मत समझो। तुम धन्य हो, क्योंकि सेवा करने का तुमको अधिकार मिला और दूसरों को नहीं मिला। केवल ईश्वर-पूजा के भाव से सेवा करो। दिद्र व्यक्तियों में हमको भगवान को केवल ईश्वर-पूजा के

ही मुनित के सिए सनके निकट जाकर हुमें उनकी पूजा करनी चाहिए। अनेक हु सी और कगास प्राची हमारी मृनित के भाष्यम हैं, साकि हम रोगी पागम कोती पापी साथि स्वक्मों में विचरते हुए प्रमु की सेवा करके अपना उद्धार करें। मेरे सक्य बड़े गम्मीर हैं और मैं उन्हें फिर दुहराता हूँ कि हम डोगों के बीवन का सर्क-मेंट्ठ सीभाम्य यही है कि हम इन मिस मिश्र क्यों में विरावमान मगवान की सेवा कर सकते है। प्रमुख से किसीका करपान कर सकते की बारना स्थाग की। विस प्रकार पीसे के बढ़ने के किए कस मिट्टी बामु आबि पदामों का संबद्ध कर देने पर फिर वह पीबा अपनी प्रकृति के नियमानुसार आवश्यक पदानों का प्रहम माप ही कर केता है और अपने स्वमाय के बमुसार बढ़ता काता है उसी प्रकार पूसरों की उन्नति के सावन एकन करके उनका हित करो।

संसार में ज्ञान के प्रकास का विस्तार करों। प्रकास सिर्फ प्रकास काली?
प्रत्येक व्यक्ति ज्ञान के प्रकास को प्राप्त करें। वह तक सब कीन समनात् के निकट न पहुँच जायें तब तक तुम्हारा कार्स सेप नहीं हुआ है। गरीकों में ज्ञान का विस्तार करों प्रतियों पर और भी विवक प्रकास होतों। क्योंकि विद्यों की विपेशा पिचानों। को विवक प्रकास की आवस्यकता है। अपद कोगों को भी प्रकास दिखानों। विविद्य प्रमुखों के किए और विवक प्रकास चाहिए, क्योंकि आवक्त विद्या का विस्तार करों। और सेप सब प्रवक्त हो रहा है। इसी तरह सबके निकट प्रकास का विस्तार करों। और सेप सब मस्वान् पर कोड़ को क्योंकि स्वयं मगवान् के सम्बों में---

कर्मकोगाधिकारस्ते मा क्लेयु करावतः। मा कर्मकस्तेतुर्मूर्मा ते संयोधस्यकर्मणि।। (गीता २।४७)

र्धंक्षो युव पूर्व इसारे पूर्वपुरमों को जिस प्रभु में ऐसे जवास सिद्धान्त सिद्धान्त है, वे हमें जन बादगों को काम वें काने की सक्ति वें और इसारी सहायता करें।

भारत के महापुरुष

[मद्रास में दिया हुआ भाषण]

भारतीय महापुरुषों के विषय में कुछ कहने के पहले मुझे उस समय का स्मरण होता है, जिस समय का पता इतिहास को नहीं मिला, जिस अतीत के अन्धकार में पैठकर भेद खोलने का पौराणिक परम्पराएँ वृथा प्रयत्न करती हैं। भारत में इतने महापुरुष पैदा हुए हैं कि उनकी गणना नहीं हो सकती, और महापुरुष पैदा करना छोड हजारों वर्षों से इस हिन्दू जाति ने और किया ही क्या? अत इन महिषयों में से युगान्तर करनेवाले कुछ सर्वश्रेष्ठ आचार्यों का वर्णन अर्थात् उनके चिरत्र की आलोचना करके जो कुछ मैंने समझा है, वहीं तुम्हारे समक्ष प्रस्तुत करूँगा।

पहले अपने शास्त्रों के सम्बन्ध में हमें कुछ जान लेना चाहिए। हमारे शास्त्रो मे सत्य के दो आदर्श हैं। पहला वह है, जिसे हम सनातन सत्य कहते हैं, और दूसरा वह, जो पहले की तरह प्रामाणिक न होने पर भी, विशेष विशेष देश, काल और पात्र पर प्रयुज्य है। श्रुति अथवा वेदो मे जीवात्मा और परमात्मा के स्वरूप का पारस्परिक सम्बन्ध वर्णित है। मन्वादि स्मृतियो मे, याज्ञवल्क्यादि सहिताओ मे, पुराणो और तन्त्रो मे दूसरे प्रकार का सत्य है। ये दूसरी कोटि के ग्रन्थ और शिक्षाएँ श्रुति के अधीन हैं, क्योंकि स्मृति और श्रुति मे यदि विरोध हो तो श्रुति को ही प्रमाणस्वरूप ग्रहण करना होगा। ज्ञास्त्रसम्मति यही है। अभिप्राय यह कि श्रुति मे जीवात्मा की नियति और उसके चरम लक्ष्यविषयक मुख्य सिद्धान्तो का वर्णन है, और इनकी व्याख्या तथा विस्तार का काम स्मृतियो और पुराणो पर छोड दिया गया है—वे प्रथमोक्त सत्य के ही सविस्तर वर्णन हैं। साघारणतया मार्ग-निर्देश के लिए श्रुति ही पर्याप्त है। धार्मिक जीवन बिताने के लिए सारतत्त्व के विषय मे श्रुति के कहे उपदेशो से अधिक न और कुछ कहा जा सकता है, और न कुछ जानने की आवश्यकता ही है। इस विषय मे जो कुछ आवश्यक है, वह श्रुति मे है, जीवात्मा की सिद्धि-प्राप्ति के लिए जो जो उपदेश चाहिए, उनका सम्पूर्ण वर्णन श्रुति मे है। केवल विशेष अवस्थाओं के विघान श्रुति मे नही है। समय समय पर स्मृतियों ने इनकी व्यवस्था दी है।

श्रुति की एक अन्य विशेषता यह है कि अनेक मर्हाषयो ने श्रुति मे विभिन्न सत्य सक्छित किये हैं, इनमे पुरुष अधिक हैं, किन्तु कुछ महिलाएँ भी हैं। उनके ही मुक्ति के लिए उनके निकट बाकर इमें उनकी पूजा करनी चाहिए। अनेक पुत्ती और कंगांक प्राणी हमारी मुक्ति के माध्यम हैं, ताकि हम रोगी भागक कोने पापी जादि सकरों में विचरते हुए प्रभू की सेवा करके जपना उद्यार करें। मेरे खब्द बड़े सम्मीर है और मैं उनहें फिर दुहराता हूँ कि हम कोमों के जीवन का सर्व श्रेष्ठ सौमान्य मही है कि हम इन मिन्न मिन्न स्पों में विराजमान भगवान की सेवा कर सकते हैं। प्रमुख से किसीका कस्थान कर सकते की भारमा त्याम दो। जिस प्रकार पीचे के बढन के किए जल मिट्टी बायु जादि पदामों का संबह कर देने पर फिर वह पीचा अपनी प्रकृति के नियमानुसार जावस्थक पदामों का प्रहण जाप ही कर सेता है और अपने स्थमाव के अनुसार बढ़ता जाता है उसी प्रकार दूसरों की समित के साथन एकन करके उनका हित करों।

संसार में जान के प्रकाश का विस्तार करों प्रकाश सिर्फ प्रकाश कालो।
प्रत्येक व्यक्ति जान के प्रकाश को प्राप्त करे। वह तक तब सोग मनवान के निकट
न पहुँच बावें तब तक तुम्हारा कार्य सेप नही हुआ है। अरीवों में जान का विस्तार
करों पनियों पर और भी विविक्त प्रकाश बाकों क्योंकि वरितों की वर्षका विनियों
को अधिक प्रकाश की वायस्यकता है। अपक लोगों को भी प्रकाश विकाशों।
दिश्चित मनुष्यों के किए और अधिक प्रकाश वाहिए, क्योंकि आजकस शिवा का
मिष्याभिमान बूब प्रवस हो रहा है। इसी तरह सबके निकट प्रकाश का विस्तार
करों। और सेप सब मगवान पर कोड़ वो क्योंकि स्वयं भगवान के सक्यों में---

कर्मन्येवाधिकारस्ते मा प्रकेषु क्यावन। ना कर्मक्तकेतुर्वूर्मा ते संगोऽस्त्वकर्मनि।। (गीता २।४७)

-- 'कर्म में ही कुम्हारा अविकार है, फल में नहीं कुम इस मान से कर्म मठ करों जिससे कुम्हें फल-भीन करना पड़े । कुम्हारी प्रवृत्ति कर्म त्याग करने की जोर न हो। सैकड़ों युन पूर्व हमारे पूर्वपुक्तों को जिस प्रमु ने ऐसे उदात्त सिद्धान्त सिक्तानी है, ने हमें जन बादसों को काम में खाने की सन्ति हैं और हमारी सहामता करें।

भारत के महापुरुष

[मद्रास में दिया हुआ भाषण]

भारतीय महापुरुषों के विषय में कुछ कहने के पहले मुझे उस समय का स्मरण होता है, जिस समय का पता इतिहास को नहीं मिला, जिस अतीत के अन्वकार में पैठकर भेद खोलने का पौराणिक परम्पराएँ वृथा प्रयत्न करती हैं। भारत में इतने महापुरुष पैदा हुए हैं कि उनकी गणना नहीं हो सकती, और महापुरुप पैदा करना छोड हजारों वर्षों से इस हिन्दू जाति ने और किया ही क्या? अत इन महिषियों में से युगान्तर करनेवाले कुछ सर्वश्रेष्ठ आचार्यों का वर्णन अर्थात् उनके चिरत्र की आलोचना करके जो कुछ मैंने समझा है, वहीं तुम्हारे समक्ष प्रस्तुत करूँगा।

पहले अपने शास्त्रों के सम्बन्ध में हमें कुछ जान लेना चाहिए। हमारे शास्त्रों मे सत्य के दो आदर्श हैं। पहला वह है, जिसे हम सनातन सत्य कहते हैं, और दूसरा वह, जो पहले की तरह प्रामाणिक न होने पर भी, विशेष विशेष देश, काल और पात्र पर प्रयुज्य है। श्रुति अथवा वेदो मे जीवात्मा और परमात्मा के स्वरूप का पारस्परिक सम्बन्ध वर्णित है। मन्वादि स्मृतियो मे, याज्ञवल्क्यादि सहिताओ मे, पुराणो और तन्त्रो मे दूसरे प्रकार का सत्य है। ये दूसरी कोटि के ग्रन्थ और शिक्षाएँ श्रुति के अधीन हैं, क्योंकि स्मृति और श्रुति मे यदि विरोध हो तो श्रुति को ही प्रमाणस्वरूप ग्रहण करना होगा। शास्त्रसम्मति यही है। अभिप्राय यह कि श्रुति मे जीवात्मा की नियति और उसके चरम लक्ष्यविषयक मुख्य सिद्धान्तो का वर्णन है, और इनकी व्याख्या तथा विस्तार का काम स्मृतियो और पुराणो पर छोड दिया गया है—वे प्रथमोक्त सत्य के ही सविस्तर वर्णन हैं। साधारणतया मार्ग-निर्देश के लिए श्रुति ही पर्याप्त है। घार्मिक जीवन बिताने के लिए सारतत्त्व के विषय मे श्रुति के कहे उपदेशो से अघिक न और कुछ कहा जा सकता है, और न कुछ जानने की आवश्यकता ही है। इस विषय मे जो कुछ आवश्यक है, वह श्रुति मे है, जीवात्मा की सिद्धि-प्राप्ति के लिए जो जो उपदेश चाहिए, उनका सम्पूर्ण वर्णन श्रुति मे है। केवल विशेष अवस्थाओं के विघान श्रुति मे नहीं है। समय समय पर स्मृतियो ने इनकी व्यवस्या दी है।

श्रुति की एक अन्य विशेषता यह है कि अनेक महर्षियों ने श्रुति में विभिन्न सत्य सकछित किये हैं, इनमें पुरुष अधिक हैं, किन्तु कुछ महिलाएँ भी हैं। उनके श्मितिगत जीवन के सम्बन्ध में समना उनके जन्म-काक बादि के निपम में हमें बहुउ कम ज्ञाम है, किन्तु उसके सर्वोत्क्रस्ट निवार जिल्हें सेष्ठ आविष्कार कहता है। उपमुक्त हागा हमार देस के धर्म-साहित्य देशों में केसदर और रिश्तव हैं। पर स्मृतियों में ऋषियों की जीवनी और प्राया उनके कार्यकसाप विशेष रूप से देसने को मिसते हैं स्मृतियों में ही हम बद्मुत महादानितवाड़ी प्रमावित्यक और संसार को संवासित भरनेवासे व्यक्तियों का सर्वप्रचम परिचय प्राप्त करते हैं। कमी कमी उनके समुसत और उरम्बस वरित्र उनके उपदेशों से भी अभिक उत्कृष्ट जान पड़ते हैं।

हमारे धर्म में निर्मुल सगुल ईस्वर की सिक्षा है यह उसकी एक विशेषता है, विसं हमें समझना चाहिए। उसमें स्पिन्तयंत सम्बन्धों से रहित अनन्त समातन सिखान्तों के साथ साथ मसंस्य व्यक्तित्वों नर्वात् बनतारों के मी उपवेश 🖁 परम्पु भूति अथवा वेद ही हुमारे वर्ग के मुख सीत है जो पूर्वतः अपीक्षेय हैं। बड़े बड़े बाजायी बड़े बड़े बबतारों और महर्षियों का उल्लेख स्मृतियों और पुराको में है। और क्यान को योग्य एक बात सह भी है कि केवल हमारे वर्ग को छोड़कर संसार ^{में} प्रत्येक अन्य पर्म किसी पर्म-प्रवर्तक बचना वर्म-प्रवर्तकों के जीवन से ही अविक्षिप क्य से सम्बद्ध है। ईसाई वर्ग ईसा के, इस्लाम वर्ग मुहम्मद के बौद्ध वर्ग बुद्ध के औन धर्म जिलों के और बरवार्य वर्म अस्पार्य व्यक्तियों के श्रीवन के उसर प्रतिष्टित हैं। इसिक्ट् इन महापुरनों के बीवन के ऐतिहासिक प्रमानों को सेकर उन पर्मों मे बो मनेष्ठ बाद-विवाद होता है, वह स्थामानिक है। यदि कभी इन प्राचीन महापुर्स्यो के अस्तित्वनिवसक ऐतिहासिक प्रमान दुवंब होते है तो उनकी वर्मस्मी बहु।किका गिरकर कुर कुर हो काती है। हमारा कर्म व्यक्तिक्षेत्र पर प्रतिष्ठित न होकर सनातन सिक्रान्वों पर प्रतिन्दित है, बत हम उस निपत्ति से मुन्त हैं। किसी महापुरव पहाँ तक कि किसी जनतार के कवन को ही सुम जपना वर्ग मानते हो। ऐसा नहीं है। कृष्ण के क्वर्नों से नेवों की प्रामाणिकता सिख नहीं होगी किन्तु ने नेवों के बनुसारी हैं, इसीसे इच्च के वे शास्त्र प्रसाधस्त्रक्त हैं। इप्य वेदों के प्रमान नहीं हैं, किन्तु वेद हो इच्न के प्रमाय है। इच्च की सहानता इस बात में है कि वेदों के जितने प्रचारक हुए हैं, उनमें धर्वभेष्ठ वे ही हैं। मन्यान्य वरतार भीर समस्त महर्षियों के सम्बन्ध में भी ऐसा ही समझो। हमाछ प्रवम खिडान्त है कि मनुष्य की पूर्णता-माप्ति के किए, संस्की मुक्ति के किए, को कुङ बायसम्ब है। उसका वर्णन वेदों से है। कोई और नदा बायिकार मही ही सक्या ! समस्त ज्ञान के बरम अक्ष्मस्वक्य पूर्व एकरव के बावे शुप कभी वह नहीं उक्ते। इस पूर्व एकरन का मानिकार बहुत पहुछे ही वेदों से किया है। इसके मनिक समस्य

होना असम्भव है। 'तत्त्वमिस' का आविष्कार हुआ कि आष्यात्मिक ज्ञान सम्पूर्ण हो गया। यह 'तत्त्वमिस' वेदो मे ही है। विभिन्न देश, काल, पात्र के अनुसार समय समय की केवल लोकशिक्षा शेष रह गयी। इस प्राचीन सनातन मार्ग मे मनुष्यो का चलना ही शेष रह गया, इसीलिए समय समय पर विभिन्न महापुरुपो और आचार्यों का अम्युदय होता है। गीता मे श्री कृष्ण की इस प्रसिद्ध वाणी के अतिरिक्त उस तत्त्व का वर्णन ऐसे सुन्दर और स्पष्ट रूप से कही नही हुआ है

यदा यदा हि घर्मस्य ग्लानिर्मवति भारत। अम्युत्यानमधर्मस्य तदात्मान सृजाम्यहम्॥ (गीता ४।७)

— हि भारत, जब घमं की हानि और अघमं की वृद्धि होती है, तब मैं घमं की रक्षा और अघमं के नाश के लिए समय समय पर अवतार ग्रहण करता हूँ।' यही भारतीय धारणा है।

इससे निष्कर्ष क्या निकलता है ? एक ओर ये सनातन तत्त्व हैं, जो स्वत प्रमाण हैं, जो किसी प्रकार की युक्ति के ऊपर नहीं टिके हैं, जो बड़े से बड़े ऋषियो के अथवा तेजस्वी से तेजस्वी अवतारो के वाक्यो के ऊपर नहीं ठहरे हैं। यहाँ हमारा कहना है कि भारतीय विचारों की उक्त विशेषता के कारण हम वेदान्त को ही ससार का एकमात्र सार्वभौम धर्म कहने का दावा कर सकते है और यह ससार का एकमात्र वर्तमान सार्वभौम धर्म है, क्योकि यह व्यक्तिविशेष के स्थान पर सिद्धान्त की शिक्षा देता है। व्यक्तिविशेष के चलाये हुए धर्म को ससार की समग्र मानव जाति ग्रहण नहीं कर सकती। अपने ही देश में हम देखते हैं कि यहाँ कितने महापुरुष हो गये हैं। हम एक छोटे से शहर मे देखते हैं कि उस शहर के लोग अनेक व्यक्तियों को अपना आदर्श चुनते हैं। अत समस्त ससार का एकमात्र आदर्श मुहम्मद, वृद्ध अथवा ईसा मसीह ऐसा कोई एक व्यक्ति किस प्रकार हो सकता है? अथवा समस्त नैतिकता, आचरण, आध्यात्मिकता तथा घर्म का सत्य एक व्यक्ति, केवल एक व्यक्ति की आज्ञाप्ति पर किस प्रकार आघारित हो सकता है? वेदान्त घर्म मे इस प्रकार किसी व्यक्तिविशेष के वाक्यो को प्रमाण मान लेने की आवश्यकता नहीं। मनुष्य की सनातन प्रकृति ही इसका प्रमाण है, इसका आचार-शास्त्र -मानव के सनातन आध्यात्मिक एकत्व पर प्रतिष्ठित है, जो चेष्टा द्वारा प्राप्त नही होता, किन्तु पहले ही से लब्ध है। दूसरी ओर हमारे ऋषियो ने अत्यन्त प्राचीन काल से ही समझ लिया था कि मानव जाति का अविकाश किसी व्यक्तित्व पर निभर करता है। उनको किसी न किसी रूप मे व्यक्तिविशेष ईश्वर अवश्य चाहिए।

जिन बुद्धदेव ने स्पितिवान इंस्वर के विवद्ध प्रचार किया या उनके बेहताण के परवाद पवास वर्ष में ही उनने शिष्यों में उनको इंस्वर मान सिया। किन्तु स्पितिक इंस्वर की भी भावस्थवता है। भीर हम जानते हैं नि किसी स्पितिविधेष इंस्वर की बृया कस्थता से बढ़कर जीवित इंस्वर इस लोक में समय समय पर उत्पन्न होकर हम कोगों के साथ रहते भी हैं। जब कि कास्पितक स्पितिविधेष इंस्वर दी सी में निग्यानव प्रतिशत उपासना ने अयोग्य ही होते हैं। किसी प्रकार के कान्यिक इंस्वर की अपेशा अपनी कास्पित रचना की अपेशा अपनि इंस्वर सम्बन्धी को भी भारणा हम बमा सकते हैं समझी अपेशा वे पूजा के अविक योग्य हैं। इंस्वर के सम्बन्ध में हम सोग जो भी भारणा इस वमा सकते हैं समझी अपेशा वे पूजा के अविक योग्य हैं। इंस्वर के सम्बन्ध में हम सोग जो भी भारणा एस सकते हैं। इसकी अपेशा भी इंप्य बहुत बड़े हैं। हम अपने मम में जितने उच्च मादर्स का विचार कर सकते हैं। समझी अपेशा बुद्धव जिल्हा उपकी है। इसिसिए सब प्रकार के कास्पितक देवताओं को परस्पत करके वे जिर कास से मनुष्यों हारा पूने जा रहे हैं।

इमारे कापि यह जानते के इसीसिए उन्होंने समस्त भारतकासियों के लिए इस महापुरपों की इस अवतारों की पूजा करने का मार्ग कोला है। इतना ही नहीं जो हमारे सर्वश्रेष्ठ मनतार हैं, उन्होंने और भी आमे बढ़कर कहा है

> भक्कत् विभूतिमस् सस्यं भौमकूर्वितसेव वाः तत्तदेवाववच्छः स्यं सम तेवींऽससम्बद्धाः (गीता १ ।४१)

— मनुष्यों मे जहां अद्मृत बाध्यारियक धनित का प्रकास होता है समसी वहां में वर्तमान हैं मुससे ही इस बाध्यारियक कवित का प्रकाश होता है।

मह दिन्दुनों के िए समस्त देखों के समस्त अवतारों की उपासना करने का द्वार सोक देखा है। दिन्दू किसी भी देख के किसी भी सानु-महारमा की पूजा कर सकते हैं। हम बहुवा ईसाइयों के गिरकों और मुस्कमानों की मसिनदों में जाकर उपासना भी करते हैं। यह जन्मा है। इस इस तरह उपासना क्यों स करें? मिन पहले ही कहा है हमारा वर्ग सार्वमीम है। यह इतना जवार, इतना प्रवस्त है कि यह सब प्रकार के आवशों को आवरपूर्वक प्रहुच कर सकता है। संसार में वर्गों के जितने बावर्स है क्लाको इसी समय पहला किया जा सकता है और भविष्य में जो समस्त विभिन्न आवर्स होंसे उनके किए इस पैसे के साब प्रतीका कर सकते हैं। सनको मी इसी प्रकार प्रहुच करना होना वेदान्स असे ही अपनी विचाल भूकाओं को फैनाकर सबको इस्स से क्या लेगा।

ईस्वर के अक्तारस्थक्य महाम् ऋषियों के सम्बन्ध में हमारी अनमन नहीं

घारणा है। इनकी अपेक्षा एक प्रकार के नीचे दर्जे के महापुरुप और हैं। वेदी मे ऋपि शब्द का उल्लेख वारम्बार पाया जाता है और आजकल तो यह एक प्रचलित शब्द हो गया है। आपं वावय विशेष प्रमाण माने जाते हैं। हमे इसका भाव नमझना चाहिए। ऋषि का अर्थ है मत्रद्रप्टा अर्थात् जिसने किसी तत्त्व का दर्शन किया हो। अत्यन्त प्राचीन काल से ही प्रश्न पूछा जाता है कि घर्म का प्रमाण क्या है ? बाह्य इन्द्रियो मे घर्म की सत्यता प्रमाणित नही होती, यह अत्यन्त प्राचीन काल से ही ऋपियों ने कहा है यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह। — 'मन के सहित वाणी जिसको न पाकर जहाँ से लीट आती है।' न तत्र चक्षुगंच्छित न वागच्छिति नो मन । — जहाँ आंग्वो की पहुँच नही, जहाँ वाणी भी नही जा मकती और मन भी नहीं जा सकता। युग युग से यही घोषणा रही है। आत्मा का अस्तित्व, ईव्वर का अस्तित्व, अनन्त जीवन, मनुष्यो का चरम लक्ष्य आदि प्रश्नों का उत्तर वाह्य प्रकृति नहीं दे संकेगी। यह मन सदा परिवर्तनर्शाल है, मानो यह मदा वहता जा रहा है। यह परिमित है, मानो इसके छोटे छोटे टुकडे कर दिये गये हैं। यह प्रकृति किस प्रकार उस अनन्त, अपरिवर्तनशील, अखड, अविभाज्य सनातन के विषय में कुछ कह सकती है? यह कदापि सम्भव नही। इतिहास इसका साक्षी है कि चैतन्यहीन जड पदार्थ से इन प्रश्नो का उत्तर प्राप्त करने की मनुष्य जाति ने जब कभी वृथा चेष्टा की है, परिणाम कितना भयानक हुआ है। फिर यह वेदोक्त ज्ञान कहाँ से आया ? ऋषि होने मे यह ज्ञान प्राप्त होता है। यह ज्ञान इन्द्रियों मे नही है। पर क्या इन्द्रियाँ हीं मनुष्यों के लिए सब कुछ हैं? यह कहने का किसे साहस है कि इन्द्रियाँ ही सारसर्वस्व हैं ? हमारे जीवन मे, हममे से प्रत्येक के जीवन मे, सम्भवत जब हमारे सामने ही किसी प्रियजन की मृत्यु हो जाती है, जब हमको कोई आघात पहुँचता है अथवा जब अत्यधिक आनन्द हमको प्राप्त होता है, उसमे शान्ति के क्षण आते हैं। अनेक दूसरे अवसरो पर ऐसा भी होता है कि मन स्थिर होकर क्षण भर के लिए अपने सच्चे स्वरूप का अनुभव करता है, उस अनन्त की झलक पा जाता है, जहाँ न मन की पहुँच है और न शब्दो की। साघारण जनो के भी जीवन मे ऐसा होता है, पर इसको अम्यास के द्वारा प्रगाढ, स्थिर और पूर्ण रूप देना होगा। युगो पहले ऋषियो ने आविष्कार किया था कि आत्मा न तो इन्द्रियो द्वारा ही वद्ध है और न किसी सीमा से ही घिर सकती है, केवल इतना ही नही, वह इन्द्रियग्राह्य ज्ञान के द्वारा भी सीमावद्ध नहीं हो सकती। हमे समझना होगा कि ज्ञान उस आत्मारूपी अनन्त शृखला का एक क्षुद्र अश-मात्र है। सत्ता ज्ञान से अभिन्न नहीं है, ज्ञान उसी सत्ता का एक अश है। ऋषियों ने ज्ञान की अतीत भूमि में निर्भय होकर जिन बुद्धदेव ने व्यक्तिविद्येय देवर के विद्य प्रचार किया या उनके देहलाम के परवात् प्रचास वर्षे में ही उनके खिट्यों ने उनको देवर मान किया। किन्तु व्यक्ति विद्येय देवर की भी बावस्थरता है भीर हम जानते है कि विसी व्यक्तिविद्येय देवर की वृत्या करपना से व्यक्तर जीवित देवर इस लोक में समय समय पर उत्पन्न होकर हम कोगों के साथ रहते भी हैं जब कि कारपनिन व्यक्तिविद्येय देवर तो सी में निर्यानवे प्रतिस्त उपासमा के बयोध्य ही होते हैं। किसी प्रकार के कारपनिक देवर की बपेसा कपनी कारपित रूपना की बपेसा व्यक्ति देवर सम्बन्ध में समय समय समय स्वत्य की भी भारणा हम बना सकते हैं, उसकी बपेसा के प्रवास के मिक योग्य हैं। देवर के सम्बन्ध में हम स्वेय को भी भारणा एक सकते हैं, उसकी बपेसा मी कृष्य यहुत कहे हैं। हम अपने मन में नित्तने उच्च बादर्श का विचार कर सकते हैं, उसकी बपेसा बुद्धिय बिक्त उच्च वादर्श हैं जीवित बादर्श हैं। इसीक्रिए सब प्रकार के काल्पिक देवताओं को परस्थूत करके ने किर काल से मनुष्यों द्वारा पूर्ण का रहे हैं।

इमारे ऋषि यह जानते ने इसीटिए उन्होंने समस्त मारतवासियों के लिए इन महापुरुषों की इन अक्तारों की पूजा करने का मार्ग लोका है। इतना ही नहीं जो हमारे सर्वेकेष्ठ अवतार है उन्होंने और भी आमे बढ़कर कहा है

> यद्यत् विज्ञतिमत् सस्यं सीमदूर्वितमेव वा। तत्तदेवावगण्डः त्यं ममः सेबॉड्यसम्मवम्।। (मीठा १ ।४१)

—'मनुष्यों में जहाँ अब्भुत काष्मारिमक सक्ति का प्रकाश होता है समसी वहाँ मैं वर्तमान हूँ मुमसे ही इस काष्मारिमक सक्ति का प्रकास होता है।

यह हिन्दुबों के लिए समस्त देशों के समस्त अवतारों की उपासना करने का हार बोल देता है। हिन्दू किसी मी देस के किसी मी साबु-महारमा की पूजा कर सकते हैं। हम बहुवा ईसाइयों के निर्धों और मुस्कमानों की मसंजितों में जाकर उपासना भी करते हैं। यह मच्छा है। हम इस तरह उपासना क्यों न करें? मैंने पहले ही कहा है, हमारा वर्म सार्थमीम है। यह इतना उदार, इतना प्रचस्त है कि यह सब प्रकार के बादसों को बादरपूर्वक प्रहुत कर सकता है। संसार में वर्मों के जितने बादसे हैं जनको इसी समय प्रहुत किया जा सकता है और मिल्प में थो समस्त विभिन्न बादसे हैंगि उनने लिए हम पैर्य के साब प्रतीसा कर सनते हैं। सनको भी इसी प्रकार प्रहुत करना होना बेवान्त पर्म ही मधनी विधान मुजाबों को फैलाकर सबको हस्म से तथा केगा।

ईत्वर के अवनारस्वका महान् ऋषियों के सम्बन्ध में हमारी कगमय यही

घारणा है। इनकी अपेक्षा एक प्रकार के नीचे दर्जे के महापुरुप और हैं। वेदो मे ऋषि शब्द का उल्लेख वारम्वार पाया जाता है और आजकल तो यह एक प्रचलित शब्द हो गया है। आर्प वाक्य विशेष प्रमाण माने जाते हैं। हमे इसका भाव समझना चाहिए। ऋपि का अर्थ है मत्रद्रप्टा अर्थात् जिसने किसी तत्त्व का दर्शन किया हो। अत्यन्त प्राचीन काल ने ही प्रश्न पूछा जाता है कि वर्म का प्रमाण क्या है ? बाह्य इन्द्रियों में वर्म की मत्यता प्रमाणित नहीं होती, यह अत्यन्त प्राचीन काल से ही ऋषियों ने कहा है यतो वाची निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह। — मन के महित वाणी जिसको न पाकर जहां से लीट आती है।' न तत्र चक्षुगंच्छित न वागाच्छिति नो मन । — 'जहां आंखो की पहुँच नहीं, जहां वाणी भी नहीं जा सकती और मन भी नहीं जा मकता। युग युग से यही घोषणा रही है। आतमा का अस्तित्व, ईश्वर का अस्तित्व, अनन्त जीवन, मनुष्यो का चरम लक्ष्य आदि प्रश्नों का उत्तर वाह्य प्रकृति नहीं दे सकेगी। यह मन सदा परिवर्तनर्शाल है, मानो यह सदा वहता जा रहा है। यह परिमित है, मानो इसके छोटे छोटे टुकडे कर दिये गये है। यह प्रकृति किस प्रकार उस अनन्त, अपरिवर्तनशील, अखड, अविभाज्य सनातन के विषय में कुछ कह मकती है? यह कदापि सम्भव नहीं। इतिहास इसका साक्षी है कि चैतन्यहीन जड पदार्थ से इन प्रश्नो का उत्तर प्राप्त करने की मनुष्य जाति ने जब कभी वृथा चेष्टा की है, परिणाम कितना भयानक हुआ है। फिर यह वेदोक्त ज्ञान कहाँ से आया ? ऋषि होने में यह ज्ञान प्राप्त होता है। यह ज्ञान इन्द्रियों में नहीं है। पर क्या इन्द्रियाँ ही मनुष्यों के लिए मब कुछ हैं ? यह कहने का किसे साहस है कि इन्द्रियाँ ही सारसर्वस्व हैं हमारे जीवन मे, हममे से प्रत्येक के जीवन मे, सम्भवत जव हमारे सामने ही किसी प्रियजन की मृत्यु हो जाती है, जब हमको कोई आघात पहुँचता है अथवा जव अत्यधिक आनन्द हमको प्राप्त होता है, उसमे शान्ति के क्षण आते हैं। अनेक दूसरे अवसरो पर ऐसा भी होता है कि मन स्थिर होकर क्षण भर के लिए अपने सच्चे स्वरूप का अनुभव करता है, उस अनन्त की झलक पा जाता है, जहाँ न मन की पहुँच है और न शब्दो की। साघारण जनो के भी जीवन मे ऐसा होता है, पर इसको अभ्यास के द्वारा प्रगाढ, स्थिर और पूर्ण रूप देना होगा। युगो पहले ऋषियों ने आविष्कार किया था कि आत्मा न तो इन्द्रियों द्वारा ही वद्ध है और न किसी सीमा से ही घिर सकती है, केवल इतना ही नही, वह इन्द्रियग्राह्म ज्ञान के द्वारा भी सीमावद्ध नहीं हो सकती। हमें समझना होगा कि ज्ञान उस आत्मारूपी अनन्त शृखला का एक क्षुद्र अश-मात्र है। सत्ता ज्ञान से अभिन्न नहीं है, ज्ञान उसी सत्ता का एक अश है। ऋषियों ने ज्ञान की अतीत भूमि में निर्मय होकर सारमा का अनुसाबान किया था। द्वान पंचेनियों द्वारा सीमावद्ध है। आव्यारिमक बयत् के सरम को प्राप्त करने के किए मनुष्यों को ज्ञान की बढ़ीत मूर्मि में इन्तियों के परे बाना होगा। और इस समय भी ऐसे मनुष्य हैं, को पंचेन्त्रियों की सीमा के परे बा सकते हैं। मे ही ऋषि कहकाते हैं क्योंकि उन्होंने माम्मारिमक स्त्यों का सामात्कार किया है।

बपने सामने की इस मेज को जिस प्रकार हम प्रत्यक्ष प्रमाण से जानते हैं उसी तरह वेदोनत सत्यों का प्रमान भी प्रत्यक्ष अनुभव है। यह हम इलियों से वेस रहे हैं और आप्यात्मिक सत्यों का भी हम जीवारमा की बानादीत जबस्था में सासात् करते हैं। ऐसा क्यित्व प्राप्त करना देस कास किंग अववा जीविविधेय के उत्पर निर्मर नहीं करता। बात्यायन निर्मयतापूर्वक बोपमा करते हैं कि यह क्यित्व क्यियों की सन्तानों बार्य-अनायों यहाँ तक कि म्लेक्टों की भी सावार्य सम्पत्ति है।

यहीं देश का भाषित है। हमको भारतीय वर्ष के इस आवर्ध को सर्वता स्मरन रखना होया और मेरी इच्छा है कि संसार की बन्य जातियाँ में। इस बावर्ष की समझकर याद रसें क्योंकि इससे बायिक कहाई-समक्रे कम हो पार्वेन। सास्व प्रत्यों में वर्ग नहीं होता अवना सिदान्तां मतवायों चर्चामों तथा ताकिक उनितर्यों में भी धर्म की प्राप्ति क्यों होती। धर्म तो स्वयं साझारकार करने की वस्तु है। ऋषि होना होगा। ऐ मेरे मित्रो अब शुरू तुम ऋषि नहीं बनोगे अब तरू जाम्यारिमक सत्य के साथ सालात् नहीं होया निश्चय है कि तब तक तुम्हारा पार्मिक बीयम जारम्भ नही हुआ। जब ध्य तुम्हारी यह अतियेतन (जानार्टात) अवस्था बारम्भ मही होती। तब तक यमें केवल कहने ही की बात है, तब तक मह केवल पर्म-प्राप्ति के किए तैयार होना हो है। तुम केवक दूसरों से बूनी मुतायी वार्कों को बृहराते तिहराते मर हो। और यहाँ बुद्ध का कुछ बाह्यकों से बाद-विवाद करते समय का भूरूर कवन सामू होता है। बाह्यमों ने बुद्धरेन के पास नाकर बहा के स्वरूप पर प्रदन किये। उस महापुरुष में उन्हींस प्रदन किया "आपने क्या बहा को देता है ? उन्होंने वहां "नहीं हमने बहा को नहीं देखा ! बुखदेव में पुना जनसे प्रथन हित्यां "बापके फिता न नया छमको हेगा है ? -- 'नहीं चर्म्होने भी नहीं हैगा। "बया सापके विजासह ने उसकी देवता है ? ---- हम समज़ते हैं कि उन्होंने भी उनकी नहीं देगा। तब बुढदेव ने कहा 'मित्रो आपके दिन् पिनामहा में भी जिसकी नहीं देला ऐन पूरत के विषय पर बाप किस प्रशार विचार हारा एक दूनीर की परास्त करने की बेच्टा कर रहे हैं ? नमस्त सनार बड़ी कर पहा है। वेदाना की भाषा में इन वर्हिंगे--भाषनप्रमा प्रवचनेत सन्धी न मैथवा न बहुना भूतेन।

— 'यह आतमा वागाडम्बर से प्राप्त नहीं की जा सकती, प्रखर बुद्धि से भी नहीं, यहाँ तक कि बहुत वेदपाठ से भी उसकी प्राप्ति करना सम्भव नहीं।'

ससार की समस्त जातियो से वेदो की भाषा मे हमको कहना होगा तुम्हारा लडना और झगडना वृथा है, तुम जिस ईश्वर का प्रचार करना चाहते हो, क्या तुमने उसको देखा है ? यदि तुमने उसको नही देखा तो तुम्हारा प्रचार वृथा है, जो तुम कहते हो, वह स्वय नही जानते, और यदि तुम ईश्वर को देख लोगे तो तुम झगडा नहीं करोगे, तुम्हारा चेहरा चमकने लगेगा। उपनिषदो के एक प्राचीन ऋषि ने अपने पुत्र को ब्रह्मज्ञान प्राप्त करने के लिए गुरु के पास भेजा था। जव लडका वापस आया, तो पिता ने पूछा, "तुमने क्या सीखा ?" पुत्र ने उत्तर दिया, "अनेक विद्याएँ सीखी हैं।" पिता ने कहा, "यह कुछ नही है, जाओ, फिर वापस जाओ।" पुत्र गुरु के पास गया, लडके के लौट आने पर पिता ने फिर वहीं प्रश्न पूछा और लड़के ने फिर वही उत्तर दिया। उसको एक बार और वापस जाना पडा। इस वार जब वह लौटकर आया तो उसका चेहरा चमक रहा था। तब पिता ने कहा, "वेटा, आज तुम्हारा चेहरा ब्रह्मज्ञानी के समान चमक रहा है।" जब तुम ईश्वर को जान लोगे तो तुम्हारा मुख, स्वर, सारी आकृति वदल जायगी। तव तुम मानव जाति के लिए महाकल्याणस्वरूप हो जाओगे। ऋषि की शक्ति को कोई नही रोक सकेगा। यही ऋषित्व है और यही हमारे घर्म का आदर्श। और शेष जो कुछ है--ये सब वाग्विलास, युक्ति-विचार, दर्शन, द्वैतवाद, अद्वैतवाद, यहाँ तक कि वेद मी--यही ऋषित्व प्राप्त करने के सोपान मात्र है, गौण हैं। ऋषित्व प्राप्त करना ही मुख्य है। वेद, व्याकरण, ज्योतिपादि सब गौण है। जिसके द्वारा हम उस अव्यय ईंग्वर की प्रत्यक्ष अनुभूति प्राप्त करते हैं, वही चरम ज्ञान है। जिन्होंने यह प्राप्त किया है, वे ही वैदिक ऋषि हैं। हम समझते हैं कि यह ऋषि एक कोटि, एक वर्ग का नाम है, जिस ऋपित्व को यथार्थ हिन्दू होते हुए हमे अपने जीवन की किसी न किसी अवस्था मे प्राप्त करना हो होगा, और ऋषित्व प्राप्त करना ही हिन्दुओ के लिए मुक्ति है। कुछ सिद्धान्तों मे ही विश्वास करने से, सहस्रो मन्दिरो के दर्शन से अथवा समार भर की कुल निदयों में स्नान करने से, हिन्दू मत के अनुसार मुक्ति नहीं होंगी। ऋषि होने पर, मत्रद्रष्टा होने पर ही मुक्ति प्राप्त होगी।

वाद के युगो पर विचार करने पर हम देखते हैं कि उस समय सारे ससार को आलोडित करनेवाले अनेक महापुरुपो तथा श्रेष्ठ अवतारों ने जन्म ग्रहण किया है। अवतारों की सम्या बहुत है। भागवत के अनुसार भी अवतारों की सम्या असन्य है, इनमें ते राम और कृष्ण ही भारत में विशेष भाव में पूजे जाते हैं। प्राचीन वीर युगो के आदर्शम्यम्प, सत्यपरायणना और नम्म नैतिकता के साकार मूर्ति-

स्वरूप आवर्ष तनम जावर्ष पति आवर्ष पिता सर्वोपरि आवर्ष राजा राम का वरित्र हमारे सम्मुख महान् ऋषि बाह्मीकि के द्वारा प्रस्तुत किया गया है। महाकवि मे विस भाषा में रामचरित का वर्षत किया है, उसकी अपेक्षा विविक पावन ओवरू मभूर भवना सरस मापा हो ही नहीं सकती। और शीता के निपय में क्या कहा बाय । तुम संसार के समस्त प्राचीन साहित्य को सान डास्रो और मैं दुमसे नि:संकाच कहता हूँ कि तुम संसार के माबी साक्रिय का भी संबन कर सकते हो। किन्तु उसमें से तुम सीता के समान दूसरा चरित्र महीं निकास सकीगे। सीता-परिव मंद्रिजीय है। यह चरिव संदा के किए एक ही बार विजित हुना है। राम वो कदानित् अनेक हो यथे हैं, किन्तु सीता और नहीं हुई। भारतीय स्वियों को चैठा होना चाहिए, सीता उनके किए मादर्स हैं। स्वी-परित्र के जितने भारतीय जार्य है वे सब सीता के ही वरित्र से उत्पन्न हुए है और समस्त भागवित मूर्गि में सहसा वर्षों से वे स्त्री-पुस्य-बासक की पूजा पा रही है। महामहिमामपी सीता स्वर्म पुरता से भी मुद्र, वैमें तवा सहिष्मुता का सर्वोच्य बादमें सीता सदा इसी भाव से पूर्वी भागेंगी। जिन्होंने अविश्वक्रित साव से ऐसे मुझाइ का जीवन स्पनीत किया नहीं नित्य साच्नी सदा सूद्धस्वभाव सीता आदर्श पत्नी सीता अनुष्य सीक की मादर्घ देवलोक की भी जावर्ष नायै पुष्प चरित्र सीता सदा हमाये धप्ट्रीय वेबी बती रहेंगी। इस समी सनके चरित को भूकी भाँति जासते है, इससिए उनका विदेप वर्षन करने की आवस्थकता नहीं। भाहे हुमारे सब पुराच नष्ट हो बार्य यहाँ तक कि इमारे केव भी कप्त हो जायें हमारी संस्कृत मापा सवा के लिये काम कोत में विकल्त हो जाम किन्तु मेरी बात ध्यानपूर्वक मुनी जब तक मास्त में मतियम प्राप्य भाषा बोलनैवाके पाँच भी हिन्तू रहेंगे तब तक सीता की कवा विद्यमान रहेगी। भीता का प्रवेश हमारी जाति की बस्वि-मन्त्रा में हो चुका है। प्रत्येक हिन्दू नर-नारी के रनत में सीता निरायमान हैं इस सभी सीता की सन्तान हैं। हमारी नारियों को मामुनिक मानों में रंगने की को नेप्टाएँ हो रही हैं यदि दल सब प्रयत्नों में चनको सीठा चरित्र के बादर्स से भ्रष्ट करने की बेस्टा होगी. वो ने मब नसफर होंगे बैसा कि हम प्रतिदिन देखते हैं। मारतीय नारियों से सीदा के चरच-चिक्कों का बनुसरम कराकर अपनी सन्नति की चेय्टा करनी होती. यही एकमाच पय 🛊।

उसके परवाद है अयवान धीइएक जो नाता आब से पूत्र बाते हैं और वो पूरप के समान ही हजी के बक्बों ने समान ही बूड के परम प्रिम इस्ट देवता है। येस अभिमाय उनस है जिन्हें मागवनकार अवतार वह के भी तृस्त नहीं होते अस्कि वहते हैं— "अन्यान्य अवतार उस भगवान् के अंग और फलस्वरूप है, किन्तु कृष्ण तो स्वय भगवान् हैं।"

और जब हम उनके विविध भाव-समन्वित चरित्र का अवलोकन करते हैं, तव उनके प्रति प्रयुक्त ऐसे विशेषणों से हमको आश्चयं नहीं होता। वे एक ही स्वरूप मे अपूर्व सन्यामी और अद्भुत गृहस्थ थे, उनमे अत्यन्त अद्भुत रजोगुण तया शक्ति का विकास था और साथ ही वे अत्यन्त अद्भुत त्याग का जीवन विताते थे। विना गीता का अध्ययन किये कृष्ण-चरित्र कभी समझ मे नही आ सकता, क्योकि अपने उपदेशों के वे आकारस्वरूप थे। प्रत्येक अवतार, जिसका प्रचार करने वे आये थे, उसके जीवित उदाहरण के रूप मे अवतरित हुए। गीता के प्रचारक कृष्ण सदा भगवद्गीता के उपदेशों की साकार मूर्ति थे, वे अनासक्ति के उज्ज्वल उदाहरण थे। उन्होंने अपना मिहासन त्याग दिया और कभी उसकी चिन्ता नहीं की। जिनके कहने ही से राजा अपने सिहासनो को छोड देते थे, ऐसे समग्र भारत के नेता ने स्वय राजा होना नही चाहा। उन्होंने वाल्यकाल मे जिस सरल भाव से गोपियो के साय कीडा की, जीवन की अन्य अवस्थाओं में भी उनका वह सरल स्वमाव नहीं छूटा। उनके जीवन की उस चिरस्मरणीय घटना की याद आती है, जिसका समझना अत्यन्त कठिन है। जब तक कोई पूर्ण ब्रह्मचारी और पवित्र स्वभाव का नही बनता, तव तक उसे इसके समझने की चेण्टा करना उचित नही। उस प्रेम के अत्यन्त अद्भुत विकास को, जो उस वृन्दावन की मवुर लीला मे रूपक भाव से वर्णित हुआ है, प्रेमरूपी मदिरा के पान से जो उन्मत्त हुआ हो, उसको छोडकर और कोई नहीं समझ सकता। कौन उन गोपियों को प्रेम से उत्पन्न विरह-यत्रणा के भाव को समझ सकता है, जो प्रेम आदर्शस्वरूप है, जो प्रेम प्रेम के अतिरिक्त और कुछ नहीं चाहता, जो प्रेम स्वर्ग की भी आकाक्षा नहीं करता, जो प्रेम इहलोक और परलोक की किसी भी वस्तु की कामना नहीं करता ? और हे मित्रो, इसी गोपी-प्रेम के माध्यम से सगुण और निर्गुण ईश्वरवाद के सघर्ष का एकमात्र समाघान मिल सका है। हम जानते हैं, सगुण ईश्वर मनुष्य की उच्चतम घारणा है। हम यह भी जानते हैं कि दार्शनिक दृष्टि से समग्र जगद्व्यापी, समस्त ससार जिसकी अभिव्यक्ति है, उस निर्गुण ईश्वर मे विश्वास ही स्वाभाविक है। पर साथ ही हम साकार वस्तु की कामना करते हैं, ऐसी वस्तु चाहते है, जिसको हम पकड सकें, जिसके चरणो पर अपने हृदय को उत्सर्ग कर सकें। इसलिए सगुण ईश्वर ही मनुष्य स्वभाव की उच्चतम घारणा है। किन्तु युक्ति इस घारणा से विस्मित रह

१ एते चाशकला पुस कृष्णस्तु भगवान् स्वयम्।

स्वरूप बादर्स हत्य आरर्स पति बादर्स फिला सर्वोपरि बादर्स राजा राम का वरित्र हमारे सम्मुख महान् ऋषि नास्मीकि के द्वारा प्रस्तुत किया गया है। सहाकवि ने जिस मापा में रामचरित का वर्णन किया है, उसकी अपेक्षा जिमक पावन आजरू मधुर ववना सरल भाषा हो ही नहीं सकती। और सीता के निषय में क्या कहा जाय[ा] तुम संसार ने समस्त प्राचीन साहित्य को छान **राको औ**र मैं तुमें नि सकोच कहता हूँ कि तुम संसार के मानी साहित्य का मी मंपन कर सकते हैं। किन्तु उसमें से तुम सीता के समान इसरा चरित्र महीं निकास सकोंने। सीता वरिव यहितीय है। यह चरित सना के सिए एक ही बार वितित हुना है। राम तो कवाचित् अनेक हो गये हैं किन्तु सीवा और नहीं हुई। भारतीय स्वियों को चैंसा होना चाहिए, सीता उनके लिए बादर्स है। स्त्री वरित्र के जितने भारतीय बादर्स हैं वे धव शीता के ही भरित्र से उत्पन्न हुए हैं और समस्त बार्यांवर्त मूर्ति में सहसी वर्षों से वे स्त्री-पुरुष-बालक की पूजा पा रही हैं। महामहिमामयी सीता स्वर्ष शुक्ता से भी शुक्र पैर्य तथा सहिष्णुता का सर्वोच्च भावसे सीता सवा इसी भाव स पूजी जामेंगे । जिन्होंने विविचलिय भाव से ऐसे महाकुल का जीवन स्पर्तात किया नहीं नित्य साम्बी सदा मुद्रस्वभाव सीता आवर्ष पत्नी सीता मनुष्य सोक की नादर्घ देवलोक की भी वावर्ष नारी पुष्प-वरित्र सीता सदा हमारी राष्ट्रीय देनी दनी रहेंगी। इस सभी उनके चरित्र को मन्नी भारत जानते हैं, इसकिए उनका निधेय वर्णन करने की आवस्यक्ता नहीं। भाई हमारे सब पुराम नम्ट हो नार्य यहाँ तक कि हमारे वेद भी कुत हो जायें हुमारी संस्कृत मापा सवा के सिए काल कीत में विभुष्त हो जाय किन्तु मेरी बात स्थानपूर्वक धुनी जब तक भाष्त में अविदाय वास्य मापा बोसनेवाके पाँच भी हिल्बू रहेगे वब वक्त सीवा की कवा विद्यमान रहेगी। धीला का प्रवेश हमारी बादि की मस्वि-मण्या में हो चुका है। प्रत्यक हिल्कू नर-नारी के रक्त में सीवा किराजमात है। हम समी सीवा की सन्वान हैं। हमारी नारियों को बायुनिक माना में रंगने की जो बेप्टाएँ हो रही हैं यदि उन सब प्रयस्तों में चनको सीवा-वरिव के आदर्ध से फ्रास्ट करन की बेप्टा होगी। हो वे नव जनफल होंगे जैसा कि हम प्रतिदिन देखते हैं। भारतीय नारियां स होता के चरम-चिक्कों का अनुसरण कराकर अपनी उस्रवि की चेट्टा करनी होगी। ^सही एकमात्र पद है।

उसके परवात् है समजान् श्रीहरण जानाना साथ से पूत्रे जाते हैं और जो पूरव के समान ही रजी के बच्चों व समान ही बुद्ध के परम प्रिय इस्त वैचता है। मैरा अभिप्राय सकत है जिन्हें मायपनकार अवनार नह के भी गुप्त नहीं हैं। तै अभिक्र नहने हैं— "अन्यान्य अवतार उस भगवान् के अग और फलस्वरूप है, किन्तु कृष्ण तो स्वय भगवान् हैं।"

और जव हम उनके विविव भाव-समन्वित चरित्र का अवलोकन करते हैं, तव उनके प्रति प्रयुक्त ऐमे विशेषणों से हमको आश्चयं नहीं होता। वे एक ही स्वरूप मे अपूर्व सन्यासी और अद्भुत गृहस्य थे, उनमे अत्यन्त अद्भुत रजोगुण तया शक्ति का विकास था और माथ ही वे अत्यन्त अद्भुत त्याग का जीवन विताते ये । विना गीता का अघ्ययन किये कृष्ण-चरित्र कभी समझ मे नही आ सकता, क्योकि अपने उपदेशो के वे आकारस्वरूप थे। प्रत्येक अवतार, जिसका प्रचार करने वे आवे थे, उसके जीवित उदाहरण के रूप में अवतरित हुए। गीता के प्रचारक कृष्ण सदा भगवद्गीता के उपदेशों की माकार मूर्ति थे, वे अनासक्ति के उज्ज्वल उदाहरण थे। उन्होंने अपना सिंहासन त्याग दिया और कभी उसकी चिन्ता नहीं की। जिनके कहने ही से राजा अपने सिंहासनो को छोड देते थे, ऐसे समग्र भारत के नेता ने स्वय राजा होना नही चाहा। उन्होंने वाल्यकाल मे जिस सरल भाव से गोपियो के साथ कीडा की, जीवन की अन्य अवस्थाओं में भी उनका वह सरल स्वभाव नहीं छूटा। उनके जीवन की उस चिरस्मरणीय घटना की याद आती है, जिसका समझना अत्यन्त कठिन है। जब तक कोई पूर्ण ब्रह्मचारी और पवित्र स्वभाव का नही बनता, तव तक उसे इसके समझने की चेष्टा करना उचित नही। उस प्रेम के अत्यन्त अद्भुत विकास को, जो उस वृन्दावन की मवुर लीला मे रूपक भाव से वर्णित हुआ है, प्रेमरूपी मदिरा के पान से जो उन्मत्त हुआ हो, उसको छोडकर और कोई नहीं समझ सकता। कौन उन गोपियों को प्रेम से उत्पन्न विरह-यत्रणा के भाव को समझ सकता है, जो प्रेम आदर्शस्वरूप है, जो प्रेम प्रेम के अतिरिक्त और कुछ नहीं चाहता, जो प्रेम स्वर्ग की भी आकाक्षा नहीं करता, जो प्रेम इहलोक और परलोक की किसी भी वस्तु की कामना नहीं करता [?]और हे मित्रो, इसी गोपी-प्रेम के माष्यम से सगुण और निर्गुण ईश्वरवाद के सघर्ष का एकमात्र समाघान मिल सका है। हम जानते हैं, सगुण ईश्वर मनुष्य की उच्चतम घारणा है। हम यह भी जानते हैं कि दार्शनिक दृष्टि से समग्र जगद्व्यापी, समस्त ससार जिसकी अभिव्यक्ति है, उस निर्गुण ईश्वर मे विश्वास ही स्वाभाविक है। पर साथ ही हम माकार वस्तु की कामना करते हैं, ऐसी वस्तु चाहते हैं, जिसको हम पकड सकें, जिसके चरणो पर अपने हृदय को उत्सर्ग कर सकें। इसिलए सगुण ईश्वर ही मनुष्य स्वभाव की उच्चतम घारणा है। किन्तु युक्ति इस वारणा से विस्मित रह

१ एते चाशकला पुस कृष्णस्तु भगवान् स्वयम्।

वाली है। यह वही बिंद प्राचीन प्राचीनतम समस्या है विसका बहासूर्जों में विचार किया गया है वनवास के समय युविष्टिर के साब डीयदी में जिसका विचार किया है यदि एक सयुग सम्यूर्ण देगानय सर्वस्थितमान इंवर है तो इस नारकीय ससार का अस्तिरय क्यों है? ससने ससकी सृद्धि क्यों की? अस इंकर को महापक्षपाठी कहना ही दिवत है। इसकी किसी प्रकार मीमांसा महीं होती। इसकी मीमांसा गोपियों के प्रेम के सम्यान में वो तुम पढ़ते ही मात्र उससे हो सकती है। वे इध्य के प्रति प्रवृत्त किसी विदेश को पूणा करती हैं वे यह बातने की विन्ता नहीं करती कि इस्त स्वीतियान हैं। वे वेचक यही समझती की मी विन्ता मही करती कि वह सर्वस्थितमान हैं। वे वेचक यही समझती हैं कि इस्त प्रेमस्य हैं यही उनके किए यवेच्ट हैं। गोपियों इस्त को केवक यही समझती हैं कि इस्त प्रेमस्य हैं। वह स्वीतियान करने समझती हैं। वहने स्वीतियान हैं। वे वेचक यही समझती हैं। वहने किसी समझती हैं। वहने सेनाओं के नेता राजाविराय करने समझ ति सकत स्वा गोप हो थे।

न वर्ग न वर्ग न च भुग्यरीं कवितां वा क्यवील काममे। सम कम्मनि कन्मनीकारे संस्ताव्यक्तिरखेतुकी त्यमि॥

—है अगरीश मैं अन जन कविता अथवा मुन्दरी—कुछ मी नहीं जाहता है देवर, वापके प्रति जन्मजन्मान्तरों में मेरी जहेंचुकी प्रक्ति हो। यह जहेंचुकी भिन्त यह पिष्काम कर्म यह निर्मेश कर्यव्य-मिष्ठा का जावर्स जर्म के इतिहास मैं एक नया अध्याय है। मानव-इतिहास में प्रचम बार मारद्यमूमि पर सर्वमेष्ठ अवतार भी कृष्य के मूँह से पहले पहल यह तस्य निरुद्धा वा! मय और प्रकोमनों के वर्म सवा के किए विवा हो क्ये और मनुष्य-इंदय में करक-जय और स्वर्ग-मुख-और के प्रकोमन होते हुए भी ऐसे सर्वोत्तम आवर्ध का बस्मुद्य हुआ पैसे प्रेम मेम के निमित्त कर्यव्य कर्यव्य के निमित्त कर्म कर्म के निमित्त।

भीर यह प्रेम कैसा है ? मैंने तुम लोगों से कहा है कि मोगी-जैम को समजना बड़ा किटन है। इमारे बीच भी ऐसे मूर्जों का बभाव नहीं है जो भी हुएन के जीवन के ऐस भिंत बपूर्व भरा के बद्भूत शास्त्रमें की समझमें में बसमर्थ है। मैं पुनः कहता हूँ कि हमारे ही रक्त से सराम बनेक अपवित्र मूर्ज है जो गोगी-जैम का नाम मुनते ही मानो उसको अन्यस्त अपायन समझकर मम से दूर भाग आते हैं। यनसे मैं सिर्फ इनना ही कहना बाहता हूँ कि पहले अपने मन को गुड़ करो और तुमकों मह भी समस्त रगना बाहिए कि जिस इतिहासकार ने गोपियों के इस बद्भूत प्रेम का वर्णन सिमा है, वह बाजना पवित्र मिन्य गुड़ स्थासपुत गुकरेन हैं। यन सक हवा में स्वावित्रस्ता रहेगी सब सक मनवाने में सहस्त्रम है। यह केवल दूकानवारी

है कि 'मैं आपको कुछ देता हूँ, भगवान् आप भी मुझको कुछ दीजिए।' और भगवान् कहते हैं, "यदि तुम ऐसा न भी करोगे, तो तुम्हारे मरने पर मैं तुम्हे देख लूँगा— चिरकाल तक तुम्हे जलाकर माहँगा।'' सकाम व्यक्ति की ईश्वर-घारणा ऐसी ही होती है। जब तक मस्तिष्क मे ऐसे भाव रहेगे, तब तक गोपियो की प्रेमजनित विरह की उन्मत्तता मनुष्य किस प्रकार समझेंगे। 'एक बार, केवल एक ही बार यदि उन मधुर अधरो का चुम्बन प्राप्त हो। जिसका तुमने एक बार चुम्बन किया है, चिरकाल तक तुम्हारे लिए उसकी पिपासा वढती जाती है, उसके सकल दु ख दूर हो जाते हैं, तब अन्यान्य विषयो की आसक्ति दूर हो जाती है, केवल तुम्ही उस समय प्रीति की वस्तु हो जाते हो।''

पहले काचन, नाम तथा यश और क्षुद्र मिथ्या ससार के प्रति आसक्ति को छोडो। तभी, केवल तभी तुम गोपी-प्रेम को समझोगे। यह इतना विशुद्ध है कि बिना सब कुछ छोडे इसको समझने की चेष्टा करना ही अनुचित है। जब तक अन्त करण पूर्ण रूप से पवित्र नहीं होता, तव तक इसको समझने की चेष्टा करना वृथा है। हर समय जिनके हृदय मे काम, धन, यशोलिप्सा के वुलबुले उठते हैं, ऐसे लोग गोपी-प्रेम की आलोचना करने तथा समझने का साहस करते हैं। कृष्ण-अवतार का मुख्य उद्देश्य यही गोपी-प्रेम की शिक्षा है, यहाँ तक कि गीता का महान् दर्शन भी उस प्रेमोन्मत्तता की बरावरी नहीं कर सकता। क्योंकि गीता में साघक को घीरे घीरे उसी चरम लक्ष्य मुक्ति के साघन का उपदेश दिया गया है, किन्तु इसमे रसास्वाद की उन्मत्तता, प्रेम की मदोन्मत्तता विद्यमान है, यहाँ गुरु और शिष्य, शास्त्र और उपदेश, ईश्वर और स्वर्ग सब एकाकार हैं, भय के भाव का चिह्न-मात्र नहीं है, सब बह गया है- शेष रह गयी है केवल प्रेमोन्मत्तता। उस समय ससार का कूछ भी स्मरण नही रहता, भक्त उस समय ससार मे उसी कृष्ण, एकमात्र उसी कृष्ण के अतिरिक्त और कुछ नहीं देखता, उस समय वह समस्त प्राणियों में कृष्ण के ही दर्शन करता है, उसका मूँह भी उस समय कृष्ण के ही समान दीखता है, उसकी आत्मा उस समय कृष्णमय हो जाती है। यह है कृष्ण की महिमा।

छोटी छोटी वातो मे समय वृथा मत गैंवाओ, उनके जीवन के जो मुख्य चरित्र हैं, जो तात्त्विक अश हैं, उन्हींका सहारा लेना चाहिए। कृष्ण के जीवन-चरित्र में बहुत से ऐतिहासिक अन्तर्विरोध मिल सकते हैं, कृष्ण के चरित्र में बहुत से प्रक्षेप हो सकते हैं। ये सभी सत्य हो सकते हैं, किन्तु फिर भी उस समय समाज में जो एक

१ सुरतवर्धन शोकनाशन स्वरितवेणुना सुष्ठु चुन्वितम्। इतररागविस्मारण नृणा वितर वीर नस्तेऽधरामृतम्।। श्रीमव्भागवत ।।

नपूर्व नये भाव का प्रथम हुवा था। उसका कुछ आभार बदस्य था। जन्म किसी मी महापुस्य या पैग्रम्बर के जीवन पर विचार करते पर यह जान पड़ता है कि वढ़ पैग्नम्बर अपने पूर्वदर्वी किसने ही मार्वों का विकास मात्र है। हम देखते हैं कि उसने अपने देश में यहाँ तक कि उस सभय वैसी खिला प्रवस्तित थी। देवक उसीका प्रचार किया 🐌 यहाँ तक कि बस महापुरूप के अस्तित्व पर भी सन्देह हो सकता है। किन्तु में भूगीती देता हूँ कि कोई यह सामित कर दे कि इच्य के निकाम कर्म निरपेस कर्जन्य निष्ठा और निष्काम प्रेम-तत्व के ये उपदेश तंत्रार में मीकिक थाविष्कार नहीं है। यवि ऐसा महीं बर सकते तो यह जबस्य स्वीकार करमा पहेंगा कि किसी एक स्यक्ति ने निश्चय ही इन तरनों को प्रस्तुत किया है। यह स्वीकार नहीं किया जा सकता कि ये तत्व किसी दूसरे मनुष्य से किये गये हैं। कारण मह कि इच्न के उत्पन्न होने के समय सर्वसामारण में इन तत्वों का प्रचार नहीं था। भगवान् भी कृष्य ही इनके प्रवम अचारक हैं अनके खिव्य वेदव्यास ने पूर्वेन्छ वर्त्यों का सामारच जर्नी में प्रचार किया। ऐसा भेष्ठ आवर्स और कमी विकित नहीं हुआ। इस उनके प्रत्य में भोपीजनवस्मन बृत्वायन-विहारी से और कोई उच्च तर भारतं नहीं पाते। अब तुम्हारे हृदम में इस जन्मतता का प्रवेत होगा अब दुम भाग्यक्ती वीपिपों के मात्र को समक्षीये तभी तुम जानीने कि प्रेम क्या वस्तु 🐉 जब समस्त संसार तुम्हारी दृष्टि से अन्तर्जान हो जावेगा जब तुम्हारे हृदय में और कोई कामना नहीं रहेगी। जब तुम्हारा वित्त पूर्वेहम से सुद्ध हो जामेगा। सन्म कोई सक्त्य न होया यहाँ तक कि कह तुमय सत्यानुसन्वान की वासना भी नहीं रक्षेती तभी तुम्हारे क्षुदव में एस प्रेमोन्मत्तताका बाविभीव होया तभी तुम योपियों की जनन्त अहेतुकी प्रेस-अक्ति की महिमा समझोगे। यही कक्ष्य है। यदि तुमकी बहु प्रेम भिका दो सब कुछ मिक गया।

इस बार हम नीचे की तहाँ में प्रवेच करते हुए पीता-मचारक इस्न की विवेचना करेंगे। बारत में इस समय कितने ही सोपों में ऐसी बेच्टा विवासी पढ़ती है, जो बोदों के बात पाड़ी जोतने वार्कों की सी होती है। हममें से बहुता की यह धारणा है कि बी इच्च का पोपियों के साथ प्रमणीका करना बड़ी ही बटकने वार्की बात है। यूरीप के लोग भी इसे पसन्य नहीं करते। बमूक पवित इस पोपी-में को बच्चा नहीं समझते बतएवं बंचस्म मोपियों को बहा हो! जिना मूरीप के साह्यों के बनुमोदन के इच्च कैसे दिन सकते हैं। क्वापि मही दिक तकते। महामाद्य में वो-एक स्वानों को खोड़कर, वे भी वैसे प्रस्थानीय नहीं पोपियों का प्रमा तो है ही नहीं। केवळ जीववी की प्रावंना में और सिकुपाक-वच के समय रिस्थान की वन्त्या में बृन्दानन का वर्षन बाया है। में सब प्रसेप बंध हैं।

यूरोप के साहव लोग जिसको नहीं चाहते, वह सब फेंक देना चाहिए। गोपियो का वर्णन, यहाँ तक कि कृष्ण का वर्णन भी प्रक्षिप्त है । जो लोग ऐसी घोर वाणिज्य-वृत्ति के हैं, जिनके घर्म का आदर्श भी व्यवसाय ही से उत्पन्न हुआ है, उनका विचार यहीं है कि वे इस ससार में कुछ करके स्वर्ग प्राप्त करेंगे। व्यवसायी सूद दर सूद चाहते हैं, वे यहाँ ऐसा कुछ पुण्य-सचय करना चाहते है, जिसके फल से स्वर्ग मे जाकर सुख-भोग करेंगे। इनके धर्ममत मे गोपियो के लिए अवश्य स्थान नहीं है। अब हम उस आदर्श-प्रेमी श्री कृष्ण का वर्णन छोडकर और भी नीचे की तह मे प्रवेश करके गीता-प्रचारक श्री कृष्ण की विवेचना करेंगे। यहाँ भी हम देखते है कि गीता के समान वेदो का भाष्य कभी नही बना है और वनेगा भी नही। श्रुति अथवा उपनिषदो का तात्पर्य समझना वडा कठिन है, क्योंकि नाना भाष्यकारो ने अपने अपने मतानुसार उनकी व्याख्या करने की चेष्टा की है। अन्त मे जो स्वय श्रुति के प्रेरक है, उन्ही भगवान् ने आविर्भृत होकर गीता के प्रचारक रूप से श्रुति का अर्थ समझाया और आज मारत मे उस व्याख्या-प्रणाली की जैसी आवश्यकता है, सारे ससार मे इसकी जैसी आवश्यकता है, वैसी किसी और वस्तु की नही। यह बडे ही आश्चर्य की बात है कि परवर्ती शास्त्र-व्याख्याता गीता तक की व्याख्या करने मे बहुधा भगवान् के वाक्यो का. अर्थ और भाव-प्रवाह नही समझ सके। गीता मे क्या है और आधुनिक भाष्य-कारों में हम क्या देखते हैं ? एक अद्वैतवादी भाष्यकार ने किसी उपनिषद् की व्याख्या की, जिसमे बहुत से द्वैतमाव के वाक्य है। उसने उनको तोड-मरोडकर कुछ अर्थ ग्रहण किया और उन सबका अपनी व्याख्या के अनुरूप मनमाना अर्थ लगा लिया। फिर हैतवादी भाष्यकार ने भी व्याख्या करनी चाही, उसमे अनेक अद्वैतमूलक अश हैं, जिनकी खीचतान उसने उनसे द्वैतमूलक अर्थ ग्रहण करने के लिए की। परन्तु गीता मे इस प्रकार के किसी अर्थ के विगाडने की चेष्टा तुमको नही मिलेगी। भगवान् कहते हैं, ये सव सत्य हैं, जीवात्मा वीरे घीरे स्थूल से सूक्ष्म, सूक्ष्म से अति सूक्ष्म सीढियो पर चढती जाती है, इस प्रकार कमरा-वह उस चरम लक्ष्य अनन्त पूर्णस्वरूप को प्राप्त होती है। गीता मे इसी भाव को समझाया गया है, यहाँ तक कि कर्मकाड भी गीता मे स्वीकृत हुआ है और यह दिखलाया गया है कि यद्यपि कर्मकाड साक्षात् मुक्ति का सावन नहीं है, किन्तु गौण भाव से मुक्ति का सावन है, तथापि वह सत्य है, मूर्ति-पूजा भी सत्य है, मव प्रकार के अनुष्ठान और किया-कर्म भी सत्य हैं, केवल एक विषय पर व्यान रखना होगा-वह है चित्त की शुद्धि। यदि हृदय शुद्ध और निष्कपट हो, तभी उपासना ठीक उतरती है और हमे चरम लक्ष्य तक पहुँचा देती है। ये विभिन्न

अपूर्व नये मात्र का उदय हुना था उसका कुछ जाबार बददम था। सन्य किसी भी महापुरुष या पैग्राम्बर के जीवन पर विचार करने पर यह बान पढ़ता है कि 👊 पैबस्बर अपने पूर्वकर्ती कितने ही भावों का विकास मात्र है। हम देखते हैं कि उसने वपने देश में बहाँ तक कि उस समय जैसी खिला प्रवस्ति की केवक उसीका प्रचार किया है। यहाँ तक कि उस महापुरन के मस्तित्व पर भी सन्देह ही सकता है। किन्तु में चुनौती देता हूँ कि कोई यह साबित कर दे कि कृष्य के निष्काम कर्म निरपेक्ष कर्तव्य-निष्ठा भौर निष्काम प्रेम-तत्त्व के ये उपवेख वश्वार में मौकिक आविष्कार मही है। यदि ऐसा महीं कर सकते तो यह अवस्य स्वीकार करमा पहेंगा कि किसी एक श्यक्ति ने निश्चम ही इन तत्त्वों को प्रस्तुत किया है। यह स्वीकार नहीं किया का सकता कि ये तत्व किसी बूसरे मनुष्य से किये गये हैं। कारण वह कि इच्न के उत्पन्न होने के धनम सर्वेषाभारण में इन उत्पाँ का प्रचार नहीं वा। मयबान् भी कृष्य ही इनके प्रवस प्रवारक है जनके शिष्य वेबध्यास में पूर्वीकी तस्यां का सावारण वर्गों में प्रचार किया। ऐसा श्रेष्ठ बावर्स मौर कभी विविध नहीं हुआ। हुम उनके प्रत्य में योपीजनवस्क्रम वृत्यावन-विहारी से और कोई स्वयं तर भावर्ष नहीं पाते। अब तुम्हारे हृतय में इस उत्मत्तता का प्रवेस होगा। अब तुम मान्यवती गोपियों के भाव को समझौपे तभी तुम जानांगे कि प्रेम क्या वस्तु हैं। वब समस्त ससार तुम्हारी बृद्धि से अन्तर्गत हो जावेगा वब तुम्हारे हुवस में बौर कोई कामना नहीं रहेगी। यब तुम्हारा वित्त पूर्वकप से धूब हो बायेगा। अन्य कोई कस्य न होपा यहाँ तक कि जब तुममें सरमानुसन्तान की शासना भी नहीं रहेपी तभी तुम्हारे हुदम में उस प्रेमोम्मतता का बाविमांव होया तभी दूम मोपियों की जनन्त अहेतुकी प्रेम-मनित की महिमा समझोगे। यही करन है। यदि तुमको यह प्रेम मिका दी सब कुछ मिस यना।

इस बार इम नीचे की तहीं में प्रवेश करते हुए गीता-अवारक इटन की विवेचना करेंगे। मारत में इस समय कितने ही कोनों में ऐसी नेप्टा दिलामी पहती है, जो बोड़े के भामे बाड़ी जीतनेवालों की सी होती है। इमर्मे से बहुतों की यह बारला है कि भी इच्य का गोपियों के साथ प्रेमकीका करना वड़ी ही लटकनेवाली बात है। यूरोप के लोग भी इसे पसन्य नहीं करते। अनुक पहित इस गोपिशीम को अच्छा नहीं समझते अत्रप्त अवस्य गौपियों को बहुत दो। विमा यूरोप के माहवा के अनुमोदन के इच्य करेंसे दिक सकते हैं। क्यापि नहीं दिक सकते हैं। महामास्त में बो-एक स्वानों को छोड़कर, वे भी वैसे स्वस्थानीय पहीं गोपियों का प्रमा तो है ही नहीं। वैचल बीपदीं की प्रार्थना में बीर सिम्पायन को विभय प्रियाल की बक्यना में वृक्षावन का वर्णन सामा है। में सब प्रदेश बंध दिं।

हमारे शाक्यमुनि गीतम है। उनके उपटेशो और प्रचार-कार्य से तुम सभी अवगत हो। हम उनको ईश्वरावतार समझकर उनकी पूजा करते हैं, नैतिकता का इतना वडा निर्मीक प्रचारक समार में और उत्पन्न नहीं हुआ, कर्मयोगियों में सर्वश्रेष्ठ स्वय कृष्ण ही मानो शिष्यरूप से अपने उपदेशों को कार्यरूप में परिणत करने के लिए उत्पन्न हुए। पुन वहीं वाणी सुनाई दी, जिसने गीता में शिक्षा दी थी, स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य नायते महतों भयात्। (गीता २।४०)—'इस धर्म का थोडा सा अनुष्ठान करने पर भी महाभय से रक्षा होती है।' स्त्रियों वैश्यास्तथा शूद्रास्तेऽि यान्ति परा गतिम्। (गीता ९।३२)—'स्त्री, वैश्य और शूद्र तक परमगित को प्राप्त होते हैं। गीता के वाक्य, श्री कृष्ण की वच्च के समान गम्भीर और महती वाणी, सवके वन्यन, सवकी श्रावला तोड देती हैं और सभी को उस परम पद पाने का अधिकारी कर देती हैं।

इहैंव तैंजित सर्गों येषा साम्ये स्थित मनः। निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद् ब्रह्मणि ते स्थिता ॥ (गीता ५।१९)

— 'जिनका मन साम्य भाव मे अवस्थित है, उन्होंने यही सारे ससार को जीत लिया है। ब्रह्म समस्वभाव और निर्दोप है, इसलिए वे ब्रह्म मे ही अवस्थित हैं।'

> सम पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम्। न हिनस्त्यात्मनात्मान ततो याति परा गतिम्॥ (गीता १३।२८)

—— 'परमेश्वर को सर्वत्र तुल्य रूप से अवस्थित देखकर ज्ञानी आत्मा से आत्मा की हिंसा नहीं करता, इसलिए वह परम गित को प्राप्त होता है।'

गीता के उपदेशों के जीते-जागते उदाहरणस्वरूप, गीता के उपदेशक दूसरे रूप में पुन इस मर्त्य लोक में पधारे, जिससे जनता द्वारा उसका एक कण भी कार्य-रूप में परिणत हो सके। ये ही शाक्यमुनि हैं। ये दीन-दु खियों को उपदेश देने लगे। सर्वसाधारण के दृदय तक पहुँचने के लिए देवभाषा संस्कृत को भी छोड़ ये लोकभाषा में उपदेश देने लगे। राजसिंहासन को त्यागकर ये दु खी, गरीव, पतित, भिखमगों के साथ रहने लगे। इन्होंने दूसरे राम के समान चाडाल को भी छाती से लगा लिया।

तुम सभी उनके महान् चरित्र और अद्भुत प्रचार-कार्य को जानते हो। किन्तु इस प्रचार-कार्य मे एक भारी त्रुटि थी, जिसके लिए हम आज तक दुख

चपासना-प्रणासियाँ सरम है, क्योंकि मदि वे सरम न होतीं तो उनकी सुष्टि ही क्यों हुई ? विभिन्न क्यें और सम्प्रवाय कुछ पावडी एव दूग्ट कीगों हारा महीं बनाये गये है, और न उन्होंने घन के सोम से इन बमों और सम्प्रदायों की सुन्दि की है, जैसा कि कुछ बायुनिक सोगों का भव है। बाह्यदृष्टि से उनकी व्यास्मा कितनी ही मुक्तिमुक्त क्यों न प्रतीत हो पर यह बात सत्य नहीं है, इनकी सृष्टि इस तरह नहीं हुई। बीबारमा की स्वामाविक बावस्यकता के लिए इस सबका बम्युषय हुआ है। विभिन्न धेनियों के मनुष्यों की धर्म-पिपासा को पिछ्नुष्य करने के किए इनका अभ्यूषम हुना है। इसिक्ट तुम्हें इनके विषद्ध शिक्षा देने की भावस्थकता नहीं। निस दिन इनकी मावस्थकता नहीं रहेगी उस दिन उस नावस्पकता के वामान के साथ साथ इनका भी मीप हो पायगा। पर पर्व तक उनकी बावस्थकता रहेगी तब तक दुम्हारी बाहोपना और तुम्हारी पिधा के बावबूद ये अवस्य विश्वमान रहेंसे। दक्षवार और बल्कूक के दोर से तुम संसार को भून में वहा दे सकते हो किन्तु जब तक मृतियों की बावस्मकता रहेवी तब तक मृति-पूजा जबस्म रहेगी। ये विभिन्न जनुष्ठान-पद्धतियाँ जौर धर्म के विभिन्न सोपान बनस्य रहेचे और हम भगनान् भी इयन के उपदेख से समक्ष सकते हैं कि इनकी क्या सावस्यकता है।

इसके बाद ही भारतीय इतिहास का एक सोक्जनक सन्याय भुक होता है। इस यीता से भी मिस निम सम्प्रदायों के विरोध के कोलाइस की दूर से वाती हुई बाबाब सुन पाते हैं और देखते हैं कि समत्वय के वे सद्युत प्रचारक मयवान भी इस्न बीच में पकड़कर निरोध को हता रहे हैं। वे कहते हैं, सारा जगत् मुझमें उसी तरह मूँचा हुआ है, जिस तरह ताने में मिन गूँची रहती है। सम्प्रदामिक सगरों की दूर से मुनामी देनेवासी भीमी आधान हम तमी से मुन रहे हैं। सम्प्रद है कि मयवान के उपदेस से में सगड़े बुझ देर के निस् दक पये हों तथा समत्वय और शालित का संवार हुआ हो किन्तु यह विरोध किर उत्पन्न हुआ। केवल अमें मत ही पर नहीं सम्प्रदत वर्ष के जायार पर भी यह विवाद करता रहा— इमारे समाज के दो प्रवट अंग बाहावों तथा सत्वमों राजामों तथा मुरोहिनों के बीच विवाद आएम्य हुआ वा। और एक हवार वर्ष के जिस विदाद करता एता में समन्न भारत को सरावौर कर दिया वा सत्वमें स्वाद वर्ष कर जिस विदाद को सरावौर कर दिया वा सत्वमें स्वाद वर्ष तम जिस विदाद को सरावौर कर दिया वा सत्वमें स्वाद वर्ष तम जिस विदाद को सरावौर कर दिया वा सत्वमें स्वाद वर्ष तम जिस विदाद को सरावौर कर दिया वा सत्वमें स्वाद वर्ष तम जिस विदाद को सरावौर कर दिया वा सत्वमें स्वाद वर्ष तम जिस कार हम एक और महानहित मूर्त को देतते हैं और वे

१ मत्तः परतरं मान्यत्विषिदस्ति पर्गत्रयः। मधि सर्वमिषं प्रीतं सूत्रे मजिनचा द्वयः। मीता ७।७।।

हमारे शाक्यमुनि गौतम हैं। उनके उपवेशो और प्रचार-कार्य से तुम सभी अवगत हो। हम उनको ईश्वरावतार समझकर उनकी पूजा करते हैं, नैतिकता का इतना वडा निर्मीक प्रचारक ससार में और उत्पन्न नहीं हुआ, कर्मयोगियों में सर्वश्रेष्ठ स्वय कृष्ण ही मानो शिष्यरूप से अपने उपवेशों को कार्यरूप में परिणत करने के लिए उत्पन्न हुए। पुन वहीं वाणी सुनाई दी, जिसने गीता में शिक्षा दी थी, स्वल्पमप्यस्य घर्मस्य त्रायते महतो भयात्। (गीता २।४०)—'इस धर्म का थोडा सा अनुष्ठान करने पर भी महाभय से रक्षा होती है।' स्त्रियों वैश्यास्त्रया शूबास्तेऽपि यान्ति परा गतिम्। (गीता ९।३२)—'स्त्री, वैश्य और शूद्र तक परमगित को प्राप्त होते हैं। गीता के वाक्य, श्री कृष्ण की वज्ज के समान गम्भीर और महती वाणी, सबके वन्घन, सबकी श्राखला तोड देती हैं और सभी को उस परम पद पाने का अधिकारी कर देती हैं।

इहैंव तैंजित सर्गों येषा साम्ये स्थित मन । निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद् ब्रह्मणि ते स्थिता ॥ (गीता ५।१९)

—'जिनका मन साम्य भाव मे अवस्थित है, उन्होंने यही सारे ससार को जीत लिया है। ब्रह्म समस्वभाव और निर्दोष है, इसलिए वे ब्रह्म मे ही अवस्थित हैं।'

> सम पत्र्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीक्ष्वरम्। न हिनस्त्यात्मनात्मान ततो याति परां गतिम्॥ (गीता १३।२८)

——'परमेश्वर को सर्वत्र तुल्य रूप से अवस्थित देखकर ज्ञानी आत्मा से आत्मा की हिंसा नहीं करता, इसिलए वह परम गित को प्राप्त होता है।'

गीता के उपदेशों के जीते-जागते उदाहरणस्वरूप, गीता के उपदेशक दूसरे रूप मे पुन इस मत्यं लोक मे पघारे, जिससे जनता द्वारा उसका एक कण भी कार्य-रूप मे परिणत हो सके। ये ही शाक्यमुनि हैं। ये दीन-दु खियों को उपदेश देने लगे। सर्वसाघारण के हृदय तक पहुँचने के लिए देवभाषा संस्कृत को भी छोड़ ये लोकभाषा में उपदेश देने लगे। राजसिंहासन को त्यागकर ये दुखी, गरीब, पतित, भिखमगों के साथ रहने लगे। इन्होंने दूसरे राम के समान चाडाल को भी छाती से लगा लिया।

तुम सभी उनके महान् चरित्र और अद्भुत प्रचार-कार्य को जानते हो। किन्तु इस प्रचार-कार्य मे एक मारी त्रुटि थी, जिसके लिए हम आज तक दुःख

भोग रहे हैं। भवबान बुद का कुछ दोप नहीं है उनका भरित परम विगुद्ध और उज्जास है। खेर का विषय है कि बौद्ध वर्ग के प्रवार से जो विभिन्न वसम्य और अधिकित जातियाँ वर्ग में भूमने छगी। व बुद्धदेव के उच्च आवर्धों का ठीक बमुखरम न कर सकी। इन भातियों में नाना प्रकार के कुर्सस्कार और नीयरस उपामना-पद्रतियाँ बीं उनके भूंद के मुद्र आयों के समाज में पुसने कये। हुए समय के लिए ऐसा प्रतीत हुना कि ने सम्य बन मये किन्तु एक ही सतास्थी म उन्होंने मपने सर्प मूत प्रेत बादि निकास किने जिनकी उपासना उनके पूर्वक किया करते में और इस प्रकार सारा भारत कुसस्कारों का लीकानेत्र बनकर बौर अवनति को पहुँचा। पहछे बौद्ध प्रामिहिसा की निग्वा करते हुए वैविक सर्वो के बोर विरोबी हा सबे थे। इस समग्र वर वर इत सत्रों का सनुष्ठान होता वा । हर एक वर पर यज्ञ के सिए जाग जलती शी-वसं उपासना के किए और दुष् ठाट-बार न वा। बौद्ध वर्म के प्रवार से इस मन्नों का कोप हो गया। उनकी वसह बड़े बढ़ ऐस्वयमुक्त मन्दिर, महकीकी अनुष्ठान-पद्धतियाँ छानबार पुरोहित तवा वर्तमान काक में मारत में बौर जो कुछ विकासी देता है सबका आविमान हुजा। कितन ही एसे आवृतिक पॅडितों के जिनमें अधिक जान की अपेका की जाता है चन्दों को पहले से यह बिदित होता है कि बुद्ध से बाह्मणों की मूर्नि-पूजा उठा दी थी। मुझे मह पड़कर हुँसी भा जाती है। वे नही जानते कि बीब वर्षे ही ने मारत म बाह्मण-वर्ग और मूर्ति-पूजा की सृष्टि की थी।

एक ही दो वर्ष हुए, क्स-निवासी एक प्रतिष्ठित पुरंप न एक पुस्तक प्रकासित की। उसमें उन्होंने निका कि उन्हें हिंसा मनीह के एक सद्मृत् जीवन वरित का पता सभा है। उसी पुस्तक में एक स्थान पर उन्होंने किया है कि हैमा वर्ष शिकार्ष बाह्मजा के पास अगमाब जी के मन्दिर में वर्ष ये किन्तु उनकी संवीर्षता और मूर्ति-पूजा से तम बाकर वे वहाँ से तिस्था के कामाओं के पास यमें और वहीं में निज्ञ हाकर स्वरेख कीटे। जिन्हें आरत के इतिहास का बोड़ा भा जान है व इभी विवरण से जान सकते हैं कि पुस्तक में आयोपान्त कैमा कर-अर्थव भरी हुमा है क्मांक अगमाय भी का मन्दिर तो एक प्राचीन बीज मन्दिर है। हमेंने इसका एवं कन्यास्थ बीज मन्दिरों को हिन्दू मन्दिर बना किया। इस प्रकार के वार्ष हम सम समय भी बहुत करने प^{म्}ते। मही जमभाच का इतिहास है और उम समय वहाँ एक भी बाह्मज व चा किर भी कहा जा रहा है कि ईना भमीह वहाँ बाह्मजी में उपरेग केन के लिए संग ब । हमाने दिग्यत कमी पुरानत्वीना की ऐसी ही राय है।

इस प्रतार प्राणिमात्र के प्रति इसा वर्ष मिला अपूर्व आवारतिष्ठ वर्ष और

नित्य आत्मा के अस्तित्व या अनिस्तित्व सम्बन्धी बाल की खाल निकालनेवाले विचारों के होते हुए भी समग्र बौद्ध धर्मरूपी प्रासाद चूर चूर होकर गिर गया और उसका खँडहर बडा ही वीमत्स है। बौद्ध धर्म की अवनित से जिन घृणित आचारों का आविर्माव हुआ, उनका वर्णन करने के लिए मेरे पास न समय है, न इच्छा ही। अति कुत्सित अनुष्ठान-पद्धितयाँ, अत्यन्त भयानक और अश्लील ग्रन्थ—जो मनुष्यो द्वारा न तो कभी लिखे गये थे, और न मनुष्य ने जिनकी कभी कल्पना तक की थी, अत्यन्त भीषण पाशव अनुष्ठान-पद्धितयाँ, जो और कभी धर्म के नाम से प्रचलित नहीं हुई थी—ये सभी गिरे हुए बौद्ध धर्म की सृष्टि हैं।

परन्तु भारत को जीवित रहना ही था, इसीलिए पुन भगवान् का आविर्भाव हुआ। जिन्होंने कहा था, "जब कभी धर्म की हानि होती है, तभी मैं आता हूँ"— वे फिर से आये। इस बार दक्षिण देश मे भगवान् का आविर्भाव हुआ। उस ब्राह्मण युवक का, जिसके वारे मे कहा गया है कि उसने सोलह वर्ष की उम्र मे ही अपनी सारी ग्रन्थ-रचना समाप्त की थी, उसी अद्भुत प्रतिभाशाली शकराचार्य का अभ्युदय हुआ। इस सीलह वर्ष के बालक के लेखों से आधुनिक सभ्य ससार विस्मित हो रहा है, वह अद्भुत बालक था। उसने सकल्प किया था कि समग्र भारत को उसके प्राचीन विशुद्ध मार्ग मे ले जाऊँगा। पर यह कार्य कितना किंठन और विशाल था, इसका विचार भी करो। उस समय भारत की जैसी अवस्था थी, इसका भी तुम लोगो को दिग्दर्शन कराता हूँ। जिन भीषण आचारो का सुघार करने को तुम लोग अग्रसर हो रहे हो, वे उसी अध पतन के युग के फल हैं। तातार, वलूची आदि भयानक जातियो के लोग भारत मे आकर वौद्ध वने और हमारे साथ मिल गये। अपने राष्ट्रीय आचारो की भी वे साथ लाये। इस तरह हमारा राष्ट्रीय जीवन अत्यन्त भयानक पाशव आचारो से भर गया। उक्त ब्राह्मण युवक को वौद्धों से विरासत में यही मिला था और उसी समय से अब तक भारत भर मे इसी अब पतित वौद्ध धर्म पर वेदान्त की पुनर्विजय का कार्य सम्पन्न हो रहा है। अब भी यही काम जारी है, अब भी उसका अन्त नहीं हुआ। महा-दार्शनिक शकर ने आकर दिखलाया कि वौद्ध धर्म और वेदान्त के साराश मे विशेष अन्तर नही है। किन्तु उनके शिष्य अपने आचार्य के उपदेशों का मर्स न समझ हीन हो गये और आत्मा तया ईंग्वर का अन्तित्व अर्म्वाकार करके नास्तिक हो गये। शकर ने यही दिवलाया और तव सभी वौद्ध अपने प्राचीन वर्म का अवलम्बन गरने लगे। पर वे उन अनुष्ठानों के आदी वन गये थे। इन अनुष्ठानों के लिए क्या किया जाय, यह कठिन समस्या उठ खडी हुई।

वर भविमान रामानुब का सम्मुट्य हुआ। संकर की प्रविमा प्रकर भी किन्दु उनका हुरम 'रामानुब के समान उदार नहीं ना। रामानुब का हुरम धैकर की अपेका जविक विसास था। उन्होंने पदवसितों की पौड़ा का अनुभव किया और उनसे सहानुमूति की। उस समय की प्रचक्ति बनुष्ठान-प्रवृतियों में उन्होंने मयामन्ति सुवार किया और भयी सनुष्ठान-पद्धवियो भयी उपासना-प्रवासियों की सुष्टि उन कोपों के सिए की जिनके किए ये आस्पाबस्यक थी। इसीके साव साब उन्होंने बाह्मच से केकर बाग्डाछ तक सबके सिए सर्वोच्च आम्पारिमक चपासना का द्वार सोस दिया। यह वा रामानुत्र का कार्य! उनके कार्य का प्रमान वार्री मोर फैसने समा उत्तर भारत तक उसका प्रसार हुना वहाँ मी कई भाषार्थ इसी तरह कार्य करने छग । किन्तु यह बहुत बेर में मुस्कमानों के धासन-काल में हुआ। उत्तर भारत के इन अपेक्षाकृत आयुनिक आयामी में से चैतन्य धर्वभेष्ठ हुए। रामानुष के समय से धर्म-प्रचार की एक विसेवता की ओर क्मान यो-एव से वर्ग का द्वार सर्वधावारण के छिए कुछा रहा। संकर के पूर्ववर्णी भाषायों का यह पैसा मूठ मन्य या रामानुष के परवर्ती जाशायों का भी यह वैद्या ही मूछ मन्त्र रहा। मैं नही बानता कि स्रोप संकर को सनुवार मत के पोपक क्यों कहते हैं। उनके छित्रे ग्रन्तों में ऐसा कुछ भी नहीं मिछता को उनकी संकीर्यता का परिचय है। जिस ठरह भगवान् बुद्धदेव के अपदेश उनके सिम्मों के हान विगड़ ममे हैं, उसी करह सकराचार्य के उपदेशों पर संकीर्जवा का जो बोव क्याया पाता है, सम्मवत वह उनकी सिक्षा के कारण नहीं वरन् उनके सिक्यों की बसोम्पदा के कारण है। उत्तर मारत के महान् सन्त बैतन्य गोपियों के प्रेमोन्पत्त मान के प्रतिनिधि ने। चैतन्बदेन स्वयं एक ब्राह्मण ने उस समय के एक प्रसिद्ध नैयायिक बंध में उनका बन्म हुआ वा। वे न्याव के बच्चाएक में तुर्क हाथ सबकी परास्त करते वे ---भही उन्होंने बनपन से जीवन का सन्वतम बादसं समझ रका था। किसी सङ्गपुत्रव की कृपा से इनका सम्पूर्ण जीवन अवक गया । सब इन्होंने बाद विवाद तर्क स्याय का सच्यापन सब कुछ छोड़ दिया। संसार में मस्ति के जितने बड़े बड़े बाबार्व हुए हैं। प्रेमोरमत्त बैठन्म उनमें से एक भेष्ठ बाबार्य हैं। उनकी मन्ति-तरंप सारे बगाव में फैस गयी विससे सबके हुवय को सान्ति मिकी। उनके प्रेम की सीमा न भी। सामु, नसामु, हिन्दू, मुसकमान पवित्र अपवित्र वैस्या पविक चंनी चनके प्रेम के मानी के ने सब पर दवा रखते से। मधींप काक के प्रभाव से सभी ववनवि को प्राप्त होते हैं और जनका चलाया हुआ सम्प्रदाय कोर कश्मति की दसा को पहुँच गया है। फिर भी भाज तक वह दिखा दुर्वक पाविष्णुत पवित किसी भी क्षत्राज में जिनका स्थान नहीं है ऐसे सीमों का

आश्रयस्थान है। परन्तु माथ ही सत्य के लिए मुझे न्वीकार करना ही होगा कि दार्गनिक सम्प्रदायों में ही हम अद्भुत उदार भाव देखते हैं। गकर-मतावलम्बी कोई भी यह बात स्वीकार नहीं करेगा कि भारत के विभिन्न सम्प्रदायों में वास्तव में कोई भेद है, किन्तु जाति-भेद के विषय में शकर अत्यन्त सकीणंता का भाव रखते थे। इसके विपरीत, प्रत्येक वैष्णवाचार्य में हम जातिविषयक प्रश्नों की शिक्षा के बारे में अद्भुत उदारता देखते हैं, जब कि उनमें वार्मिक प्रश्नों के विषय में अत्यन्त सकीणंता पाते हैं।

एक का था अद्भुत मस्तिप्क, दूसरे का था विजाल हृदय। अब एक ऐसे अद्भुत पुरुष के जन्म छेने का समय आ गया था, जिसमे ऐसा ही हृदय और मस्तिप्क दोनो एक साथ विराजमान हो, जो शकर के प्रतिभा-सम्पन्न मस्तिप्क एव चैतन्य के अद्भुत, विशाल, अनन्त हृदय का एक ही साथ अधिकारी हो, जो देखे कि सब सम्प्रदाय एक ही आत्मा, एक ही ईश्वर की शक्ति से चालित हो रहे है और प्रत्येक प्राणी मे वही ईश्वर विद्यमान है, जिसका हृदय भारत मे अथवा भारत के बाहर दरिद्र, दुर्बल, पतित सबके लिए द्रवित हो, लेकिन साथ ही जिसकी विशाल वृद्धि ऐमे महान् तत्त्वो की परिकल्पना करे, जिनसे भारत मे अथवा भारत के वाहर सब विरोधी सम्प्रदायों में समन्वय साधित हो और इस अद्भुत समन्वय द्वारा वह एक हृदय और मस्तिष्क के सार्वभौम वर्म को प्रकट करे। एक ऐसे ही पुरुप ने जन्म ग्रहण किया और मैंने वर्पों तक उनके चरणो तले बैठकर शिक्षा-लाम का सौभाग्य प्राप्त किया। ऐसे एक पूरुप के जन्म लेने का समय आ गया था, इसकी आवश्यकता पडी थी, और वह उत्पन्न हुआ। सबसे अधिक आश्चर्य की बात यह थी कि उसका समग्र जीवन एक ऐसे शहर के पास व्यतीत हुआ, जो पाश्चात्य भावों से उन्मत्त हो रहा था, जो भारत के सब शहरों की अपेक्षा विदेशी भावों से अधिक भरा हुआ था। वहाँ पुस्तकीय ज्ञान से हर प्रकार से अनिभज्ञ वह रहता था, यह महाप्रतिभासम्पन्न व्यक्ति अपना नाम तक लिखना नही जानता था। किन्तु हमारे विश्वविद्यालय के बड़े बड़े अत्यन्त प्रतिभावान स्नातको ने उसको एक महान् बौद्धिक प्रतिभा के रूप मे स्वीकार किया। वे अद्भुत महा-पुरुष थे--श्री रामकृष्ण परमहस । यह तो एक बडी लम्बी कहानी है, आज रात को तुम्हे उनके विषय मे कुछ भी बताने का समय नहीं है। इसलिए मुझे भारतीय

१ सामान्यत यह प्रचलित है कि वे बिल्कुल निरक्षर थे, पर बाद मे अनुसंघान से पता चला कि वे थोड़ा बहुत लिखना-पढ़ना भी जानते थे।—संपादक।

त्रव मितिमान रामानुत्र का अस्पुर्य हुआ। संकर की प्रतिमा प्रकार भी। रिन्तु अमता हुन्य रामानुब श समान उत्तर नहीं था। रामानुब शा हुदय घर र की अपेक्षा अधिक विभान था। प्रस्तुति पत्तनिर्देश की पीड़ा का अनुभव निर्या भीर उसरे सहातुम्ति की। उस समय की प्रचलित भनुष्ठात-सद्धितयों में उस्होंने ययागिक मुपार त्या भौर भर्या भनुष्ठान-गर्जनिया भर्या उपासना-प्रमानियों की मुद्रि उन कीमा के निए की। जिनके लिए के सत्यावस्यक थी। वर्मीके मार्च नाय उद्गान बात्यम् सं लेकर बाम्बास तक नवक सिए गर्पोक्त आप्यारिमक उपासना ना द्वार गोल दिया। यह या रामानुत्र का नार्य । उनके नार्य ना प्रमाण जारो भार फैलने लगा उत्तर भागन दक उगका प्रभार हुआ। वहाँ भी कर्र बाचार्य इसी तरह कार्य करने कर हिन्तु यह बहुत देर में मूसप्रमानों के शामन-काम में हुआ। उत्तर भारत के इन बाशाइत आपूनिक आपायों में से वैतम्य मर्वभेष्ठ हुए। रामानुत्र के ममय स धर्म प्रवार की एक विज्ञपता की और ध्यान बा-उब से पर्म का द्वार सबगामारच के लिए गुप्ता रहा। शकर के पूर्ववर्ती भावायों ना यह जैना मूल मन्त्र वा रामानुज ने परवर्ती भावायों का मी यह बैसा ही मूस मन्त्र रहा। मैं नहीं जानता कि सोग संकर को मनुदार मत के पोयक क्यों कहते हैं। उसरे सिरा पत्था में एसा कुछ भी नहीं मिसता जो उनकी संकीर्यता का परिचय दे। जिस सरह भगवानु बुढवेच के अपरेश अनके शिप्यों के हाम विवड़ वर्ष है। उनी तरह संकराचार्य के उपरेगों पर संकीर्यता का जो दौव स्थामा जाना है सम्भवत वह अपकी शिशा के कारण नहीं वरम् अनके शिप्यों की अयोग्यता के कारण है। उत्तर भारत के महान् सन्त चैतन्य गोपियों क प्रेमोन्यय भाव के प्रतिनिधि थे। चैतन्यदेव स्वय एक बाह्मण के उस समय के एक प्रसिद्ध नैयायिक वस में उनका जन्म हवा था। वे न्याय के जन्मापक थे तर्क हारा सबकी परास्त करने ने --- मही उन्होंने अवपन से जीवन का उज्जतम आदर्ध समझ रहा का किसी महापुरुष की कृपा से इनका सम्पूर्ण जीवन बदस गया । शब क्रव्हेंनि बाद विवाद, तर्क स्थाय का सम्भापन सब कुछ छोड़ दिया। संसार में भक्ति के जितने बड़े बड़े बाबार्य हुए हैं। प्रेमोरमत्त बैतस्य उनमें से एक भेप्ठ बाबार्य है। उनकी भक्ति-तरंग सारे बंगाल में फैब धर्मी जिससे सबके द्ववन को सान्ति मिली। चनके प्रेम की सौमा न थी। सामू, अधानु, हिन्दू, मुसलमान पश्चित्र अपनित्र केस्या परित---सभी उनके प्रेम के भागी के के सब पर दया रखते थे। धवपि काण के प्रशास हे सभी समाहि को प्राप्त होते 🕻 बीद उनका बनाया हुआ सम्प्रदाय भीर अवनित की दक्षा की पहुँच नया है। फिर भी मान तक नह वरित, दुर्वेल भाविच्युत परिव किसी भी समाज में जिनका स्वान नहीं है, ऐसे फीर्नों का

आश्रयस्थान है। परन्तु नाय ही सत्य वे लिए मुने स्वीकार करना ही होना कि दार्शनिक सम्प्रदायों में ही हम अद्भुत उदार गाव देवते है। वकर-मतावलस्वीं कोई भी यह वात स्वीकार नहीं करेगा कि भारत के विभिन्न सम्प्रदायों में वास्तव में कोई भेद हैं, किन्तु जाति-भेद के विषय में शकर अत्यन्त सकीणता का भाव रखते थे। इसके विषयीत, प्रत्येक वैष्णवाचार्य में हम जातिविषयक प्रश्नों की शिक्षा के वारे में अद्भुत उदारता देखते हैं, जब कि उनमें धार्मिक प्रश्नों के विषय में अत्यन्त सकीणता पाते हैं।

एक का या अद्भुत मस्तिष्क, दूसरे का या विशाल हृदय। अब एक ऐसे अद्भुत पुरप के जन्म लेने का समय आ गया था, जिसमे ऐसा ही हृदय और मस्तिप्क दोनो एक साथ विराजमान हो, जो शकर के प्रतिभा-सम्पन्न मस्तिप्क एव चैतन्य के अद्भुत, विशाल, अनन्त हृदय का एक ही माथ अधिकारी हो, जो देसे कि सब सम्प्रदाय एक ही आत्मा, एक ही ईश्वर की शक्ति से चालित हो रहे हैं और प्रत्येक प्राणी मे वही ईस्वर विद्यमान है, जिसका हृदय भारत मे अथवा भारत के वाहर दरिद्र, दुर्वल, पतित सबके लिए द्रवित हो, लेकिन साथ ही जिसकी विशाल वुद्धि ऐसे महान् तत्त्वो की परिकल्पना करे, जिनसे भारत मे अथवा भारत के वाहर सव विरोधी सम्प्रदायों में समन्वय साधित हो और इस अद्भुत समन्वय द्वारा वह एक हृदय और मस्तिप्क के सार्वभीम धर्म को प्रकट करे। एक ऐसे ही पुरुप ने जन्म ग्रहण किया और मैंने वर्षों तक उनके चरणो तले बैठकर शिक्षा-लाभ का सौभाग्य प्राप्त किया। ऐमे एक पुरुष के जन्म लेने का समय आ गया था, इसकी आवश्यकता पड़ी थी, और वह उत्पन्न हुआ। सबसे अधिक आश्चर्य की वात यह थी कि उसका समग्र जीवन एक ऐसे शहर के पास व्यतीत हुआ, जो पाञ्चात्य भावो से उन्मत्त हो रहा था, जो भारत के सव शहरो की अपेक्षा विदेशी भावो से अविक भरा हुआ था। वहाँ पुस्तकीय ज्ञान से हर प्रकार से अनिभिज्ञ वह रहता था, यह महाप्रतिभासम्पन्न व्यक्ति अपना नाम तक लिखना नही जानता था। किन्तु हमारे विश्वविद्यालय के वडे वडे अत्यन्त प्रतिभावान स्नातको ने उसको एक महान् वौद्धिक प्रतिभा के रूप मे स्वीकार किया। वे अद्भुत महा-पुरुष थे—श्री रामकृष्ण परमहस । यह तो एक बडी लम्बी कहानी है, आज रात को तुम्हे उनके विषय मे कुछ भी वताने का समय नहीं है। इसलिए मुझे भारतीय

१ सामान्यत यह प्रचलित है कि वे बिल्फुल निरक्षर थे, पर बाद मे अनुसंघान से पता चला कि वे थोड़ा बहुत लिखना-पहना भी जानते थे।—संपादक।

सब महापुरुषों के पूर्णप्रकासस्वरूप युवाबार्य भी रामकृष्ण का उस्लेख भर करके बाज समाप्त बारमा होगा। उनके उपदेश भाजकल हुमारे मिए बिराप बस्याल कारी हैं। उनके मीतर जो ईरबरीय शक्ति में। उस पर विदेप ध्यान हो। वे एक दरित बाह्मस के सबके थे। उनका जग्म बंगाल के मृतूर, अज्ञात वपरिचित किसी एक गाँव में हुवा था। साज यूरोप समेरिका के सहसों स्पन्ति बास्तव में धनकी पूजा बार रहे हैं मिनस्य में बौर भी सहसों मनुष्य उनकी पूजा करेंदे। ईस्वर की बीता कीन समझ सकता है?

माइयो पुम यदि इसमें विभावा का हाथ नही देपते तो अन्ते हो, सबमुख जन्मान्य हो। यदि समय मिला यदि दूसरा बदसर मिल सका तो इनके सम्बन्ध में विस्तारपूर्वक कहूँमा। इस समय केवल इतना ही बहुना बाहता हूँ कि मिंदि मिने जीवन भर में एक भी सत्य बाह्य बहु है तो बहु उन्हीका केवल उनका ही बाह्य है पर यदि मैंने ऐसे बाह्य बहु है जो असत्य अमपूर्व बद्धा मानद जाति के सिए हितकारी न हों तो में सब मेरे ही बाह्य हैं और सनके सिए पूरा उत्तरहायी में ही हैं।

हमारा प्रस्तुत कार्य

यह व्याख्यान ट्रिप्लिकेन, मद्रास की साहित्य-सिमिति मे दिया गया था। अमेरिका जाने के पहले म्वामी विवेकानन्द जी का इस सिमिति के सदस्यों से परिचय हुआ था। इन सदस्यों के साथ स्वामी जी ने अनेक विषयों पर चर्चा की थी। इसमें वे सदस्यगण तथा मद्रास की जनता बहुत ही प्रभावित हुई थी। अन्त मे इन सज्जनों के विशेष आग्रह एव प्रयत्न में ही वे अमेरिका की शिकागों वर्म-महासभा में हिन्दू वर्म के प्रतिनिधि के रूप में भेजे गये थे। अतएव इस व्याख्यान का एक विशेष महत्त्व है।

स्वामी जी का भापण

ससार ज्यो ज्यो आगे वढ रहा है, त्यो त्यो जीवन-समस्या गहरी और व्यापक हो रही है। उस पुराने जमाने में जब कि समस्त जगत् के अखडत्वरूप वेदान्ती सत्य का प्रथम आविष्कार हुआ था, तभी से उन्नति के मूल मन्नो और सार तत्त्वों का प्रचार होता का रहा है। विश्ववृह्माड का एक परमाणु सारे ससार को अपने साथ विना घसीटे तिल भर भी नहीं हिल सकता। जब तक सारे ससार को साथ साथ उन्नति के पय पर आगे नहीं वढाया जायगा, तब तक ससार के किसी भी भाग में किसी भी प्रकार की उन्नति सम्भव नहीं है। और दिन प्रति दिन यह और भी स्पष्ट हो रहा है कि किसी प्रश्न की मीमासा सिर्फ जातीय, राष्ट्रीय या किन्हीं सकीणं भूमियो पर नहीं टिक सकती। हर एक विषय को तथा हर एक आव को तब तक बढाना चाहिए, जब तक उसमे सारा ससार न आ जाय, हर एक आकाक्षा को तब तक बढाते रहना चाहिए, जब तक वह समस्त मनुष्य जाति को ही नहीं, चरन् समस्त प्राणिजगत् को आत्मसात् न कर ले। इससे विदित होगा कि क्यो हमारा देश गत कई सदियो से वैसा महान् नहीं रह गया है, जैमा वह प्राचीन काल मे था। हम देखते हैं कि जिन कारणो से वह गिर गया है, जनमे से एक कारण है, नृष्टि की सकीणंता तथा कार्यक्षेत्र का सकोच।

जगत् मे ऐसे दो आश्चर्यजनक राष्ट्र हो गये हैं, जो एक ही जाति से प्रस्फुटित द्भुए हैं, परन्तु भिन्न परिस्थितियो और घटनाओ मे स्थापित रहकर हर एक ने जीवन की समस्याओ को अपने ही निराले ढग से हल कर लिया है—मेरा मतलब

प्राचीन हिस्दू और प्राचीन मुनानी काठियों से है। मारदीय खायों की उत्तरी सीमा हिमासम की उन बर्फ़ीकी चोटियों से पिरी हुई है। बिमके तक में सम मूमि पर समूह सी स्वरूप्योमा सरिवाएँ हिसोर्रे मार रही है और वहाँ व मनंत अरूप वर्षमान है, जो आयों को संसार के बन्तिम और से प्रतित हुए। इन सब मनौरम दुस्यों की देसकर आयों का मन सहय ही अतर्मुख हो उठा। आयों का मस्तिक्क सूक्म भावप्राही या और वारों तोर विधे हुई महान् दृष्यावसी देशने का यह स्वामाविक फस हुना कि बार्य मन्तरतत्त्व के अनुसंभान में सग गये। वित्त का विक्टेवन आरदीय आर्यों का मुख्य ध्येय हो पया। इसरी धोर, युनानी भाति संसार के एक इसरे भाग में पहुँची को उदात की अपेक्षा सुन्दर अधिक वा। यूनानी टापुको के मीतर के वे मुखर दुस्य उनके चारों भोर की वह हास्यममी किन्तु निराभरण प्रकृति वेचकर मुनानियों का सन स्वमादक बहिर्मुख हुआ और उसने बाह्य क्यार का विस्केषण करना चाहा । परिचामक इस देसके हैं कि समस्य विस्केपारमक विज्ञानी का विकास भारत से हुआ और शामान्यीकरन के विज्ञानों का विकास यूनान से। हिन्दुर्मी का भानस सपनी ही कार्य-दिशा में अग्रसर हुआ और उसने अद्भुत परिणाम प्राप्त किमे हैं। यहाँ हक कि वर्तमान समय में भी हिन्दूको की वह निवार-प्रक्ति ---वह अपूर्व क्षक्ति जिसे भारतीय मस्तिष्क अन तक बारन करता है बेनोई है। हम सभी जानते हैं कि हमारे करके इक्षरे देश के सहकों से प्रतियोगिता में सदा ही विजय प्राप्त करते है। परन्तु साम ही सामव मुसलमानों के विजय प्राप्त करते के दो घटाव्यी पहुछे ही जब हुनायी अस्तीय गक्ति और हुई, उस समय हुमायी मह आतीम प्रतिना ऐसी मतिएजित हुई कि वह स्वय ही सव पतन की कोर अपसरहर्द थी और वहीं अप प्यत जब मारतीय शिस्प संगीत विश्वान मारि हर भिषय में विकासी दे रहा है। शिक्ष में अब वह व्यापक परिकल्पना शही रह मेंसी भावों की वह उदासता दवा क्याकार के सौष्ठव की वह वेष्टा अब और नहीं रह गयी। किन्तु उसकी जगह भरमधिक अनक रच तथा भड़की नेपन का समाजेश हो। गया। वादि की सारी मौसिवता नष्ट हो वसी। सर्गात म वित को मस्त कर देनेवासे वे गम्भीर भाव जो प्राचीन संस्कृत मं पामे जाते हैं। अब नही रहे---पहुले की **उ**रह उनमें से मरपेक स्वर अब अपमे पैरा नहीं लगा हो सकता वह अपूर्व एकदानदा नहीं क्षेत्र सन्ता। इर एक स्वर अपनी विशिष्यता यो वैठा। हुमारे सुमय आवृतिक नवीत म माना प्रकार क स्वर-नामी की गिकड़ी हो गयी है उनकी बहुत ही बुदी क्या हो गयी है। मगीत की सकति का यही विक्क है। इसी प्रकार यदि तुम बानी प्राचारमक परिचन्धनाओं ना विश्वत्यन करके देखी हो तुमको बड़ी अहिर्देजना भौर अलंकरम की ही वेप्टा और मौसिवता की नाम मिलेवा। मीट वहाँ दक कि

तुम्हारे विशेष क्षेत्र धर्म मे भी, वही भयानक अवनित हुई है। उस जाित मे तुम क्या आशा कर सकते हो, जो सैकटो वर्ष तक यह जटिल प्रश्न हल करती रह गयी कि पानी भरा लोटा दाहिने हाथ से पीना चािहए या वाये हाथ मे। इसमें और अधिक अवनित क्या हो सकती है कि देश के वटे वटे मेघावी मनुष्य भोजन के प्रश्न को लेकर तर्क करते हुए मैकडो वप विता दे, इस बात पर वाद-विवाद करते हुए कि नुम हमें छूने लायक हो या हम नुम्हें, और इस छून-अछून के कारण कीन सा प्राय-धिचत्त करना पडेगा? वेदान्त के वे तत्त्व, ईश्वर और आत्मा सम्बन्धी सबसे उदात्त तथा महान् सिद्धान्त, जिनका मारे ससार मे प्रचार हुआ था, प्राय नष्ट हो गये, निविड अरण्यनिवासी कुछ सन्यासियो हारा रक्षित होकर वे छिप रहे और शेष सब लोग केवल छूत-अछून, खाद्य-अखाद्य और वेशभूषा जैसे गुस्तर प्रश्नो को हल करने में व्यस्त रहे। हमें मुसलमानो से कई अच्छे विषय मिले, इसमें कुछ सन्देह नही। समार में हीनतम मनुष्य भी श्रेष्ठ मनुष्यों को कुछ न कुछ शिक्षा अवश्य दे सकते है, किन्तु वे हमारी जाित मे शक्ति-सचार नहीं कर सके।

इसके पश्चात् शुभ के लिए हो, चाहे अशुभ के लिए, भारत मे अग्रेजो की विजय हुई। किसी जाति के लिए विजित होना नि सदेह वुरी चीज है, विदेशियो का शासन कर्मा भी कल्याणकारी नहीं होता। किन्तु तो भी, अश्भ के माध्यम से कभी कभी शुभ का आगमन होता है। अतएव अग्रेजो की विजय का शुभ फल यह है इन्लैण्ड तया समग्र यूरोप को सम्यता के लिए युनान के प्रति ऋणी होना चाहिए, क्योंकि यूरोप के सभी भावों में मानो यूनान की ही प्रतिघ्विन सुनाई दे रही है, यहाँ तक कि उसके हर एक मकान मे, मकान के हर एक फरनीचर मे यूनान की ही छाप दीख पडती है। यूरोप के विज्ञान, शिल्प आदि सभी यूनान ही के प्रतिविम्ब हैं। आज वही प्राचीन यूनान तथा प्राचीन हिन्दू भारतभूमि पर मिल रहे हैं। इस प्रकार घीर और नि स्तव्घ भाव से एक परिवर्तन आ रहा है और आज हमारे चारो ओर जो उदार, जीवनप्रद पुनरुत्यान का आन्दोलन दिखाई दे रहा है, वह सव इन दोनो विभिन्न भागो के सम्मिलन का ही फल है। अब मानव जीवन सम्बन्धी अधिक व्यापक और उदार घारणाएँ हमारे सम्मुख हैं। यद्यपि हम पहले कुछ भ्रम मे पड गये थे और भावो को सकीर्ण करना चाहते थे, पर अब हम देखते हैं कि आजकल ये जो महान् भाव और जीवन की उँची घारणाएँ काम कर रही हैं, हमारे प्राचीन ग्रन्थो मे लिखे हुए तत्त्वो की स्वाभाविक परिणति ही है। ये उन बातो का यथार्थ न्यायसगत कार्यान्वय मात्र हैं. जिनका हमारे पर्वजो ने पद्रले ही प्रचार किया था। ति होना-यही

हमारा सक्य है। परन्तु हम ध्यान न देकर अपने सास्त्रोपवेसों के विवद्ध दिनों दिन अपने को संकीर्ण से संकीर्णतर करते जा रहे हैं।

हमारी उन्नति के मार्ग मे कुछ बिघन हैं और उनमें प्रधान है हमारी यह भारता कि ससार में हम प्रमुख जाति के है। मैं इत्य से मारत को प्यार करता हूँ स्वरेष के हितार्थ में सदा कमर कसे तैयार रहता हूँ पूर्वजों पर मेरी जान्तरिक मदा और मिनत है फिर मी मैं अपना यह बिचार नहीं त्याग सकसा कि संसार से हमें भी बहुत कुछ सिसा प्राप्त करती है सिसायहणार्च हमें सबके पैरो ससे बैठना चाहिए, न्योंकि स्थान इस बात पर देना आवस्थक है कि सभी हमें महान् सिसा दे सकते हैं। हमारे महान् सेष्ठ स्मृतिकार मन् महाराज की उनित है भीच चातियों से भी सखा के साम हितकारी विद्या प्रहृत करनी चाहिए, और मिम्नतम अल्पन ही न्यों न हो सेवा द्वारा सससे भी सेस्ट धर्म की शिक्षा प्राप्त करनी चाहिए।"

सतएब सबि इस मन् की सच्ची धन्तान है तो हमें उनके आवेलों का सबस्य ही प्रतिपासन करना चाहिए और को कोई हुमें शिक्षा देने के थोग्य है, उसीस ऐहिक या पारमाधिक विवयो में शिक्षा ग्रहण करने के किए हमें सवा तैयार रहना चाहिए। किन्तु साव ही यह भी न मूळना चाहिए कि संसार को हम में। कार्य विसेव विक्षा के सकते है। भारत का बाहर के देशों से सम्बन्ध कोड़े विना हमारा काम नहीं चस सकता। किसी समय हम सोपों ने जो इसके निपरीत सोचा वा वह हमारी मुर्जता मात्र भी मौर उसीकी सजा का फल है कि हवारों वर्षों से हम वासता के बत्वलों से बॅभ मये हैं। हम कोग बूसरी भातिमों से अपनी तुसना करने के किए विदेश नहीं समें और हमने ससार की गति पर प्यान रखकर बकता नहीं सीला। यही है भारतीय मन की अवतित का प्रवान कारण। इसे सबैच्ट सवी मिल भकी जब हम ऐसा नहीं करना चाहिए। भारत से बाहर जाना भारतीयों के ष्टिए अनुचित है —इस प्रकार की वाहिबात बाते बच्चों की ही हैं। उन्हें विमाग से विश्वष्ठ निकास फेंकनी चाहिए। जितना ही तुम मारत से बाहर जन्यास्य देशों में पुनोने उतना ही तुम्हारा और तुम्हारे देश का कस्याण होया। यदि तुम पहले ही से-कई सदियों के पहले ही से-ऐसा करते तो तुम बाब उन राष्ट्रीं से पशास्त्रका न होते जिन्होंने तुम्हे दवाने की कोश्विस की। बीवन का पहुंसा और स्पष्ट समय है विस्तार। अगर तुम जीवित रहना भाहते हो तो तुम्हे विस्तार करना ही होगा। जिस अन से तुम्हारे जीवन का विस्तार बन्द हो जायेगा उसी

१ अहबानो सुभा विद्यामावरीतावरावि । अन्यादि परं वर्ग क्षी एनं बुध्युकावि ॥

साण से जान लेना कि मृत्यु ने तुम्हें घेर लिया है, विपत्तियां तुम्हारे सामने हैं। मैं यूरोप और अमेरिका गया या, इसका तुम लोगो ने सहृदयतापूर्ण उल्लेख किया है। मुझे वहाँ जाना पडा, क्योंकि यही विस्तार या राष्ट्रीय जीवन के पुनर्जागरण का पहला चिह्न है। इस फिर से जगनेवाले राष्ट्रीय जीवन ने भीतर ही भीतर विस्तार प्राप्त करके मुझे मानो दूर फेक दिया था और इस तरह और भी हजारो लोग फेंके जायेंगे। मेरी बात घ्यान से सुनो। यदि राष्ट्र को जीवित रहना है, तो ऐसा होना आवश्यक है। अतएव यह विस्तार राष्ट्रीय जीवन के पुनरम्युदय का सर्वप्रचान लक्षण है और मनुष्य की सारी ज्ञानसमिष्ट तथा समग्र जगत् की उन्नति के लिए हमारा जो कुछ योगदान होना चाहिए, वह भी इस विस्तार के साथ भारत से वाहर दूसरे देशों को जा रहा है। परन्तु यह कोई नया काम नहीं। तुम लोगों में से जिनकी यह घारणा है कि हिन्दू अपने देश की चहारदीवारी के भीतर ही चिर काल से पड़े हैं, वे वड़ी हीं भूल करते हैं। तुमने अपने प्राचीन शास्त्र पढ़े नहीं, तुमने अपने जातीय इतिहास का ठीक ठीक अध्ययन नहीं किया। हर एक जाति को अपनी प्राण-रक्षा के लिए दूसरी जातियों को कुछ देना ही पडेगा। प्राण देने पर ही प्राणो की प्राप्ति होती है, दूसरो से कुछ लेना होगा तो बदले मे मूल्य के रूप मे उन्हें कुछ देना ही होगा। हम जो हजारो वर्षों से जीवित हैं, यह हमको विस्मित करता है, और इसका समाधान यही है कि हम ससार के दूसरे देशों को सदा देते रहे हैं, अनजान लोग भले ही जो सोचें।

 कि हिस्तुओं का धर्म दूसनों के धर्म को जीत किन में स्थेप्ट नहीं और मैं बड़े दु गर से कहता हूँ कि यह बात एसे ऐसे व्यक्तियों के मूँह को होती है जिनसे हम विभिन्नतर बान की अपेक्षा करते हैं। मुझे यह बान पड़ता है कि हमारा धर्म दूसरे धर्मों की व्यक्ति सत्य के विभन्न कि किन्द है। इस तथ्य के समर्थन की प्रधान युक्ति यही है कि हमारे धर्म में कभी दूसरे बर्मों पर दिश्य प्राप्त नहीं की स्थम कभी जून की मिन्मी नहीं बहायी उसने सदा जामीबाद और शान्ति के शक्त कहे सबको स्थन प्रेम और सहानुमूर्ति की कथा मुनायी। यहीं केवल यही दूसरे धर्म से देय न रखन के भाव सबसे पहले प्रवासित हुए, केवल यहीं परधर्म-सहिष्मुता तथा सहानुमूर्ति के ये माय कार्यक्त्य म परिचत हुए। अन्य देशों म मह केवल सिद्धान्त-वर्षा मात्र है। यही केवल यही यह देखने में आता है कि हिन्दू मुसकमानों के सिए सस्तिर्वे और ईसाईयों के लिए गिरचे बनवाते हैं।

मतपूर भाइयो तुम समझ भये होते कि किस तरह हमारे भार भीरे बीरै गान्त और सजात रूप से दूसरे देखों में यमे है। मारत के सब विपमों में मही बात है। मारतीय विचार का सबसे बड़ा कक्षन है उसका प्राप्त स्वमाव और उसकी नौरवता। को प्रमृद सक्ति इसके पीछे हैं, उसका प्रकास क्वरदस्ती से मही होता। भारतीय विचार सवा जानू सा असर करता है। जब कोर्र विदेशी हमारे साहित्य का अध्ययन करता है तो पहले वह उसे अविष्युर्ग प्रतीत होता है, वयोकि इसमें उसके निज के साहित्य भैसी उद्दीपना नहीं दीव गति नहीं जिससे उसका ह्रय सहय ही उक्क पड़े। यूरोप के दू शास्त नाटकों की हमारे करून नाटकों से तुकना करो पश्चिमी नाटक कार्य-प्रवान 🎖 वे कुछ देर के लिए उद्दीप्त दो कर रंते हैं। किन्तु समाप्त होते ही तुरन्त प्रतिकिमा स्क हो जाती है और तुम्हारे मस्तिष्क से जसका सम्पूर्ण प्रमान निकल जाता है। भारत के करन नाटको में मानो सम्मोहन की शक्ति मरी हुई है। ने मन्दर्गत से चूपचाप जपना काम करते हैं, किन्तु तुम अभों अभो जनका अध्ययन अध्ये हो त्यों त्यों तुम्हें मध्य करने समते है। फिर तुम टस से मर नहीं हो सकते तुम बैंब बादे हो हमारे साहित्य में बिस किसीने प्रवेश किया उसे उसका बन्दत बनस्य ही स्वीकार करना पढ़ा और बिए काल के किए हुमारे साहित्य से उसका बनुराग हो गया। बनवेश्वे और बनसुने पिरनेवासा कोमक बोध कन जिस प्रकार सुन्दरतम मुकाब की ककियों को बिसा बेता 🐌 वैसा ही बसर भारत के बान का ससार की विवारवादा पर पढ़ता रहता है। शांव नक्षेप किन्तु महासक्ति के नवस्य बस से उसने सारे कात् की विभार-राधि से कान्ति सचा दी है--एक मना ही सुग कड़ा कर दिसा है। किन्तु तो भी कोई नहीं बानदा कव ऐसा हुना। किसी ने प्रसंगवचात् मुझसे कहा या 'भारत के किसी

प्राचीन ग्रन्थकार का नाम ढूँढ निकालना कितना कितन काम है।" इसपर मैंने यह उत्तर दिया कि यही भारतीयों का स्वभाव है। भारत के लेखक आजकल के लेखकों जैसे नहीं थे, जो ग्रन्थों का ९० फीसदी भाव दूसरे लेखकों से साफ उड़ा लेते हैं और जिनका अपना केवल दशमाश होता है, किन्तु तो भी जो ग्रन्थारम्भ में भूमिका लिखते हुए यह कहते नहीं चूकते कि इन मत-मतान्तरों का पूरा उत्तर-दायित्व मुझ पर है। मनुष्य जाति के हृदय में उच्च भाव भरनेवाले वे महामनीषी उन ग्रन्थों की रचना करके ही सन्तुष्ट थे, उन्होंने ग्रन्थों में अपना नाम तक नहीं दिया, और अपने ग्रन्थ भावी पीढियों को सौपकर वे शान्तिपूर्वक इस ससार से चल बसे। हमारे दर्शनकारों या पुराणकारों के नाम कौन जानता है वे सभी व्यास, किपल आदि उपाधियों ही से परिचित है, वे ही श्री कृष्ण के योग्य सपूत हैं, वे ही गीता के यथार्थ अनुयायी हैं, उन्होंने ही श्रीकृष्ण के इस महान उपदेश—'कर्म में ही तुम्हारा अधिकार है, फल में कदािप नहीं'—का पालन कर दिखाया।

मित्रो, इस प्रकार भारत ने ससार मे अपना कर्म किया, परन्तु इसके लिए भी एक वात अत्यन्त आवश्यक है। वाणिज्य-द्रव्य की भौति, विचारो का समूह भी किसीके बनाये हुए मार्ग से ही चलता है। विचार-राशि के एक देश से दूसरे देश को जाने के पहले, उसके जाने का मार्ग तैयार होना चाहिए। ससार के इतिहास मे, जब कभी किसी वहे दिग्विजयी राष्ट्र ने ससार के भिन्न भिन्न देशो को एक सूत्र मे वाँघा है, तब उसके बनाये हुए मार्ग से भारत की विचारघारा वह चली है और प्रत्येक जाति की नस नस मे समा गयी है। आये दिन इस प्रकार के प्रमाण जुटते जा रहे है कि बुद्ध के जन्म के पहले ही भारत के विचार सारे ससार मे फैल चुके थे। बौद्ध धर्म के उदय के पहले ही चीन, फारस और पूर्वी द्वीप-समूही मे वेदान्त का प्रवेश हो चुका था। फिर जब यूनान की प्रवल शक्ति ने पूर्वी भखडो को एक ही सूत्र मे बाँघा था, तव वहाँ भारत की विचार घारा प्रवाहित हुई थी, और ईसाई घर्मावलम्बी जिस सम्यता की डीग हाँक रहे हैं, वह भी भारतीय विचारो के छोटे छोटे कणो के सग्रह के सिवा और कुछ नही । वौद्ध घर्म, अपनी समस्त महानता के साथ जिसकी विद्रोही सन्तान है और ईसाई घर्म जिसकी नगण्य नकल मात्र है, वही हमारा वर्म है। युगचक फिर घूमा है, वैसा ही समय फिर आया है, इंग्लैंण्ड की प्रचंड शक्ति ने भूमहल के भिन्न भिन्न भागों को फिर एक दूसरे से जोह दिया है। अग्रेज़ो के मार्ग रोमन जाति के मार्गों की तरह केवल स्थल भाग में ही

१. कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेवु कदाचन ॥ गीता २।४७॥

२ सुमात्रा, जावा, वोनियो आदि।

नहीं अवस्त महासायरों के सब मार्गों में भी बौड़ रहे हैं। संसार के सभी भाग एक इसरे से जुड़ मये हैं मौर विद्युत् शक्ति मब संदेश-साहक की भाँति अपना वर्भुत नाटक कक रही हैं। इन अनुकूस अवस्थाओं को प्राप्त कर मारत फिर जाग रहा है और संसार की उमित तथा सारी सम्यता को अपने योगदान के किए वह तैयार हो रहा है। इसीक फस्स्वरूप प्रकृति ने मानो जबरदस्ता मुझे वर्म का प्रचार करने के सिए इस्तैष्ट और अमेरिका मेजा। इसमें से हर एक को यह अनुभव करना चाहिए वा कि प्रचार का समय जा पता है। बारों और सुभ कराम बीज रहे हैं और मारतीय माम्यारिमक और दास्तिक विचारों की फिर से सारे ससार पर विजय होनी। अतएव इसारे सामने समस्या दिन दिन बृहत्तर आकार मारक कर रही है। क्या हमें केवस जपने ही देस को जमाना हागा? नहीं यह तो एक तुष्ट वात है, मैं एक कस्पनासीस मनुष्य हूँ—भरी यह भावना है कि हिन्दू आदि सारे ससार पर विजय प्राप्त करेगी।

जगत में बड़ी बड़ी विजयी जातियाँ हो चुकी हैं हम भी महान विजेता रह चुके है। हमारी विजय की कवा को मारद के महान् सम्राट् असोक में वर्ग और वाष्मा÷ रिमकता ही की जिज्ञम बताया है। फिर से मारत को जगत् पर विजय प्राप्त करना होगा। यही मेरे चौवन का स्थप्त है और मैं चाहता है कि तुमर्ने से प्रत्यक जो कि मेरी बात मून रहा है। अपने अपने मन में उसी स्वप्न का पोपच करे, और उसे कार्य रूप में परिवत किये बिना न छोडे। कोग हर रोख तुमसे कहेंगे कि पहले अपने चर को सँमाला बार मे विदेशों में प्रचार करना। पर मैं तुम लोगों से स्पष्ट सन्दों में कह देता हूँ कि तुम सबसे वच्छा काम तमी करते हो जब दूसरे के सिए करते हो। अपने किए सबसे कच्छा काम तुमने तुमी किया जब कि तुमने बौरों के किए. काम किया। अपने विचारों का समुद्दों के उस पार विदेशी मायाओं में प्रचार करने का प्रयत्न किया। और यह समा ही इस बात का प्रमाण है कि तुम्हारा। जन्मान देशों को सपने विचारों से सिक्षित करने का प्रमत्न तुम्हारे सपने देश को भी काम पहुँचा एहा है। सबि मैं अपने विचारों को मारत ही में सीमाश्क रखता तो उस प्रभाव का एक चौचाई भी न हो पाता जो कि मेरे इंग्लैंड और समेरिका चामें से इस देख में हुआ। इमारे सामने यही एक महानु आदर्स है, और हर एक को इसके किए तैयार रहता चाहिए- यह नावर्ष है भारत की विदव पर विजय-उससे कोटा कोई जावर्स म बसेगा और इस सभी को इसके लिए तैयार होता बाहिए. नौर मरसक कोसिस करने चाहिए। बगर विदेशी आकर इस देख को अपनी सेनार्को से प्लावित कर वें दो कुछ परवाह नहीं। एठो भारत तुम अपना मान्या रिमकता हारा चगत् पर विजय प्राप्त करो ! जैसा कि इसी देस में पहले पहल

चार किया गया है, प्रेम ही घृणा पर विजय प्राप्त करेगा, घृणा घृणा को नही जीत किती, हमें भी वैसा ही करना पड़ेगा। भौतिकवाद और उससे उत्पन्न क्लेश मीतिकवाद से कभी दूर नहीं हो सकते। जब एक सेना दूसरी सेना पर विजय ग्राप्त करने की चेष्टा करती है तो वह मानव जाति को पशु बना देती है और इस ाकार वह पशुओ की सख्या बढा देती है। आध्यात्मिकता पाश्चात्य देशो पर अवस्य विजय प्राप्त करेगी। घीरे घीरे पाश्चात्यवासी यह अनुभव कर रहे हैं कि उन्हें राष्ट्र के रूप मे बने रहने के लिए आध्यात्मिकता की आवश्यकता है। वे इसकी प्रतीक्षा कर रहे हैं, चाव से इसकी बाट जोह रहे है। उसकी पूर्ति कहाँ से होगी वे आदमी कहाँ हैं, जो भारतीय महर्षियो का उपदेश जगत् के सब देशों मे पहुँचाने के लिए तैयार हो [?] कहाँ है वे लोग, जो इसलिए सब कुछ छोडने को तैयार हो कि ये कल्याणकर उपदेश ससार के कोने कोने तक फैल जायेँ ? सत्य के प्रचार के लिए ऐसे ही वीर हृदय लोगो की आवश्यकता है। वेदान्त के महासत्यो को फैलाने के िलए ऐसे वीर किमयो को वाहर जाना चाहिए। जगत् को इसकी चाहना है, इसके बिना जगत् विनष्ट हो जायगा। सारा पाक्चात्य जगत् मानो एक ज्वालामुखी पर स्थित है, जो कल ही फूटकर उसे चूर चूर कर सकता है। उन्होंने सारी दुनियाँ छान डाली, पर उन्हें तनिक भी शान्ति नहीं मिली। उन्होने इन्द्रिय-सुख का प्याला पीकर खाली कर डाला, पर फिर भी उससे उन्हें तृप्ति नहीं मिली। भारत के घार्मिक विचारों को पाश्चात्य देशों की नस नस में भर देने का यही समय है। इसलिए मद्रासी नवयुवको, मैं विशेषकर तुम्हीको इसे याद रखने को कहता हूँ। हमे बाहर जाना ही पडेगा, अपनी आघ्यात्मिकता तथा दार्शनिकता से हमे जगत् को जीतना होगा। दूसरा कोई उपाय ही नही है, अवश्यमेव इसे करो, या मरो। राष्ट्रीय जीवन, सतेज और प्रबुद्ध राष्ट्रीय जीवन के लिए वस यही एक शर्त है कि भारतीय विचार विश्व पर विजय प्राप्त करें।

साथ ही हमे न भूलना चाहिए कि आघ्यात्मिक विचारों की विश्व-विजय से मेरा मतलब है उन सिद्धान्तों के प्रचार से, जिनसे जीवन-सचार हो, न कि उन सैंकडों कुमस्कारों से, जिन्हें हम सिद्धयों से अपनी छाती से लगाते आये हैं। इनकों तो इस भारत-भूमि से भी उखाडकर दूर फेंक देना चाहिए, जिससे वे सदा के लिए नष्ट हो जायें। इस जाति के अच पतन के ये ही कारण है और ये दिमाग को कमज़ोर बना देते हैं। हमे उम दिमाग मे वचना चाहिए, जो उच्च और महान् चिन्तन नहीं कर मकता, जो निम्तेज होकर मौलिक चिन्तन की सारी शक्तियों को बैठना है, और जो वर्म के नाम पर चेत्र आनेवाले मब प्रकार के छोटे-छोटे कुमस्कारों के विष से अपने को जजरित कर रहा है। हमारी दृष्टि मे भारत के लिए कई आपदाएँ

सड़ी हैं। इनमें से वो स्काइका और वरीवाइडिस से बोर भौतिकवाद और इसकी मितिकिया से पैदा हुए घोर नुसंस्कार से नवस्य बचना चाहिए। आब हमें एक तरफ वह मनुष्य दिखायों पड़ता है, जो पादचार्य भान क्यी मिदिय-पान से मत्त होकर अपने को सर्वत समसता है। वह प्राचीन ऋषियों की हुँनी उड़ाया करता है। उसके किए हिन्दुओं के सब विचार विस्कृत बाहियात चौज है, हिन्दू दर्शन-सारत बच्चों का कछरव मात्र है और हिन्दू धर्म मृत्तों का मात्र बंबविदवास। दूसरी तरफ वह भादमी है जो पिशित ता है पर जिस पर विसी एक घीज की सनक सवार है और वह करती बाह सेकर हर एक छोटी सौ बास का भनौतिक अर्थ निवासने की कोषिय करता है। अपनी विसय जाति मा देव-देवियों मा गाँव से सम्बन्ध रखनेवाले जिसमें कुसस्कार है जनको उचित्र सिक्स करने के लिए हार्थनिक आक्यारिमक तथा बच्चों को मुहानवाल न जाने क्या क्या अर्थ उसके लिए हार्थनिक आक्यारिमक तथा बच्चों को मुहानवाल न जाने क्या क्या अर्थ उसके पास सर्वदा हो यौजूद है। उसके लिए प्रत्येक प्राप्त कुसंस्कार वेदों की आजा है और उसकी समझ में ससे कार्य रूप में परिवास करने पर ही जातीय जीवन निर्मर है। तुम्हें इन सबसे बचना चाहिए।

तुमम से प्रत्येक मनुष्य कुमंस्कारपूर्व मुर्ध होन के बरके यदि भोर नास्तिक भी हो जाय तो मुझे पसन्द है स्वाकि नान्तिक तो जीवन्त है तुम उसे किसी तरह परिवर्षित कर सबते हो। परन्तु यदि बुगेस्कार पुत्र जाये तो मस्तिष्क विगर् जायगा जनकोर हो जायगा और मनुष्य विनास की ओर अवसर होने कपेगा। तो इन दो सक्टों म बचो। हमें निर्मीक साहसी मनुष्यों का ही प्रयोजन है। इस लून में ठेवी और स्नायुओं में बस की बावस्यकता है—सीह के पूर्ठे और फ्रीनाद व रनायु चाहिए। न कि दुर्वसना कानेवाले वाहियात विवार। दन सबको स्थाम दो एव प्रकार के रहत्यां से बची। मर्न में कोई लगा छिती नहीं है। बमा बेदारा वैर नहिना अथवा पुराच म कोई ऐसी रहस्य की बाठ हैं ? प्राचीन ऋषियां मे भाने पर्ने प्रचार के लिए कीत मी योगतीय मुमितियों स्वापित की बी रे ध्या एमा कोर्न लेखा है कि अपने महाम् पत्यों को मानव जानि व प्रवारित करने के मिन उन्होंने एवे एन आदूपरा के वे हकाका का उन्होंने किया का ? हर का की ररस्यमय बनाना और कुर्नस्वार—में सदा दुर्वच्छा के ही बिहर होते हैं। ये अवन्ति और मृत्य के ही किन्न हैं। इनलिए उनमें क्य गही कलवानु बनी और अपन पैरो पर गरे ही जाओ। गमार म अनेक अद्भुत एव आव्यपंजनव बम्पुर्गे हैं। बहुर्ग के बार में बाद हवारी का पारपाएँ हैं। उनकी तुल्ला में हम पूर्ण बर्ग प्राइतिक कर करते हैं। परस्यु अनम से एक भी कारवाबय मही है । इस आरत्यमूर्वि कर यह शभी प्रवर्धाल शरी हुवा ति पर्ने के गाप गोतनीय विरोध है। अववा यह ति वे ट्रिवानय की वार्गिनी चेर्रेटयों पर वसनेवाणी गूज सबितिया की हो विदेश सम्मर्गन

है। मैं हिमालय मे गया था, तुम लोग वहां पर नहीं गये होगे, वह स्थान तुम्हारे घरों से कई सौ मील दूर है। में सन्यासी हूँ और गत चीदह वर्षों से में पैदल घूम रहा हूँ। ये गुप्त सिमितियाँ कहीं भी नहीं है। इन अविवश्वासों के पीछे मत दौडों। तुम्हारे और जाति के लिए वेहतर होगा कि तुम घोर नास्तिक वन जाओ—क्योंकि कम से कम उससे तुम्हारा कुछ वल बना रहेगा, पर इस प्रकार कुसस्कारपूर्ण होना तो अवनित तथा मृत्यु है। मानव जाति को विक्कार है कि शिक्तशाली लोग इन अविवश्वासों पर अपना समय गँवा रहे हैं, दुनिया के सडे से सडे कुसस्कारों की व्याख्या के लिए रूपकों के आविष्कार करने में अपना सारा समय नष्ट कर रहे हैं। साहसी बनो, सब विषयों की उस तरह व्याख्या करने की कोशिश मत करों। वात यह है कि हमारे बहुतेरे कुसस्कार है, हमारी देह पर बहुत से बुरे घव्वे तथा घाव हैं—इनको काट और चीर-फाडकर एकदम निकाल देना होगा—नष्ट कर देना होगा। इनके नष्ट होने से हमारा धर्म, हमारा जातीय जीवन हमारी आघ्यात्मिकता नष्ट नहीं होगी। प्रत्येक धर्म का मूल तत्व सुरक्षित है और जितनी जल्दी ये घव्वे मिटाये जायँगे, उतने ही अधिक ये मूल तत्व चमकेंगे। इन्ही पर डटे रहों।

तुम लोग सुनते हो कि हर एक धर्म जगत् का सार्वभौम धर्म होने का दावा करता है। मैं तुमसे पहले ही कह देता हूँ कि शायद कभी भी ऐसी कोई चीज नही हो सकेगी, पर यदि कोई धर्म यह दावा कर सके तो वह तुम्हारा ही धर्म है-दूसरा कोई नही, क्योकि दूसरा हर एक घर्म किसी व्यक्ति या व्यक्तियो के समूह पर निर्मर है। अन्यान्य सभी वर्म किन्ही व्यक्तियों के जीवन पर अवलम्बित होकर बने हैं, जिन्हें उनके अनुयायी ऐतिहासिक पुरुष समझते है, और जिसको वे धर्म की शक्ति समझते हैं, वह वास्तव मे उनकी निर्बलता है, क्योंकि यदि इन पुरुषो की ऐतिहा-सिकता का खडन किया जाय तो उनके घर्मरूपी प्रासाद गिरकर घूलि मे मिल जायंगे। इन महान् घर्म-सस्थापको के जीवन-चरित्रो मे से आचा अश तो उडा दिया गया है और वाकी आघे के विषय मे घोर सन्देह उपस्थित किया गया है। अतएव हर एक सत्य, जिसकी प्रामाणिकता इन्हींके शब्दो पर निर्मर थी, हवा मे मिला जा रहा है। पर हमारे घर्म के सत्य किसी व्यक्ति विशेष पर निर्भर नही हैं, यद्यपि हमारे घर्म मे महापुरुषो की सख्या यथेष्ट है। कृष्ण की महिमा यह नही है कि वे कुष्ण थे, पर यह कि वे वेदान्त के महान् आचार्य थे। यदि ऐसा न होता तो उनका नाम भी भारत से उसी तरह उठ जाता जैसे कि बुद्ध का नाम उठ गया है।

अतः चिर काल से हमारी निष्ठा धर्म के तत्त्वों के प्रति ही रही है, न कि व्यक्तियों के प्रति। व्यक्ति केवल तत्त्वों के प्रकट रूप हैं—उनके उदाहरणस्वरूप हैं। यदि तत्व बने रहे तो व्यक्ति एक महीं हवारों और कार्यों की सबया में पैदा होंपे। यदि तत्त्व बचा एहा तो बुद्ध जैसे सैकड़ों और हुआरों पुरुष पैदा होंगे परन्तु मदि तत्त्व का भाग हवा और वह मुका दिया गया एवं साध जाति का जीवन तबाकिया ऐतिहासिक स्पन्ति पर ही निर्मर चहने में प्रयत्नसील चहे तो उस बर्म के सामने वापदाएँ और खतरे हैं। हमारा चर्म ही एकमान ऐसा है, को किमी व्यक्ति मा व्यक्तियों पर निर्मर नहीं वह तत्त्वों पर प्रक्रिप्टित है। पर साव ही उसमें कार्ली के किए स्वान है। तम कोगों को स्थान देन के किए उसमें काफी गुजायदा है। पर उनमें से प्रत्येक को उन तत्वों का एक उदाहरणस्वरूप होना चाहिए। हमें यह न मुसमा चाहिए। हमारे घर्म के मे तत्त्व अब तक मुर्राशत हैं और इसमें से प्रत्येक का जीवन-वत मही हाना चाहिए कि हम उन्हीं की रहा करें, उन्हें यूव-यूवान्तर से बमा होने-काके मैक भीर मर्व से बचार्ये । यह एक बद्मुद् बटना है कि हमारी वादि के बार्रवार अवस्ति के नर्त में मिरने पर भी वैदान्त के में तत्व कभी मक्षिन नहीं हुए। किसीने वह कितना ही कुट क्यों न हो चन्हें बूपित करने का साहस नहीं किया। समार मर में बन्य सब सास्त्रों की अपना हमारे सास्त्र सर्वाविक सुरक्षित रहे 🚺 सन्यान्य चास्त्रों की तुसना म इनमें कोई भी प्रशिष्त बंध नहीं बुस पाया 🕻 पाठों की क्षोड़मरीड़ नहीं हुई है। उनके विकारों का सारमाग तय्ट नहीं हो पाया है। वह क्यों का त्यों बना रहा है और मानव समना मन को भारदी सक्य की ओर परिचासित करता पहा है।

तुम देखते हो कि इन प्रक्षों के माध्य मिल मिल भाष्यकारों ने किसे उनका प्रचार बड़े बड़े माचारों ने किसा और उन्हों पर सम्प्रदावों की मीन बाकी गयी और तुम बेखते हो कि इन वेद बन्दों में ऐसे बनेक सत्त्व हूँ जो वापातत परस्पर विरोधी प्रतीत होते है। कुछ ऐसे पाठांस हूँ जो सम्पूर्ण देतमाद के हूँ और कितने ही विस्कृत बदैत मान के। इतवाद के माध्यकार इतवाद छोड़कर और कुछ उमछ महीं पाते अवस्थ ने बदैतवाद के पाठाओं पर बुरी तरह बार करने की कीसिए करते हैं। सभी इतवाद के माध्यकार इतवाद के सूर्णों की बही बसा करते हैं, परन्तु मह नेवों का बोप नहीं। मह नेप्टा करना कोरी मूर्लता है कि सम्पूर्ण नेव इत माबासक हैं। उसी प्रकार समय नेवों को बदैत भाव समर्कत प्रमानित करने की निष्टा भी निरी मूर्लता है। देवों में इतवाद बढ़िताद बहती हो है। बावक के नने भागों के प्रकास में हम उन्हें पहले हैं कुछ बच्छी तरह समस सकते हैं। ये विभिन्न बारणाएँ दिनकी गित इतवाद और अदैतवाद बोनों बोर है मन की बमोमति के किए बावक्त हैं और इसी कारण वेद उनका प्रचार करते हैं। समय मनुष्य

जाति पर कृपा करके वेद उच्चतम लक्ष्य के भिन्न भिन्न सोपानो का निर्देश करते हैं। यह नहीं कि वे एक दूसरे के विरोधों हो। वच्चे जैसे अवोध मनुष्यों को मोहने के लिए वेदों ने वृथा वाक्यों का प्रयोग नहीं किया है। उनकी जरूरत हैं और वह केवल बच्चों के लिए नहीं, वरन् प्रौढ बृद्धिवालों के लिए भी। जब तक शरीर है और जब तक हम इस शरीर से ही अपनी तद्रूपता स्थापित करने के विश्रम में पड़े रहेंगे, जब तक हमारी पाँच इन्द्रियाँ हैं और जब तक हम इस स्थूल जगत् को देखते हैं, हमारे लिए व्यक्तिविशेष ईश्वर या सगुण ईश्वर आवश्यक है। यदि हमारे ये सभी भाव हैं, तो जैसा कि महामनीषी रामानुज ने प्रमाणित किया है, हमको ईश्वर, जीव और जगत् इनमें से एक को स्वीकार करने पर शेष सबको स्वीकार करना ही पढ़ेगा। अतएव जब तक हम बाहरी ससार देख रहे हैं, तब तक सगुण ईश्वर और जीवात्मा को स्वीकार न करना निरा पागलपन है। परन्तु महापुरुषों के जीवन में वह समय आ सकता है, जब जीवात्मा अपने सब बघनों से अतीत होकर, प्रकृति के परे, उस सर्वातीत प्रदेश में चला जाता है, जिसके बारे में श्रुति कहती है:

यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह। न तत्र चक्षुर्गच्छिति न वाग्गच्छिति नो मन। नाह मन्ये सुवेदेति नो न वेदेति वेद च।

— 'मन के साथ वाणी जिसे न पाकर लौट आती है।' 'वहाँ न नेत्र पहुँचते है, न वाक्य, न मन।' 'मैं उसे जानता हूँ, न यही कह सकता हूँ। और नहीं जानता, न यही।' तभी जीवात्मा सारे बन्धनों को पार कर जाता है, तभी, केवल तभी उसके हृदय में अद्देतवाद का यह मूल तत्त्व प्रकाशित होता है कि समस्त ससार और मैं एक हूँ, मैं और ब्रह्म एक हूँ। और तुम देखोंगे कि यह सिद्धान्त न केवल शुद्ध ज्ञान और दर्शन ही से प्राप्त हुआ है, किन्तु प्रेम के द्वारा भी उसकी कुछ झलक पायी गयी है। तुमने भागवत में पढ़ा होगा कि जब श्री कृष्ण अन्तर्धान हो गये और गोपियाँ उनके वियोग से विकल हो गयी, तो अन्त तक श्री कृष्ण की भावना का गोपियों उनके वियोग से विकल हो गयी, तो अन्त तक श्री कृष्ण की भावना का गोपियों के चित्त पर इतना प्रभाव पड़ा कि हर एक गोपी अपनी देह को मूल गयी और सोचने लगी कि वहीं श्री कृष्ण करते थे। अतएव हमने यह समझ लिया कि यह एकत्व का अनुभव प्रेम से भी होता है। फारस के एक पुराने सूफी कवि अपनी

१ तैत्तिरीयोपनिषद् ॥ २।९॥

२ केनोपनिषद् ॥ १।३॥

३ कठोपनिषद् ॥ २।२ ॥

प्रक्र किंवा में कहते हैं— मैं अपने प्यारे के पास गया और देखा दो हार बन्द पा मैंने बरवाने पर मक्का समाया दी भीवर से जावाब आसी 'कीन है? मैंने उत्तर विया— मैं हूँ। हार न चुछा। मैंने दूसरी बार भाकर बरवाजा पाइबड़ाया दो उसी स्वर में फिर पूछा कि कौन है, मैंने उत्तर विया— मैं वमुक हूँ। फिर भी हार न चुसा। दीसरी बार में गया और वही प्यति हुई—कौन है? मैंने कहा 'मैं तुम हूँ मेरे प्यारे। हार चुछ गया।"

जतएव हमें समझता चाहिए कि बहा प्राप्ति के जनेव सोवात हैं और समप्ति पुराने माप्यकारों में जिन्हें हुमं सदा की वृष्टि से देखना चाहिए, एक पूछरे स विवाद होता रहा हमें विवाद न करना चाहिए व्योंकि जान की कोई सीमा नहीं है। स्या प्राचीन काल में स्था कर्तमान समय में सर्वत्रत्व पर किसी एक का सर्वाचिकार नहीं है । यदि बदौत नाक में अनेक ऋषि महापुरूव हो सबे हैं, दो निरुपर बाता कि वर्तमान समय में भी अनेक होते। यदि भ्यास बास्मीकि भीर संकराणार्य आदि पुराने जमाने में हो वये है तो क्या कारण है कि जब भी तुममें हर एक ककरावार्य न हो सकेगा ? हमारे वर्स में एक विशेषता और है, जिसे तुम्हें याद रखना चाहिए। बन्दान्य द्वास्त्रों में भी ईस्वयै प्रेरना को प्रमायस्बद्ध्य बदलाया वाता है। परन्तु दन प्रेरिकों की संस्या उनके मत में एक दो सबवा बहुत ही सस्य व्यक्तियाँ तक सीमित है। उन्होंके माध्यम से सर्व सावारण बनता में इस सत्य का प्रचार हुना और इस सभी को चनकी बाद माननी ही पड़ेगी। नाजरम के ईसा में सर्व का प्रकास हुवा था और हम सभी को ससे मान केना होगा। परस्तु भारत के मनद्रप्ता ऋषियों के हुदम में उसी सरव का भाविमांव हुन। या। और सभी ऋषियों में उस सत्य का महिन्स में भी बाबिमांव होगा किन्तु नह म बात्नियों में होवा न पुस्तकें बाट वानेवाली में स बड़े विद्वानों में न बापावेलाओं में बढ़ केवड़ हर्ड-बर्सियों में ही संबद 🕻।

'बारमा प्यादा वार्ते नदने से नहीं प्राप्त होती न वह बड़ी वृद्धिमता है ही सुस्त्रम है और न वह वेदों के पठन होती मिल सकती है।" वेद स्वयं वह बात कहते हैं। क्या तुम किनहीं दूसरे शास्त्रों में इस प्रकार की निर्मीक वाजी पाते हो कि सास्त्र पाठ हारा भी जात्मा की प्राप्ति नहीं हो सकती ? तुम्हारे किए हृदय को नुकर करना बावस्थक है। वर्म का वर्ष न निर्दे में बाना है, म बलाट रेंदना है न विचित्र केन का भेग बरमा है। इस्ववनुत के सब रंगीं से तुम अपने की बाहे नके ही रेंद

१ नामनक्रमा प्रवचनेन सम्यो न नेवमा न बहुना क्रेन।

लो, किन्तु यदि तुम्हारा हृदय उन्मुक्त नहीं हुआ है, यदि तुमने ईश्वर का साक्षात्कार नहीं किया है, तब यह सब व्यर्थ है। जिसने हृदय को रँग लिया है, उसके लिए दूसरे रग की आवश्यकता नही। यही घर्म का सच्चा अनुभव है। परन्तु हमे यह न भूलना चाहिए कि रग और ऊपर कही गयी कुल बातें अच्छी तब तक मानी जा सकती हैं, जब तक वे हमे वर्ममार्ग मे सहायता दें, तभी तक उनका हम स्वागत करते हैं। परन्तु वे प्राय अघ पतित कर देती हैं और सहायता की जगह विघ्न ही खडा करती हैं, क्योंकि इन्हीं बाह्योपचारों को मनुष्य घर्म समझ लेता है। फिर मन्दिर का जाना आध्यात्मिक जीवन और पुरोहित को कुछ देना ही घर्मजीवन माना जाने लगता है। ये बातें वडी भयानक और हानिकारक हैं, इन्हें दूर करना चाहिए। हमारे शास्त्रो मे बार बार कहा गया है कि बहिरिन्द्रियो के ज्ञान के द्वारा धर्म कभी प्राप्त नही हो सकता। धर्म वही है, जो हमे उस अक्षर पुरुष का साक्षात्कार कराता है, और हर एक के लिए घर्म यही है। जिसने इस इन्द्रियातीत सत्ता का साक्षात्कार कर लिया, जिसने आत्मा का स्वरूप उपलब्ध कर लिया, जिसने भगवान् को प्रत्यक्ष देखा—हर वस्तु मे देखा, वही ऋषि हो गया। और तब तक तुम्हारा जीवन घर्मजीवन नही, जव तक तुम ऋषि नही हो जाते। तभी तुम्हारे प्रकृत धर्म का आरम्भ होगा और अभी तो ये सब तैयारियाँ ही हैं। तभी तुम्हारे भीतर धर्म का प्रकाश फैंलेगा, अभी तो तुम केवल मानसिक व्यायाम कर रहे हो और शारीरिक कष्ट झेल रहे हो।

अतएव हमे अवश्य स्मरण रखना चाहिए कि हमारा धर्म स्पष्ट रूप से यह कह रहा है कि जो कोई मुक्ति-प्राप्ति की इच्छा रखे, उसे ही इस ऋषित्व का लाभ करना होगा, मन्त्रद्रष्टा होना होगा, ईश्वर-साक्षात्कार करना होगा। यही मुक्ति है और यही हमारे शास्त्रों के द्वारा प्रतिपादित सिद्धान्त। इसके बाद अपने शास्त्रों का अपने आप अवलोकन करना आसान हो जाता है, हम स्वय ही अपने शास्त्रों का अर्थ समझ सकते हैं। उनमें से हमारे लिए जितना आवश्यक है, उतना ग्रहण कर सकते हैं तथा स्वय ही सत्य को समझ सकते हैं। साथ ही हमें उन प्राचीन ऋषियों के प्रति, उनके कार्य के लिए, पूर्ण सम्मान प्रदिश्ति करना चाहिए। वे प्राचीन ऋषियों महान् थे, परन्तु हमें और मी महान् होना है। अतीत काल में उन्होंने बड़े बड़े काम किये, परन्तु हमें उनसे भी वड़ा काम कर दिखाना है। प्राचीन भारत में सैकड़ों ऋषि थे, और अब हमारे बीच लाखों होंगे—निश्चय ही होंगे। इस बात पर तुममें से हर एक जितनी जल्दी विश्वास करेगा, भारत का और समग्र ससार का उतना ही अधिक हित होगा। तुम जो कुछ विश्वास करोगे, तुम वही हो जाओगे। पित तुम अपने को महापुरुष समझोंगे तो कल ही तुम महापुरुष हो जाओगे।

रोक दे ऐसी कोई चीज नहीं है। आपातिवारों से सम्प्रदारों के बीच यदि कोई सावारत मत है, तो वह यही है कि आरमा में पहले से ही महिमा तेज और पवित्रता वर्तमान हैं। केवस रामानुज के मत में आरमा कभी कभी संकृषित हो आती है और कभी कभी विकसित परस्तु संकराजार्य के मतानुसार संकोच-विकास अस मात्र है। इस मतभेद पर ध्यान मत दो ! सभी तो यह स्वीकार करते हैं कि स्थक्त या बच्यक चाहे बिस मात्र में रखे वह सवित है बकर। और जितनी शीधता से उस पर विश्वास कर सकोगे उतना ही तुम्हारा कस्यान होगा। समस्त सित तुम्हारे मौतर है तुम कुछ भी कर सकते हो और सब कुछ कर सकते हो। यह विश्वास करो। मत विश्वास करों कि तुम दुर्वछ हो। आवक्छ हममें से सिवनीय वैसे वपने को बचपायछ समस्ते हैं तुम बपने को बैसा मत समझो। इतना ही मही तुम कुछ भी और हर एक काम बिना किसी की सहायता के ही कर सकते हो। तुममें सब सक्ति है। तत्पर हो जायो ! तुममें जो देवता हिमा हुमा है उसे प्रकट करो।

भारत का मविष्य

मद्रास का यह अन्तिम व्याख्यान एक विशास मडप मे स्राभग चार हजार स्रोताओं के सम्मुख दिया गया था

स्वामी जी का भाषण

यह वही प्राचीन भूमि है, जहाँ दूसरे देशों को जाने से पहले तत्त्व ज्ञान ने आकर अपनी वासभूमि वनायी थी, यह वही भारत है, जहाँ के आघ्यात्मिक प्रवाह का स्यूल प्रतिरूप उसके वहनेवाले समुद्राकार नद है, जहाँ चिरन्तन हिमालय श्रेणीवद्व उठा हुआ अपने हिमशिखरो द्वारा मानो स्वर्गराज्य के रहस्यो की ओर निहार रहा है। यह वही भारत है, जिसकी भूमि पर ससार के सर्वश्रेष्ठ ऋषियो की चरण-रज पड चुको है। यही सबसे पहले मनुप्य-प्रकृति तथा अन्तर्जगत् के रहस्योद्घाटन की जिज्ञासाओं के अकुर उगे थे। आत्मा का अमरत्व, अन्तर्यामी ईश्वर एव जगत्प्रपच तथा मनुष्य के भीतर सर्वव्यापी परमात्मा विषयक मतवादो का पहले पहल यही उद्भव हुआ था। और यही धर्म और दर्शन के आदशीं ने अपनी चरम उन्नति प्राप्त को थो। यह वही भूमि है, जहां से उमडती हुई वाढ की तरह धर्म तथा दार्शनिक तत्त्वो ने समग्र ससार को बार वार प्लावित कर दिया, और यही मूमि है, जहाँ से पुन ऐसी ही तरगे उठकर निस्तेज जातियो मे शक्ति और जीवन का सचार कर देंगी। यह वही भारत है जो शताब्दियों के आघात, विदेशियों के शत शत आक्रमण और सैकडो आचार व्यवहारो के विपर्यय सहकर भी अक्षय बना हुआ है। यह वही भारत है जो अपने अविनाशी वीर्य और जीवन के साथ अब तक पर्वत से भी दृढतर भाव से खडा है। आत्मा जैसे अनादि, अनन्त और अमृतस्वरूप है, वैसे ही हमारी भारतभूमि का जीवन है, और हम इसी देश की सन्तान हैं।

भारत की सतानो, तुमसे आज मैं यहाँ कुछ व्यावहारिक बाते कहूँगा, और तुम्हें तुम्हारे पूर्व गौरव की याद दिलाने का उद्देश्य केवल इतना ही है कितनी ही बार मुझसे कहा गया है कि अतीत की ओर नजर डालने से सिर्फ मन की अवनित ही होती है और इससे कोई फल नही होता, अत हमे भविष्य की ओर दृष्टि रखनी चाहिए। यह सच है। परन्तु अतीत से ही भविष्य का निर्माण होता है। अत

रोक वे ऐसी कोई कीज नहीं है। जापातिवारी से सम्प्रदासों के बीक सीर पित्रका सर्वमार मत है, तो वह सही है कि सारमा में पहले से ही महिमा तेज और पित्रका वर्तमान हैं। केवल रामानुज के मत मे जारमा कभी कभी संकुष्तित हो जाती है और कभी कभी विकसित परस्तु संकरावाम के मतानुसार संकोक विकास अस मान है। इस मतमेद पर स्थान भव दो। सभी तो यह स्वीकार करते हैं कि स्थवत या जस्मान वाह बिस मान में रहे वह सक्ति है बहर। और जितनी सौझता से उस पर विकास कर सकते हो त्राह्म स्थान होगा। समस्त सिना तुमहारे मीतर है तुम कुछ भी कर सकते हो और सब कुछ कर सकते हो यह विकास करो। मत विक्वास करो कि तुम बुर्बस हो। वावकस हममें से स्थानांस बैसे अपने को जवपागन समझते हैं तुम अपने को वैसा मत समझो। इतना ही नही तुम कुछ भी और हर एक काम विना किसी को सहामता के ही कर सकते हो। तुम कुछ भी बौर हर एक काम विना किसी को सहामता के ही कर सकते हो। तुममें सब सक्ति है। तत्वर हो बाबो । तुममें जो देवत्व छिमा हुवा है उसे प्रकट करो।

मारत का मविष्य

मद्रास का यह अन्तिम व्याख्यान एक विशाल मडप मे लगभग चार हजार श्रोताओं के सम्मुख दिया गया था

स्वामी जी का भाषण

यह वहीं प्राचीन भूमि है, जहाँ दूसरे देशों को जाने से पहले तत्त्व ज्ञान ने आकर अपनी वासमूमि वनायी थी, यह वही भारत है, जहाँ के आध्यात्मिक प्रवाह का स्यूल प्रतिरूप उसके वहनेवाले समुद्राकार नद है, जहाँ चिरन्तन हिमालय श्रेणीवद्ध उठा हुआ अपने हिमशिखरो द्वारा मानो स्वर्गराज्य के रहस्यो की ओर निहार रहा है। यह वही भारत है, जिसकी मूमि पर ससार के सर्वश्रेष्ठ ऋषियो की चरण-रज पड चुको है। यही सबसे पहले मनुष्य-प्रकृति तथा अन्तर्जगत् के रहस्योद्घाटन की जिज्ञासाओं के अकुर उगे थे। आत्मा का अमरत्व, अन्तर्गामी ईश्वर एव जगत्प्रपच तथा मनुष्य के भीतर सर्वव्यापी परमात्मा विषयक मतवादो का पहले पहल यही उद्भव हुआ था। और यही धर्म और दर्शन के आदशों ने अपनी चरम उन्नति प्राप्त की थी। यह वही मूमि है, जहाँ से उमडती हुई बाढ की तरह घर्म तथा दार्शनिक तत्त्वो ने समग्र ससार को बार बार प्लावित कर दिया, और यहीं भूमि है, जहाँ से पुन ऐसी ही तरगे उठकर निस्तेज जातियों मे शक्ति और जीवन का सचार कर देंगी। यह वही भारत है जो शताब्दियो के आघात, विदेशियो के शत शत आक्रमण और सैकड़ो आचार व्यवहारो के विपर्यय सहकर भी अक्षय बना हुआ है। यह वही भारत है जो अपने अविनाशी वीर्य और जीवन के साथ अब तक पर्वत से भी दृढतर भाव से खड़ा है। आत्मा जैसे अनादि, अनन्त और अमृतस्वरूप है, वैसे ही हमारी भारतभूमि का जीवन है, और हम इसी देश की सन्तान है।

भारत की सतानो, तुमसे आज मैं यहाँ कुछ व्यावहारिक वातें कहूँगा, और तुम्हें तुम्हारे पूर्व गौरव की याद दिलाने का उद्देश्य केवल इतना ही हैं कितनी ही वार मुझसे कहा गया है कि अतीत की और नजर हालने से सिर्फ मन की अवनित ही होती है और इससे कोई फल नहीं होता, अत हमें भविष्य की ओर दृष्टि रखनी चाहिए। यह सच है। परन्तु अतीत से ही भविष्य का निर्माण होता है। अत

पहाँ तक हो सके सदीत की सोर देखों पीसे जो चिरस्तम निर्धार वह रही है मार्क्ट उसका जरू पित्रों भीर उसके बाद सामने देखों भीर भारत को उक्काक्तर, महत्तर मौरपहले से बौर मी केंचा सकानो ! हमारे पूर्वज महान् वे । पहले मह ^{बात} हमें याद करनी होती। हमें समझना होगा कि हम किन उपादानों से बने कैं कौन सा भून हमारी नसीं में वह रहा है। उस भून पर हमें विस्वास करना होगा। भीर अठीत के उसके इतिस्व पर भी इस विस्वास भीर अतीत गीरव के झान से हम बबस्य एक ऐसे भारत की भीव डालेंगे जो पहने से बेस्ट होगा। बबस्य हैं। महाँ बीच बीच में दुर्दशा और अवनति के मुम भी रहे हैं पर उनको में अविक महत्त्व नहीं देता। इस सभी उसके विषय में जानते हैं। ऐसे मुर्गों का होना जावस्यक नाः किसी विस्तास वृद्ध से एक मुन्दर पका हुमा फल पैदा हुना फल वर्मीत पर भिरा मुख्याया और खड़ा इस विनास से जो जंदुर उपा सम्भव है ^वह पहरें के कुस से बड़ा ही जाय। अवनति के जिस मुग के भीतर से हमें गुडरना पड़ा ने सभी आवस्थक थे। इसी जवनति के भीतर से भनिष्य का भारत ना रहा है वह मंदूरित हो चुका है, उसके मये पस्कव निकस चुके हैं और उस सन्तिवर विद्यालकाम उद्भांगुरू वृक्ष का निकसना धूक हो चुका है। और चरीके सम्बन्ध में मै तुमसे कहते का रहा हैं।

किसी में बूसरे देश की अपेक्षा मारत की समस्याएँ जिवक विटक और कुन्यर हैं। जाति अर्म भाषा धासन-मगानी—में ही एक साम मिककर एक राष्ट्र की सृष्टि करते हैं। यदि एक एक जाति को सेकर हमारे सादू से तुक्ता की वाम तो हम देखेंगे कि जिन उपारानों से ससार के दूसरे राष्ट्र समितत हुए हैं वे संदमा में महा के उपारानों से कम हैं। यहाँ मार्म हैं अविद हैं सातार हैं तुर्क हैं मृष्ट हैं यूरोपीय है, —मानो ससार की सभी जातियाँ इस भूमि में अपना अपना खून मिका रही हैं। माया का यहाँ एक विचित्र इंग का बमावड़ा है बाबार-स्मवहारों के सम्बन्ध में वो मारतीय जातियों में जितना अन्तर है, उत्तना पूर्वी और यूरोपीय जातियों में महीं।

हमारे पास एकमान सम्मिक्त भूमि है हुमारी पवित्र परम्परा हुमारी वर्म। एकमान सामान्य काचार नहीं है और उसी पर हुम संगठन करता होगा। भूरोप में राजगीतिक विचार ही राज्यीय एकता का कारव है। किन्तु एकिया में राज्यीय जैनय का जाचार वर्म ही है जिल मारत के भविष्य सवठन की पहली सर्व के तौर पर उसी वामिक एकता की ही जावरवकता है। वेस भर में एक ही वर्म सवको स्वीकार करता होगा। एक ही मर्ग से मेरा वया मनसव है। यह उस तर्क का एक ही पर्म नहीं जिसका ईमाइमों, मुस्तमानों या बीखों में प्रचार है। हम जानते है, हमारे विभिन्न सम्प्रदायों के सिद्धान्त तथा दावे चाहे कितने ही विभिन्न क्यों न हो, हमारे धर्म में कुछ सिद्धान्त ऐसे हैं जो सभी सम्प्रदायों द्वारा मान्य हैं। इस तरह हमारे सम्प्रदायों के ऐसे कुछ सामान्य आघार अवश्य हैं, उनको स्वीकार करने पर हमारे धर्म में अद्भुत विविधता के लिए गुजाइश हो जाती है, और साथ ही विचार और अपनी रुचि के अनुसार जीवन निर्वाह के लिए हमें सम्पूर्ण स्वाधीनता प्राप्त हो जाती है। हम लोग, कम से कम वे जिन्होंने इस पर विचार किया है, यह बात जानते है। और अपने धर्म के ये जीवनप्रद सामान्य तत्त्व हम सबके सामने लाये और देश के सभी स्त्री-पुरुष, वाल-वृद्ध, उन्हे जाने-समझें तथा जीवन में उतारें—यही हमारे लिए आवश्यक है। सर्वप्रथम यही हमारा कार्य है।

अत हम देखते हैं कि एशिया मे और विशेषत भारत मे जाति, भाषा, समाज सम्बन्धी सभी वाधाएँ धर्म की इस एकीकरण शक्ति के सामने उड जाती हैं। हम जानते हैं कि भारतीय मन के लिए धार्मिक आदर्श से वहा और कुछ भी नहीं है। धर्म ही भारतीय जीवन का मूल मत्र है, और हम केवल सबसे कम बाधावाले मार्ग का अनुसरण करके ही कार्य मे अग्रसर हो सकते हैं। यह केवल सत्य ही नही कि धार्मिक आदर्श यहाँ सबसे बड़ा आदर्श है, किन्तु भारत के लिए कार्य करने का एकमात्र सम्भाव्य उपाय यही है। पहले उस पथ को सुदृढ किये विना, दूसरे मार्ग से कार्य करने पर उसका फल घातक होगा। इसीलिए भविष्य के भारत निर्माण का पहला कार्य, वह पहला सोपान, जिसे युगो के उस महाचल पर खोद कर बनाना होगा, भारत की यह घार्मिक एकता ही है। यह शिक्षा हम सबको मिलनी चाहिए कि हम हिन्दू—दैतवादी, विशिष्टादैतवादी या अद्वैतवादी, अथवा दूसरे सम्प्रदाय के लोग, जैसे शैव, वैष्णव, पाशुपत आदि भिन्न भिन्न मतो के होते हुए भी आपस में कुछ सामान्य भाव भी रखते हैं, और अब वह समय आ गया है कि अपने हित के लिए, अपनी जाति के हित के लिए हम इन तुच्छ भेदो और विवादो को त्याग दें। सचमुच ये झगडे बिल्कुल वाहियात हैं, हमारे शास्त्र इनकी निन्दा करते हैं, हमारे पूर्व पुरुषों ने इनके बहिष्कार का उपदेश दिया है, और वे महापुरुष गण, जिनके वशज हम अपने को बताते हैं और जिनका खून हमारी नसो मे वह रहा है, अपनी सतानो को छोटे छोटे भेदो के लिए झगडते हुए देखकर उनको घोर घृणा की दृष्टि से देखते हैं।

लड़ाई झगड़े छोड़ने के साथ ही अन्य विषयों की उन्नति अवश्य होगी, यदि जीवन का रक्त सशक्त एव शुद्ध है तो शरीर में विषैले कीटाणु नहीं रह सकते। हमारी आध्यात्मिकता ही हमारा जीवन-रक्त है। यदि यह साफ बहता रहे, यबि यह सुद एवं ससकत बना रहे तो सब कुछ ठीक है। राजनीतिक सामाविक चाहे जिस किसी तरह की एहिक बुटियों हों चाहे देश की निर्वतता ही क्यों न हो. यदि खून गुढ़ है तो सब मुखर वार्येंगे। क्योंकि यदि रोमवाने कौटायु परीर से निकास दिये बार्ये तो फिर दूसरी कोई बुराई खून में नदी समा सकती। उवाहरलार्थ बाबुनिक विकित्सा थ।स्य की एक उपमा को । हम जानते हैं कि विधी नीमारी के फेक्ने के वो कारम होते है--एक तो बाहर से कुछ विवैक्ते कीटापुनों का प्रवेश दूसरा घरीर की जबस्वा विशेष। यदि सरीर की अवस्वा ऐसी न हो भाग कि वह कीटामुओं को मुखने दे यदि सरीर की जीवनी सक्ति इतनी सीम म हो आय कि कीटामू सरीर में बुसकर बढ़ते रहें तो संसार में किसी भी कीटाबू में इतनी सकित नहीं जो शरीर में पैठकर बीमारी पैदा कर सके। बास्तब में प्रत्येक मनुष्य के घरीर के भीवर सवा करोड़ों कौटानु प्रवेश करते रहते हैं परन्तु जब तक धरीर बसवान् है हमें जनकी कोई खबर नहीं रहती। अब धरीर कमबोर हो जाता है, क्षमी ये विवेक्ष कीटानु उस पर अविकार कर सेते है और रोग पैवा करते है। राष्ट्रीय जीवन के बारे में भी यही बात है। कब राष्ट्रीय जीवन कमबोर हो बाता है, वब हर तरह के रोड के कीटानु उसके धरीर में इकट्ठे बमकर उसकी रामनीति समाज शिक्षा और बुढि को कन बना देते है। अवएव उसकी विकित्सा के फिए हमें इस बीमारी की जड़ तक पहुँचकर रक्त से कुक दोगों को निका^ह देना चाहिए। तद उद्देश्य यह होगा कि मनुष्य बक्ष्यान हो जून शुद्ध हो सीर मरीर देनस्वी विससे वह सब बाहरी विधी को बना और हुटा देने कामक है। सके।

हमने देला है कि हमारा वर्ष ही हमारे तेज हमारे बक्त यही मही हमारे जातीय जीवन की भी मूक सिति है। इस समय में यह तक कितक करने नहीं जा एहा है कि भयं जिवल है मा नहीं सही है मा नहीं और बक्त तक यह लाम यामक है या नहीं। किन्तु सक्ता हो या बूरा वर्ष ही हमारे जातीय जीवन का प्रान है तुम उससे निक्त नहीं सकते। अभी और किर काल के किए भी तुमों जमीका व्यवस्य हहम करना होगा और तुमों उसके आधार पर लड़ा होना होया चाहे तुमों इस पर उतना विश्वास हो या न हो जो मूने है। तुम हसी वर्ष में केंबे हुए हो और कगर तुम नमें छोड़ दो सो कूर कूर हो जावोने। वहीं हनारी जाति का जीवन है और उसे व्यवस्य ही समक्त बनाता होगा। तुम जो मूनों के पर्व नहरूर भी अभय ही इसना कारण क्वस मही है कि सर्व के सिए तुमने बहुत कुछ अपल किया वा उस पर सब कुछ निकायर किया वा। तुम्हारे पूर्व में वे समैनरा के लिए सब कुछ माहगार्व महान किया या मृत्य को भी एन्हान हुव्य

से लगाया था। विदेशी विजेताओ द्वारा मन्दिर के बाद मन्दिर तोडे गये, परन्तु उस बाढ के बह जाने मे देर नहीं हुई कि मन्दिर के कलश फिर खंडे हो गये। दक्षिण के ये ही कुछ पूराने मन्दिर और गुजरात के सोमनाथ के जैसे मन्दिर तुम्हें राशि राशि ज्ञान प्रदान करेंगे। वे जाति के इतिहास के भीतर वह गहरी अन्तर्दृष्टि चेंगे, जो ढेरो पुस्तको से भी नही मिल सकती। देखो कि किस तरह ये मन्दिर सैंकडो आक्रमणो और सैंकडो पुनरुत्थानो के चिह्न घारण किये हुए हैं, ये बार चार नष्ट हुए और बार बार व्वसावशेष से उठकर नया जीवन प्राप्त करते हुए अव पहले ही की तरह अटल भाव से खड़े है। इसलिए इस घर्म मे ही हमारा जातीय मन है, हमारा जातीय जीवन प्रवाह है। इसका अनुसरण करोगे तो यह तुम्हें गौरव की ओर ले जायगा। इसे छोडोगे तो मृत्यु निश्चित है। अगर तुम उस जीवन प्रवाह से बाहर निकल आये तो मृत्यु ही एकमात्र परिणाम होगा और पूर्ण नाश ही एकमात्र परिणति। मेरे कहने का यह मतलब नही कि दूसरी चीज की आवश्यकता ही नही। मेरे कहने का यह अर्थ नही कि राजनीतिक या सामाजिक उन्नति अनावश्यक है, किन्तु मेरा तात्पर्य यही है और मैं तुम्हें सदा इसकी याद दिलाना चाहता हूँ कि ये सब यहाँ गौण विषय हैं, मुख्य विषय घर्म है। भारतीय मन पहले घार्मिक है, फिर कुछ और। अत घर्म को ही संशक्त बनाना होगा। पर यह किया किस तरह जाय [?] मैं तुम्हारे सामने अपने विचार रखता हूँ। बहुत दिनो से, यहाँ तक कि अमेरिका के लिए मद्रास का समुद्री तट छोडने के वर्षों पहले से ये मेरे मन मे थे और उन्हीको प्रचारित करने के लिए मैं अमेरिका और इग्लैण्ड गया था । घर्म-महासभा या किसी और वस्तु की मुझे बिल्कुल परवाह नही थी, वह तो एक सुयोग मात्र था। वस्तुत मेरे ये सकल्प ही थे जो सारे ससार मे मुझे लिये फिरते रहे।

मेरा विचार है, पहले हमारे शास्त्र ग्रन्थों में भरे पढ़े आध्यात्मिकता के रत्नों को, जो कुछ ही मनुष्यों के अधिकार में मठों और अरण्यों में छिपे हुए हैं, बाहर लाना है। जिन लोगों के अधिकार में ये छिपे हुए हैं, केवल उन्हींसे इस ज्ञान का उद्धार करना नहीं, वरन् उससे भी दुर्भेंद्य पेटिका अर्थात् जिस भाषा में ये सुरक्षित हैं, जन शतान्दियों के पर्त खाये हुए सस्कृत शब्दों से उन्हें निकालना होगा। तात्पर्य यह है कि मैं उन्हें सबके लिए सुलम कर देना चाहता हूँ। मैं इन तत्त्वों को निकालकर सबकी, भारत के प्रत्येक मनुष्य की, सामान्य सम्पत्ति बनाना चाहता हूँ, चाहे वह सस्कृत जानता हो या नहीं। इस मार्ग की बहुत बढ़ी कठिनाई हमारी गौरवशाली भाषा सस्कृत ही है, यह कठिनाई तब तक दूर नहीं हो सकती, जब तक यदि सम्भव हो तो हमारी जाति के सभी मनुष्य सस्कृत के अच्छे विद्वान् न हो जायें। यह कठिनाई

यदि यह सुद्ध एवं सशक्त बना रहे तो सब कुछ ठीक है। राजनीतिक सामाजिक नाहे जिस किसी करड़ की एहिक नुटियों हों चाड़े देश की निर्वनता ही नयों न हो यदि भून शुद्ध है तो सब सुबर आयेंथे। क्योंकि यदि रोगवाले कौटाचु सरीर से निकास दिये आयें तो फिर इसरी कोई बुराई खून से नहीं समा सकती। जवाहरनार्थ आमृतिक विकित्सा शास्त्र की एक उपमा सो । हम बानते हैं कि किसी यीमारी के फ़ैकने के दो कारच होते हैं—एक दो बाहर से कुछ विधेके कीटाचुनों का प्रवेश दूधरा सरीर की अवस्था विशेष। यदि सरीर की अवस्था ऐसी न हो जाय कि बह कीटाणुकों को जुसने दे यदि सरीर की जीवनी धनित इतनी शीज म हो जाम कि कीटायु धरीर में बुसकर कहते रहें तो संसार में किसी भी कीटायु में इतनी सकित नहीं। को दारीर में पैठकर बीमारी पैदा कर सके। वास्त्रव में प्र^{र्मक} मनुष्य के सरीर के भीतर सवा करोड़ों कौटानु प्रवेस करते रहते हैं परन्तु नव तक घरीर बलवान् है हमें उनकी कोई खबर नहीं रहती। यब घरीर कमबोर हो जाता है, तमी ये विपेसे कीटानु उस पर समिकार कर केते है और रोग पैका करते हैं। राष्ट्रीय जीवन के बारे में भी मही बात है। जब राष्ट्रीय जीवन कमबोर हो भाता है तब हर वर्षा के रोम के कीटानु असके श्वरीर में इकट्ठे जमकर उसकी राजनीति समाज शिक्षा और बुद्धि को रूल बना देते हैं। अतएव उसकी विकित्सा के लिए इस इस बीमारी की जड़ तक पहुंचकर रखत से कुस दोयों को निकाछ देना चाहिए। तब चहेस्स यह होया कि मनुष्य बसवान् हो चून सुद्ध हो और धरीर तेजस्वं। जिससे वह सब बाहरी वियों को बबा और हटा देने सायक हो सके ।

हमने देखा है कि हमारा वर्ष ही हमारे तेज हमारे बस यही नहीं हमारे वालीय जीवन की भी मूल मिलि है। इस समय मैं यह तर्क कितक करने नहीं जा रहा हूँ कि वर्ष जिवत है या नहीं सही है या नहीं और बन्त तक यह काम समक है या नहीं। किन्तु बन्धा हो या बूरा वर्ष ही हमारे जातीय जीवन का प्राप्त है तुम उनसे निरुक्त नहीं सकते। अभी और जिर काक के किए वी तुम्हें उतीका अवसम्ब बहुण करना होगा और तुम्हें उतीकें आवार पर सड़ा होना होगा बाहे तुम्हें इन पर उनना विचात हो या न हो जो मूझे है। तुम हमी वर्ष में वेंप हुए हो भी अपन तुम हमें छोड़ दो तो पूर चूर हो जानोंसे। वहीं हमारी जानि का जीवन है भीर उसे बबस्य ही सत्तकन बनाना होगा। तुम जो मूणों के पक्त नहनर भी अथ्य हो इनारा कारल के बल्त यही है कि पर्व के लिए तुनने बहुन कुछ प्रयन्त दिया वा उस पर नव कुछ निछावर किया वा। तुम्होरे पूर्वीं ने पर्य-रहा के किए सब कुछ माहनपूर्व सहन विद्या वा मृत्यु को भी सन्हींन हरव

से लगाया था। विदेशी विजेताओ द्वारा मन्दिर के बाद मन्दिर तोडे गये, परन्तु उस बाढ के बह जाने मे देर नहीं हुई कि मन्दिर के कलश फिर खबे हो गये। दक्षिण के ये ही कुछ पुराने मन्दिर और गुजरात के सोमनाथ के जैसे मन्दिर तुम्हें राशि राशि ज्ञान प्रदान करेंगे। वे जाति के इतिहास के भीतर वह गहरी अन्तर्दृष्टि देंगे, जो ढेरो पुस्तको से भी नहीं मिल सकती। देखों कि किस तरह ये मन्दिर सैंकडो आक्रमणो और सैंकडो पुनरुत्थानो के चिह्न घारण किये हुए हैं, ये बार चार नष्ट हुए और बार बार घ्वसावशेष से उठकर नया जीवन प्राप्त करते हुए अब पहले ही की तरह अटल भाव से खंडे हैं। इसलिए इस घर्म मे ही हमारा जातीय मन है, हमारा जातीय जीवन प्रवाह है। इसका अनुसरण करोगे तो यह तुम्हें गौरव की ओर ले जायगा। इसे छोडोगे तो मृत्यु निश्चित है। अगर तुम उस जीवन प्रवाह से बाहर निकल आये तो मृत्यु ही एकमात्र परिणाम होगा और पूर्ण नाश ही एकमात्र परिणति। मेरे कहने का यह मतलब नही कि दूसरी चीज की आवश्यकता ही नहीं। मेरे कहने का यह अर्थ नहीं कि राजनीतिक या सामाजिक उन्नति अनावश्यक है, किन्तु मेरा तात्पर्य यही है और मैं तुम्हें सदा इसकी याद दिलाना चाहता हूँ कि ये सब यहाँ गौण विषय हैं, मुख्य विषय घर्म है। भारतीय मन पहले धार्मिक है, फिर कुछ और। अत धर्म को ही संशक्त बनाना होगा। पर यह किया किस तरह जाय ? मैं तुम्हारे सामने अपने विचार रखता हूँ। बहुत दिनो से, यहाँ तक कि अमेरिका के लिए मद्रास का समुद्री तट छोडने के वर्षों पहले से ये मेरे मन मे थे और उन्हीको प्रचारित करने के लिए मैं अमेरिका और इग्लैण्ड गया था। घर्म-महासभा या किसी और वस्तु की मुझे विल्कुल परवाह नही थी, वह तो एक सुयोग मात्र था। वस्तुत मेरे ये सकल्प ही थे जो सारे ससार मे मुझे लिये फिरते रहे।

मेरा विचार है, पहले हमारे शास्त्र ग्रन्थों में भरे पढ़ें आध्यात्मिकता के रत्नों को, जो कुछ ही मनुष्यों के अधिकार में मठों और अरण्यों में छिपे हुए हैं, बाहर लाना है। जिन लोगों के अधिकार में ये छिपे हुए हैं, केवल उन्हींसे इस ज्ञान का उद्धार करना नहीं, वरन् उससे भी दुर्भेंद्य पेटिका अर्थात् जिस भाषा में ये सुरक्षित हैं, उन शतान्दियों के पतं खाये हुए सस्कृत शब्दों से उन्हें निकालना होगा। तात्पर्य यह हैं कि मैं उन्हें सबके लिए सुलम कर देना चाहता हूँ। मैं इन तत्त्वों को निकालकर मवकी, भारत के प्रत्येक मनुष्य की, सामान्य सम्पत्ति बनाना चाहता हूँ, चाहे वह सस्कृत जानता हो या नहीं। इस मार्ग की बहुत बड़ी कठिनाई हमारी गौरवशाली भाषा सस्कृत ही है, यह कठिनाई तब तक दूर नहीं हो सकती, जब तक यदि सम्भव हो तो हमारी जाति के सभी मनुष्य सस्कृत के अच्छे विद्वान न हो जायें। यह कठिनाई

तुम्हारी समझ में **बा बाबनी अब में क्यूँना कि बाबीक्य** का अध्यक्त करते पर भी चय में इतकी कोई तमी पुस्तक उठावा है अधिक हैं विस्कुल सबी बात पढ़ती है। बब होजो कि बित जैलों ने क**बी निर्केट व्यक्ति** के नावा का सम्भवन करने का समय नहीं पाना अनके किए वह बावा विश्वके व्यक्ति निक्य होती। वर्षः मनुष्यों की बोक्साल की धारा में का विश्वादें 🗫 🕮 देनी होती। साल ही संस्कृष की नी किया बदस्य होती रहती साहित स्वीत वंस्कृत बन्दों की प्लिन मात्र से ही बादि को एक प्रकार का बीरक, क्लीब और नम प्राप्त हो बाता है। नहुल् चनामुन जैतना बौर क्वीर ने बा**फ की कै**सी वारियों को उठाने का को प्रकल किया था। उसमें कन अहान् वनविनमें के किया ही जीवन-काळ में बद्युत सफकता मिळी बी। किन्तु किर क्वके बाद क्व कार्य का जो बोचनीय परिवास हुआ। उसकी व्यक्ता होती वाहिए, बीर जिब कार्की दन वहें वहें वर्शावारों के दिरोनाव के प्राचा एक ही क्वामी के बीवर 🔫 क्याँड क्क गर्नी उसकी भी स्थारना करती होती। इसका रक्तन कह है— क्यूंनि केरी पादिनों को उठाना ना। ने सब चाहते ने कि ने उन्नति के सर्वोच्य **विवर** वर कार्यन हो आयें परन्तु चन्होंने जनता में संस्कृत का प्रधार करने में धनवी करना नहीं क्यायी ! यहाँ तक कि मधवान बुद्ध ने भी नह जुल की कि कहाँके जनता में केवायें तिका का अध्ययन बंद कर दिया। वे तुरन्त प्रक पाने के इच्छूक वे स्वीतिकर अन समन की नावा पाकी ने लंखून से अनुवाद कर उन्होंने उन विचारों का अक्टर किया। यह कांत ही सुम्दर हवा ना अनता ने उनका अवित्राव क्लबा, स्वीतिक वे जनता की बोलवाल की जावा में उपरेख केते वे। वह कहत ही अच्छा ह्वा ^{सुर} इससे उनके नाथ बहुत बीम की और बहुत हुए हुए एक बहुवि। किन्तु इसके बहुव ताब संस्कृत का भी प्रचार होता चाहिए वा। बात का विस्तार हवा बही, वर क्क के ताथ ताथ प्रतिष्ठा नहीं बनी। संस्कार नहीं बना। संस्कृति ही क्य के व्यवस्थी को बहुन कर सकती है, नाम बाल-रामि नहीं। धून संसार के बानने बक्द करने रम सकते हो। परना इतते अतका विकेष अपकार व होता। बंदकार की रख के न्याप्त हो जाना भाडिए। नर्तनान सनव में इन कितने ही राज्यों के बन्यन्य में जानते हैं, जिनके पांच विश्वास शांत का आंचार है, परस्तु इसके स्वा ? वै बान की सरद नुबंध हैं ने वर्षेसें के बन्ता है क्योंकि उनका मान बल्बार में नरिक्य मही हजा है। नम्का की सरह मान भी चनड़े की अनरी करह तक हो बीसिस है। किस्ता है। और एक महोन समने ही नव नुरामी नवंतता जब। क्वारी है। हेवी करनाएँ हुवा करनी है। जहीं भन है। जनता को उचकी बोकनाव की बाना में दिखा हो। उसकी बाद हो। यह पहुत कुछ बान बादनी। परन्तु बाद ही।

कुछ और भी जरूरी है उसको सस्कृति का बोघ दो। जब तक तुम यह नहीं कर सकते, तब तक उनकी उन्नत दशा कदापि स्थायी नहीं हो सकती। एक ऐसे नवीन वर्ण की सृष्टि होगी, जो सस्कृत भाषा सीखकर शीघ्र ही दूसरे वर्णों के ऊपर उठेगी और पहले की तरह उनपर अपना प्रभुत्व फैलायेगी। ऐ पिछडी जाति के लोगो, मैं तुम्हें बतलाता हूँ कि तुम्हारे बचाव का, तुम्हारी अपनी दशा को उन्नत करने का एकमात्र उपाय सस्कृत पढ़ना है, और यह लड़ना-झगड़ना और उच्च वर्णों के विरोध में लेख लिखना व्यर्थ है। इससे कोई उपकार नहोगा, इससे लड़ाई-झगड़े और बढ़ेंगे, और यह जाति, दुर्भाग्यवश पहले ही से जिसके दुकड़े दुकड़े हो चुके हैं, और भी दुकड़ों में बँटती रहेगी। जातियों में समता लाने के लिए एक-मात्र उपाय उस सस्कार और शिक्षा का अर्जन करना है, जो उच्च वर्णों का बल और गौरव है। यदि यह तुम कर सको तो जो कुछ तुम चाहते हो, वह तुम्हें मिल जायगा।

इसके साथ मैं एक और प्रक्त पर विचार करना चाहता हूँ, जो खासकर मद्रास से सम्बन्ध रखता है। एक मत है कि दक्षिण भारत मे द्राविड नाम की एक जाति के मनुष्य थे, जो उत्तर भारत की आर्य नामक जाति से बिल्कुल भिन्न थे और दक्षिण भारत के बाह्मण ही उत्तर भारत से आये हुए आर्य हैं, अन्य जातियाँ दक्षिणी ब्राह्मणे से विल्कुल ही पृथक् जाति की हैं। भाषा-वैज्ञानिक महाशय, मुझे क्षमा कीजिएगा, यह मत बिलकुल निराघार है। इसका एकमात्र प्रमाण यह है कि उत्तर और दक्षिण की भाषा में भेद है। दूसरा भेद मेरी नज़र में नहीं आता। हम यहाँ उत्तर भारत के इतने लोग हैं, मैं अपने यूरोपीय मित्रो से कहता हूँ कि वे इस सभा के उत्तरी मारत और दक्षिणी भारत के लोगो को चुनकर अलग कर दें। भेद कहाँ है ? जरा सा भेद भाषा मे है। पूर्वोक्त मतवादी कहते है कि दक्षिणी ब्राह्मण जब उत्तर से आये थे, तब वे सस्कृत बोलते थे, अभी यहाँ आकर द्राविड भाषा बोलते बोलते सस्कृत भूल गये। यदि ब्राह्मणो के सम्बन्व में ऐसी बात है तो फिर दूमरी जातियो के सम्बन्घ मे भी यही वात क्यो न होगी ? क्यो न कहा जाय कि दूसरी जातियां भी एक एक करके उत्तर भारत से आयी हैं, उन्होंने द्राविड भाषा को अपनाया और सस्कृत भूल गयी ? यह युक्ति तो दोनो ओर लग सकती है। ऐमी वाहियात वातो पर विश्वास न करो। यहाँ ऐसी कोई द्राविड जाति रही होगी, जो यहाँ से लुप्त हो गयी है, और उनमे से जो कुछ थोडे से रह गये थे, वे जगलो और दूसरे दूसरे स्थानो मे वस गये। यह विलकुल सम्भव है कि सस्कृत के वदले वह द्राविष्ठ भाषा छे ली गयी हो, परन्तु ये सब आयं ही हैं, जो उत्तर से आये। सारे भारत के मनुष्य आयों के सिवा और कोई नही।

इसके बाद एक दूसरा विचार है कि बूद कोन किस्पन ही या जनायें हैं। एवं ने क्या हैं है बे बूकान हैं। विद्वान करते हैं की को पुरुराता है। अमरीको अंदेव उन और पूर्ववाणी वेचारे पकड़ केरों के अब तक के बीकित रहते जनते और परिवास कराई के मिश्रित संदानें भी बारता में क्यक होकर विर काक तक बाक्ता के थी। इस अवृत्रुक जवाहरण से मन हवारों को पीड़े वाकर कही की बटनाओं की करपना करता है, जीर हनारे पुरावरकोता काका में स्वप्न देसते 🖁 कि मारत कानी बर्जिनाके बादिवादियों है क्या (भीर उन्मास मार्थ बाहर ते. आवे---परमारमा चाने नहीं **वे कावे रहा**ईजिन् के मत से वे मध्य तिव्यत से बावे कुत्तरे बढ़ते 🖁 वे मध्य एकिया है व्यक्ति 🗗 स्ववेत्रप्रेमी अनेव हैं भो सोक्ते हैं कि बार्व सारू वाक्यांके के। बार्क क्रिकेट मनुसार बुधरे तोच्छे हैं कि वे सब काले माध्याके थे। जनर केखन 📺 🛲 नारु नारु। स्तुप्त हुना तो सभी नार्व काले बाधनाले के । कुछ कि हुन् सहरिक्ष करने का प्रमुख किया नया या कि बार्च स्विटवरकेच्य की बीकों के कियार करें ने। नृते क्या मी कुलान होता अनर ने सबके क्या दन क्षम विकासी के क्या है नहीं हुन मध्ते। बायकक कोई कोई कहते हैं कि ने उत्तरी जून में खूते के। कैंगरे आयों और उनके निवास त्यकों पर स्था दृष्टि रखे। इन विकारों सी स्टॉर्स के बारे में नहीं बहना है कि हमारे वारनों में एक जी क्या नहीं है, वो इन्सम है तके कि बार्ने बारत के बाहर से किती देव से बाने। हाँ बारीन कार्यों के अफ़ड़ानिस्तान भी बामिल था क्य स्तना हो। और वह विदाल्य भी कि बुद्ध क्यांनी बीर असंस्थ ने निरमुक्त असाहित और समीनितन है। उन निर्में वह सन्तर्न ही नहीं ना कि महतो भर बार्व नहीं आकर साओं अनानों पर व्यक्तिसर व्यक्तिया क्त को हों। बनी ने बनावें बन्हें या नाते पाँच ही निगर में उनकी चुड़ती करी ग्रास्ते ।

इस समस्या की एकनाव न्याक्या नद्दानाच्या में निकरी है। उसमें विका है कि सम्बन्ध के नारक्य में एक हो जाति बाह्य की जीर किर के के के के के के कि जिस निक वातियों में बेंटती को। कर्य क्यों एकमाव न्याक्या तथ और वृतिय-पूर्व है। अधिन्य में जो सरक्यून भी पहा है प्रत्ये बाह्यक्येतर सर्वा वातियों किर बाह्यक क्या में परिका होंनी।

इसेरीसक कारणीय करिन सम्बन्धः की बीजांकः इसी श्रव्यः होतीः है कि कार्यः क्वीं को विश्वास भदी होता। प्राप्ताओं का वित्तारम कीन करना नहीं होता। भारणे है शहानस्य ही क्वृत्यन्य का करन आवर्ष है। इसे सकरायांने ने बीजा के मान्यास्थ्य मे बडे ही सुन्दर ढग से पेश किया है, जहाँ कि उन्होंने ब्राह्मणत्व की रक्षा के लिए प्रचारक के रूप मे कृष्ण के आने का कारण वतलाया है। यही उनके अवतरण का महान् उद्देश्य था। इस ब्राह्मण का, इस ब्रह्मज पुरुप का, इस आदर्श और सिद्ध पुरुप का रहना परमावश्यक है, इसका लोप कदापि नही होना चाहिए। और इस समय इस जाति-भेद की प्रथा मे जितने दोष हैं, उनके रहते हुए भी, हम जानते है कि हमें ब्राह्मणो को यह श्रेय देने के लिए तैयार रहना होगा कि दूसरी जातियो की अपेक्षा उन्हीमे से अधिसख्यक मनुष्य यथार्थ ब्राह्मणत्व को लेकर आगे हैं। यह सच है। दूसरी जातियो को उन्हें यह श्रेय देना ही होगा, यह उनका प्राप्य है। हमे वहुत स्पष्टवादी होकर साहस के साथ उनके दोवो की आलोचना करनी चाहिए। पर साथ ही उनका प्राप्य श्रेय भी उन्हे देना चाहिए। अग्रेज़ी की पुरानी कहावत याद रखो-(हर एक मनुष्य को उसका प्राप्य दो। अत मित्रो, जातियो का आपस मे झगडना वेकार है। इससे क्या लाभ होगा[?] इससे हम और भी वेंट जायेंगे, और भी कमज़ोर हो जायेंगे, और भी गिर जायेंगे। एकाधिकार तथा उसके दावे के दिन लद गये, भारतभूमि से वे चिर काल के लिए अन्तर्हित हो गये और यह भारत मे ब्रिटिश शासन का एक सुफल है। यहाँ तक कि मुसलमानो के शासन से भी हमारा उपकार हुआ था, उन्होंने भी इस एकाधिकार को तोडा था। सव कुछ होने पर भी वह शासन सर्वांशत बुरा नहीं था, कोई भी वस्तु सर्वांशत न वुरी होती है और न अच्छी ही। मुसलमानो की भारत-विजय पददलितो और गरीवो का मानो उद्धार करने के लिए हुई थी। यही कारण है कि हमारी एक पचमाश जनता मुसलमान हो गयी। यह सारा काम तलवार से ही नही हुआ। यह सोचना कि यह सभी तलवार और आग का काम था, बेहद पागलपन होगा। अगर तुम सचेत न होगे तो मद्रास के तुम्हारे एक पचमाश-नही, अर्घाश लोग ईसाई हो जायेंगे। जैसा मैंने मलाबार प्रदेश मे देखा, क्या वैसी वाहियात बातें ससार मे पहले भी कभी थी? जिस रास्ते से उच्च वर्ण के लोग चलते हैं, ग़रीब पैरिया उससे नही चलने पाता। परन्तु ज्यो ही उसने कोई बेढब अग्रेजी नाम या कोई मुसलमानी नाम रख लिया कि बस, सारी वातें सुघर जाती हैं। यह सब देखकर इसके सिवा तुम और क्या निष्कर्प निकाल सकतेहो कि सब मलाबारी पागल हैं, और उनके घर पागलखाने हैं ? और जब तक वे होश सँभाल कर अपनी प्रथाओं का संशोवन न कर लें, तब तक भारत की सभी जातियों को उनकी खिल्ली उडानी चाहिए। ऐसी बुरी और नृशस प्रथाओ को आज भी जारी रखना क्या उनके लिए लज्जा का विषय नहीं ? उनके अपने वच्चे तो भूखो मरते हैं, परन्तु ज्यो ही उन्होंने किसी दूसरे वर्म का आश्रय लिया कि फिर उन्हें अन्तर्भ भाउन मिक्त <mark>याचा है। वय वादियों में श्रापकी</mark> चाहिए।

राज्य वर्गों को नीचे उतारकर इस बनस्या की बीवांका जातियों को केंबी जातियों के बराबर उठाना होला। औ**र का**हे ब जिनका अपने बारजी का जान और जपने पूर्वजी के जक्षण क्षेत्रहें हैं अस मन्ति मृत्य वे अधिक नहीं युन पुष्ट का पुष्ट करते हुए पुण्डे 🚉 हिन्द्राई जा कुछ कहा है हमारे तास्मों में बनित कार्य-वयाकी खाँ है। के कार्य-व्यापन रामान्ते ने है जिनके मस्तिक है तथा पूर्वजों के कावी का कनक अनीवक सन की धमता रसते हैं। वे सटस्य होकर बूव-बूबालाई के पुक्क क्रुक-स्थानिक र्थायन की विविध गति को सम्ब करते हैं। वे तमे बीर कुछने बाहे बाही में कमल इसकी परस्परा देश पाते हैं। अच्छा, तो 🕶 बोक्का, 🚾 🕬 भया है ? उस भारते का एक कोर बाह्यब है और हुकरा कीर संकार और मुम्पूर्व कार्व भांबास को बठाकर बाह्यन क्याना है। बाहवाँ के अरे और क्ये रस प्राप्ते को कि सीची बारिकों को अधिकाधिक अधिकार की के 🚁 🐉 💯 यन्त्र भी हैं जिनम तुम्हें ऐसे क्लोर वाक्त पहने को निक्ते है....'खबर 🗱 वेद सुन के तो उसके कानों में सीचा वकाकर वर वो बीर अन्ह 🚌 केद 🗯 एक भी पनित बाद कर के तो उन्नकी बीच काठ करने। वर्ष ऋ दियो सम्बद्धाः को पि बाह्यम कह वे यो मी उसकी जीन काट की! वह पुरुषे कराने ही नुबास वर्गरता है, इसमें बारा भी बन्धेड़ नहीं परन्तु स्नृतिकारों भी बोल व 🛼 न्योंकि क्लोने समान के किसी बंध में प्रचक्ति क्यानों को ही किन्दे विकास किया है। ऐसे जासूरी प्रकृति के कोग प्राचीन काल में क्यी कवी वैदा हो को है। ऐते असर कोन कमोबेस समी मुनों में होते आये हैं। इसकिए बाब के बक्त में 🕮 रेखोने कि इस स्वर में वोड़ी नरमी जा नवी है, जैसे 'सूटों को तथ _{स करों,} वहन्त्र अन्दें कच्च किसा भी न वो। फिर वीरे वीरे इस कुछरी स्मृतियों ¥-सावकर उन स्मृतियों में जिनका बाजकन पूरा प्रजान 🖏 नह किया पारी है 🕞 अवर क्य श्राद्वानों के नाभार-व्यवद्वारों का नगुकरन करें हो के नव्यन कुछो 🕻 🚚 उत्ताहित करना नाहिए। इत बकार पह सब होता था रहा है। तुम्हारे साबने इन सब कार्य-पश्चतियों का किर्युष्ठ वर्णन करने का मुझे समय नहीं है और व ही इतका कि इनका विस्तृत विवरण कैंग्रे प्राप्त किया था धकता है। किन्तु क्रकड बटनाओं का क्यार करने के इस देखते हैं सभी वारियों वीरे वीरे क्रोंगे। बाब को इबारों बातियाँ हैं, उनमें ते ड्रूक वो बाहाकों में बामिक वो हो रही हैं। बोई भारत अवर अपने को बाहान कहते अने तो इत पर कोई का कर कहता है

जाति-भेद कितना भी कठोर क्यो न हो, वह इसी रूप मे ही सृष्ट हुआ है। कल्पना करो कि यहाँ कुछ जातियाँ हैं, जिनमे हर एक की जन-सख्या दस हजार है। अगर ये सब इकट्ठी होकर अपने को ब्राह्मण कहने लगे तो इन्हें कौन रोक सकता है? ऐसा मैंने अपने ही जीवन मे देखा है। कुछ जातियाँ जोरदार हो गयी, और ज्योही उन सब की एक राय हुई, फिर उनसे 'नहीं' भला कौन कह सकता है? —क्योंकि और कुछ भी हो, हर एक जाति दूसरी जाति से सम्पूर्ण पृथक् है। कोई जाति किसी दूसरी जाति के कामो मे, यहाँ तक कि एक ही जाति की भिन्न भिन्न शाखाएँ भी एक दूसरे के कार्यों मे हस्तक्षेप नहीं करती। और शकराचार्य आदि शक्तिशाली युग-प्रवर्तक ही वडे वडे वर्ण-निर्माता थे। उन लोगो ने जिन अद्भुत वातो का आविष्कार किया था, वे सव मैं तुमसे नहीं कह सकता, और सम्भव है कि तुममे से कोई कोई उससे अपना रोष प्रकट करे। किन्तु अपने भ्रमण और अनुभव से मैंने उनके सिद्धात ढूँढ निकाले, और इससे मुझे अद्भृत परिणाम प्राप्त हुए। कभी कभी उन्होंने दल के दल वलूचियो को लेकर क्षण भर मे उन्हें क्षत्रिय बना डाला, दल के दल घीवरो को लेकर क्षण भर मे ब्राह्मण वना दिया। वे सब ऋपि-मुनि थे और हमे उनकी स्मृति के सामने सिर झुकाना होगा। तुम्हे भी ऋषि-मुनि वनना होगा, कृतकार्य होने का यही गूढ रहस्य है। न्यूनाधिक सबको ही ऋषि होना होगा। ऋषि के क्या अर्थ हैं ? ऋषि का अर्थ है पवित्र आत्मा। पहले पिवत्र बनो, तभी तुम शक्ति पाओगे। 'मैं ऋषि हूँ', कहने मात्र ही से न होगा, किन्तु जव तुम यथार्थ ऋषित्व लाभ करोगे तो देखोगे, दूसरे आप ही आप तुम्हारी आज्ञा मानते हैं। तुम्हारे भीतर से कुछ रहस्यमय वस्तु नि सृत होती है, जो दूसरो को तुम्हारा अनुसरण करने को बाध्य करती है, जिससे वे तुम्हारी आजा का पालन करते हैं। यहाँ तक कि अपनी इच्छा के विरुद्ध अज्ञात भाव से वे तुम्हारी योजनाओ की कार्यसिद्धि में सहायक होते हैं। यही ऋषित्व है।

विस्तृत कार्यप्रणाली के बारे मे यही कहना है कि पीढ़ियो तक उसका अनुसरण करना होगा। मैंने तुमसे जो कुछ कहा है, वह एक सुझाव मात्र है। जिसका उद्देश्य यह दिखाना है कि ये लडाई-झगड़े बन्द हो जाने चाहिए। मुझे विक्षेष दुख इस वात पर होता है कि वर्तमान समय मे भी जातियों के वीच मे इतना मतमेद चलता रहता है। इसका अन्त हो जाना चाहिए। यह दोनो ही पक्षों के लिए व्यर्थ है, खासकर ब्राह्मणों के लिए, क्योंकि इस तरह के एकाविकार और विशेष दावों के दिन लद गये। हर एक अभिजात वर्ग का कर्तव्य है कि अपने कुलीन तत्र की कन्न वह आप ही खोदे, और जितना शीघ्र इसे कर सके, उतना ही अच्छा है। जितनी ही वह देर करेगा, उतनी ही वह सडेगी और उसकी मृत्यू भी

भक्का भागन मिल पाता है। अब बारिनों में कारती कहारै विस्कृत नहीं होने भाहिए।

उच्च वर्गों को नीचे प्रवारकर इब बमस्या की मौकांचा न होनी किन्दु कीची पार्तियों को केंनी वातियों के बरावर उठाना होना। और वक्ष**ि पुरू जीवों के** जिलका अपने सारची का बान और अपने पूर्वजों के अक्षान् ज्येखों के समझने की शक्ति सून्य से अधिक गरी। तुम कुछ का कुछ कहते हुए मुक्ते हो, फिर भी वैदे जो कुछ कहा है इनारे साम्त्रों न वर्षित कार्य-त्रवाली सही है। वे नहीं सम्बद्धि समझते ने हैं जिनके मस्तिपन है तका पूर्वकों के कावों का सकरत प्रवोदन समझ सने की समता रसते हैं। व तटस्व होकर मुक-मुनान्तरों से नुवरते हुए वालीव र्जावन की विभिन्न मति को सक्त करते हैं। वे नवे और पूराने तनी बार^{की} वे कमक इसकी परम्परा देश पाते हैं। अच्चम तो वह बोजना—नह क्रवाकी न्या है? उस मारचे का एक छोर बाह्यन है और दूसरा छोर थांगळ और सम्पूर्व कार्व चांडास की उठाकर बाह्मच बनाना है। बास्वों में बीरे वीरे पुन रब पाते हो कि नीची जातियों को अधिकाषिक अधिकार दिवे जाते हैं। 💯 बन्य की हैं जिनमें तुम्हें ऐसे कठोर वाक्य पढ़ने को मिक्स्टे हैं—'अवर हूँहें वेद सुन के तो उसके कानों में सीमा प्रकाकर भर वो और जनर वह वेद की एक भी पनित कार कर से तो उसकी बीम काट कालों। वरि वह किसी विस्ति को पि ब्राह्मण कह दे तो भी उसकी जीम काट को । यह पूराने जमाने की नुबंच क्वेंच्छा है, इसमें बंध भी क्वेड नहीं भरन्तु स्मृतिकारों को दोन न दो क्वोंकि उन्होंने समाव के किसी अंध में प्रचक्रित प्रवाजों को ही सिर्क किप्किक किया है। ऐसे बासरी प्रकृति के कोग प्राचीन काल में कभी कभी पैदा हो समें वे। ऐवे बच्च औन कनोबेच सनी मनों में होते बाये हैं। इसकिए बाद के समय में पूम देखोने कि इस स्वर में बोड़ी भरमी जा नवी है, जैसे 'हजों को तंत्र म करो। परना क्त्रं क्या विका भी न वो। फिर मीरे भीरे इम इसरी स्मृतियों मे--बार्कर क्रम स्मृतिमों में जिनका बाजनक पूरा प्रशास है, नह किया पाते हैं कि समर चूब बाह्यचौं के बाबार-अवद्यारों का अनुकरण करें तो वे अच्छा करते 🧗 उन्हें उस्ताहित करना भाहिए। इस क्यार नह सन होता था रहा है। तुम्हारे सामने इन सब कार्न-पडिटिनों का विस्तृत वर्णन करने का मुझे समय नहीं है और न ही इतका कि इतका किर्नुत क्विएन की प्राप्त किया वा सकता है। किन्तु प्रत्यक बटनाओं का निचार करने से इन देवते हैं, सभी मारियां और और करेंगी। नाम को हवारों नातिनों है, उनने वे पुछ दो बक्कानों में वानिक की हो पढ़ी है। कोई वार्ति सबर अपने की बाह्यक करने की की का कर कोई क्या कर करता है "

साघारण जनता के लिए वह खजाना खोल नही दिया। हम इसीलिए अवनत हो गये। और हमारा पहला कार्य यही है कि हम अपने पूर्वजो के बटोरे हुए घर्मरूपी अमोल रत्न जिन तहखानो मे छिपे हुए है, उन्हे तोडकर बाहर निकाले और उन्हे सबको दे। यह कार्य सबसे पहले बाह्मणो को ही करना होगा। बगाल मे एक पुराना अघिवश्वास है कि जिस गोखुरे सांप ने काटा हो, यदि वह खुद अपना विष खीच ले तो रोगी जरूर वच जायगा। अतएव ब्राह्मणो को ही अपना विष खीच लेना होगा। ब्राह्मणेतर जातियो से मैं कहता हूँ, ठहरी, जल्दी मत करो, ब्राह्मणो से लड़ने का मौका मिलते ही उसका उपयोग न करो, क्योंकि मैं पहले दिखा चुका हूँ कि तुम अपने ही दोष से कष्ट पा रहे हो। तुम्हे आध्यात्मिकता का उपार्जन करने और सस्कृत सीखने से किसने मना किया था? इतने दिनो तक तुम क्या करते रहे नियो तुम इतने दिनो तक उदासीन रहे ने और दूसरो ने तुमसे बढकर मस्तिष्क, वीर्य, साहस और किया-शक्ति का परिचय दिया, इस पर अब चिढ क्यो रहे हो ? समाचार पत्रो में इन सब व्यर्थ वाद-विवादो और झगडो मे शक्ति क्षय न करके, अपने ही घरों में इस तरह लडते-झगडते न रहकर-जो कि पाप है- ब्राह्मणो के समान ही सस्कार प्राप्त करने के लिए अपनी सारी शक्ति लगा दो। बस तभी तुम्हारा उद्देश्य सिद्ध होगा। तुम क्यो सस्कृत के पिंडत नहीं होते ? भारत की सभी जातियों में संस्कृत शिक्षा का प्रचार करने के लिए तुम क्यो नही करोड़ो रुपये खर्च करते ? मेरा प्रश्न तो यही है। जिस समय तुम यह कार्य करोगे, उसी क्षण तुम ब्राह्मणो के बराबर हो जाओगे। भारत मे शक्तिलाभ का रहस्य यही है।

सस्कृत मे पाडित्य होने से ही भारत मे सम्मान प्राप्त होता है। सस्कृत माणा का ज्ञान होने से ही कोई भी लुम्हारे विरुद्ध कुछ कहने का साहस न करेगा। यही एकमात्र रहस्य है, अत इसे जान लो और सस्कृत पढ़ो। अद्वेतवादी की प्राचीन उपमा दी जाय तो कहना होगा कि समस्त जगत् अपनी माया से आप ही सम्मोहित हो रहा है। इच्छाशक्ति ही जगत् मे अमोघ शक्ति है। प्रवल इच्छाशक्ति का अधिकारी मनुष्य एक ऐसी ज्योतिर्मयी प्रभा अपने चारो ओर फैला देता है कि दूसरे लोग स्वत उस प्रभा से प्रभावित होकर उसके माव से भावित हो जाते है। ऐसे महापुरुष अवश्य ही प्रकट हुआ करते हैं। और इसके पीछे भावना क्या है? जब वे आविर्भूत होते हैं, तब उनके विचार हम लोगो के मस्तिष्क मे प्रवेश करते हैं और हममे से कितने ही आदमी उनके विचारो तथा भावो को अपना लेते हैं और शक्तिशाली बन जाते हैं। किसी सगठन या सघ मे इतनी शक्ति क्यो होती है? सगठन को केवल भौतिक या जड शक्ति मत मानो। इसका क्या कारण है, अथवा

क्तनी ही अवकर होती । क्या व्यवस्थान वासिका नव वादिनों के उदार की केवा करे। वरि का देख ऐना करती है, तभी तक व्य बाह्य है, है तो वह बाह्मय नहीं है। इयर तुम्बें भी अध्यत है कि करो। इसने तुम्हें स्वर्ग निकेशा। पर गरि तुम क्यान की कुन स्वयं न होकर उसके निरुधित होना—हमारे कारनी का विवय के दुन्हें ताववान हो बाना चाहिए। क्यार्च डक्क्स कोई कर्न भड़ी करते। सांसारिक कर्न ह्यारी वारिजों के किए 🐍 मही। बाह्यमाँ से मेरा वह निवेदन है कि वे वो कुछ बाली 🐍 और तरियों से उन्होंने जिस बात एवं उन्हाति का संस्थ किया 🐍 भारतीय सतना को उत्तव करने के किए घरका करना करें। भ्या है। इसका स्मरण करना बारतीय बाह्यभी का रचन हैं 'बाइएयों को यो इनना चम्मान और विश्वेष अधिकार विशे काहे शह है कि उनके पांच धर्म का भांबार है।" उन्हें यह भांबार क्षेत्रकर मनार न बांट देने चाडिए। भार बच है कि वासानों ने ही वालियों में वर्ग का क्यार किया। बीर क्यूंनि ही क्यूंब खूर्व, एव हुन से जातियों में त्यान के मान का क्लेक ही नहीं हवा या, बीवक के जिए तब कुढ़ होता। यह बाह्यची का दीव नहीं कि वे अन्य जातियों ने माने को। पूजरी जातियों ने वी क्**या**यों की क्**या** क्**या**यें ही करने को केया को नहीं की? क्यों उन्होंने कुल की खकर बाह्यकी कीर्य भार केद दिया ?

परम्मु दूसरी की जरेबा जावक जावर होना शक कृतिवाद जाव कर्क में बात है और पुरुष्तीय के नियू कर्ने काले रचना दूसरी क्रम । क्रीय क्रम में कृते उद्देश्य के केंगू मनावी जाती है तो वह अस्मुरी हो जाती है, उक्का क्रमीय क्रिये के लिए हो डोना चाडिए। करा कृती की वह अस्मि किसा क्रम कंडकर, क्रिये बाधान नरभर डोने आवे हैं अब वायारण करता को क्रम पहेला, क्रीर मूर्टि उपक्रम नावारण करता को का कर्माय क्री है। इस्तिम्य पूचवालाई का क्रायंग बाधाय हो। तथा था। इस की इसारी कर्ने एक कारण पर क्रम्म क्रमों के क्रमों की विश्लीक देशे तमे पूचने असे रहे इसका बादन क्री है कि क्रमाई है क्रमों हैं क्रमों के क्रमों के

[्]रे क्यान्त्रे व्यवस्थात् कृत्यस्थात् कृत्यस्थाः १ व्यवस्थाः व्यवस्थाः कृत्यस्थाः

इसके सिवा हमारे भीतर एक और वडा भारी दोप है। महिलाएँ मुझे क्षमा करेंगी, पर असल वात यह है कि सदियों से गुलामी करते करते हम औरतों के राष्ट्र के समान वन गये हैं। चाहे इस देश मे हो या किसी अन्य देश मे, कही भी तुम तीन स्त्रियो को शायद ही कभी एक साथ पाँच मिनट से अधिक देर तक झगडा किये बिना देख पाओगे। यूरोपीय देशो मे स्त्रियाँ बहुत वडी वडी सभा-समितियाँ स्थापित करती हैं और अपनी शक्ति की वड़ी वड़ी घोषणाएँ करती है। इसके वाद वे आपम मे झगडा करने लग जाती है। इसी वीच कोई पुरुष आता है और उन पर अपना प्रमुत्व जमा लेता है। सारे ससार मे उन पर शासन करने के लिए अब भी पुरुषो की आवश्यकता होती है। हमारी भी ठीक वही हालत है। हम भी स्त्रियों के समान हो गये है। यदि कोई स्त्री स्त्रियो का नेतृत्व करने चलती है, तो सव मिलकर फौरन उसकी खरी आलोचना करना शुरू कर देती हैं—उसकी खिल्लियाँ उडाने लग जाती है, और अन्त मे उसे नेतृत्व से हटाकर, उसे वैठाकर ही दम लेती है। यदि कोई पुरुष आता है और उनके साथ जरा सख्त वर्ताव करता है और वीच वीच मे डाँट फटकार सुना देता है, तो वस ठीक हो जाती हैं, इस प्रकार के वशीकरण की वे अभ्यस्त हो गयी हैं। सारा ससार ही इस प्रकार के वशीकरण एव सम्मोहन करनेवालो से भरा है। ठीक इसी तरह यदि हम लोगो मे से किसीने आगे वढना चाहा, हमे रास्ता दिखाने की कोशिश की, तो हम फौरन उसकी टाँग पकडकर पीछे लीचेंगे और उसे विठा देंगे। परन्तु यदि कोई विदेशी हमारे वीच मे कूद पढ़े और हमे पैरो से ठोकर मारे, तो हम वडी खुशी से उसके पैर सहलाने लग जायँगे। हम लोग इसके अभ्यस्त हो गये हैं। क्या ऐसी बात नही है ? और कही गुलाम स्वामी वन सकता है, इसलिए गुलाम बनना छोडो।

आगामी पचास वर्ष के लिए यह जननी जन्मभूमि भारतमाता ही मानो आराघ्य देवी बन जाय। तव तक के लिए हमारे मिस्तिष्क से व्यर्थ के देवी-देवताओं के हट जाने में कुछ भी हानि नहीं हैं। अपना सारा घ्यान इसी एक ईश्वर पर लगाओं, हमारा देश ही हमारा जाग्रत देवता है। सर्वत्र उसके हाथ हैं, सर्वत्र उसके पैर है और सर्वत्र उसके कान हैं। समझ लो कि दूसरे देवी-देवता सी रहे हैं। जिन व्यर्थ के देवी-देवताओं को हम देख नहीं पाते, उनके पीछे तो हम बेकार दौडें और जिस विराट् देवता को हम अपने चारों ओर देख रहे हैं, उसकी पूजा ही न करे ? जब हम इस प्रत्यक्ष देवता की पूजा कर लेंगे, तभी हम दूसरे देव-देवियों की पूजा करने योग्य होंगे, अन्यथा नहीं। आघ मील चलने की हमें शक्ति ही नहीं और हम हनुमान जी की तरह एक ही छलाँग में समुद्र पार करने की इच्छा करें, ऐसा नहीं हो सकता। जिसे देखों वहीं योगी बनने की युन मे हैं, जिसे देखों वहीं समाधि

नह कौन सी वस्तु है, विसके हारा कुछ बार करोड़ मंग्रेज पूरे तीस करोड़ मार्या-गासियों पर खासन करते हैं? इस प्रतन का सनीनैज्ञानिक समाधान बया है? यही कि वे बार करोड़ मनुष्य वपनी वपनी इच्छायक्ति को समवेत कर वेते हैं वर्षात् सक्ति का बनना मांबार बना मेरी है और तुम तीस करोड़ मनुष्य वपनी अपनी इच्छाओं को एक दूसरे से पूजक किये रहते हो। वस मही इसका रहस्म हैं कि वे कम होकर भी मुम्हारे उत्पर धासन करते हैं। वता यदि मारत को महीन् बनाना है ससका माजिया सम्बन्ध बनाना है, तो इसके किए धानस्पक्ता है सबतन की धनित-समह की और विकरी हुई इच्छायक्ति को एकन कर उसमें समस्बन्ध साने की।

समनेवेद एहिता की एक विसदास करना याद का गयी जिसमें कहा गया है 'तुम सब क्षोग एक मन हो चाजा सब कोय एक ही विचार के बन बाजो क्योंकि प्राचील कारू में एक मन होने के कार्य ही देवताओं में विक्र पायी है। ' देवता मनुष्य हारा इसीक्तिए पूने गये कि वे एकथित के एक धन ही जाना ही समान गठन का प्यक्स है। और मदि पुन 'मार्म' और 'ब्राबिड़' 'ब्राह्मण' और 'बबाह्मण' वैसे पुण्ड विषयों को छेकर तू तू मैं मैं करोगे—बगड़े और पारस्परिक विरोध मार्ग को बढ़ाबोंसे--तो समझ भी कि तुम उस धक्ति-सप्रह से दूर इटते आसोगे विसके द्वारा भारत का मनिष्य बनके जा रहा है। इस बात को माद रखी कि मारत का भविष्य सम्पूर्णेक उसी पर निर्मेर करता है। यस इच्छा-शनिक का सबव और उनका समानय कर उन्हें एकमुक्ती करना ही नह सारा रहस्य है। प्रत्येक चीनी अपनी शक्तियों को निन्न भिन्न मानों से परिवाकित करता है तथा मृद्दी मर वापानी अपनी इच्छा-गन्ति एक ही मार्ग से परिवासित करते 🖏 और उसका प्रस्त नमा हुआ है अह तुम कोलों से किया गया है। इसी तथह की बात सारे ससार में देवने में आती है। यदि तुम संसार के शिवास पर कृष्टि शामी तो तुम देखोगे कि सर्वय कोटे कोटे सुगठित राष्ट्र वहे वहे बसनदित राष्ट्रों पर ज्ञासन कर यहे हैं। ऐसा होला स्वाजानिक है, क्योंकि छोटे संगठित राष्ट्र अपने भावों को जासानी के साव केन्द्रीमृत कर सकते हैं। और इस प्रकार के अपनी प्रक्ति को विकसित करने में समर्व होते हैं। दूसरी ओर जितना वड़ा राष्ट्र होगा उतना ही संगठित करना कठिल हामा। में मानों मनियंत्रित कोगों की भीड़ मान है में कभी परस्पर सम्बद्ध नहीं हो सनते। इसलिए में सब मतभेद के सनदे एकदम बन्द ही जाने वाहिए।

१ संगडकम्बं बंगवम्बं सं वो मनाति जानताम्। वेगा भागं यथा दुवें संज्ञानामा ज्ञासते।। ६।६४३१।।

इसके सिवा हमारे भीतर एक और वडा भारी दोष है। महिलाएँ मुझे क्षमा करेंगी, पर असल बात यह है कि सदियों से गुलामी करते करते हम औरतों के राष्ट्र के समान वन गये हैं। चाहे इस देश मे हो या किसी अन्य देश मे, कही भी तुम तीन स्त्रियो को शायद ही कभी एक साथ पाँच मिनट से अधिक देर तक झगडा किये विना देख पाओगे। यूरोपीय देशो मे स्त्रियाँ बहुत वडी वडी सभा-समितियाँ स्थापित करती हैं और अपनी शक्ति की वडी बडी घोषणाएँ करती हैं। इसके वाद वे आपस मे झगडा करने लग जाती हैं। इसी बीच कोई पुरुष आता है और उन पर अपना प्रमुत्व जमा लेता है। सारे ससार मे उन पर शासन करने के लिए अब भी पुरुषो की आवश्यकता होती है। हमारी भी ठीक वही हालत है। हम भी स्त्रियो के समान हो गये है। यदि कोई स्त्री स्त्रियो का नेतृत्व करने चलती है, तो सब मिलकर फौरन उसकी खरी आलोचना करना शुरू कर देती हैं—उसकी खिल्लियाँ उडाने लग जाती हैं, और अन्त में उसे नेतृत्व से हटाकर, उसे वैठाकर ही दम लेती है। यदि कोई पुरुष आता है और उनके साथ जरा सख्त वर्ताव करता है और बीच बीच मे डाँट फटकार सुना देता है, तो वस ठीक हो जाती है, इस प्रकार के वशीकरण की वे अभ्यस्त हो गयी हैं। सारा ससार ही इस प्रकार के वशीकरण एव सम्मोहन करनेवालो से भरा है। ठीक इसी तरह यदि हम लोगो मे से किसीने आगे बढना चाहा, हमे रास्ता दिखाने की कोशिश की, तो हम फौरन उसकी टाँग पकडकर पीछे खीचेंगे और उसे बिठा देंगे। परन्तु यदि कोई विदेशी हमारे बीच मे कूद पडे और हमे पैरो से ठोकर मारे, तो हम बडी ख़ुशी से उसके पैर सहलाने लग जायेंगे। हम लोग इसके अभ्यस्त हो गये हैं। क्या ऐसी बात नही है ? और कही गुलाम स्वामी बन सकता है, इसलिए गुलाम बनना छोडो।

आगामी पचास वर्ष के लिए यह जननी जन्ममूमि भारतमाता ही मानो आराध्य देवी बन जाय। तब तक के लिए हमारे मस्तिष्क से व्यर्थ के देवी-देवताओं के हट जाने में कुछ भी हानि नहीं हैं। अपना सारा ध्यान इसी एक ईश्वर पर लगाओं, हमारा देश ही हमारा जाग्रत देवता हैं। सर्वत्र उसके हाथ हैं, सर्वत्र उसके पैर हैं और सर्वत्र उसके कान हैं। समझ लो कि दूसरे देवी-देवता सो रहे हैं। जिन व्यर्थ के देवी-देवताओं को हम देख नहीं पाते, उनके पीछे तो हम बेकार दौड़ें और जिस विराट् देवता को हम अपने चारों ओर देख रहे हैं, उसकी पूजा ही न करें? जब हम इस प्रत्यक्ष देवता की पूजा कर लेंगे, तभी हम दूसरे देव-देवियों की पूजा करने योग्य होंगे, अन्यया नहीं। आघ मील चलने की हमें शक्ति ही नहीं और हम हनुमान जी की तरह एक ही छलाँग में समुद्र पार करने की इच्छा करें, ऐसा नहीं हो सकता। जिसे देखों वहीं योगी बनने की धुन में हैं, जिसे देखों वहीं समाधि

सगाने जा रहा है! ऐसा नहीं होने का। दिन घर तो दुनिया के सैकरों प्रवर्षों में जिप्त रहोगे कर्मकांड में व्यस्त रहोगे और साम को आंचा मूंकर, माक दवाकर सीस बहाबो-उतारोंने। क्या योग की सिद्धि और समाणि को इतना सहन समझ रखा है कि ऋषि कोग तुम्हारे दीन बार माक फ़ड़फ़्हाने और सीस पढ़ाने से हवा में मिककर तुम्हारे पेट में चुस बामेंने ? क्या इसे तुमने कोई हुँसी मजाक मान किया है? में सब दिवार वाहियात हैं। विसे प्रहूप करने या अपनान की सावस्यकता है, वह है वित्तपृद्धि। और उसकी प्राप्त कैसे होती है? इसका उत्तर यह है कि सबसे पहले उस विराट की पूजा करों जिसे तुम अपने पारों बोर देश रहे हों— 'उसकी पूजा करों। 'विसप' ही इस संस्कृत सब्द का ठीक समानार्थक है, मंदेवी के किसी सम्य घन्य से काम मही कोगा। ये सनुष्य और पहले मिनों हम तास-पास और आमे-पीछ वेच रहे हैं यही हमारे इसवर है। इनमें सबसे पहले पूजा हम हैं हमारे आपने वेसवासी। परस्पर ईप्पा-देव करने और सगड़ने के बजाय हमें उनकी पूजा करनी वाहए। यह जरानता समावह कर्म है, जिसके सिए हम क्सेस ने हैं। फिर भी हमारी वाहने नहीं क्यारी।

बस्तु यह विषय इतना बिस्तृत है कि मेरी समझ में ही नहीं बाता कि मैं शही पर अपना बक्तव्य समाप्त करते। इसिस्य महास में मैं किस प्रकार काम करना चाहता हूँ इस नियम में सक्षेप में अपना मत व्यक्त कर व्यादमान समाप्त करना हूँ। स्यसे पहले हुमें अपनी जाति की आव्यारिमक मौर भौकिक शिक्षा का धार यहन करना होगा। तथा तुम इस बात की सार्वकता को समझ रहे हो ? तुम्हें इस विषय पर सोनना विचारना होगा इस पर तर्क वितर्क मौर आपस में परामर्थ करना होगा। त्यन तक तुम यह काम पूरा नहीं करते हो तब तक तुम्हारी जाति का उद्धार होना असम्भव है। जो शिक्षा तुम अभी पा रहे हो, उसमें हुछ बच्छा अस भी है मौर बुराइमा बहुत हैं। इसकिए ये बुराइमा उसके भन्ने अंग को दबा देती हैं। सबस पहची बात तो यह है कि यह शिक्षा मनुष्य वनानेवामी नहीं वहीं जा सनती। यह शिक्षा नेवल तबा सम्पूर्णत निपंत्रात्मक है। नियंवारमक सिक्षा या नियंव को बुनियाद पर बाधारित सिक्षा मृत्यू में भी भ्रमानक है। कामक मित्र यालक पाटमाका में मर्ती होना है और सबसे पहली बात जो उसे सिनायी जाती है, वह यह कि नुम्हारा अग मृत्य है। इसरी बात जो वह सीनायी जाती है, वह यह कि नुम्हारा अग मृत्य है। इसरी बात जो वह सीगनारी कह यह दे कि

१ अब मी तर्वमृतेषु भूतात्मातं इतातमम्। अर्हेपेहातमानास्यां सैम्पानिमन चक्तवा।। भीमवृत्रातवत १।२९।२७।।

तुम्हारा दादा पागल है। तीसरी वात है कि तुम्हारे जितने शिक्षक और आचार्य हैं, वे पाखड़ी है। और चौथी बात है कि तुम्हारे जितने पवित्र धर्म ग्रन्थ है, उनमे ज्ञूठी और कपोलकल्पित वाते भरी हुई है ! इस प्रकार की निपेघात्मक वाते सीखते सीखते जब वालक सोलह वर्ष की अवस्था को पहुँचता है, तब वह निषेघो की खान वन जाता है--उसमे न जान रहती है और न रीढ। अत इसका जैसा परिणाम होना चाहिए था, वैसा ही हुआ है। पिछले पचास वर्षों से दी जानेवाली इस शिक्षा ने तीनो प्रान्तो मे एक भी स्वतंत्र विचारो का मनुष्य पैदा नही किया, और जो स्वतत्र विचार के लोग हैं, उन्होंने यहाँ शिक्षा नहीं पायी है, विदेशों में पायी है, अथवा अपने भ्रममूलक कुसस्कारो का निवारण करने के लिए पुन अपने पुराने शिक्षालयो मे जाकर अध्ययन किया है। शिक्षा का मतलव यह नहीं है कि तुम्हारे दिमाग में ऐसी वहुत सी बातें इस तरह ठूँस दी जायें कि अन्तर्द्वन्द्व होने लगे और तुम्हारा दिमाग उन्हें जीवन भर पचा न सके। जिस शिक्षा से हम अपना जीवन निर्माण कर सके, मनुष्य बन सके, चरित्र गठन कर सकें और विचारो का सामजस्य कर सके, वहीं वास्तव मे शिक्षा कहलाने योग्य है। यदि तुम पाँच ही भावो को पचा कर तदनुसार जीवन और चरित्र गठित कर सके हो, तो तुम्हारी शिक्षा उस आदमी की अपेक्षा बहुत अघिक है, जिसने एक पूरे पुस्तकालय को कठस्थ कर रखा है। कहा भी है— यथा खरञ्चन्दनभारवाही भारस्य वेत्ता न तु चन्दनस्य। अर्थात्—'वह गघा, जिसके ऊपर चन्दन की लकडियो का वोझ लाद दिया गया हो, बोझ की ही बात जान सकता है, चन्दन के मूल्य को वह नहीं समझ सकता।' यदि बहुत तरह की खबरों का सचय करना ही शिक्षा है, तब तो ये पुस्तकालय ससार मे सर्वश्रेष्ठ मुनि और विश्वकोश ही ऋषि हैं। इसलिए हमारा आदर्श यह होना चाहिए कि अपने देश की समग्र आघ्यात्मिक और लौकिक शिक्षा के प्रचार का भार अपने हाथों मे के हों और जहाँ तक सम्भव हो, राष्ट्रीय रीति से राष्ट्रीय सिद्धान्तों के आघार पर शिक्षा का विस्तार करें। हाँ, यह ठीक है कि यह एक बहुत बडी योजना है। मैं नहीं कह सकता कि यह कभी भी कार्य रूप में परिणत होगी या नहीं, पर इसका विचार छोडकर हमे यह काम फौरन शुरू कर देना चाहिए। लेकिन कैसे? किस त्तरह से काम मे हाथ लगाया जाय? उदाहरण के लिए मद्रास का ही काम ले छो। सबसे पहले हमे एक मन्दिर की आवश्यकता है, वियोकि सभी कार्यों मे प्रथम स्थान हिन्दू लोग धर्म को ही देते हैं। तुम कहोगें कि ऐसा होने से हिन्दुओं के विभिन्न मतावलिम्वयो मे परस्पर झगडे होने लगेंगे। पर मैं तुमको किसी मत विशेष के अनुसार वह मन्दिर बनाने को नही कहता। वह इन साम्प्रदायिक भेद भावो के परे होगा। उसका एकमात्र प्रतीक होगा अ, जो कि हमारे किसी भी धर्म सम्प्रदाय के

मिए महानतम प्रतीक है। मवि हिन्दुकों में कोई ऐसा सन्प्रदाय हो जो इस कींकार को न माने तो समझ को कि वह हिन्दू कहनाने योग्य नहीं है। वहाँ सब कोग जपन अपने सम्प्रदाय के अनुसार ही हिन्दू की न्यास्या कर सकेंगे पर मन्दिर इस सब के खिए एक ही हाना चाहिए। अपने सम्प्रदाय के अनुसार को देवी देवताओं की प्रतिमा-पूजा करना चाहि जन्यन जाकर करें, पर इस मन्दिर में वे मौरों न लगड़ा न करें। इस मन्दिर में वे ही भागिक तरन समझाये जायेंगे जो सब सम्प्रदायों में समान हैं। साम ही हर एक सम्प्रदायों को जपने मत की शिक्षा देने का यहाँ पर अनिकार रहेगा पर एक प्रतिबन्ध रहेगा कि वे अन्य सम्प्रदायों से अगड़ा नहीं करने पायोंगे। बोलो तुम क्या कहते हो । ससार तुम्हारी राम जानना चाहता है, उसे यह मुनने का सन्य नहीं है कि तुम औरों के विषय में क्या विचार प्रकृत कर पह हो। औरों की बात छोड़ तुम अपनी ही ओर स्थान हो।

इस मन्दिर के सम्बन्ध में एक दूसरी बात यह है कि इसके साम ही एक भीर सस्या हा जिससे पार्मिक धिलक भीर प्रचारक सैमार निये अधि और वे सभी पुम-फिरकर भर्म प्रभार करने को भेज आयें। परन्तु से नेवल सर्म का ही प्रचार म कर, बरन उसक साम गांव कौकिक शिक्षा का भी प्रवार करें। वैसे इस पर्म का प्रकार द्वार द्वार आकर करते हैं, बैसे हो हुने, औकिक विद्या का भी प्रकार करता भोगा। यह काम आसानी से हो सकता है। शिक्षकों तथा भम प्रभारको के हारा हमारे नार्यं ना विस्तार हाना जायसा और कम्पा अन्य स्वानों म ऐसे हा मस्पिर प्रतिस्टित होग और इस प्रकार समस्त भारत में यह बाप फैन जायगा। यही मेंधे भाजना है। तुमको यह बड़ी भारी माउम होनी पर इसकी इस मनय बहुन काबस्यवता है। सूप पूछ गरते हो। इन काम के लिए पत वहाँ में आयेगा ? जन की कन्मा नहीं। वन बुख नहीं है। विछन बारा बारी ये मैं ऐसा जीवन स्पतीन कर रहा है ति मैं यह नहीं जानता कि भाज यहाँ ता रहा है तो रक्त कही नाडेया है और न मैंने कभी इसकी परवात ही की। वन मां कियी की कम्युकी जब मुरी इच्छा होवी नमी बर प्राप्त हो जापनी अपादि के गब करे पुतान हैं के दि में उनका गुलाब है। जो मरा गनाम है उसे मेरी भ्यात होते ही मेर पाग जाना गरबा। भाप उपनी कोर्ग विस्तान कारा।

अब प्रश्न मन है हि बाम नार्तका र गाम बाते हैं ? महान न नवा वर्श मुक्ति होन ही मेरी जाता है। बरा तुम अपनि मार्ग और गां जी गुवार मुनात है महित्र मुच नार्ता चाम है या है वा हि तुमन न अपन्य का महित्य प्रश्नित है। आनंत भाग पर आगार अं विषयम गरा बेगा ही विषयान जैसा में बाज्यका है में भाग करत रावता का भीत दिन मैं भर बायों दन बन रहा है। तुमन में प्रापेत अपने आप पर विश्वास रखो। यह विश्वास रखो कि प्रत्येक की आत्मा मे अनन्त शक्ति विद्यमान है। तभी तुम सारे भारतवर्ष को पुनरुजीवित कर सकोगे। फिर तो हम दुनिया के सभी देशों में खुले आम जायेंगे और आगामी दस वर्षों में हमारे भाव उन सव विभिन्न शक्तियों के एक अशस्वरूप हो जायेंगे, जिनके द्वारा ससार का प्रत्येक राष्ट्र सगठित हो रहा है। हमे भारत मे वसनेवाली और भारत के व।हर वसनेवाली सभी जातियों के अन्दर प्रवेश करना होगा। इसके लिए हमे कर्म करना होगा। और इस काम के लिए मुझे युवक चाहिए। वेदो मे कहा है, 'युवक, बलशाली, स्वस्य, तीव्र मेघावाले और उत्साहयुक्त मनुष्य ही ईश्वर के पास पहुँच सकते हैं। तुम्हारे भविष्य को निश्चित करने का यही समय है। इसीलिए में कहता हूँ कि अभी इस भरी जवानी मे, इस नये जोश के जमाने मे ही काम करो, जीर्ण शीर्ण हो जाने पर काम नही होगा। काम करो, क्योकि काम करने का यही समय है। सबसे अधिक ताजे, विना स्पर्श किये हुए और विना सूँघे फूल ही भगवान् के चरणो पर चढाये जाते हैं और वे उसे ही ग्रहण करते हैं। अपने पैरो आप खडे हो जाओ, देर न करो, क्योंकि जीवन क्षणस्थायी है। वकील वनने की अभिलापा आदि से कही अधिक महत्त्वपूर्ण कार्य करने हैं। तथा इससे भी ऊँची अभिलापा रखो और अपनी जाति, देश, राष्ट्र और समग्र मानव समाज के कल्याण के लिए आत्मोत्सर्ग करना सीखो। इस जीवन मे क्या है? तुम हिन्दू हो और इसलिए तुम्हारा यह सहज विश्वास है कि तुम अनन्त काल तक रहनेवाले हो। कभी कभी मेरे पास नास्तिकता के विषय पर वार्तालाप करने के लिए कुछ युवक आया करते हैं। पर मेरा विश्वास है कि कोई हिन्दू नास्तिक नहीं हो सकता। सम्भव है कि किसीने पाश्चात्य ग्रन्थ पढे हो और अपने को भौतिकवादी समझने लग गया हो। पर ऐसा केवल कुछ समय के लिए होता है। यह बात तुम्हारे खून के भीतर नही है। जो वात तुम्हारी रग रग मे रमी हुई है, उसे तुम निकाल नही सकते और न उसकी जगह और किसी घारणा पर तुम्हारा विश्वास ही हो सकता है। इसीलिए वैसी चेप्टा करना व्यर्थ होगा। मैंने भी बाल्यावस्था मे ऐसी चेप्टा की थी, पर वैसा नही हो सकता। जीवन की अविध अल्प है, पर आत्मा अमर और अनन्त है, और मृत्यु अनिवार्य है। इसलिए आओ, हम अपने आगे एक महान् आदर्श खडा करें और उसके लिए अपना जीवन उत्सर्ग कर दें। यही हमारा निश्चय हो और वे भगवान्, जो हमारे बास्त्रो के अनुसार साघुओं के परित्राण के लिए ससार मे वार वार आविर्भ्त होते हैं, वे ही महान् कृष्ण हमको आशीर्वाद दें एव हमारे उद्देश्य की सिद्धि में सहायक हो।

जब स्वामी जी महास में व उस समय एक बार सनके समापतिस्व में विप्रापुरी अमरान समाजम् नामक एक दातभ्य बंस्ता का वार्षिक समारोह मनाया गया। प्रस मनसर पर उन्होंने एक संशिष्त भाषन दिया जिसमे उन्होंने उसी समारोह के एक पूर्व बक्ता महोदय के विवासें पर कुछ प्रकाश काला। इन बक्ता महादय ने कहा था कि मह बनुष्टित है कि बन्म एवं जातियाँ की भवशा केवछ बाह्मण को ही विधेय दान दिया जाता है। इसी प्रशंग में स्वामी जी ने बड़ा कि इस बात के दो पहलू है-एक बच्छा दूसरा भूरा। यदि हम ब्यानपूर्वक देखें तो प्रतीत होया कि राष्ट्र की समस्त विक्षा एवं सम्यता विवक्तर बाह्यकों में ही पायी जाती है। साव ही बाह्यण ही समाय के विचारतील तथा मननतील स्पन्ति रहे 🛊। यदि बोड़ी देर के सिए भाग सो कि तुम उनके वे सावन श्रीन को जिनके सहारे वे जिलाग मगन करते हैं तो परिणाम यह होवा कि सारे शस्ट्र को भक्ता कनेगा। इसके बाद स्वामी भी ने यह बतुकामा कि मदि हुम भारत के दान की सैनी की भी विना विचार अववा नेवमान के होती है तुलना इसरे राष्ट्रों को उस सैली से करें जिसका एक मकार से कानूनी रूप होता है, तो हमें यह प्रवीत होना कि हमारे यहाँ एक मिलमंगा भी बस उतने से समुख्य हो बाता है। को उसे तुरम्त ने दिया बाय और उतने में ही बह अपनी एवं की विदर्गी वसर करता है। भरत्यु इसके विपरीत पादवास्य देखों में पहली बात तो मह है कि कानून मिलमंगों को सेवासम में जाने के सिए बास्स करता है। परन्तु भनुष्य मौजन की बपेसा स्वतंत्रता मधिक पराना करता है, इतिहए वह सेवासम में न बाकर समाज का दुरमन बाक बन जाता है। सौर फिर इसी कारण हमें इस बात की नकरत पहती है कि इस नवाकत पुक्रिस जेस तथा कल्प सामनो का निर्माण कर । यह निश्चित है कि समाय के खरीर में यह तक सम्प्रता तामक बीमारी बनी रहेवी तब तक उसके साब साब गरीबी रहेगी और इसीकिए इरीवों को सङ्गापता देने की वावस्थकता भी रहेगी। यही कारण है कि मारत वासियों की विना भेरभाव की दान धीनी और पारवास्य देखों की विभेदमुसक दान भीकी में, नक्त्रके, बहुता, पहेला,। भारतीह बात, मीकी, में, बाई, तह, मंज्यातियों की बात है जनका तो यह हान है कि मजे ही उनमें से कोई सकने संत्यासी न हों परना फिर मी छन्हे मिखाटन करने के सिए जपने सास्त्रों के कम से कम कुड़ जैसी को

आपका कार्य बढा। अनेक राज्यो के भिन्न भिन्न शहरो से आपके पास निमत्रण पर निमत्रण आते रहे और उन्हें भी आपको स्वीकार करना पड़ता था, कितने ही प्रकार की शकाओं का समाधान करना होता था, प्रश्नों का उत्तर देना पहता था, लोगों की अनेक समस्याओ को हल करना पडता था और हम जानते हैं कि यह सारा कार्य आपने वहे उत्साह एव योग्यता तथा सच्चाई के साथ किया। इस सबका फल भी चिरस्यायी ही निकला। आपकी शिक्षाओं का अमरीकी राष्ट्रमंडल के अनेक प्रवृद्ध क्षेत्रो पर बडा गहरा असर पडा और उसीके कारण उन लोगो मे अनेक दिशाओं में विचार विनिमय, मनन तथा अन्वेषण का भी बीजारोपण हुआ। अनेक लोगो की हिन्दू धर्म के प्रति जो प्राचीन गलत घारणाएँ थी, वे भी बदल गयी और हिन्दू घर्म के प्रति उनकी श्रद्धा एव भक्ति बढ गयी। उसके वाद शीघ्र ही घर्म सम्बन्वी नुलनात्मक अध्ययन तथा आध्यात्मिक तत्त्वो के अन्वेषण के लिए जो अनेक नये नये क्लब तथा समितियाँ स्थापित हुईं, वे इस वात की स्पष्ट द्योतक हैं कि दूर पाञ्चात्य देशो मे आपके प्रयत्नो का फल क्या हुआ तथा कैसा हुआ। आप तो लन्दन मे वेदान्त-दर्शन की शिक्षा प्रदान करनेवाले विद्यालय के सस्थापक कहे जा सकते हैं। आपके नियमित रूप से व्याख्यान होते रहे, जनता भी उन्हे ठीक समय पर सुनने आयी तया उनकी व्यापक रूप से प्रशसा हुई। निश्चय ही उनका प्रभाव व्याख्यान-भवन तक ही सीमित नही रहा, वरन् उसके वाहर भी हुआ। आपकी शिक्षाओ द्वारा जनता मे जिस प्रीति तथा श्रद्धा का उद्रेक हुआ, उसका द्योतक वह भावनापूर्ण मान-पत्र है, जो आपको लन्दन छोडते समय वहाँ के वेदान्त-दर्शन के विद्यार्थियो ने दिया था।

वेदान्ताचार्य के नाते आपको जो सफलता प्राप्त हुई, उसका कारण केवल यही नहीं रहा है कि आप आर्य धर्म के सत्य सिद्धान्तों से गहन रूप से परिचित हैं, और न यही कि आपके भाषण तथा लेख इतने मुन्दर तथा जोशीले होते हैं, वरन् इसका कारण मुख्यत स्वय आपका व्यक्तित्व ही रहा है। आपके भाषण, निवन्व तथा पुस्तकों में आध्यात्मिकता तथा साहित्यिक दोनों प्रकार की विशेषताएँ हैं और इसलिए अपना पूरा असर किये विना वे कभी रह ही नहीं सकते। यहाँ यह कह देना आवश्यक है कि इनका प्रभाव यदि और भी अधिक पड़ा है तो उसका कारण है, आपका सादा, परोपकारी तथा नि स्वार्थ जीवन, अपकी नम्रता, आपकी भिकत सथा आपकी लगन।

यहाँ पर जब हम आपकी उन सेवाओं का उल्लेख कर रहे हैं जो आपने हिन्दू घर्म के उदात्त सत्य सिद्धान्तों के बाचार्य होने के नाते की हैं, तो हम अपना यह परम कर्तव्य समझते हैं कि हम आपके पूज्य गुरुदेव तथा पथप्रदर्शक श्री रामकृष्ण परमहम

कलकता-श्रिभनन्दन का उत्तर

स्वामी वी वह कछकत्ता पहुँवे तो कीमों में उनका स्वायत बड़े जोड़ छरोग के साम किया। यहर के बनैक सबे सजाये रास्तों से उनका बड़ा भाएँ जुमून निकसा और रास्ते के बारों भोर जनता की जबरदस्त भीड़ वी जा उनका दर्मन पाने के लिए उत्मुक वी। उनका भीपबारित स्वायत एक सच्चाह बाद छोमा बाबार के स्व राजा रामाकान्त्रदेव बहाबुर के निवासन्वान पर हुआ जिनका समापित्व राजा विनयकृष्य देव बहाबुर ने किया। सभापित हारा बुक्क संक्षिण परिचय के साव स्वामी जी की सेवा में निम्नाहिसित मान-गत एक मुन्दर बाँगी को मंजूपा में रलकर मेंट किया प्या—

सेवा म

भौमत् स्वामी विवेकातन्त्र जी। प्रिमं बन्धु,

हम क्ष्मकत्ता तथा बंगास के अन्य स्थानों के हिन्दू निवासी जान आपके अपनी जन्मभूमि में बायस जाने के सवसर पर आपका हृदय से स्थायत करते हैं। महाराज आपका स्थायत करते समय हम जरमन्त्र यर्ग तथा इत्रवसा का सनुभव करते हैं क्योंकि आपने महान् कर्म तथा बादर्स हारा संसार के मिश्र जिल्ल भागों में केवस हमारे बर्म की ही बौरवालित नहीं किया है, बरन् हमारे देस और विदेवता हमारे बशास भ्रान्त का सिर जैंवा किया है।

सन् १८९६ ई में सिकायो सहर में को निश्व-मेका हुआ था उसकी संगमूठ वर्म-महासमा के अवसर पर जापने आयं वर्म के ठक्कों का विश्वेष रूप से वर्जन दिया। आपके मापन का सार अविकत्तर भोताओं के किए वहा शिक्षाप्रव ठका रहस्योद्धाटन करनेवाका वा और और तथा मानुर्य के कारण नह उसी प्रकार हृदयधाही मी था। सम्भव है कि जापके उस भावण को कुछ छोगों ने सन्देह की पृष्टि से सुना हो तथा कुछ ने उस पर तक नितर्य मी किया हो। परन्तु इसका सामान्य प्रमाव यो बही हुआ कि उसके हारा अविकास शिक्षित अमरीको चनता के वार्मिक विचारों में कान्ति हो गयी। उनके भन में को एक नया प्रकाब पढ़ा उसका उन्होंने अपनी स्थामाविक निकायटता तथा सत्य के प्रति अनुस्ता के वस हो अविक से अविक छाम स्थाने का निवन्त किया। एकका आपको निस्तृत सुवीम प्राप्त हुआ और

स्वामी जी ने इसका निम्नलिखित उत्तर दिया

स्वामी जी का भाषण

मनुष्य अपनी व्यक्ति-चेतना को सार्वभौम चेतना मे लीन कर देना चाहता है, वह जगत् प्रपच का कुल सम्बन्ध छोड देना चाहता है, वह अपने समस्त सम्बन्धो की माया काटकर ससार से दूर भाग जाना चाहता है। वह सम्पूर्ण दैहिक पुराने सस्कारो को छोडने की चेष्टा करता है। यहाँ तक कि वह एक देहवारी मनुष्य है, इसे भी भूलने का भरसक प्रयत्न करता है। परन्तु अपने अन्तर के अन्तर मे सदा ही एक मृदु अस्फुट घ्वनि उसे सुनायी पडती है, उसके कानो मे सदा ही एक स्वर वजता रहता है, न जाने कौन दिन रात उसके कानो मे मघुर स्वर से कहता रहता है, पूर्व मे हो या पश्चिम मे, जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादिप गरीयसी। भारत साम्राज्य की राजवानी के अधिवासियो, तुम्हारे पास मैं सन्यासी के रूप मे नही, धर्मप्रचारक की हैसियत से भी नहीं, बल्कि पहले की तरह कलकत्ते के उसी बालक के रूप मे बातचीत करने के लिए आया हुआ हूँ। हाँ, मेरी इच्छा होती है कि आज इस नगर के रास्ते की घूल पर बैठकर बालक की तरह सरल अन्त करण से तुमसे अपने मन की सब बाते खोल कर कहूँ। तुम लोगो ने मुझे अनुपम शब्द 'माई' सम्बोधित किया है, इसके लिए तुम्हे हृदय से घन्यवाद देता हूँ। हाँ, मैं तुम्हारा भाई हूँ, तुम भी मेरे भाई हो। पश्चिमी देशो से लौटने के कुछ ही समय पहले एक अप्रेज मित्र ने मुझसे पूछा था, 'स्वामी जी, चार वर्षों तक विलास की लीलाभूमि-गौरवशाली महाशक्तिमान् पिवचमी भूमि पर भ्रमण कर चुकने पर आपकी मातृमूमि अब आपको कैसी लगेगी? मैं बस यही कह सका, 'पश्चिम मे आने से पहले भारत को मैं प्यार ही करता था, अब तो भारत की घूलि ही मेरे लिए पवित्र है, भारत की हवा अब मेरे लिए पावन है, भारत अब मेरे लिए तीर्थ है।'

कलकत्तावासियो, मेरे भाइयो, तुम लोगो ने मेरे प्रति जो अनुग्रह दिखाया है, उसके लिए तुम्हारे प्रति कृतज्ञता प्रकट करने मे मैं असमयं हूँ। अथवा तुम्हे वन्यवाद ही क्या दूँ, क्योंकि तुम मेरे भाई हो—तुमने भाई का, एक हिन्दू भाई का ही कर्तव्य निभाया है, क्योंकि ऐसा पारिवारिक बन्धन, ऐसा सम्बन्ध, ऐसा प्रेम हमारी मातृभूमि की सीमा के वाहर और कही नहीं है।

शिकागो की धर्म-महासभा निस्सन्देह एक विराट् समारोह थी। भारत के कितने ही नगरो से हम लोगो ने इस सभा के आयोजक महानुभावो को घन्यवाद दिया है। हम लोगो के प्रति उन्होंने जैसी अनुकम्पा प्रदर्शित की है, उसके लिए वे बन्यवाद के पात्र हैं, परन्तु इस धर्म-महासभा का यथार्थ इतिहास मैं तुम्हे सुना

को भी अपनी अखाजित अपित करें। मुस्यता उन्होंके कारन हमें आपकी प्राप्ति हुई है। अपनी जिंदितीय रहस्यभयी अन्तर्वृद्धि द्वारा जन्होंने आपमें उस दैनी क्योति का बंस सीप्र ही पहचान किया जा और आपके सिए उस उच्च जीवन की मिन्द्रम बाजी कर दी भी जिसे बाज हम हुर्पपूर्वक सफल होते देत रहे हैं। यह वे ही मे जिन्होंने आपकी कियी हुई देनी सनित तथा दिन्य वृद्धि को आपके सिए लोक दिया आपके दिचारों एवं जीवन के ज्हेदयों को देनी सुकान दे दिया तथा उस बहुम्य राज्य के उत्त्वों के अन्वयम में आपको सहायता प्रदान की। भावी पीतियों के किए उनकी जमूम्य निरासत जाप ही हैं।

हे महारमन् बुढता और बहादुरी के साथ उसी मार्य पर बड़े चक्तिए, जा बापने भपने कार्य के किए चुना है। जापके सम्मुल सारा संसार बीतने को है। मापको हिन्दू वर्ग की व्याक्या करनी है और उसका संदेश सन्भिन्न से केकर नास्तिक तवा बातबुसकर बने बंबे तक पहुँबाना है। जिस उत्साह से बायने कार्य आरम्भ किया सबसे हम मुम्ब हो बसे है और बापने को सफसता प्राप्त कर की है, वह कितने ही देशों को बात है। परस्तु अभी भी कार्य का क्राफी अंग्र देव है और उसके किए इमारा वेच विस्क हम कह सकते हैं आपका ही वेच आपकी और निहार रहा है। हिन्दू वर्म के सिद्धान्तों का प्रतिपादन त्वा प्रचार बभी कितने ही हिन्दुनों के निकट मापको करना है। बताएव भाग इस महान् कार्य में संकम्न हों। इमें बापमें तवा अपने इस सत्कार्य के भीय में पूर्ण विश्वास है। इमारा बादीय धर्म इस बार्ट का इच्च्क नहीं है कि उसे कोई मौदिक विवय प्राप्त हो। इसका ध्येय सर्वेव बाध्या रिनकता एका है, और इसका सामन सबैद सत्त्व एका है, को इन वर्मचक्रुवों से परे है तका को केवल ज्ञान-वृष्टि से ही वेका का सकता है। आप समग्र संसार को नीर जहाँ जानस्यक हो। हिन्दुकों को भी क्या शीविय, ताकि वे जपने ज्ञान चसु कोर्जे इन्द्रियों से परे हो। वार्मिक इन्यों का उचित रूप से क्रम्पयन करें, पर्म सत्य का साक्षात्कार करें और मन्द्र्य होने के नाते अपने क्र्यंक्य तथा स्वान का बनमब करें। इस प्रकार की जापित कराने या उद्योजन के सिए आपसे बढ़कर जविक सोस्य कोई नहीं है। अपनी और से हम जापको यह सबैब ही पूर्व विद्वास दिकारे है कि बापके इस सत्कार्य में जिसका बीज़ा बाएने स्पष्टत बैबी प्रेरला से चठाया है हमास्य सरीय ही हार्विक भक्तिपूर्ण क्षणा सेवारूम में विकास सहयोग रहेगा।

> परम प्रिय वर्षु इस है, आपके प्रिय मिन तथा मन्तपक

स्वामी जी ने इसका निम्नलिखित उत्तर दिया.

स्वामी जी का भाषण

मनुष्य अपनी व्यक्ति-चेतना को सार्वभौम चेतना मे लीन कर देना चाहता है, वह जगत् प्रपच का कुल सम्बन्ब छोड देना चाहता है, वह अपने समस्त सम्बन्घो की माया काटकर ससार से दूर भाग जाना चाहता है। वह सम्पूर्ण दैहिक पुराने सस्कारों को छोडने की चेष्टा करता है। यहाँ तक कि वह एक देहवारी मनुष्य है, इसे भी भूलने का भरसक प्रयत्न करता है। परन्तु अपने अन्तर के अन्तर मे सदा ही एक मृदु अस्फुट घ्वनि उसे सुनायी पडती है, उसके कानो मे सदा ही एक स्वर वजता रहता है, न जाने कौन दिन रात उसके कानो मे मधुर स्वर से कहता रहता है, पूर्व मे हो या पश्चिम मे, जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादिप गरीयसी। भारत साम्राज्य की राजघानी के अघिवासियो, तुम्हारे पास मैं सन्यासी के रूप मे नहीं, धर्मप्रचारक की हैसियत से भी नहीं, बल्कि पहले की तरह कलकत्ते के उसी बालक के रूप मे बातचीत करने के लिए आया हुआ हूँ। हाँ, मेरी इच्छा होती है कि आज इस नगर के रास्ते की घूल पर वैठकर बालक की तरह सरल अन्त करण से तुमसे अपने मन की सब वातें खोल कर कहूँ। तुम लोगो ने मुझे अनुपम शब्द 'भाई' सम्बोघित किया है, इसके लिए तुम्हे हृदय से घन्यवाद देता हूँ। हाँ, मैं तुम्हारा माई हूँ, तुम भी मेरे भाई हो। पश्चिमी देशो से लौटने के कुछ ही समय पहले एक-अप्रेज मित्र ने मुझसे पूछा था, 'स्वामी जी, चार वर्षों तक विलास की लीलाभूमि गौरवज्ञाली महाशक्तिमान् पश्चिमी भूमि पर भ्रमण कर चुकने पर आपकी मातृभूमि अब आपको कैसी लगेगी? मैं बस यही कह सका, 'पश्चिम मे आने से पहले भारत को मैं प्यार ही करता था, अब तो भारत की घूलि ही मेरे लिए पवित्र है, भारत की हवा अब भेरे लिए पावन है, भारत अब भेरे लिए तीर्थ है।'

कलकत्तावासियो, मेरे माइयो, तुम लोगो ने मेरे प्रति जो अनुग्रह दिखाया है, उसके लिए तुम्हारे प्रति कृतज्ञता प्रकट करने मे मैं असमर्थ हूँ। अथवा तुम्हे चन्यवाद ही क्या दूँ, क्योंकि तुम मेरे माई हो—तुमने भाई का, एक हिन्दू भाई का ही कर्तव्य निमाया है, क्योंकि ऐसा पारिवारिक बन्यन, ऐसा सम्बन्ध, ऐसा प्रेम हमारी मातृमूमि की सीमा के वाहर और कही नहीं है।

शिकागो की धर्म-महासभा निस्सन्देह एक विराट् समारोह थी। भारत के कितने ही नगरो से हम लोगो ने इस सभा के आयोजक महानुभावो को धन्यवाद दिया है। हम लोगो के प्रति उन्होंने जैसी अनुकम्पा प्रदिशत की है, उसके लिए वे धन्यवाद के पात्र हैं, परन्तु इस धर्म-महासभा का यथार्थ इतिहास मैं तुम्हे सुनाः

वना बाहता हूँ। उनकी इच्छा ची कि वे सपनी प्रमुख की प्रतिष्ठा करें। महामधी क कुछ स्पन्तियों की इच्छा भी कि ईसाई वर्ष की प्रतिष्ठा करें भीर दूसरे पर्नी की हास्यास्पन सिद्ध करें। परन्तु फल कुछ और ही हुसा। विभावा के विपान में वैशा ही हाना बा। मेरे प्रति अनेक सोगां न सदय स्पवहार किया बा। उन्हें मध्य क्यायान दिया जा बुरा है।

सक्यों बात यह है कि मैं पर्म-सहासमा का उद्देश्य सेकर अमस्का नहीं गर्जा। बढ़ सभा क्षे। मेर लिए एक गौज बस्पू सी। उसने हमारा रास्ता बहुत कुछ धारू है। यमा और नार्य नप्तन की बहुत कुछ मुथिबा हु। गयी इसमें सन्नेह नहीं। इसके निप् इम महासभा के संतर्स्यों के विद्याप कप से कृतन हैं। परन्तु बास्तब में हमारा पस्यराजनपुरत राज्य समस्ति। के निवानी सह्जूतय सातियय महान् वनरीती ^{साति} को मिलना चाहिए, जिसमे दूसरी जातियों की अपन्ना अलुमाय का अधिक विकास हुआ **है।** रक्तगाड़ी पर पाँच मिनट फिनौ अमेरिकन के साम बादचीत करन ^{मे} भार तुरतारा भित्र हा जायमा। दूसरे ही धन तुरह अपने घर पर अतिनि के ^{का मे} निमंत्रित करेगा और अपने हृदयं की मारी बात सालकर रस देगा। यही अवधैरी जाति का करित है और हम इसे शूब पसरर करते हैं। मेरे प्रति उन्होंने की अनुरम्पा दिलकायी। उसका बर्मन नहीं हा भरता। मेरे साथ उन्हान कैना अपूर्व स्मेरपूर्व स्वतरार तिया अग प्रकट करने में मुचे कई वर्ग कार्यमे। इसी तग्ह बनलानिक मणगापर ने दूसरे पार रहत बानी बंबब जाति को भी हम बस्पकार तेना चारिए । विटिस भूमि पर अबका न प्रति मुप्तने अविन चुना का भाव निचर नभी तिमीन पैर न रसा द्वारा इस मन पर जो अर्देव बायु है के ही इस का साध्य देते । परन्तु विश्वता ही मैं प्रव नोना व साद रहने नमा विश्वता ही प्रवत्त ने व मिएन मगा जिपना ही बिटिए बार्ति के बीवन-यात की गति मध्य बाजे समी---जग कार्रिका हुन्य-गल्दन क्षिम भगर हो क्षा है। यन बिक्ना ही समाने संग प्रजना ही प्राप्त प्याप करने नगा। अब करे भारती यहाँ गेगा कोई व हाता का मुत्तर कारण जवका का प्यान करना हो। प्रतक्ष मत्यरक व बनार्य ज्ञान कार्रि बारन के लिए यह जातना भाषापुत है कि बार्च क्या क्या हो बार है और साब हैं। रच पनश्रमाच रणता भी रागा। समार प्राप्तीय वर्धनसम्बद्धेण त्र में जिन सार सरपूरी कुण का अक्षात बलत बलकर सिद्धानत स्थित है जारी सरग अवैज सीत हारा है काल का रिता पर संगद की गण्या अक्षा है अगर है —सकी सबसाय वर्ण गण नान्त्र राज्य सर्वारा

पूर्वाच्य ता रोवरः देशकार्य क कार्या के कार्यानाहरू यात्री त्रवार्थः वे न्द्रान प्रीतालनाव नामा कार्या विकास समाप्त है। व्यो के बार्य के ह अप्रेज या कोई दूसरे पश्चिमी महाशय भारत आते है और यहाँ दु ख और दारिद्रच का अबाघ राज्य देखते हैं तो वे तुरन्त इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि इस देश मे धर्म नहीं टिक सकता, नैतिकता नहीं टिक सकती। उनका अपना अनुभव निस्सन्देह सत्य है। यूरोप की निष्ठुर जलवायु और दूसरे अनेक कारणो से वहाँ दारिद्रच और पाप एक जगह रहते देखे जाते हैं, परन्तु भारत मे ऐसा नही है। मेरा अनुभव है कि भारत मे जो जितना दरिद्र है वह उतना ही अघिक साघु है। परन्तु इसको जानने के लिए समय की जरूरत है। भारत के राष्ट्रीय जीवन का यह रहस्य समझने के लिए कितने विदेशी दीर्घ काल तक भारत मे रहकर प्रतीक्षा करने के लिए तैयार हैं [?] इस राष्ट्र के चरित्र का चैर्य के साथ अध्ययन क**रें औ**र समझें ऐसे मनुष्य थोंडे ही हैं। यही, केवल यही ऐसी जाति का वास है, जिसके निकट गरीबी का मतलव अपराघ और पाप नहीं है। यहीं एक ऐसी जाति है, जहाँ न केवल गरीबी का मतलब अपराघ नहीं लगाया जाता, विल्क उसे यहाँ बडा ऊँचा आसन दिया जाता है। यहाँ दरिद्र सन्यासी के वेश को ही सबसे ऊँचा स्थान मिलता है। इसी तरह हमें भी पश्चिमी सामाजिक रीति रिवाजो का अध्ययन बडे घैंयें के साथ करना होगा। उनके सम्बन्ध मे एकाएक कोई उन्मत्त वारणा बना लेना ठीक न होगा। उनके स्त्री-पुरुषो का आपस मे हेलमेल और उनके आचार व्यवहार सब एक खास अर्थ रखते है, सबमे एक पहलू अच्छा भी होता है। तुम्हे केवल यत्नपूर्वक घैर्य के साथ उसका अध्ययन करना होगा। मेरे इस कथन का यह अर्थ नही कि हमे उनके आचार व्यवहारो का अनुकरण करना है, अथवा वे हमारे आचारो का अनुकरण करेंगे। समी जातियो के आचार व्यवहार शताब्दियो के मन्द गति से होनेवाले क्रमविकास के फलस्वरूप हैं, और सभी मे एक गम्मीर अर्थ रहता है। इसलिए न हमें उनके आचार व्यवहारो का उपहास करना चाहिए और न उन्हे हमारे आचार व्यवहारो का।

मैं इस सभा के समक्ष एक और वात कहना चाहता हूँ। अमेरिका की अपेक्षा इंग्लैंड में मेरा काम अधिक सतोषजनक हुआ है। निर्मीक, साहसी एव अध्यवसायी अग्रेज जाति के मस्तिष्क में यदि किसी तरह एक वार कोई भाव सचारित किया जा सके—यद्यपि उसकी खोपड़ी दूसरी जातियों की अपेक्षा स्यूल है, उसमें कोई भाव सहज ही नहीं समाता—नो फिर वह वहीं दृढ हो जाता है, कभी वाहर नहीं होता। उस जाति की असीम व्यावहारिकता और शक्ति के कारण वीजरूप से समाये हुए उस भाव से अकुर का उद्गम होता है और वहुत शोद्र फल देता है। ऐसा किसी दूमरे देश में नहीं है। इस जाति की जैसी असीम व्यावहारिकता और जीवनी शक्ति है, वैमी तुम अन्य किसी जाति में न देखोंगे। इस जाति में कल्पना

कम है और कर्मव्यक्ता समिक । और कौन जान सकता है कि इस संप्रेय वाति क मानों का मूक स्रोत कहाँ हैं! उसके हुदय के गहन प्रदेश में कीम समझ सकता है किसती करपनाएँ और भावोच्छ्वास किये हुए हैं! वह वोरो की जाति है ^{के} समार्च क्षत्रिम है, भाव क्रियाना—उन्हें कभी प्रकट म करना उनको सिक्षा है, ^{बच्चपत} से उन्हें यही सिका मिली है। बहुत कम बंग्रेज देखने की मिलेंसे जिन्होंने कमी अपने हृदयं का मान प्रकट किया होगा। पुरुषों की दो बात ही क्या अग्रेस रिजयी भी कभी हुवम के उच्छूमास को बाहिर नहीं होने देती। मैंने संबेख महिसानों को एसे भी कार्य करते हुए बेका है। जिन्हें करने में मत्यन्त साहसी बनाकी भी कड़बड़ा जायेंगे। किन्तु बहादुरी के इस ठाटवार के साब ही इस झनियोचित कवल के मीतर वपेन हुवम की माननाओं का सम्मीर प्रस्तवच छिपा हुआ है। यदि एक बार भी बचेवों के साथ तुम्हारी विभिन्तता हो बाम यदि सनके साब तुम बुस मिल^{्सी} यदि उससे एक बार मी बपने सम्मुख उनके हृदय की बात स्मक्त करवा सके हो व तुम्हारे परम मित्र हो जार्येन सदा के किए तुम्हारे वास हो जार्येन। इसिए मेरी राम में दूसरे स्मानों की अपेक्षा इंग्लैंड में मेरा प्रचार-कार्य अभिक संदोपजनक हुआ है। मेरा दूब विस्वास है कि अगर कस्र मेरा सरीर कूट जाय तो मेरा प्रचार कार्य इसीज में बसन्त रहेगा और कमशः विस्तृत होता जायगा।

माइमी तुम कीमों ने मेरे ह्रवम के एक बूसरे तार-सबसे अधिक कोमल तार को स्पर्ध किया है- वह है भरे गुरुरेश भेरे आजामें मेरे जीवतादर्घ भरे इप्न मेरे प्राची के देवता भी रामहप्ण परमहुस का अस्त्रेख ! मदि मनसा काचा कर्मका मैंने कोई सरकार्य किया हो। सबि मेरे मुँह से कोई ऐसी बात निकली हो। विसरी समार के किसी मी मनुष्य का कुछ उपकार हुआ हो दो उसमें मेरा कुछ भी भीरन नहीं वह जनका है। परन्तु मदि मेरी जिल्ला ने कमी अभिसाप की वर्षा की हो सदि मुझसे कभी कितीके प्रति चुना का माथ निकक्ता हो। हो वे मेरे हैं, उनके नहीं। को कुछ दुर्वरु है, वह सब मेरा है पर जो हुड़ भी जीवनप्रद है, बसप्रद है, पविष है वह सब चन्हीको सक्ति का ग्रेस हैं। चन्हीको बागा है और वे स्वयं हैं। मिनो यह माम है कि ससार अभी तक इन महापुरूप से परिचित्त नहीं हुआ। इस छोन संसार के इतिहास म रात यत महापुरुयों की बीबनी पड़ते हैं। इसमें जनके सिप्पों क सेत्रान एवं कार्य-संचालन का हाच छहा है। हवारी वर्ष एक समातार उन कीमा ने पन प्राचीन महापुष्टों के जीवन-चरितों को काट-छटिकर सेंवारा है। परन्तु इनने पर भी जो जीवन मैने कानी मांत्रों देखा है जिसकी कामा में मैं रह दूना है जिनके चरणों में बैठकर मैंने सब गीता है धन भी रामकृष्य परमहंस का जीवन जैसा धुक्रक्त और महिमान्त्रित है, वैसा मेर विचार में और किसी महापूक्त का नहीं।

भाइयो, तुम सभी गीता की वह प्रसिद्ध वाणी जानते हो ---

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवित भारत। अन्युत्थानमधर्मस्य तदात्मान सृजाम्यहम्।। परित्राणाय साधूना विनाशाय च दुष्कृताम्। धर्मसस्थापनार्थाय सम्भवामि युगे युगे।।

— 'जव जब घर्म की ग्लानि और अघर्म का अम्युत्यान होता है, तव तव मैं शरीर धारण करता हूँ। साधुओं का परित्राण करने, असाधुओं का नाश करने और घर्म की स्थापना करने के लिए विभिन्न युगों में मैं आया करता हूँ।'

इसके साथ एक और वात तुम्हें समझनी होगी, वह यह कि आज ऐसी ही वस्तु हमारे सामने मौजूद है। इस तरह को एक माध्यात्मिकता की वाढ के प्रवल वेग से आने के पहले समाज मे कुछ छोटी छोटो तरगे उठती दीख पडती है। इन्हीं मे से एक अज्ञात, अनजान, अकल्पित तरग आती है, क्रमश प्रवल होती जाती है, दूसरी छोटी छोटी तरगो को मानो निगल कर वह अपने मे मिला लेती है। और इस तरह अत्यन्त विपुलाकार और प्रवल होकर वह एक वहुत वडी वाढ के रूप मे समाज पर वेग से गिरतों है कि कोई उसकी गति को रोक नहीं सकता। इस समय भी वैसा ही हो रहा है। यदि तुम्हारे पास आंखे हैं तो तुम उसे अवश्य देखोगे। यदि तुम्हारा हृदय-द्वार खुला है तो तुम उसको अवश्य ग्रहण करोगे। यदि तुममे सत्यान्वेषण की प्रवृत्ति है तो तुम उसे अवश्य प्राप्त करोगे। अवा, विल्कुल अघा है वह, जो समय के चिह्न नहीं देख रहा है, नहीं समझ रहा है। क्या मुम नहीं देखते हो, वह दरिद्र ब्राह्मण वालक जो एक दूर गाँव मे-जिसके बारे मे तुममे से वहुत कम ही लोगो ने सुना होगा--जन्मा था, इस समय सम्पूर्ण ससार मे पूजा जा रहा है, और उसे वे पूजते हैं, जो शताब्दियों से मूर्ति-पूजा के विरोध मे आवाज उठाते आये हैं ? यह किसकी शक्ति है ? यह तुम्हारी शक्ति है या मेरी ? नहीं, यह और किसीको शक्ति नहीं। जो शक्ति यहाँ श्री रामकृष्ण परमहस के रूप मे आविर्भूत हुई थी, यह वही शक्ति है, और मैं, तुम, सावू, महापुरुष, यहाँ तक कि अवतार और सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड भी उसी न्यूनाधिक रूप मे पुजीभूत शक्ति की लीला मात्र हैं। इस समय हम लोग उस महाशक्ति की लीला का आरम्भ मात्र देख रहे हैं। वर्तमान युग का अन्त होने के पहले ही तुम लोग इसकी अधिकाधिक आश्चर्यमयी लीलाएँ देख पाओगे। भारत के पुनरुत्यान के लिए इस शक्ति का क्षाविर्माव ठीक ही समय पर हुआ है। क्योंकि जो मूल जीवनी शक्ति भारत को सदा स्फूर्ति प्रदान करेगी, उसकी वात कभी कभी हम लोग मूल जाते हैं।

प्रत्येक जाति के स्मिए उद्देश्य-सामन की ससग ससग कार्यप्रजासियाँ 📳 कोई राजगीति कोई समाज सुधार और कोई किसी दूसरे नियम को अपना प्रवान आबार बनाकर कार्य करती है। हमारे सिए वर्ष की पृष्ठमूमि केकर कार्य करने के सिवा दूसरा उपाय नहीं है। अंग्रेज राजनीति के माज्यम से वर्ग भी समझ सकते है। जमरीकी सामय सभाज-सुमार के माध्यम से मी धर्म समझ सकते हैं। परस्तु हिन्तू राजनीति समाज-विज्ञान और दूसरा जो हुछ है सबको धर्म के माध्यम से ही समझ सकते हैं। भारतीय जीवन-संगीत का मानो मही प्रवान स्वर है, दूसरे तो उसीमें कुछ परिवर्तित किमे हुए माना गौच स्वर है। बौर उसी प्रमान स्वर के नष्ट होने की शंका हो रही भी। ऐसा सगता मा मानो हम सेता अपने वालीय कीवम के इस मूक माद को हटाकर उसकी कमह एक दूसरा मान स्वापित करने का रहे थे। इस कोग जिस मेरवन्त के वक से खड़े हुए हैं, मानो उसकी चमह दूसरा कुछ स्थापित करने जा रहे वे अपने वातीय जीवन के वर्मस्य मेर्ड-र्वड की जगह राजनीति का मेर्सड स्वापित करने जा रहे ने। यदि इसमें हमें सफकता मिकती तो इसका फल पूर्व विनास होता। परन्तु एसा होनेवाला मही था। यही कारण है कि इस महाव्यक्ति का विश्वमित हुमा। मुझे इस बास की पिन्सी नहीं है कि तुम इस महापुरव को किस वर्ष में प्रहुण करते हो और उसके प्रति कितना भावर रसते हो किन्तु में तुम्हें यह चुनौदी के रूप में अवस्य बता देना चाहता है कि सनेक बतान्यमों से मारत में विक्रमान सर्भूत शक्ति का यह प्रकट रूप ै और एक दिला के नाते तुम्हारा यह कर्तका है कि तुम इस सक्ति का अध्ययन करो दवा मारत के कस्थान उसके पुनस्त्वान और धमस्त मानव वाति के दियं के किए इस बक्ति के द्वारा क्या कार्य किये गये हैं। इसका पता क्यामो। मैं दुमको विस्थास विभाता है कि संसार के किसी भी वैस में सार्वमीन वर्न और विभिन्न सम्मदायों में भारतमान के जलापित और पर्याकोचित होने के बहुत पहले ही इस नगर के पास एक ऐसे महापुक्त के जिनका सम्पूर्ण बीवन एक आवर्स नर्ग-भहासभा का स्वस्य बा।

हमारे शास्त्रा में सबसे बढ़ा बावर्स निर्मुल बढ़ा है, और ईस्वर की इच्छा से यदि सभी निर्मुल बढ़ा को प्राप्त कर सकते तब दो बात ही कुछ और वी परन्तु बूँकि ऐसा नहीं हो सकता इसकिए समुज बावर्स का पहना मनुष्य जाति के बहु संस्थक वर्ग के छिए बहुत बावस्थक है। इस तरह के किसी महान् बावर्स दुवन पर हार्दिक अनुस्मा रखते हुए जनकी पताका के मीचे बाव्यम किसे बिना न कोई जाति छठ सकती है न वह सकती है, न कुछ कर सकती है। राजनीतिक महाँ तक कि सामायिक मा ज्यापारिक बावर्सों का प्रतिनिधित्व करनेवाने कोई जी पुरुष सर्वसाघारण भारतवासियों के ऊपर कभी भी अपना प्रभाव नहीं जमा सकते। हमे चाहिए आध्यात्मिक आदर्श। आध्यात्मिक महापुरुषो के नाम पर हमे सोत्साह एक हो जाना चाहिए। हमारे आदर्श पुरुष आध्यात्मिक होने चाहिए। श्री राम-कृष्ण परमहस हमे एक ऐसा ही आदर्श पुरुष मिला है। यदि यह जाति उठना चाहती है, तो मैं निश्चयपूर्वक कहूँगा कि इस नाम के चारो ओर उत्साह के साथ एकत्र हो जाना चाहिए। श्री रामकृष्ण परमहस का प्रचार हम, तुम या चाहे जो कोई करे, इससे प्रयोजन नहीं। तुम्हारे सामने मैं इस महान् आदर्श पुरुष को रखता हूँ, और अब इस पर विचार करने का भार तुम पर है। इस महान् आदर्श पुरुष को लेकर क्या करोगे, इसका निश्चय तुम्हें अपनी जाति, अपने राष्ट्र के कल्याण के लिए अभी कर डालना चाहिए। एक बात हमे याद रखनी चाहिए कि तुम लोगो ने जितने महापुरुष देखे हैं और मैं स्पष्ट रूप से कहूँगा कि जितने भी महापुरुषो के जीवन-चरित पढे है, उनमे इनका जीवन सबसे पिवत्र था, और तुम्हारे सामने यह तो स्पष्ट ही है कि आध्यात्मिक शक्ति का ऐसा अद्भुत आविर्भाव तुम्हारे देखने की तो वात ही अलग, इसके वारे मे तुमने कभी पढा भी न होगा। उनके तिरोभाव के दस वर्ष के भीतर ही इस शक्ति ने सम्पूर्ण ससार को घेर लिया है, यह तुम प्रत्यक्ष देख रहे हो। अतएव कर्तव्य की प्रेरणा से अपनी जाति और घर्म की भलाई के लिए मैं यह महान् आध्यात्मिक आदर्श तुम्हारे सामने प्रस्तुत करता हूँ। मुझे देखकर उसकी कल्पना न करना। मैं एक बहुत ही दुर्बल माध्यम मात्र हूँ। उनके चरित्र का निर्णय मुझे देखकर न करना। वे इतने बडे थे कि मैं या उनके शिष्यों में से कोई दूसरा सैंकडो जीवन तक चेष्टा करते रहने के बावजूद भी उनके यथार्थ स्वरूप के एक करोडवें अश के तुल्य भी न हो सकेगा। तुम लोग स्वय ही अनुमान करो। तुम्हारे हृदय के अन्तस्तल मे वे 'सनातन साक्षी' वर्तमान हैं, और मैं हृदय से प्रार्थना करता हूँ कि हमारी जाति के कल्याण के लिए, हमारे देश की उन्नति के लिए तथा समग्र मानव जाति के हित के लिए वही श्री रामकृष्ण परमहस तुम्हारा हृदय खोल दें, और इच्छा-अनिच्छा के बावजूद भी जो महायुगान्तर अवध्यम्भावी है, उसे कार्यान्वित करने के लिए वे तुम्हें सच्चा और दृढ बनावे। तुम्हें और हमे रुचे या न रुचे, इससे प्रमु का कार्य रुक नहीं सकता, अपने कार्य के लिए वे घूलि से भी सैंकडो और हजारो कर्मी पैदा कर सकते हैं। उनकी अघीनता मे कार्य करने का अवसर मिलना ही हमारे परम सौभाग्य और गौरव की बात है। इससे आदर्श का विस्तार होता है। जैसा तुम लोगों ने कहा है, हमे सम्पूर्ण ससार जीतना है। हाँ, यह हमे करना ही होगा। भारत को अवश्य ही ससार पर विजय प्राप्त करनी है। इसकी अपेक्षा किसी छोटे आदर्श से मुझे कभी

भी सन्दोप न होगा। यह आवर्ष सम्भव है बहुत वटा हो और तुमर्ने से बनेक को इसे मुनकर भारवर्ष होगा किन्तु हमें इसे ही वपना बादर्श बनाना है। या तो हम सम्पूर्ण ससार पर विजय प्राप्त करेंगे या मिट जायेंगे। इसके सिना और कोई विकरम मही है। धीवन का चिल्ल है विस्तार। हमें सकीय सीमा के बाहर जाना होगा हृदय का प्रसार करना होया और यह दिखाना होगा कि हम भीवित हैं अन्यवा हुमें इसी भतन की बचा में सहकर मरना होगा इसके सिवा बूसरा कोई रास्ता नहीं है। इन दोनों में एक चुन को फिर जिलो मा भरो। कोटी कोटी वार्वों को सेकर हमारे देस में बोद्देव और कछह हुवा करता है, वह हम सोयों में समी को मास्म है। परन्तु मेरी बात भावो ऐसा समी देखों में है। जिन सब राष्ट्रों के बौदन का मेरुदंड राजनीति है, वे सब राष्ट्र बात्मरका के किए वैदेखिक नीति का सहारा किया करते हैं। अब उनके अपने देश में आपस में बहुत अधिक क्काई-सगढ़ा आरम्भ हो जाता है तब वे किसी विदेशी राष्ट्र से सथहा मोस से केरो है इस तरह तत्काक वरेलू सड़ाई बन्द हो जाती है, हमारे मीतर भी बृहविवाद है, परन्तु उसे रोकने के क्रिए कोई वैदेशिक नौति नहीं है। ससार के सनी राष्ट्रों मं अपने चारत्रों का सत्य प्रचार ही हमारी सनातन वैदेशिक नीति होती पाहिए यह हमें एक सर्बाड भाति के रूप में संमध्दि करेगी। तुम राजनीति में विदेय रुचि केनेवार्को से भेरा प्रस्त है कि क्या इसके किए तुम कोई और प्रमाय चाहरे हो ? आब की इस समा से ही भेरी बात का मबेच्ट प्रमान मिल रहा है।

बूसरे, इन सब स्वार्वपूर्ण विचारों को छोड़ बेने पर भी हुमारे पीछे नि स्वार्व सहान् और सबीव बृष्टान्त पाये जाते हैं। मारत के पतन और वारिजय-दुः का प्रवान कारण यह है कि बॉचे की तरह अपना सर्वांग समेदकर ससने अपना कार्यवा कह नित कर सिया जा तथा आर्मेंतर दूसरी मानव जातियों के किए जिन्हें सत्य की तृष्या जी अपने जीवनप्रव सत्य-रत्नों का मांबार नहीं खोका जा। हुमारे पत्तन का एक भीर प्रवान कारण यह भी है कि हुम कीमों ने बाहर जाकर दूसरे राष्ट्रों से अपनी तुक्ता नहीं की और तुम कोग जानते हो जिस दिन से राजा गममोहन राय ने कर्त्रगंता की वह बीवार तोड़ी उसी दिन से भारत में बोड़ा सा जीवन दिकायी देने क्या जिसे बाज तुम वेस रहे हो। उसी दिन से भारत के इतिहास ने एक बूमरा मोड़ किया और इस समय बहु क्यार उसति के पत्र पर अपसर हो रहा है। मतील कास में यदि छोटा छोटी मदिनों ही यहाँ वालों ने वेसी हों सो समन्त में वाल नुम्हें विरंग जाना होवा आवान-प्रवान ही अध्युद्ध का रहस्य है। बया हम दूसरों से सदा सेते ही रहीं? क्या हम कोप सदा ही परिवयन सा रहस्य है। बया हम दूसरों से सदा सेते ही रहीं? क्या हम कोप सदा ही परिवयन सा रहस्य है। वया हम दूसरों से सदा सेते ही रहीं? क्या हम कोप सदा ही परिवयन सा रहस्य है। वया हम दूसरों से सदा सेते ही रहीं? क्या हम कोप सदा ही परिवयन सा रहस्य है। वया हम दूसरों से सदा सेते ही रहीं? क्या हम कोप सदा ही परिवयन सा रहस्य है।

के पद-प्रान्त मे वैठकर ही सब वाते, यहाँ तक कि घर्म भी सीखेंगे ? हाँ, हम उन स्रोगों से कल-कारखाने के काम सीख सकते हैं, और भी दूसरी वहुत सी वाते उनसे सीख सकते है, परन्तु हमे भी उन्हें कुछ सिखाना होगा। और वह है हमारा घमं, हमारी आघ्यात्मिकता। ससार सर्वागीण सम्यता की अपेक्षा कर रहा है। गत शत शताब्दियो की अवनति, दुख और दुर्भाग्य के आवर्त मे पडकर भी हिन्दू जाति उत्तराधिकार मे प्राप्त धर्मरूपी जिन अमूल्य रत्नो को यत्नपूर्वक अपने हृदय से लगाय हुए है, उन्ही रत्नो की आज्ञा से ससार उसकी ओर आग्रहभरी दृष्टि से निहार रहा है। तुम्हारे पूर्वजो के उन्ही अपूर्व रत्नो के लिए भारत से वाहर के मनुष्य किस तरह उद्ग्रीव हो रहे हैं, यह मैं तुम्हें कैसे समझाऊँ ? यहाँ हम अनर्गल चकवास किया करते हैं, आपस मे झगडते रहते हैं, श्रद्धा के जितने गमीर विपय हैं उन्हें हँसकर उड़ा देते है, यहाँ तक कि इस समय प्रत्येक पवित्र वस्तु को हँसकर उडा देने की प्रवृत्ति एक जातीय दुर्गुण हो गयी है। इसी भारत मे हमारे पूर्वज जो सजीवक अमृत रख गये हैं, उसका एक कण मात्र पाने के लिए भी भारत से वाहर के लाखो मनुष्य कितने आग्रह के साथ हाथ फैलाये हुए हैं, यह हमारी समझ मे भला कैसे आ सकता है। इसलिए हमे भारत के वाहर जाना ही होगा। हमारी आघ्यात्मिकता के बदले मे वे जो कुछ दें, वही हमे लेना होगा। चैतन्यराज्य के अपूर्व तत्त्वसमूहो के बदले हम जड राज्य के अद्भुत तत्त्वो को प्राप्त करेंगे। चिर काल तक शिष्य रहने से हमारा काम न होगा, हमे आचार्य भी होना होगा। समभाव के न रहने पर मित्रता सभव नहीं। और जब एक पक्ष सदा ही आचार्य का आसन पाता रहता है और दूसरा पक्ष सदा ही उसके पदप्रान्त मे बैठकर शिक्षा ग्रहण किया करता है, तब दोनों में कभी भी समभाव की स्थापना नहीं हो सकती। यदि अग्रेज और अमरीकी जाति से समभाव रखने की तुम्हारी इच्छा हो, तो जिस तरह तुम्हें उनसे शिक्षा प्राप्त करनी है, उसी तरह उन्हें शिक्षा देनी भी होगी, और अब भी कितनी ही शताब्दियो तक ससार को शिक्षा देने की सामग्री तुम्हारे पास यथेष्ट है। इस समय यही करना होगा। उत्साह की आग हमारे हृदय मे जलनी चाहिए। हम वगालियों को कल्पना शक्ति के लिए प्रसिद्धि मिल चुकी है और मुझे विश्वास है कि यह शक्ति हममे है भी। कल्पनाप्रिय भावुक जाति कहकर हमारा उपहास भी किया गया है। परन्तु, मित्रो । मैं तुमसे कहना चाहूँगा कि निस्सदेह बुद्धि का आसन ऊँचा है, परन्तु यह अपनी परिमित सीमा के बाहर नहीं बढ सकती। हृदय—केवल हृदय के भीतर से ही दैवी प्ररणा का स्फुरण होता है, और उसकी अनुभव शक्ति से ही उच्चतम जटिल रहस्यों की मीमासा होती है, और इसीलिए 'माबुक' वगालियो को ही यह काम करना होगा। उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरा- निवीधतः। — उठो चामो जब दक बमीप्सित वस्तु को प्राप्त नहीं कर हेते त्व तक वरावर उसकी सोर बढ़ते जानो। वनकता निनासी मुक्को! पठो वायो शुम मुहूर्त भा गया है। सब भीवें अपने भाग तुम्हारे सामने बुक्ती वा खी हैं। हिम्मत करो और बरो गत। केवस हमारे ही बाम्जों में ईस्वर के छिए जिमी विश्वेषक का प्रयोग किया गया है। हमें अमी विर्मय होना होगा तमी हम अपने कार्य में सिद्धि प्राप्त करेंगे। उठा जागो गुम्हारी मातृगूमि को इस महाबंधि की जावस्यकता है। इस कार्य की सिकि युवनों से ही हो सकेपी। युवा असिन्ठ इकिक विख्या, नेपानी ' उन्हींके सिए मह कार्य है। और एसे सैकर्ने हनार्चे मुक्क कककल में है। बैसा कि तुम कोन कहते हो। यदि मैंने कुछ किया है, तो माद रखना में बही एक नगस्य बास्टक हूँ को किसी समय कसकत्ते को सङ्कों पर चेका करता था। वयर मैंने इतना किया तो इससे कितना व्यक्ति तुम कर सकोगे! उठी--वागी संसार तुम्हें पुकार रहा है। भारत के बन्य भागों में नुद्धि है अन मी है, परस्तु उत्साह की आग केवल हमारी ही बलामूमि में है। उसे बाहर बाना ही होगा इसमिए करूकते के पूबको अपने श्वत में उत्साह भरकर जायो। सत सीचो कि तुम सरीब हो। सत सीचो कि तुम्हारे मिन नहीं हैं। बरे, स्था कभी तुमने वैका है कि रूपया मनुष्य का निर्माण करता है? नहीं मनुष्य ही सदा रूपये का निर्माण करता है। यह सम्पूर्ण ससार मनुष्य की संकित से सत्ताह नौ शनित से विश्वास की सनित से मिनित हुना है।

तुममें से जिन कोमां ने उपनिषयों में सबसे अविक सुन्दर कठीपनिषद् का अस्मयन किया है उन्हें स्मरन होगा कि किस सरह ने राजा एक महायन का अनुस्तान करने बसे ने और दक्षिणा में अन्दी अन्दी बीजों न देकर अनुपरीणी साम और बोड़े है रहे ने और कना के अनुसार पसी समय उनके पुत्र निवक्ता के ह्वय में साम का आविकांत हुना। में तुम्हारे किए इस साम साम का कंपनी अनुवाद न करेंगा नयोंकि मह सकत होगा। समझने के किए वर्ष को है। देव देवित अनुमृत प्रायद है और बहुत कुछ तो हमने समझने के किए वर्ष को है। इस देवित कि यह किम तरह वीम ही कम देविताओं है। अदा के साविमांत के तान ही हम निवक्ता को माप ही आप इस तरह बातवीत करते हुए देवतं है में बहुता स अस्ट है बुछ सोगों से छोटा भी है परन्तु नहीं जो ऐना नहीं है कि सकते छोटा

१ रठोपनिषद् १।४।१४।।

२ युवा स्मारतायुगुवास्थायकः। साक्षिको प्रक्रिको व्यक्तिः । सस्येथं विवत्नो सर्वो विसस्य पूर्वा स्थान् ॥ तैतिरीयौपनिपद्। २१७॥

होऊँ, अत में भी कुछ कर सकता हूँ। उसका यह आत्मविश्वास और साहस बढता गया और जो समस्या उसके मन मे थी, उस बालक ने उसे हल करना चाहा, —वह समस्या मृत्यु की समस्या थी। इसकी मीमासा यम के घर जाने पर ही हो सकती थी, अत वह वालक वही गया। निर्भीक निचकेता यम के घर जाकर तीन दिन तक प्रतीक्षा करता रहा, और तुम जानते हो कि किस तरह उसने अपना अभीप्सित प्राप्त किया। हमे जिस चीज की आवश्यकता है, वह यह श्रद्धा ही है। दुर्भाग्यवश भारत से इसका प्राय लोप हो गया है, और हमारी वर्तमान दुर्दशा का कारण भी यही है। एकमात्र इस श्रद्धा के भेद से ही मनुष्य मनुष्य मे अन्तर पाया जाता है ? इसका और दूसरा कारण नहीं। यह श्रद्धा ही है, जो एक मनुष्य को वडा और दूसरे को कमज़ोर और छोटा वनाती है। हमारे गुरुदेव कहा करते थे, जो अपने को दुर्वल सोचता है, वह दुर्वल ही हो जाता है, और यह विल्कुल ठीक ही है। इस श्रद्धा को तुम्हें पाना ही होगा। पश्चिमी जातियो द्वारा प्राप्त की हुई जो भौतिक शक्ति तुम देख रहे हो, वह इस श्रद्धा का ही फल है, क्योकि वे अपने दैहिक वल के विश्वासी हैं, और यदि तुम अपनी आत्मा पर विश्वास करो तो वह और कितना अधिक कारगर होगा? उस अनन्त आत्मा, उस अनन्त शक्ति पर विश्वास करो, तुम्हारे शास्त्र और तुम्हारे ऋषि एक स्वर से उसका प्रचार कर रहे है। वह आत्मा अनन्त शक्ति का आघार है, कोई उसका नाश नही कर सकता, उसकी वह अनन्त शक्ति प्रकट होने के लिए केवल आह्वान की प्रतीक्षा कर रही है। यहाँ दूसरे दर्शनो और भारत के दर्शनो मे महान् अन्तर पाया जाता है। हैतवादी हो, चाहे विशिष्टहैतवादी या अहैतवादी हो, सभी को यह दृढ विश्वास हैं कि आत्मा मे सम्पूर्ण शक्ति अवस्थित है, केवल उसे व्यक्त करना होता है। इसके लिए हमे श्रद्धा की ही जरूरत है, हमे, यहाँ जितने भी मनुष्य हैं, सभी को इसकी आवश्यकता है। इसी श्रद्धा को प्राप्त करने का महान् कार्य तुम्हारे सामने पहा हुआ है। हमारे जातीय खून मे एक प्रकार के भयानक रोग का बीज समा रहा है, और वह है प्रत्येक विषय को हँसकर उडा देना, गाम्भीर्य का अभाव, इस दोष का सम्पूर्ण रूप से त्याग करो। वीर बनो, श्रद्धा सम्पन्न होओ, और सब कुछ तो इसके बाद आ ही जायगा।

अब तक मैंने कुछ भी नहीं किया, यह कार्य तुम्हें करना होगा। अगर कल मैं मर जाऊँ तो इस कार्य का अन्त नहीं होगा। मुझे दृढ विश्वास है, सर्वसाधारण जनता के भीतर से हजारो मनुष्य आकर इस ब्रत को ग्रहण करेंगे और इस कार्य की इतनी उन्नति तथा विस्तार करेंगे, जिसकी आशा मैंने कभी कल्पना में भी न की होगी। मुझ अपने देश पर विश्वास है—विशेषत अपने देश के ग्रुवको पर।

वंगाम के मुबकों पर सबसे बड़ा भार है। इसना वड़ा भार किसी पूसरे प्रान्त के युवको पर कभी नही जाया। पिछके दस वर्षों तक मैंने सम्पूर्ण भारत का अमन किया। इससे मेरी पृत्र भारमा हो गयी है कि बगाल ने मुक्कों के भीवर से ही उस मन्ति का प्रकास होगा को भारत को उसके आध्यारिमक अधिकार पर फिर है प्रतिष्ठित करंगी। मैं निवसमपूर्वक कहता हूँ इन इयमनाम् उत्साही बंगाकी भुवकों के भीतर सं ही संकड़ों बीर चड़ेंने जो हमारे पूर्वमों हारा प्रचारित सनातन माध्यारिमक सत्यों का प्रचार करने भीर सिक्षा देने के लिए संसार के एक छोर से दूसरे छोर तक अमन करेंन! और तुम्हारे सामने यही महान् कर्तम्य है। अतएव एक बार मीर तुम्हें उस प्रतिपन्त बायत प्राच्य बराधियोजन स्पी महान् मादर्भे वाक्य का स्मरम दिकाकर मैं मनना मन्तव्य समाप्त करता हूँ। करना ाही नयोकि मनुष्य जाति के इतिहास में बेला जाता है कि जितनी सनितयों का बिरास हुआ है सभी सामारण मनुष्यों के मीतर से ही हुआ है। संसार में बढ़े बड़े बितने प्रतिमाधानी मनुष्य हुए हैं, सभी साभारम मनुष्यों के भीतर से ही हुए है और इतिहास की घटनाओं की पुनरावृत्ति होगी हो। किसी बात से यत वरी। तुम मङ्मुत कार्य करोये। जिस साच तुम कर जाओग उसी साच तुम विस्कुस संस्ति हीम हा जाओन। संसार में पुश्त का मुख्य कारण मय ही है, यही सबसे वड़ा दुसम्बार है, यह भग हमारे दुर्खों का कारल है और यह निर्माकता है जिससे अब भर मं स्वर्ग प्राप्त होता है। बत्यून प्रतिच्यत बायत प्राप्य वराप्तिकीवत।

महानुभावों मेरे प्रति आप छोगों ने ओ अनुबह प्रकट किया है, उसके किए आप कोगों को मैं फिर से मन्यवाद देता हूँ। मैं आप छोगों से इतमा ही कह सवता हूँ कि मेरी इच्छा मेरी प्रवस और आन्तरिक इच्छा यह है कि मैं संमार की और सबोगिर जपने देश और देशवासियों की बोड़ी सी भी सवा कर सर्ज।

सर्वाङ्ग वेदान्त

[स्टार थिएटर, कलकत्ता मे दिया हुआ भाषण]

स्वामी जी का भाषण

वहुत दूर—जहाँ न तो लिपिबद्ध इतिहास और न परम्पराओं का मन्द प्रकाश ही प्रवेश कर पाता है, अनन्त काल से वह स्थिर उजाला हो रहा है, जो बाह्य परिस्थितिवश कभी तो कुछ घीमा पड जाता है और कभी अत्यन्त उज्ज्वल, किन्तु वह सदा शाश्वत और स्थिर रहकर अपना पिवत्र प्रकाश केवल भारत में ही नहीं, विन्क सम्पूर्ण विचार-जगत् में अपनी मौन अननुभाव्य, शान्त फिर भी सर्वसक्षम शिक्त से उसी प्रकार भरता रहा है, जिस प्रकार प्रात काल के शिशिरकण लोगों की दृष्टि वचाकर चुपचाप गुलाव की सुन्दर किलयों को खिला देते है—यह प्रकाश उपनिषदों के तत्त्वों का, वेदान्त दर्शन का रहा है। कोई नहीं जानता कि इसका पहले पहल भारतभूमि में कव उद्भव हुआ। इसका निर्णय अनुमान के वल से कभी नहीं हो सका। विशेषत, इस विषय के पश्चिमी लेखकों के अनुमान एक दूसरे के इतने विरोधी है कि उनकी सहायता से इन उपनिषदों के समय का निश्चय नहीं किया जा सकता। हम हिन्दू आध्यात्मिक दृष्टि से उनकी उत्पत्ति नहीं स्वीकार करते। मैं विना किसी सकोच के कहता हूँ कि यह वेदान्त, उपनिषद्भावा दर्शन अध्यात्म राज्य का प्रथम और अन्तिम विचार है, जो मनुष्य को अनुग्रह के रूप में प्राप्त हुआ है।

इस वेदान्तरूपी महासमुद्र से ज्ञान की प्रकाश-तरमें उठ उठकर समय समय पर पिल्म और पूर्व की ओर फैलती रही हैं। पुराकाल में वे पिल्चम में प्रवाहित हुई और एयेन्स, सिकन्दरिया और अन्तियोक जाकर उन्होंने यूनानवालों के विचारों को बल प्रदान किया। इसमें कोई मन्देह नहीं कि प्राचीन यूनानवालों पर नाय दशन को विशेष छाप पड़ी थीं। और सास्य तथा भारत के अन्यान्य सब द्रार्शनित मत, उपनिषद् या वेदान्त पर ही प्रतिष्ठित है। भारत में भी प्राचीन रात्र में और काज भी कितने ही विरोधी सम्प्रदायों के रहते पा भी सभी उपनिषद् या वेदान्त पर एसनाय प्रमाण पा ही अधिष्ठित है। तुम द्वैतवादी हो, चाहे विशिष्टार्शनवादी, गुद्धाईनवादी हो, नाहे अद्वैतवादी अयवा चाहे और जित्र प्रकार के अद्वैत-

बादी या हैत बाबी हो। या तुम अपने की बाहे जिस माम से पुकारो तुम्हें अपने चारत उपनिवदों का प्रामान्य स्वीकार करना ही होगा। यदि मारत का कोई सम्प्रदाय उपनिवरों का प्रामान्य न माने दो वह समादन मद का अनुयामी महीं कहा जा धकता । और वैनों-नीढ़ों के मत भी चपनिपवों का प्रमान न स्वीकार करने के कारक ही मारतमृति से हटा दिये भये थे। इसकिए चाहे हम जाने या न जाने वेटान्त भारत के सब सम्प्रदापों में प्रविष्ट है और हम जिसे हिन्दू वर्ग कहते हैं---यह अनियनती धाकानोंबाका महान् वट वृक्ष के धमान हिन्दू वर्ग-वेदान्त क हीं प्रमान से सड़ा है। बाहे हम बार्ने बाहे न कार्ने परन्तु हुम नेवान्त का ही विचार करते हैं, नेवास्त ही हमाश जीवन है, वेदास्त ही हमारी सीस है, मृत्यू वरू इम नेदान्त ही के उपासक है और प्रत्येक हिन्दू का यही हाल है। वर्त मारत मृति में भारतीय मोहाबों के धामने बेदान्त का प्रचार करना मानो एक वर्तपति है। परस्तु यदि किसी का प्रकार करना हैती वह इसी वेदास्त का विशेषता इस युग में इसका प्रकार अध्यन्त आवस्यक हो गया है। क्योंकि इसने तुमसे असी असी कहा है कि मारत के सब सम्प्रदायों को उपनिषदों का प्राप्ताच्य मानकर चन्नमा चाहिए, परस्तु इन सब सन्प्रदायों में हमें उमर अपर अनेक विरोध देखते को मिसले हैं। बहुत बार प्राचीन बड़े बड़े ऋषि भी उपनिवर्दी में निहित अपूर्व समन्त्रय को गही समाप्त सके। बहुदा मृतियों ने भी मापस के मतमेद के कार्य विवाद किया है। यह मतिबरोव किसी समय इतना वढ़ नया वा कि यह एक कहावत हो गयी की कि विश्वका मत दूसरे से भिन्न महो वह मुनि ही नही--नालो मुनिर्मस्य नतं न निष्मम् । परन्तु जब ऐसा विरोज नहीं चल सकता। सब उपनिवर्षों के मंत्रों में गुड़ रूप से को समन्त्रय किया हुआ है, उसकी निचव स्थाप्या और प्रचार की आवस्यक्ता सभी के किए बान पड़ी है, फिर चाड़े कोई हैतवादी हो। विशिध्यहैतवादी हो मा नदैसनारी उसे ससार के सामने स्पष्ट रूप से रखना चाहिए। और वह काम सिर्फ़ मारत में ही नहीं उसके बाहर भी होना चाहिए। मुझे ईस्बर की कृपा से इस प्रकार के एक महापुरव के पैरों तसे बैठकर विक्षा प्रह्रव करते का महासीमास्य मिका वा जिलका सम्पूर्ण जीवन ही उपनिषदों का महासमन्वमस्वरूप वा--विनका भीवन उनके उपवेशों की अपेक्षा हवार बुना बढ़कर उपनिपदों का जीवना साम्य स्वरूप बा। उन्हें बेकने पर मासूम होता वा भानों उपनिवय के पान बास्तव में भागवरूप बारन करके प्रकट हुए हों। उस समन्वय का कुछ बस सम्यद मुझे मी मिला है। में नहीं जानता कि इसकी प्रकट करने में मैं समर्थ हो सकूँगा मा नहीं। परान्तु मेरा प्रवल वही है। अपने चीवन में मैं वह विधाने की कीसिए करना कि वैदान्तिक सम्प्रदाय एक दूसरे के विदोवी नहीं वे एक दूसरे के अवस्थम्यापी

परिणाम हैं, एक दूसरे के पूरक हैं, वे एक से दूसरे पर चढने के सोपान हैं, जब तक कि वह अद्वैत—तस्यमिस—लक्ष्य प्राप्त न हो जाय।

भारत मे एक वह समय था जब कर्मकाड का बोलबाला था। वेदो के इस अश में अनेक ऊँचे आदर्श हैं, इसमें कोई सन्देह नहीं। हमारी वर्तमान नित्य पूजाओं में से कुछ यद्यपि अभी भी वैदिक कर्मकाड के अनुसार ही की जाती हैं, इतना होते हुए भी भारत में वैदिक कर्मकाड का प्राय लोप हो गया है। अब हमारा जीवन वेदो के कर्मकाड के अनुसार बहुत ही कम नियमित और अनुशासित होता है। अपने दैनिक जीवन में हम प्राय पौराणिक अथवा तात्रिक हैं, यहाँ तक कि जहाँ कही भारत के ब्राह्मण वैदिक मत्रों को काम में लाते हैं, वहाँ अविकाशत जनका विचार वेदो के अनुसार नहीं, किन्तु तत्रों या पुराणों के अनुसार होता है। अतएव वेदों के कर्मकाड के विचार से अपने को वैदिक बताना हमारी समझ में युक्तिपूर्ण नहीं जैंचता, परन्तु यह असदिग्घ है कि हम सभी वेदान्ती हैं। जो लोग अपने को हिन्दू कहते हैं, अच्छा होता यदि वे अपने को वेदान्ती कहते। और जैसा कि हमने तुम्हें पहले ही बतलाया है कि उसी वेदान्ती नाम के भीतर सब सम्प्रदाय— द्वैतवादी हो, चाहे अद्वैतवादी—आ जाते हैं।

वर्तमान समय मे भारत मे जितने सम्प्रदाय हैं, उनके मुख्यत दो भाग किये जा सकते हैं—द्वैतवादी और अद्वैतवादी। इनमे से कुछ सम्प्रदाय जिन छोटे छोटे मतभेदो पर अधिक वल देते हैं और जिनकी सहायता से वे विशुद्धाद्वैतवादी और विशिष्टाद्वेतवादी आदि नये नये नाम लेना चाहते हैं, उनसे विशेष कुछ वनता विगडता नहीं। उन्हें या तो द्वैतवादियों की श्रेणी मे शामिल किया जा सकता है अथवा अद्वैतवादियों की श्रेणी मे। और जो सम्प्रदाय वर्तमान समय के है, उनमे से कुछ तो विल्कुल नये है और दूसरे पुराने सम्प्रदायों के नवीन सस्करण जान पडते हैं। पहली श्रेणी के प्रतिनिधि स्वरूप में रामानुजाचार्य का जीवन और दर्शन। प्रस्तुत करूँगा और दूसरी के प्रतिनिधि रूप मे शकराचार्य का जीवन और दर्शन।

रामानुज उत्तरकालीन भारत के प्रवान द्वैतवादी दार्शनिक हैं। अन्य द्वैतवादियों ने प्रत्यक्षत या परोक्षत अपने तत्त्व-प्रचार मे और अपने सम्प्रदायों के सगठन में, यहाँ तक कि अपने मगठन की छोटी छोटी वातों में भी उन्हीं का अनुमरण किया है। रामानुज और उनके प्रचार-कार्य के साय भारत के दूसरे द्वैतवादी वैरणव सम्प्रदायों की तुलना करों तो आश्चयं होगा, कि उनके आपस के उपदेशों, मावना-प्रणालियों और साम्प्रदायिक नियमों में वडा माद्र्य है। अन्यान्य वैरणवाचायों में दाक्षिणान्य आचार्य मध्य मुनि और उनके बाद हमारे बगदेश के महाप्रभु ध्री चैतन्य का नाम उल्लेख योग्य है, जिन्होंने मध्याचार्य के दर्शन का वगाल

में प्रभार किया था। दक्षिण म कई सम्प्रदाय और हैं भैसे विशिष्टाईंडकारी भैव। भैव प्रायः मद्रैतवादी होते हैं। सिहस और दक्षिन के कुछ स्वार्ग का छोड़कर भारत में सर्वत्र श्रैव अर्द्रतनायी हैं। विशिष्टार्द्रतनायी सैवों ने विष्णु नाम की जगह सिफ धिर्व भास दैठाया है भीर आत्मा निपयक सिद्धान्त का छाड़ बन्यान्य सब विषयों में रामानुब के ही मत को प्रहुत किया है। रामानुब क अनुवासी भारमा को वर्ष भर्मात् अत्यन्त छोटा कहते हैं, परन्तु शंकराणार्य के मतानुयायों उसे निम् सर्वात् धर्वन्यापी स्वीकार करते है। प्राचीन कास में बहैत मत के कई सम्प्रताम थे। ऐसा सगता है कि प्राचीन समय में ऐसे अनेक सम्प्रकास से जिन्ह संकराचार्य के सम्प्रदास ने पूर्णदया सात्मसाद कर अपने में मिला रित्या था। वेवान्त के किसी फिसी माध्य में विश्लेषतः विज्ञानिमस् के माध्य में भकर पर बीच बीच में कटाम किया गया दिशामी देता है। विज्ञानिभिन्न समिपि महैतवादी के फिर भी उन्होंने सकर के माधाबाद को उड़ा देन की कोशिश की बी। बढ़' साफ जान पड़ता है कि ऐसे बनेक सम्प्रदाय में जिनका मानाबाद पर विस्वास न वा यहाँ तक कि इन्होंने संकर को 'प्रव्यक्त बौब' कहने से सी संकीवा नदी किया। धनकी यह बारणा वी कि सायाबाद को बौदों से केकर शंकर ने वेदान्त के मीतर रक्ता है। जो कुछ भी हो क्रांमान समय में सभी सईतवारी संक्राचार्म के बनुगामी है। और सकराचार्य तथा उनके सिच्य उत्तर मारत और बक्किण मारत दोनों क्षत्रों में बहैतनाव के विशेष प्रचारक रहे है। धकरावार्य का प्रसाब हमारे बबाल में और प्रवाब तवा काइसीर में क्यादा रही फैका परन्तु दक्षिण के सभी स्मार्व सकरावार्य के बनुवायी है और वाराजसी बहैतवाद का एक केन्द्र होते के कारन उत्तर भारत के बनेब स्थानों में उनका प्रमान महुत चपावा है।

परम्तु मौकिक ठरण के आविष्कार करने का बावा न संकराजार्य ने किमां है और न रामानुज ने। रामानुज ने दो साफ कहा है कि हमने बोधायन के माध्य का अनुसरण करके ठवनुसार ही वेदान्य सूत्रों की ब्याच्या की है। अधवद्वीचा- मनकृदा विस्तीयाँ अहासूत्रवृत्ति पूर्वाचायक संक्षितितु सन्मतानुसारेण सूत्रक्त- राचि व्याव्यास्थले।— 'मगवान् बोबायन ने अहासूत्र पर विस्तारपूर्वक माध्य किसा वा विसे पूर्व बाचायों ने सक्तित्व कर दिया। उनके मठानुसार में सूत्र के सक्तों की व्याव्या कर रहा हूँ। अपने सौ माध्य के बारम्म में ही रामानुज ने ये वार्षे किसा वौ है। चल्लिन बीमायनकृत बहासून माध्य को किया बौर वसे सिल्द कर दिया और वही स्थित्व क्य बावकक हुमें उपकृत्य है। बोबायन भाव्य देखने का बवसर मुझे कभी नही मिका। उसे बसी तक देख नहीं सका हूँ। पर-

लोकगत स्वामी दयानन्द मरस्वती व्याससूत्रों के वोघायन भाष्य के सिवा अन्य समी भाष्यों को अस्वीकार कर देना चाहते थे, और यद्यपि वे अवसर मिलने पर रामानुज के ऊपर कटाक्ष किये विना न रहते थे, वे भी कभी वोघायन भाष्य को सर्वसाघारण के सामने नहीं रख सके। परन्तु रामानुज ने स्पष्टत कहा है कि वोघायन के विचार, और कहीं कहीं तो उसके अद्यातक, लेकर हमने अपने वेदान्त-भाष्य की रचना की है। यह अनुमान किया जा सकता है कि शकाराचार्य ने भी प्राचीन भाष्यकारों के ग्रयों का अवलम्बन कर अपने भाष्य का प्रणयन किया होगा। उनके भाष्य में कई जगह प्राचीन भाष्यों के नाम आये हैं। और जव कि उनके गृह और गृह के गृह स्वय उन्हीं के जैसे एक ही अद्वेत मत के प्रवर्तक और वेदान्ती थे—और कभी कभी किसी विषय में वे शकर को अपेक्षा अद्वेत तत्त्व के प्रकाशन में अधिक अग्रसर एवं साहसों थे—तव यह साफ समझ में आ जाता है कि शकर ने भी किसी नये भाव तत्त्व का प्रचार नहीं किया। रामानुज ने जिस प्रकार वोघायन भाष्य के सहारे अपना भाष्य लिखा था, अपनी भाष्य-रचना में शकर ने भी वैसा ही किया। परन्तु अभी तक यह निर्णय नहीं किया जा सका है कि शकर ने किस भाष्य को आघार मानकर भाष्य लिखा।

जिन दर्शनों को तुमने पढा है या जिनके नाम सुने हैं, वे सब के सब उपनिपद् के प्रमाण पर आघारित हैं। जब भी उन्होंने श्रुति की दुहाई दी है,तब उपनिपदो को ही लक्ष्य किया है। जब वे श्रुति को उद्धृत करते हैं, उनका मतलव उपनिपदो से रहता है। भारत मे उपनिषदो के वाद अन्य कई दर्शनो का जन्म हुआ, परन्तु व्यास द्वारा लिखे गये वेदान्त दर्शन की तरह किसी दूसरे दर्शन की प्रतिष्ठा भारत मे नहीं हो सकी। पर वेदान्त दर्शन भी प्राचीन सास्य दर्शन का ही विकसित रूप है। और सारे भारत के, यहाँ तक कि सारे ससार के सभी दर्शन और सभी मत कपिल के विशेष रूप से ऋणी हैं। मनस्तात्त्विक और दार्शनिक विषयो का कपिल जैसा महान् व्याख्याता भारत के इतिहास मे शायद ही दूसरा हुआ हो। ससार में सर्वत्र ही कपिल का प्रभाव दीख पडता है। जहाँ कोई मान्यताप्राप्त दार्शनिक मत विद्यमान है, वही उनका प्रभाव खोजा जा सकता है। वह हजार वर्ष पहले का चाहे भले ही हो, किन्तु वहाँ वे ही कपिल—वे ही तेजस्वी, गौरवयुक्त, अपूर्व प्रतिभाशाली कपिल दृष्टिगोचर होते हैं। उनके मनस्तत्व और दर्शन के अधिकाश को थोडा सा फेर-फार करके भारत के भिन्न भिन्न सभी सम्प्रदायो ने ग्रहण किया है। हमारी जन्मभूमि बगाल के नैयायिक भारत के दार्शनिक क्षेत्र मे विशव प्रभाव फैलाने मे समयं नहीं हो सके। वे सामान्य, विशेष, जाति, द्रव्य, गुण आदि वोझिल पारिमाषिक क्षुद्र शब्दों में उलझ गये, जिन्हें कोई अच्छी तरह समझना चाहे तो सारी उम्र बीत जाम। वे दर्शनासीयन का मार वेदात्तियों पर कोइकर स्वयं भ्याद सेकर बैठे। परन्तु बाबुनिक काल में भारत के सभी दार्धनिक सम्प्रदायों ने बंग देस के मैदायिकों को तक सम्वन्धी पारिभाषिक बाब्यावनी प्रहच्च की है। बगरीश यदावर और विरोधनि के साम मस्रावार देस में कहीं कहीं उसी प्रकार प्रसिद्ध है जिस प्रकार सदिया में। किन्तु व्यास का दर्शन वेदान्तपृष्य मारत में सब बगह बृद्ध्यतिष्ठ है, और दर्शन में वेदान्त-प्रतिपाद्य बहा को (मृक्तिपृष्ट बग से) मनुष्य के किए व्यक्त करने का उसका को उद्देश रहा है उसे साबित करके उसने स्थामित्व साम किया। इस वेदान्त वर्शन में मृक्ति को पूर्णतमा भृति के सबीन रखा गया है, संकरावार्य ने भी एक वयह बौपित किया है कि व्यास ने मृक्ति-विचार का मान महीं किया। उसके सुवप्रवर्भ का एकमात्र उद्देश यह बा कि वेदान्त मंत्रक्यों पूर्णों को एक ही सूत्र में गूँकर एक मासा सैमार करें। अनके सूत्र बहीं तक मोस्य हैं यहाँ तक वे उपनिवर्श के वानीन हैं, इसके बाने महीं।

इस समय भारत के सभी सम्प्रवाय व्याससूत्रों को प्रामाणिक प्रत्यों में भेष्ठ स्वीकार करते हैं। और जब यहाँ कोई नवीन सम्प्रवाय प्रारम्भ होता है तो नहें व्याससूत्रों पर अपने ज्ञानानुकूछ नवा माध्य क्षित्रकर अपनी जड़ जमाता है। कभी कभी इन माध्यकारों के मत में बहुत कर्क आता है। जस्तु। बमी कभी तो मूक सूत्रों की वर्षविकृति देखकर थी ऊन जाता है। जस्तु। व्याससूत्रों को इस समय भारत में सबसे अच्छे प्रमाय प्रत्य का जासन विश्व नमा है और व्याससूत्रों पर एक नमा भाष्य विना किसे भारत में कोई सम्प्रवाय संस्थापन की जासा नहीं कर सकता।

भासमूत्रों के बाद ही विश्वप्रिष्ठ गीता का प्रासास्य है। संकरावार्य का गीरव गीता के प्रवार से ही बढ़ा। इस महापूरव ने अपने महान बीवन में जो बड़े बड़े कमें किये गीता का प्रवार बीर उसकी एक सुन्दर भाष्य रचना मी उन्हींने है। बीर मारत के सनावनमार्गी सन्मवाप-सस्यापकों से से हर एक ने उनका बनुगमन किया और सवनुसार गीता पर एक एक माध्य की रचना की।

उपनिषद् अनेक हैं। कोई कोई मह कहते हैं कि उनकी संस्या एक सी आठ है और कोई कोई और भी अविक कहते हैं। उनमें से कुछ स्पन्न ही आधुनिक हैं यथा बस्कोपनिषद्। उसमें बस्ताह को स्तुति है और मृहस्मद को स्मूक्तना कहा यथा है। मैंने मुना है कि यह बक्तर के राज्यकाक में हिन्दू और मृहक्ता में मेंक कराने के किए स्था गया था। कभी कभी संहिता विमाय में अस्ता इस्मा जैसे किसी बच्च को बरवस बहुव कर, उसके माबार पर उपनिषद् स्थ किया गया है। इस प्रकार इस अल्लोपनिषद् मे मुहम्मद रसूलल्ला हुए। इसका तात्पर्य चाहे जो कुछ हो, किन्तु इस प्रकार के और भी अनेक साम्प्रदायिक उपनिषद् है। यह स्पप्ट समझ मे आ जाता है कि वे विल्कुल आवुनिक हैं और उपनिषदो की ऐसी रचना बहुत कठिन भी नही थी, क्योंकि वेदो के सहिता भाग की भाषा इतनी पुरानी है कि उसमे व्याकरण के नियम नहीं माने गये। कई साल हुए, वैदिक व्याकरण पढने की मेरी इच्छा हुई और मैंने वडे आग्रह से पाणिनि और महाभाष्य पढना आरम्भ किया। परन्तु मुझे वडा आश्चर्य हुआ, जब मैंने देखा कि वैदिक व्याकरण के प्रघान भाग केवल साघारण नियमो के अपवाद ही है। व्याकरण मे एक सावारण विघान माना गया, परन्त्र इसके वाद ही यह बतलाया गया कि वेदों में यह नियम अपवादस्वरूप होगा। अत हम देखते हैं कि वचाव के लिए यास्क की निरुक्ति का उपयोग कर कोई भी मनुष्य चाहे जो कुछ लिखकर वडी आसानी से उसे वेद कहकर प्रचार कर सकता है। साथ ही इसके अधिकाश भाग मे वहुसख्यक पर्याय शब्द रखे गये हैं। जहाँ इतने सुभीते है, वहाँ तुम जितना चाहो उपनिषद् लिख सकते हो। यदि सस्कृत का कुछ ज्ञान हो तो प्राचीन वैदिक शब्दों की तरह कुछ शब्द गढ लेने ही से काम हो जायगा, व्याकरण का तो कुछ भय रहा ही नही। फिर तो रसूलल्ला हो, चाहे जो सुल्ला हो, उसे अपने ग्रन्थ मे तुम अनायास रख सकते हो। इस प्रकार अनेक उपनिषदो की रचना हो गयी है और सुनते हैं कि अब भी होती है। मैं अच्छी तरह जानता हूँ कि भारत के कुछ भागो मे भिन्न भिन्न सम्प्रदायों के लोग अब भी ऐसे उपनिषदों का प्रणयन करते है, परन्तु इन उपनिषदो मे कुछ ऐसे हैं, जो स्पष्टत अपनी प्रामाणिकता की गवाही देते हैं, और इन्हीको शकर, बाद मे रामानुज और दूसरे बडे वडे भाष्यकारो ने स्वीकार किया है तथा इनका भाष्य किया है।

उपनिषदों के और भी दो एक तत्त्वों की ओर मैं तुम्हारा ध्यान आकर्षित करना चाहता हूँ, क्योंकि ये उपनिषद् ज्ञानसमुद्र है और मुझ जैसा अयोग्य मनुष्य यदि उनके सम्पूर्ण तत्त्वों की व्याख्या करना चाहे तो वर्षों बीत जायँगे, एक व्याख्यान में कुछ न होगा। अतएव उपनिपदों के अध्ययन के प्रसग में मेरे मन में जो दो एक वार्ते आयी हैं, उनकी ओर तुम्हारा ध्यान दिलाना चाहता हूँ। पहले तो ससार में इनकी तरह अपूर्व काव्य और नहीं हैं। वेदों के सहिता भाग को पढते समय उसमें भी जगह जगह अपूर्व काव्य-सौन्दर्य का परिचय मिलता है। उदाहरण के लिए ऋग्वेद सहिता के नासदीय सूक्तों को पढो। उसमें प्रलय के गम्भीर अन्यकार के वर्णन में हैं—तम आसीत् तमसा गूढमग्ने इत्यादि—'जय अन्यकार से अन्यकार ढेंका हुआ था।' इसके पाठ ही से यह जान पडता है कि कवित्व का अपूर्व गाम्भीयं

इसमें मरा है। तुमने क्या इस भीर दृष्टि वाली है कि भारत के बाहर के देखें में तथा मारत में भी सम्मीर भावों के जित्र बॉबन के बनेक प्रयत्न किये गये हैं? भारत के बाहरी देशों में यह प्रयत्न एका कड़ प्रकृति के असन्त भावों के वर्जन में ही हुवा है— केवल अवन्य वहिअकृति अनन्य वड़ जनन्य देश का वर्णन हुआ है। चन भी मिस्टन या राँते या किसी दूसरे प्राचीन अनवा भावनिक यूरोमीय बड़े कवि ने अनन्त के चित्र चींचने की कोधिश की है तमी उन्होंने कवित्य-पर्की के सहारे अपने भाइर दूर आकाश में निचरते हुए, नाड्डा जनस्त प्रकृति का कुछ कुछ जामास देने की बेस्टा की है। यह बेस्टा यहाँ भी हुई है। बाह्म प्रकृति का वनन्त विस्तार जिस प्रकार वेद संहिता में चित्रित होकर पाठकों के सामने रबा भया है वैसा अभ्यत्र कहीं भी देखने को नहीं भिकता। संद्विता के इस 'तम सासीव् तमसा गृहम्' बाक्य को भाव रखकर तीन भिन्न भिन्न कवियों के अन्यकार वर्षन के साथ इसकी तुकता करके देखो। हमारे काकिदास ने कहा है- सूचीमें अन्यकार' तथर मिस्टन कहते हैं - 'चजाका महीं है वृष्यमान अन्यकार हैं। परन्तु ज्युन्नेव सहिता में है- बन्बकार से बन्धकार बैंका हुना है, बन्बकार के भीतर अन्यकार क्रिया हुना है। हम उपन कटिबल्प के रहनेवाके सहय ही ^{में} समझ सकते हैं कि जब सहसा नवीन नर्यापम होता है, तब सम्पूर्ण दिक्रमंडल अन्त काराच्छन हो जाता है और उमक्ती हुई काकी बटाएँ दूसरे बादमों को चेर कैटी हैं। इसी प्रकार कविता चलती है, परन्तु संहिता के इस बास में मी बाइये प्रकृति का वर्णन किया थया है। बाहरी प्रकृति का विस्क्रेपच करके मानव-वीचन की महान समस्याएँ बन्धन वैसे इस को गयो है, वैसे ही यहाँ भी। जिस प्रकार प्राचीन यनान जबना जान्तिक यूरोप जीवन-समस्या का समावान पाने के किए तवा जनत्कारण सम्बन्धी पारमायिक तत्त्वीं की सीज के सिए बाह्म प्रकृति के सम्बेपम में संकल हुए, उसी प्रकार हमारे पूर्वजों ने भी किया और गारवारमों के समान के भी असफल हए। परन्तु विश्वमी जातियों ने इस विथय में और कीई प्रयत्न नहीं किया कहाँ के भी वहीं पड़ी रही। बहिर्वयत् में जीवन और मृत्यु की महान समस्याओं के समावान में स्पर्व प्रमास होने पर वे आने नहीं नहीं। हमारे पूर्वजों ने भी इसे असम्भव समझा वा परन्तु उन्होंने इस समावान की प्राप्ति में इलियों की पूरी बलमता संसार के सामने निर्मय होकर कोपित की। जपनिपर् वे अच्छा उत्तर कही नहीं मिलेगा।

> यते। बाबी निवर्तने कप्राप्य भनता सह। 'मन के साब बागी जिसे न पाकर बड्डी से औट बासी है। न तत्र बचुर्गक्डात न बाग्यकति नी मनः।

'वहां न आंखो की पहुंच है, न वाणी की।'

ऐसे अनेक वाक्य हैं, जिन्होंने इन्द्रियों को इस महासमस्या के समाधान के लिए सर्वया अक्षम वताया है, किन्तु वे पूर्वज इतना ही कहकर रुक नहीं गये। वाह्य प्रकृति से लौटकर वे मनुष्य की अन्त प्रकृति की ओर प्रवृत्त हुए। इस प्रश्न का उत्तर पाने के लिए वे स्वय अपनी आत्मा के निकट गये, वे अन्तर्मुख हुए। वे समझ गये थे कि प्राणहीन जड से कभी सत्य की प्राप्ति न होगी। उन्होने देखा कि वहि प्रकृति से प्रश्न करने पर कोई उत्तर नहीं मिलता, न उससे कोई आशा की जा सकती है, अतएव वाहर सत्य की खोज की चेप्टा वृथा जानकर वहि प्रकृति का त्याग करके वे उसी ज्योतिर्मय जीवात्मा की ओर मुडे और वहाँ उन्हे उत्तर भी मिला तमेवैक जानय आत्मान अन्या वाचो विमुचय।—'एकमात्र उसी आत्मा का ज्ञान प्राप्त करो और दूसरे वृथा वाक्य छोडो।' उन्होंने आत्मा मे ही सारी समस्याओ का समाघान पाया। वही उन्होंने विश्वेश्वर परमात्मा को जाना और जीवात्मा के साथ उसका सम्बन्व, उसके प्रति हमारा कर्तव्य और उसके आघार पर हमारा पारस्परिक सम्बन्व-आदि ज्ञान प्राप्त किया । और इस आत्मतत्त्व के वर्णन के सदृश उदात्त ससार मे और दूसरी कविता नही है। जड के वर्णन की भाषा मे इस आत्मा को चित्रित करने की चेष्टा न रही, यहाँ तक कि बात्मा के वर्णन मे उन्होने गुणो का निर्देश करना विल्कुल छोड दिया। तव अनन्त की घारणा के लिए इन्द्रियो की सहायता की आवश्यकता नही रही। वाह्य इन्द्रिय-ग्राह्म, अचेतन, मृत, जड स्वभाव, अवकाशरूपी अनन्त का वर्णन लप्त हो गया। वरन् इसके स्थान पर आत्मतत्त्व का ऐसा वर्णन मिलता है, जो इतना सुक्ष्म है, जैसा कि इस कथन मे निर्दिष्ट है

न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारक नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्निः। तमेव भान्तमनुभाति सर्वं तस्यभासा सर्वमिदं विभाति॥

ससार मे और कौन सी कविता इसकी अपेक्षा अघिक उदात्त होगी? 'वहाँ न सूर्य का प्रकाश है, न चन्द्रतारकाओ का, यह विजली उसे प्रकाशित नहीं कर सकती, तो मृत्युलोक की इस अग्नि की वात ही क्या? उसीके प्रकाश से सब कुछ प्रकाशित होता है।'

ऐसी कविता तुमको कही नही मिल सकती और कही न पाओगे। उस अपूर्व कठोपनिषद् को लो। इस काव्य का रचना-चमत्कार कैसा सर्वांग मुन्दर है। किस

१ मुडकोपनिषद् ॥२।२।१७॥

मनोइर रौति से यह भारम्य किया गया है! उस छोटे से बास्क निकरेग के हुवय में सद्धा का आविमीन उसकी यमवर्सन की अभिकाषा और सबसे बड़े भारवर्ष की बात तो यह है कि यम स्वयं उसे जीवन और मृत्यू का महान् पाठ पढ़ा रहे हैं। और वह बाकक उनसे क्या जानना चाहता है?—मृत्यू-रहस्य।

उपनिवर्षों के सम्बन्ध की जिस दूसरी बात पर तुम्हें ब्यान देना चाहिए, वह है उनका वर्पीक्वेयस्य । सम्राप चनमें इमें सनेक वाचार्यों और वक्ताओं के नाम भिक्ते हैं पर उनमें से एक भी उपनिवर्श के प्रमाणस्वरूप नहीं गिने आवे। उपनिपर्शे का एक भी मंत्र उनमें से किसीके जीवत के ऊसर निर्मर नहीं है। मे सब साजार्य भीर बन्सा मानो । छायामूर्ति की मौति रंगमंत्र के पीछे अवस्थित हैं। उन्हें मानो कोई स्पय्टतमा माही बेस पाता चनकी सत्ता मानो साप समाग में नहीं भाती। यवार्ष रास्ति उपनिषदों के उन अपूर्व महिमानस क्योतिर्मन तेबोमम मंत्रों के भौतर निहित है को बिस्कुस स्पन्तिनिरपेक्ष हैं। श्रीतियों साम्रवस्तम आर्थे रहें और वसे आमें इससे कोई हानि नहीं मन तो बने ही रहेंगे। किन्दु फिर मी वे किशी व्यक्तिविद्याय के विरोधी नहीं है। वे इतने विद्याल और उपार है कि संसार में अब तक जितने महापुरय मा आवार्य पैदा हुए और अविष्य में जितने भामेंने उन सबको समाहित कर सकते हैं। उपनिषद् सबतारों मा महापुरवों की उपासना ने विरोधी नहीं हैं बल्कि उसका समर्वन करते हैं। किन्द्र साव ही वे सम्पूर्ण रूप से व्यक्तिनिर्पेस है। उपनिषद् का ईस्कर जिस प्रकार निर्मेष भगोत् स्पक्तितिरपेश है, उसी प्रकार समग्र उपनिषद् स्पक्तितिरपेशवा नप सपूर्व तरव के अपर प्रतिष्ठित है। जाती चिन्तनशीस वार्यानिक यसा मुक्तिवारी उत्तर्में इतनी व्यक्तितिरपेसता पादे 🐉 जितना कोई सामृतिक विज्ञानवेत्तर वाह तक्या है।

बीर में ही हमारे सास्त हैं। तुम्हें बाद रखना नाहिए कि ईश्वादवों के लिए
वैसे बाइविस है मुसलमानों के लिए करान नौदों ने लिए विशिष्टक पारित्यों
ने लिए बल्ल-अवस्ता वैसे ही हमारे लिए उपनिषद हैं। में ही हमारे सास्त है
हुगरे निर्मा पुग्य प्रमाल है बिद्दा मलादि स्नृतियां और पुरानों को जिनता असे
द्वानिपत्रों में मेंन साता है जनता दी बल्ल मीम्य है विद्या अनहप्रित प्रवट करें
ता उन्हें निर्मा प्रमुख छाव बेना चाहिए। हम सद्दा महा क्षम्य क्षान होना
परस्तु भारत के दुर्माप्य में बामान नमय में हम या विश्वास भून स्म है। इन नमय
छोटे छोटे प्राप्य आवारों को नानों उपनिष्यों के उपदार्श में स्मानं पर प्रामान्य
धाल हो गया है। बनान के मुद्दा देशों में भव भी आवार प्रविद्या है वे मानो
बेद-वाद्य ही। नहीं प्रवत्य भी नहीं बाहर है। और मनानन-जनानकर्श हम

शव्द का प्रभाव भी कितना विचित्र है। एक देहाती की निगाह मे वही सच्चा हिन्दू है, जो कर्मकाड की हर एक छोटी छोटी वात का पालन करता है और जो नही करता, उसे अहिन्दू कहकर दुत्कार दिया जाता है। दुर्भाग्य से हमारी मातृभूमि मे ऐसे अनेक लोग हैं, जो किसी तत्रविशेष का अवलम्बन कर सर्वसाघारण जनता को उसी तत्र-मत का अनुसरण करने का उपदेश देते है। जो वैसा नहीं करते, वे उनके मत मे सच्चे हिन्दू नहीं हैं। अत हमारे लिए यह स्मरण रखना अत्यन्त आवश्यक है कि उपनिषद् ही मुख्य प्रमाण हैं। गृह्य और श्रीत सूत्र भी वेदो के प्रमाणा-घीन हैं। यही उपनिषद् हमारे पूर्वपुरुप ऋषियो के वाक्य हैं और यदि तुम हिन्दू होना चाहो तो तुम्हे यह विश्वास करना ही होगा। तुम ईश्वर के बारे मे जैसा चाहो विश्वास कर सकते हो, परन्तु वेदो का प्रामाण्य यदि नही मानते तो तुम घोर नास्तिक हो। ईसाई, बौद्ध या दूसरे शास्त्रो तथा हमारे शास्त्रो मे यही अन्तर है। उन्हें शास्त्र न कहकर पुराण कहना चाहिए, क्योकि उनमे जलप्लावन का इतिहास, राजाओ और राजवशवरो का इतिहास, महापुरुपो के जीवन-चरित आदि विषय लेखबद्ध हैं। ये सब पुराणों के लक्षण हैं, अत इनका जितना अश वेदो से मेल खाता हो, उतना ही ग्रहणीय है, परन्तु जो अश नहीं मेल खाता, उसके मानने की आवश्यकता नही। बाइविल और दूसरी जातियो के शास्त्र भी जहाँ तक वेदों से सहमत हैं, वहीं तक अच्छे हैं, लेकिन जहाँ ऐसा नहीं है, वे हमारे लिए अस्वीकार्य हैं। कुरान के सम्बन्घ मे भी यही वात है। इन ग्रन्थों मे अनेक नीति-उपदेश है, अत वेदो के साथ उनका जहाँ तक ऐक्य हो, वही तक, पुराणो के समान, उनका प्रामाण्य है, इससे अधिक नहीं। वेदों के सम्बन्घ में मेरा यह विश्वास है कि वेद कभी लिखे नहीं गये, वेदो की उत्पत्ति नहीं हुई। एक ईसाई मिशनरी ने मुझसे किसी समय कहा था, हमारी बाइबिल ऐतिहासिक नीव पर स्थापित है और इसीलिए सत्य है, इस पर मैंने जवाव दिया था, "हमारे शास्त्र इसीलिए सत्य हैं कि उनकी कोई ऐतिहासिक मित्ति नहीं है, तुम्हारे शास्त्र जब कि ऐतिहासिक हैं, तव अवश्य ही वे कुछ दिन पहले किसी मनुष्य द्वारा रचे गये थे, तुम्हारे शास्त्र मनुष्यप्रणीत हैं, हमारे नही। हमारे शास्त्रो की अनैतिहासिकता ही उनकी सत्यता का प्रमाण है।" वेदो के साथ आजकल दूसरे शास्त्रो का यही सम्बन्ध है।

अब हम उपनिषदों की शिक्षा की पर्यालोचना करेंगे। उनमे अनेक भावों के श्लोक हैं। कोई कोई सम्पूर्ण देंत भावात्मक हैं और अन्य अद्वेत भावात्मक है। किन्तु उनमें कई वार्ते हैं, जिन पर भारत के सभी सम्प्रदाय एकमत हैं। पहले तो सभी सम्प्रदाय ससारवाद या पुनर्जन्मवाद स्वीकार करते हैं। दूसरे, सव सम्प्रदायों का मनोविज्ञान भी एक ही प्रकार का है पहले यह स्पूत अधीर, इसके पीड़े सुक्स सरीर मा मन है भीर इसके भी परे जीवारमा है। परिचमी और भारतीय मनोविज्ञान में यह विशेव भेव है कि परिचमी मनोविज्ञान में मन और खारमा में कोई बन्तर नहीं माना गमा है, परन्तु हुमारे यहाँ ऐसा महीं। भारतीय मनोविद्यान के जनुसार मन जनवा अन्यकरण मानो जीवारमा के हाजों का यन्त-मान है। इसीकी सहामता से वह अधीर अवदा वाहरी संसार में काम करता है। इस विषय में सभी का मत एक है। और सभी सम्प्रदाय एक स्वर से यह स्वीकार करते है कि भीवारमा अनावि बौर अनन्त है। यब तक उसे सम्पूर्ण मुक्ति नहीं मिसरी तब तक उसे बार बार जन्म सेना होगा। इस विषय में सब सहमत हैं। एक नौर मुस्य विषय में संबक्ती एक राय है, और मही मारातीय और पविश्वमी विन्तम प्रमामी में विसेव मौसिक तका अस्पन्त चीवन्त एवं महत्त्वपूर्व अन्तर है, यहाँवासे भीवारमा में सब सनिवर्गों को बबस्विति स्वीकार अस्ते है। यहाँ सनिव और भरणा के बाह्य बाबाहन के स्वान पर उनका बान्तरिक स्पूरण स्वीकार किया ममा है। इमारे बास्कों के बनुसार सब सक्तियाँ सब प्रकार की महत्ता और पवित्रता आरमा में ही विद्यमान है। योगी तुमसे कहेंगे कि अविमा सविमा आवि सिद्धियाँ जिन्हें ने प्राप्त करता चाहते हैं, बास्तव में प्राप्त करने की महीं ने पहले सं ही आत्मा में मौजूद है सिर्फ उन्हें स्पन्त करना होगा। पत्रवक्ति के मत में तुम्हारे पैरों तके चक्रनेवासे कोटे से कोटे कीड़ों तक में मोगी की बच्ट सिकियाँ वर्तमान है केवस अपने बेहकमी जानार की सनुपमुन्तता के कारण ही वे प्रकासित नहीं हो पाती। बब भी उन्हें उत्हृष्टतर बरीर प्राप्त होगा ने चन्तियाँ भिम्पन्त हो जार्येनी परन्तु होती हैं ने पहले से ही विद्यमान। उन्होंने अपने भूतों में एक जयह कहा है। निभित्तनप्रयोजन प्रकृतीना वरणनेवस्तु स्ताः क्षेत्रिकवतु । —'शुमासुम कर्म प्रकृति के परिचाम (परिवर्तन) के प्रत्यक्ष कारण मही हैं, बरम वे प्रकृति के विकास की बामाओं को कुर करनेवाले निमित्त कारम है। वैसे किसान को मबि अपने केत में पानी काना है तो सिर्फ़ लेत की मेंड़ काटकर पात के भरे साम्राव से जरू का मीय कर देता है और पानी अपने स्वासाविक प्रवाह से बार र रोत को सर देता है। यहाँ पत्रवाति से किसी वहे सखाव से किसान हारा जपने खेत में जल काने का प्रसिद्ध स्थाहरून दिया है। तालाव स्वासव भरा है और एक सब म उसका पानी किसान के पूरे खेत की भर सराता है, परन्तु तालार्व तथा गीत के बीच में मिट्टी की एक मेंड़ है। ज्यों ही क्वावट पैदा करते

[🟌] पार्वजन योगसूत्र ॥४।३॥

वाली यह मेड तोड दी जाती है, त्यो ही तालाव का पानी अपनी ताकत और वेग से खेत मे पहुँच जाता है। ठीक उसी प्रकार जीवात्मा मे सारी शक्ति, पूर्णता और पिवत्रता पहले ही से भरी है, केवल माया का परदा पडा हुआ है, जिससे वे प्रकट नहीं होने पाती। एक वार आवरण को हटा देने से आत्मा अपनी स्वाभाविक पिवत्रता प्राप्त करती है—उसकी सारी शक्ति व्यक्त हो जाती है। तुम्हें याद रखना चाहिए कि प्राच्य और पाण्चात्य चिन्तन-प्रणाली मे यह वडा भेद है। पिल्चम-वाले यह भयानक मत सिखाते हैं कि हम जन्म से ही महापापी है और जो लोग यह भयावह मत नहीं मानते, उन्हें वे जन्मजात दुष्ट कहते हैं। वे यह कभी नहीं सोचते कि अगर हम स्वभाव से ही वुरे हो तो हमारे भले होने की आशा नहीं, क्योंकि मनुष्य की प्रकृति कभी वदल नहीं सकती। 'प्रकृति का परिवर्तन'—यह वाक्य स्व-विरोधी है। जिसका परिवर्तन होता है, उसे प्रकृति नहीं कहना चाहिए। यह विषय हमे स्मरण रखना चाहिए। इस पर भारत के द्वैतवादी, अद्वैतवादी और सभी सम्प्रदाय एकमत हैं।

भारत के सब सम्प्रदाय एक अन्य विषय पर भी एकमत है, वह है ईश्वर का अस्तित्व। इसमे सन्देह नहीं कि ईश्वर के वारे में सभी सम्प्रदायों की घारणा मिन्न भिन्न है। द्वैतवादी सगुण, केवल सगुण ईश्वर पर ही विश्वास करते हैं। मैं यह सगुण शब्द तुम्हे कुछ और भी अच्छी तरह समझाना चाहता हूँ। इस सगुण के अर्थ से देहवारी, सिहासन पर बैठे हुए, ससार का शासन करनेवाले किसी पुरुष-विशेष से मतलव नहीं। सगुण अर्थ से गुणयुक्त समझना चाहिए। इस सगुण ईश्वर का वर्णन शास्त्रों में अनेक स्थलों में देखने को मिलता है, और सभी सम्प्रदाय इस ससार का शासक, स्रष्टा, पालक और सहर्ता सगुण ईश्वर मानते हैं। अद्वैत-वादी इस सगुण ईश्वर के सम्बन्ध में और भी कुछ ज्यादा मानते हैं। वे इस सगुण ईश्वर को एक उच्चतर अवस्था के विश्वासी हैं, जिसे सगुण-निर्गुण नाम दिया जा सकता है। जिसके कोई गुण नहीं है, उसका किसी विशेषण द्वारा वर्णन करना असम्भव है। और अद्वैतवादी उसे 'सत्-चित्-आनन्द' के सिवा कोई और विशेषण नहीं देना चाहते। शकर ने ईश्वर को सच्चिदानन्द विशेषण से पुकारा है, परन्तु उपनिषदों में ऋषियों ने इससे भी आगे बढकर कहा है, 'नेति नेति' अर्थात् 'यह नहीं, यह नहीं। इस विषय में सभी सम्प्रदाय एकमत हैं। अब मैं द्वैतवादियों के मत के पक्ष में कुछ कहूँगा। जैसा कि मैंने कहा है, रामानुज को मैं भारत का प्रसिद्ध द्वैतवादी तथा वर्तमान समय के द्वैतवादी सम्प्रदायो का सबसे वडा प्रतिनिधि मानता हूँ। खेद की बात है कि हमारे बगाल के लोग भारत के उन बढ़े बढ़े घर्माचार्यों के विषय मे जिनका जन्म दूसरे प्रान्तो मे हुआ था, बहुत ही थोडा ज्ञान रखते हैं। मुसकमानों के राज्यकाल में एक चैवस्य को छोड़कर बड़े बड़े भीर समी भामिक नेता बक्षिण भारत में पैदा हुए थे और इस समय बासिजार्खों का है। मस्तिष्क बास्तव में मारत भर का शासन कर रहा है। यहाँ तक कि चैतन्य भी इन्हों सम्प्रदामों में से एक के मध्याचार्म के सम्प्रदाय के अनुपायी व । वस्यु रामानुज के मतानुसार नित्य पदार्व धीन ई--ईस्वर, जीवारमा और प्रकृति। भनी जीवारमाएँ नित्य हैं परमारमा के साच उनका येद सदैव बना रहेगा। भीर उनकी स्वतंत्र सत्ता का कभी कीप मही होगा। रामानुत कहते हैं, तुम्हारी बारमा इमारी भारमा से अनन्त काक के सिए पूर्वक रहेंगी और यह प्रकृति भी विर काल तक पूर्यक कप में विद्यमान चहुगी क्योंकि उसका अस्तित्व बैंग्रे ही सत्य है, जैसे 🎏 वीदात्मा भौर ईस्वर का वस्तित्व। परमारमा सर्वत्र अन्तर्तिहित और आरमा का सार तल्ल है। ईस्बर बन्तर्गामी है और इसी वर्ष को सेकर धमानूज नहीं नहीं परमारमा को बौबारमा से अभिन्न—जीनारमा का सारमूत पदार्भ बतावे 🖏 बौर में बीबारमाएँ प्रक्रम के समय अब कि उनके मठानुसार सारी प्रष्टति संहु वित सबस्या को प्राप्त होती है, महुनित हो बाता है और कुछ कार तर उसी संदुषित तरा भूरम अवस्था में रहती हैं। और दूसर कमा के बारमम में वे अपने पिछके कर्मी के अनुसार फिर विकास पार्टी हैं और अपना कर्मेफस नोगती हैं। रामानुब का सब है कि जिस कम से भाग्या की स्वामानिक पतिवता और पूर्वता का संकोच हो बड़ी अभूम है, और विसंधे उसका विकास हो बड़ पूम कर्म। यो कुछ भारमा के विकास में महायता पहुँचायं. वह अच्छा है और को कुछ उस संदुचित करें, वर बुरा। और इसी तरह आरमा की प्रमति हो रही है कभी वी वह सदुचित हो रही है और कभी विरक्षित । अस्त में ईत्वर के अमुपह सं उस मुक्ति मिलती है। रामानुज नहुते हैं भो गुढ स्वमाध हैं और बनुषह के लिए प्रमल्तमील हैं, वे ही ज़में पाने 📳

पृति में एन प्रसिद्ध बान्य है आहारशुद्धी सत्वमृद्धिः सत्वगुद्धी भूवा स्मृति ।
— 'जब आहार पृत्व होता है तब सन्य भी गृद्ध हा बाता है और सत्व गृत्व होते पर व्यूति अर्थान् ईरवर-स्मरण (बर्द्धतबादियों के लिए स्वशीय पूर्वता नी स्मृति) भूव अवक और स्वामी ही पाला है। दन वाच्य की सेकर भाष्यवारों में भनभोर विवाद हुआ है। पहली बात तो यह है कि दम 'मान्य' सान्य वा ववा वर्ष है ? हम सोग जातने हैं नाग्य क अनुमार—और दन विवय की हमारे गभी वर्धन-नग्यहार्थी में स्वीवार विवाद है कि — नम देह वा निर्मात तीन प्रवाद के उपाहार्थी में हमा है— नुर्मी में मही। नापाला मनुष्यी की यह बात्मा है कि मान्य का और तम तीनी मुन्न है परम्यु बान्यव में के पृत्व नहीं के ननार के उपाहान्य और तम तीनी मुन्न है परम्यु बान्यव में के पृत्व नहीं के ननार के उपाहान्य नार्य

स्वरप हैं। और आहार गुद्ध होने पर यह सत्व-पदार्थ निर्मल हो जाता है। शुद्ध मत्त्व को प्राप्त करना ही वेदान्त का एकमात्र उपदेश है। मैंने तुमसे पहले भी कहा है कि जीवात्मा स्वभावत पूर्ण और शुद्धस्वरूप है और वेदान्त के मत मे वह रज और तम दो पदार्थों मे ढेंका हुआ है। सत्त्व पदार्थ अत्यन्त प्रकाशस्वमाव है और उसके भीतर से आत्मा की ज्योति जगमगाती हुई स्वच्छन्दतापूर्वक उसी प्रकार निकलती है, जिस प्रकार शीशे के भीतर से आलोक। अतएव यदि रज और तम पदार्थ दूर हो जायें तो केवल सत्त्व रह जाय, तो आत्मा की शक्ति और पवित्रता प्रकाशित हो जायगी, और वह अपने को पहले से अधिक व्यक्त कर सकेगी।

अत यह सक्त्रप्राप्ति अत्यन्त आवश्यक है और श्रृति कहती है, 'आहार शुद्ध होने पर सत्त्व शुद्ध होता है।' रामानुज ने 'आहार' शब्द को भोज्य पदार्थ के अर्थ मे ग्रहण किया है और उन्होंने इसे अपने दर्शन के अगो मे से एक मुख्य अग माना है। इतना ही नही, इसका प्रभाव सम्पूर्ण भारत पर और भिन्न भिन्न सम्प्रदायो पर पडा है। अतएव हमारे लिए इसका अर्थ समझ लेना अत्यावश्यक है, क्योकि रामानुज के मत से यह आहार-शुद्धि हमारे जीवन का एक मुख्य अवलम्ब है। आहार किन कारणो से दूपित होता है ? रामानुज का कथन है कि तीन प्रकार के दोषो से खाद्य पदार्थ दूषित हो जाता है। प्रथम है जाति दोष अर्थात् भोज्य पदार्थी की जाति मे प्रकृतिगत दोष जैंमे कि लहसुन, प्याज और इसी प्रकार के अन्यान्य पदार्यों की गन्व। दूसरा है आश्रय दोष अर्थात् जिस पदार्थ को कोई दूसरा छू लेता है अर्थात् जो पदार्थ किसी दूसरे के हाथ से मिलता है, वह छूनेवाले के दोषो से दूषित हो जाता है, दुष्ट मनुष्य के हाय का भोजन तुम्हें भी दुष्ट कर देगा। मैंने स्वय भारत के बड़े बड़े अनेक महात्माओं को उनके जीवन-काल में दृढतापूर्वक इस नियम का पालन करते हुए देखा है। और हाँ, भोजन देनेवाले के—यहाँ तक कि यदि किसीने कभी भोजन छुआ हो, तो उसके भी गुण-दोषो के समझ लेने की उनमे यथेष्ट शक्ति थी, और यह मैने अपने जीवन मे एक बार नहीं, सैंकडो वार प्रत्यक्ष अनुमव किया है। तीसरा है निमित्त दोष, भोज्य पदार्थों मे बाल, कीडे या घूल पड जाने से निमित्त दोष होता है। हमे इस समय इस शेषोक्त दोष से बचने की विशेष चेप्टा करनी चाहिए। भारत पर इसका अत्यिवक प्रभाव है। यदि वह भोजन किया जाय, जो इन तीनो प्रकार के दोषो से मुक्त है, तो अवश्य ही सत्त्वशुद्धि होगी। अगर ऐसा ही है तो धर्म तो बायें हाथ का खेल हो गया। अगर पाक-साफ भोजन ही से घर्म होता हो तो फिर हर एक मनुष्य घर्मात्मा बन सकता है। जहाँ तक मेरा ख्याल है, इस ससार मे ऐसा कमजोर या असमर्थ कोई भी न होगा, जो अपने को इन वुराइयो से न बचा सके। अस्तु । शकराचार्य

कहते हैं बाइए' सन्द का अर्थ है इस्तियों द्वारा मन में विचारों का समावेध, बाहरण होना या खाना जब मन निर्मक होता है, तब सत्त्व मी निर्मक हो जाता है, निर्म्तु इसके पहले नहीं। तुम्हें जो दब बही मोजन कर सकते हो। अयर केवल खास पदार्थ ही सत्त्व को मसमुक्त करता है तो बिसाओ बन्दर को बिन्दर्श मर दूब-मात देखें तो वह एक बड़ा योगी होता है या नहीं! जगर ऐसा ही होता तो पार्वे और हिरम परम योगी हो गये होते। यह उन्ति प्रसिद्ध है

नित नहाने से हरि मिले तो बल बल्दु होई। फल फूस बाके हरि मिले तो बाँहुड़ बाँबराई। तिरन मचन से हरि मिले तो बहुत सूरी सवा।

परन्तु इस समस्या का समायान क्या है? बावस्यक बोनों ही हैं। इसमें सन्तेह नहीं कि साहार के सम्बन्ध में सकरावार्य का सिद्धान्त मृत्य है परन्तु मह भी सस्य है कि सूद्ध मोजन से सुद्ध निवार होने में सहायता मिकती है। दोनों का एक बूसर से विनय्य सम्बन्ध है। दोनों भागस्यक है परन्तु बृटि यही है कि बावक्त हम मारतवासी संकरावार्य का उपदेश मूस मये हैं। हम कीयों ने वाहार का अर्थ सूद्ध मोजन मान किया है। यहीं कारण है कि बाव कीय मुझे यह करते हैं परन्तु मिर से साथ सुप्त मम्रास बकते तो मेरे वाक्यों को स्वीकार कर सेते। वंगाओं उनसे बच्छे हैं। महास में किसी स्वक्त में के स्वीकार कर सेते। वंगाओं उनसे बच्छे हैं। महास में किसी स्वक्त में के मनुष्य के मोजन पर यदि किसी नीच पाति की दृष्टि पड़ गयी तो वह मोजन फेंक दिया जाता है। परन्तु इतने पर मी मिन नहीं देशा कि वहाँ के कीय स्वत्त हो ममे। यदि केनल हस मकार या सम्वार का मोजन करने ही से भीर उसे इसकी उसकी दृष्टि से बचाने ही से कीय सिद्ध हो बादे ती तुम देखते कि सभी महासी सिद्ध-महारमा ही गये हीते परन्तु वे वैसे नहीं हैं।

इस प्रकार, धवाप दोनों मठ एकत करने एक सम्पूर्ण सिकाल बनाना है, किन्तु नोहे ने आये गाड़ी न जोटों। काजकस भोजन और वनस्मित पर्न के सम्बन्ध में बड़ा सौरजूक उठ रहा है और बनासी दो इन्हें सेकर और भी पता फाड़ रहे हैं। तुममें से हर एक से मरा परन है कि तुम बर्जासम के सम्बन्ध में बया जानते हो? इस समय इस देस में चानुवंद्य विभाग वहां है? मेर प्रकों का स्टार भी दो। मैं सा बर्जवनुष्टय मही देगता। जिस भगार हमारे बंगानियों की बहावन है कि विना सिर के सिरवर्ष होता हैं असी प्रकार यहां नुम बर्णासम विभाग की वर्षा नरना चाहने हो। यहां बद चार पातियों वा बान नहीं है। मैं वेचन पाह्मण और शूद्र देखता हूँ। यदि क्षत्रिय और वैश्य हैं, तो वे कहाँ हैं ? और ऐ ब्राह्मणो, क्यो तुम उन्हें हिन्दू घर्म के नियमानुसार यज्ञोपवीत घारण करने की आज्ञा नही देते ? — नयो तुम उन्हें वेद नहीं पढाते, जो हर एक हिन्दू को पढना चाहिए ?---और यदि वैश्य और क्षत्रिय न रहे, किन्तु केवल ब्राह्मण और शूद्र ही रहें तो शास्त्रानुसार ब्राह्मणो को उस देश मे कदापि न रहना चाहिए, जहाँ केवल शूद्र हो, अतएव अपना वोरिया-बँघना लेकर यहाँ से कूच कर जाओ। क्या तुम जानते हो, जो लोग म्लेच्छ-भोजन खाते हैं और म्लेच्छो के राज्य मे बसते हैं, जैसे कि तुम गत हज़ार वर्षों से वस रहे हो, उनके लिए शास्त्रो मे क्या आज़ा है[?] क्या उसका प्रायश्चित्त तुम्हें मालूम है[?] प्रायश्चित्त है तुषानल—अपने ही हाथो अपनी देह जला देना। तुम आचार्य के आसन पर बैठना चाहते हो, परन्तु कपटाचरण नही छोडते। यदि तुम्हें अपने शास्त्रो पर विश्वास है तो अपने को उसी प्रकार जला दो, जिस प्रकार उन एक ख्यातनामा ब्राह्मण ने, जो महावीर सिकन्दर के साथ यूनान गये थे, म्लेच्छ का भीजन खा लेने के कारण तुषानल मे अपना शरीर जला दिया था। यदि तुम ऐसा कर सके तो देखोगे, सारी जाति तुम्हारा चरण चूमेगी। स्वय तो तुम अपने शास्त्रो पर विश्वास नही करते और दूसरो का उन पर विश्वास कराना चाहते हो। अगर तुम समझते हो कि इस जमाने मे वैसा नहीं कर सकते, तो अपनी दुर्वलता स्वीकार करके दूसरो की भी दुर्वेलता क्षमा करो, दूसरी जातियो को उन्नत करो, उनकी सहायता करो, उन्हें वेद पढ़ने दो, ससार के अन्य किन्ही भी आर्यों के समकक्ष उन्हें भी आर्य बनने दो, और ऐ बगाल के श्राह्मणो, तुम भी वैसे ही सदाशय आर्य बनो।

यह मृण्य वामाचार छोडो, जो देश का नाश कर रहा है। तुमने भारत के अन्यान्य भाग नहीं देखे। जब मैं देखता हूँ कि हमारे समाज में कितना वामाचार फैला हुआ है, तब अपनी संस्कृति के समस्त अहकार के साथ यह (समाज) मेरी नजरों में अत्यन्त गिरा हुआ स्थान मालूम होता है। इन वामाचार संम्प्रदायों ने मचुमिन्खयों की तरह हमारे बगाल के समाज को छा लिया है। वे ही जो दिन में गरज कर आचार के सम्बन्ध मे प्रचार करते हैं, रात को घोर पैशाचिक कृत्य करने से वाज नहीं आते, और अति भयानक ग्रन्थसमूह उनके कर्म के समर्थक है। घोर दुष्कर्म करने का आदेश उन्हें ये शास्त्र देते हैं। तुम बगालियों को यह विदित है। वगालियों के शास्त्र वामाचार-तत्र हैं। ये ग्रन्थ ढेरो प्रकाशित होते हैं, जिन्हें लेकर तुम अपनी सन्तानों के मन को विपाक्त करते हो, किन्तु उन्हें श्रुतियों की शिक्षा नहीं देते। ऐ कलकत्तावासियों, क्या तुम्हें लज्जा नहीं आती कि अनुवादसहित वामाचार-तत्रों का यह वीमत्स सग्रह तुम्हारे वालकों और वालिकाओं के हाथ रखा जाय, उनका चित्त

विपनिङ्गक हो और वे बन्म से वही बारवा **केकर वर्ष कि क्षित्रकों हैं**, कार्य ^{के} वासाचार बन्व हैं ? यदि तूम कविमत हो तो काने बच्चों के कार्य कार्यकार कीर उन्हें क्यार्य सास्त्र केव बीता उपनिषद करने थे।

भारत के ईतवादी सम्प्रदानों के जनुवार बनी बीचालार की कीचाण है रहेंनी ≀ ईंस्कर क्यत् का निनित्त कररच है और उचने पहले ही हे क्यतिका करायाँ कारन से संसार की बृष्टि की। जनर अदैसनावियों के अस **से ऐस्कर** संसाम की निमित्त बीर उपादान दोनों कारच है। यह केवल इंदार का सका ही वर्दें कियाँ उसने जपने ही से संवार का सर्पन किया। 📲 बहैतवादिनों का विश्वास है। 🎏 वयकचरे द्वैतवारी सम्प्रदान हैं जिलका नह विस्तान है कि देखर ने वनकेदी कीट^र से वंसार की तृष्टि की भीर ताल ही यह विस्त से बास्क्त पूक्क की 🐍 क्ला हर एक वस्तु चिर काल के किए उस वनन्तिनच्या के बास्वय अवील है। देखे की बालकर्त ु भो यह मानते हैं कि ईस्वर ने अपने को उपायान बनाकर **इस करन्**य कार्यमा किया। और औम मन्त में सान्त मान कोड़कर मनन्त **होते हुए मिनीन कार्य करिक** परन्तु ने सम्मदान करत हो चुके हैं। स्वीतवादिनों का एक वह बम्बदान किये कि हैंग वर्तमान भारत में देवते हो। संकर का अनुवासी है। संकर का नव वह है कि वाल के माध्यम ते देखने के कारण ही दैस्वर संतार का निमित्त और उनावान दीवीं कारण े किन्तु शस्तव में नहीं। ईस्वर वह जनत् नहीं बना वनिक व्य वच्छ् है ही व्यक्ति केवल ईस्वार ही है—अहा लार्च कवन्त्रिका। अहित वेदान्त का मह बावत्वाद क्यांका बरक्त करिन है। हमारे वार्शनिक विवय का वह बहुत ही करिन क्षेत्र है कर्जने पर्वानीश्रमा करने के लिए अब समय नहीं है । तुममें जो परिचनी वर्जनों हे परिजिय 🕏 ने जानते हैं, इसका कुछ कुछ अंच कास्ट के वर्षन से मेळ चाता है। परश्तु विन्हेंनि कार्य वर कियो हुए प्रोक्तिर मैनसमूलर के निवन्त पढ़े हैं। कर्ने में सामवान करता हूँ कि क्^{ति} निवन्तों में एक वड़ी भारी नज़ है। प्रोफ़ेशर नहीवन के नत में वो देख काल ^{बीस} निवित्त हमारे जान के प्रतिकलक हैं। उन्हें बहुके कान्ट ने आविष्कृत किया वर्ण्ड वान्सव में उनके प्रवस बाविक्स्तों बंकर हैं। सकर ने देख काक और निनित्त को स्थल के बाप बनिम रुपकर उनका वर्गन किया है । सीमान्य है बंकर के मान्यों में की दो एक स्वतः मुझे भिन्न नवे । उन्हें मैंने अपने भिन्न शोकेकर नदीवन के पान केन दिया। अनः कान्य के बहुके भी बहु सत्त्व भारत में अज्ञात नहीं या। बस्तुः व्यक्ति केवानियों का यह नावाबाद विधित्र निकान्त है। जनके नत में बचा केवल बहा है। की है जह जी केर दृष्टिनोवर है। एहा है, जह केवब जाना के कारक । वह क्लार वह क्क्नेवावितीलय बहा ही हमारा जरन भवन है और वही पर बास्तील और नारवास्य विचारों का चिर इन्हें मी स्लब्ध है। इकारों क्यों के बास्त ने

२३३ सर्वांग वेदान्त

मायावाद की घोषणा करते हुए ससार को चुनौती दी है और ससार की विभिन्न जातियों ने यह चुनौती स्वांकार भी की, जिसका फल यह हुआ कि वे पराभूत हो गयी हैं और तुम जीवित हो। भारत की घोषणा यह है कि ससार भ्रम है, इन्द्रजाल है, माया है, अर्थात् चाहे तुम मिट्टी से एक एक दाना वीनकर भोजन करो या चाहे तुम्हारे लिए सोने की थाली मे भोजन परोसा जाय, चाहे तुम महलों मे रहो, चाहे कोई महाशिन्तशाली महाराजाघिराज हो अथवा चाहे द्वार-द्वार का भिक्षुक, किन्तु परिणाम सभी का एक है और वह है मृत्यु, गित सभी की एक है, सभी माया है। यही भारत की प्राचीन सूक्ति है। वारम्वार भिन्न भिन्न जातियाँ सिर उठाती और इसके खडन करने की चेष्टा करती हैं, वे वढती हैं, भोगसाघन को वे अपना घ्येय वनाती हैं, उनके हाथ मे शक्ति आती है, पूर्णतया शक्ति का प्रयोग करती है, भोग की चरम सीमा को पहुँचती हैं और दूसरे ही क्षण वे विलुप्त हो जाती हैं। हम चिर काल से खड़े हैं, क्योंकि हम देखते है कि हर एक वस्तु माया है। महामाया के वच्चे सदा वचे रहते हैं, परन्तु भोग रूपी अविद्या के लाडले देखते ही देखते कूच कर जाते हैं।

यहाँ एक दूसरे विषय मे भी प्राच्य और पाश्चात्य विचार-प्रणाली मे भेद हैं। जिस तरह नुम जर्मन दर्शन मे हेगेल और शॉपेनहॉबर के मत देखते हो, बिल्कुल उसी तरह के विचार प्राचीन भारत मे भी मिलते हैं। परन्तु हमारे सौभाग्य से हेगेलीय मतवाद का उन्मूलन उसकी अकुर-दशा मे ही हो गया था, हमारी जन्मभूमि मे उसे वढ़ने और उसकी विषाक्त शाखा-प्रशाखाओं को फैलने नहीं दिया गया। हेगेल का एक मत यह है कि एकमात्र परम सत्ता अन्वकारमय और विष्णुखल है, और साकार व्यिष्ट उसकी अपेक्षा श्रेष्ठ हैं अर्थात् अ-जगत् से (जगत् नहीं है, इस भाव में) जगत् (जगत् है यह भाव) श्रेष्ठ है, मृक्ति से ससार श्रेष्ठ है। हेगेल का यही मूल भाव है, अतएव उनके मत मे तुम ससार में जितना ही अवगाहन करोगे, जितनी ही तुम्हारी आत्मा जीवन के कर्मजालों से आवृत होगी, उतना ही तुम उन्नत होगे। पिक्चमवाले कहते हैं—क्या तुम देखते नहीं, हम कैसी बडी बडी इमारते उठाते हैं, सडकें साफ रखते हैं, हर तरह के सुख भोगते हैं ? इसके पीछे—प्रत्येक इन्द्रियभोग के पीछे—दुख, बेदना, पैशाचिकता और घृणा-विद्वेप चाहे भले ही छिपे हो, किन्तु उससे कोई हानि नहीं।

दूसरी ओर हमारे देश के दार्शनिक पहले ही से यह घोषणा कर रहे हैं कि हर एक अभिव्यक्ति, जिसे तुम विकास कहते हो, उस अव्यक्त की अपने को व्यक्त करने की निरर्थक चेप्टा मात्र है। हे ससार के सर्वशक्तिशाली कारणस्वरूप, तुम छोटी छोटी गडहियों मे अपना स्वरूप देखने का वृथा प्रयत्न करते हो। कुछ दिनों के लिए यह प्रयत्न करके तुम समझोंगे कि यह व्ययं था, और जहाँ से तुम आये हो, वही कीटा चलते की ठालोते। बही वैराष्य है, बीर बही के कर्न करें किया त्यान ना वैराध्य के वर्ग का नैतिक्या का उक्क ही ये वर्ग का कारम्य होता है बीर त्यान ही में 'त्यान करो, त्यान करो—क्षके विचा और दूबरा चल कही हैं के न वैक्कना त्यांकिकेन समुक्तकमानके।

'मृतिय न कलानों से होती है, न बन से न श्रा से स्कृ से निकता है !

नहीं मारत के सब सारनों का बावेच है। बढ़ क्षत्र है कि नद्वाराओं न विद्वासन पर बैठे हुए भी बंधार के कड़े को स्वाधियाँ निर्वाह किया है, परल्यू क्लक बैरे अंच्छ लाजी को औ कुछ करण सम्बन्ध क्रोकृता पढ़ा था। उनके बढ़ा त्वाची क्या बीट कोई था। 🔭 इस बजी ननक कहलाना चाहते हैं ? ही वे करक है.—नवे, कूबै,। के प्रमुख । अनक शुक्त इनके लिए केनक इसी अर्थ में बा कुलका है। 🐒 बनक के धमान उनमें बहानिका नहीं है। वे हमारे बावकब के चक्के 🐉 जनकरन की मात्रा जरा कम करके सीचे रास्ते पर बाखी। वर्ष दुव क्लेक्क्रि सको को जुम्हें धर्म जिल सकता है। विशे दुन स्वाप नहीं कर *चन्छे सी श्रुपाह*री ते केकर परिचय तक बारे बंदार में कितनी कुराने हैं क**ई स्वयद** स**क**र पुरतकारकों को निवककर प्रस्थार पंडिय हो बकते हो। परस्त बन्दि दूस केवल कर्य कर्मकांव में सने एडे हो यह कुछ नहीं है। इसमें आप्यारिककता नहीं वहीं है। केन्स्र लान के हारा ही इस अनुगल की जारित होती है। लान ही स्वाप्तिक है। क्रिके बीचर इस बहाबनित का सामियोंन होता है. यह बीर की की की की क्या विश्व की और नकर उक्तकर नहीं केवता। तभी बाद्य क्यांन एक्से निवर्क नान के कर से बनावे इस भवे के बनान नवार बाह्या है---व्यक्तनव मीननवादी है

दुर्वल हैं? कारण, यह त्याग का आदर्श अत्यन्त महान् है। क्या हानि है, यदि लढाई में लाखो गिर जायेँ, पर दस सिपाही या केवल दो एक ही वीर विजयी होकर लौटें। युद्ध मे जिन लाखो लोगो को वीरगति मिलती है, वे सचमुच घन्य हैं।--क्योंकि उनके शोणितरूपी मूल्य से विजय-लाम होता है, एक को छोडकर सारे वैदिक सम्प्रदायों ने इस त्याग ही को अपना एकमात्र आदर्श बनाया है। केवल बम्बई प्रान्त के वल्लभाचार्य सम्प्रदाय ने वैसा नही किया, और तुममे से अनेक को विदित है कि जहाँ त्याग नही, वहाँ अन्त मे क्या दशा होती है। इस त्याग के आदर्श की रक्षा के लिए यदि हमे कट्टरता और निरी कट्टरता स्वीकार करनी पडे, भस्ममिडत कर्घ्ववाहु जटाजूटचारियो को स्थान देना पड़े, तो वह भी अच्छा है। कारण, यद्यपि वे अस्वाभाविक हो सकते हैं तथापि पुरुषत्व का लोप करनेवाली जो विलासिता भारत मे घुसकर हमारा खुन पी रही है, सारी जाति को कपटाचरण की शिक्षा देरही है, उस विलासिता के स्थान मे त्याग का आदर्श रखकर ममग्र जाति को सावधान करने के लिए वे हमारे लिए वाछनीय हैं। अतएव हमे थोडी त्याग-तपस्या चाहिए। प्राचीन काल मे भारत मे त्याग ही की विजय थी, अब भी भारत में इसे विजय प्राप्त करना है। यह त्याग भारत के आदर्शों में अब भी सर्वश्रेष्ठ और सर्वोच्च है। यह बुद्ध की भूमि, रामानुज की भूमि, रामकृष्ण परमहस की मूमि, त्याग की भूमि, वह भूमि, जहाँ प्राचीन काल से कर्मकाड के विरुद्ध प्रतिवाद किया गया और जहाँ आज भी ऐसे सैकडो महापुरुष हैं जिन्होने सब विषयो का त्याग कर दिया और जीवन्मुक्त बने बैठे हैं, क्या वह भूमि अपने आदर्श को छोड देगी ? कदापि नहीं। यहाँ ऐसे मनुष्य रह सकते हैं, जिनका मस्तिष्क पश्चिमी विलासिता के आदर्श से विकृत हो गया है, यहाँ ऐसे हजारो नहीं, लाखो मनुष्य रह सकते हैं, जो विलास मद में चूर हो रहे हैं, जो पिंचम के शाप मे—इन्द्रिय-परतत्रता मे—ससार के शाप में डूबे हुए हैं, किन्तु इतने पर भी हमारी मातृमूमि में हज़ारो ऐमे भी होंगे, धर्म जिनके लिए शाइवत सत्य है और जो जरूरत पडने पर फलाफल का विचार किये बिना ही सब कुछ त्याग देने के लिए सदा तैयार हो जायेंगे।

हमारे इन सब सम्प्रदायों में एक और सामान्य आदर्श है। उसकों भी मैं तुम्हारें सम्मुख रखना चाहता हूँ। यह भी एक ज्यापक विषय है। यह अद्वितीय विचार केवल भारत ही में विशेष रूप से पाया जाता है कि धर्म का साक्षात्कार करना चाहिए। नायमात्मा प्रवचनेन लम्यों न मेथया न बहुना श्रुतेन।—'इस आत्मा को न कोई वाग्वल से प्राप्त कर सकता है, न बुद्धि-कौशल से और न अधिक शास्त्रा-ध्ययन से।' इतना ही नहीं, ससार में केवल हमारे ही शास्त्र ऐसे हैं, जो घोषणा करते हैं कि आत्मा को कोई न तो शास्त्रों का पाठ करके प्राप्त कर सकता है, न वार्ता

विवेद्यालय स्राहित्व

कौटा चक्रने की ठानोने। सही वैराप्त है, बीर सही है विना त्यान या वैराप्त के वर्स का नैतिकता कर करण हो से वर्स का बारम्स होता है बीर त्यान ही में उसकी के त्यान करो त्यान करो—इसके सिवा बीर कुकरा पन नहीं हैं के न वेस्त्यना त्यानेनेकेन अनुस्थानसम्हा।

'मृतिय न सन्यानों के होती है, न वन से न वब के कह से मिक्ता है !

मही मारत के सब धारकों का कावेस है। वह सब है कि किसी महाराजों ने सिहाधन पर बैठे हुए जी संसार के कड़े कड़े ला**नियों के** निर्वाह किया है। परस्तु बनक वैते सेष्ठ स्वाली को भी कुछ काछ के हैं सम्बन्ध कोकृता पढ़ा था। क्यते बढ़ा त्याची क्या और कोई था है। य इस तमी जनक कहणाना पाइते हैं ? हां ने बनक हैं--नंने पूर्वे, के बनक। अनक सम्ब सनके किए कैवल इसी अर्थ में आ सकता है। हुनेहरी जनक के समान उनमें बढ़ानिका नहीं है। वे हमारे बावकक के जबने 🚭 🖰 चनकरन की माना चरा कम करके तीचे रास्ते पर आयो। वनि कुन स्वेती सको तो तुम्हें वर्ग मिल तकता है। वहि तुम स्वान वहीं कर सकते की हुन हुने से केकर परिचन तक बारे संबार में जिल्ली पुस्तकों है कई क्लार वर्णी पुरतकालमाँ को निवसकर बुरलार वंक्ति हो सकते हो। वरन्तु वनि धुन केवल करी कर्मकांव में कने रहे तो यह कुछ नहीं है, इतमें बाच्चारियकता वहीं वहीं है। केंक्स त्याग के डाप्ट ही। इस अनुस्तन की आरिंस होती है। त्यान ही कहन्यनिय हैं,है फिलके मीतर इत महायमित का बानिजाँन होता है, जब और की की कर 🕸 क्या विकास की और क्यार क्लाकर भारी केवता । तभी बारा सहावि क्याने किकी बाब के क्र से बनाने हुए क्षे के बनान नवार बाता है—बहुतका बीन्नकाकी।

त्वान ही बारत की प्रताका है। इसी क्वाका को बनव करत् में क्यूपक्त, नकी हुई बनी वारियों को नारत नहीं एक बाक्का विकार वार्रवार मेंकिब कर, क्यू बन प्रकार के क्रावार हैं। वह कार्यवार के विकार बार्वार के क्रावार है। वह कार्यवार कर करते कर रहा है। वह कार्यवार कर करते कर रहा है, वार्यवान त्यान के क्यू का कार्यवार के का कार्यवार कर बार्वार है। वह कार्यवार कर बार्वार के कर का कार्यवार के वार्यवार के वार्यवार के वार्यवार के वार्यवार के वार्यवार कर कार्यवार कार्यवार कर कार्यवार कर कार्यवार कर कार्यवार कर कार्यवार कार्यवार कर कार्यवार कर कार्यवार कर कार्यवार कार्यवार कर कार्यवार कार्यवार कर कार्यवार कर कार्यवार कार्य

दुर्बल हैं ? कारण, यह त्याग का आदर्श अत्यन्त महान् है। क्या हानि है, यदि लडाई मे लाखो गिर जायँ, पर दस सिपाही या केवल दो एक ही वीर विजयी होकर लौटें। युद्ध मे जिन लाखो लोगो को वीरगति मिलती है, वे सचमुच घन्य हैं।--क्योंकि उनके शोणितरूपी मृत्य से विजय-लाभ होता है, एक को छोडकर सारे वैदिक सम्प्रदायों ने इस त्याग ही को अपना एकमात्र आदर्श बनाया है। केवल बम्बई प्रान्त के वल्लभाचार्य सम्प्रदाय ने वैसा नहीं किया, और तुममे से अनेक को विदित है कि जहाँ त्याग नही, वहाँ अन्त मे क्या दशा होती है। इस त्याग के आदर्श की रक्षा के लिए यदि हमे कट्टरता और निरी कट्टरता स्वीकार करनी पडे, भस्ममिडत कर्घ्यबाहु जटाजुटघारियो को स्थान देना पड़े, तो वह भी अच्छा है। कारण, यद्यपि वे अस्वाभाविक हो सकते हैं तथापि पुरुषत्व का लोप करनेवाली जो विलासिता भारत मे घुसकर हमारा खून पी रही है, सारी जाति को कपटाचरण की शिक्षा दे रही है, उस विलासिता के स्थान मे त्याग का आदर्श रखकर समग्र जाति को सावधान करने के लिए वे हमारे लिए वाछनीय हैं। अतएव हमे थोडी त्याग-तपस्या चाहिए। प्राचीन काल मे भारत मे त्याग ही की विजय थी, अब भी भारत में इसे विजय प्राप्त करना है। यह त्याग भारत के आदशों में अब भी सर्वश्रेष्ठ और सर्वोच्च है। यह बुद्ध की भूमि, रामानुज की भूमि, रामकृष्ण परमहस की भूमि, त्याग की भूमि, वह भूमि, जहाँ प्राचीन काल से कर्मकाड के विरुद्ध प्रतिवाद किया गया और जहाँ आज भी ऐसे सैकडो महापुरुष हैं जिन्होने सब विषयी का त्याग कर दिया और जीवन्मुक्त बने बैठे हैं, क्या वह भूमि अपने आदर्श को छोड देगी ? कदापि नहीं। यहाँ ऐसे मनुष्य रह सकते हैं, जिनका मस्तिष्क पश्चिमी विलासिता के आदर्श से विकृत हो गया है, यहाँ ऐसे हजारो नहीं, लासो मनुष्य रह सकते हैं, जो विलास मद मे चूर हो रहे हैं, जो पश्चिम के शाप मे—इन्द्रिय-परतत्रता मे—ससार के शाप में डूवे हुए हैं, किन्तु इतने पर भी हमारी मातृभूमि मे हजारो ऐसे भी होंगे, धर्म जिनके लिए शाश्वत सत्य है और जो ज़रूरत पड़ने पर फलाफल का विचार किये विना ही सब कुछ त्याग देने के लिए सदा तैयार हो जायंगे।

हमारे इन सब सम्प्रदायों में एक और सामान्य आदर्श है। उसकों भी मैं तुम्हारे सम्मुख रखना चाहता हूँ। यह भी एक व्यापक विषय है। यह अद्वितीय विचार केवल भारत ही में विशेष रूप से पाया जाता है कि धर्म का साक्षात्कार करना चाहिए। नायमात्मा प्रवचनेन लभ्यों न मेध्या न बहुना श्रुतेन।—'इस आत्मा को न कोई बाम्बल में प्राप्त कर सकता है, न बुद्धि-कौशल से और न अधिक शास्त्राध्ययन से।' इतना ही नहीं, समार में केवल हमारे ही शास्त्र ऐमें हैं, जो धोषणा करते हैं कि आत्मा को कोई न तो शास्त्रों का पाठ करके प्राप्त कर सकता है, न वार्ता

से और न व्यास्थान हो की बद्दीक्त किन्तु इसका नृब से विष्य को भिक्ता है। यह विष्य में कन्तवृष्टि होती हैं। का स्पन्ट बोच हो जाता है और इस तरह वह अस्पर्ध होता है।

एक बात और है। बेबाक में एक क्यूकुत रीति 🖛 कुलमुद प्रचा। यह सङ्घि मेरा बाव तुम्हारा बुद था अव मेरा बाप तुम्हारे बाप का गुर वा इतकिए में तुम्हारा पुराहें 🏲 कहूना चाहिए, इस सम्बन्ध में मृतिसम्बत अर्थ वह है--कुई का रहस्य समझते हैं कोई किसाबी कीका नहीं वैशाकरण नहीं किन्तु ने जिन्हें नेवों के बनार्च तारपर्व का आन है। पंत्रियों वो इस प्रकार है। क्या अरहककानारकही जायन वैद्धा —'वित प्रकार चन्दन का नार बोनेवाका थवा केवक चन्दन के आह है, परन्तु उसके मुस्यवान् वृत्रों को नहीं । ऐसे बनुत्र्यों की हवें अस मबि उन्होंने स्वयं वर्गोपक्तन्त्र नहीं की तो ने हमें कीन नवी किया है 🖥 वब मैं इस करकता सहर में एक वास्त्र वा तब वर्ग की विकार की वहाँ तहाँ जाना करता या जीर एक सम्मा व्यापनात पुराकर करता विकित्री पूछता का क्या जामने परमारना को देखा है। ईरकर-क्वन के बाव ही के केंद्रि बारवर्ग का ठिकाना न रहता और एकमात्र की रामक्रम्भ क्र**रवर्ग है** 🤻 किन्होंने मुझले कहा 'ही हमने इंस्पर को देखा है। अन्होंने केवल इटाया ही **न्हीं**ने किन्तु यह भी कहा। 'इन पुगर्दें भी देलर-वर्षन के नार्न पर **वर्ग वर्ग्ने हैं।**" बारनों के पाठ को तीज़-मरीज़कर क्लेक्ट वर्ष कर 🎮 ही है कोई पुष् 🐬 🌓 भारतः ।

> वार्तकरी अञ्चलरी कारवन्ताकावनीसकन्। वेदुन्तं विदुषां सन्तव्य कृतके व दु कृतके ॥ (विवेक कृतकी ५८)

—'हर तरह ते नारनों की क्याच्या कर तेने का कीलक केवल विकिति जनोरकत के किए है मुक्ति के लिए नहीं?

जो 'मोनिन' है—नेवों का पहरन बनकते हैं, और वो 'स्वृत्तिन' है—निश्वर' हैं जो सकावहर्त' हैं —दिन्हें काम कू वी व्हाँ करा है, वी दुन्हें किया केन्द्र हुन्हें स्वंत्रास्ति की भाषा नहीं रखते ने ही कन्द्र हैं ने ही खत्नू हैं। किहा सकद कार्य सकद हुए एक नेव-नोने को चीतनों और करिनों है 'पड़ें

सर्वांग वेदान्त

पौधे से प्रतिदान नहीं माँगता, क्योंकि भलाई करना उसका स्वाभाविक धर्म है, उसी प्रकार वह आता है।

तीर्णा स्वय भीमभवार्णव जना अहेतुनान्यानिष तारयन्त ।— वि इस भीषण भवसागर के उस पार स्वय भी चले गये हैं और विना किसी लाभ की आज्ञा किये दूसरों को भी पार करते हैं। 'ऐसे ही मनुष्य गुरु हैं, और घ्यान रखो दूसरा कोई गुरु नहीं कहा जा सकता। क्योंकि—

अविद्यायामन्तरे वर्तमाना स्वय घीरा पडितम्मन्यमाना। जङ्वन्यमाना परियन्ति मूढा अन्धेनैव नीयमाना यथान्धा।।

— 'अविद्या के अन्वकार मे डूबे हुए भी अपने को अहकारवश सुघी और महापडित समझनेवाले ये मूर्ख दूसरो की सहायता करना चाहते हैं, परन्तु ये कुटिल मार्ग मे ही भ्रमण किया करते हैं। अन्वे का हाथ पकडकर चलनेवाले अन्वे की तरह ये गुरु और शिष्य दोनो ही गड्ढे मे गिरते हैं।' यही वेदो की उक्ति है। इस उक्ति को अपनी वर्तमान प्रथा से मिलाओ । तुम वेदान्ती हो, तुम सच्चे हिन्दू हो, तुम परम्परानिष्ठ घर्म के माननेवाले हो। मैं तुम्हे और भी सच्चा परम्परानिष्ठ घर्मी बनाना चाहता हूँ। तुम सनातन मार्ग का जितना ही अवलम्बन करोगे, उतने ही बुद्धिमान बनोगे, और जितना ही तुम आजकल की कट्टरता के फेर मे पडोगे, उतने ही तुम मूर्ख वनोगे। तुम अपने उसी अति प्राचीन सनातन पथ से चलो, क्योंकि उस समय के शास्त्रों के हर एक शब्द मे सबल, स्थिर और निष्कपट हृदय की छाप लगी हुई है, उसका हर एक स्वर अमोघ है। इसके बाद राष्ट्र का पतन शुरू हुआ—िशल्प मे, विज्ञान मे, धर्म मे, हर एक विषय मे राष्ट्रीय अवनति का आरम्भ हो गया । उसके कारणो पर विचार-विमर्श करने का अब अवकाश नही है, परन्तु अवनति के काल मे जो पुस्तके लिखी गयी हैं, उन सबमे इसी व्याघि और राष्ट्रीय पतन के प्रमाण मिलते हैं---राष्ट्रीय ओज के बदले उनसे केवल रोने की आवाज सुनायी पडती है। जाओ, जाओ---उस प्राचीन समय के भाव लाओ जब राष्ट्रीय शरीर मे वीर्य और जीवन था। तुम फिर वीर्यवान बनो, उसी प्राचीन झरने का पानी पिओ--भारत को पुनर्जीवित करने का एकमात्र उपाय अव यही है।

अद्वैतवादियों के मत में हम लोगों का व्यक्तित्व, जो इस समय विद्यमान है, अम मात्र है। समग्र मसार के लिए इस वात को ग्रहण कर पाना बहुत हो कठिन रहा है। जैसे ही तुम किसी से कहो कि वह 'व्यक्ति' नही है, वह इतना टर जाता है

१ कठोपनिषद् २।५॥

कि उतका अपना व्यक्तित्व जाहे वह वैका ही क्वीं महैतनारी पहते हैं कि व्यक्तित्व मैती बस्तु कवी खुदी ही पर परिवर्तित हो रहे हो। कमी दुस बाकक ने उस हव इत रुमन पुम नुक्क हो। क्व इत्तरी धरह के विचार करते वानोने तन कुछरी ही तरह दोनोने । हर एक व्यक्ति यह तम है तो तुम्हारा निभी अनितत्व कहाँ रह क्या ? व्यक्तित्व न सरीर के सम्बन्ध में रह बाता है, न मन के सम्बन्ध में के सम्बन्ध में । इनके परे यह शारमा ही है। बीर **श्राद्धियारी पहुर्**ह स्वर्म बहा है को बनन्त क्यापि नहीं रह क्यते। स्वरूप है। सब हो नइ है कि इम विचारबीक शाबी है, क्या केना भाइते है। जन्म दो तर्क था वृतित है क्या चीच रे पराजों को करका केंगी से केंगी मेगी में बन्त कुंच्य कर बन्त में विश्वी पहुँचाना विसके कमर किर समग्री परि न हो। 🗍 तभी मिल सकता है, बन यह बसीम की शेवी क्षक पहुँचानी बाक्वी । क्रिकी को सेकर पूम उसका निरक्षेत्रक करते रही। वरन्तु कर एक क्षे अर्थ में असन्त तक नहीं पहुँचारों। तब तक दुन्हें बान्ति नहीं किन्न समग्री और नौहीं करते हैं अस्तित केवल इसी असन्त का है बीर तब नावा है, किसीकी कोर्स कार्रिक सत्ता नहीं। कोई भी अब नस्तु क्यों नहीं उत्तमें जो अवार्य बता है, बह बही क्यों हैंदें इस नहीं नहां हैं। और नामक्य बादि जितने हैं सब नावा है। नाव और दल क्षिप्री तो तुम और इम सब एक हो बार्वने । तुम्हे इस 'बहन्' (मैं) क्या को अन्तर्ज तरह क्या बना चाडिए। प्राय क्षोन काले हैं 'यदि में बढ़ा है तो जो जैरे जी हैं काल. 🚟 में क्यों नहीं कर सकता ? नहीं इब बन्द का अवहार कुछरे ही वर्ष में किया की रहा है। जब तुन अपने को श्रद्ध समझ रहे हो तब तुन आरमस्वयन बहुद्ध निर्देश कोई बनाय नहीं को कन्तर्जाति है, नहीं रह पने। यह सन्तरायक है, अस्तर्वक है, यह कुछ भी नहीं पाइता उत्तमें कोई कामना नहीं है, यह सन्दर्व निर्मय सीर सम्पूर्ण स्वापीय है। नहीं बहा है। उसी बहात्मका में हम बची एक है।

अतः हैतवासिनों और नहीतवादिनों ने नह वहा बन्धर नदीत होता है। हुनेंं देखोंने बन्धराणार्थ जैते वहें वहें नाल्यकारों ने नी अपने नत की कुन्धि में कियु, जनह जनह पर नास्त्रों का ऐसा अर्थ किया है जो नेधी बन्धा में बन्धियोध पहिंदे-राजानुत ने नी कही कही सास्त्रों का ऐसे बन के जर्थ किया है कि वह अपने बन्धि है नहीं आता। इनारे परियों तक की यह पाएगा है कि इन से एक ही बन्धरास साम है, बाकी वह बुके हैं, एक सिंद्रपा बहुधा वदिन्त—'सत्ता एक ही है, परन्तु मुनियो ने भिन्न भिन्न नामों से उसका वर्णन किया है।' और इस अत्यन्त अद्भुत भाव को हमें अब भी दुनिया को देना है। हमारे जातीय जीवन का मूल मत्र यही है, और एक सिंद्रपा बहुधा वदिन्त—इस मूल मत्र को चिरतार्थ करने में ही हमारी जाति की समग्र जीवन-समस्या का समाधान है। भारत में कुछ थोड़े से ज्ञानियों के अतिरिक्त, मेरा मतलब है, बहुत कम आध्यात्मिक व्यक्तियों को छोड़कर हम सब सर्वदा ही इस तत्त्व को भूल जाते हैं। हम इस महान् तत्त्व को सदा भूल जाते हैं और तुम देखोंगे, अधिकाश पिंटत, लगभग ९८ फी सदी, इस मत के पोषक हैं कि या तो अद्वैतवाद सत्य है, अथवा विशिष्टादैतवाद अथवा दैतवाद, और यदि तुम पाँच मिनट के लिए वाराणसी धाम के किसी घाट पर जाकर बैठो, तो तुम्हें मेरी बात का प्रत्यक्ष प्रमाण मिल जायगा। तुम देखोंगे कि इन भिन्न भिन्न सम्प्रदायों का मत लेकर लोग निरन्तर लड़-झगड रहे हैं।

हमारे समाज और पिंडतो की ऐसी ही दशा है। इस पिरिस्थिति मे एक ऐसे महापुरुष का आविर्माव हुआ जिनका जीवन उस सामजस्य की व्याख्या था, जो भारत के सभी सम्प्रदायो का आघारस्वरूप था और जिसको उन्होंने कार्यरूप मे परिणत कर दिखाया। इस महापुरुष से मेरा मतलब श्री रामकृष्ण परमहस से है। उनके जीवन से ही यह बात स्पष्ट हो जाती है कि ये दोनो मत आवश्यक हैं। ये गणितज्योतिष के भूकेन्द्रिक और सूर्यकेन्द्रिक मतो की तरह है। जब बालक को ज्योतिष की शिक्षा दी जाती है, तब उसे भूकेन्द्रिक मत ही पहले सिखलाया जाता है और वह ज्योतिर्विज्ञान के प्रश्नो को भूकेन्द्रिक सिद्धान्त पर घटित करता है। परन्तु जब वह ज्योतिष के सूक्ष्मातिसूक्ष्म तत्त्वो का अध्ययन करता है, तव सूर्यकेन्द्रिक मत की शिक्षा उसके लिए आवश्यक हो जाती है। एव वह पहले से और अच्छा समझता है। पचेन्द्रियो मे फँसा हुआ जीव स्वभावत द्वैतवादी होता है। जब तक हम पचेन्द्रियों में पड़े हैं, तब तक हम सगुण ईश्वर ही देख सकते है सगुण ईश्वर के सिवा और दूसरा भाव हम नही देख सकते । हम ससार को ठीक इसी रूप मे देखेंगे। रामानुज कहते हैं, "जब तक तुम अपने को देह, मन या जीव सोचोगे तव तक तुम्हारे ज्ञान की हर एक किया मे जीव, जगत् और इन दोनो के कारणस्वरूप वस्तुविशेप का ज्ञान रहेगा।" परन्तु मनुष्य के जीवन मे ऐसा भी समय आता है, जब शरीर-ज्ञान विल्कुल चला जाता है, जब मन भी ऋमशः सूक्मानुसूक्ष्म होता हुआ प्राय अन्तर्हित हो जाता है, जब देहवुद्धि मे डाल देनेवा रो भावना, भीति और दुर्वेलता सभी मिट जाते हैं। तभी—केवल तभी उस प्राचीन महान् उपदेश की मत्यता ममझ में आती है। वह उपदेश क्या है?

विकेशनय शाहित्य

हरूँच वेषितः वर्गा वेशा सत्त्वे निर्वार्थ हि तर्व वहा तत्त्वम् वहान्त्रि है

—'वितका मन ताम्यवान में वयस्वित है, अन्ति वहीं चन्न को जीत किया है। चूँकि वहा निर्दोन बीर सर्वेत क्षेत्र हैं में अवस्थित हैं।

> सर्व पश्चम् हि सर्वत्र समयरियसपीयपीर्वः । म हिमारवासमानारवामं छतो वासि पर्य परिवर्द्धः ॥ (बीदा १६१८)



ग्रलमोड़ा-ग्रिमनन्दन का उत्तर

स्वामी जी के अल्मोडा पहुँचने पर वहाँ की जनता ने उन्हें निम्नलिखित मान-पत्र भेंट किया

महात्मन्,

जिस समय से हम अल्मोडा-निवासियों ने यह सुना कि पाश्चात्य देशों में आध्यात्मिक दिग्विजय के पश्चात् आप इंग्लैण्ड से अपनी मातृभूमि भारत फिर वापस आ रहे हैं, उस समय से हम सब आपके दर्शन करने को स्वभावत बड़े लालायित थे, और सर्वशिक्तमान परमेश्वर की कृपा से आखिर आज वह शुभ घड़ी आ गयी। भक्तिशिमणि किवसम्राट् तुल्सीदास ने कहा भी हैं, जापर जाकर सत्य सनेह, सो तेहि मिलिह न कछु सन्देहू। और वही आज चिरतार्थ भी हो गया। आज हम सब परम श्रद्धा तथा भिक्त से आपका स्वागत करने को यहाँ एकत्र हुए हैं और हमे हुपें हैं कि इस नगर में अनेक कष्ट उठाकर एक वार' फिर पघारकर आपने हम सब पर वड़ी कृपा की हैं। आपकी इस कृपा के लिए घन्यवाद देने को हमारे पास शब्द भी नहीं हैं। महाराज, आप घन्य हैं और आपके वे पूज्य गुरुदेव भी घन्य हैं, जिन्होंने आपको योगमार्ग की दीक्षा दी। यह भारत-भूमि घन्य हैं, जहाँ इस भयावह किलयुग में भी आप जैसे आयंविश्यों के नेता विद्यमान हैं। आपने अति अल्पावस्था में ही अपनी सरलता, निष्कपटता, महच्चित्र, सर्वभूतानुकम्पा, कठोर साघना, आचरण और ज्ञानोपदेश की चेष्टा द्वारा समस्त ससार में अक्षय यश लाम किया है और उस पर हमें गर्व है।

यदि सच पूछा जाय तो आपने वह कठिन कार्य कर दिखाया है, जिसका वीडा इस देश मे श्री शकराचार्य के समय से फिर किसीने नहीं उठाया। क्या हम मे से किसीने कभी यह स्वप्न मे भी आशा की थी कि प्राचीन भारतीय आर्यों की एक सन्तान केवल अपनी तपस्या के वल पर इंग्लैंण्ड तथा अमेरिका के विद्वान् लोगों को यह सिद्ध कर दिखायेगों कि प्राचीन हिन्दू धर्म अन्य सब धर्मों की अपेक्षा श्रेष्ठ है। शिकागों की विश्व-धर्म-महासमा में ससार के विभिन्न धर्म-प्रतिनिधियों के

१ पाश्चात्य देशों में जाने से अनेक वर्ष पहले हिमालय-भ्रमणकाल में स्वामी जी यहाँ पधारे थे।

सम्मूख को नहीं एकक ने बावने भारतीय समारण वर्षे से सिंद कर विवासी कि जम सबनी जीवें बुध वर्षी। उसे विद्वारों ने बपने अपने वर्षे की लेक्का जपने अपने वंध के बुध वर्षे वाप जम सबसे आपे विकास को। बापने वह पूर्व कम के बिद्धार वर्षे का मूकावका संसार का कीई नी वर्षे कहीं कर सकता गरन् उपमुंक्त महासीपों के निक्ष मिस स्वासों पर वैक्षिक बाल जापने बहां के बहुत से सिंदालों का ज्यान प्राचीन वार्य-वर्षे क्ष्मी जाकति कर दिया। इस्तैष्य में जी बापने प्राचीन हिन्दू वर्षे का कर दिया। इस्तैष्य में जी बापने प्राचीन हिन्दू वर्षे का कर दिया। इस्तैष्य में जी बापने प्राचीन हिन्दू वर्षे का

बाव तक पूरोप तथा बमेरिका के बाबुनिक बच्च राज्य हवारे कि कि स्वस्था स्वस्था से नितान्त अनिवाद के परन्तु बापने बचनी बाज्यारिक कि स्वस्था सनकी बांचें बोच दी बीर उन्हें बाज वह साधून हो दवा है कि हकी कि वर्ग किस कुनी कि स्वस्था के बचना के बचन

वरनेको कृषी प्रयो ग च मूर्वकालको। एक्क्क्सरको इस्ति न च सरावनीऽनि च।।

— 'ली मूर्च पुत्रों की अपेक्षा एक ही बुजी पुत्र अच्छा है। एक ही कहाना विकास का विवास करता है। ताराध्य नहीं। अच्छा में बाप जैंके बाबू तथा वार्ष्य हैं का वीध्य ही संसार के किए करवानकर है और बारत माता को क्याने हव निर्में हुई बचा में जाप जैवी पुजारवा तत्तानों के ही बारतवा किया रही है। विक की आज तक कितने ही लीग चमुद के इस पार से बब पार नतके हैं, वर्ष्य के आपने ही अवती पूर्व नुकृति के बच्च से हमारे इस बाचीय हिन्दू वर्ष की व्यापन संस्थ के पार अप्य देशों में बिज कर विकास थी। नगता वाचा कर्मचा वाच्य का वाच्य कर्मचा वाच्य कर्मचा का वाच्य कर्मचा वाच्य कर्मचा क्यान वाच्य क्यान क्यान वाच्य क्यान क्यान वाच्य क्य

हमें बहु शुनकर बड़ी प्रस्ताना हुई कि वहां हिनाकर की नोच में बारकर विकास एक सक स्वापित करने का है और हमारी ईस्वर से प्रार्थना है कि आकार वह क्षेत्रने तकत हो। वकरावार्व ने भी अवनी बाच्चारितक विकास के क्यान् वारक के प्राचीन हिन्दू वर्ष के रक्तनार्व हिनाकर में बरिफाकर में एक का स्वापित किया वा। इसी प्रकार नार्व आवनी भी इच्छा दूर्व हो बाव तो काले बारकर्त्व का वहां किंद्र होता। इस का के स्वापित हो बावे से हम हुनाई निकासियों की क्षा आध्यात्मिक लाभ होगा और फिर हम इम वात का पूरा यत्न करेंगे कि हमारा प्राचीन धर्म हमारे वीच मे से धीरे धीरे लुप्त न हो जाय।

आदि काल से भारतवर्ष का यह प्रदेश तपस्या की भूमि रहा है। भारतवर्ष के वड़े वड़े ऋषियों ने अपना समय इसी स्थान पर तपस्या तथा साधना में विताया है, परन्तु वह तो अव पुरानी वात हो गयी और हमें पूर्ण विश्वास है कि यहाँ मठ की स्थापना करके कृपया आप हमें उसका फिर अनुभव करा देंगे। यहीं वह पुण्यभूमि है जो भारतवर्ष भर में पवित्र मानी जाती थी तथा यहीं सच्चे धर्म, कर्म, साधना तथा सत्य का क्षेत्र था, यद्यपि आज समय के प्रभाव से वे सब वाते नप्ट होती जा रही हैं। और हमें विश्वास है कि आपके शुभ प्रयत्नो द्वारा यह प्रदेश फिर प्राचीन धार्मिक क्षेत्र में परिणत हो जायगा।

महाराज, हम शब्दो द्वारा प्रकट नहीं कर सकते कि आपके यहाँ पघारने से हमको कितना हर्ष हुआ है। ईश्वर आपको चिरजीवी करे, आपको पूर्ण स्वास्थ्य प्रदान करे तथा आपका जीवन परोपकारी हो। आपकी आध्यात्मिक शक्तियों की उत्तरोत्तर उन्नति हो, जिससे आपके प्रयत्नो द्वारा भारतवर्ष की इस दुरवस्था का शीघ्र ही अन्त हो जाय।

लाला वदरी शा की ओर से पिडत हरिनाम पाडे ने और एक मानपत्र पढा। एक अन्य पिडत जी ने भी इस अवसर पर एक सस्कृत मानपत्र पढा। जितने दिन स्वामी जी अल्मोडे मे थे, उतने दिन वे शा जी के यहाँ अतिथि के रूप मे रहे थे।

स्वामी जी ने मानपत्रो का निम्नलिखित उत्तर दिया

स्वामी जी का भाषण

यह स्थान हमारे पूर्वजो के स्वप्न का देश है, जिसमे भारत जननी श्री पार्वती जी ने जन्म लिया था। यह वही पिवित्र स्थान है, जहाँ भारतवर्ष का प्रत्येक यथार्थ सत्य-पिपासु व्यक्ति अपने जीवन-काल के अन्तिम दिन व्यतीत करना चाहता है। इसी दिव्य स्थान के पहाडो की चोटियो पर, इसकी गुफाओ के भीतर तथा इसके कल-कल वहनेवाले झरनो के तट पर महर्षियो ने अनेकानेक गूढ भावो तथा विचारों को सोच निकाला है, उनका मनन किया है। और आज हम देखते हैं कि उन विचारों का केवल एक अश ही इतना महान् है कि उस पर विदेशी तक मुग्ध हैं तथा समार के घुरघर विद्वानो एव मनीपियो ने उसे अतुलनीय कहा है। यह वही स्थान है, जहाँ मैं वचपन से ही अपना जीवन व्यतीत करने की सोच रहा हूँ और जैसा तुम सब जानते हो मैंने कितनी हो वार इस बात को चेष्टा की है कि मैं यहाँ रह सकूँ। परन्तु उपयुक्त समय के न आने से, तथा मेरे सम्मुख बहुत सा कार्य

होते के कारण में इस परिण स्थान के विशिष्ट कि में अपने जीवन के जेन दिन हती निरिद्धान में मनेक मूनि रह चुके हैं, कहाँ कर्नन कर जन्म हुना मैं नह सब उस क्षेत्र के अब न कर ्रि मेरी किस्ती इन्कर है कि मैं पूर्व वालि में सब निमा रहूँ—मेकिन हाँ इसमी जावा करूर है सभा में मार्चना वी करता हूँ कि संवार के सम्ब सम स्थानों को क्षेत्र मही न्यांस होंगे।

इस प्रिम प्रवेश के निवासी कनुजो, पुत्र कीवों के वैरे इए कोट से काम के किए इपापूर्वक को अवंशायुक्त काल पुत्रों संनेकानेक कल्याव देता हूँ। परन्तु इस क्या मेरा क्या किसी देश के कार्य के सम्बन्ध में कुछ जी क्यान नहीं काहता। की जैसे निरित्स की एक कोबी के बाद कुछरी कोबी केरी दृष्टि के मेरी कार्य करने की समस्त इक्याएँ तथा मान को बैरे हुए के वीरे बीरे बाता से हीने सने बीर इस क्याब कर कि क्या कार्य हुआ है सभा अविक्य में क्या कार्य होना केरा क्या गास्त्रस मान की बीर बिज क्या जिल्ली विक्या हुने निरित्स क्याब्याह की के देता रहा है, जो इस स्थान के वात्यवरण में की प्रतिक्यात है की प्रित्ना निमाय में बाज की नहीं की क्याब्याहनी वरिद्याओं में कुछाई की वह मान है—-स्पास।

सर्वे बस्तु भवानियां भृति मूनां वैराज्यनेयान्यम्—"रव बंबार में अविने करतु में असे अरा है वह यह बनाव वेरान्य दे हो पूर हो बच्छा है, व्यक्ति व्यक्ति निर्मय हो सबना है। नावा है। नावा वह वैरान्य का हो स्थान है। निर्मय का बात करता है। निर्मय का बात करता है। निर्मय का बात करता है कि विदेशकों कर नाई। सामय में वहीं कहफर अपना भावत बनाव करता हूँ कि विदेशकों हिमान्य वैरान्य एवं स्थान के नूचक हैं तथा यह बच्चें कि विवस्त को हम सामयों को नविष्य के स्थान है। विश्व प्रकार हमारे पूर्व अपने वीवाय के स्थानकों को पूर्व देने गूनि स्थान हों। विश्व प्रकार हमारे पूर्व अपने वीवाय के स्थानकों के इन दिमान्य पर निर्मय हुए यह जाते के जाते प्रकार प्रविच्य में पूर्व वार्य की स्थान के स्थान करते हमें स्थान के स्थान के स्थान के स्थान करते हमें स्थान के स्थान करते हमें स्थान के स्थान करते हमें स्थान हमे स्थान हमें स्थान हमे स्थान हमें स

मनुप्य मात्र यह समझ लेगा कि केवल एक ही चिरन्तन धर्म है और वह है स्वय में परमेश्वर की अनुभूति, और शेप जो कुछ है वह सव व्यर्थ है। यह जानकर अनेक व्यग्न आत्माएँ यहाँ आयेंगी कि यह ससार एक महा बोखें की टट्टी है, यहाँ सव कुछ मिथ्या है और यदि कुछ सत्य है तो वह है ईश्वर की उपासना—केवल ईश्वर की उपासनाएँ।

मित्रो, यह तुम्हारी कृपा है कि तुमने मेरे एक विचार का जित्र किया है और मेरा वह विचार इस स्थान पर एक आश्रम स्थापित करने का है। मैंने शायद तुम लोगो को यह वात काफी स्पष्ट रूप से समझा दी है कि यहाँ पर आश्रम की स्थापना क्यो की जाय तथा ससार मे अन्य सब स्थानो को छोडकर मैंने इसी स्थान को क्यो चुना है, जहाँ से इस विश्ववर्म की शिक्षा का प्रसार हो सके। कारण स्पप्ट ही है कि इन पर्वतश्रेणियों के साथ हमारी हिन्दू जाति की सर्वोत्तम स्मृतियाँ सबद्ध हैं। यदि यह हिमालय घार्मिक भारत के इतिहास से पृथक् कर दिया जाय तो शेष बहुत कम रह जायगा। अतएव यही पर एक केन्द्र होना चाहिए--जो कर्मप्रवान न हो, वरन् शान्ति का हो, ध्यान-वारण का हो, और मुझे पूर्ण आशा है कि एक न एक दिन ऐसा अवश्य होगा। मैं यह भी आशा करता हूँ कि तुम लोगो से फिर और कभी मिलूँगा जब तुमसे वार्तालाप का इससे अच्छा अवसर होगा। अभी मैं इतना ही कहता हूँ कि तुमने मेरे प्रति जो प्रेमभाव दिखलाया है, उसके लिए मैं वडा कृतज्ञ हूँ और मैं यह मानता हूँ कि तुमने यह प्रेम तथा कृपा मुझ व्यक्ति के प्रति नही दिखायी है, वरन एक ऐसे के प्रति दिखायी है जो हमारे प्राचीन हिन्दू वर्म का प्रतिनिधि है। हमारे इस वर्म की भावना हमारे हृदयों मे सदैव वनी रहे। ईश्वर करे, हम सब सदैव ऐसे ही शुद्ध वने रहें, जैसे हम इस समय हैं तथा हमारे हुदयों में आध्यात्मिकता के लिए उत्साह भी सदैव इतना ही तीव रहे।

वैदिक उपदेश तास्विक और

जब स्वाबी जी के सरनोड़े में ठड़रने की अविव उनके वहां के मिनों ने उनके प्रार्थना की कि बाग इनका दुर्क स्वामी जी ने उनकी प्रार्थना वर विचार कर उन्हें बन्दी नावा में आवस्ता कुक किया परन्तु बीक ही बनने किया वर्ष ही वेर में उन्होंने यह अनुवक किया कि वैचे कैसे के बोबसे बन्दें उपनुत्ता सन्य तना वाक्य निकतने वाते के बाद बन्दें सामव नह अनुमान करने ने कि हिन्दी नावा ने व्याप्ताय की कि कठिनाई पड़ती है कहने कमें कि इस आवस्तान में स्वामी की की कुन्दें और सम्मनता वह अपने बंध का बहितीन जा। जनके व्याप्ताय में अविकृत प्रयोग से यह भी विज्ञ हो गया कि क्याप्ताय क्या की विचा के क्याप्ताय के स्वाप्तातीत तम्मावनारें हैं।

स्वामी थी ने और एक जावन इंग्लिब नकत में बडेबी में की दिसा की है नहीं सना के अध्यक्ष ने पुरक्षा रेजिमेन्ट के कर्तन पुत्री। उस वावन का विकर्ष की वैदिक उपवेश तारिक्त और व्यावहारिक जिसका सार्यक इस जनगर हैं

की अमूल्य निधि भी दी है जो उसी प्रणाली का फल है। स्वभावत इस विपय के वाद, जो किसी भी हिन्दू को अत्यन्त प्रिय है, स्वामी जी आध्यात्मिक गुरु होने के नाते उस समय मानो आध्यात्मिकता के शिखर पर ही पहुँच गये, जब वे आत्मा तथा ईश्वर के सम्वन्ध की चर्चा करने लगे, जब यह दर्शाने लगे कि आत्मा ईश्वर से एकरूप हो जाने के लिए कितनी लालायित रहती है तथा अन्त मे किस प्रकार ईश्वर के साथ एकरूप हो जाती है। और कुछ समय के लिए सचमुच ऐसा ही भास हुआ कि वक्ता, वे शब्द, श्रोतागण तथा सभी को अभिभूत करनेवाली भावना मानो सब एकरूप हो गये हो। ऐसा कुछ भान ही नही रह गया कि 'मैं' या 'तू' अथवा 'मेरा' या 'तेरा' कोई चीज है। छोटी छोटी टोलियाँ जो उस समय वहाँ एकत्र हुई थी, कुछ समय के लिए अपने अलग अलग अस्तित्व को भूल गयी तथा उस महान् आचार्य के श्री मुख से निकले हुए शब्दो द्वारा प्रचड आध्यात्मिक तेज मे एकरूप हो गयी, वे सब मानो मत्रमुख से रह गये।

जिन लोगों को स्वामी जी के भाषण सुनने का बहुधा अवसर प्राप्त हुआ है, जन्हें इस प्रकार के अन्य कई अवसरों का भी स्मरण हो आयेगा, जब वे वास्तव में जिज्ञासु तथा ध्यानमग्न श्रोताओं के सम्मुख भाषण देने वाले स्वय स्वामी विवेकानन्द नहीं रह जाते थे, श्रोताओं के सब प्रकार के भेद-भाव तथा व्यक्तित्व विलुप्त हो जाते थे, नाम और रूप नष्ट हो जाते थे तथा केवल वह सर्वव्यापी आत्म-तत्त्व रह जाता था, जिसमें श्रोता, वक्ता तथा उच्चारित शब्द वस एकरूप होकर रह जाते थे।

मिक

(तिवासकोट में दिना हुआ जावन)

पंजान तथा कारनीर से निर्मयण मिलने पर स्थानी
की माना की। कारनीर में ने एक न्यूनि से स्थाना क्यम कर की
मरेस तथा उनके बादनों ने स्थानी भी के कार्य की कही कराइन कि कि माना
ने कुछ दिनों तक नदी राजकपियी और सम्भू में रहे, यहां कराइनि को कार्यक्रिकी
व्यास्थान दिया। किर यह विवासकोट वसे और वहां कराँनि की कार्यक्रिकी
एक जानवान अनेवी में बा और एक हिन्दी में। देश्यी कार्यक्रिकी
मा चिन्दा जिवका संस्थित विवास नीचे दिया था रहां है

संसार में किराने वर्ग हैं करकी जगायना प्रचाणी में विविधक होते वे अस्तुवा एक ही हैं। किसी किसी श्वान पर क्रोब ननियों का नियोंन है में उपासना करते हैं, कुछ कोन अभिन की वनावना करते हैं। कियी कियी कोग मृति-पूचा करते हैं तथा कितने ही बाधनी हैम्बर के अरिवान में ही स्थि नहीं करते। ये सन ठीक है। इन दसमें प्रयम विनित्तता विस्तान है, निर्णाहि प्रत्यंक वर्त के साथ, उनके मूक्त स्थान जनके वास्त्रविक बस्त के अगर विकार कर देखें तो नंसर्वता नमिस हैं। इस प्रकार के भी वर्ग **है को नैरनरोनालक की** मानम्यकता ही नहीं स्पीकार करते। बही न्या वे देश्वर का बरिकार ची नहीं भागते । किन्तु तुम वेकोरो वे सभी वर्मावकम्बी सावु-महास्थाओं की ईरवर की कींके थपालना अस्ते हैं। बीज वर्ग इत बात का उस्तेवनीय ज्वाहरण है। वनित वर्षी कर्यों में है, कही इंस्कर भक्ति है तो कही महात्माओं के प्रति कवित का वालिय है है त्त्रजी क्याह इस जनिन-स्था उपासना का सर्वोपरि प्रयाप देखा बारा है। साम-काम की अपेक्षा मक्ति-साम करता सहय है। बाल-बाम करने में फरिन संस्थान और क्युकूर परिस्थितियों की आवस्त्वता होती है। क्रियर सर्वया स्वस्य पर्वे रोजबूल न होने से तथा मन वर्षणा विषयों से बनातका न होने से बीच का अल्लाक नहीं किया था सकता किन्द्र सनी वनस्थाओं के बोल बड़ी वरणका वे व्यक्ति धावना कर सकते हैं। मन्तिमार्य के बाचार्य शाक्षिण ऋषि ने कहा है कि दैस्तर के, प्रति, व्यक्तिक, वनपुता, को, प्रक्तिः कार्तुः है। वासूतः में जी, व्यक्ति कार, व्यक्ति हैं। वर्षि किसी व्यक्ति को एक बिन मोकन न मिने दो को व्यक्तिक हैं विदेश हैं विकास भी मृत्यु होने पर करको सैती अन्त्रमा होती है! जो कक

उनके भी प्राण भगवान् के विरह में इसी प्रकार छटपटाते हैं। भितत में यह वडा गुण है कि उसके द्वारा चित्त शुद्ध हो जाता है और परमेश्वर के प्रति दृढ भित्त होने से केवल उसीके द्वारा चित्त शुद्ध हो जाता है। नाम्नामकारि बहुधा निजसर्व-शिक्त '— 'हे भगवन् तुम्हारे असख्य नाम है और तुम्हारे प्रत्येक नाम में तुम्हारी अनन्त शिवत वर्तमान है। और प्रत्येक नाम में गम्भीर अर्थ गीमत है। तुम्हारे नाम उच्चारण करने के लिए स्थान, काल आदि किसी भी चीज का विचार करना आवश्यक नही। हमें सदा मन में ईश्वर का चिन्तन करना चाहिए और इसके लिए स्थान, काल का विचार नहीं करना चाहिए।

ईश्वर विभिन्न साघकों के द्वारा विभिन्न नामों से उपासित होते हैं, किन्तु यह भेद केवल दृष्टिमात्र का है, वास्तव में कोई भेद नहीं है। कुछ लोग सोचते हैं कि हमारी ही साधना-प्रणाली अविक कार्यकारी हैं, और दूसरे अपनी साधना-प्रणाली को ही मुक्ति पाने का अधिक सक्षम उपाय बताते हैं। किन्तु यदि दोनों की ही मूल भित्ति का अनुसन्धान किया जाय तो पता चलेगा कि दोनों ही एक है। शैंव शिव को ही मर्वापेक्षा अधिक शक्तिशाली समझते हैं। वैष्णव विष्णु को ही सर्वशक्तिमान मानते हैं, देवी के उपासकों के लिए देवी ही जगत् में सबसे अधिक शक्तिशालिनी हैं। प्रत्येक उपासक अपने सिद्धान्त की अपेक्षा और किमी वात का विश्वास ही नहीं करता, किन्तु यदि मनुष्य को स्थायी भिक्त की उपलब्धि करनी है तो उसे यह देष-बुद्धि छोडनी ही होगी। द्वेष भिक्त-पथ में वडा बावक है—जो मनुष्य उसे छोड सकेगा, वही ईश्वर को पा सकेगा। तब भी इष्ट-निष्ठा विशेष रूप से आवश्यक है। भक्तश्रेष्ठ हनुमान ने कहा है

श्रीनाथे जानकीनाथे अभेद परमात्मिन। तथापि मम सर्वस्व राम कमललोचन ॥

— 'मैं जानता हूँ, जो परमात्मा लक्ष्मीपित हैं, वे ही जानकीपित हैं, तथापि कमललोचन राम ही मेरे सर्वस्व हैं।' प्रत्येक मनुष्य का स्वभाव जन्म से ही औरो से भिन्न होता है और वह तो उसके साथ बना ही रहेगा। समस्त ससार किसी समय एक धर्मावलम्बी नहीं हो सकता, इसका मुख्य कारण यही भावों मे विभिन्नता है। ईश्वर करे, ससार कभी भी एक वर्मावलम्बी न हो। यदि कभी ऐसा हो जाय तो ससार का सामजस्य नष्ट होकर विश्व खलता था जायगी। अस्तु, मनुष्य को अपनी ही प्रकृति का अनुसरण करना चाहिए। यदि मनुष्य को ऐसे गुरु मिल

१. श्री कृष्ण चैतन्य।

भागें को उसको बसीके मानलुक्य मार्च पर बद्धवर मनुष्य उन्नति करने में धमर्व होया। जनको जहाँ वाली करती होती। यो व्यक्ति क्रिय एवं पर काले की चक्को देना चाहिए। किन्तु अदि इन उसे दूसरे वार्य पर नह उसके पास जो कुछ है, उसे भी को बैठेना वह किसी विस माति एक नगुष्म का वेहरा हुतरे के वेहरे हे विस होता मनुष्य की प्रकृति दूसरे की प्रकृति से निवा होती है। किसी प्रकृति के ही अनुसार ककने देने में क्या आपत्ति 🕯 ? एक ककी है—सदि उसके बहाब को ठीक कर नहीं को **क**री नारा सनिक तेन हो जायमी और नेन वह बाबना । किन्तु ननि की विसा को करक कर उसे दूबची विचा में प्रवाहित करने का तो तुम यह परिचाम देखोंने कि उसका परिमान झीन हो जानमा मी कम हो बायला । यह बौधन एक वर्षे महत्त्व की बीख है। बदः वर्षे भाव के अनुसार ही चलाना चाहिए। पास्त में निषित्र वर्षी ! महीं वा बरन् प्रत्येक वर्ग स्थाबीन भाव से बपना कार्य करता 🐠 🛲 यहाँ जमी तक प्रकृत वर्गनाव बना है। इब स्थान पर वह बात की व्यक्त विज्ञान होगी कि विभिन्न वर्गों में तब विशेष चत्पन्न होता है, वब मनुष्य वह विश्वाद कर लेवा है कि साथ का मूल मन मेरे ही पास है और वो मनुष्य मूझ वैका निकार की करता वह मूर्ज है। मीर हुचरा स्पनित तीचता है कि समुक स्पन्ति होंनी 🕏 स्पीर्क बगर वह ऐसा न होता तो मेरा बनुवमन करता।

नित इस्तर की नह कला होती कि सभी लोग एक ही वर्त का व्यवस्था करें तो इसने निर्मास करों को उत्पाद कर क्योंने करों होती? धन कोनों को एक वर्णानक की काने ने किए ननेक प्रकार के क्योंने नीर चेन्द्राई हुई किन्द्र इसके कोई क्या नहीं हुना? तकनार के चोर से जिस स्वान पर कोनों को एक वर्णानक नी कर्की की केंद्रा की क्या है। चार भी पहाँ भी एक की जनह वस वनों को उत्पादि हो बन्द्री की कर्की की क्या प्रमान है। समस्य संवार में सबके अनुकृत एक वर्ग नहीं ही कर्की किना तथा प्रविक्तिया इन वो धिन्तानों के अनुक्त ननक है। वाल क्या प्रविक्ता इन वो धिन्तानों के अनुक्त ननक है। वाल क्या है। वाल क्या क्या है। वाल क्य

ईश्वर करे, भारतवर्ष मे कभी ऐसी अवस्था न उत्पन्न हो। अत मनुष्यत्व कायम रखने के लिए एकत्व मे अनेकत्व की आवश्यकता है। सभी विषयो मे इस अनेकत्व या विविधता की आवश्यकता है, कारण जितने दिन यह अनेकत्व रहेगा, उतने ही दिन जगत् का अस्तित्व भी रहेगा। अवश्य ही अनेकत्व या विविधता कहने से केवल यह अर्थ नहीं समझना चाहिए कि उनमे छोटे-बड़े का अन्तर है। परन्तु यदि सब जीवन के अपने अपने कार्य को समान अच्छाई के साथ करते रहें, तब भी विविधता वैसे ही वनी रहेगी। सभी धर्मों मे अच्छे अच्छे लोग है, इसलिए सभी धर्म लोगो की श्रद्धा को अपनी ओर आकर्षित करते हैं, अतएव किसी भी धर्म से घृणा करना उचित नहीं।

यहाँ पर यह प्रश्न उठ सकता है—जो धर्म अन्याय की पुष्टि करे, क्या उस धर्म के प्रिति भी सम्मान दिखाना होगा? अवश्य ही इस प्रश्न का उत्तर 'नहीं' के सिवा दूसरा क्या हो सकता है? ऐसे धर्म को जितनी जल्दी दूर किया जा सके उतना ही अच्छा है, कारण उससे लोगो का अमगल ही होगा। नैतिकता के अपर ही सब धर्मों की मित्ति प्रतिष्ठित है, सदाचार को धर्म की अपेक्षा भी उच्च स्थान देना होगा। यहाँ पर यह भी समझ लेना चाहिए कि आचार का अर्थ वाह्य और आम्यन्तिरक दोनो प्रकार की शुद्धि से है। जल तथा अन्यान्य शास्त्रोक्त वस्तुओं के प्रयोग से शरीर-शुद्धि हो सकती है, आम्यान्तर शुद्धि के लिए मिथ्या भापण, सुरापान एव अन्य गहित कार्यों का त्याग करना होगा। साथ ही परोपकार भी करना होगा। केवल भद्यपान, चोरी, जुआ, झूठ बोलना आदि असत् कार्यों के त्याग से ही काम न चलेगा। इतना तो प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है। इतना करने से मनुष्य किसी प्रशसा का पात्र न हो सकेगा। अपने कर्तव्य-पालन के साथ साथ दूसरों की कुछ सेवा भी करनी चाहिए। जैसे तुम आत्मकल्याण करते हो, वैसे दूसरों का भी अवश्य कल्याण करी।

अव मैं भोजन के नियम के सम्बन्य में कुछ कहना चाहता हूँ। इस समय भोजन की समस्त प्राचीन विविधों का लोप हो गया है। लोगों में एक यही घारणा विद्यमान है कि 'इसके साथ मत खाओ, उसके साथ मत खाओ।' सैंकड़ों वर्ष पूर्व भोजन सम्बन्धों जो सुन्दर नियम थे, उनमें बाज केवल छुआछूत का नियम ही बचा है। भास्त्र में भोजन के तीन प्रकार के दोप लिन्ने हैं — (१) जाति दोप— जो खाद्य पदार्थ स्वमाव से हो अगुद्ध हं, जैसे प्याज, लहमुन बादि। यह जाति-दुप्ट पाद्य हुआ। जो व्यक्ति इन चीजों को अधिक माना में बाना है, उसमें काम-वासना बढ़ती है जीग वह अनैतिक कार्यों में प्रवृत्त हो नकना है, जो ईश्वर तथा मनुष्य की दृष्टि में नब प्रवाद से घृणित है। (२) पन्दे तथा कीई-मकोटा ने

विवेदशाय प्राहित्य

दूपित आहार को निमित्तवीय के कुता कहते हैं। इस किए ऐसे स्थान में मोजन करना होगा को खुव दोप —-दुष्ट व्यक्ति से कुना हुआ खाब पदार्थ की स्वाप्त का जब खाने से मन में अपनिय भाव पैदा होते हैं। यदि वह व्यक्ति सम्पट एवं कुकर्मी हो तो उत्तके हाथ का

হন্ত লগৰ হল ধৰা ৰাজী तो पिर्फ़ रही बात का हुठ गीजूर है कि जेवी से जैवी हान का कुमा न कार्यने भाडे नड व्यक्ति फिल्मा ही अविक माचरम का क्यों न हो। इन सब नियमों की किस सीति क्वेन्स होती के किस्सी प्रमान किया हतवाई की दूकान पर बाकर देखने के मिल बाववा र निकारी कि मनिसर्ग तब और नगननाती हुई तब जीवों पर बैठवी 🐉 🖼 🕮 चकुकर मिठाई के उत्पर पहली है और इक्साई के काहे कांकि का करि हैं। पनों नहीं सन करावनेवाके मिसकर कहते कि दुकान के कीका विकेश इम भोप मिठाई न बरीदने। ऐसा करने से मनिवार्ग काक नवार्ष कर व कि एवं अपने साम हैंचा तथा अन्तात्व संकामक बीजारियों के कीडाई न का किसी भोजन के निवसों में हमें तुवार करना चाहिए, किन्तु इन क्यांने व कर क्यांकी के माने की ही जोर कमका बक्षतर हुए हैं। मनुस्मृति में किया है कर्ण में कुल्य न चाहिए, फिल्तु इस नदियों में इर प्रकार का मैका फेंक्से हैं। इस क्ष्म कार्क 🔻 विवेचना करने पर स्पष्ट प्रतीत होता है कि बाह्य सीच की विवेच वास्तरमण्डी है। बास्तकार मी इस बात को जली मौति बालते थे। किन्तु इस करन का वर्ष पनित-अपनित निवारों का प्रकृत सहैका कुन्त ही नवा है इस समय कार्य नावस्वर मात्र केव है। जोर्रो कस्पर्टी मतवासी अपराधिकों की **इस कोव** व^{स्पर्} आदि-बन्दु स्वीकार कर लेंगे. किन्दु तक एक जन्म वादीन अनुन्य **निनी** नीर्च भावीय व्यक्ति के ताथ और उठीके समानः सम्माननीय हैं। वैक्कर **च**िक दो भड़ जाति च्युत कर दिया जानगा और फिर नड़ स्था के लिए साँख मान किया चायना। यह मचा हमारे रेच के किय विनासकारी विक हुई हैंच करतु, यह स्पष्ट समझ केना चाहिए कि पापी के वसर्व से पान *कीर सामू* के संसर्व में साबुद्धा जाती. है. जीर जसत् संतर्व का दूर के परिदृहर क**ण्या ही का**ड़ी सीय है।

माभ्यन्तरिक युद्धि नहीं स्विक दुस्तर कार्य है। साम्बक्तिक पुद्धि के क्रिय् सत्त्व भावन निर्मत निरम्भ और अनावक्तर व्यक्तिकों की सावस्थकता है। किन्तु क्या इस वर्षका सत्त्व बोलके हैं।

कि कोई मनुष्य अपने किसी काम के लिए किसी वनी व्यक्ति के मकान पर जाता है और उसे 'गरीव परवर,' 'दीनवन्वु' आदि वडे वडे विशेषणो से विभूषित करता है, चाहे वह घनी व्यक्ति अपने मकान पर आये हुए किसी गरीब व्यक्ति का गला ही क्यो न काटता हो। अत ऐसे घनी व्यक्ति को गरीव परवर, दीनवन्यु कहना स्पष्ट झूठ है और हम ऐसी वातें कहकर ही अपने मन को मिलन करते हैं। इसीलिए शास्त्रो मे लिखा है कि यदि कोई व्यक्ति वारह वर्ष तक सत्य भाषणादि के द्वारा चित्तशुद्धि करे और वारह वर्ष तक यदि उसके मन मे कोई खराव विचार न आये तो वह जो कहेगा, वही सत्य निकलेगा। सत्य मे ऐसी ही अमोघ शक्ति है, और जिसने वाह्य और आम्यन्तरिक शुद्धि की है वही भिक्त का अधिकारी है। पर भिक्त की विशेषता इस वात मे है कि वह स्वय मन को बहुत शुद्ध कर देती है। यद्यपि यहूदी, मुसलमान तथा ईसाई बाह्य शौच को हिन्दुओ की तरह इतना विशेष महत्त्व नही देते, तथापि वे भी किसी न किसी प्रकार से वाह्य शौच का अवलम्बन करते ही है--उन्हें भी मालूम हो गया है कि बाह्य शौच की किमी न किसी परिमाण मे आवश्यकता है। यद्यपि यहूदियो मे मूर्ति-पूजा निषिद्ध थी, पर उनका भी एक मन्दिर था। उस मन्दिर मे 'आर्क' नामक एक सन्दूक रखी हुई थी और उस सन्दूक के भीतर 'मूसा के दस ईव्वरादेश' सुरक्षित रखे हुए थे। इस सन्दूक के ऊपर विस्तारित पक्षयुक्त दो स्वर्गीय दूतो की मूर्तियाँ वनी थी, और उनके ठीक वीच मे वे वादल के रूप मे ईश्वर के आविर्भाव का दर्शन करते थे। बहुत दिन हुए, यहूदियो का वह प्राचीन मन्दिर नष्ट हो गया, किन्तु उनके नये मन्दिरो की रचना ठीक इसी पुराने ढग पर हुई है, और इन मन्दिरों में सन्दूक के भीतर वर्म-पुस्तकों रखी हुई हैं। रोमन कैथोलिक और यूनानी ईसाइयो मे कुछ रूपो मे मूर्ति-पूजा प्रचलित है। वे ईसा की मृर्ति और उनके माता-पिता की मूर्तियो की पूजा करते हैं। प्रोटेस्टेन्टो मे मूर्ति-पूजा नहीं है, किन्तु वे भी ईश्वर को व्यक्तिविशेष समझकर उपासना करते हैं। यह भी मूर्ति-पूजा का रूपान्तर मात्र है। पारसियो और ईरानियो मे अग्नि-पूजा खूब प्रचलित है। मुसलमान अच्छे अच्छे पीरो-फकीरो की पूजा करते हैं और नमाज के समय कावे की ओर मूँह करते हैं। यह सब देखकर जान पडता है कि घर्म-सावना की प्रयमावस्था में मनुष्यों को कुछ वाह्य अवलम्बनो की आवश्यकता पडती है। जिस समय मन खूब शुद्ध हो जाता है, उस समय सूक्ष्म से सूक्ष्म विषयो मे चित्त एकाग्र करना सम्भव हो सकता है।

'जव जीव ब्रह्म से एकत्व का प्रयत्न करता है, यह सर्वोत्तम है, जब घ्यान का अभ्यास किया जाता है, यह मध्यम कोटि है, जब नाम का

विवेदानच प्राहित्व

रूपित बाहार को निमित्तदोव से कुनत नक्ते हैं। इस किए एसे स्वान में जोवन करना होना जो कुन दोप — दुष्ट व्यक्ति से कुना हुआ बाज पदाने का अन बाने से मन में बपविष घान गैवा होते हैं। यदि वह स्मन्ति कम्पट एवं कुकमी हो तो उसके हाने का

इस समय इन सब बाखों तो सिर्फ इसी बात का हठ मौजूद है कि जेंची के जेंची बादी का में 🙌 हान का कृता न तार्वेर चाहे नह व्यक्ति किस्ता ही **व्यक्ति कार्वेर** नि आचरन का नयों न हो। इस तुब निक्मों की किन्तु भारित क्लेका होती के किन्ती प्रमाण किसी इक्ताई की दूकान पर आकर देवने हैं निक पायला । विकास विकास कि मनिवर्ग सब बोर भनमनाती हुई सब चीचों पर देखी 🐍 पन्ने 🖛 🚭 चड़कर मिठाई के ऊपर पड़ती है और इसवाई के कपड़े स्वरंख आक्रकार की हैं। नर्मों नहीं सब खरीरनेवाले मिलकर कहते कि दूकान में बीका किसे कार्की हम सोन मिठाई न करीबेंगे। ऐसा करने से मक्खिन आब प्रवार्थ पर व किंकिकी एवं अपने साव हैंका तवा अस्थान्य संत्रमनक बीमारिजों के कोडान्तु व *का कंडिकेर* मोजन के नियमों में इसे मुबार करना चाहिए, किन्तु इस क्वार्त स कर कार्या के मार्ग की ही बोर कमत अधतर हुए हैं। मनुस्मृति में किया है, 🕶 में कुल्ल न चाहिए, किन्तु हम नदियों में हर प्रकार का मैका केक्ते हैं। इव बच कर्यों 🖷 विवेचना करने पर स्पष्ट प्रतीत होता है कि बाह्य बीच की क्विबेच वापनामर्थी है। सास्त्रकार मी इस बात को मकी शांति जानते के। किन्तु इस बनव वर्ग ^{सब} थवित-अपनित्र विवारों का प्रकृत जहेंका कृत्त हो क्या 🐍 इस अनव जवन बादम्बर मात्र देव है। चोरों सम्पर्टी सववाजी बपरावित्रों को इन जोने वर्गी आदि-सन्बु स्वीकार कर बेंचे. किन्तु वदि एक क्रम्ब बत्तीय सनुष्य किनी ^{सीचे} बाटीय स्पन्ति के साथ जो उत्तीके समान - सम्माननीय है, वैडकर ^{साके,} तो वह भाति च्युत कर दिना भारता और फिर नह सवा के किए प्रक्रिय मान किया जामना। सह प्रना इसारे देश के फिए किनाक्कारी किस हुई हैं। करतु, वह स्पष्ट समझ सेना वाहिए कि पापी के तसर्व है पाप और सामु 🦥 संसर्ग से सामृता बाती है और अस्त् संसर्ग का दूर से परिदार करना ही नास भौत है।

आध्यानिक सुद्धि कही अधिक दुस्तर कार्य है। बाध्यान्तरिक सुद्धि के किए स्तर भागन निर्मन विश्नन और बचायक्त व्यक्तिनों के देख कार्य की बायक्तकता है। किन्तु नमा इन दर्गया क्ल बोक्के हैं? बन्धकार्य के दे कि कोई मनुष्य अपने किसी काम के लिए किसी बनी व्यक्ति के मकान पर जाता है और उसे 'गरीव परवर,' 'दीनवन्व' आदि वडे वडे विशेषणों से विभूपित करता है, चाहे वह धनी व्यक्ति अपने मकान पर आये हुए किसी गरीव व्यक्ति का गला ही क्यो न काटता हो। अत ऐसे घनी व्यक्ति को गरीव परवर, दीनवन्व कहना स्पप्ट झूठ है और हम ऐसी वाते कहकर ही अपने मन को मिलन करते है। इसीलिए शास्त्रो मे लिखा है कि यदि कोई व्यक्ति बारह वर्ष तक सत्य भाषणादि के द्वारा चित्तशुद्धि करे और वारह वर्ष तक यदि उसके मन मे कोई खराव विचार न आये तो वह जो कहेगा, वही मत्य निकलेगा। सत्य मे ऐसी ही अमोघ शक्ति है, और जिसने वाह्य और आभ्यन्तरिक शुद्धि की है वही भिक्त का अधिकारी है। पर भिक्त की विशेषता इस वात मे है कि वह स्वय मन को वहुत शुद्ध कर देती है। यद्यपि यहूदी, मुसलमान तथा ईसाई वाह्य शौच को हिन्दुओ की तरह इतना विशेष महत्त्व नही देते, तथापि वे भी किसी न किसी प्रकार से वाह्य गौच का अवलम्बन करते ही हैं—उन्हे भी मालूम हो गया है कि बाह्य शीच की किसी न किसी परिमाण मे आवश्यकता है। यद्यपि यहूदियो मे मूर्ति= पूजा निषिद्ध थी, पर उनका भी एक मन्दिर था। उस मन्दिर मे 'आर्क' नामक एक सन्दूक रखी हुई थी और उस सन्दूक के भीतर 'मूसा के दस ईश्वरादेश' मुरिक्षत रखे हुए थे। इस सन्दूक के ऊपर विस्तारित पक्षयुक्त दो स्वर्गीय दूतो की मूर्तियाँ बनी थी, और उनके ठीक बीच मे वे वादल के रूप मे ईश्वर के आविर्भाव का दर्शन करते थे। बहुत दिन हुए, यहूदियो का वह प्राचीन मन्दिर नष्ट हो गया, किन्तु उनके नये मन्दिरो की रचना ठीक इसी पुराने ढग पर हुई है, और इन मन्दिरों में सन्दूक के भीतर वर्म-पुस्तकें रखी हुई हैं। रोमन कैथोलिक और यूनानी ईसाइयो मे कुछ रूपो मे मूर्ति-पूजा प्रचलित है। वे ईसा की मूर्ति और उनके माता-पिता की मूर्तियो की पूजा करते हैं। प्रोटेस्टेन्टो मे मूर्ति-पूजा नहीं है, किन्तु वे भी ईश्वर को व्यक्तिविशेष समझकर उपासना करते हैं। यह भी मूर्ति-पूजा का रूपान्तर मात्र है। पारसियो और ईरानियो मे अग्नि-पूजा खूव प्रचलित है। मुसलमान अच्छे अच्छे पीरों-फकीरो की पूजा करते हैं और नमाज के समय कावे की ओर मूँह करते हैं। यह सव देखकर जान पडता है कि घर्म-सावना की प्रथमावस्था मे मनुष्यों को कुछ वाह्य अवलम्बनों की आवश्यकता पडती है। जिस समय मन खूब शुद्ध हो जाता है, उस समय सूक्ष्म से सूक्ष्म विजयों में चित्त एकाग्र करना सम्मव हो सकता है।

'जव जीव ब्रह्म से एकत्व का प्रयत्न करता है, यह सर्वोत्तम है, जव घ्यान का अम्यास किया जाता है, यह मध्यम कोटि है, जब नाम का चप किया जाता है, यह निम्म कोटि है और बाह्य पूजा निम्नाहिनिम्न है।

किन्तु इस स्थान पर यह अच्छी दरह समझ छेना होगा कि बाझ पूजा के निम्ताविनिम्न होने पर भी उसमें कोई पाप नहीं है। जो स्पक्ति जैसी उपासना कर सकता है, असके सिए वहीं ठीक है। यदि असे अपने पम से निवृत्त किया परा धो बह बपने करमाम के किए, अपने उद्देश्य की धिक्कि के सिए पूर्वरे किसी मार्य का वनसम्बन करेगा। इसस्पिए यो मूर्ति-पूजा करते 🕻, सनकी निन्दा करता उचित नहीं । वे उसति की विश्व शीड़ी तक वड़ चुके हैं, उनके किए वही भावस्पक है। जानी जनों को इस सब व्यक्तियों को अपसर होने में सहायता करने का प्रयत्न करना चाहिए किन्तु चपासमा प्रमानी को केकर सगड़ा करने की बाबस्यकता नहीं है। कुछ सोग मन मौर कोई पुत्र की प्राप्ति के किए ईस्वर की स्पासना करते हैं और अपने को बड़े मागवत समझते हैं किन्तु मह बास्तविक मक्ति नहीं **६**—वे कोस मी सक्वे माधवठ नहीं है। अगर वे सुप कें कि वसुक स्वान पर एक सामु आमा है और वह विवि का सीना बनावा है वो ने वह के वह वहाँ एक म हो आयों । विस पर भी वे अपने को मागवत कहने में अण्यित कहीं होते। पुत्र प्राप्ति के लिए ईस्वरोपासना की भनित नहीं कह सकते बनी होने के किए र्वस्वरोपासना को मन्ति नहीं कह सकते स्वर्ग-काम के सिए विकरोपासना का भक्ति मही कह सकते यहाँ यक कि तरक की यंत्रका से कूटने के किए की नगी ईस्वरोगासना का भी मन्ति नहीं कह सकते। भय वा कोम से कमी भन्ति की उत्पत्ति नहीं हो सकतो । वे ही सक्के भागवत हैं, जो कह सकते हैं--- हे जगदीहबर ! मैं वन वन परम सुन्दरी स्त्री बववा पाकित्य कुछ भी नहीं चाइद्या । हे ईस्वर मैं प्रत्येक जरम में आपकी बहेपुकी अनित चाहता हूँ। " निस समय यह बबस्वा प्राप्त होती है, उस समय मनुष्य सब बीजों में ईस्वर को तबा ईशवर में सब बीजों को देवने कमशा है। उसी समय उसे पूर्ण मस्ति प्राप्त होती है। उसी समय नह बद्धा से केकर कीटायु तक सभी अस्तुओं में किरमू के दर्शन करता है। तभी अह पूरी तर्थ समझ सकता है कि ईस्बर के मतिरिक्त ससार में और कुछ नहीं है और केवल तभी वह अपने को हीम से हीन समझकर मवार्च भक्त की मांति ईववर

कत्तनो बद्दासवृधाको ध्यानकावस्तु मध्यमः।
स्तुतिर्वपोऽवधी वाको बाह्यपुत्रावमावमाः। महानिर्वाच तंत्र १४३१९२।।

२ न वर्तन जर्मन च सुन्वरी कविता वा वधवीज कामधे । भन वस्त्रीत वस्मशीववरे नवतावृत्रक्तिरहेतुकी स्वधि॥

की उपासना करता है। उस समय उसे बाह्य अनुष्ठान एव तीर्थ-यात्रा आदि की प्रवृत्ति नही रह जाती—वह प्रत्येक मनुष्य को ही यथीर्थ देवमन्दिरस्वरूप समझता है।

शास्त्रों में मिनत का नाना प्रकार से वर्णन किया गया है। हम ईश्वर को अपना पिता कहते हैं, इसी प्रकार हम उसे माता आदि भी कहते हैं। हम लोगो मे मिक्त की दृढ स्थापना के लिए इन सम्बन्वों की कल्पना की गयी है, जिससे हम ईश्वर के अधिक सान्निष्य और प्रेम का अनुभव कर सकें। ये शब्द अत्यन्त प्रेमपूर्ण है। सच्चे घार्मिक ईश्वर को अपने प्राणो से भी अधिक प्यार करते हैं, इसलिए वे उसे माता-पिता कहे बिना नही रह सकते। रासलीला मे राघा और कृष्ण की कथा को लो। यह कथा भक्त के यथार्थ भाव को व्यक्त करती है, क्योंकि ससार मे स्त्री-पुरुष के प्रेम से अधिक प्रबल कोई दूसरा प्रेम नहीं हो सकता। जहाँ इस प्रकार का प्रवल अनुराग होगा, वहाँ कोई भय, कोई वासना या कोई आसक्ति नहीं रह सकती--केवल एक अच्छेद्य बन्धन दोनो को तन्मय कर देता है। माता-पिता के प्रति सन्तान का जो प्रेम है वह भयमिश्रित है, कारण उनके प्रति उसका श्रद्धा-भाव रहता है। ईश्वर सृष्टि करता है या नही, वह हमारी रक्षा करता है या नहीं, इस सबसे हमारा क्या मतलब है और इसकी हम क्यो चिन्ता करें? वह हम लोगो का प्रियतम, आराध्य देवता है, अत मय के माव को छोडकर हमे उसकी उपासना करनी चाहिए। जिस समय मनुष्य की सब वासनाएँ मिट जाती हैं, जिस समय वह और किसी विषय का चिन्तन नहीं करता, जिस समय वह ईश्वर के लिए पागल हो जाता है, उसी समय मनुष्य ईश्वर से वस्तुत प्रेम करता है। सासारिक प्रेमी जिस भाँति अपने प्रियतम से प्रेम करते हैं, उसी प्रकार हमें ईश्वर से भी प्रेम करना होगा। कृष्ण स्वय ईश्वर थे, राघा उनके प्रेम मे पागल थी। जिन ग्रन्थो मे राघा-कृष्ण की प्रेमकथाएँ वर्णित हैं, उन्हें पढो तो पता चलेगा कि ईश्वर से कैसे प्रेम करना चाहिए। किन्तु इस अपूर्व प्रेम के तत्त्व को कितने लोग समझते हैं ? बहुत से ऐसे मनुष्य है जिनका हृदय पाप से परिपूर्ण है, वे नही जानते कि पवित्रता या नैतिकता किसे कहते हैं। वे क्या इन तत्त्वो को समझ सकते हैं ? वे किसी भाँति इन तत्त्वो को समझ ही नही सकते। जिस समय मन से सारे सासारिक वासनापूर्ण विचार दूर हो जाते हैं और जब निर्मल नैतिक तथा आच्यात्मिक भाव-जगत् मे मन की अवस्थिति हो जाती है, उस समय वे अशिक्षित होने पर भी शास्त्र की अति जटिल समस्याओं के रहस्य को समझने मे समर्थ होते हैं। किन्तु इस प्रकार के मनुष्य ससार मे कितने हैं या हो सकते हैं ? ऐसा कोई धर्म नहीं हैं जिसे लोग विकृत न कर दें। उदाहरणार्थ ज्ञान की

हाई देकर कीण मनामास ही कह सकते हैं कि बारमा जब देह से सम्पूर्णतमा । एक है, तो पेह बाहे जो पाप करें, आरमा एस कार्म में सिप्त मही हो सकती। पिर वे ठीक तरह से पर्म का मनुसरण करते तो हिन्दू, मुससमान देंसाई बवना काई भी दूसरा वर्षावसम्बी क्यों न हो सभी पित्रता के बवतारस्वस्य होते। केन्तु ममुष्य अपनी मपनी मच्छी या बुरी प्रकृति के बनुसार परिवाकित होते हैं यह भस्वीकार नहीं किया का सकता। किन्तु संसार में सवा कुछ ममुष्य ऐसे भी होते हैं जो ईस्वर का नाम सुनते ही सन्मत्त हो बाते हैं देंदवर का मुख्याम करते करते जिनकी बाँतों से प्रेमाम की प्रवस्त वारा बहने समती है। इसी प्रकार कोग सक्षे मक्त हैं।

भिन्त की प्रथम अनस्या में भक्त ईकार को प्रमु और अपने को दास समझता । अपनी दैनदिन आवश्यकताओं की पूर्ति के सिए वह ईकार के प्रति इतक अनुमन करता है इत्यादि। इस प्रकार के नाओं को एकदम छोड़ देना चाहिए। उसस एक ही मार्क्यक शक्ति है और वह है ईक्कर। उसी आवर्षक शक्ति के कारब पूर्य चन्त्र एव जन्मान्य सभी चौजें गतिमान होती हैं। इस संसार की मच्ची या गुरी सभी चौजें ईक्क्शिममुख पक रही हैं। इसारे चौबन की सारी चटनाएँ बच्छी मा गुरी हमें उसीकी जोर के बाती हैं। एक मनुष्य ने दूसरे का अपने स्वार्ष के सिए चून किया। जो कुछ भी हो अपने किए हो या इसरों के किए हो प्रेम ही इस कार्य का मूस है। खराव हो मा अच्छा हो प्रेम ही सब चौजों का प्रेरक ्। शेर जब भैस को मारता है तब वह अपनी या अपने वच्चों की मूल मिटाने के किए ऐसा करता है।

इंस्वर प्रेम का मूर्व क्य है। सदा सब अपराघों को क्षमा करने के लिए प्रस्तुत अनादि अनन्त ईस्वर प्रत्येक वस्तु में विद्यमान है। क्षोय जानें या न जानें वे उसकी ओर आइण्ट हो रहे हैं। पति की परमामुखियां हवी नहीं जानवी कि उसके पति म भी बड़ी महान् दिव्य आकर्षक धिक्त है जो उसको अपने स्वामी की ओर के जाती है। हवारा उपास्य है— रेचक यही प्रेम का ईस्वर। जब दक हम उसे सप्टा पाकनरती द्यादि समझने हैं तब तक उसकी बाह्य पूजा आदि की आपण्यकता है किन्तु जिस समय इन सारी मादगाओं का परित्याय कर उस प्रेम का बनवारस्वकप समझते हैं एवं सब बस्तुओं में उसे और उसमें सब बस्तुओं को देखने हैं, उसी समब इस परा मिना प्राप्त होती है।

हिन्दू धर्म के सामान्य आधार

लाहोर पहुँचने पर आयं समाज और सनातन धर्मसभा दोनो के नेताओं ने स्वामी जी का मन्य स्वागत किया। स्वामी जी ने अपने अल्पकालीन लाहौर-प्रवास के दौरान में तीन भाषण दिये। पहला 'हिन्दू धर्म के सामान्य आधार' पर, दूसरा 'भिक्त' पर और तीसरा विख्यात भाषण 'वेदान्त' पर था। उनका पहला भाषण निम्नलिखित है

स्वामी जी का भाषण

यह वही भूमि है, जो पवित्र आर्यावर्त मे पवित्रतम मानी जाती है, यह वही ब्रह्मावर्त है, जिसका उल्लेख हमारे महर्षि मनु ने किया है। यह वही भूमि है, जहाँ से आत्म-तत्त्व की उच्चाकाक्षा का वह प्रवल स्रोत प्रवाहित हुआ है, जो आनेवाले युगो मे, जैसा कि इतिहास से प्रकट है, ससार को अपनी वाढ से आप्लावित करनेवाला है। यह वही भूमि है, जहाँ से उसकी वेगवती नद-नदियो के समान आघ्यात्मिक महत्त्वाकाक्षाएँ उत्पन्न हुईं और घीरे घीरे एक घारा मे सम्मिलित होकर शक्तिसम्पन्न हुईं और अन्त मे ससार की चारो दिशाओं में फैल गयी तथा वज्र-गम्भीर घ्वनि से उन्होंने अपनी महान् शक्ति की घोपणा समस्त जगत् मे कर दी। यह वही वीर भूमि है, जिसे भारत पर चढाई करनेवाले शत्रुओ के सभी आक्रमणो तथा अतिक्रमणो का आघात सबसे पहले सहना पडा था। आर्यावर्त मे घुसनेवाली वाहरी वर्वर जातियो के प्रत्येक हमले का सामना इसी वीर भूमि को अपनी छाती खोलकर करना पडा था। यह वही भूमि है, जिसने इतनी आपत्तियाँ झेलने के वाद भी अव तक अपने गीरव और शक्ति को एकदम नहीं खोया। यही भूमि है, जहाँ वाद में दयालू नानक ने अपने अद्भुत विश्व-प्रेम का उपदेश दिया, जहाँ उन्होंने अपना विशाल हृदय खोलकर सारे ससार को-केवल हिन्दुओ को नहीं, वरन् मुसलमानो को भी-गले लगाने के लिए अपने हाथ फैलाये। यही पर हमारी जाति के मवसे वाद के तया महान् तेजस्वी वीरो में से एक, गुरु गोविन्द सिंह ने वर्म की रक्षा के लिए अपना एव अपने प्राण-प्रिय कुटुम्वियो का रक्त वहा दिया, और जिनके लिए यह खून की नदी वहायी गयी, उन लोगो ने भी जब उनका साथ छोड दिया तब वे मर्माइत सिंह की माँति चूपचाप दक्षिण देश में निर्जन-वास ने लिए चले गये और अपने देश-माद्यों के प्रति वसरों पर एक भी कटू चचन न लाकर, तिनक भी वसन्तोप प्रकट न कर, सान्त भाव से इहसोक छोड़ कर चल गय।

हे पंचनद देशवासी भाइयो ! यहाँ अपनी इस प्राचीन पवित्र सूमि में तुम कोर्यों के सामने में भावार्य के रूप में नहीं खड़ा हुआ हूँ कारण पुम्हें शिक्षा देने मोम्म बान मेरे पास बहुत ही चोड़ा है। मैं वो पूर्वी प्रान्त सं अपने परिचर्मी प्रान्त के माइयों के पास इसीकिए काया हूँ कि उनके साम हुदय कोककर कर्ताकाप करों, उन्हें अपने अनुमन बदाजें और अनके अनुमन से स्वयं काम उठाजें। में महाँ यह देखने महीं आया कि हमारे बीच क्या क्या मदभेद है, करन् में हो यह बोबने आया हूँ कि हम फोमों की मिसन-मूचि कौन सी है। यहाँ में यह बानने का प्रयन्त कर रहा हूँ कि वह कौन सा सावार है, जिस पर हम कोस जापस में सवा मार्ड बने रह सकते हैं किस मींब पर प्रतिष्ठित होने से बह वाबी जो अनन्त काल से सुनामी दे रही है, उत्तरीकर अधिक प्रवक्त होती रहेगी। में महाँ तुम्हारे सामनं कुछ रचनारमक कार्यकम रक्तने काया है व्यक्तारमक नहीं। कारण वासीचना के दिन अब चसे गये और भाग हुम एचनात्मक कार्य करने के किए उत्मुच हैं। यह सत्य है कि ससार को समय समय पर आसीवना की वरूरत हुआ करती है, यहाँ तक कि कठोर आसोचना की भी। यर वह केवल जस्य काल के लिए ही होती है। हमसा के सिए तो उन्नतिकाधै और रचनात्मक कार्य ही बास्टि होते हैं बाकोचनारमक मा व्यंसारमक महीं। क्रममग पिछके सौ वर्ष से हमारे इस देस में धर्मन काकोचना की बाद सी था गयी है, उबर समी कम्मकारमय प्रदेशों पर भारतात्व विज्ञान का तीज प्रकास डांसा गया है, जिससे सौगों की वृष्टि मन्स स्पानां की बपेसा कोनों और गमी-कूचों की बोर ही अधिक लिप गयी है। स्वमावतः इस देश में सर्वतः महान् और वैजस्बी भेषासम्बन्ध पुरुषों का जन्म हुमा विनके हृदय में मरव और स्थाय के प्रति प्रदक्त सनुराग था। जिनके अन्त करन में अपने देश के सिए मीर सबसे बढ़कर ईरवर तमा अपने धर्म के लिए अपाप ब्रेम था। नवाकि ये महापुरत सत्वभित्र सनिवनशील थे छनमें देश के प्रति इतना गहरा प्रम वा इगलिए उन्होंने प्रत्यक यस्तु की जिसे बुरा नमता बीव आ कोचना की। अनीवकाचीन इस महापूर्णा की जम हो। प्रस्ति देस का बहुत ही बस्याण तिया है। पर साब इस एक महावाणी मुनाया दे रही है। वत नरी वस नरी! निन्दा पर्यात हा भूवी बार-वर्धन बात ही मुका! अब धी पुनिमानि का फिर से संगठन करने का समय का गया है। अब जननी समस्त

विखरी हुई शिक्तयों को एकत्र करने का, उन सवको एक ही केन्द्र में लाने का और उस सिम्मिलित शिक्त द्वारा देश को प्राय सिदयों से रुकी हुई उन्नित के मार्ग में अग्रसर करने का समय आ गया है। घर की सफाई हो चुकी है। अब आवश्यकता है उसे नये सिरे से आवाद करने की। रास्ता साफ कर दिया गया है। आर्य सन्तानों, अब आगे वढो।

सज्जनो । इसी उद्देश्य से प्रेरित होकर मैं आपके सामने आया हूँ और आरम्भ मे ही यह प्रकट कर देना चाहता हूँ कि मैं किसी दल या विशिष्ट सम्प्रदाय का नहीं हुँ। सभी दल और सभी सम्प्रदाय मेरे लिए महान् और महिमामय हैं। मैं उन सबसे प्रेम करता हूँ, और अपने जीवन भर मैं यही ढुँढने का प्रयत्न करता रहा कि उनमे कौन कौन सी वाते अच्छी और सच्ची है। इसीलिए आज मैंने सकल्प किया है कि तुम लोगों के सामने उन वातों को पेश करूँ, जिनमें हम एकमत है, जिससे कि हमे एकता की सम्मिलन-भूमि प्राप्त हो जाय, और यदि ईश्वर के अनुग्रह से यह सम्भव हो तो आओ, हम उसे ग्रहण करे और उसे सिद्धान्त की सीमाओ से बाहर निकालकर कार्यरूप मे परिणत करें। हम लोग हिन्दू हैं। मैं 'हिन्दू' शब्द का प्रयोग किसी बुरे अर्थ मे नहीं कर रहा हूँ, और मैं उन लोगो से कदापि सहमत नहीं, जो उससे कोई बुरा अर्थ समझते हो। प्राचीन काल मे उस शब्द का अर्थ था-सिन्धु नद के दूसरी ओर वसनेवाले लोग। हमसे घणा करनेवाले वहुतेरे लोग आज उस शब्द का कुत्सित अर्थ भले ही लगाते हो, पर केवल नाम मे क्या घरा है ? यह तो हम पर ही पूर्णतया निर्भर है कि 'हिन्दू' नाम ऐसी प्रत्येक वस्तु का द्योतक रहे, जो महिमामय हो, आध्यात्मिक हो, अयवा वह ऐसी वस्तु का द्योतक रहे जो कलक का समानार्थी हो, जो एक पददलित, निकम्मी और धर्म-भ्रष्ट जाति का सूचक हो। यदि आज 'हिन्दू' शब्द का कोई बुरा अर्थ है तो उसकी परवाह मत करो। आओ, अपने कार्यों और आचरणो द्वारा यह दिखाने को तैयार हो जाओ कि समग्र ससार की कोई भी भाषा इससे ऊँचा, इससे महान् शब्द का आविष्कार नहीं कर सकी है। मेरे जीवन के सिद्धान्तो मे से एक यह भी सिद्धान्त रहा है कि मैं अपने पूर्वजो की सन्तान कहलाने मे लिज्जित नहीं होता। मुझ जैसा गर्वीला मानव इस ससार मे शायद ही हो, पर मैं यह स्पष्ट रूप से बता देना चाहता हूँ कि यह गर्व मुझे अपने स्वय के गुण या शक्ति के कारण नहीं, वरन् अपने पूर्वजो के गौरव के कारण है। जितना ही मैंने अतीत का अध्ययन किया है, जितनी ही मैंने भूत काल की ओर दृष्टि डाली है, उतना ही यह गर्व मुझमे अधिक आता गया है। उससे मुझे श्रद्धा की उतनी ही दृढता और साहम प्राप्त हुआ है, जिसने मुझे घरती की घूलि से ऊपर उठाया है और मैं अपने उन

महान् पूर्वकों के निविश्व किये हुए कार्यकम के अनुसार कार्य करने को प्रेंखि हुना हूँ। ऐ उन्हीं प्राचीन बार्य की सन्तानी! ईस्वर करे, तुम कीयों के इवस में भी बड़ी गर्व जाविभूत हो बाय अपने पूर्वकों के प्रति वही विश्वास तुम कोनों के रक्त में भी वीडने कमे वह तुम्हारे बीबन से मिसकर एक हो जाम और संसार के उदार के सिए कार्यसीस हो!

भाइयो । सङ्घ पता संगान के पहुंछ कि हम ठीक किस बाद में एकमद है त्या हुमारे वार्तःय जीवन का सामान्य श्रापार क्या है हुमें एक बात स्मर्प रक्ती होगी। वैसे प्रत्येक मनुष्य का एक व्यक्तित्व होता है, ठीक उधी उप प्रत्मेक पाति का भी अपना एक स्पक्तित्व होता है। किस प्रकार एक स्पक्ति कुछ विशिष्ट वार्टों में जपने विशिष्ट सक्षकों में अन्य व्यक्तियों से पूर्वक होता है। उसी प्रकार एक जाति भी कुछ विधिष्ट कमनों में दूसरी वार्ति से भिन्न हुना करती है। और जिस प्रकार प्रकृति की व्यवस्था में किसी निर्देश पहेंस्य की पूर्ति करना इर एक मनुष्य का जीवनीहेश्य होता है। जिस प्रकार अपने पूर्व कर्म हारा निर्वारित विशिष्ट मार्ने से उस मनुष्य को चलना पढ़ता है, ठीक ऐसा ही वातियाँ के विश्वम में भी है। मत्येक बार्ति को किसी न किसी दैवनिर्दिण्ट उद्देश्य की पूर्ण करता पड़ता है। प्रत्येक बावि को संसार में एक सन्वेख देना पड़ता है तवा प्रत्येक बार्ति को एक प्रतिबद्धेष का क्यापन करना होता है। बत' भारम्म से ही हैं मह समझ सेना चाहिए कि इसारी जाति का वह बत क्या है, विवादा न ठपे भविष्य के क्सि निर्विष्ट सर्वेश्य के किए निमुक्त किया है, विधिन राष्ट्रों की पुनक-पुनक उन्नति मौर सधिकार में हमें कीन सा स्वान प्रहुध करना है। विभिन्न बातीय स्वरों की समरसंता में हमें कीन हा स्वर अकापना है। हम अपने देख में बचपन में यह किस्सा भुमा करते हैं, कि कुछ सर्पों के फन में मनि होती हैं, बीर बब तक मनि बहाँ है। तब तक दुम सर्प को मारने का कोई भी उपाय करों। वह नहीं भर सकता। हम कोगों भे किस्से-बड़ानियों में दैत्यों और दानवों की वर्गों पड़ी है। चनके प्राप्त 'हीरामन तोते' के अभेजे में बन्द रहते हैं और जब तक इस 'हीरामग ताते' की बान में जान रहेगी तब तक उस बानव का बाल भी बाँका न होया जाहे तुभ उसके दुकड़े दुकड़ ही नयों न कर आसी। यह बात राष्ट्री के सम्बन्ध में भी सत्प है। राष्ट्रविदेष का जीवन भी ठीक उसी प्रकार मानी किसी भिन्दू में केमिरत रहता है। वहीं उस राष्ट्र की राष्ट्रीयता रहती है। और नव वर्ष उस मर्मस्यान पर बोट नहीं पनती तब तक बहु राष्ट्र मर नहीं सकता। इस तब्स के प्रकास में इस संसार के इतिहास की एक अहितीय एवं सबसे अपूर्व बटना की समम सकते हैं। इनारी इन श्रजास्पद मातृभूमि पर वारम्बार वर्षर वातिबी

के आक्रमणों के दौर आते रहे हैं। 'अल्लाहों अकयर' के गगनभेदी नारों से भारत-गगन सिंदयों तक गूँजता रहा है और मृत्य की अनिश्चित छाया प्रत्येक हिन्दू के सिर पर मंडराती रही है। ऐसा कोई हिन्दू न रहा होगा, जिमें पल पल पर मृत्यु की आगका न होती रही हो। ससार के इतिहास में इस देश में अधिक दुख पानेवाला तथा अधिक पराधीनता भोगनेवाला और कौन देश हैं? पर तो भी हम जैसे पहले थे, आज भी लगभग वैसे ही बने हुए हैं, आज भी हम आवश्यकता पड़ने पर वारम्बार विपत्तियों का सामना करने को तैयार है, और इतना ही नहीं, हाल में ऐसे भी लक्षण दिखायी दिये हैं कि हम केवल शिवनमान ही नहीं, वरन् वाहर जाकर दूसरों को अपने विचार देने के लिए भी उद्यत है, कारण, विस्तार ही जीवन का लक्षण है।

हम आज देखते है कि हमारे भाव और विचार भारत की सरहदो के पिजडे में ही वन्द नहीं हैं, विल्क वे तो, हम चाहे या न चाहे, भारत के वाहर वढ रहे है, अन्य देशों के साहित्य में प्रविष्ट हो रहे हैं, उन देशों में अपना स्यान प्राप्त कर रहे है और इतना ही नहीं, कहीं कहीं तो वे आदेशदाता गुरु के आसन तक पहुँच गये हैं। इसका कारण यही है कि ससार की सम्पूर्ण उन्नति मे भारत का दान सबसे श्रेष्ठ रहा है, क्योंकि उसने ससार को ऐसे दर्शन और घर्म का दान दिया है, जो मानव-मन को सलग्न रखनेवाला सबसे अविक महान्, सबसे अविक उदात्त और सबसे श्रेप्ठ विषय है। हमारे पूर्वजो ने बहुतेरे अन्य प्रयोग किये। हम सब यह जानते हैं कि अन्य जातियों के समान, वे भी पहले वहिर्जगत् के रहस्य के अन्वेषण में लग गये, और अपनी विशाल प्रतिभा से वह महान् जाति, प्रयत्न करने पर, उस दिशा मे ऐसे ऐसे अद्भुत आविज्कार कर दिखाती, जिन पर समस्त ससार को सदैव अभिमान रहता। पर उन्होंने इस पथ को किसी उच्चतर घ्येय की प्राप्ति के लिए छोड दिया। वेद के पृष्ठो से उसी महान् घ्येय की प्रतिष्विनि सुनायो देती है—अय परा, यया तदक्षरमियगम्यते—'वही परा विद्या है, जिससे हमे उस अविनाशी पुरुष की प्राप्ति होती है।' इस परिवर्तनशील, नश्वर प्रकृति सम्बन्धी विद्या---मृत्यु, दुख और शोक से मरे इस जगत् से सम्बन्धित विद्या वहुत वडी भले ही हो, एव सचमुच ही वह वडी है, परन्तु जो अपरिणामी और आनन्दमय है, जो चिर क्षान्ति का निघान है, जो शाश्वत जीवन और पूर्णत्व का एकमात्र आश्रय-स्थान है, एकमात्र जहाँ ही सारे दुखो का अवसान होता है, उस ईश्वर से सम्बन्व रखनेवाली विद्या ही हमारे पूर्वजो की राय में सबसे श्रेष्ठ और उदात्त है। हमारे पूर्वज यदि चाहते, तो ऐसे विज्ञानो का अन्वेपण सहज ही कर सकते थे, जो हमे केवल अन्न, वस्त्र और अपने साथियो पर आविपत्य

वे सकते हैं जो हुनें कवस दूसरों पर विजय प्राप्त करना सौर छन पर प्रमुख करना सिवाते 🖁 जो वसी को निर्वस पर हुकूमत करने की धिक्रा देवे 📳 पर छछ परमेश्वर की अपार दया से हमारे पूर्वजों ने उस बार बिल्कुस ब्यान न देकर एकदम दूधरी दिशा पक्षी जो पूर्वोक्त भागे से भनन्त गुनी भेष्ठ और महान् भी निसमें पूर्वोक्त पन की अपेका जनन्त पुना आनन्त या। इस मार्थ को अपनाकर ने ऐसी भनस्य निष्ठा के साम उस पर अप्रसरहुए कि बाब वह हमारा जातीय विशेवत्व वन गमा सहसों वर्ष से फिता-पुत्र की उत्तराधिकार-परम्परा से बाता हुआ बाब वह हमारे जीवन से पूस-मिल गया है इसारी रसों में बहनेवाले रक्त की कूँर **बूँद से मिसकर एक हो गया है। वह मानो हमारा बूसरा स्वभाव ही वन यया है** यहाँ तक कि जान 'जर्म' और 'हिन्दू' य दो धव्य समानावीं हो यदे हैं। यही हमाध वाति का वैधिप्ट्य है और इस पर कोई जामात नहीं कर सकता। वर्बर वातियों में यहाँ आकर वसवारों मौर वौपों के बक्र पर मपने बबैर पर्मी का प्रभार किया पर उनमें से एक भी हमारे मर्मस्थक को स्पर्स न कर सका सर्प की उस 'मिन' की न सुसना जातीय जीवन के प्राणस्वरूप उस 'ही रामन तोते' को न मार सका। मत मही हमारी जाति की जीवनी सक्ति है और जब तक यह अस्पाइत है तन तक संसार में ऐसी कोई वाकत नहीं थो इस बाति का विनास कर सके। यदि हुम अपनी इस सर्वभेष्ठ विरासत आस्पारिमकता को प कोई तो ससार के सारे बरमाचार-चलीइन बौट पुज हमें बिना चोट पहुँचाव ही निकस वार्येय और हुम कींग कुल-कप्टाम्ति की चन ज्वाकाओं में से प्रद्वाद के समान विना जसे बाहर निकल आयेथे। अदि कोई हिन्दू बामिक मही है तो मैं उसे दिन्द्र ही नहीं कहूँगा। दूसरे देशों में मसे ही मनुष्य पहुले राजनीविक हो और फिर वर्ग से बौड़ा सा सगाव रसे पर यहाँ भाग्त में दो हमारे बीवन का सबसे बड़ा भीर प्रथम कर्तव्य वर्म का सन्प्रात है और फिर उसके बाद धवि अवकास मिले को बूसरे विपय मछे ही बा जामें। इस तच्य को स्थान में रखने से इस यह बात नविक अच्छी तरह समद सकेंगे कि अपने वातीय हित के किए हमें जान नर्यों देवसे पहले अपनी जादि औं समस्त आध्यारियक खक्तियों को हुँड विकासना होगा: बैसा कि अतीत कारू में किया गया का और बिए काक तक किया जासमा ! अपनी जिल्ली हुई आध्यारियक पक्तियों का एकत्र करना ही मास्त में जातीय एक्ता स्पापित करने का एकमान अपाय है। जिनकी इत्तनी एक ही माध्यारिमक स्वर म बँधी है, उन सबके सम्मिसन से ही भारत में जाति का सपठन शोमा ।

इस देश में पर्यान्त पत्न या सम्प्रदाय हुए हैं। साज भी ये पत्न पर्याप्त संदर्श

मे हैं और भविष्य मे भी पर्याप्त सख्या मे रहेगे, क्योकि हमारे घर्म की यह विशेपता रही है कि उसमे व्यापक तत्त्वो की दृष्टि से इतनी उदारता है कि यद्यपि वाद मे उनमे से अनेक सम्प्रदाय फैले हैं और उनकी बहुविय शाखा-प्रशाखाएँ फूटी हैं तो भी उनके तत्त्व हमारे सिर पर फैले हुए इस अनन्त आकाश के समान विशाल हैं, स्वय प्रकृति की भाँति नित्य और सनातन हैं। अत सम्प्रदायो का होना तो स्वाभाविक ही है, परन्तु जिसका होना आवश्यक नही है, वह है इन सम्प्रदायो के वीच के झगडे-झमेले। सम्प्रदाय अवश्य रहे, पर साम्प्रदायिकता दूर हो जाय। साम्प्रदायिकता से ससार की कोई उन्नति नही होगी, पर सम्प्रदायो के न रहने से ससार का काम नहीं चल सकता। एक ही साम्प्रदायिक विचार के लोग सब काम नहीं कर सकते। ससार की यह अनन्त झक्ति कुछ थोडे से लोगो से परिचालित नही हो सकती। यह बात समझ लेने पर हमारी समझ मे यह भी का जायगा कि हमारे भीतर किसलिए यह सम्प्रदाय-भेदरूपी श्रमविभाग अनिवार्य रूप से आ गया है। भिन्न भिन्न आध्यात्मिक शक्ति-समूहो का परिचालन करने के लिए सम्प्रदाय कायम रहे। परन्तु जब हम देखते हैं कि हमारे प्राचीनतम शास्त्र इस बात की घोषणा कर रहे हैं कि यह सब भेद-भाव केवल ऊपर का है, देखने भर का है, और इन सारी विभिन्नताओं के वावजूद इनको एक साथ बाँघे रहनेवाला परम मनोहर स्वर्ण सूत्र इनके भीतर पिरोया हुआ है, तब इसके लिए हमे एक दूसरे के साथ लड़ने-झगड़ने की कोई आवश्यकता नहीं दिखायी देती। हमारे प्राचीनतम शास्त्रो ने घोषणा की है कि एक सिंद्धपा बहुधा बदन्ति-- विश्व मे एक ही सद्वस्तु विद्यमान है, ऋषियों ने उसी एक का मिन्न भिन्न नामों से वर्णन किया है।' अत ऐसे भारत मे, जहाँ सदा से सभी सम्प्रदाय समान रूप से सम्मानित होते आये हैं, यदि अब भी सम्प्रदायों के बीच ईर्ष्या-द्वेष और लडाई-झगडे बने रहे तो घिक्कार है हमे, जो हम अपने को उन महिमान्वित पूर्वजो के वशघर वताने का दुसाहस करें!

मेरा विश्वास है कि कुछ ऐसे महान् तत्त्व हैं, जिन पर हम सब सहमत हैं, जिन्हें हम सभी मानते हैं—चाहे हम वैष्णव हो या शैव, शाक्त हो या गाणपत्य, चाहे प्राचीन वेदान्ती सिद्धान्तों को मानते हो या अर्वाचीनों के ही अनुयायी हो, पुरानी लकीर के फकीर हो अयवा नवीन सुधारवादी हो—और जो भी अपने को हिन्दू कहता है, वह इन तत्त्वों में विश्वास रखता है। सम्भव है कि इन तत्त्वों की व्याख्याओं में भेद हो—और वैसा होना भी चाहिए, क्योंकि हमारा यह मानदड रहा है कि हम मवको जवरदस्ती अपने साँचे में न ढालें। हम जिस तरह की व्याख्या करें, सवको वही व्याख्या माननी पडेंगी अथवा हमारी ही प्रणाली का अनुसरण

करना होगा—अवरवस्तौ ऐसी चेव्टा करना पाप है। बाज मही पर जोकोग एकत्र हुए हैं धायद ने सभी एक स्वर से यह स्वीकार करेंगे कि हम सीम वैदों को अपन धर्म-रहस्यों का सनावन उपवेख भागते हैं। हम सभी यह विस्थास करते हैं कि बेन्न्यों यह पवित्र सन्द राशि असादि और जनन्त है। जिस प्रकार प्रदृति कान सादि हैन बन्त उसी प्रकार इसका भी आदि-जन्त नहीं है। और जब नमी हम इस पनित्र प्रस्त के प्रकाश में बाते हैं। तब हमारे धर्म-सम्बन्धी सारे मेद माब भौर झमड़े मिट जाते हैं। इसमें हुम सभी सहमत हैं कि हुमारे धर्म विपयक जिंतने भी भेद हैं, उनको कन्तिम मीमांसा करनेवासा मही बेद है। वेद कम। है, इस पर हम मोगों म मतभद हो सकता है। कोई सम्प्रदाम बेद के किसी एक बय को दूसरे लंग से अभिन्न प्रवित्र समझ सकता है। पर इससे तब तक कुछ बनता विपर्नता भहीं जब तक हम गह निस्वास करते हैं कि बेदों के प्रति शदास होने के कारप इस सभी आपस में भाई माई हैं तथा छन सनातन पनित्र और अपूर्व प्रन्तीं से ही ऐसी प्रस्पेक पवित्र महान् और उत्तम बस्तु का उद्भव हुआ है। विसके हम आव मपिकारी है। बच्छा यदि इमारा ऐमा ही विस्तास है तो फिर सबसे पहते इमी तत्त्व का भारत में सर्वेत्र प्रकार किया जाय। यदि यही सत्य 🕻 दी फिर नेद सर्वेदा ही जिस प्राचास्य के अविकारी हैं तका जिसमें हम सभी विरवास ^{करते} 🗜 बद् प्रधानना बेर्दो को दी जाय। जता हुम सक्की ध्रमम मिलन मूमि है। बैद ।

वह किसी भी रूप मे क्यो न हो। हो सकता है, ईश्वर सम्बन्धी इन विभिन्न धारणाओं में कोई अधिक श्रेष्ठ हो, पर याद रखना, उनमें कोई भी घारणा बुरी नहीं है। उन घारणाओं में कोई उत्कृष्ट, कोई उत्कृष्टतर और कोई उत्कृष्टतम हो सकती है, पर हमारे घर्म-तत्त्व की पारिभाधिक शब्दावली में 'बुरा' नाम का कोई शब्द नहीं है। अत, ईश्वर के नाम का चाहे जो कोई जिस भाव से प्रचार करे, यह निश्चय ही ईश्वर के आशीर्वाद का भाजन हीगा। उसके नाम का जितना ही अधिक प्रचार होगा, देश का उतना ही कल्याण होगा। हमारे बच्चे वचपन से ही इस भाव को हृदय में घारण करना सीखे—अत्यन्त दरिद्र और नीचातिनीच मनुष्य के घर से लेकर बड़े से बड़े घनी-मानी और उच्चतम मनुष्य के घर में भी ईश्वर के शुभ नाम का प्रवेश हो!

अव तीसरा तत्त्व मैं तुम लोगो के सामने प्रकट करना चाहता हूँ। हम लोग औरो की तरह यह विश्वास नहीं करते कि इस जगत् की सृष्टि केवल कई हजार वर्ष पहले हुई है और एक दिन इसका सदा के लिए घ्वस हो जायगा। साथ ही, हम यह भी विश्वास नहीं करते कि इसी जगत् के साथ शून्य से जीवातमा की भी सृष्टि हुई है। मैं समझता हूँ कि इस विषय में भी हम सब सहमत हो सकते हैं। हमारा विश्वास है कि प्रकृति अनादि और अनन्त है, पर हाँ, कल्पान्त में यह स्थूल बाह्य जगत् अपनी सूक्ष्म अवस्था को प्राप्त होता है, और कुछ काल तक उस सूक्ष्मावस्था में रहने के बाद पुन उसका प्रक्षेपण होता है तथा प्रकृति नामक इस अनन्त प्रपच की अभिव्यक्ति होती है। यह तरगाकार गति अनन्त काल से—जव स्वय काल का ही आरम्भ नहीं हुआ था तभी से—चल रही है और अनन्त काल तक चलती रहेगी।

पुन हिन्दू मात्र का यह विश्वास है कि मनुष्य केवल यह स्थूल जड शरीर ही नहीं है, न ही उसके अभ्यन्तरस्थ यह 'मन' नामक सूक्ष्म शरीर ही प्रकृत मनुष्य है, वरन् प्रकृत मनुष्य तो इन दोनों से अतीत एव श्रेष्ठ है। कारण, स्थूल शरीर परिणामी है और मन का भी वही हाल है, परन्तु इन दोनों से परे 'आत्मा' नामक अनिवर्चनीय वस्तु है जिसका न आदि है, न अन्त। मैं इस 'आत्मा' शब्द का अग्रेजों मे अनुवाद नहीं कर सकता, क्यों कि इसका कोई भी पर्याय गलत होगा। यह आत्मा 'मृत्यु' नामक अवस्था से परिचित नहीं। इसके सिवाय एक और विशिष्ट वात है, जिसने हमारे साथ अन्यान्य जातियों का विल्कुल मतभेद है। वह यह है कि आत्मा एक देह का अन्त होने पर दूसरों देह वारण करती है, ऐसा करते करते वह एक ऐसी अवस्था में पहुँचती है, जब उमे फिर शरीर धारण करने की कोई इच्छा या आवश्यकता नहीं रह जाती, तब वह मुक्त हो जाती है

भौर फिर से कमी बस्म नहीं केती। यहाँ मेरा तालार्य अपने धास्त्रों के संसार बाद मा पुनर्ज मबाद तवा भारमा के तिरमत्त्रवाद से है। हम बाहे बिस सम्प्रदाय के हों पर इस विषय में इम सभी सहमत हैं। इस बारमा-गरमात्मा के पारस्परिक सम्बन्ध के बारे में इमारे मत भिम्न हो सकते हैं। एक सम्प्रदाय वारमा को परमारमा से मनन्त कास तक महत्प भाग सकता है, दूसरे के मत से भारमा उसी मनन्त बर्गिन की एक विनयारी हो सकती है और फिर बर्ग्यों के महानुसार बहु उस बनन्छ से एकरूम भीर अभिन्न हो सकती है। पर वन तक हम सब कोम इस मीतिक वरन की मानवे 🕻 कि भारमा वनस्व है। उसकी सुप्टि कभी नहीं हुई और इसकिए उसका नाग भी कभी नहीं हो सकता उसे तो मिन भिन्न खरीचें से कमस उन्नी करते करते मन्त में मनुष्य वारीर बारल कर पूर्णत्व प्राप्त करना होगा---हव तक इस सारमा एव परमारमा के इस सम्बन्ध के विषय में चाहे बैसी व्याक्या क्यों न करें, जससे कुछ बनता-नियक्ता नहीं। इसके नियम में हम सभी सहमत है। बौर इसके बाद बाध्यारिमकता के क्षेत्र में सबसे तवाल सर्वाधिक विमेद को स्पन्त करनेशाके और बाज तक के सबसे अपूर्व आविष्कार की बात नाती है। तुम कोगों में से बिन्होंने पारवारन जिन्दान प्रवासी का बच्चमन किया होता अन्होंने सम्भवतः यह कस्य किया होया कि एक ऐसा मौक्रिक प्रभेत है, को पास्वास्य विचारों को एक ही आवाद में पौर्वात्य विचारों से पुषक कर देता है। वह नह है कि मारत में हम सभी जाड़े इस बास्त हों या सौर भा बैब्नव जबदा बीड मा पैन ही नर्यों न हों—हम सब के सब वही विस्वाध करते हैं कि जात्मा स्वमायतः भूज पूर्व अनन्त सक्तिसम्पन्न और जामन्यम्य है। अन्तर केवस रतना है कि हैतवादियों के मत से भारमा का वह स्वामाधिक भानन्तस्वमाय पिक्के दूरे कमों के कारन संकुषित हो गया है एवं देखर के बनुप्रह से वह फिर विकसित हो भागमा और भारमा पुनः अपने पूर्व स्थमान को प्राप्त हो जागती। पर अहैतवादी कहते है कि बाल्या के संकुषित होते की यह भारता भी अंदात: अनात्मक है---इस दो भागा के बाबरण के कारब ही ऐसा समझते हैं कि आत्मा अपनी धारी धिनत मेंना बैठी है, अब कि बास्तव में उन्नकी धमस्त सन्तितव भी पूर्व रूप से अभिन्यका रहती है। को भी अन्तर हो पर इस एक हो केन्द्रीय ठरूप पर पहुँकते 🖁 कि बारमा स्वमावत ही पूर्व 🛊 और यही प्राच्य और पाश्वास्य भावों के बीच एक ऐसा बन्दर बाक देता है। निसमें कहीं समझैता नहीं है। जो डूड महाग् है, जो नुष्ठ सूम है, वीर्नात्य उसका अन्वेदन अध्यन्तर में करता है। जन इस पूजा-स्पाधना करते हैं तब आंखें करा कर हिस्स को जलार हुँको का मनस्त करते हैं, और पारवास्य अपने बाहर हो ईरवर को बूंबता फिरता है। पारवारमीं

के घर्मग्रन्थ प्रेरित (inspired) हैं, जब कि हमारे घर्मग्रन्थ अन्त प्रेरित (expired) हैं, निश्वास की तरह वे निकले हैं, ईश्वरनिश्वसित हैं, मन्त्रद्रष्टा ऋषियों के हृदयों में निकले हैं।

यह एक प्रधान वात है, जिसे अच्छी तरह समझ लेने की आवश्यकता है। प्यारे भाइयो । मैं तुम लोगो को यह वताये देता हूँ कि यही बात भविष्य मे हमे विशेष रूप से वार बार वतलानी और समझानी पडेगी। क्योंकि यह मेरा दृढ विश्वास हैं और मैं तुम लोगो से भी यह वात अच्छी तरह समझ लेने को कहता हूँ कि जो व्यक्ति दिन-रात अपने को दीन-हीन या अयोग्य समझे हुए वैठा रहेगा, उसके द्वारा कुछ भी नहीं हो सकता। वास्तव में अगर दिन-रात वह अपने को दीन, नीच एव 'कुछ नहीं समझता है तो वह 'कुछ नहीं ही बन जाता है। यदि तुम कहो कि भिरे अन्दर शक्ति हैं तो तुममे शक्ति जाग उठेगी। और यदि तुम सोचो कि भैं 'कुछ नहीं हूँ,' दिन-रात यही सोचा करो, तो तुम सचमुच ही 'कुछ नही' हो जाओगे । तुम्हे यह महान् तत्त्व सदा स्मरण रखना चाहिए। हम तो उसी सर्व शक्तिमान परम पिता की सन्तान हैं, उसी अनन्त ब्रह्माग्नि की चिनगारियाँ हैं—मला हम 'कुछ नहीं क्योकर हो सकते हैं ? हम सब कुछ हैं, हम सब कुछ कर सकते हैं, और मनुष्य को सब कुछ करना ही होगा, हमारे पूर्वजो मे ऐसा ही दृढ आत्मविश्वास था। इसी आत्मविश्वास रूपी प्रेरणा-शक्ति ने उन्हे सम्यता की उच्च से उच्चतर सीढी पर चढाया था। और, अब यदि हमारी अवनति हुई हो, हममे दोष आया हो तो मैं तुमसे सच कहता हूँ, जिस दिन हमारे पूर्वजो ने अपना यह आत्मविश्वास गँवाया, उसी दिन से हमारी यह अवनति, यह दुरवस्था आरम्भ हो गयी। आत्मविश्वास-हीनता का मतलब है ईश्वर मे अविश्वास। क्या तुम्हे विश्वास है कि वही अनन्त मगलमय विघाता तुम्हारे भीतर से काम कर रहा है ? यदि तुम ऐसा विश्वास करो कि वही सर्वव्यापी अन्तर्यामी प्रत्येक अणु-परमाणु मे---तुम्हारे शरीर, मन और भात्मा मे ओत-प्रोत है, तो फिर क्या तुम कभी उत्साह से विचत रह सकते हो? र्में पानी का एक छोटा सा बुलबुला हो सकता हूँ, और तुम एक पर्वताकार तरग, तो इससे क्या [?] वह अनन्त समुद्र जैसा तुम्हारे लिए, वैसा ही मेरे लिए भी आश्रय है। उस जीवन, शक्ति और आव्यात्मिकता के असीम सागर पर जैसा तुम्हारा, वैसा ही मेरा भी अधिकार है। मेरे जन्म से ही, मुझमे जीवन होने से ही, यह प्रमाणित हो रहा है कि तुम्हारे समान, चाहे तुम पर्वताकार तरग ही क्यो न हो, मैं भी उसी

१ Inspire का व्युत्पत्तिमूलक अर्थ है--श्वास का वाहर से अन्दर जाना और Expire का-श्वास का भीतर से वाहर निकलना।

अनन्त जीवन अनन्त सिष और अनन्त सन्ति के साथ नित्यसंपूक्त हैं। अतप्र माइमो । तुम अपनी सन्ताना को चनके अग्य-काक से ही इस महान्, जीवनप्रद उच्य और उदात तस्य की मिला देना धुरू कर दो। उन्हें अईतवाद की ही पिता वेन की बाबरमकता नहीं तुम बाह हैतबार की विका दो या जिस किसी 'बाब' की जा भी तुम्हें इब । परन्यु हम पहले ही देत बुके हैं कि मही सर्वमान्य 'बाब' भारडी में सर्वत्र स्थीइन्त है। आरमा की पूर्णता के इस बपूर्व सिद्धान्त को सभी सम्प्रदायदाने धमान रूप स मानत है। हुमार महान् दार्घनिक कपिस महापि ने कहा है कि पवित्रता मदि आत्मा की प्रकृति न हो। ता आत्मा बाद में कमी भी पवित्रता की प्राप्त नहीं हा सकती क्योंकि को स्वनावत पूर्व नहीं है, वह मदि किसी प्रकार पूर्वता पा भी स वी बह पूर्वता उसमें स्विर भाव स नहीं रह सकती उससे पुनः वसी बायमी। यदि अपनित्रता ही मनुष्य का स्वभाव हो। तो मसे ही बहु कुछ समय के सिए पवित्रता प्राप्त कर सं पर बहु सुबा के सिए अपवित्र ही बना रहेगा। कभी न कभी ऐसा समय जायना अब मह पनित्रता मुख जायगी दूर हो भावगी और फिर नहीं पुरानी स्वामानिक अपवित्रता जपना सिनका जमा क्षेत्री। अतुएव हुमारे संनी वार्षनिक कहते हैं कि पवित्रता ही हमारा स्वधान है, अपनित्रता नहीं पूजता ही हमारा स्वभाव है, अपूर्णता नहीं। इस बात को पुन सदा स्भएच रखी। उस महिप के मुन्बर पृष्णान्त को सबैब स्मरण एवो. जो सरीर त्याय करते समय अपने मन से अपने किय हुए उत्सुप्ट कार्यों और उच्च विवासों का स्मरन करने के लिए कहते. हैं। देखी उन्होंने अपने मन से अपने दोषों और दुर्बेस्ट्याओं की गांद करने के किए मही कहा है। यह सब है कि मनुष्य मं बोच हैं, दुर्वकताएँ हैं पर तुम सर्वेश अपने बास्तुविक स्वक्य का स्मरण करो। बस यही इन बाबा बीट दुवंतराबी के दूर करन का बमोच उपाय है।

मैं समझता हूँ कि में कितपम तस्य भारतवर्ष के सभी मिम मिम सम्प्रदागवाल स्वीकार करते हैं और सम्भवन अविष्य में इसी सर्वस्वौद्धत आधार पर सबस्य तम्बदाग के लोग—ने उदार हों भा कट्टर, पुरानी कक्षार के कठीर हों वा नभी रासनीवास—सभी के सभी आपस में मिककर रहेगे। पर सबसे बहकर एक जान बात भी इस भाव रकती चाहिए, तब है कि इसे इस प्रायः भूक बाते हैं। वह भह है कि मारत में पर्य का तास्पर्य है 'प्रस्थकानुभूति' इससे बम कवापि नहीं। इस ऐसी बात कोई नहीं सिका सकता कि 'पदि तुम इस मत को स्वीकार करों तो तुमहारा कवार हो आपना क्योंकि हम वस बात पर विश्वास करते ही नहीं।

१ 🗈 क्यो स्मर इसे स्पर ब्यो स्मर इसे स्मर। ईबोवनियह १७॥

तुम अपने को जैसा बनाओगे, अपने को जैसे साँचे मे ढालोगे, वैसे ही बनोगे। तुम जो कुछ हो, जैसे हो, वह ईश्वर की कृपा और अपने प्रयत्न से बने हो। किसी मतामत मे विश्वास मात्र से तुम्हारा कोई विशेष उपकार नही होगा। 'अनुभूति', 'अनुभूति' की यह महती शक्तिमयी वाणी भारत के ही आघ्यात्मिक गगनमंडल से आविभूत हुई है, और एकमात्र हमारे ही शास्त्रो ने यह बारम्बार कहा है कि 'ईश्वर के दर्शन' करने होंगे। यह बात बड़े साहस की है, इसमे सन्देह नही, पर इसका लेशमात्र भी मिथ्या नही है, यह अक्षरश सत्य है। घर्म की प्रत्यक्ष अनुभूति करनी होगी, केवल सुनने से काम नही चलेगा, तोते की तरह कुछ थोडे से शब्द और धर्म विषयक वातें रट लेने से काम नही चलेगा, केवल बुद्धि द्वारा स्वीकार कर लेने से भी काम न चलेगा-आवश्यकता है हमारे अन्दर वर्म के प्रवेश करने की। अत ईश्वर के अस्तित्व पर विश्वास रखने का सबसे वडा प्रमाण यह नहीं है कि तर्क से सिद्ध है, वरन् ईश्वर के अस्तित्व का सर्वोच्च प्रमाण तो यह है कि हमारे यहाँ के प्राचीन तथा अर्वाचीन सभी पहुँचे हुए लोगो ने ईश्वर का साक्षात्कार किया है। आत्मा के अस्तित्व पर हम केवल इसलिए विश्वास नहीं करते कि हमारे पास उसके प्रमाण मे उत्कृष्ट युन्तियाँ हैं, वरन् इसलिए कि प्राचीन काल मे भारतवर्ष के सहस्रो व्यक्तियो ने आत्मा के प्रत्यक्ष दर्शन किये है, आज भी ऐसे बहुत से है, जिन्होने आत्मोपलिन्य की है, और भविष्य मे भी ऐसे हजारो लोग होगे, जिन्हे आत्मा की प्रत्यक्ष अनुभूति होगी। और जब तक मनुष्य ईरवर के दर्शन न कर लेगा, आत्मा की उपलब्धि न कर लेगा, तब तक उसकी मुक्ति असम्भव है। अतएव, आओ, सबसे पहले हम इस वात को भली भाँति समझ लें, और हम इसे जितना ही अधिक समझेंगे, उतना ही भारत मे साम्प्रदायिकता का ह्रास होगा, क्योंकि यथार्थ घार्मिक वही है, जिसने ईश्वर के दर्शन पाये हैं, जिसने अन्तर मे उसकी प्रत्यक्ष उपलब्धि की है। तव तो, 'जिसने उसे देख लिया, जो हमारे निकट से भी निकट और फिर दूर से भी दूर है, उसके हृदय की गाँठें खुल जाती हैं, उसके सारे सशय दूर हो जाते है और वह कर्मफल के समस्त वन्वनो से छुटकारा पा जाता है।"

हा हन्त । हम लोग वहुधा अर्यहीन वागाडम्बर को ही आव्यात्मिक सत्य ममझ बैठते हैं, पाडित्य से भरी सुल्लित वाक्य-रचना को ही गम्भीर धर्मानुभूति समझ लेते हैं। इमीमे यह सारी माम्प्रदायिकता आती है, सारा विरोध-भाव उत्पन्न होता है। यदि हम एक बार इस बात को भली मांति समझ लें कि

१ भिद्यते ह्व्यप्रन्यिविद्यन्ते सर्वसक्षया । क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ॥ मुडकोपनियद् २।२।८॥

प्रत्यक्तानुभूति ही प्रकृत वर्म है तो इस अपने ही इत्य को टटोसेने और यह समझने का प्रयत्न करेंगे कि हुम भर्म-राज्य के सत्यों की उपछन्त्रि की ओर कहाँ वक अग्रसरहूए हैं। और तब हम मह समझ जामेंगे कि हम स्वयं अन्यकार में भटक रहे हैं और वपने साम इसरों को भी उसी मन्यकार में भटका रहे हैं। वस इतना समझने पर हुमारी साम्प्रवासिकता और सङ्गई मिट बायगी। यदि कोई तुमसे साम्मदायिक क्षयका करने को तैयार हो तो उससे पूछी "तुमने क्या ईरवर के दर्शन किमे हैं? क्या तुम्हें कमी भारम-वर्षन प्राप्त हुआ है? यदि नहीं को तुम्हें ईस्बर के नाम का प्रकार करने का क्या मधिकार है ? तुम तो स्वयं अँभेरे में मटक रहे हो मीर मुझे मी उसी जीवेरे में वसीटने की कोश्विश कर रहे हो ? अल्वा बल्वे की 'राह दिखाने' के बनुसार तुम मुझे भी नक्डे में से मिरोगे। अवएन किसी दूस^{रे} के दौष निकासने के पहुंसे तुमको अधिक विचार कर केना चाहिए। सबको अपनी वपनी राह से चक्रने के-प्रत्यक्ष वनुमृति की भोर अप्रसर होने की। समी वपने वपने हुवय में उस सस्यस्यरूप आत्मा के दर्शन करने का प्रयत्न करें। भीर भव वे उस भूमा के उस मनावृत सत्य के दर्शन कर लेंगे सभी उससे प्राप्त होनेवाने बपूर्व बातम्य का जनुमन कर सर्केने । आत्मोपक्रीम्न से प्रसूत होनेनाका मह मपूर्व मानन्द कपौल-कस्पित नहीं है। बरन् भारत के प्रत्येक ऋषि में प्रत्येक सत्म ब्रप्टा पुरुष ने इसका प्रत्यक्ष अनुमन किया है। और तन उस बारमदसी हृदय से बाप ही आप प्रेम की बाजी फूट निकसेनी अपोंकि उसे ऐसे परम पुस्य का स्पर्ध प्राप्त हुना है जो स्वय प्रेमस्बरूप है। वस तुनी हुमारे सारे साम्प्रदायिक लड़ाई क्रमाई पूर होंगे और तभी इस 'हिल्क् सन्द को तथा प्रत्येक हिन्दू-नामवाचै व्यक्ति को यचार्पत समझने इवय में भारत करने तथा सम्मीर रूप से प्रेम करने व वासियन करने में समर्थ होंसे। मेरी बात पर ध्यान दो केवल तभी तुम शास्तव में हिन्दू कहनाने मौम्म होगे अब 'हिन्तू' शब्द को सुनते ही पुम्हारे अन्दर विजयी दीहने सम जामनी। केवल तभी तुम सच्चे हिन्दू कहना सकीमे जब तुम किसी भी प्रान्ध के कोई भी भाषा बोकनेवासे प्रत्येक हिन्दू-सन्नक व्यक्ति को एकदम अपना सवा बौर स्पेड़ी समजने कगोमे। नेवल तभी तुम सच्चे हिल्लू माने वाजीगे वद किसी मी हिन्दू कहनानेवाले का बुच्न तुम्हारे हृदय में तीर की तरह आकर चुमेगा मानो पुरदारा जपना कड़का ही विपत्ति में पड़ गया हो ! केवल तभी पुन बवार्वतः 'हिन्दू' नाम के योग्य होगे जब गुम उनके किए समस्त अखाबार और उत्सीइन सहने के लिए वैपार प्रोपे। इसके ज्वसन्त दृष्टान्त हैं---तुम्हारे ही बुद पोबिन्द सिंहे बिनकी चर्चा में बारम्य म ही कर चुका हूँ । इन महारमा ने देख के धनुमों के विदर्ध कोदा किया दिल्क वर्ष की रक्षा के लिए जाने हुस्य का रक्त बहाया जाने पूर्वों की

अपनी आँखो के सामने मौत के घाट उत्तरते देखा—पर जिनके लिए इन्होने अपना और अपने प्राणो से बढकर प्यारे पुत्रो का खून वहाया, उन्ही लोगो ने, इनकी सहायता करना तो दूर रहा, उल्टे इन्हे त्याग दिया । —यहाँ तक कि उन्हे इस प्रदेश से भी हटना पडा। अन्त मे मर्मान्तक चोट खाये हुए सिंह की भाँति यह नरकेसरी शान्तिपूर्वक अपने जन्म-स्थान को छोड दक्षिण भारत मे जाकर मृत्यु की राह देखने लगा, परन्तु अपने जीवन के अन्तिम मुहूर्त तक उसने अपने उन कृतघ्न देशवासियों के प्रति कभी अभिशाप का एक शब्द भी मुँह से नहीं निकाला। मेरी वात पर घ्यान दो। यदि तुम देश की भलाई करना चाहते हो तो तुममे से प्रत्येक को गुरु गोविन्द सिंह वनना पडेगा। तुम्हें अपने देशवासियों में भले ही हज़ारों दोप दिखायी दे, पर तुम उनकी रग रग मे वहनेवाले हिन्दू रक्त की ओर ध्यान दो। तुम्हे पहले अपने इन स्वजातीय नर-रूप देवताओं की पूजा करनी होगी, भले ही वे तुम्हारी वुराई के लिए लाख चेप्टा किया करे। इनमे से प्रत्येक व्यक्ति यदि तुम पर अभिशाप और निन्दा की बौछार करे तो भी तुम इनके प्रति प्रेमपूर्ण वाणी का ही प्रयोग करो। यदि ये तुम्हे त्याग दे, पैरो से ठुकरा दें तो तुम उसी वीरकेसरी गोविन्द सिंह की भाति समाज से दूर जाकर नीरव भाव से मौत की राह देखो। जो ऐसा कर सकता है, वही सच्चा हिन्दू कहलाने का अधिकारी है। हमे अपने सामने सदा इसी प्रकार का आदर्श उपस्थित रखना होगा। पारस्परिक विरोध-भाव को भूलकर चारो ओर प्रेम का प्रवाह वहाना होगा।

लोग भारत के पुनरुद्वार के लिए जो जी मे आये, कहे। मैं जीवन भर काम करता रहा हूँ, कम से कम काम करने का प्रयत्न करता रहा हूँ, मैं अपने अनुभव के बल पर तुमसे कहता हूँ कि जब तक तुम सच्चे अर्थों मे धार्मिक नहीं होते, तब तक भारत का उद्धार होना असम्भव है। केवल भारत ही क्यो, सारे ससार का कल्याण इसी पर निर्मर है। क्योंकि, मैं तुम्हें स्पष्टतया बताये देता हूँ कि इस समय पाश्चात्य सम्यता अपनी नीव तक हिल गयी है। मौतिकवाद की कच्ची रेतीली नीव पर खडी होनेवाली बडी से बडी इमारतें भी एक न एक दिन अवश्य ही आपद्मस्त होगी, उह जायेंगी। इस विषय मे ससार का इतिहास ही सबसे बडा साक्षी है। जाति पर जाति उठी हैं और मौतिकवाद की नीव पर उन्होंने अपने गौरव का प्रासाद खडा किया है। उन्होंने ससार के समक्ष यह घोषणा की है कि जड के सिवा मनुष्य और कुछ नहीं है। घ्यान दो, पाश्चात्य भाषा मे 'मनुष्य आत्मा छोडता है। (A man gives up the ghost), पर हमारी भाषा मे 'मनुष्य शरीर छोडता है।' पाश्चात्य मनुष्य अपने सम्बन्ध मे पहले देह को ही लक्ष्य करता है, उसके बाद उसके एक आत्मा है। पर हम लोगो के अनुसार मनुष्य पहले आत्मा ही है, और फिर उसके एक आत्मा

मी है। इन वो विभिन्न वाल्पों की धानवीन करने पर तुम वेकाय कि प्राच्य और पादवारय विवास-अवाकी में बाकास पातास का अन्तर है। इसीलिए जितनी सम्पताएँ मौतिक सुब-स्वच्छन्दरा की देतीसी नींव पर क्रायम हुई थीं वे सभी वोडे ही समय के लिए बीवित रहकर एक एक करके ससार से खुण्त हो गर्मी परन्तु भारत की सम्पता और भारत के बरनों के पास बैठकर सिसा प्रहम करनेवाके वीन और बापान की सम्पता जान भी बीवित है और इतना ही नहीं बिक्त उनमें पुनस्थान के कक्षण भी दिलायी दे रहे हैं। 'फिनिक्स' के समान इवारों बार मय्य होने पर भी वे पुन विवक्त देवस्थी होकर अस्पूरित होने को तैयार हैं। पर मौतिक वाब के माधार पर बो सम्पताएँ स्थापित हैं वे यदि एक बार मय्य हो गर्मी तो किर उठ नहीं सकरीं—एक बार मार्थ सहस वह पड़ा तो वस सवा के लिए वृक्त में मिल गया! सतएव धेर्म के साप राह देवते रही हम कोर्यों का भविष्य सम्बन्ध है।

उताबके मत बनो किसी दूसरे का बनुकरण करने की बेप्टा मत करी। हुसरे का बनुकरन करना सम्यता की निधानी नहीं है। यह एक महान् पाठ 🕏 को हमें याद रखना है। मैं यदि साप ही राजा की सी पोसाक पहन सूँ तो क्या इतने ही से मैं राजा बन बाउँमा रै धेर की खास मोदकर गया कभी घेर नहीं बन सकता । बनुकरच करना औन और अरपोक की ठरह बनुकरण करना कभी उमित के प्र पर जागे नहीं बढ़ा सकता। बढ़ तो मनुष्य के जब पतन का करूप है। बढ़ मनुष्य अपने जाप पर चुंचा करने सम जाता है, तब समझना चाहिए कि उस पर बन्तिम बोट बैठ बुकी है। बब वह अपने पूर्वजों को मामने में छरिवत होता है तो समस को कि उसका बिनादा निकट है। यद्यपि मैं द्विन्द्र बाति में एक नमक्य स्पन्ति हूँ तवापि अपनी अति और अपने पूर्वजों के सौरव से मैं अपना वौरव मानता हैं। अपने को हिन्दू बढाते हुए, हिन्दू बहुकर बपना परिचय देते हुए, समे एक प्रकार का गर्व सा होता है। मैं तुम मोयो ना एक गुच्छ सेवक होने में अपना भीरव समस्रवा हुँ। तुन सौम आमे ऋषिमों के नवानर हो—अन ऋषिमों के जिनकी महत्ता की नुसना नहीं हो सनती : मुझे इसका धर्व है कि मैं तुम्हारे वेदा का एक नयस्य नागरिक हुँ। मनएव भाइयो मारमविस्वामी बनो। पूर्वजों के नाम से जपने को करिजत नहीं गौरवान्तित समप्तो। याद एहं विसीका अनुवरण कवापि न करो। कवापि नहीं। वर कमी तुम बौधें के विचारों का बनुकरण करते हो शुम मपनी स्वापीनना मेंवा बैठने हो। यहाँ तक कि काम्मारिमक विषय में भी यदि बूसर्पे के

१ यूनानी वन्तवचार्जों के सनुतार क्रिनिक्स (Phoenix) एक चिड़ियां है को बनेकी ५ वर्ष तक बीती है बीर पुनः सपने भस्म में से बी उक्रती है।

बाज्ञाचीन हो कार्य करोगे, तो अपनी सारी शिक्त, यहाँ तक िक विचार की शिक्त भी खो वैठोगे। अपने स्वय के प्रयत्नो द्वारा अपने अन्दर की शिक्तयो का विकास करो। पर देखो, दूसरे का अनुकरण न करो। हाँ, दूसरो के पास जो कुछ अच्छाई हो, उसे अवश्य ग्रहण करो। हमे दूसरो से अवश्य सीखना होगा। जमीन मे बीज वो दो, उसके लिए पर्याप्त मिट्टी, हवा और पानी की व्यवस्था करो, जब वह बीज अकुरित होकर कालान्तर मे एक विशाल वृक्ष के रूप मे फैल जाता है, तब क्या वह मिट्टी वन जाता है, या हवा या पानी न हो, वह तो विशाल वृक्ष हो बनता है—िमिट्टी, हवा और पानी से रस खीचकर वह अपनी प्रकृति के अनुसार एक महीरुह का रूप हो घारण करता है। उसी प्रकार तुम भी करो—औरो से उत्तम वाते सीखकर उन्नत बनो। जो सीखना नही चाहता, वह तो पहले ही मर चुका है। महिंव मनु ने कहा है

आददीत परा विद्या प्रयत्नादवरादिप । अन्त्यादिप पर घर्मं स्त्रीरत्न दुष्कुलादिप ।।

-- 'स्त्री-रत्न को, भले ही वह कुलीन न हो, अपनी पत्नी के रूप मे स्वीकार करो और नीच व्यक्ति की सेवा करके उससे भी श्रेष्ठ विद्या सीखने का प्रयत्न करो। चाडाल द्वारा भी श्रेष्ठ घर्म की शिक्षा ग्रहण करो। अंगि के पास जो कुछ भी अच्छा पाओ, सीख लो, पर उसे अपने भाव के साँचे मे ढालकर लेन। होगा। दूसरे की शिक्षा ग्रहण करते समय उसके ऐसे अनुगामी न बनो कि अपनी स्वतन्त्रता गैंवा बैठो। भारत के इस जातीय जीवन को भूल मत जाना। पल भर के लिए भी ऐसा न सोचन। कि भारतवर्ष के सभी अधिवासी यदि अमुक जाति की वेश-भूषा घारण कर लेते या अमुक जाति के आचार-व्यवहारादि के अनुयायी बन जाते तो वडा अच्छा होता। यह तो तुम मली माँति जानते हो कि कुछ ही वर्षों का अम्यास छोड देना कितना कठिन होता है। फिर यह ईश्वर ही जानता है कि तुम्हारे रक्त मे कितने सहस्र वर्षों का सस्कार जमा हुआ है, कितने सहस्र वर्षों से यह प्रवल जातीय जीवन-स्रोत एक विशेष दिशा की ओर प्रवाहित हो रहा है। और क्या तुम यह समझते हो कि वह प्रबल घारा, जो प्राय अपने समुद्र के समीप पहुँच चुकी है, पुन उलटकर हिमालय की हिमाच्छादित चोटियो पर वापस जा सकती है ? यह असम्भव है ! यदि ऐसी चेण्टा करोगे तो जाति ही नष्ट हो जायगी। अत, इस जातीय जीवन-स्रोत को पूर्ववत् प्रवाहित होने दो। हौं, जो वाँघ इसके रास्ते मे रुकावट डाल रहे हैं, उन्हें काट दो, इसका रास्ता साफ़ करके प्रवाह को मुक्त कर दो, देखोंगे, यह जातीय जीवन-स्रोत्त अपनी स्वाभाविक प्रेरणा से फूट कर आगे वढ निकलेगा और

यह जाति भपनी सर्वागिम उच्चति करते करते वपने चरम सक्य की मोर सप्रसर इति जासमी।

माइयो ! यहाँ कार्य-प्रकाशी है, जो इमें भारत में वर्ग के क्षेत्र में वपनाती होगी। इसके सिवा और भी कई महती समस्माएँ हैं, विमकी चर्चा समयामान के कारण इस रात मैं नहीं कर सकता। जवाहरण के सिए वाति-भर सम्बन्धी अद्भुत समस्या को ही के लो। मैं जीवन कर इस समस्या पर हर एक पहसू से विचार करता रहा हूँ। भारत के प्रायः प्रत्येक प्रान्त में जाकर मैंने इस समस्या का जव्ययन किया है। इस देश के अममय हर एक भाग की विभिन्न जातियों से मैं मिसा-जुड़ा हूँ। पर जितना ही मैं इस विपय पर विचार करता हूँ मेरे सामने उतनी ही कठिनाइयाँ जा पहती हैं और मैं इसके उद्देश्य जयवा ताल्प के विपय में विचार करता है। जाता हूँ। मन्त में बच मेरी जाती के सामने एक शीम आकोक-रैसा विचायी देने कभी है, इसर कुछ ही समय से इसका मूल उद्देश्य मेरी समझ में आने कमा है।

इसके बाद फिर बात-पान की समस्या भी बड़ी विषय है। बास्तव में यह एक बड़ी जटिल समस्या है। सामारणतः इस लोग इसे जितना बनावस्यक समसते हैं, सब पूछो तो यह उतनी बनावस्यक नहीं है। मैं तो इस सिद्धान्त पर आ पहुँचा हूँ कि बायकक खान-पान के बारे में हम लोग जिस बात पर बोर देते हैं बहु एक बड़ी विचित्र बात है—बहु धास्त्रानुमोदित नहीं है। तारपर्य यह कि खान-पान में बास्तविक पवित्रता की अबसेहना करके ही हम सोग कस्ट पा रहे हैं। हन साम्त्रानुमोदित बाहार प्रमा के बास्तविक समित्राय को बिन्दुल मूक गये है।

इसी प्रवार, और भी कई धमस्याएँ हैं जिन्हें मैं तुम कामों के समक्ष रचना भारता हूं और गाव ही यह बतकाना चारता हूं कि इन समस्याओं ने समाधान क्या हैं तथा किस प्रवार इन समाधानों को कार्यक्य में परिणत किया जा धवता है। पर दुन्त है समा के स्पर्वस्थित रूप ने आएस्म होने स देर हो गयी। और अब मैं तुम कोगा को और अधिक नहीं रोहना चारता। बदा जाति भेद सवा अस्याग्य सबस्याओं कर मैं किर सविष्य में कमी कुछ नहुँगा।

भय नेपर एक बात और नद्वार में आप्यारिमक तस्य निरमक आता बस्तम्य गमान नर दूँचा। मान्य में पर्म बन्त निर्में में निर्दान बना हुआ है। हम बाहते हैं कि अगम पति गनाम हो। में बादता हूँ कि प्रापेत मनुष्य के जीवन में पर्म प्रतिनित्त हो। में बातता हूँ कि प्रापित कार की तरह राजकर को लेकर बद्धि के गोपह तक गर्वेच गमान बाब स धर्म का प्रवेग हो। बाद पर्म पर्म ही हम जाति बा साचारम्य अगराधिकार एवं अपनीय स्वयंत्र है। हम बर्म को हर एक आदमी के इस्त्याचे तक निकार्य बाद में कड़ेवामा होता। दिखर के चार्य में जिन प्रवार वायु सवके लिए समान रूप से प्राप्त होती है, उसी प्रकार भारतवर्ष मे घर्म को सुलभ बनाना होगा। भारत मे इसी प्रकार का कार्य करना होगा। पर छोटे छोटे दल बाँघ आपसी मतभेदी पर विवाद करते रहने से नही वनेगा, हमे तो उन बातो का प्रचार करना होगा, जिनमे हम सब सहमत है और तब आपसी मतभेद आप ही आप दूर हो जायेंगे। मैंने भारतवासियो से बारम्बार कहा है और अब भी कह रहा हूँ कि कमरे मे यदि सैकडो वर्षों से अन्वकार फैला हुआ है, तो क्या 'घोर अन्वकार। ', 'भयकर अन्वकार। '। ' कहकर चिल्लाने से अन्वकार दूर हो जायगा? नही, रोशनी जला दो, फिर देखो कि अँघेरा आप ही आप दूर हो जाता है या नही। मनुष्य के सुवार का, उसके सस्कार का यही रहस्य है। उसके समक्ष उच्चतर वातें, उच्चतर प्रेरणाएँ रखो, पहले मनुष्य मे, उसकी मनुष्यता मे विश्वास रखो। ऐसा विख्वास लेकर क्यो प्रारम्भ करें कि मानव हीन और पतित है [?] मैं आज तक मनुष्य पर, बुरे से बुरे मनुष्य पर भी, विश्वास करके कभी विफल नहीं हुआ हूँ। जहाँ कही भी मैंने मानव मे विश्वास किया, वहाँ मुझे इच्छित फल ही प्राप्त हुआ है— सर्वत्र सफलता ही मिली है, यद्यपि प्रारम्भ मे सफलता के अच्छे लक्षण नही दिखायी देते थे। अत , मनुष्य मे विश्वास रखो, चाहे वह पडित हो या घोर मूर्ख, साक्षात् देवता जान पडे या मूर्तिमान शैतान, सवसे पहले मनुष्य मे विश्वास रखो, और तदुपरान्त यह विश्वास लाने का प्रयत्न करो कि यदि उसमे दोष हैं, यदि वह गलतियाँ करता है, यदि वह अत्यन्त घृणित और असार सिद्धान्तो को अपनाता है तो वह अपने यथार्थ स्वभाव के कारण ऐसा नहीं करता, वरन् उच्चतर आदर्शों के अभाव मे वैसा करता है। यदि कोई व्यक्ति असत्य की ओर जाता है, तो उसका कारण यही समझो कि वह सत्य को ग्रहण नहीं कर पाता। अत , मिथ्या को दूर करने का एकमात्र उपाय यही है कि उसे सत्य का ज्ञान कराया जाय। उसे सत्य का ज्ञान दे दो और उसके साय अपने पूर्व मन के भाव की तुलना उसे करने दो। तुमने तो उसे सत्य का असली रूप दिखा दिया, वस यही तुम्हारा काम समाप्त हो गया। अव वह स्वय उस सत्य के साय अपने पूर्व भाव की तुलना करके देखे। यदि तुमने वास्तव मे उसे सत्य का ज्ञान करा दिया है तो निश्चय जानो, मिथ्या भाव अवश्य दूर हो जायगा। प्रकाश कभी अन्यकार का नाश किये विना नहीं रह सकता। सत्य अवश्य ही उसके मीतर के सद्भावो को प्रकाशित करेगा। यदि सारे देश का आघ्यात्मिक सस्कार करना चाहते हो, तो उसके लिए यही रास्ता है—'नान्य पन्या'। वाद-विवाद या लडाई-झगडो में कभी अच्छा फल नहीं हो सकता। लोगों से यह भी कहने की आवश्यकता नहीं कि तुम लोग जो कुछ कर रहे हों, वह ठीक नहीं है, खराव है। जो कुछ अच्छा है, उने उनके सामने रख दो, फिर देखो, वे कितने आग्रह के साथ उसे ग्रहण करते हैं और फिर देखोंगे कि मनुष्य मात्र में जो विनाधी ईस्वरीय सक्ति है, वह वायत हो जाती है और जो कुछ उत्तम है, जो कुछ महिमामय है। उसे प्रहब करने के छिए हाम फैका देती है।

वो हमारी समग्र जाति का सप्टा पांकक एवं रक्षक है, हमारे पूर्वनों का इंस्वर है मछे ही वह विष्णु, सिव सित्त वा गलेस आदि नामों से पुकारा जाता हो सपुण या मिर्गव व्यवन साकार या निराकार रूप से प्रसको स्पासना की जाती हो विसे जानकर हमारे पूर्व य एक सिक्षमा बहुवा वदन्ति कह यमे हैं वह अपनी वनस्य मेम-सित्त के साथ हममें प्रवेश कर, वपने सुमार्शविदों की हम पर वर्षों करे, हमें एक इसरे को समझने को सामध्यें वे जिससे हम यथार्थ प्रेम के साथ सत्य के प्रति तीय अनुराग के साथ एक इसरे के हित के सिर्गकार्य कर सके जिससे मारत के आध्यारिमक पुनर्निर्माण के इस महत्कार्य में इसारे अन्यर वपने व्यक्तिगत नाम यस व्यक्तिगत स्थार्थ व्यक्तिगत व्यक्तिगत वासना के अकुर न सूटें।

मिक्त

[लाहीर में ९ नवम्बर, १८९७ को दिया हुआ भाषण]

समस्त उपनिषदों के गम्भीर निनादी प्रवाह के अंतराल से, वडी दूर से आने-वाली प्रतिष्विन की तरह, एक शब्द हमारे कानो तक पहुँचता है। यद्यपि उसके आयतन और उच्चता में उसकी बहुत कुछ वृद्धि हुई है, पर समग्र वेदान्त साहित्य में, स्पष्ट होने पर भी वह उतना प्रवल नहीं है। उपनिषदों का प्रधान उद्देश्य हमारे आगे भूमा का भाव और चित्र अकित करना ही जान पडता है। फिर भी इस अपूर्व उदात्त भाव के पीछे कहीं कहीं हमें कवित्व का भी आभास मिलता है, जैसे हम पढते हैं

न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकम्। नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्नि ॥ (कठोपनिषद् २।२।१५)

— 'वहाँ सूर्य प्रकाश नही करता, चन्द्र और सितारे भी वहाँ नहीं हैं, ये विजिल्यों भी वहाँ नहीं चमकती, फिर इस भौतिक अग्नि का तो कहना ही क्या है।' इन दोनो अद्भुत पिक्तयों का अपूर्व हृदयस्पर्शी किवत्व सुनते सुनते हम मानो इस इन्द्रियगम्य जगत् से—यहाँ तक कि बुद्धि-जगत् से भी दूर, बहुत दूर, ऐसे एक जगत् में जा पहुँचते हैं जिसे किसी काल में ज्ञान का विषय नहीं बनाया जा सकता, यद्यपि वह सदा हमारे पास ही मौजूद रहता है। इसी महान् भाव की छाया की तरह उसका अनुगामी एक और महान् भाव है, जिसको मानव जाति और भी आसानों के साथ प्राप्त कर सकती है, जो मनुष्य के दैनिक जीवन में अनुसरण करने के अधिक उपयुक्त है, और जिसे मानव जीवन के प्रत्येक विभाग में प्रविष्ट कराया जा सकता है। वह कमश पुष्ट होता आया है और परवर्ती युगों में पुराणों में और भी पूर्णता के साथ, और भी स्पष्ट भाषा में व्यक्त किया गया है— और वह है मिक्त का आदर्श। भिक्त का बीज पहले से ही विद्यमान है, सिहताओं में भी इसका थोडा बहुत परिचय मिलता है, उससे कुछ अधिक विकास उपनिपदों में देखने में आता है, किन्तु पुराणों में उसका विस्तृत निरूपण दिलायी देता है। अत भिक्त को मली मांति समझने के लिए हमें अपने पुराणों को समझना

होगा। इस बीच पुराणों की प्रामानिकता को संकर बहुत कुछ वाद-विवाद है। चुका है, कितने ही अनिहित्रत और बसम्बद्ध अंधों को केकर बासोबना-मस्याकोत्रना हो चुकी है, कितने ही समालोककों ने कई अंचा के निपम में यह दिलाया है कि वर्षमान विज्ञान के वालोक में वेठहर नहीं सकते आदि आदि। परन्तु इत वार-विवारों को छोड़ देने पर, पौराणिक सक्तियां के वैज्ञानिक भौगोबिक और ज्योतिषिक सरवासस्य का निर्जय करना कोड़ देने पर, तवा प्रायः सभी पुरावों 🎒 बारम्भ से बन्त तक मकी माँवि निरीक्षण करने पर इमें एक तत्त्व निरिचत और स्पष्ट रूप से दिखामी देता है, वह है भक्तिवाद। साधू, महारमा और राजवियों के परित का पर्वत करते हुए मन्तिवाद बारम्बार अस्तिवित उपाहुत और वासोवित हुना है। सीन्दर्म के महान् सावर्ष के नामित के जावर्स के वृष्टान्तों की समज्ञामा और वस्ति। ही सब पुराना का प्रभान उद्देश्य जान पढ़ता है। मैंने पहरें ही कहा है कि यह भावर्ष साधारण मनुष्यों के सिए अविकटर उपयोगी है। ऐसे कीय बहुत कम है, जो नेदान्ताकोक की पूर्व घटा का बैसव समझ सकते ही जबका उसका नेवोचित सावर कर सकते हों---उनके तत्त्वों पर अमस करना वड़ी दूर की बात है। क्योंकि बास्तुविक बेदान्ती का सबसे पहला काम है अभी अर्विद निर्मीक होता। यदि कोई नेवाती होने का दावा करता हो तो उसे अपने हुदन से मय को सवा के किए निर्वासित कर देना द्वोसा। और इस जानते हैं कि ऐसा करना किवना कठित है। जिन्होंने संसार के सब प्रकार के बगाब और दिये हैं और जिनके ऐसे बन्धन बहुत ही कम रहा यह है जो उन्हें वर्बस हुवस कापूका बना सकते हों वे भी मन ही मन इस बाद को बनुमब करते हैं कि वे समय समय पर कितने इबंक और मैसे निवींर्य हो जाते हैं। जिन सोमों के चारों और ऐसे बन्धन हैं जो मीतर-बाइर धर्मन ध्वारों विषयों में उन्नमें इए है जीवन में प्रस्पेक क्षण निपर्मों का बासल बिन्हें नीचे से नीचे क्षिये चा रहा है ने फितने दुर्वक होते हैं क्या यह भी कहता होया ? हमारे पुराज ऐसे ही सौयों को मन्ति का बत्यन्त मनोहारी संदेख देते हैं।

सन कोगों के लिए ही धुकोमक और कवित्वमय मानों का विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है मुख प्रक्लाद तथा अध्यान्य ग्रैवड़ों इवारों गर्नों को बद्भूत और अनोली जीवन-कवाएँ विश्व की गयी हैं। इन बृष्टान्तों का सहैश्व मही है कि और उसी मक्ति का अपने अपने जीवन में विकास करें और सन्हें इन बृष्टान्तों हारा शक्ता साफ दिलायों है। दुस नोम पुरानों को वैशानिक सत्यता पर विद्वास करों दा म करों पर गुम सोनों में ऐसा कोई भी आवसी नहीं है जिस पर प्रक्लाद भूद या इन पौरानिक सन्तों के बाक्यानों में से किसी एक का कुछ भी नतर न पडा हो। और यह भी नही कहा जा सकता कि इन पुराणो की उपयोगिता केवल आजकल के जमाने मे ही है, पहले नहीं थी। पुराणों के प्रति हमारे कृतज्ञ रहने का एक और कारण यह भी है कि पिछले युग मे अवनत वौद्ध धर्म हमे जिस राह से ले चल रहा था, पुराणो ने उसकी अपेक्षा प्रशस्ततर, उन्नततर और सर्वसाधारण के उपयुक्त धर्म-मार्ग बताया। भिक्त का सहज और सरल भाव सुवोध भाषा मे व्यक्त अवश्य किया गया है, पर उतने से ही काम नही चलेगा। हमे अपने दैनिक जीवन मे उस भाव का व्यवहार करना होगा। ऐसा करने से हम देखेंगे कि भक्ति का वही भाव क्रमश परिस्फुट होकर अन्त मे प्रेम का सारभृत बन जाता है। जब तक व्यक्तिगत और जड वस्तुओं के प्रति प्रीति रहेगी, तब तक कोई पुराणो के उपदेशों से आगे न बढ सकेगा। जब तक दूसरों की सहायता अपेक्षित रहेगी, अथवा दूसरो पर निर्भर किया जायगा, जब तक यह मानवीय दुर्बलता वनी रहेगी, तव तक ये पुराण भी किसी न किसी रूप मे मौजूद रहेंगे। तुम उन पुराणो के नाम वदल सकते हो, उनकी निन्दा कर सकते हो, पर तुमको दूसरे कुछ नये पुराण बना लेने ही पडेंगे। अगर हम लोगो मे किसी ऐसे महापुरुष का आविर्माव हो जो इन पुराणो को ग्रहण करना अस्वीकार कर दे, तो तुम देखोगे कि उनके देहान्त हो जाने के वीस ही वर्ष बाद उनके शिष्यो ने उनके जीवन के आघार पर एक नया पुराण रच डाला है। वस यही अन्तर होगा।

मनुष्य की प्रकृति यही चाहती है, उसके लिए ये आवश्यक हैं। पुराणो की आवश्यकता केवल उन्ही लोगो को नही है जो सारी मानवीय दुर्बलताओ के परे होकर परमहसोचित निर्मीकता प्राप्त कर चुके हैं, जिन्होंने माया के सारे बन्धन काट डाले हैं, यहाँ तक कि स्वामाविक अमावो तक को भी पार कर गये हैं जो सब कुछ जीत चुके हैं और जो इस लोक मे देवता हैं, केवल ऐसे महापुरुषों को ही पुराणों की आवश्यकता नही है। सगुण रूप में ईश्वर की उपासना किये बिना साघारण मनुष्य का काम नहीं चल सकता। यदि वह प्रकृति के मध्य स्थित भगवान की पूजा नहीं करता, तो उसे स्त्री, पुत्र, पिता, भाई, आचार्य या किसी न किसी व्यक्ति को भगवान के स्थान पर प्रतिष्ठित करके उसकी पूजा करनी पड़ती है। पुरुपों की अपेक्षा स्त्रियों को ऐसा करने की अविक आवश्यकता पड़ती है। प्रकाश का स्पन्दन सर्वत्र रहता है। विल्ली या उसी श्रेणी के अन्य जानवर अँघेरे में भी देख पाते हैं। इसी बात से प्रकाश का स्पन्दन अन्धकार में होना भी सिद्ध होता है। परन्तु हम यदि किसी चींज को देखना चाहते हैं, तो उस चींज में उसी स्तर के अनुकूल स्पन्दन होना चाहिए, जिस स्तर में हम लोग मौजूद हैं। मतलव यह कि हम एक निर्मुण, निराकार सत्ता के विषय में बातचीत या चर्चा भले ही करें, पर जब तक

हम कीम इस मत्पेंकोक के सामारण भनूष्य की स्थिति में खूँगे तब तक हुमें मनुष्पी में ही मनवान् को देखना पड़ेगा। इसीकिए हुमारी मनवान् विपथक पारण एवं उपासना स्वभावतः मानुवी है। सचमुच ही 'यह शरीर मगवान् का सवमेष्ठ मन्दिर है। इसीसे हम देसते हैं कि सुभों से मनुष्य मनुष्य की ही उपासना करता का रहा है। कोमों का इस मनुष्मोगासमा के निवय में अब कमी स्नामा^{दिक} रूप से विकसित अमिताबार देखने में भाता है, वो चनकी निन्दा मा आहोतना भी होती है। फिर भी हमें मह दिखानी देता है कि इसकी रीड़ काफी सबदूत है। उपर की साम्रा-प्रशासाएँ मके ही सरी बाकोचना के योग्य हाँ पर उनकी चढ़ बहुत ही गहराई तक पहुँची हुई और सुदृढ़ है। उसरी सावस्वरों के होने पर भी उसमें एक सार-वर्त है। मैं तुमसे यह कहना नहीं चाहता कि तुम बिना समारे कृते किन्त्रीं पूरानी कनामों अवना सर्वज्ञानिक जनर्यक शिद्धान्ता को पनर्^{वरदो} गरे के नीके उतार काको। दुर्माध्यकस कई पुराणां में बामाकारी व्याक्याएँ प्रवेश पा समी 🕻। मैं सह नहीं चाहता कि तुम चन सब पर विकास करो। मैं ऐंडा करने को नहीं कह सकता बल्कि मेरा मतसब यह है कि इन पूरानों के बस्तित की रक्षा का कारण एक धार-तत्त्व है जिसे क्रन्त नहीं होने देना चाहिए। और यह सार-दत्त्व है जनमें निहित मस्ति सम्बन्धी उपदेश वर्ग को मनुष्य के दैनिक कीवन में परिचत करना वर्षनों के उच्चाकाश में विचरक करनेवासे वर्म की साबारण मनुर्ध्यों के किए दैनिक जीवनोपयोगी एवं व्यावद्वारिक यनाना।

दिम्पून' में प्रकाशित रिपोर्ट

इस भाषम की जो रिपोर्ड 'ट्रिस्मून' में प्रकाशित हुई उसका विवरण नि^{म्स} क्रिकित है

वस्ता महोवय में मक्ति की सायना में प्रतीक-मित्रामों को उपवीसिता का समर्थन किया और उन्होंने कहा कि मनुष्य इस समय जिल जनस्था में है, ईक्वरेक्का से मिंद ऐसी अवस्था न होती तो बड़ा अवसा होता। परस्तु विद्यमान तथ्य की मित्राब क्यों है। मनुष्य चैदन्य और बाल्यारिमक्ता आदि निपयों पर चार्ट पित्रामी बार्च क्यों न बनाये पर वास्तव में वह अभी बहुमावापम ही है। ऐसे जड़ बनुष्य को हाव परहकर पीरे पीरे उद्याना होगा—तब तक उदाना होगा अब तक वह चैत्रस्यमय सम्पूर्ण आप्यारिमक भाषापम न हो बाब। माजकन के बमाने में १९ को सदी ऐसे मादगी है जिनक किए आप्यारिमक्ता को तथाना करिन है। यो प्रेरक गिल्मपी इसे क्षेत्रस्य सामे बड़ा पत्री है, तवा हन यो कम अस्य करता कात्रा चाहने से सभी यह है। हों स्मेन्यर के सम्यों में मेरा नट्ना है कि हन

केवल उसी रास्ते से आगे बढ सकते हैं, जो अल्पतम प्रतिरोघ का हो। और पुराण-प्रणेताओं को यह वात भली भाँति माल्म थी, तभी वे हमारे लिए ऐसी पद्धति वता गये हैं। इस प्रकार के कार्य मे पुराणो को विस्मयजनक और वेजोड सफलता मिली है। भक्ति का आदर्श अवश्य ही आध्यात्मिक है, पर उसका रास्ता जड वस्तु के भीतर से होकर है और इस रास्ते के सिवा दूसरा रास्ता भी नहीं है। अत, जड जगत् मे जो कुछ ऐसा है, जो आघ्यात्मिकता प्राप्त करने मे हमारी सहायता कर सकता है, उसे ग्रहण करना होगा, और उसे इस तरह काम मे लाना होगा कि मानव क्रमश आगे वढता हुआ पूर्ण आध्यात्मिक स्थिति मे विकसित हो सके। शास्त्र आरम्भ से ही लिंग, जाति या घर्म का भेदभाव छोडकर सबको वेद-पाठ करने का अविकार प्रदान करते हैं। हमे भी इसी तरह उदार होना चाहिए। यदि मनुष्य जड मन्दिर वनाकर भगवान् मे प्रीति कर सके तो अच्छा ही है। यदि भगवान् की मूर्ति बनाकर इस प्रेम के आदर्श पर पहुँचने मे मनुष्य को कुछ भी सहायता मिलती है तो उसे एक की जगह बीस मूर्तियाँ पूजने दो। चाहे कोई भी काम क्यो न हो, यदि उसके द्वारा घर्म के उस उच्चतम आदर्श पर पहुँचने मे सहायता मिलती हो तो उसे वह अबाघ गति से करने दो, पर हाँ, वह काम नैतिकता के विरुद्ध न हो। 'नैतिकता के विरुद्ध न हो', ऐसा इसलिए कहा गया कि नैतिकता विरोधी काम हमारे धर्म-मार्ग के सहायक नहीं होते, बल्कि विघ्न ही उपस्थित किया करते हैं।

स्वामी जी ने मूर्ति-पूजा के विरोध की समीक्षा करते हुए कहा कि भारतवर्ष मे सर्वप्रथम कवीर ने ही ईश्वरोपासना के लिए मूर्ति का व्यवहार करने के विरुद्ध आवाज उठायी थी। परन्तु भारत मे ऐसे कितने ही बड़े वड़े दार्शनिक और धर्म-सस्थापक हुए हैं, जिन्होंने भगवान् का सगुण रूप अस्वीकार कर निर्भीकता के साथ अपने निर्गुण मत का प्रचार करने पर भी मूर्ति-पूजा की निन्दा नहीं की। हाँ, उन्होंने मूर्ति-पूजा को उच्च कोटि की उपासना नहीं माना है, और न किसी पुराण मे ही मूर्ति-पूजन को ऊँचे दर्जे की उपासना ठहराया गया है।

यहूदियों के मूर्ति-पूजन के इतिहास का जिक्र करते हुए स्वामी जी ने कहा कि जिहोवा एक सन्दूक के भीतर रहते हैं, ऐसा विश्वास करनेवाले यहूदी लोग भी मूर्तिपूजक ही थे। इस ऐतिहासिक दृष्टान्त के उपस्थित रहते हमे मूर्ति-पूजा की इसलिए निन्दा नहीं करनी चाहिए कि और लोग उसे दोषपूर्ण बताते हैं। मूर्ति या किसी और भी जड वस्तु के प्रतीक को, जो मनुष्य को वर्म की प्राप्ति मे सहायता करे, बिना सकोच ग्रहण करना चाहिए। पर हमारा कोई भी धर्मग्रन्थ ऐसा नहीं है, जो स्पष्ट शब्दों मे यह नहीं कहता कि जड वस्तु की सहायता से अनुष्ठित होनेवाली उपासना निकृष्ट श्रेणी की है। सारे भारतवर्ष के सब लोगों को वलपूर्वक

ही प्रकासित होते हैं, इसकिए वे सभी एक ही प्रकार या एक ही अभी के हैं। जिस तरह हूर और पास से फ्रीटोग्नाफ़ सेने पर एक ही सूर्य का चित्र जनेक प्रकार से बीच पड़ता है और ऐसा पाकूम होता है कि प्रत्येक चित्र मिन मिन्न सूर्यों का है, उसी तरह सापेक्ष सत्य के विषय में भी समझना चाहिए। सभी सापेश सत्य मिरपेक्ष सत्य के साथ ठीक इसी रीति से सम्बद्ध हैं। वात्यव प्रत्येक सापेश्व सत्य या वर्ष उसी नित्य निरपेक्ष सत्य का जामास होने के कारण सत्य है।

विश्वास ही वर्ग का मूल हैं—मेरे इस कवा पर स्वामी की ने मुसकराकर कहा "राजा होने पर फिर खाने-मीने का कष्ट नहीं रहता किन्तु राजा होता ही तो कठिन है। क्या विश्वास कमी खार-प्रवरक्ती करने से होता है? विना अनुमन के ठीक ठीक विश्वास होना ससम्मन है।

किसी प्रसंग में उनको 'सामु' कहने पर छन्होंने उत्तर दिया 'इस कोय नया सामु हैं ? ऐसे अनेक सामु हैं, जिसके दर्सन या स्पर्स मान से ही दिस्य ज्ञान

का उदय होता है।

'संस्थासी इस प्रकार आक्सी होकर नयों समय विताव हैं? इसरों की सहायता के उत्पर क्यों निर्मेर रहते हैं। जीर समाज के किए कोई हितकर काम नमीं नहीं करते ? — इन सब प्रस्तों के उत्तर में स्वामी भी बोके "बच्छा बताओं तो भता तुम इतने कृष्ट से मचौंपार्जन कर रहे हो। उसका बहुत कोड़ा सा बरा केवक अपने किए स्पय करते हो । येप में से कुछ बंस दूसरे छोगों के लिए, जिन्हें तुम मपना समझते हा ज्यम करते हो। वे सोम उसके किए न तुम्हारा उपकार मानते हैं और न जनक किए जिल्ला व्यम करते हो। उससे सन्तुष्ट ही इंते हैं। रक्म तुम कीड़ी कीड़ी जोड़े वा रहे हो। तुम्हारे मर जामे पर कोई कुमरा उसका मोग करेगा। और हो सकता है, यह कहकर वासी भी दे कि गुम अविक रहाता नहीं एस सवे। ऐसा तो गया-पुत्रस तुम्हारा हाल है। और मैं नो देगा दुछ भी नहीं करता। भूत कदत पर पेट पर हाव रखकर, हाव की मुँह के पाम से पाकर नियका देता हूँ जो पाता हूँ था मैता हूँ कुछ भी कप्ट नहीं बठाता 📑 छ भी संबद्द मही करता। इस बालों में कीन बुद्धिमान है -- नूम या मैं ! मैं दो मूनक्ट अवाक रह पया। इसके पहले मैंने बपने सामने किमीको भी इस मकार स्पष्ट करा से बोसने का साहन करते नहीं रेगा पा।

आहार आदि करके हुछ विभाग कर चुकते के बाद फिर उन्हीं वकील महासर्थ के निरान-स्थान वर बया। बहीं बनेक प्रकार के बार्टीलाए और पर्या चलते सबी। जगनन नी बाब राष्ट्र को स्थापी जी को सेक्ट में अपने नियाग-स्थान की और लौटा। आते आते मैंने कहा, "स्वामी जी, आपको आज तर्क-वितर्क मे वहुत कष्ट हुआ।"

वे वोले, "वच्चा, तुम लोग तो ठहरे उपयोगितावादी (utilitarian)। यदि में चुप होकर वैठा रहूँ, तो क्या तुम लोग मुझे एक मुट्ठी भी खाने को दोगे। मैं इस प्रकार अनवरत वकता हूँ, लोगो को सुनकर आनन्द होता है, इसीलिए वे दल के दल आते हैं। किन्तु यह जान लो, जो लोग सभा मे तर्क-वितर्क करते हैं, अनेक प्रश्न पूछते हैं, वे वास्तविक सत्य को समझने की इच्छा से वैसा नहीं करते। मैं भी समझ जाता हूँ, कीन किस भाव से क्या कह रहा है और उसे उसी तरह उत्तर देता हूँ।"

मैंने स्वामी जी से पूछा, "अच्छा स्वामी जी, सभी प्रश्नो के इस प्रकार उत्तम उत्तर आप तुरन्त किस प्रकार दे लेते है ?"

वे वोले, "ये सव प्रश्न तुम्हारे लिए नवीन हैं, किन्तु मुझसे तो कितने ही मनुष्य कितनी वार इन प्रश्नों को पूछ चुके हैं, और उनका उत्तर कितनी ही वार दे चुका हूँ।" रात में भोजन करते समय और भी अनेक वातें उन्होंने कही। पैसा न छूते हुए देश-भ्रमण करते करते कहाँ कैसी कैसी घटनाएँ हुई, यह सब वर्णन करने लगे। सुनते सुनते मेरे मन में हुआ—अहा। न जाने इन्होंने कितना कष्ट, कितनी विपत्तियाँ सही हैं। किन्तु वे तो उन सब घटनाओं को इस प्रकार हँसते हँसते सुनाने लगे, मानो वे अत्यन्त मनोरजक कहानियाँ हो। कही पर उनका तीन दिन तक बिना कुछ खाये रहना, किसी स्थान में मिर्चा खाने के कारण पेट में ऐसी जलन होना, जो एक कटोरी इमली का पना पीने पर भी शान्त नहीं हुई, कही पर 'यहाँ साधु-सन्यासियों को स्थान नहीं'—इस प्रकार झिडके जाना, और कही खुफिया पुलिस की कडी नजर में रहना—आदि सब घटनाएँ, जिन्हे सुनकर हमारे शरीर का खून पानी हो जाय, उनके लिए तो मानो एक तमाशा थी।

रात अधिक हुई देखकर उनके लिए सोने का प्रबन्य कर मैं मी सोने के लिए चला गया, किन्तु रात मे नीद नहीं आयी। सोचने लगा—कैसा आश्चर्य, इतने वर्षों का दृढ सन्देह और अविश्वास स्वामी जी को देखकर और उनकी दोचार वार्ते सुनकर ही दूर हो गया। अब और कुछ पूछने को नहीं रहा। जैसे जैसे दिन बीतने लगे, हमारी ही क्या—हमारे नौकर-चाकरों की भी उनके प्रति इतनी श्रद्धा-भिक्त हो गयी कि कभी कभी स्वामी जी उन लोगों की सेवा और आग्रह के मारे परेशान हो उठते थे।

२० अक्तूवर, १८९२ ई०। सबेरे उठकर स्वामी जी को प्रणाम किया। इस समय साहस कुछ बढ़ गया है, श्रद्धा-भक्ति भी हुई है। स्वामी जी भी मुझसे बनेक बन नहीं बरम्य माबि का विवरण सुनकर सन्तुष्ठ हुए है। इस सहर में बाब उनका चौचा दिन है। पौचरें दिन उन्होंने कहा 'संन्यासियों को नगर में तीन दिन से बीर नीन में एक दिन से विवक्त उहरना उचित मही ! मैं नग विश्वी चका जाना चाहता हूँ!" परन्तु मैं किसी प्रकार उनकी वह बात मानने को राजी म जा। बिना तर्क हारा समसे मैं कैसे मानूं! फिर जनेक बाद-विवाब के बाद ने बोसे 'एक स्पान में अविक दिन रहने पर माया-मनता वढ़ जाती है। हम सोगों ने चर भीर जात्मीय जनों का परित्याय किया है। बता जिन नार्वों से उस प्रकार की माया में मुख्य होने की सम्भावना है उनसे दूर रहना ही हम सोगों के बिए सक्ता है।

मैंने कहा 'आप कभी भी मुख होनेवाले नहीं है। बन्त में मेरा बतिसम भाग्रह देखकर और भी वो-वार विम ठहरना उन्होंने स्वीकार कर किया। इस बीच मेरे मन में हुआ यदि स्वामी भी सर्वसावारन के किए क्याक्यान वें तो हम कोम भी उनका क्याक्यान मुर्नेव और पूसरों का भी कस्याव होगा। मैंने इसकें किए बहुत अनुरोव किया किन्तु क्याक्यान वेने पर सामव नाम-यस की स्पृहा वय उठे, ऐसा कहकर उन्होंने मेरे अनुरोव को किसी भी तरह नहीं माना। पर उन्होंने वह भी बात मुझे बतायी कि उन्हें समा में प्रक्तों का उत्तर देने में कोई आपत्ति महीं है।

एक दिन बात बीत के सिकसिके में स्वामी जी 'पिकविक् पेपसी' (Pickmick Papers) के दो-तीन पृष्ठ कष्ठस्य बोक गये। मैंने उस पुस्तक को अनेक बार पढ़ा है। समझ गया—उन्होंने पुस्तक के किस स्थान से आवृत्ति की है। सुनकर भूमें बहुत बादवर्य हुआ। सीवने क्या—संप्यासी होकर सामाजिक प्रस्य में से इन्होंने स्तान कैसे कष्ठस्य किया। हो न हो। इन्होंने पहले इस पुस्तक को अनेक बार पढ़ा है। पूक्त पर उन्होंने कहा। 'दो बार पढ़ा है। एक बार स्कूल में पढ़ते के समय और दूसरी बार बाज से पांच-क मास पहले।

भारवर्षपक्ति होकर मैंने पूडा 'फिर जापको किस प्रकार मह समर्प रहा दे और हम कीमों को नमीं नहीं रहता दे

स्वामी की ने उत्तर विया "एकाय मन से पढ़ना चाहिए और खाद के सार भाग धारा निर्मित कीर्म का नास न करके उसका अविकाधिक परिपक्त (astimilation) कर केना चाहिए।

भीर एक दिन की बाद है। स्वामी भी दोपहर में विक्रीने पर केने हुए एक पुस्तक पढ़ रहे थे। मैं दूसरे कमरे में था। एकाएक स्वामी भी इतने भीर से हुँस पढ़े कि बपा ही बया सीचकर मैं उनके कमरे के दरवाओं के पास बाकर नहां हो गया। देखा, बात कोई विशेष नहीं है। वे जैसे पुस्तक पढ रहे थे, वैसे ही पढ़ रहे हैं। लगभग पन्द्रह मिनट खड़ा रहा, तो भी उनका ध्यान मेरी ओर नहीं गया। पुस्तक छोडकर उनका ध्यान किसी दूसरी ओर नहीं था। कुछ देर बाद मुझे देखकर अन्दर आने के लिए कहा, और मैं इतनी देर से खड़ा हूँ, यह सुनकर बोले, "जब जो काम करना हो, तब उसे पूरी लगन और शक्ति के साथ करना चाहिए। गाजीपुर के पवहारी बाबा ध्यान, जप, पूजा-पाठ जिस प्रकार एकचित्त से करते थे, उसी प्रकार वे अपने पीतल के लोटे को भी एकचित्त से मांजते थे। ऐसा मांजते थे कि सोने के समान चमकने लगता था।"

एक बार मैंने स्वामी जी से पूछा, "स्वामी जी, चोरी करना पाप क्यो है ? सभी धर्म चोरी करने का निषेध क्यो करते है ? मेरे विचार मे तो 'यह मेरा है', 'यह दूसरे का'—ये सब भावनाएँ केवल कल्पना मात्र हैं। मुझसे बिना पूछे ही जब कोई मेरा आत्मीय बन्धु मेरी किसी वस्तु का व्यवहार करता है, तो वह चोरी क्यो नहीं कहलाती ? और पशु-पक्षी आदि जब हमारी कोई वस्तु नष्ट कर देते हैं, तो हम उसे चोरी क्यो नहीं कहते ?"

स्वामी जी ने कहा, "हाँ, ऐसी कोई वस्तु या कार्य नहीं है, जो सभी अवस्था में और सभी समय बुरा और पाप कहा जा सके। फिर दूसरी ओर, अवस्था-भेद से प्रत्येक वस्तु ही बुरी और प्रत्येक कार्य ही पाप कहा जा सकता है। फिर भी, जिससे दूसरे को किसी प्रकार का कष्ट हो एव जिसके आचरण से शारी-रिक, मानसिक अथवा आध्यात्मिक किसी प्रकार की दुवेंलता आये, उस कर्म को नहीं करना चाहिए, वह पाप है, और उससे विपरीत कर्म ही पुण्य है। सोचो, तुम्हारी कोई वस्तु किसीने चुरा ली, तो तुम्हे दुख होगा या नहीं? तुम्हे जैसा लगता है, वैसा ही सम्पूर्ण जगत् के बारे मे भी समझो। इस दो दिन की दुनिया मे जब किसी छोटी वस्तु के लिए तुम एक प्राणी को दुख दे सकते हो, तो घीरे घीरे भविष्य मे क्या बुरा काम नहीं कर सकोगे? फिर, यदि पाप-पुण्य न रहे, तो समाज ही न चले। समाज मे रहने पर उसके नियम आदि पालन करने पडते हैं। वन मे जाकर नगे होकर नाचो—कोई कुछ न कहेगा, किन्तु शहर मे इस प्रकार का आचरण करने पर पुलिस द्वारा तुम्हे पकड़वाकर किसी निर्जन स्थान में वन्द रख देना ही उचित होगा।"

स्वामी जी कई बार हास-परिहास के भीतर से विशेष शिक्षा दिया करते थे। वे गुरु होते हुए भी, उनके पास वैठना मास्टर के पास बैठने के समान नहीं था। अभी खूव रग-रस चल रहा है, वालक के समान हैंसते हैंसते हैंसी के वहाने कितनी ही वार्तें कहे जा रहे हैं, सभी लोगो को हैंसा रहे हैं, और दूसरे ही अस ऐसे यम्मीर होकर घटिस प्रश्नों की स्थास्था करना आरम्म कर देते हैं कि उपस्थित सभी कीय बिस्मित होकर सोचने क्यते हैं, इनके मीतर इतनी सकति! अभी तो देस रहे थे कि ये हमारे ही समान एक स्थक्ति हैं!

छोम सभी समय उनके पास विका केन के लिए बाते। उनका हार समी समय बुझ रहता। वर्षनावियों में से अनक भिन्न मिन्न उद्देश से भी वाते—कोई सनकी परीक्षा केने के लिए, सो कोई भनेबार वास सुनने के लिए, कोई सलिए कि उनके पास जान से बड़े बड़े पनी छोगों से बातपीस हो सकेगी, और कोई संसार-ताप से वर्बरित होकर उनके पास वो पड़ी चौतस होने एवं जान और पर्म का साम करने के लिए। किन्तु उनकी ऐसी बद्भूत अमता वो कि कोई किसी मान से क्यों म आयं उसे उसी अन समझ जाते ये और उसके सान उसी तर्द्ध अवहार करते थे। उनकी अभिनेत्री वृष्टि से किसी के लिए क्यना या कुछ सियाकर रखना सम्मन नहीं वा। एक समय किसी प्रतिष्ठित चनी का एकमान पुत्र विस्वविद्यास्य की परीक्षा से अवने के लिए स्वामी जो के निकट बारम्बार बाते छगा और साधु होऊँमा ऐसा मान प्रकासित करने सभा। वह मेरे एक मिन का पुत्र वा। मैंने स्वामी जो से पुछा 'यह कड़का आपके पास किस मतकन से इतना मिन आता-जाता है। उसे क्या आप संग्यासी होने का उपवेस हैंये। उतना वाप मेरा मिन है।

स्वामी भी ने कहा 'वह केवस परीक्षा के मय से साधु होना चाइता है। मैंने उससे कहा है एम ए पास कर पुक्षने के बाद साधु होने के किए जाना साधु होने की अपेक्षा एम ए पास करना कहीं सरक है।

स्वामी थी जितने दिन मेरे यहाँ ठहरे, प्रत्येक दिन सच्या समय उनका वार्तालाय मुनने के लिए इतनी बविक संख्या में लोगों का जायमन होता वा माना कोई समा लगी हो। इसी समय एक दिन मेरे निवास-स्वान पर, एक वन्यन के बृत के नीचे तकिया के सहारे बैठकर उन्होंने था बात कही थीं उन्हें जावरम न भून सकेगा। उस प्रसंब की उठाने में बहुत सी बात कही थीं उन्हें जावरम न भून सकेगा। उस प्रसंब की उठाने में बहुत सी बात कही होंगी। इसिनग उसे दूसरे नमय के लिए ही एए छोड़ना युवितसंघन है। इस समय और एक जयमी बात नहींगा। दूस समय पहले से मेरी पन्नी की इच्छा कियी भूव से मन्त-बौसा नने की बी। मुने उपमं आपत्ति वही बी। उस समय मैंने उससे बहा था "ऐसे व्यक्ति की मुख्यनामा जिसकी मिना में भी कर गई। गृह के मर में प्रवेश करते ही पति को मुख्यनामा जिसकी मिना में भी कर गई। गृह के मर में प्रवेश करते ही पति सुपते काचका भाव का जाय की तुन्हें किसी प्रकार का जायका का कर वार नहीं होगा। यदि किमी सत्युक्त की मुख कम में पार्जन सी स्वीहतर किया। ही बीधा-मन्त्र सेंवे अग्यवा नहीं। इस बात को उसन भी स्वीहतर किया।

स्वामी जी के आगमन के वाद मैंने उससे पूछा, "यदि ये सन्यासी तुम्हारे गुरु हो, तो तुम उनकी शिष्या हो सकती हो ?"

वह उन्कष्ठा से बोली, "क्या वे गुरु होंगे ? हाने से तो में कृतार्य हो जाऊँगी ।" स्वामी जी से एक दिन ढरते डरते मैंने पूछा, "स्वामी जी, मेरी एक प्रार्थना पूर्ण करेंगे ?" स्वामी जी ने पूछा, "कहो, क्या कहना है ?" तब मैंन उनसे अनुरोध-पूर्वक कहा, "आप हम दोनो को दीक्षा दें।"

वे वोले, "गृहस्य के लिए गृहस्य गुरु ही ठीक है। गुरु होना बहुत कठिन है। शिष्य का समस्त भार ग्रहण करना पडता है। दीक्षा के पहले गुरु के साथ शिष्य का कम से कम तीन बार साक्षात्कार होना आवश्यक है।" इस प्रकार स्वामी जी ने मुझे टालने की चेप्टा की। जब उन्होंने देखा कि मैं किसी भी तरह माननेवाला नहीं, तो अन्त मे उन्हें स्वीकृति देनी ही पडी और २५ अक्तूबर, १८९२ ई० को उन्होंने हम दोनो को दीक्षा दी। इस समय मेरी प्रवल इच्छा हुई कि स्वामी जी का फोटो खिचवाऊँ। परन्तु इसके लिए वे शीघ्र राजी नहीं हुए। अन्त मे बहुत वाद-विवाद के वाद, मेरा तीव आग्रह देखकर २८ तारीख की फोटो खिचवाने के लिए सम्मत हुए, फोटो खीचा गया। इसके पहले एक व्यक्ति के अतिशय आग्रह पर भी स्वामी जी ने फोटो नहीं खिचवाया था, इसलिए फोटो की दो प्रतियाँ उस व्यक्ति को भी भेज देने के लिए उन्होने मुझसे कहा। मैंने स्वामी जी की इस आज्ञा को बटी प्रसन्नता से स्वीकार किया। एक दिन बातचीत के सिलसिले मे स्वामी जी ने कहा, "कुछ दिन तुम्हारे साथ जगल मे तम्बू डालकर रहने की मेरी इच्छा है। किन्तु शिकागो मे धर्म-महासभा होगी, यदि वहाँ जान की सुविवा हुई, तो वही जाऊँगा।" मैंने चन्दे की सूची तैयार कर घनसग्रह करने का प्रस्ताव किया, परन्तु उन्होंने न जाने क्या सोचकर उसे स्वीकार नहीं किया। स्वामी जी का इस समय वृत ही था-रुपये-पैसे का स्पर्श या ग्रहण न करना। मेरे अत्यियिक अनुरोव करने पर स्थामी जी मरहठी चप्पल के वदले एक जोडा जूता और वेत की एक छडी स्वीकार करने के लिए राजी हुए । इसके पहले कोल्हापुर की रानी ने स्वामी जी से वहुत अनुरोघ किया था कि वे कुछ ग्रहण करें, पर स्वामी जी इससे सहमत नहीं हुए थे। अन्त में रानी ने दो गेरुए वरत्र स्वामी जी के लिए भेजे, स्वामी जी ने यह ग्रहण कर लिया, और पुराने वस्त्र वही छोडते हुए वोले, "सन्यासियों के पाम जितना कम वोझा हो, उतना ही अच्छा।"

इसके पहिंगे मैंने भगवद्गीता पढ़ने की अनेक वार चेप्टा की थी, किन्तु समझ न सकने के कारण मैंने ऐसा सीच लिया कि उसमे समझने के लायक ऐंगी कोई वड़ी वात नहीं हैं, और उसे पढ़ना ही छोड़ दिया। स्वामी जी एक दिन यौता केकर इस लोगों को समझाने लगे। तब झात हुआ कि यौता कैसा अद्गृत प्रत्य है! गौता का मर्स समझना बिस प्रकार मैंने उनसे सौता उसी प्रकार दूसरी और क्यूक्सिस वर्से के वैद्यानिक उपन्यास एवं कार्काइस का सातोंर रिवार्सस पड़ना भी उन्होंसे सौथा।

उस समय स्वास्थ्य के किए में भौपवियों का बत्यविक स्ववहार करता वा। इस बात को बानकर वे एक दिन बोके 'जब देखों कि किसी रोग ने बायिक प्रवक्त होकर चस्पाचायी कर दिया है चठन की पाक्ति नहीं रही दभी बीपवि का सेवन करता जन्यवा नही। स्तायुमीं की दुर्वक्या आदि रोगों में से यो ९० प्रविश्वत काल्पनिक हैं। इन सब रोगों से बॉक्टर कोग जितने कोगों को बचाउं हैं उससे अधिक को तो मार बासते है। फिर इस प्रकार सर्वदा रीय रोग करते रहते से क्या होगा । जितने दिन चियो भातन्य से रहो। पर जिस जानन्य से एक बार कष्ट हो चुका है, उसके पीछे फिर बीर कमी न बौड़ता। हुम्हारे-हमारे समान एक के मर जाने से पृष्ठी अपने केला से कोई हुए हो इट म आपमी और न जयव् का किसी तरह का कोई नुकसान ही होया। इस समय हुछ कारनी से अपने करार के अफ्रसरों के साम मेरी अमरी नहीं जी। उनके सामास्य कुछ कहने से ही सेरा सिर परम हो जाता वा और इस प्रकार इस बच्छी नौकरी से भी में एक दिन के लिए मी सुखी न हुआ। स्वामी भी से मैंने जब दे सब बार्वें कही हो वे बोके 'तीकरी किसलिए करते हो ? वेतन के सिए ही म वेतन तो ठीक महीने के महीने नियमित रूप से पाते ही रहते हो । फिर मन में हु स क्यों । और मि मौकरी छोड़ देन की इच्छा हो जो कमी भी छोड़ दे सकते ही किसीने प्रमुद् वौनकर ठो रखा नहीं है फिर 'विषय बन्धन में पड़ा हूँ' सोचकर इस दु समरे घंधार में नौर भी कुप क्यों बड़ाते हो है भीर एक बात करा सोको जिसके किए तुम बैदन पार्व हो। माफिस के उन सब कामों को करने के बदिरिक्त पुमने मपने उत्परनाने साहबाँ को सन्तुष्ट करने के सिए कभी कुछ किया भी है। कभी वी तुमने उसके सिए चेय्टा नहीं की फिर भी वे सोम तुमसे सन्तृष्ट नहीं 🕻 ऐसा सीचकर उनके उसर भीने हुए हो ! क्या यह बुद्धिमानों का काम है ? यह बान सो हम सोग <u>इसरों</u> के प्रति इरवं में वैसा भाव रतते हैं, वही कार्य में प्रकाषित होता है और प्रकाशित न होने पर भी उन सीनों के भी मीतर हमारे प्रति कीन े उसी जान का उरम होता है। इस अपने मन के अनुक्य ही जनत् को देखते हैं---इमारे भौतर जैसा है जैसा ही जपत् में प्रकाशित देखते हैं। 'आप भक्त तो जन भक्तां—बह उक्ति कितनी सस्य है कोई नही समजता। आज से विमीकी बुराई देगना एकदम छोड़ देने की चच्टा क्राये। देगोंने तूम जिवना ही ^{बैता}

कर सकोगे, उतना ही उनके भीतर का भाव और उनके कार्य तक परिवर्तित हो जायँगे।" बस, उसी दिन से औषघि-सेवन का मेरा पागलपन दूर हो गया, और दूसरो के दोष ढूँढने की चेष्टा को त्याग देने के फलस्वरूप कमश मेरे जीवन का एक नया पृष्ठ खुल गया।

एक बार स्वामी जी के सामने यह प्रश्न उपस्थित किया गया—"अच्छा क्या है और बुरा क्या है?" इस पर वे बोले, "जो अभीष्ट कार्य का साधनभूत है, वही अच्छा है और जो उसका प्रतिरोधक है, वही बुरा। अच्छे-बुरे का विचार जगह की ऊँचाई-निचाई के विचार के समान है। तुम जितने ऊपर उठोगे, उतने ही वे दोनो एक होते जायेंगे। कहा जाता है, चन्द्रमा मे पहाड और समतल दोनो हैं, किन्तु हम लोग सब एक देखते हैं, वैसा ही अच्छे-बुरे के सम्बन्ध मे भी समझो।" स्वामी जी मे यह एक असाधारण शक्ति थी कि कोई चाहे कैसा भी प्रश्न क्यो न पूछे, तुरन्त उनके भीतर से ऐसा सुन्दर और उपयुक्त उत्तर आता था कि मन का सन्देह एकदम दूर हो जाता था।

और एक दिन की बात है—स्वामी जी ने समाचारपत्र मे पढा कि अनाहार के कारण कलकत्ते मे एक मनुष्य मर गया। यह समाचार पढकर स्वामी जी इतने दु खी हुए कि उसका वर्णन नहीं हो सकता। वे बारम्बार कहने लगे, "अब तो देश गया।" कारण पूछने पर बोले, "देखते नहीं, दूसरे देशों मे गरीबों की सहायता के लिए 'पूबर-हाउस', 'वकं-हाउस', 'चैरिटी फड' आदि सस्थाओं के रहने पर भी प्रतिवर्ष सैंकडों मनुष्य अनाहार की ज्वाला में समाप्त हो जाते हैं—समाचारपत्रों मे ऐसा देखने में आता है। पर हमारे देश में एक मुट्ठी भिक्षा की प्रथा होने से अनाहार के कारण लोगों का मरना कभी सुना नहीं गया। मैंने आज पहली बार अखबार में यह समाचार पढा कि दुर्भिक्ष न होते हुए भी कलकत्ता जैसे शहर में अन्न के बिना मनुष्य मरे।"

अग्रेजी शिक्षा की कृपा से मैं भिखारियों को दो-चार पैसे देना अपव्यय समझता था। सोचता था, इस प्रकार जो कुछ थोड़ा सा दान किया जाता है, उससे उनका कोई उपकार तो होता नहीं, अपितु बिना परिश्रम के पैसा पाकर, उसे शराब-गाँजा आदि में खर्च कर वे और भी अघ पतित हो जाते हैं। लाभ इतना ही है कि दाता का व्यर्थ खर्च कुछ वढ़ जाता है। इसलिए सोचता था, वहुत लोगों को कुछ कुछ देने की अपेक्षा एक को अधिक देना अच्छा है। स्वामी जी से इस विषय में जब मैंने पूछा, तो वे बोले, "भिखारी के आने पर यदि शक्ति हो, तो कुछ देना ही अच्छा है। दोगे तो केवल दो-एक पैसा, उसके लिए, वह किसमें खर्च करेगा सद्व्यय होगा या अपव्यय, ये सव वातें लेकर माथापच्ची

बरम की क्या आयायका है भीर यह गवमूच ही बह उग पैस का गाँवा में उदा दला हो। तो भी उसे देन में गमाज का लाम ही है मुक्तान कही। क्यांकि गुम्हारे ममान सोम यदि दया करके उमें कुछ न दें तो बह तुम लोगों के पास से भोरी करके क्या। वैसा म कर कर अ। दो पैसे मौगक्त गाँवा पीतर पूर दीर र बैठा रहता है वह बया तुम कार्यों का ही काम नहीं है ? अवएक दम मनार क बान में भी जोगों का उपरार ही है अपरार नहीं।"

मैंने पहुछे से ही स्वामी जी की बास्य जिवाह के बिस्टुक विरुद्ध देगा है। वे सर्व सभी को विशेषता वालकां को हिस्सत बॉपकर समाज के इन करन के निरोप में सन हात के लिए तथा जवोगी और मन्तुप्टिक्स होते के लिए उपाध देते. चं । स्वीता के प्रति इस प्रकार अनुराम भी मैंन और निसीमें नहीं देता। हपामी जी के पारबारय देशों स लौतने के बाद जिल लागों में तनने प्रपंत दर्पन किये हैं वे नहीं बातने कि वहाँ जाने क पूर्व के संख्याय-आयम के नठोर नियमों का पासन करते हुए, कांचन का रपमें एक न नरते हुए किवन दिनों वक मास्त के समस्त प्रान्तों में प्रमन करते रहे। विनीके एक बार ऐसा कहमे पर कि उनके समान गन्तिमान पुरव क लिए नियम भारि का श्वता बन्धन आवस्यक नहीं है। वे बोसे, 'देगों मन बड़ा पामल है बड़ा उरमत्त है कभी भी सास्त नहीं रहता | पीड़ा मौका पाते ही जपन रास्ते भीच से जाता है। इनकिए सभी को निर्धारित नियमी कं भीवर रहता मावस्यक है। संग्यामी को भी मन पर अविकार रंगन के लिए नियम के बनुसार बसना पड़वा है। सभी मन में सीचत है कि मन के अपर उनकी पूरा विपकार है। वेतो जान-मूतकर कमी कमी मन को बोही सूट दे देते हैं। किन्तु मन पर किसका कितना अविकार हुआ है, यह एक बार ब्यान करने के लिए बैटने ही मासूम हो जाता है। 'एक विषय पर विस्तृत करूँमा' ऐसा सोवकर बैठन पर दर्ग मिनट मी उस विषय में मन स्विर रखना बराम्मव हो बाता है। सभी सोवि हैं कि वे पत्नी के बधीमूत नहीं हैं वे तो नेवल प्रेम के कारच पत्नी को अपने अपर बाबिपस्य करने देते हैं। मन को वसीमृत कर स्थि। है--यह सोबना भी ठीक वधी चरह है। मन पर विस्तास करके कभी निरिचन्त न रहता।

एक दिन बावजीव के सिकसिके में मैंने कहा "स्वामी जी देखवा है वर्म

को ठीक ठीक समझने के लिए बहुत अध्ययन की वाबस्यकता है।

ने बोले 'जपने धर्म धमसने के किए सम्यापन को जानस्पक्ता गहीं किन्दु इसरों को समसान के किए उसकी निसेष आवस्पकता है। सगनान् भी रामकृष्य देव दो 'रामकृष्ट' नाम से इस्तालर करते वे किन्तु धर्में का सार-तस्य जनसे विकि मका किसने समसा है? मेरा विश्वाम था, माधु-मन्यासियों का स्यूलकाय और गर्वदा सन्तुप्टिचित्त होना असम्भव है। एक दिन हँसते हँमते उनके ऊपर ऐसा कटाक्ष करने पर उन्होंने भी मजाक में कहा, "यही तो मेरा 'अकाल रक्षाकोप' (फैंमिन इन्थ्योरेन्स फड) है। यदि मैं पाँच-सात दिन तक भोजन न पाऊँ, तो भी मेरी चर्ची मुझे जीवित रस्तेगी। तुम लोग तो एक दिन न खाने से ही चारों ओर अन्वकार देखने लगोंगे। जो धर्म मनुष्य को सुखी नहीं बनाता, वह वास्तविक वर्म है ही नहीं, उसे मन्दागि-प्रसूत रोगिवशेप समझो।" स्वामी जी सगीत-विद्या में विशेष पारगत थे। एक दिन एक गाना भी उन्होंने प्रारम्भ किया था, किन्तु मैं तो 'सगीत में औरगजेव' था, फिर मुझे सुनने का अवसर ही कहाँ ? उनके वार्तालाप ने ही हम लोगों को घोहित कर लिया था।

आघुनिक पाश्चात्य विज्ञान के सभी विभाग, जैसे—रसायनशास्त्र, मीतिक-शास्त्र, भूगर्भशास्त्र, ज्योतिषशास्त्र, मिश्रित गणित आदि पर उनका विशेप अधि-कार था एव उन विषयों से सम्बद्ध सभी प्रश्नों को वे वडी सरल भाषा में दो-चार वातों में ही समझा देते थे। फिर, पाश्चात्य विज्ञान की सहायता एव दृष्टान्त से चर्मविषयक तथ्यों को विशद रूप से समझाने तथा यह दिखाने में कि घर्म और विज्ञान का एक ही लक्ष्य है, एक ही दिशा में गति है—उनकी क्षमता अद्वितीय थी।

लाल मिर्च, काली मिर्च आदि तीखे पदार्थ उन्हें बडे प्रिय थे। इसका कारण पूछने पर उन्होंने एक दिन कहा, "पर्यटन-काल में सन्यासियों को देश-विदेश में अनेक प्रकार का दूषित जल पीना पडता है, यह स्वास्थ्य के लिए हानिकारक होता है। इस दोष को दूर करने के लिए उनमें से बहुत से गाँगा, चरस आदि मादक द्रव्य पीते हैं। मैं भी इसीलिए इतनी मिर्च खाता हूँ।"

खेतडी के राजा, कोल्हापुर के छत्रपति एव दक्षिण के अनेक राजा उन पर विशेष भिक्त करते थे। उनका भी उन लोगो पर वडा प्रेम था। असाधारण त्यागी होकर, राजे-रजवाडो के साथ इतनी घनिष्ठता वे क्यो रखते हैं, यह वात बहुतो की समझ मे नही आती थी। कोई कोई निर्वोघ तो इस वात को लेकर उनके ऊपर आक्षेप करने में भी नहीं चकते थे।

इसका कारण पूछने पर एक दिन उन्होंने कहा, "जरा सोच तो देखो, हज़ार हजार दिख लोगों को उपदेश देने और सत्कार्य के अनुष्ठान में तत्पर कराने से जो कार्य होगा, उसकी अपेक्षा एक राजा को इस दिशा में ला सकने पर कितना अधिक कार्य हो जायगा। निर्धन प्रजा की इच्छा करने पर भी सत्कार्य करने की क्षमता उसके पास कहाँ किन्तु राजा के हाथ में सहस्रो प्रजाओं के मगल-विधान की क्षमता पहले से ही है, केवल उसे करने की इच्छा भर नहीं है। वह इच्छा यदि

कारत की बदा आवापना है भीत मि सबमूच है। बह उस पैस की मौता में उद्दार में हों तो भी उसे देन में समाज का नाम ही है कु मान नहीं। करों के गुम्हारे समान कीन मिर देवा नमके उस कुछ न दें तो बह तुम नोली के पास में गोरी करके हेगा। बैसा न कर कह जा दो पैस मौदकर मौबा पीतर कुप हो कर बैठा रहता है यह क्या तुम गोपा का ही नाम नहीं है है अपन्य देन महार का दान में भी गोपांका उपकार ही है अमनाद नहीं।"

मैंने परले से ही स्वामी जी भी बाल्य दिवाद व बिल्क्न विगत देशों है। वै मर्पत गर्भा को विरोपता बागाओं को रिम्मत बोयबार मनाब के इस बागा ने विरोप में गां होन के लिए क्या उद्योगी और गुम्बुद्धवित होन के लिए उपाप दी था स्वीत के प्रति तम प्रहार सनुराम भी मैन भीर रिमीमें नहीं देगा। र्शामी जी के वार्यांग्य देशों ने मौटने के बाद जिन सीगों में उनके जयम दर्जन निय ^{के} बंगरी जानते कि नहीं जाने के पूर्व के सम्याम-आराम के मंद्रीर *निवर्मी* का पानन करने हुए, काबन का नर्यों एक न करने हुए किएन निर्मे तक मारत के नमगा भारतों में भारत करते रहे। किसीन एक बार एगा बच्ने पर कि उनमे समान गरितमान पुरुष के लिए नियम जानि का इतना बरंपन भारत्यक नहीं है। में वार्में, दर्गा भन बड़ा पामन है बड़ा उग्मरा है कभी भी गामा नहीं रहता। कीहर मौका पाउँ ही बारन रास्त गीब से जाता है। इसकिए गर्भा की निर्पारित नियमी के भीतर रहता भावस्पर है। संस्थानी का भी मन पर अधिकार रसने के लिए नियम के बनुसार बसना पड़ता है। सभी मन में सोबने हैं कि मन के उत्तर उनका पूरा बिपानर है। ये तो जान-बुग्नकर कभी कभी मन को पीड़ी सुट दे देने हैं। किन्द्र मन पर किसका विक्रमा अपिकार हुआ है, वह एक बार प्यान करने के लिए बैटने ही मानूम हो जाता है। एक विषय पर चिन्तन करूँना' ऐसा सोचकर बैठने पर देश मिनड भी उस विषय में मन स्विन स्थाना अग्रमान हो जाता है। सभी सां^{कर्}र हैं कि वे पत्नी के वसीमूठ नहीं हैं . वे हो केवस प्रेम के कारच पत्नी की अपन कपर मानिपत्य करने देते हैं। मन को वशीमूत कर किया है-वह सोचना भी कीन बसी वरह है। मन पर विस्तास करके कमी मिरिवन्त न रहना।"

एक दिन बावजीत के सिकसिसे में मैंने कहा "स्वामी की देखता हूँ वर्म को ठीक ठीक समतन के लिए बहुत अध्यवन की आवस्यकता है।"

ने बीके 'जपने धर्म समझने के लिए अध्यानन की जानसम्बद्धा नहीं किन्दु दूसरों को समझान के किए जसकी निचेप आवस्त्रकता है। अनदान् भी रामकृत्व देव हो 'रामकृत्व नाम से इस्तासर करते ने किन्तु दर्म का सार-तत्त्व उनसे जनिक मना किन्नी समझा है? अनन्त है, यह नहीं समझा। जो भी हो, एक वस्तु अनन्त है, यह वात समझ में आती है, किन्तु दो वस्तुएँ यदि अनन्त हो, तो कौन कहाँ रहेगी? कुछ और आगे वढो, तो देखोगे, काल जो है, देश भी वही है, फिर और अग्रसर होने पर समझोगे, सभी वस्तुएँ अनन्त हैं, और वे सभी अनन्त वस्तुएँ एक है, दो या दस नहीं।"

इस प्रकार स्वामी जी के पदापंण से २६ अक्तूवर तक मेरे निवास-स्थान पर आनन्द का स्रोत बहता रहा। २७ तारीख को वे बोले, "बीर नही ठहरूँगा, रामेश्वर जाने के विचार से बहुत दिन हुए इस ओर निकला हूँ। पर यदि इसी प्रकार चला, तो इस जन्म मे शायद रामेश्वर पहुँचना न हो सकेगा।" मैं बहुत अनुरोध करके भी उन्हें नहीं रोक सका। २७ अक्तूबर की 'मेल' से उनका मरमागोआ जाना ठहरा। इस थोडे से समय मे उन्होंने कितने लोगो को मुग्च कर लिया था, यह कहा नहीं जा सकता। टिकट खरीदकर उन्हें गाडी मे विठाया और साप्टाग प्रणाम कर मैंने कहा, "स्वामी जी, मैंने जीवन मे आज तक किसीको भी आन्तरिक मितत के साथ प्रणाम नहीं किया। आज आपको प्रणाम कर मैं छतायं हो गया।"

स्वामी जी को मैंने केवल तीन वार देखा। प्रथम, उनके अमेरिका जाने से पूर्व। उस समय की बहुत सी वातें आप लोगों को सुना चुका हूँ। बेलगाँव मे उनके साथ मेरा प्रथम साक्षात्कार हुआ। द्वितीय, जब उन्होंने दूसरी वार इन्लैण्ड और अमेरिका की यात्रा की थी, उसके कुछ दिन पहले। तृतीय एव अन्तिम वार दर्शन हुआ उनके देहत्याग के छ-सात मास पहले। पर इतने ही अवसरो पर मैंने उनसे जो कुछ सीखा, उसका आद्योपान्त वर्णन करना असम्भव है। बहुत सी वातें मेरे अपने सम्बन्य की हैं, इसलिए उन्हें कहने की आवश्यकता नही, और बहुत सी वातों को मूल भी गया हूँ। जो कुछ स्मरण है, उसमे से पाठकों के लिए उपयोगी विषयों को बतलाने की चेष्टा कहना।

इंग्लैंण्ड से लौट आने के बाद उन्होंने हिन्दुओं के जाति-विचार के सम्बन्ध में और किसी किसी सम्प्रदाय के व्यवहार के ऊपर तीन्न आलोचना करते हुए मद्रास में जो व्याख्यान दिये थे, उन्हें पढ़कर मैंने सोचा, स्वामी जी की भाषा कुछ अधिक कड़ी हो गयी है। और उनके समीप मैंने अपने इस अभिप्राय को प्रकट भी किया। सुनकर वे बोले, "जो कुछ मैंने कहा है, सब सत्य कहा है। और जिनके सम्बन्ध में मैंने इस प्रकार की भाषा का व्यवहार किया है, उनके कार्यों की तुलना में वह बिन्दु मात्र भी कड़ी नहीं है। सत्य बात में सकोच का या उसे छिपाने का तो मैं कोई कारण नहीं देखता। यह न सोचना कि जिनके कार्यों पर मैंने इस प्रकार समालोचना की है, उनके ऊपर मेरा कोंच था या है, अथवा जैसा कोई कोई सोचते हैं कि कर्तव्य

उसके भीतर किमी प्रकार जामस्ति कर सर्क् तो ऐसा होने पर उसके साम सम्म चसके अभीन सारी प्रजा की अवस्था बदक सकती है और इस प्रकार चयन् का कितना अभिक्र करवाम हो सकता है।

पर्म बाद-विवाद में नहीं है बहुतो प्रत्यक्ष अनुभव का विषय है इसकी समझाने के किए वे बात बात में कहा करते में 'गुड़ का स्वाद छाने में ही है। अनुभव करों विना अनुभव विये कुछ भी न समझोंगे। उन्हें बॉनी संन्यासियों से अत्यन्त विड़ बी। वे कहते थे "बर में रहकर मन पर अधिकार स्वापित करके फिर बाहर निकलना अच्छा है नहीं तो नव अनुराय कम होने पर एसे संन्यासी प्रायः यौजा लोर संन्यासियों के दस में मिल जाते हैं।

मैंने कहा किन्तु घर में रहकर बैसा होता तो बरवन्त कठिन है। सनी प्राणियों को समान बृष्टि से देखना राम-द्वेष का स्वाय करना बादि जिन बारों को बाप बर्मकाम में प्रवान सहायक कहते हैं उनका मनुष्ठान करना यदि मैं बाज से ही बारम्य कर बूँ तो कल से ही मेरे नौकर-बाकर और सबीनस्य कर्मवारीन्य यहाँ तक कि सबे-सम्बन्धी कोग भी मुझे एक सब भी सान्ति से न रहने हेंगे।"

प्रतर में मगवान् भी रामकृष्य देव की सर्प और संन्यासीवाकी कवा का पृष्टान्त देकर उन्होंने कहा 'पुणकारना कभी बन्द मस करना और कर्तम्म-पाकन करने की बृद्धि से सभी काम किये जाना। कोई अपराध करे, तो देख देना किन्तु देख देते समय कभी मी कृद न होना। जिर पूर्वोन्त प्रसंग को छेड़ते हुए बोरे 'एक सभय मैं एक तीर्वस्थान के पुलिस इस्पेन्टर का अतिनि हुआ। नह नहीं वामिक और अदाक् था। उसका बेतन १२५ व ना किन्तु देखा उसके वर का खर्च मासिक दो-तीन सी का रहा होना। जब अधिक परिचय हुआ तो मैंने पूछा आय की अपेना आपका खर्च तो अधिक देख रहा हूँ—यह बैसे चकता है। वह बोड़ा हॅसकर बोठा 'आप ही कोय चलाते है। इस तीर्वस्थक में बो सामु-संन्यासी आते हैं वे सब आपके सभान तो नही होते। सम्बेह होने पर अनके पास बता है क्या मही इसकी तठासी करता हूँ। बहुतों के पास प्रमुर माना में रमना-पैसा निकत्तता है। जिन पर मुसे बोरी का सन्वेह होता है वे स्थवा-पैसा छोड़कर मान बाते हैं, और मैं उन पैसों को अपने इक्यों में कर केता हूँ। पर जन्म किसी प्रभार का मूस बादि महीं केता। "

स्वामी जी के साव एक दिन जनन्त (infinity) वस्तु के सम्बन्ध में वार्तानाप हुना। उन्होंने जो बाद कही वह वही ही सुन्दर एवं सत्य है। वे वीके की जनन्त वस्तुएँ कमी नहीं रह सकतीं। पर मैंने कहा "काठ दो जनन्त है जीर वेस भी जनन्त है। इस पर वे बोके दिस अमन्त है महती समझा किन्तु काल है, दूसरे की नही, इस प्रकार का भाव क्या अन्याय नहीं है ?' मैं तो सुनकर दग रह गया !

"नाक और पैर की लघुता लेकर ही चीन में सीन्दर्य का विचार होता है, यह सभी जानते हैं। आहार आदि के सम्बन्ध में भी ऐसा ही है। अग्रेज हम लोगों के समान खुशबूदार चावल का भात खाना पमन्द नहीं करते। एक समय किसी जगह के एक जज साहब की अन्यत्र वदली हो जाने पर वहां के बहुत से वकीलों ने उनके सम्मान के लिए बढिया अनाज आदि भेजा। उसमें कुछ सेर खुशबूदार चावल भी थे। जज साहब ने उस चावल का भात खाकर मन में सोचा—यह सडा हुआ चावल है, और वकीलों से भेट होने पर कहा, 'तुम लोगों को भेरे लिए मडा चावल भेजना उचित न था।'

"किसी समय मैं रेलगाडी में जा रहा था। उसी उन्ते में चार-पाँच साहव भी वैठे थे। बातचीत के सिलसिले में तम्बाकू के बारे में मैंने कहा, 'सुगन्वित गुड़ाकू का पानी से भरे हुए हुक्के में व्यवहार करना ही तम्बाकू का श्रेष्ठ उपभोग है।' मेरे पास खूब अच्छा तम्बाकू था। मैंने उन लोगों को देखने के लिए दिया। वे सूंपकर बोले, 'यह तो अत्यन्त दुर्गन्वयुक्त है। इसे आप सुगन्वित कहते हैं।' इस प्रकार गन्व, आस्वाद, सीन्दर्य आदि सभी विषयों में समाज, देश और काल के भेद से भिन्न भिन्न मत हैं।"

स्वामी जो की पूर्वोक्त कथाओं को हृदयगम करते मुझे देरी नहीं लगी। मैंने सोचा, पहले मुझे शिकार करना कितना प्रिय था, किसी पशु-पक्षी को देखने पर उसे मारने के लिए मन छटपटाने लगता था। न मार सकने पर अत्यन्त कष्ट भी माल्म होता था। पर अब उस प्रकार प्राणियों का बंध करना बिल्कुल ही अच्छा नहीं लगता। अतएव किसी वस्तु का अच्छा या बुरा लगना केवल अभ्यास पर निर्भर है।

अपने मत को अक्षुण्ण रखने में प्रत्येक मनुष्य का एक विशेष आग्रह देखा जाता है। धर्म के क्षेत्र में तो उमका विशेष प्रकाश दिखायी देता है। स्वामी जी इस सम्बन्ध में एक कहानी बतलाया करते थे. एक समय एक छोटे राज्य को जीतने के लिए एक दूसरे राजा ने दल-बल के साथ चढाई की। शत्रुओं के हाथ से बचाव कैसे हो, इस सम्बन्ध में विचार करने के लिए उस राज्य में एक बड़ी सभा बुलायी गयी। समा में इजीनियर, बढई, चमार, लोहार, वकील, पुरोहित आदि सभी उपस्थित थे। इजीनियर ने कहा, "शहर के चारों और एक बहुत बढी खाई खुद-वाइए।" वढई बोला, "काठ की एक दीवाल खडी कर दी जाय।" चमार वोला, "घमडे के समान मजबूत और कोई चीज नहीं है, चमडे की ही दीवाल खडी की जाय।" लोहार बोला, "इस सबकी कोई आवश्यकता नहीं है, लोहे की दीवाल समझकर जो कुछ मैंने किया है उसके किए जब मैं बु खित हूँ। इन सब बातों में कोई सार नहीं। मैंने कोब के कारण ऐसा नहीं किया है और जो मैंने किया है उसके किए मैं बु खित नहीं हूँ। बाब भी गवि उस प्रकार का कोई अप्रिय कार्य करना कर्षका मामूम होगा तो बवरय नि संकोष वैसा कर्षना।

होंगी संन्यासियों के विषय में उनका मत पहले कुछ कह चुका हूँ। किसी इसरे दिन इस सम्बन्ध में प्रसंग उठने पर उन्होंने कहा 'हाँ अवस्य बहुत से बदमास नारन्ट के उर से जवना चौर कुकमें करके स्थिम के किए सम्यासी के वेच में चूमते फिरते हैं किन्तु तुम सोमों का मी कुछ बोप है। तुम कोम सौचते हो संन्यासी होते ही उसे इस्वर के समान विगुणातीत हो बाना चाहिए। उसे पेर मर बच्छी तरह बाने में बोप विद्यीन पर मोने में बोप यहाँ तक कि उसे चूता भीर करता तक स्थानहार में साने की नुंबाइस नहीं। क्यों वह भी दो मतुम्म है। तुम सोपो के मस में चब सक कोई पूर्व परमहंस नहीं। क्यों वह भी दो मतुम्म है। तुम सोपो के मस में चब सक कोई पूर्व परमहंस नहीं। एक समय एक संन्यासी के सान मेरा वार्ती-काप हुआ। अच्छी पोसाक पर उनकी सूब दिन बी। तुम कोग उन्हें बेसकर सबस्य ही बोर विकासी समझते। किन्तु ने सचमुच यवार्ष संभासी थे।

स्वामी जो कहा करते थे "देस काठ और पात्र के सेव से मानस्ति मावाँ और अनुसवों से काफी तारतम्य हुमा करता है। वर्म के सम्बन्ध में भी ठीक वैद्या ही है। प्रत्येक मनुष्य की भी एक न एक विषय में सिधक दिन पानी वाली है। जबत् म सभी अपन को जविक बुद्धिमान समझते हैं। ठीक है वहाँ तक कोई विदेध हाति गहीं। किन्तु जब मनुष्य सीवने समता है कि वेवल में हो समझता हूँ इसर्य कोई नहीं तभी सारे अलेड़े उपस्थित हो वाते हैं। सभी वाहते हैं कि दूसरे सब कोम मी उन्होंके समान प्रत्येक बस्तु को बर्गे और समहों। प्रत्येक व्यक्ति सोचता है कि उसने जिस बात को सत्य समझा है वा विसे जाता है उसे कोड़कर और कोई सत्य हो ही नहीं सकता। सीसारिक विषय के सेव में हो जववा वर्म के सेव में इस प्रकार ने भाव को मन में किसी तरह न माने देना वाहिए।

'वनन् के किसी मी विषय में सब पर एक हो नियम कानू नहीं हो सकता।
देस नाम और पान के नेव से मीति एवं सीन्वर्य-कान मी विभिन्न देखा जाता है।
विकाद को स्तियों में महु-पति की प्रया प्रकलित है। हिमाबय भ्रमणकाक में मेरी
इस प्रकार के एक विकादी परिवार से मेंट हुई बी। इस परिवार में छा पुष्प ये उन छा पुष्पों की एक ही स्त्री थी। बादिक परिवास हो जाने के बाद मैंने एक दिन उनकी इस नुप्रया के बारे में कुछ कहा इस पर के कुछ खोमकर कोले 'तुम सापू-संख्यासी होकर कार्यों को स्वार्यपरता सियाना चाहते हो? यह मेरी ही उपमोग्य अपनी मां को खाना नहीं देता, वह दूसरे की मां का क्या पालन करेगा?" स्वामी जी यह स्वीकार करते थे कि हमारे प्रचलित वर्म में, आचार-व्यवहार में, सामाजिक प्रथा में अनेक दोष हैं। वे कहते थे, "उन सभी का सशोधन करने की चेप्टा करना हम लोगों का मुख्य कर्तव्य है, किन्तु इसके लिए सवाद-पत्रों में अग्रेजों के समीप उन दोषों को घोपित करने की क्या आवश्यकता है? घर की गलतियों को जो वाहर दिखलाता है, उसके समान गवा और कीन है? गन्दे कपडे को लोगों की आँखों के सामने नहीं रखना चाहिए।"

ईसाई मिशनरियों के बारे में एक दिन चर्चा हुई। वातचीत के सिलसिलें में मैंने कहा कि उन लोगों ने हमारे देश का कितना उपकार किया है और कर रहे हैं। सुनकर वे बोले, "किन्तु अपकार भी तो कोई कम नहीं किया। देशवासियों के मन की श्रद्धा को विल्कुल नष्ट कर देने का अद्भुत प्रवन्य उन्होंने कर छोड़ा है। श्रद्धा के साथ साथ मनुष्यत्व का भी नाश हो जाता है। इस वात को क्या कोई समझता है है हमारे देव-देवियों और हमारे धर्म की निन्दा किये विना वे अपने धर्म की श्रेष्ठता क्यों नहीं दिखा पाते? और एक वात है जो जिस धर्ममत का प्रचार करना चाहते हैं, उन्हें उसमें पूर्ण विश्वास होना चाहिए और तदन्तुरूप कार्य करना चाहिए। अधिकाश मिशनरी कहते कुछ हैं और करते कुछ। मुझे कपट से बढ़ी चिढ़ है।"

एक दिन उन्होंने घर्म और योग के सम्बन्घ मे अत्यन्त सुन्दर ढग से बहुत सी वार्ते कही। उनका मर्म जहां तक स्मरण है, उद्वृत कर रहा हूँ

"समस्त प्राणी सतत सुखी होने की चेष्टा मे रत रहते हैं, किन्तु बहुत ही योडे लोग सुखी हो पाते हैं। काम-धाम भी सभी सतत करते रहते हैं, किन्तु उसका ईप्सित फल पाना प्राय देखा नहीं जाता। इस प्रकार विपरीत फल उपस्थित होने का कारण क्या है, वह भी समझने की कोई चेष्टा नहीं करता। इसीलए मनुष्य दु ख पाता है। धर्म के सम्बन्ध में कैसा भी विश्वास क्यों न हो, यदि कोई उस विश्वास के बल से अपने को यथार्थ सुखी अनुमव करता है, तो ऐसी स्थिति में उसके उस मत को परिवर्तित करने की चेष्टा करना किसीके लिए भी उचित नहीं है, और ऐसा करने से कोई अच्छा फल भी नहीं होगा। पर हाँ, मुँह से कोई कुछ भी क्यों न कहे, जब देखों कि किसीका केवल धर्म सम्बन्धी कथा-वार्ता सुनने में ही आग्रह है, पर उसके आचरण में नहीं, तो जानना कि उसे किसी भी विषय में दृढ विश्वास नहीं है।

"वर्म का मूल उद्देश्य है—मनुष्य को सुखी करना। किन्तु अगले जन्म मे सुखी होने के लिए इस जन्म मे दुख-भोग करना कोई बुद्धिमानी का काम नही सबसे बच्छी होयी। उसे भेदकर पीछी या गोछा नहीं मा सकता। बकील बीके, "कुछ मी करने की बावस्थकता नहीं है हमारा राज्य सेने का सबु को कोई मिनकार मही है—यही एक बाद सबु को दर्क-युक्ति द्वारा समझा दी जाय। पुरोहित बीके 'तुम कोम दी पायक जैसे बकते हो। होम-यान करो स्वस्त्ययन करो सुक्सी दो सबु कुछ भी महीं कर सकता।" इस प्रकार उन्होंने राज्य बचाने का कोई उपाय निरुप्त करने के बदसे अपने अपने मत का पस्न केकर घोर तर्क-विवर्क सारम्भ कर निया। वहीं है मनुष्य का स्वभाव।

यह कहानी सुनकर मुसे भी मानव मन के एक्टरफे मुकाब के सम्बन्ध में एक कथा याव जा गयी। स्वामी भी से मैंने कहा 'स्वामी भी मुस कहक्षण में पागलों के साब बादबीद करना बढ़ा मच्छा मगता था। एक दिन मैंने एक पागल देशा— खासा बुद्धिमान थोड़ी-बहुद बंग्नेजी भी खानदा था। यह केवल पानी ही बाहदा था! उसके पास एक पूटा मोटा था। पानी की कोई नयी अमह देखते ही बाहे शाला हो ही बही बस वहीं का पानी पीने कगता था। मैंने उससे इंदर्ग पानी पीने का कारक पूछा दो वह बीला 'Nothing like water Sir! (पानी वैसी इसरी कोई बीज ही नहीं महासम!) मैंने उसे एक बच्छा कोटा देगे की इच्छा प्रकट की पर वह किसी प्रकार राजी मही हुना। कारण पूछने पर बोला 'यह कोटा पूटा हुना है, इसी बिए इदने दिनों एक मेरे पास टिका हुना है। बच्छा रहता दो कब का बोरी बड़ा गया होता! "

स्वामी जी यह कथा भुनकर बोले "वह तो बड़ा मने का पागक विचता है! ऐसे कोचों को सक्की कहते हैं। इस समी कोचों में इस प्रकार का कोई बावाई या सक्कीपन हुआ करता है। इस सोचों में उसे इका रखने की आमता है। पायक में वह नहीं है। इस कोचों में और पागलों में भेद केवल इतना ही है। ऐप बोक बहकार, काम कोच ईप्याँ या सन्य कोई जत्माचार अवना जनाचार से दुर्वन होकर, मनुष्य के अपने इस स्थम को को बैठने से ही सारी यड़बड़ी उत्पन्न ही बाती है। मन के आवेच को वह फिर सँमाळ महीं पाता। हम लोच तब कहते हैं, यह पातक हो पना है। वस इतना ही!

स्वामी भी का स्ववेस के प्रति बत्यन्त अनुसन भा यह बात पहले ही बता चुका हूँ। एक दिन इस सम्बन्ध में बातचीत के प्रसंग में उनसे कहा गया कि संसारी कोगों का अपने अपने देख के प्रति अनुसम रखना नित्य कर्मका है, परन्तु सन्धा सियों को अपने देख की माया छोड़कर, समी देखों पर समदृष्टि रखकर, सभी देखों की कस्थाम-विन्ता हुदय में रखना बच्छा है। इसके उत्तर में स्वामी भी ने यो क्वकन्त वार्षे कहीं उनको शीवन में क्यी नहीं मूठ सकता। वे बोले "यो हुए कहते हैं—'काम करो, किन्तु फल मुझे अर्पण करो, अर्थात् मेरे लिए ही काम करो।'"

किमी विषय का इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिखा जा सकता है, इस विषय में लेखक को बहुत मन्देह है। उसके अनेक कारण है। गवर्नर जनरल साहब के किमी शहर में पदापंण से लेकर उस शहर से जाने तक की घटना अपनी आँखों से देखने और बाद में उमीका विवरण प्रसिद्ध प्रसिद्ध सवाद-पनों में पढ़ने की सुविचा हमारे सद्श लोगों को अधिकतर होती है। आदि से अन्त तक हम लोगों की देखी हुई घटनाओं के साथ इन सभी विवरणों की इतनी विभिन्नता देखी जाती है कि विस्मित हो जाना पडता है। चार दिन पहले जो घटना हुई है, उसीको लिपिबद्ध करना जब इतना कठिन है, तो चार सौ, चार हजार अथवा चार लाख वर्ष पहले जो घटना हुई है, उमका इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिपिबद्ध हुआ है, इसका अनुमान सहज ही किया जा मकता है।

और एक वात है, ईसाई मिशनिरयों में से बहुत से कहा करते है—'उनकी वाइविल की प्रत्येक घटना जिस वर्ष, जिस महीने, जिस दिन, जिस घटे और जिस मिनट घटित हुई है, यह विल्कुल सामने घडी रखकर लिपिबढ़ की गयी है।' किंतु एक ओर conflict between religion and science (घम और विज्ञान में द्वन्द्व) आदि पुस्तकों में वाइविल की उत्पत्ति के सम्बन्य में उनके ही देश के आयुनिक पण्डितों का विचार पढकर वाइविल की ऐतिहासिकता जिस प्रकार अच्छी तरह समझी जा सकती है, उसी प्रकार दूसरी ओर मिशनिरयों द्वारा अनूदित हिन्दू धर्मशास्त्रों का अपूर्व विवरण पढकर उनका लिखित इतिहास मी कहाँ तक सत्य है, इसे समझने में कुछ अविशिष्ट नहीं रहता। यह सब देख-सुनकर मानव जाति के सत्यानुराग एव इतिहास में लिपिबढ़ घटनाओं के ऊपर श्रद्धा प्राय विल्कुल उड सी जाती है।

गीता, वाइविल, कुरान, पुराण प्रभृति प्राचीन ग्रन्थों में निवद्ध घटनाओं की वास्तिवक ऐतिहासिकता के सम्बन्ध में इसीलिए पहले मुझे तिनक भी विश्वास नहीं होता था। एक दिन स्वामी जी से मैंने पूछा कि कुरुक्षेत्र में युद्ध से थोडी देर पहले अर्जुन के प्रति भगवान् श्री कृष्ण का जो धर्मीपदेश भगवद्गीता में लिपिवद्ध है, वह यथार्थ ऐतिहासिक घटना है या नहीं उत्तर में उन्होंने जो कहा, वह बडा ही सुन्दर है। वे वोले, "गीता एक अत्यन्त प्राचीन ग्रन्थ है। प्राचीन काल में इतिहास लिखने अथवा पुस्तक आदि छापने की आजकल के समान इतनी धूम-चाम नहीं थी, इसलिए तुम्हारे सदृश लोगों के सामने मगवद्गीता की ऐतिहासिकता प्रमाणित करना कठिन है। किन्तु गीता में उक्त घटना घटी थी

है। इस जन्म में ही इसी मृह्तं से मुखी होना होगा। विस वर्ग के हाए वह सम्पन्न होगा गही मनुष्य के सिए उपयुक्त वर्ग है। इक्तिय-मोमनित सुख सिपक है और उसके साथ जवस्यम्मावी दुख भी अनिवार्ग है। हिसू अज्ञानी और पास्तिक स्वमाववासे मनुष्य ही इस स्वयस्यायी दुखिमिशित सुख को बास्त विक सुख समझते हैं। यदि इस मुख को भी कोई बीवन का एक मेव उद्देश बनाकर विरक्षक एक सम्पूर्ण रूप से निविचन्त और मुखी रह सके, तो वह भी हुछ बुर्ग मही है। किन्तु बाज तक तो इस प्रकार का मनुष्य देखा नही बया। साधारण देखा यही जाता है कि को इन्तिय परितार्गता को ही मुख समझते हैं, वे बनवान एवं विकासी छोगों को अपने से अधिक सुखी समझकर उनसे हेंग करने काते हैं भीर बहुत क्या से प्राप्त होनेवाक उनके उच्च भेवी के इन्द्रिय-मोग पदार्थों को देखकर उन्हें याने के किए कासायित होकर दुखी हो जाते हैं। समझ हिन्दिय मही स्व प्रमान स्वीतिक स्व पृथ्वी में अधिक मां भीर कोई देश मही रह गया। इसीलिए बुदियान मनीपियों ने बहुत देख-मुनकर सोच-विकारकर करने में सिदान्त स्थित किया है कि किसी एक वर्ग में विवे पूर्व विकारत हो। तमी मनुष्य निविचन्त सीर मनार्य सुखी हो सकता है।

"विद्या बृद्धि सादि समी विषयों में अत्येक सनुष्य का स्वमाव पृषक् पृष्क देना जाता है। इसी कारण उनके उपयुक्त वर्म का सी सिम निम होना भावस्यक है। अन्यवा वह किसी भी तरह उनके किए सन्तीयप्रव न होगा वे किसी भी तरह उसका अनुष्ठान करके स्थार्थ सुनी नहीं हो सकेंगे। अपने अपने स्वभाव के अनुकस वर्म-भत को स्वयं ही देख-भावकर, सोच-विचारकर चुन सेना चाहिए। इसने अतिरिक्त कोई दूसरा उपाय नहीं। धर्मधन्य का पाठ मुद का उपदेश साधु-अर्थन सत्पुदर्श का संग शादि एस इस मार्म में अवन सहायता मात्र देने हैं।

कर्म के सम्बाध में भी यह जान सेना कावस्पक है कि किसी न किसी मकार का कर्म किसे बिना कोई भी रह नहीं सकता और वसद में केवल अच्छा मा केवल पूरा इन प्रकार का कोई कर्म नहीं है। तरनर्म करने में कुछ न हुँ छ वस्स भी करना ही पड़ता है। और इनीसिए उस कर्म के हारा जैसे मुख होगा नैने ही साव ही साव कुछ न नुस्स हु ए एवं अमान का बोध मी होगा—यह अवस्य समार्थ है। बटएवं यदि उस बोड़े से हु स को भी प्रहम करने की हम्मा न हो सो किस विपय-मौगजनित करने सुन क्या का बास भी छोड़ देनी हाया अपनि हमार्य-मुग का अध्यक्ष करना स्थाप करने होते। सार्य-हमार्य-मुग का अध्यक्ष करने होते। हाया अपनि हमार्य-मुग का अध्यक्ष करना स्थाप करने होते। हाया का स्थाप करने होते। हाया का स्थाप करने होते। हाया का स्थाप करने होते।

हुए कहते हें—'काम करो, किन्तु फल मुझे अपंण करो, अर्थात् मेरे लिए ही काम करो।'"

किसी विषय का इतिहाम कहाँ तक ठीक ठीक लिखा जा सकता है, इस विषय में लेखक को वहुत मन्देह हैं। उसके अनेक कारण है। गवर्नर जनरल साहय के किसी शहर में पदापंण से लेकर उस शहर में जाने तक की घटना अपनी आँखों से देखने और वाद में उसीका विवरण प्रसिद्ध प्रमिद्ध सवाद-पनों में पढ़ने की सुविवा हमारे सदृश लोगों को अधिकतर होती है। आदि से अन्त तक हम लोगों की देखी हुई घटनाओं के माय इन मभी विवरणों की इतनी विभिन्नता देखी जाती है कि विस्मित हो जाना पडता है। चार दिन पहले जो घटना हुई है, उसीको लिपिवद्ध करना जब इतना कठिन है, तो चार सी, चार हजार अथवा चार लाख वर्ष पहले जो घटना हुई है, उसका इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिपिवद्ध हुआ है, इसका अनुमान सहज ही किया जा सकता है।

शीर एक वात है, ईसाई मिशनरियों में से बहुत से कहा करते हैं—'उनकी वाइविल की प्रत्येक घटना जिस वर्ष, जिस महीने, जिस दिन, जिस घटें और जिस मिनट घटित हुई है, वह विल्कुल सामने घडी रखकर लिपिवढ़ की गयी है।' किंतु एक ओर conflict between religion and science (धर्म और विज्ञान में द्वन्द्व) आदि पुस्तकों में वाइविल की उत्पत्ति के सम्बन्ध में उनके ही देश के आधुनिक पण्डितों का विचार पढकर वाइविल की ऐतिहासिकता जिस प्रकार अच्छी तरह समझी जा सकती है, उसी प्रकार दूसरी ओर मिशनियों द्वारा अनूदित हिन्दू धर्मशास्त्रों का अपूर्व विवरण पढकर उनका लिखत इतिहास भी कहाँ तक सत्य है, इसे समझने में कुछ अविशष्ट नहीं रहता। यह सब देख-सुनकर मानव जाति के सत्यानुराग एव इतिहास में लिपिबढ़ घटनाओं के ऊपर श्रद्धा प्राय विल्कुल उड सी जाती है।

गीता, बाइविल, कुरान, पुराण प्रभृति प्राचीन ग्रन्थों में निवद्ध घटनाओं की वास्तिवक ऐतिहासिकता के सम्बन्ध में इसीलिए पहले मुझे तिनक भी विश्वास नहीं होता था। एक दिन स्वामी जी से मैंने पूछा कि कुरुक्षेत्र में युद्ध से थोड़ी देर पहले अर्जुन के प्रति भगवान् श्री कृष्ण का जो धर्मीपदेश भगवद्गीता में लिपिवद्ध है, वह यथार्थ ऐतिहासिक घटना है या नहीं उत्तर में उन्होंने जो कहा, वह वढा ही सुन्दर है। वे बोले, "गीता एक अत्यन्त प्राचीन ग्रन्थ है। प्राचीन काल में इतिहास लिखने अथवा पुस्तक आदि छापने की आजकल के समान इतनी घूम-घाम नहीं थी, इसलिए तुम्हारे सदृश लोगों के सामने भगवद्गीता की ऐतिहासिकता प्रमाणित करना कठिन है। किन्तु गीता में उक्त घटना घटी थी

मा नहीं इसके किए तुम स्रोग जो माबापच्यी करते हो इसका कोई कारण मुले नहीं विकता। यदि कोई जकाटच प्रमाण से मुम्हें यह समझा सब कि मयवाप् भी कृष्य ने सारवी होकर मर्जुन को गीवा का उपवेश दिया वा क्या क्या क्या वर्मी तुम सोग गीता में विवित वार्तों पर विस्वास करोगे ? वब अपने सामन सामाप् मगवान् के मूर्विमान होकर सातै पर मी तुम छोव उनकी परीक्षा करने के सिए चौड़ते हो नौर जनका इस्वरत्व प्रमाणित करने के सिए कहते हो तब गीता ऐति-हासिक है या नहीं देश व्यर्ज की समस्या को सेकर क्यों परेसाम होते हो है यवि हो सके जो गोधा के उपदेशों को जिल्ला करे बहुव करों और उसे बीवर में परिणत कर इतार्य हो जामो। भी रामकृष्य देव कहते वे---'जाम साबो पेड़ के पत्ते मिनने से क्या होगा! मेरी राय में धर्मसास्य में क्रिपियद बटना के क्यर विस्वास या भविस्वास करता वैयन्तिक अनुमव-मेळ का विवय है---वर्वाद मत्रम किसी एक विश्वेष अवस्था में पक्कर, उससे उद्घार पान की इच्छा से रास्ता बुँइता और वर्मसास्य में किपियद्ध किसी बटना के साब उसकी अवस्था का ठीक ठीक मेल होने पर वह उस चटना को ऐतिहासिक कहकर उस पर निविच्त विस्तान करता है तका वर्मधारमोक्त इस अवस्था के अपयोगी उपायों को मी सामह प्रहम करता है।

स्वामी जी ने एक दिन सारीरिक एवं मानसिक सनित को बनीक कार्य के लिए सरक्षित रखना प्रत्मेक के सिए कहाँ तक कर्तन्य है इसे बड़े मुन्दर भाव से समझाते हुए कहा वा—"बनिवकार वर्षा क्ष्यवा बूबा कार्य में जो सनित अर्थ करता है वह बनीक्ट कार्य की सिक्क के सिए पर्यान्त एक्ति कहाँ से प्राप्त करेगा? The sum total of the energy which can be exhibited by an ego is a constant quantity—वर्षात् 'प्रत्येक बीबात्मा के मीतर विविध मान प्रकासित करने की जो सनित रहती है वह एक नियत माना में होती है वतपन उस सन्ति का निवक्ति एक भाव में प्रकाशित होने पर सत्ता नेथे कीए किसी हुसरे मान में प्रकाशित कही हो सकता। वर्ष के गम्भीर सत्य को प्रत्यक्ष करने के लिए बहुत प्रकित की वावस्थकता होती है इसीलिए धर्म-पर्व के प्रविक्त के प्रति निवय-भोव आदि में सन्ति स्थान कर बहुत्वर्य के हारा यन्ति संस्थल का उपवेस सभी वातियों के बर्मवन्त्वों में पाया जाता है।

स्वामी जी बंगाल के पानों तबा वहां के घोतों के अनेक व्यवहारों से धन्तुष्ट नहीं के। पान के एक ही ताकाव में स्तान चीच बादि करता एवं धसीका पानी पीना मह प्रवा उन्हें विस्तुत्त पसन्द न ची। वे प्रायः कहा करते के जिनका मस्तिष्ट मक्क्सूब से भरा है, उन बोलों से आधा-मरोता कहां! और मह जो ग्रामीण लोगो का अनिवकार चर्चा करना है, वह तो वडी खराव चीज है। शहर के लोग अनिवकार चर्चा न करते हो, ऐसी वात नहीं, परन्तु उन्हें समय कम मिलता है, क्योंकि शहर का खर्च अधिक है, इमिलिए उन्हें काम भी वहुत करना पडता है। इतना परिश्रम करने के वाद, खाली बैठकर हुक्का पीने और परिनन्दा करने का समय नहीं मिलता। अन्यथा ये शहरी भूत इस विषय में तो ग्रामीण भूतों की गर्दन पर चढकर नाचते।"

स्वामी जी की प्रत्येक दिन की कथा-वार्ता यदि मगृहीत होती, तो प्रत्येक दिन की वार्ते एक एक मोटी पुस्तक होती। एक ही प्रश्न का वार वार एक ही भाव से उत्तर देना एव एक ही दृष्टान्त की सहायता में उसे ममझाना उनकी रीति नहीं थी। एक ही प्रश्न का उत्तर जितनी वार देते, उतनी वार नये भाव और नये दृष्टान्त के द्वारा इम प्रकार देते कि वह सुननेवालों को एकदम नया मालूम होता था, और उनकी वाणी सुनते सुनते थकावट आना तो दूर की वात रहीं, विलक और अधिक सुनने का अनुराग उत्तरोत्तर वढना जाता था। व्याख्यान देने की भी उनकी यही शैली थी। पहले से सोचकर व्याख्यान की रूपरेखा को लिखकर वे कभी भी व्याख्यान नहीं देते थे। व्याख्यान-प्रारम्भ से कुछ देर पहले तक वे हँसी-मजाक, साघारण भाव से वातचीत एव व्याख्यान से विल्कुल सम्यन्य न रखनेवाले विषयों को लेकर भी चर्चा करते रहते थे। व्याख्यान में क्या कहेंगे, यह उन्हें स्वय नहीं मालूम रहता था। हम लोग जो कुछ दिन उनके सस्पर्श में रहकर घन्य हुए हैं, उन्हीं कुछ दिनों की कथा-वार्ता का विवरण जहाँ तक और भी सम्भव है, कमश लिपवढ़ कर रहा हूँ।

₹

पहले ही कह चुका हूँ कि पाश्चात्य विज्ञान की सहायता से हिन्दू घर्म को समझाने एव विज्ञान और घर्म का सामजस्य प्रदिश्ति करने मे स्वामी जी के समान मैंने और कोई नहीं देखा। आज उसी प्रसग मे दो-चार बातें लिखने की इच्छा है। किन्तु यह जान लेना होगा, मुझे जहाँ तक स्मरण है, उतना ही लिख रहा हूँ। अतएव इसमे यदि कोई भूल रहे, तो वह मेरे समझने की भूल है, स्वामी जी की व्याख्या की नहीं।

स्वामी जी कहते थे—''चेतन-अचेतन, स्यूल-सूक्ष्म—सभी एकत्व की ओर दम सावकर दौड रहे हैं। पहले मनुष्य ने जिन भिन्न भिन्न पदार्थों को देखा, उनमे से प्रत्येक को भिन्न भिन्न समझकर उनको भिन्न मिन्न नाम दिये। बाद मे विकार करके में समस्त पवार्च ६३ मूल प्रस्मों से उत्पन्न हुए हैं, ऐसा निरिवर्ण किमा।

'इन मूछ ह्रस्यों में जनेक मिश्रहस्य हैं ऐसा इस धमम बहुतों को सन्देह हो रहा है। जोर जब रसायनसास्त्र जन्तिम मौमीसा पर पहुँचेगा। उस समय समी पवार्च एक ही पवार्च के अवस्था-मेंड मान समसे बामेंगे। पहले ताप जाकों के जीर विश्वत को सभी विभिन्न समसते थे। सब प्रमानित हो पया है में सब एक हैं, एक ही सन्ति के अवस्थान्तर मान है। सोगों ने पहले समस्त पवार्ची को चेतन अचेतन और सद्मिद इन तीन भेनियों में विभन्त किया था। उसके बाद देखा कि उच्चित्र में भी दूसरे सभी चेतन प्राणियों के समान प्राण है, केवल नमन-स्वित्त नहीं है इनना हो। तब वाको रही वो भेणियाँ—चेतन और अचेतन। किर कुछ दिनों बाद देखा जायगा हम कोम बिन्हें सचतन कहते हैं उममें भी योजा-बहुत चैतन्य है।

"पृथ्मी में को ऊँची-नीची बसीन देवी जाती है वह भी समतक होकर एक इस में परिचत होने की सतत चेप्टा कर रही है। वर्ष के जब से पर्वत नारि ऊँची बधीन वृक्ष जाने पर उस मिस्टी से गव्हे भर रहे हैं। एक उद्भ पदार्च की किसी स्वान में रखने पर वह चारों जोर के इस्सों के साब समान उप्न माब घार्च करने की चेप्पा करता है। सम्मता-धिक्त इस प्रकार संवादन संवाहन विकिर्ण आदि उपायों से सर्वता सममाव या एक को जोर ही अग्रसर हो रही है!

वृक्ष के प्रस्त पूछ पत्ते और उसकी जड़ हम को वो हारा थिस मिस देखें जाने पर भी वे सब बस्तुत एक ही है विद्यान देसे प्रमाणित कर बुका है। विकोध कौंच के मीतर से देखने पर समेद रंग इन्हबन्य के सात रंग के समान पूषक् पूषक विभक्त विद्यारी पढ़ता है। खासी औं से देखने पर एक ही रंग और काल या नीते बदने से देखने पर सभी कुछ काल मा मीजा दिखानी देता है।

'इसी प्रकार, को सत्य है, वह तो एक ही है। साया के ब्राय हम कोम घरे पृत्रक् पृत्रक् देखते हैं नस इसना हो। यद्यपि देख और काल से नदीत को कलगढ़ अप्रैत सत्य हैं उसीके कारण सनुष्य को सब प्रकार के मिन्न मिन्न पदार्थी का बान दीता है फिर भी बहु जस सत्य को नहीं पकड़ पाता उसे नहीं देख सकता।

१ स्थानी भी में जिल समय पूर्वीत्त विवयों का प्रतिवादन किया का फर्ट समय विश्यात वैतानिक जमरीयकार बतु होरा प्रकारित तक्टिनाई से वह परावों का वैतानकार अपूर्व तका प्रकाशित कहीं हुआ था। स

इन सब वातो को सुनकर मैंने कहा, "स्वामी जी, हम लोग आँखो से जो कुछ देखते हैं, वही क्या सब समय सत्य है ? दो समानान्तर रेल की पटरियो को देखने पर प्रतीत होता है, मानो वे अन्त मे एक जगह मिल गयी हैं। उसीका नाम है, 'लुप्त विन्दु'। मृगतृष्णा, रज्जु मे सर्प-भ्रम आदि (optical illusion) (दृष्टि-विभ्रम) सर्वदा ही होता रहता है। Calcspar नामक पत्थर के नीचे एक रेखा double refraction (द्वि-आवर्तन) से दो दिखायी देती है। एक पेन्सिल को आघे गिलास पानी मे डुवाकर रखने पर पेन्सिल का जलमग्न भाग कपरी भाग की अपेक्षा मोटा दिखायी देता है। फिर सभी प्राणियो के नेत्र भिन्न भिन्न क्षमतायुक्त एक एक लेन्स मात्र हैं। हम लोग किसी वस्तु को जितनी वडी देखते हैं, घोडा आदि अनेक प्राणी उसको तदपेक्षा अधिक वडी देखते हैं, क्योंकि उनके नेत्रों का लेन्स भिन्न शक्तिवाला है। अतएव हम जिसे अपनी आँखों से देखते हैं, वहीं सत्य है, इसका भी तो कोई प्रमाण नहीं। जॉन स्टुअर्ट मिल ने कहा है--मन्ष्य सत्य सत्य करके ही पागल है, किन्तु निरपेक्ष सत्य (absolute truth) को समझने की क्षमता उसमे नहीं है, क्योंकि, घटना-कम से प्रकृत सत्य के आँखों के सामने आने पर भी यही वास्तविक सत्य है, यह मनुष्य कैंसे समझेगा ? हम लोगों का समस्त ज्ञान सापेक्ष है, निरपेक्ष को समझने की क्षमता हममे नही है। अतएव निरपेक्ष (निर्गुण) भगवान् या जगत्कारण को मनुष्य कमी भी नही समझ सकता।"

स्वामी जी ने कहा, ''हो सकता है, तुम्हे या और सब लोगों को निरपेक्ष ज्ञान न हो, पर इसीलिए किसीको भी वह ज्ञान नहीं है, यह कैंसे कह सकते हो? ज्ञान और अज्ञान अथवा मिथ्या ज्ञान नामक दो प्रकार के भाव या अवस्थाएँ है। इस समय तुम जिसे ज्ञान कहते हो, वह तो वस्तुत मिथ्या ज्ञान है। सत्य ज्ञान के उदित होने पर वह अन्तर्हित हो जाता है, उस समय सब एक दिखायी देता है। बैतज्ञान अज्ञानजनित है।"

मैंने कहा, "स्वामी जी, यह तो वढी भयानक बात है। यदि ज्ञान और अज्ञान, ये दो ही वस्तुएँ है, तो ऐसा होने पर आप जिसे सत्य ज्ञान समझते हैं, वह भी तो मिथ्या ज्ञान हो सकता है, और हम लोगो के जिस देंत ज्ञान को आप मिथ्या ज्ञान कहते हैं, वह भी तो सत्य ज्ञान हो सकता है?"

उन्होंने कहा, "ठीक कहते हो, इसीलिए तो वेद मे विश्वास करना चाहिए। हमारे पूर्वकालीन ऋषि-मुनिगण समस्त द्वैत ज्ञान को पारकर, इस अद्वैत सत्य का अनुभव कर जो कह गये हैं, उसीको वेद कहते हैं। स्वप्न और जाग्रत अवस्थाओ मे से कौन सी मत्य है और कौन सी असत्य, इसे विचारने की क्षमता हम लोगो

में नहीं है। बब तक इस कोग इन दौनां अवस्वाओं को पारकर इनकी परीचा नहीं कर सकेंगे तब तक कैसे कह सकते हैं कि यह सत्य है और वह असत्य ? केवल दो विभिन्न सबस्याओं का अनुसद होता है इतना ही कहा जा सकता है। अब तुम एक बबस्ना में एहते ही तो पूसरी अबस्था तुम्हें मूझ मासूम पड़ती है। स्वप्त में हो सकता है कसकत्ते में तुमने कम-विकम किया पर दूसरे ही क्षण अपने को विजीने पर केटे हुए पाते हो। जब सत्म ज्ञान का उदम होमा क्षद एक से मिल भीर कुछ नहीं देखोंगे उस समय यह समझ सकोमें कि पहछे का हैत कान सिच्या था। किन्तु यह धव बहुत दूर की बात है। हाच में सहिया केकर बसरायरम्भ करते ही यदि कोई रामायन महाभाग्व पडने की इच्छा करे. तो यह कैस होगा? भर्म जनुमन की जिनम है जुद्धि के द्वारा समझने का गही। अनुमन के फिए प्रयत्न करना ही होगा तब उसका सत्यासस्य समझा था सकेगा। मह बात तुम कोयों के पारवात्य विज्ञान रक्षायनशास्त्र मौतिकशास्त्र मूमर्मशास्त्र जादि से मी मनुमोदित है। दो मंश Hydrogen (उद्दर्भ) और एक मंध Oxygen (नोपवन) केकर 'पासी कहाँ' कहने से क्या कहीं पानी होगा ? नहीं जनको एक सक्त स्वास में रखकर उनके भीतर electric current (विद्युत्पवाह) वलाकर उसका combination (संयोग मिश्रव मही) करने पर ही पानी विभागी देगा और बाद होगा कि उद्वत और वोपवन मामक मैस से पानी उत्पन्न हुना है। नईंद ज्ञान की उपस्थान के किए भी ठीक उसी है 🖲 वर्म में विस्वास वाहिए, भाग्रह वाहिए, अव्यवसाय वाहिए और वाहिए प्रावपन सं मरन। तब कही अद्भेत काम होता है। एक महीने की मावत कोइना कितना कठिन होता है जिर वस साम की मादत की तो बात ही क्या ! प्रत्येक व्यक्ति के सैकड़ों बल्मों का क्मेंफक पीठ पर बैंबा हुवा है। एक मुहुर्त मर क्मधान वैराम्य हुआ नहीं कि वस कहते क्रणे। कहाँ मुझे तो सब एक दिखायी नहीं पहता ?

मैंने नहां 'स्वामी जी आपकी यह बात सत्य होने पर तो Fatelbut (अवृष्टवाद) भा जाता है। यदि बहुत जन्मों का कर्मफ्रस एक जन्म में बाने का नहीं तो उसके किए फिर प्रयत्न ही नयों! बब समी को मुक्ति भिकेमी तो मुझे भी मिकेमी।

वे वीसे वैसा नहीं है। कर्म का फल को सबस्य बीपना होगा किन्तु अधक उपायों द्वारा में सब कर्मफल बहुत बोड़े समय के भीतर समाप्त हों सबते हैं। मौजिश मौदन को पवास करवीर रस मिनट के भीतर भी दिलायों का सकती हैं। भीर दिलाने दिगाते समस्त रात भी काटी जा सकती है। वह ती अपने बांबह क ऊपर निर्मेर है।

सृष्टि-रहस्य के सम्वन्व मे भी स्वामी जी की व्याख्या अति सुन्दर है,—"सृष्ट वस्तु मात्र ही चेतन और अचेतन (सुविघा के लिए) इन दो भागो मे विभक्त है। मनुष्य मृष्ट वस्तु के चेतन-भाग का श्रेष्ठ प्राणीविशेष है। किसी किसी घर्म के मतानुमार ईश्वर ने अपने ही समान रूपवाली सर्वश्रेष्ठ मानव जाति का निर्माण किया है, कोई कहते हैं—मनुष्य पुच्छरहित वानरविशेष है, कोई कहते हैं— केवल मनुष्य मे ही विवेचना-शक्ति है, उसका कारण यह है कि मनुष्य के मस्तिष्क मे जल का अंग अविक है। जो भी हो, मनुष्य प्राणीविशेष है और सब प्राणी सृष्ट पदार्थ के अश मात्र है, इस विषय मे मतभेद नहीं है। अव एक ओर पाश्चात्य विद्वान् 'सृष्ट पदार्थं क्या है,' यह समझने के लिए सश्लेषण-विश्लेषणात्मक उपायो का अवलम्बन कर 'यह क्या,' 'बह क्या,' इस प्रकार अनुसन्धान करने लगे, और दूसरी ओर हमारे पूर्वज लोग भारत की गर्म हवा और उर्वरा भूमि मे, शरीर-रक्षा के लिए विल्कुल थोडा समय देकर, कौपीन घारण कर, टिमटिमाते दिये के प्रकाश मे वैठकर, कमर वाँवकर विचार करने लगे—कस्मिन् विज्ञाते सर्वमिद विज्ञात भवति, अर्थात् 'ऐसा कौन सा पदार्थ है, जिसके जान लेने पर सब कुछ जाना जा सकता है ?' उन लोगो मे अनेक प्रकार के लोग थे। इसीलिए चार्वाक के, 'जो कुछ दिखता है, वही सत्य है', इस मत (ultra-materialistic theory) से लेकर शकराचार्य के अद्दैत मत तक सभी हमारे धर्म मे पाये जाते हैं। ये दोनो ही दल घीरे घीरे एक स्थान मे पहुँच रहे है और अब दोनो ने एक ही बात कहनी आरम्भ कर दी है। दोनो ही कहते है--इस ब्रह्माण्ड के सभी पदार्थ एक अनिवर्चनीय, अनादि, अनन्त वस्तु के प्रकाश मात्र हैं। देश एव काल भी वही हैं। काल अर्थात् युग, कल्प, वर्ष, मास, दिन और मुह्तं आदि समयसूचक काल, जिसके अनुभव मे सूर्य की गति ही हमारी प्रधान सहायक है। जरा सोचकर तो देखो, वह काल क्या मालूम होता है ? सूर्य अनादि नहीं है, ऐसा समय अवश्य था, जव सूर्य की सृष्टि नहीं हुई थी। और ऐसा समय भी आयेगा, जब यह सूर्य नहीं रहेगा, यह निश्चित है। अत अखण्ड समय एक अनिर्वचनीय भाव या वस्तु विशेष के अतिरिक्त भला और क्या है ? देश या आकाश कहने पर हम लोग पृथ्वी अथवा सौर जगत् सम्बन्धी सीमावद्ध स्थानविशेष समझते हैं, किन्तु वह तो समग्र सृष्टि का अश मात्र छोड और कुछ भी नही है। ऐसा भी स्थान हो सकता है, जहाँ पर कोई सृष्ट वस्तु नहीं है। अतएव अनन्त देश भी काल के समान एक अनिर्वचनीय भाव या वस्तुविशेष है। अब, सौर जगत् और सृष्ट पदार्थ कहाँ से और किस तरह आये ? साघारणत हम लोग कर्ता के अभाव मे क्रिया नहीं देख पाते। अतएव समझते हैं कि इस सृष्टि का अवश्य कोई कर्ता है, किन्तु ऐसा होने पर वो स्थिकवाँ का भी कोई स्थिकवाँ जायस्यक है। विश्तु वैसा हो नहीं सकता। वतएव साबि कारच स्थिकवाँ या ईस्थर भी बनावि जनिवंचनीय बनन्त माव या यस्तुविधेय है। पर अनन्त की अमेकवा तो सम्मय नही है अवएव ये सब मनन्त वस्तुएँ एक ही हैं एवं एक ही विविध क्यों में प्रकासित हैं।

प्क धमय मैंने पूछा का "स्वामी जी मन्द्र जावि में को सामारमत्या विकास प्रवृक्ति है वह क्या सत्य है ?

उन्होंने अत्तर दिया 'सत्य न होने का कोई कारब दो दिसदा नहीं। सुमसे कोई मदि करूप स्वर एवं मबुर भाषा में कोई बाद पूछे दो दुम सन्दुष्ट होते हो पर कठोर स्वर एवं दीखी मावा में पूछे दो तुम्हें कोच का जादा है। दव फिर मका प्रत्येक मूद के मिक्छादा देवदा सुस्कित उत्तम स्कोकों हारा क्यों न सन्दुष्ट होंगे?

इन सब बावों को सुनकर मैंने कहा 'स्वामी भी मेरी विद्या-बृद्धि की बीड़ को वो बाप अच्छी वरड् समझ सकते हैं। इस समम मेरा क्या कर्वम्य है, यह साप बवकाने की कृपा करें।

स्वामी भी ने कहा जिस प्रकार मी हो पहसे मत को क्या में साने की बेप्टा करो बाद में सब माप ही हो जायमा। ध्यान रखो सहैत ज्ञान बरमत करिन हैं नहीं मानव-जीवन का चरम सहेश्य था करूप हैं, किन्तु उस सक्य श्रव पहुँचने के पहले अनेक चेप्टा और जामीयन की आवश्यकता होती है। साबु-संप और यमार्थ वैराम्य को छोड़ उसके मनुमय का और कोई सावन नहीं। ₹

थाज से सोलह वर्ष पहले की वात है। सन् १८९७ ईस्वी, फरवरी मास। स्वामी विवेकानन्द ने पाञ्चात्य देशों को जीतकर अभी अभी भारत मे पदार्पण किया है। जिस क्षण से स्वामी जी ने शिकागी घर्म-महासभा मे हिन्दू घर्म की विजय-पताका फहरायी है, तव से उनके सम्बन्य मे जो भी वात सवाद-पत्रो मे प्रकाशित होती है, वह चाव से पढता हूँ। कॉलेज छोडे अभी दो-तीन वर्ष हुए हैं, किसी प्रकार का अर्थोपार्जन आदि नहीं कर रहा हूँ। इसलिए कभी मित्रो के घर जाकर, अथवा कभी घर के समीपवर्ती धर्मतला मुहल्ले मे 'इण्डियन मिरर' आफिस के वाहरी भाग मे बोर्ड पर चिपकी हुई 'इण्डियन मिरर' पत्रिका मे स्वामी जी से सम्बन्धित जो कोई सवाद या उनका व्याख्यान प्रकाशित होता है, उसे बडी उत्सुकता से पढ़ा करता हूँ। इस प्रकार, स्वामी जी के भारत मे पदार्पण करने के समय से सिहल या मद्रास मे जो कुछ उन्होंने कहा है, प्राय सभी पढ चुका हूँ। इसके सिवाय आलमवाजार मठ मे जाकर उनके गुरुभाइयो के पास एव मठ मे आने-जानेवाले मित्रो के पास उनके विषय मे बहुत सी वातें सुन चुका हूँ बौर सुनता हूं, तथा विभिन्न सम्प्रदायो के मुखपत्र, जैसे--वगवासी, अमृतवाजार, होप, वियोसॉफिस्ट प्रभृति, अपनी अपनी समझ के अनुसार—कोई व्यग से, कोई उपदेश देने के वहाने, तो कोई वडप्पन के ढग से--उनके वारे मे जो कुछ लिखता है, वह भी लगभग सब पढ चुका हूँ।

आज वे ही स्वामी विवेकानन्द सियालदह स्टेशन पर अपनी जन्मभूमि कलकत्ता नगरी में पदार्पण करेंगे। अब आज उनकी श्री मूर्ति के दर्शन से आंख-कान का विवाद समाप्त हो जायगा, इस हेतु बढे तडके ही उठकर सियालदह स्टेशन पर जा उपस्थित हुआ। इतने सबेरे से ही स्वामी जी की अम्यर्थना के लिए बहुत से लोग एकश्र हो गये हैं। अनेक परिचित व्यक्तियो से भेंट हुई। स्वामी जी

१ बगला सन् १३२० के आषाढ़ मास के बगला मासिक-पत्र 'उद्बोघन' मे स्वामी शुद्धानन्द का यह लेख प्रकाशित हुआ था। स०

होने पर को सृष्टिकर्का का भी कोई सृष्टिकर्का मानस्यक है। किन्तु नैसा हो नहीं सकता। मतएन मादि कारण सृष्टिकर्का या ईरनर भी अनादि, अनिर्वजनीय अमन्त मान या वस्तुविसेष है। पर मनन्त को अनेकदा को सम्भव नहीं है जिएक ये सब अमन्त वस्तुर्षे एक हो है एवं एक हो विविध क्यों में प्रकासित हैं।

एक समय मैंने पूछा का 'स्वामी की मन्द्र आदि में को सावारवटमा निकास प्रवस्तित है वह क्या स्टब्स है?

उन्होंने उत्तर दिया 'सत्य म होने का कोई कारण दो दिवता नहीं। धुमसे कोई यदि करन स्वर एवं मनुर मादा में कोई बात पूछे तो तुम सन्तुष्ट होते हो पर कठोर स्वर एवं तीची भाषा में पूछे तो तुम्हें कोच भा जाता है। तब फिर भसा प्रत्येक मृत के अधिकाता देवता सुक्तित उत्तम क्लोकों हारा क्यों म सन्तुष्ट होंगे?

इत सब बाठों को सुनकर मैंने कहा 'स्वामी थी भेरी विदा-बुद्धि की बौड़ को यो नाप अच्छी तरह समक्ष सकते हैं। इस समय मेरा क्या कर्तम्य है यह माप वतकाने की क्या करें।

स्वामी जी ने कहा "विस्त प्रकार भी हो पहले मन को वहा में साने की वेट्टा करी बाद में सब बाप ही हो बामपा। स्थान रखो अहैत ज्ञान जस्यन्त किन हैं वही मानव-जीवन का चरम उद्देश्य या सक्य है, किन्तु सस स्वय तक पहुँचमें के पहले जनक वेस्टा और भागोजन की जावस्थकता होती है। साव-संय और यवार्च वैरास को छोड़ ससके जनुमद का और कोई सावन गहीं। के इशारे से जनता को नियन्त्रित कर रहे हैं, और दूसरी गाडी मे गुडविन, हैरिसन (सिहल से स्वामी जी के साथ आये हुए बौद्ध घर्मावलम्बी एक साहव), जी० जी०, किडी और आलासिंगा नामक तीन मद्रासी शिष्य एव स्वामी त्रिगुणातीतानन्द जी बैठे हए हैं।

थोडी देर गाडी रुकने के बाद, बहुतो के अनुरोधवश स्वामी जी रिपन कॉलेज मे प्रवेश कर दो-तीन मिनट अग्रेजी मे थोडा बोले और लौटकर गाडी मे आकर बैठ गये। यहाँ से जुलूस आगे नहीं गया। गाडी वागवाजार मे पशुपित बावू के घर की ओर चली। मैं भी मन ही मन स्वामी जी को प्रणाम कर अपने घर की ओर लौटा।

२

भोजन करने के वाद मध्याह्न काल में चाँपातला मुहल्ले में खगेन (स्वामी विमलानन्द) के घर गया। वहाँ से खगेन और मैं उसके टाँगे में बैठकर पशुपित बोस के घर की ओर चले। स्वामी जी ऊपर के कमरे में विश्वाम कर रहे थे, अधिक लोगों को नहीं जाने दिया जा रहा था। सौभाग्यवश हमारे परिचित, स्वामी जी के अनेक गुरुभाइयों से भेंट हो गयी। स्वामी शिवानन्द जी हम लोगों को स्वामी जी के पास ले गये और हम लोगों का परिचय देते हुए कहा, 'ये सव आपके खूव admirers (प्रेमी) हैं।"

स्वामी जी और स्वामी योगानन्द पशुपित वाबू के घर की दूसरी मिजिल पर एक सुसिज्जित बैठकखाने मे पास पास दो कुसियो पर बैठे थे। अन्य साधुगण उज्ज्वल गैरिक वस्त्र घारण किये हुए इघर-उघर घूम रहे थे। फर्श पर दरी विछी हुई थी। हम लोग प्रणाम करके दरी पर बैठे। स्वामी जी उस समय स्वामी योगानन्द से बातचीत कर रहे थे। अमेरिका और यूरोप मे स्वामी जी ने क्या देखा, यह प्रसग चल रहा था। स्वामी जी कह रहे थे—

"देख योगेन, क्या देखा, बताऊँ? समस्त पृथ्वी मे एक महाशिवत ही कीडा कर रही है। हमारे पूर्वजो ने उसको religion (धर्म) की ओर manifest (प्रकाशित) किया था, और आधुनिक पाश्चात्य देशीय लोग उसीको महा रजो-गुणात्मक किया के रूप मे manifest (प्रकाशित) कर रहे हैं। वस्तुत समग्र जगत् मे वही एक महाशिक्त भिन्न भिन्न रूप मे क्रीडा कर रही है।"

खगेन की ओर देखकर स्वामी जी ने कहा, ''इस लडके को बहुत sickly (कमजोर) देखता हूँ।'' क सम्बन्ध में बातबीत होनं सनी। देखा अग्नेशी में मुतित दो परचे वितरित किये जा रहे हैं। पढ़कर मासम हुआ कि इंग्लैंग्ड और अमेरिकावासी उनके छानवृत्य ने उनके प्रस्थान के अवसर पर उनके मुंबों का वर्णन करते हुए, उनके प्रति कृतत्ति में सूचक वो दो समिनन्दन-पत्र अपित किये वे वे हो ये हैं। धौर धीरे स्वामी वी के वर्षनार्भी कोग सुग्ड के भूष्य जाने करें। प्लेटक्रामें सोमों से मर गया। समी आपस में एक पूसरे ने उत्तरका के साथ पूछते हैं 'स्वामी वी के जाने में बौर कियमा विसम्ब हैं? सुना मया वे एक 'स्मैद्यस ट्रेन' से आयेंगे आने में बब और वैरी नहीं है। भरे, यह तो है,—गावी का सम्ब मुनायी वे रहा है। कमस्त जावार के साथ गावी ने प्लेटक्रामें के मीतर प्रवेश किया।

स्वामी जी जिस विस्थे में व वह जिस जगह जाकर कहा सीमाप्स से मैं ठीक उसीके सामने खड़ा वा। पाड़ी स्कते ही देशा स्वामी जी बड़े हाव जोड़कर सबको नमस्कार कर रहे हैं। इस एक ही नमस्कार से स्वामी जी ने मेरे हुवस को आइप्ट कर किया। उस समय गाड़ी में बैठ हुए स्वामी भी की मृति को मैंने साबारमत देख किया। उसके बाद स्वागत-समिति के सौमत गरेम्ब्रनाम सेन बादि व्यक्तियों ने भाकर स्वामी **थी को** शाकी से उतारा और कु**क दूर ब**की एक माडी में विठाया। बहुत से छोग स्थामी भी को प्रकास करते और उनकी बरन रेणु केने के किए अग्रसर हुए। उस जगह वड़ी भीड़ जमा हो गयी। इतर दर्बकों के हुदर से साप ही 'बय स्वामी विवेकानन्य भी की जय 'जय भी रामकृष्य देव की चय की भारतन्त्र-स्वति निकसन कयी। मैं सी हुदय से उस आमन्त्र-स्वति में सह योग रेकर जनवा के साथ अप्रसर होते लगा। कमस जब स्टेबान के बाहर निकर्ते वो देखा बहुत से मुबक स्वामी जो की माडी के बोड़े सोककर खुद ही माड़ी सीजने के किए कप्रसर हो रहे हैं। मैंने मी उस लोनों को सहमीय देता चाहा परन्तु भीड़ के कारन वैसा स कर सका। इसकिए उस चेप्टा को छोड़कर कुछ हूर ^{है} स्वामी की की नाड़ी के साब ककते कया। स्टेसन पर स्वामी की के स्वायवार्व माये हुए एक हरिनाम-सकीर्तन-दक्त को देला था। चस्ते में एक मैध्व समामेवाके वक को बैच्य बवाते हुए स्वामी भी के साथ चब्रुट देखा। रिपन कॉक्नेय तक का मार्ग मनेक प्रकार की प्रताकाओं एनं करता पत्र और पुत्रों से सुसण्यित वा। नाड़ी जाकर रिपन कॉकेंब के सामने बड़ी हुई। इस बार स्वामी थी को देखने का बच्छा मुयोग मिखा। देशा वे किसी परिचित्त व्यक्ति से कुछ कह रहे है। मूच तप्तकावनवर्ष 🛊 मानो व्योति फूटकर बाहर निकल रही है। मार्वजनित भम के कारल कुछ परीना भा रहा है। यो साहियाँ हैं—एक मे स्वामी भी एक भीमान और भीमती सेवियर बैठे हैं। विसमें **बड़े हो**कर माननीय वादवल मित्र होत्र

के इशारे से जनता को नियन्त्रित कर रहे है, और दूसरी गाडी मे गुडविन, हैरिसन (सिंहल से स्वामी जी के साथ आये हुए बौद्ध घर्मावलम्बी एक साहव), जी० जी०, किडी और आलासिंगा नामक तीन मद्रासी शिष्य एव स्वामी त्रिगुणातीतानन्द जी बैठे हुए हैं।

थोडी देर गाडी रुकने के बाद, वहुतो के अनुरोघवश स्वामी जी रिपन कॉलेज मे प्रवेश कर दो-तीन मिनट अग्रेजी मे थोडा बोले और लौटकर गाडी मे आकर बैठ गये। यहाँ से जुलूस आगे नहीं गया। गाडी वागवाजार मे पशुपित वावू के घर की ओर चली। मैं भी मन ही मन स्वामी जी को प्रणाम कर अपने घर की ओर लौटा।

२

भोजन करने के बाद मध्याह्न काल मे चाँपातला मुहल्ले में खगेन (स्वामी विमलानन्द) के घर गया। वहाँ से खगेन और मैं उसके टाँगे मे बैठकर पशुपित बोस के घर की ओर चले। स्वामी जी ऊपर के कमरे मे विश्वाम कर रहे थे, अधिक लोगो को नही जाने दिया जा रहा था। सौभाग्यवश हमारे परिचित, स्वामी जी के अनेक गुरुभाइयो से भेंट हो गयी। स्वामी शिवानन्द जी हम लोगो को स्वामी जी के पास ले गये और हम लोगो का परिचय देते हुए कहा, "ये सब आपके खूब admirers (प्रेमी) हैं।"

स्वामी जी और स्वामी योगानन्द पशुपित बाबू के घर की दूसरी मिजिल पर एक सुसिज्जित बैठकखाने मे पास पास दो कुर्सियो पर बैठे थे। अन्य साधुगण उज्ज्वल गैरिक वस्त्र घारण किये हुए इघर-उघर घूम रहे थे। फर्श पर दरी बिछी हुई थी। हम लोग प्रणाम करके दरी पर बैठे। स्वामी जी उस समय स्वामी योगानन्द से बातचीत कर रहे थे। अमेरिका और यूरोप मे स्वामी जी ने क्या देखा, यह प्रसग चल रहा था। स्वामी जी कह रहे थे—

"देख योगेन, क्या देखा, बताऊँ? समस्त पृथ्वी मे एक महाशवित ही कीडा कर रही है। हमारे पूर्वजो ने उसको religion (धर्म) की ओर manifest (प्रकाशित) किया था, और आधुनिक पाश्चात्य देशीय लोग उसीको महा रजो-गुणात्मक किया के रूप में manifest (प्रकाशित) कर रहे हैं। वस्तुत ममग्र जगत् में वहीं एक महाशक्ति भिन्न भिन्न रूप में कीडा कर रही है।"

खगेन की ओर देखकर स्वामी जी ने कहा, "इस लडके को बहुत sickly (कमजोर) देखता हूँ।"

स्तामी लिसलार भी ने अत्तर लिया "यह बहुत लिया में टीमण्डीट dyspepsia (पूरान बाबीर्ज रोम) में पीड़िक है।"

रतामी जी न वहां हमारा बगना देव बरत sentimental (भारुक) है

न रंगीतिए मने राजा वेशकृतकांत्र होता है।

कुछ देर बार कम लोग प्रयास करता आता. आता घर कीर आमे ध

į

र रामी जी और उनके निष्य भीमान और भीमपी मेनियर नारीपुर में स्वर्श गैरान्यकान थीए के बैंग्य में निराण कर यह है। रतामी जी के भीमुण से निर्मा कार्ज गुनन के लिए अपने बहुत से मित्रों के गाय में इस स्थान। यह कई बार गया था। नहीं का प्रमण जो मुंछ स्मरण है, वह इस प्रकार है

रतामा जी क गाम मून बार्जाचाग का गोनाम्य सर्वत्रवस उसी मेंग्स के एर वसरे में हुआ। स्वामी जी भाकर बैठे हैं मैं भी जातर प्रसास करके बैठा हैं उस नभर बार्ग कीर कोई नहीं है। व जाते वस्ते, स्वामी जी में एकाएक मुससे पूछा वया ह सम्बाभ पीठा है।

मैन कहा बीक्षा।

दम पर स्वामी जी बीत हो पहुंच में काम बारत हैं--- उपवाकू पीवा बरणा नहीं।

एक दूसरे दिन स्वामी थी के पास एक पैष्णम आमे हुए हैं। स्वानी भी जनके साम वार्णामाप कर रहे हैं। में कुछ दूर पर बैठा हूँ और कोर्ड नहीं हैं। स्वामी भी कह नहें हैं बाबा थी अमिरिका में मैंत भी कुछ के सम्बन्ध में एक बार क्याब्यान दिया। उसको सुनकर एक परम मुखरी भगाम प्रवर्ष की अभिकारिकी युवती सर्वस्व त्यामकर एक निर्मन हीप में जाकर भी हुएक के ब्यान में उन्मत हो पयी। उसके बाद स्वामी भी त्याग के सम्बन्ध में कहने कमें जिल सम्प्रदामों में त्याम-भाव का प्रवार उतमें उन्मत कम में नहीं है उनके भीतर सीहा ही सवनति का जाती है बैसे— बस्कमावार्य का सम्बन्धी

जीर एक दिन स्वामी जो के पास गया। देखता हूँ बहुत से सीम बैठे है और स्वामी जी एक मुक्क को कक्स कर बातांखाप कर रहे हैं। मुक्क बंगास विमी-सॉलिक्स सीसावटी के मबन में रहता है। वह कह रहा है "में बनेक सम्प्रदार्गें में बाता हूँ किन्दु सत्य क्या है, यह निर्मय नहीं कर पा रहा हूँ। स्वामी जी अत्यन्त स्नेहपूर्ण स्वर मे कह रहे हैं, "देखो बच्चा, मेरी भी एक दिन तुम्हारी जैसी अवस्था थी। फिर भय क्या? अच्छा, भिन्न भिन्न लोगो ने तुमसे क्या क्या कहा था, और तुमने क्या क्या किया, बताओ तो सही?"

युवक कहने लगा, "महाराज, हमारी सोसाइटी में भवानीशकर नामक एक विद्वान् प्रचारक हैं। मूर्तिपूजा के द्वारा आध्यात्मिक उन्नति में जो विशेष सहायता मिलतो है, उसे उन्होंने मुझे बहुत सुन्दर ढग से समझा दिया। मैंने भी तदनुसार कुछ दिनो तक खूब पूजा-अर्चना की, किन्तु उससे शान्ति नहीं मिली। उसी समय एक महाशय ने मुझे उपदेश दिया—'देखो, मन को बिल्कुल शून्य करने की कोशिश करो, उससे तुम्हें परम शान्ति मिलेगी।' मैं बहुत दिनो तक उसी कोशिश में लगा रहा किन्तु उससे भी मेरा मन शान्त न हुआ। महाराज, मैं अब भी एक कोठरी में, दरवाजा बन्द कर, जब तक बन पडता है, बैठा रहता हूँ, किन्तु शान्ति तो किमी भी तरह नहीं मिल रहीं है। क्या आप दया कर यह बता सकेंगे, शान्ति किससे मिलेगी?"

स्वामी जी स्नेहभरे स्वर मे कहने लगे, "वच्चा, यदि तुम मेरी वात सुनो, तो तुम्हे अव पहले अपनी कोठरी का दरवाजा खुला रखना होगा। तुम्हारे घर के पास, वस्ती के पास कितने अभावग्रस्त लोग रहते हैं, उनकी तुम्हे यथासाध्य सेवा करनी होगी। जो पीडित है, उसके लिए औषघि और पथ्य का प्रवन्ध करो और शरीर के द्वारा उसकी सेवा-शुश्रूषा करो। जो भूखा है, उसके लिए खाने का प्रवन्ध करो। तुमने तो इतना पढा-लिखा है, अत जो अज्ञानी है, उसे वाणी द्वारा जहाँ तक हो सके, समझाओ। यदि तुम मेरा परामर्श मानो, तो इस प्रकार लोगो की यथासाध्य सेवा करो। यदि तुम इस प्रकार कर सकोगे, तो गुम्हारे मन को अवश्य शान्ति मिलेगी।"

युवक बोला, "अच्छा, महाराज, मान लीजिए, मैं एक रोगी की सेवा करने के लिए गया, किन्तु उसके लिए रात भर जगने से, समय पर भोजन आदि न करने तथा अधिक परिश्रम से यदि मैं स्वय ही रोगग्रस्त हो जाऊँ तो ?"

स्वामी जी अब तक उस युवक के साथ स्नेहपूर्ण स्वर मे सहानुभूति के साथ वार्ते कर रहे थे। इस अन्तिम वाक्य से ऐसा जान पड़ा कि वे कुछ विरक्त से ही गये। वे कुछ व्यग-भाव से कह उठे, "देखो जी, रोगी की सेवा करने के लिए जाने पर तुम अपने रोग की आशका कर रहे हो, किन्तु तुम्हारी बातचीत सुनने पर और तुम्हारा मनोभाव देखने पर मुझे तो मालूम पड़ता है—और जो यहाँ उपस्थित हैं, वे भी खूव अच्छी तरह समझ सकते हैं—कि तुम ऐसे रोगी की सेवा कभी भी नहीं करोगे, जिससे तुम्हें खुद को ही रोग हो जाय।"

मुवक के धान और कोई विशेष बातचीत नहीं हुई। हम सोग समझ मने
मह स्पन्ति किया मेणी का है अयित् कैसे कैची को कुछ मी मिसे उसीको काट
देती है असी प्रकार एक भंकी के मनुष्य है जो कोई सबुपवेस सुनने से ही उसमे
बुटि निकासने है जिनको निणाह इन उपहिच्छ विषयों में दौम देवने के लिए
बड़ी पैनी रहसी है। ऐसे सोमों से बाई कितनी ही सब्की बाद क्यों न कहिए।
सभी की बात ने तर्क हारा काट देते है।

एक दूसरे दिन मास्तर महाशय (भी रामहत्य वजनामृत के प्रणेता भी म) के साम वातिकाप हो रहा है। मास्टर महासम कह रहे हैं दिलो तुम जो दया परोपकार भीर जीव-सेवा साबि की वार्त करते हो वे तो माया के राज्य की वार्त हैं। जब वेदान्त-मद में मानव का चरम सहम मुन्ति-काम और माया-वन्धन की विच्छेद है तो फिर जन सब माया-व्यापारों में लिप्त होकर जोगों को दवा परोपकार आदि विपर्मों का उपवेश देने में क्या काम ?"

स्वामी और ने तत्त्वच उत्तर दिया 'मुक्ति भी क्या मामा के अन्तर्गत नहीं है? बारमा तो नित्य मुक्त है फिर उधकी मुक्ति के सिए वेप्टा क्यों ?

मास्टर महाध्य चूप हो नये।

मैं समप्त गया मास्टर महाद्यव दवा तेवा परोपकार मादि सव कोइकर सभी प्रकार के अविकारियों के किए केवक वप-तप क्यान-वारमा या भवित का ही एकमात्र सामन के रूप में समर्थन कर रहे वे किन्तु स्वामी थी के अवानुसार एक प्रकार के अविकारियों के किए इन सबका अनुस्कान विस्त तरह मुक्ति-काम के किए जावस्पक है उसी प्रकार ऐसे भी बहुत से अविकारी है विभक्ते किए परीपकार, दान सेवा आदि आवस्पक है। एक को बढ़ा देने से हुसरे को भी उन्न देना होगा एक को स्वीकार करने पर बूसरे को भी स्वीकार करना पड़ेगा। स्वामी की के इस प्रत्युक्तर से यह बात अच्छी तरह समझ में आ गयी कि मास्टर महात्रप दमा सेवा आदि को भागा सक्त से उड़ाकर और अप-स्थान आदि को ही मुक्त राजहर सबीन जाव का परियोगम कर रहे के। परन्तु स्वामी भी का प्रवार हरव भीर घूरे की बार क तमात्र उनकी तीक्य बुद्ध उसे सहन न कर सकी। अपनी अनुभूत मुक्ति से उन्होंने मुक्ति-काम की वेच्टा को भी मावा के अनुर्पत ही निर्वारित किया एव दया सेवा आदि के साथ उसकी एक सेवी में काकर उन्होंने वर्णिय के पितक की भी आध्य दिया।

बॉमम-ए-केस्पिस के पंता-बनुनरण' (Imitation of Chrat) का वर्णम उपा: बहुत से कीम जानने हॉर्प कि स्वामी जी सनार-स्थाप करन से कुछ पहुने इस प्रत्य की विधेष कप से चर्चा निया करते के और वराहनपर मठ में रहने समय उनके सभी गुरुभाई उन्हीं समान इस ग्रन्थ को साघक-जीवन में विशेष सहायक समझकर सर्वदा इस पर विचार किया करते थे। स्वामी जी इस ग्रन्थ के इतने अनुरागी थे कि उस समय के 'साहित्य-कल्पहुम' नामक मासिक पत्र में उसकी एक प्रस्तावना लिखकर उन्होंने 'ईसा-अनुसरण' नाम से उसका सुन्दर अनुवाद करना भी आरम्भ कर दिया था। प्रस्तावना पढ़ने से ही यह मालूम हो जाता है कि स्वामी जी इस ग्रन्थ तथा ग्रन्थकार को कितनी गम्भीर श्रद्धा से देखते थे। वास्तव में, उसमें विवेक, वैराग्य, दीनता, दास्य, भिवत आदि के ऐसे सैकडो ज्वलन्त उपदेश है कि जो उसे पढ़ेंगे, उनके हृदय में वे भाव कुछ न कुछ अवश्य उद्दीपित होंगे। उपस्थित व्यक्तियों में से एक सज्जन यह जानने के लिए कि स्वामी जी का इस समय उस ग्रन्थ के प्रति कैसा भाव है, उस ग्रन्थ में विणित दीनता के उपदेश का प्रसंग उठाते हुए बोले, "अपने को इस प्रकार अत्यन्त हीन समझे विना आध्यात्मिक उन्नति कैसे हो सकती हैं?" स्वामी जी यह सुनकर कहने लो, "हम लोग होन कैसे? हम लोगों के लिए अन्यकार कहाँ हम लोग तो ज्योति के राज्य में वास करते हैं, हम लोग तो ज्योति के तन्य हैं!"

उनका इस प्रकार प्रत्युत्तर सुनकर मैं समझ गया कि स्वामी जी उक्त ग्रन्थ-निर्दिष्ट इन प्राथमिक साघन-सोपानो को पारकर साघना-राज्य की कितनी उच्च भूमि मे पहुँच गये हैं।

हम लोग यह विशेष रूप से देखते थे कि ससार की अत्यन्त सामान्य घटनाएँ भी उनकी तीक्ष्ण दृष्टि को घोखा नहीं दे सकती थी। वे उन घटनाओं की सहायता से भी उच्च धर्मभाव का प्रचार करने की चेष्टा करते थे।

श्री रामकृष्ण देव के भतीजे श्रीयुत रामलाल चट्टोपाध्याय (मठ के पुरानं साधुगण, जिन्हे रामलाल दादा कहकर पुकारते हैं) दक्षिणेश्वर से एक दिन स्वामी जी से मिलने आये। स्वामी जी ने एक कुर्सी मँगवाकर उनसे बैठने के लिए अनुरोध किया और स्वय टहलने लगे। श्रद्धाविन झ दादा इससे कुछ सकुचित होकर कहने लगे, "आप बैठें, आप बैठें।" पर स्वामी जी उन्हे किसी तरह छोडनेवाले नहीं थे। बहुत कह-सुनकर दादा को कुर्सी पर विठाया और स्वय टहलते टहलते कहने लगे, "गुष्ठवत् गुष्ठपुत्रेषु।" (गुष्ठ के पुत्र एव सम्बन्धियों के साथ गुष्ठ जैसा ही व्यवहार करना चाहिए।) मैंने देखा, इतना ऐश्वर्यं, इतना मान पाकर भी हमारे स्वामी जी को थोडा सा भी अभिमान नहीं हुआ है। यह भी समझा, गुष्मिन्त इसी तरह की जाती है।

बहुत से छात्र आये हुए हैं। स्वामी जी एक कुर्सी पर बैठे हुए हैं। सभी उनके पास बैठकर उनकी दो-चार वार्ते सुनने के लिए उत्सुक हैं। वहाँ पर और स्वामी औं के कवन का सम्पूर्ण मर्म स समझ सकते के कारन ने वब विभास-वर में प्रवेश कर रहे के श्वत माने वहकर उसके पास माकर वंडी बाव वोके "सुन्दर कड़कों की आप क्या बाद कर रहे थे?"

स्वामी जो ने कहा "जिनकी मुसाकृति सुन्वर हो ऐसे छड़के मैं नहीं वाहता-मैं तो बाहता हूँ खूब स्वस्थ घरीर, कर्मठ एवं सटप्रकृतियुक्त कुछ कड़के। उन्हें train करना (विशा देना) बाहता हूँ जिससे वे अपनी मुक्ति के किए और जनत् के कश्यान के किए प्रस्तुत हो सकें।

और एक दिन बाकर देखा स्वामी जी टहक रहे हैं। श्रीयुद सरक्वल बक्नर्ती ('स्वामी-शिष्य-सदाद' मामक पुस्तक के रचयिता) स्वामी जी के साव कृष वितय्क भाव से वार्ते कर रहे हैं। स्वामी वी से एक प्रस्त पूजने की हमें बर्गिवक अरकष्टा हुई। प्रस्त यह बा-- वनतार बौर मुक्त या सिंद पुरुष में क्या बन्धर है ? हमने चरत् बाबू से स्वामी जी के सम्मुख इस प्रस्त को उठाने के क्रिए विशेष बनुरोव किया। अदः उन्होंने स्वामी भी से यह प्रस्त पूछा। हम सोव सर्प् बाबू के पीछे पीछे यह सुनने के किए यदे कि देखें स्वामी भी इस प्रस्त का क्या छत्तर बेठे है। स्वामी भी उछ प्रस्त के सम्बन्ध में दिना कोई प्रकट उत्तर विवे कहने कमें 'निदेह-मुक्त हो सर्वोच्च बबस्या है--मही मेरा सिकान्त है। वर्व में सामनावस्था में मारत के बनेक स्थानों में भ्रमण कर रहा था उस समय कितनी निर्वन गुकाओं में अकेके बैठकर कितना समय वितासा है मुक्ति प्राप्त नहीं हुई। यह सोचकर कितनी बार प्रामीपवेधन द्वारा वेह त्यान देने का भी संकर्भ किया है किछना स्थान किछना छामन-भजन किया है! किन्तु जब मुन्दि-भाम के किए वह 'विजातीय' जाग्रह नहीं एहा। इस समय तो मन में केवल यही होता है कि जब वक पृथ्वी पर एक भी मनुष्य अमुन्त है वब वक मुझे अपनी मुन्ति की कोई बादरमकता नहीं।

मै तो स्थामी जो की उन्त बाजी सुनकर उनके हृदय की अपार कदना की बात सोचकर विस्मित हो मया और तोचने क्या इन्होंने क्या अपना कृष्टान्त दे^{कर} अवतार पुत्रों का तक्षय समसामा है? क्या ये भी एक अवतार हैं? सोबा स्वामी जो अब मुक्त हो गये हैं इसीकिए भाकूम होता है, सन्हें अपनी मुक्ति के किए अब बाधह नहीं है।

बौर एक दिन सम्ब्या के बाद में बौर खबेन (स्वामी विमन्नानस्व) स्वामी भी के पास पर्य। हरमोहन बाबू (भी रामहत्य देव के भरत) हम लोगों को स्वामी भी के खाब विधेष क्य से परिचित्त कराने के लिए बोक्के "स्वामी भी में दोनों आपके खूब admires (प्रसंसक) हैं और वेदान्त का सम्बयन मी घर्म-साघन के लिए अत्यन्त प्रयोजनीय है, तथापि वे पूर्ण रूप से उसका अनुष्ठान नहीं कर पाते थे। वे सर्वदा लड़कों को लेकर अध्यापन-कार्य में ही लगे रहते थे, इसलिए धर्म-साधन और सत्-शिक्षा के अभाव एव कुसगति के कारण अत्यन्त अल्प अवस्था मे ही उन लोगों का ब्रह्मवर्य किस तरह नष्ट हो जाता है, इसे वे अच्छी तरह जानते थे, और किस उपाय से उसे रोका जाय, इसकी शिक्षा उन वच्चो को देने के लिए वे सर्वदा प्रयत्नशील रहते थे। किन्तु स्वयमसिद्धः कथ परान् साधयेत्—अर्यात् 'स्वय असिद्ध होकर दूसरो को कैसे सिद्ध किया जा सकता है।' अतएव किसी भी तरह अपने या दूसरे के भीतर ब्रह्मचर्य-भाव को प्रविष्ट करने मे असमर्थ हो समय समय पर वे अत्यन्त दु खित हो जाते थे। इस समय परम ब्रह्मचारी स्वामी जी की ज्वलन्त उपदेशावली और ओजस्विनी वाणी सुनकर अकस्मात् उनके हृ्दय मे यह भाव उदित हुआ कि ये महापुरुष एक बार इच्छा करने पर मेरे तथा बालकों के भीतर उस प्राचीन ब्रह्मचर्य भाव को निश्चित ही उद्दीप्त कर सकते हैं। पहले ही कहा जा चुका है कि ये एक भावुक व्यक्ति थे। वे एकाएक पूर्वोक्त रूप से उत्तेजित हो अग्रेजी मे चिल्लाकर बोल उठे, "Oh Great Teacher! tear up the veil of hypocrisy and teach the world the one thing needful-how to conquer lust "अर्थात् "हे आचार्यवर, जिस कपटता के आवरण से अपने यथार्थ स्वभाव को छिपाकर हम लोग दूसरो के निकट अपने को शिष्ट, शान्त या सभ्य वतलाने की चेष्टा करते हैं, उसे आप अपनी दिव्य शक्ति के वल से छिन्न करके दूर कर दें एव लोगो के भीतर जो घोर काम-प्रवृत्ति विद्यमान है, उसका जिससे समूल विनाश हो, वैसी शिक्षा दें।"

स्वामी जी ने चडी वावू को शान्त और आश्वस्त किया।

वाद मे एडवर्ड कारपेन्टर का प्रसग उपस्थित हुआ। स्वामी जी ने कहा, "लन्दन मे ये बहुवा मेरे पास आते रहते थे। और भी बहुत से समाजवादी, प्रजातन्त्रवादी आदि आया करते थे। वे मव वेदान्तोक्त धर्म मे अपने अपने मत की पोपकता पाकर उसके प्रति विशेष आकृष्ट होते थे।"

स्वामी जी उक्त कारपेन्टर साहव की 'एडम्स पीक टु एलिफेन्टा' नामक पुस्तक पढ चुके थे। इसी समय उक्त पुस्तक मे दी हुई चडी वावू की तस्वीर उन्हे याद आयी, वे बोले, "आपका चेहरा तो पुस्तक मे पहले ही देख चुका हूँ।" और भी कुछ देर वातचीत करने के बाद सन्व्या हो जाने के कारण स्वामी जी विश्राम के लिए उठे। उठने के समय चडी बाबू को मम्ब्रोधित करके बोले, "चडी बाबू, आप तो बहुत से लड़कों के ससर्ग में आते हैं। क्या आप मुझे कुछ मुन्दर लड़के दे सकते हैं?" शायद चडी बाबू कुछ अन्यमनस्क थे।

कोई बासन नहीं है, जिस पर स्वामी जो सड़कों से बैठने को कह सकें इसिएए चन सोमों को मूमि पर बैठना पड़ा। ऐसा झात हुआ कि स्वामी जो मन में सौब रहे हैं यदि इनके बैठने के किए कोई वासन होता सो अच्छा है। किन्तु ऐसा कमा कि बूसरे ही सब उनके हुवय में बूसरा साब उत्पन्न हो गया। वे बोस उठे, "सो ठीक है, तुम सोग ठीक बैठे हो बोड़ी योड़ी सपस्मा करना भी ठीक है।

एक बिन जपने मुहस्से के चंडोचरम बर्चन को साथ लेकर में स्वामी थी के पास गया। वंडो बाचू 'हिन्तु क्वायेड' स्कूल' नामक एक संस्था के माठिक थे। बहु बंधेडी स्कूल को तृतीय भेणी तक पड़ाया जाता था। वे पहुछे से ही चूव इंस्वरान्तामी ये बाद में स्वामी जी की वस्तृता बादि पड़कर उनके प्रति अस्मत्त भवाछ हो गये। पहुले कमी कमी वर्म-साधना के किए व्याकुक हो संसार परिस्थाय करने की भी उन्होंने वेच्टा की बी किन्तु उसमें सफक मही हो सके। कुछ दिन सौक के किए वियेटर में विभाग नावि एवं एकाम नाटक की रचना भी की थी। ये भावृत व्यक्ति के। विकास प्रवादन्तवादी एकाई कारपेस्टर वह भारत भाग कर रहे वे उस समय उनके साथ वंडी बाबू का परिचय और बातवीत हुई बी। उन्होंने 'एडम्स पीक टू एकिफ्रेन्टा' नामक वपने प्रन्य में वंडी बाबू के साव हुए बातिनाप का सकियत विवरण और उनका एक विज भी दिवा वा।

वडी बाबू बाकर मनित-भाव से स्वामी जी को प्रयाम कर पूड़ने कमें "स्वामी

ची किस प्रकार के ध्यक्ति की पुर बनाना चाहिए?

स्वामी थी-- की तुम्हें तुम्हारा मूत-मविष्य वतका सके, वही तुम्हारा गुरु है। देखों न मेरे गुरु ने मेरा मूत-मविष्य सब वतका विमा वा।

भंडी बाबू ने पूछा "सन्दा स्वामी जी कौपीन पहनने से बमा काम-दमन

में कुछ विश्वेष सहायता मिक्सी है।

स्वामी बौ—"बोड़ो-बहुठ सहायदा मिश्न सकती है। किन्तू इस वृत्ति कें
प्रवस्त हो उठने पर कीपीन भी सभा क्या करेगा है बब तक मन ममवान में दुन्मम महीं हो बादा दब तक किसी भी बादा उपाय से काम पूर्यत्या रोका नहीं बा सकता। फिर भी बाद क्या है बानते हो बब तक समुख्य उस बबस्वा को पूर्यत्या काम नहीं कर खेता दब तक बनेक प्रकार के बाह्य उपायों के बबक्यक्य की कैप्टा स्वमावदा ही किया करता है।

बहावर्य के सम्बन्ध में भवी बाबू स्वामी जी से बहुत से प्रस्त पूक्ते कये। स्वामी जी भी बड़े सरख इंग से सभी प्रस्तों का उत्तर देते कने। चंडी बाबू वर्म सावता के किए आन्तरिक मात्र से प्रयक्त करते ने जिन्तु पृहस्त होने के कारव इच्छानुसार नहीं कर पाते थे। यद्यपि उनकी यह दृढ़ वारमा जी कि बहावर्य खूब करते हैं।" हरमोहन बाबू के वाक्य का प्रथम अश सम्पूर्ण सत्य होने पर भी, द्वितीयाश कुछ अतिरिजित था, क्योंकि हम लोगों ने उस समय केवल गीता का ही अध्ययन किया था। हम लोगों ने वेदान्त के छोटे छोटे कुछ ग्रन्थ और दो-एक उपनिषदों का अनुवाद एकांध बार देखा था, परन्तु इन सब शास्त्रों की हम लोगों ने विद्यार्थी के समान उत्तम रूप से आलोचना नहीं की थी और न मूल संस्कृत ग्रन्थों को भाष्य आदि की सहायता से पढ़ा था। जो हो, स्वामी जी वेदान्त की बात सुनकर बोल उठे, "उपनिषद् कुछ पढ़ा है?"

मैंने कहा, "जी हाँ, थोडा-बहुत देखा है।"

स्वामी जी ने पूछा, "कौन सा उपनिषद् पढा है ?"

मैंने मन के भीतर टटोलकर और कुछ न पाकर कह डाला, "कठोपनिषद् पढा है।"

स्वामी जी ने कहा, "अच्छा, कठ ही सुनाओ, कठोपनिषद् खूव grand (सुन्दर) है—कवित्व से भरा है।"

क्या मुसीबत ! स्वामी जी ने शायद समझा कि मुझे कठोपनिषद् कण्ठस्य हैं, इसीलिए मुझसे सुनाने के लिए कहा। मैंने उसके सस्कृत मत्रो को यद्यपि एकाघ वार देखा था, किन्तु कभी भी अर्थानुसन्वानपूर्वक पढ़ने और मुखाग्र करने की चेष्टा नहीं की थीं। सो बड़ी मुक्तिल में पड़ गया। क्या करूँ ? इसी समय एक वात स्मरण वायी। इसके कुछ वर्ष पहले से ही प्रत्यह नियमपूर्वक योडा थोडा गीता का पाठ किया करता था। इस कारण गीता के अधिकाश क्लोक मुझे कण्ठस्थ थे। सोचा, जैसे भी हो, कुछ शास्त्रीय श्लोको की आवृत्ति यदि न करूँ, तो फिर स्वामी जी को मुँह दिखाते न बनेगा। अतएव बोल उठा, "कठ तो कण्ठस्थ नहीं है—गीता से कुछ सुनाता हूँ।"

स्वामी जी वोले, "अच्छा, वही सही।"

तव गीता के ग्यारहवें अघ्याय के अन्तिम भाग से स्थाने हुवीकेश! तव प्रकीर्त्यों से आरम्भ करके अर्जुनकृत सपूर्ण स्तव स्वामी जी को सुना दिया। स्वामी जी उत्साह देते हुए "बहुत अच्छा, बहुत अच्छा" कहने लगे।

इसके दूसरे दिन में अपने मित्र राजेन्द्र घोष के पास गया। उससे मैंने कहा, "माई, कल उपनिषद् के कारण स्वामी जी के सम्मुख वडा लज्जित हुआ। तुम्हारे पास यदि कोई उपनिषद् हो, तो जेव मे लेते चली। यदि कल की तरह उपनिषद् की वात निकालेंगे, तो पढने से ही हो जायगा।" राजेन्द्र के पास प्रसन्नकुमार धान्त्रीहन ईश-केन-कल आदि उपनिषद् और उनके वनानुवाद का एक गुटका मस्करण था। उसे जेव मे रयकर हम लोग स्वामी जी के दर्शनार्थ चले। आज

स्वामी को के कपन का सम्पूर्ण मर्म न समझ सकन के कारण वे जब विश्वास वर में प्रवेश कर रहे थे तब बाने बढ़कर उनके पास बाकर चौडी बाव बौसे "सुन्दर कड़कों की बाप क्या बात कर रहे थे ?

स्वामी की ने कहा विनकी मुखाइ ति मुन्दर हो ऐसे कड़ के मैं नही वाहता— मैं तो बाहता हूँ भूव स्वस्थ छारीर, कर्मठ एवं मत्प्रकृतियुक्त कुछ कड़के। उन्हें train करता (शिक्षा देना) बाहता हूँ विससे वे अपनी मुक्ति के किए और बगत के कृष्याण के किए प्रस्तुत हो सकें।

भीर एक दिन वाकर देखा स्वामी भी टहुम रहे हैं भीपूत धरक्यल वक्तर्ती ('स्वामी-शिष्य-संवाद' नामक पुस्तक के रचमिता) स्वामी भी के साम चून विनय्य मान से वार्वे कर पहे हैं। स्वामी भी से एक प्रस्त पूछने की हमें वस्मिषक उरकप्ठा हुई। प्रस्त यह बा—जनतार और मुक्त या विक पुरूप में क्या बन्तर है ? इसने खरम् बाबू से स्वासी जी के सम्मुख इस प्रश्न को उठामें के सिए विश्वप मनुरोब किया। यतः उन्होंने स्वामी बी से यह प्रस्त पूडा। इस कोप सर्प बाबू के पीड़ों पीड़ों वह मुनने के किए मये कि देवों स्वामी भी इस प्रस्त का नया उत्तर बेते हैं। स्वामी की उस प्रस्त के सम्बन्ध में विना कोई प्रकट उत्तर विमे कहने को "विवेह-मुक्त ही सर्वोच्च जबस्या है—मही मेरा सिद्धान्त है। वर मैं सामनावस्था में मारत के अनेक स्थानों में भ्रमण कर रहा था उस समय कितनी निर्वन गुफार्कों में सकेले बैठकर कितना समय बिताया है, मुक्ति प्राप्त नहीं हुई, मह सोचकर कितनी बार प्रामीपवेषन द्वारा देह त्याय देने का भी संकर्ण किया है कितमा स्थान कितना सावन-भवन किया है। किन्तु सब मुन्ति काम के किए वह विजातीम वापह नहीं रहा। इस समय तो मन में क्षण मही होता है कि बन तक पृथ्मी पर एक भी सनुष्य अमुक्त है तब तक मुझे अपनी मुनित की कोई मावस्थक्ता मुती !

मैं तो स्वामी थी की उनत वाली मुनकर उनके ह्वय की बपार क्ष्मा की बात सोचकर विस्मित हो गया भीर सोचने बना इन्होंने क्या अपना वृष्टान्त देकर बनतार पुरुषों का कमन समझाया है? क्या ये भी एक बनतार है? सोचा स्वामी थी बन मुन्त हो यमें हैं इसीसिए मालूम होता है उन्हें बपनी मुन्ति के बिए अब नाग्रह नहीं है।

नौर एक दिन साध्या के बाद में और खगेन (स्वामी विमक्तानन्त) स्वामी की के पास परे। हरमोइन बाबू (भी रामकृष्ण देव के मक्त) हम डोमों को स्वामी की के साव विदेश कम से परिचित कराने के क्षिए बोके 'स्वामी की वै दोनों आपके खूब mindicus (प्रसंसक) हैं और वेदान्त का बक्ममन मी खूब करते हैं।" हरमोहन वाबू के बायय का प्रथम अस सम्पूर्ण मत्य होने पर भी, हिनीयारा कुछ अतिरजित था, ययोकि हम लोगों ने उस समय वेवल गीता का ही अव्ययन किया था। हम लोगों ने वेदान्त के छोटे छोटे कुछ ग्रन्य और दो-एक उपनिपदों का अनुवाद एकांच बार देन्ता था, परन्तु इन नय शास्त्रों की हम लोगों ने विद्यार्थी के समान उत्तम रूप में आलोचना नहीं की थी और न मूल मस्मृत ग्रन्थों को भाष्य आदि की महायता ने पढ़ा था। जो हो, स्वामी जी वेदान्त की बात सुनकर बोल उठे, "उपनिपद् कुछ पढ़ा है?"

मैंने कहा, ''जी ही, थोडा-बहुत देमा है।''

स्वामी जी ने पूछा, "कीन ना उपनिषद् पढा ह ?"

मैंने मन के भीतर टटोलकर और कुछ न पाकर कह डाला, "कठोपनिपद् पढा है।"

स्वामी जी ने कहा, "अच्छा, कठ ही मुनाओ, कठोपनिषद् खूब grand (सुन्दर) है—कवित्व से भरा है।"

क्या मुसीवत । स्वामी जी ने शायद समझा कि मुझे कठोपनिपद् कण्ठस्थ है, इमीलिए मुझसे सुनाने के लिए कहा। मैंने उसके सस्कृत मनो को यद्यपि एकाय वार देखा था, किन्तु कभी भी अर्थानुमन्वानपूर्वक पढ़ने और मुखाग्र करने की चेण्टा नहीं की थी। सो वडी मुश्किल मे पढ़ गया। क्या करूँ ? इसी समय एक वात स्मरण आयी। इसके कुछ वर्ष पहले से ही प्रत्यह नियमपूर्वक योडा थोडा गीता का पाठ किया करता था। इस कारण गीता के अधिकाश क्लोक मुझे कण्ठस्थ थे। सोचा, जैसे भी हो, कुछ शास्त्रीय क्लोको की आवृत्ति यदि न करूँ, तो फिर स्वामी जी को मुंह दिखाते न वनेगा। अतएव वोल उठा, "कठ तो कण्ठस्थ नहीं है—गीता से कुछ सुनाता हूँ।"

स्वामी जी वोले, "अच्छा, वही सही।"

तव गीता के ग्यारहवें अघ्याय के अन्तिम भाग से स्थाने ह्योकेश! तव प्रकीत्यों से आरम्म करके अर्जुनकृत सपूर्ण स्तव स्वामी जी की सुना दिया। स्वामी जी उत्साह देते हुए "बहुत अच्छा, बहुत अच्छा" कहने लगे।

इसके दूसरे दिन मैं अपने मित्र राजेन्द्र घोष के पास गया। उससे मैंने कहा, "माई, कल उपनिषद् के कारण स्वामी जी के सम्मुख बडा लिजित हुआ। तुम्हारे पास यदि कोई उपनिषद् हो, तो जेब मे लेते चले। यदि कल की तरह उपनिषद् की वात निकालेंगे, तो पढने से ही हो जायगा।" राजेन्द्र के पास प्रसन्नकुमार शास्त्रीकृत ईश-केन-कठ आदि उपनिषद् और उनके वगानुवाद का एक गुटका सस्करण था। उसे जेब मे रखकर हम लोग स्वामी जी के दर्शनार्थं चले। आज

भपराह्म में स्वामी जो का क्यारा मोगों से भरा हुआ था। जो सोवा का बही हुआ। भाज भी यह तो ठीक स्मरण नहीं कि कैसे पर कठोपितपड् का ही प्रसंग उठा। मैंने घट केन से उपनिषद् निकाला और उसे शुरू से पढ़ना आरम्म किया। पाठ के बीच में स्वामी जो निषकेता की भद्रा की कवा—जिस ध्वा के वल से वे निर्मीक वित्त से यम-सदन जाने के सिए भी साहसी हुए ये—कहने छगे। जब निर्मीक कि दितीय कर स्वर्ग प्राप्त की कवा का पाठ प्रारम्भ हुआ। तब स्वामी वी ने उस स्मम को अभिक न पड़कर कुछ कुछ छोड़कर तृतीय वर का प्रसंग पढ़ने के लिए कहा।

निकेता के प्रस्त—मृत्यु के बाद छोगों का सम्देह—सरीर सूर बाने पर कुछ एह्या है या नहीं —उसके बाद यम का निकेता को प्रकोमन विद्याना भीर निकेता का दृढ़ भाव से उस सभी का प्रत्याक्यान —इन सब स्वकों का पाठ ही जाने के बाद स्वामी जी ने अपनी स्वमाव-सुख्य बोबस्थिनी भाषा में क्या क्या कहा—औष स्मृति सोकह वर्षों से उसका कुछ मी विद्व न रख सबी।

किन्तु इन दो दिनों के उपनिषद्-असंग में स्वामी दो की उपनिषद् के प्रति भवा भीर अनुराग का कुछ अंस मेरे अन्त करण में भी सवरित हो गया क्योंकि एसके पूसरे ही दिन से बन कभी मुयोग पाता परम भवा के साम उपनिषद् पढ़ने की केटा करता था। और यह कार्य आय भी कर रहा हूँ। विभिन्न समय में उनके भीमूस से बक्बरित अपूर्व स्वर, अय और तेबस्विता के साम पठित छप निषद् के एक एक मन्त्र मानो बाब भी मेरे कार्नों में गूँच रहे हैं। यब परचवाँ में मान हो बारम-वर्षा भूक जाता हूँ दो सुम पाता हूँ—उनके उस सुपरिचित किमरकन्त्र से उक्बरित उपनिषद्-वादी की विका गंगीर बोदबा—

तमेवैद्यं वानव भारमानमन्यां वाची विमुज्यवामृतस्यैव सेतुः —'एकमान उस वारमा को ही पहचानो वन्य सब वार्ते कोड़ दो—वही वमृत का सेतु है।

जन बाकास में नोर नटाएँ का जाती हैं और दामिनी दमकने कमती है चस समय मानो सुन पाठा हूँ—स्वामी जो उस साकाशस्य सीदामिनी की और देगित करते हुए कह रहे हैं—

> न तत्र सूर्यो माति श चन्त्रतारसम्। नेमा विस्तो भान्ति हुसौध्वनन्तिः। तमेव मान्तसनुभाति सर्व। तस्य भासा सर्वमिवे विभानि॥

१ मुख्बकोपनिषद् ॥२।२।५॥ १ कठोपनिषद् ॥२।२।१५॥

— 'वहाँ सूर्य भी प्रकाशित नहीं होता—चन्द्रमा और तारे भी नहीं, ये सब विद्युत् भी वहाँ प्रकाशित नहीं होती—फिर इस सामान्य अग्नि की भला बात ही क्या? उनके प्रकाशित होने से फिर सभी प्रकाशित होते हैं, उनका प्रकाश इन सबको प्रकाशित करता है।'

पुन, जब तत्त्वज्ञान को असाध्य जान हृदय हताश हो जाता है, तब जैसे सुन पाता हूँ—स्वामी जी आनन्दोत्फुल्ल हो उपनिपद् की आश्वासन देनेवाली इस वाणी की आवृत्ति कर रहे हैं —

> श्रृण्वन्तु विश्वे अमृतस्य पुत्रा आ ये घामानि दिन्यानि तस्यु ॥ वेदाहमेत पुरुष महान्तम् आदित्यवर्ण तमसः परस्तात्॥ तमेव विदित्वाऽति मृत्युमेति नान्य पत्या विद्यतेऽयनाय॥

— 'हे अमृत के पुत्रो, हे दिव्यधामितवासियो, तुम लोग सुनो। मैंने उस महान् पुरुष को जान लिया है, जो आदित्य के समान ज्योतिर्मय और अज्ञानान्यकार से अतीत है। उसको जानने से ही लोग मृत्यु का अतिक्रमण करते हैं— मुक्ति का और दूसरा कोई मार्ग नही।'

अस्तु, और एक दिन की घटना का विषय यहाँ पर सक्षेप मे कहूँगा। इस दिन की घटना का शरत् वाबू ने 'विवेकानन्द जी के सग मे' नामक अपने ग्रन्थ मे विस्तृत रूप से वर्णन किया है।

मैं उस दिन दोपहर में ही जा उपस्थित हुआ था। देखा, कमरे में बहुत से गुजराती पण्डित बैठे हैं, स्वामी जी उनके पास बैठकर घाराप्रवाह रूप से सस्कृत माषा में घर्मविषयक विचार कर रहे हैं। भिक्त-ज्ञान आदि अनेक विषयों की चर्च हो रही थी। इसी बीच हल्ला हो उठा। घ्यान देने पर समझा कि स्वामी जी सस्कृत माषा में बोलते बोलते कोई एक व्याकरण की भूल कर गये। इस पर पण्डित-गण ज्ञान-मिक्त-विवेक-वैराग्य आदि विषय की चर्चा छोडकर इस व्याकरण की शृंटि को लेकर, 'हमने स्वामी जी को हरा दिया' यह कहते हुए खूव शोर-गुल मचा रहे हैं और प्रसन्न हो रहे हैं। उस समय श्री रामकृष्ण देव की वह वात याद आ गयी—'गृंद्ध उडता तो खूव ऊपर है, किन्तु उसकी दृष्टि रहती है मरे पशुओं पर।'

१ इवेताइवतरोपनिषद् ॥२।५,३।८॥

पो हैं। स्वामी वी किवित् भी विवक्तित नहीं हुए और कहा पिकतानों वातौर्ज्य सम्मन्यमेतल्खकनम्। बोड़ी देर के बाद स्वामी जी उठ गये और पिकत्यन नेंगा जी में हाम-मुँह बोने के किए नये। मैं भी बपीचे में पूमते बूमते बंगा जी के ठट पर यया। वहाँ पिकत्यम स्वामी जी के सम्बन्ध में आकोचना कर रहे थे। मुना वे कह रहे थे—"स्वामी जी उत्तमकार के पश्चित महीं हैं परम्तु उनकी मौदों में एक मोहिनी द्वालत है। उसी प्रक्ति के बह से उन्होंने अनेक स्थानों में दिक्तियम की है।

सोबा परिवर्तों न तो ठीक ही समझा है। बौदों में यदि मोहिनी शक्ति न होती तो बया यां ही इतने बिडान् बनी मानी आष्य-पार्वास्य देश के विभिन्न महति के स्त्री-पुद्रय दनके पीछे पाछे दास के समान दीहते। यह ती बिद्या के नारव नहीं का ने कारच नहीं एक्वर्य ने भी कारव नहीं—यह सब उनकी बौदों की उस मोहिनी शन्ति कही कारव है।

पाठक्यन ! आंतों में यह मोहिनी शक्ति स्थामी जो को बहाँ से मिसी इस जानने का मदि कौतूद्स हो तो अपने भी पृष् के साव उनके दिश्य सम्बन्ध एवं उनके अपूर्व सामन-बृतान्त पर सदा के साथ एक बार मनन वरी—इमका रहस्य मात ही जायगा।

यन् १८९७ अप्रैत मास वा अन्तिम भाग। आसमवाबार मठ। अभी बार पाँच दिन ही हुए हैं भर छोड़कर मठ में रह रहा हूँ। पुराने संस्थातियों में वेचन स्वामी प्रेमानन्द स्वामी निर्मेशानन्त और स्वामी मुदोपानन्द हैं। स्वामी जी दार्जितम से आये—नाच में स्वामी ब्रह्मानन्द स्वामी योपानन्त स्वामी जी के ब्रह्मां शिष्य आसामिया वेदमत दिशो और जी। जी आदि हैं।

न्वामी नित्यानगर कुछ दिन हुए, स्वामी जी द्वारा सम्यागवत में दीजित हुए है। इस्ट्रीन स्वामी जी से बहा। "इस सबस बहुत से समै तमे तकुन संमार छोड़न र सम्बामी हुए है। उनके लिए एक निविध्य निवस से विश्वान्त्रीत की स्ववस्ता नामा सम्बन्ध होगा।

नरामी जी उनने अनिजाय का अनुमोधन करते हुए कील ही ही नियम कराना तो अक्या ही है। बुनाओं गभी की। गब आवार बढ़े कपरे में यहा हुए। तब न्यामी जी ने कथा "कोई एक व्यक्ति नियाना मुक करों। में बोक्या जाता हूँ। उस नमय सब एक हुमर को टैककर आसे करने छने---वोई अपमर करी होता काहता का अहत में बुस बेरेनकर आने कर दिया। उस समय बड में नियाई-पड़ाई के मीर नायारणस्था एक जनार की उत्तेशा थी। यहाँ बारका बद्धक की कि नावत मजन करने मरकान् का साम्रान्तर करना है। एक माद सार है नियादे-पड़ाई से तो अन्त और बच्च की इच्छा होती है। मो अस्वानु के झार आदिष्ट होकर प्रचार-कार्य आदि करेंगे, उनके लिए भले वह आवश्यक हो, पर साघकों के लिए तो उसका कोई प्रयोजन नहीं है, उलटे वह हानिकारक ही है। जो हो, मैं पहले ही कह चुका हूँ कि स्वभाव से मैं जरा forward (अग्रिम) और लापरवाह हूँ—मैं अग्रसर हो गया। स्वामी जी ने एक बार आकाश की ओर देखकर पूछा, "यह क्या रहेगा?" (अर्थात् क्या मैं ब्रह्मचारी होकर वहाँ रहूँगा, अयवा दो-एक दिन मठ मे घूमने के लिए ही आया हूँ और वाद मे चला जाऊँगा।) सन्यासियों मे से एक ने कहा, "हाँ।" तब मैंने कागज-कलम आदि ठीक से लेकर गणेश का आसन ग्रहण किया। नियम लिखाने से पहले स्वामी जी कहने लगे, "देखों, हम ये सब नियम बना तो रहे हैं, किन्तु पहले हमे समझ लेना होगा कि इन नियमों के पालन का मूल लक्ष्य क्या है। हम लोगों का मूल उद्देश्य है—समी नियमों से परे होना। तो भी, नियम बनाने का अर्थ यही है कि हममे स्वभावत बहुत से कुनियम हैं—सुनियमों के द्वारा उन कुनियमों को दूर कर देने के बाद हमें सभी नियमों से परे जाने की चेष्टा करनी होगी। जैसे काँटे से काँटा निकाल-कर अन्त में दोनों ही काँटों को फेंक दिया जाता है।"

उसके बाद स्वामी जी ने नियम लिखाने प्रारम्भ किये। प्रात काल और सायकाल जप-ध्यान, मध्याह्म विश्राम के बाद स्वस्थ होकर शास्त्र-प्रन्थों का अध्ययन और अपराह्म सबको मिलकर एक अध्यापक के निकट किसी निर्दिष्ट शास्त्र-प्रन्थ का श्रवण करना होगा—यह व्यवस्था हुई। प्रत्येक दिन प्रात और साय थोडा थोडा 'डेल्सर्ट' व्यायाम करना होगा, यह भी निश्चित हुआ। अन्त में लिखाना समाप्त कर स्वामी जी ने कहा, "देख, इन नियमों को जरा देख-भालकर अच्छी तरह प्रतिलिपि करके रख ले—देखना, यदि कोई नियम negative (निषेध-वाचक) माव से लिखा गया हो, तो उसे positive (विधिवाचक) कर देना।"

इस अन्तिम आदेश का पालन करते समय हमे जरा कठिनाई मालूम हुई। स्वामी जी का उपदेश था कि किसीको खराब कहना, उसके विरुद्ध आलोचना करना, उसके दोष दिखाना, उससे 'तुम ऐसा मत करो, वैसा मत करो' कहकर negative (निषेघात्मक) उपदेश देना—इस सबसे उसकी उन्नति मे विशेष सहायता नही होती, किन्तु उसको यदि एक आदर्श दिखा दिया जाय, तो फिर उसकी उन्नति सरलता से हो सकती हैं, उसके दोष अपने आप चले जाते हैं। यही स्वामी जी का अमिप्राय था।

वपूर्व धोमा भारण कर बैठे हुए हैं। अनेक प्रसंग चल रहे हैं। बड़ी हम सीगों के मित्र विजयक्रप्त असु (भाजकक मलीपुर जवासत के विक्यात वकीक) महास्य भी उपस्मित है। उस समय विवय बाबू समय समय पर अनेक क्षमाओं में भीर कमी कमी कप्रिस में बड़े होकर बंग्नेशी में स्थास्यान दिया करते थे। उनकी इस न्यास्थान-प्रक्ति का उल्लेख किसीने स्वामी जी के समक्ष किया। इस पर स्वामी भी ने कहा 'सी बहुत जरना है। अरुना यहाँ पर बहुत से सोम एकत हैं--वरा करें होकर पुरु व्याक्यान वो को soul (बारमा) के सम्बन्ध में तुम्हारी को idea (नारना) है उसी पर कुछ कही।" विजय बाबू अतेक प्रकार के बहाने बनाने कमें। स्वामी यी एवं भीर भी बहुत से क्षीय उनसे खूब आग्रह करने कये। १५ मिनट तक अनुरोप करने पर भी जब कोई उनके संकोण को दूर करने में सफल नहीं हुआ। तब जन्ततीयत्वा हार मानकर इन सोगों को वृष्टि विजय बाबू से हटकर मेरे क्यर पड़ी। मैं मठ में सहयोग बेने से पूर्व कमी कभी वर्म के सम्बन्ध में बंगसा मापा में व्याच्यान देवा वा बीर इस कार्यों का एक 'डिवेटिंग क्कव' (बाद-विवाद छमिति) मी बा-उसमें बंगेबी बोक्त का अम्यास करता था। मेरे सम्बन्ध में इन सब बातों का किसीने सल्बेच किया ही वा कि वस मेरे अभर बाबी पसटी। पहले ही कई चुका हूँ मैं बहुत कुछ कापरवाह सा वा ! Fools rush in where angula Coar to tread. (चहाँ देवता मी जाने में मसमीत होते हैं नहीं मूर्व वृत पहते हैं।) मुहले उन्हें सविक कहना नहीं पड़ा: में एकमम खड़ा हो नमा और बृह्दारस्यक छपनिषद् के बाजनस्त्य-मैत्रेयी संवाद के बन्तर्गत कारम तत्त्व को लेकर आरमा के सम्बन्ध में कगमन बाब बटे तक जो मुँह में बाया। बीकता गया। मावा या व्याकरण की मूझ हो रही है अववा भाव का वहामंत्रस्य ही पहां है इस सबका मैंने विचार ही नहीं किया। दमा के सावर स्वामी थी मेरी इस चपकता पर पोड़ा भी बिरक्त न हो मुझे उत्हाहित करने छने। मेरे बाव स्वामी जो द्वारा सभी सभी संस्थासाधान में देखित स्वामी प्रकाशानन्द समप्रध दस मिनट तक आरमदस्य के सम्बन्ध में बोले । वे स्वामी वी को व्यादमान-पैती का अनुकरण कर वर्षे गम्मीर स्वर में अपना वस्तका देने समे। उनके स्थास्यान की भी स्वामी जी में धून प्रसंसा की।

१ ये तैन कृतिस्को (यू एत ए) की वेबान्त-समिति के अध्यक्ष ने। समेरिका में इनका कार्य-काल १९ ६ ई से १९१७ ई तक ना। ८ खुलाई, सन् १८७४ को करकसे में इनका कल हुआ ना एवं १३ प्रश्वरी, १९२७ ई को तैन कृतिस्को की वेदान्त-समिति में इनका देतृत्त हुआ। स

अहा । स्वामी जी सचमुच ही किसीका दोप नही देखते थे। वे, जिसमे जो मी कुछ गुण या शक्ति देखते, उसीके अनुसार उसे उत्साह देकर, जिससे उसके मीतर की अन्यक्त शक्तियाँ प्रकाशित हो जायँ, इसीकी चेप्टा करते थे। किन्तु, पाठक, आप लोग इससे ऐसा न समझ वैठे कि वे सवको सभी कार्यों में प्रश्रय देते थे। क्योंकि अनेक वार देख चुका हूँ, लोगो के, विशेषत अपने अनुगामी गुरु- प्राता और शिष्यों के, दोष दिखलाने में समय समय पर वे कठोर रूप भी घारण करते थे। किन्तु वह हम लोगो के दोषों को हटाने के लिए हम लोगों को सावधान करने के लिए ही होता था, हमें निरुत्साह करने या हम लोगों के समान केवल परिज्ञान्वेषण वृत्ति को सार्यक करने वे लिए नहीं। ऐसा उत्साह और भरोसा देनेवाला हम अब और कहाँ पायेंगे? कहाँ पायेंगे ऐसा व्यक्ति, जो शिष्यवर्ग को लिख सके, "I want each one of my children to be a hundred times greater than I could ever be Everyone of you must be a grant—must, that is my word "—'मैं चाहता हूँ कि तुम लोगों में से प्रत्येक, मैं जितना हो सकू, तदपेक्षा सौगुना बडा होवे। तुम लोगों में से प्रत्येक को आध्यात्मिक दिग्गज होना पड़ेगा—होना ही होगा, न होने से नहीं बनेगा।"

4

इसी समय स्वामी जी द्वारा इंग्लैण्ड मे दिये गये ज्ञानयोग सम्बन्धी व्याख्यानी को लन्दन से ई० टी० स्टर्डी साहब छोटी छोटी पुस्तिकाओं के आकार मे प्रकाशित करने लगे। मठ मे भी उनकी एक एक दो दो प्रतियाँ आने लगी। स्वामी जी उस समय दार्जिलिंग से नहीं लौटे थे। हम लोग विशेष आग्रह के साथ अद्वैत तत्त्व के अपूर्व व्याख्याख्प, उद्दीपना से भरे उन व्याख्यानों को पढ़ने लगे। वृद्ध स्वामी अद्वैतानव्य अग्रेजी अच्छी तरह नहीं जानते थे, किन्तु उनकी यह विशेष इच्छा थी कि नरेन्द्र ने वेदान्त के सम्बन्ध मे विलायत मे क्या कहकर लोगों को मुग्ध किया है, यह सुनें। अत उनके अनुरोध से हम लोग उन्हें उन पुस्तिकाओं को पढ़कर, उनका अनुवाद करके सुनाने लगे। एक दिन स्वामी प्रेमानन्द नये सन्यासियों और ब्रह्मचारियों से वोले, "तुम लोग स्वामी जों के इन व्याख्यानों का बगला अनुवाद करों न।" तब हममे से कई लोगों ने अपनी अपनी इच्छानुसार उन पुस्तिकाओं में से एक एक को चुन लिया और उनका अनुवाद करना आरम्भ कर दिया। इसी वीच स्वामी जी लौट आये। एक दिन स्वामी प्रेमानन्द जी स्वामी जी से वोले, "इन लड़कों ने आपके व्याख्यानों का अनुवाद करना प्रारम्भ कर दिया है।" बाद में हम लोगों को लक्ष्य करके कहा, "तुम लोगों में से कौन क्या अनुवाद कर रहा है, यह स्वामी जी लें लक्ष्य करके कहा, "तुम लोगों में से कौन क्या अनुवाद कर रहा है, यह स्वामी जी

को सुनाओ। । तब हम कोनों ने अपना अपना अनुवाद काकर स्वामी जी को कोश पोड़ा सुनावा। स्वामी भी में मनुवाद के बारे में अपने कुछ विचार प्रकट किमे और अमुक शब्द का अमुन अनुवाद ठीक रहेगा। इस प्रकार दो-एक बार्वे भी बतायों। एक दिन स्वामी भी के पास केवक में ही बैठा वा उन्होंने अवानक भूमसे कहा "रावयोग का अनुवाद कर न। मेरे समान अनुपयुक्त व्यक्ति को स्वामी जो ने इस प्रकार मादेश की दिया ? मैं उधके बहुत दिन पहुके से ही राजमीय का जम्मास करने की भेष्टा किया करता था। इस मीय के उपर कुछ दिन मेरा इतना अनुराग हुआ वा कि मक्ति कान और कर्मयोग को मानो एक प्रकार से जबजा से ही देखने लगा ना। सीचता वा मठ के शावु कोम यौग-याम कुछ सी नहीं भागते इसीक्षिए ने यौग-सामना में उत्साह नहीं देते। पर बन मैंने स्वामी भी का 'राजयोग' बन्च पहा तो माभूम हुआ कि स्वामी भी केवड राजयोग में ही पट नहीं बरन मस्ति ज्ञान प्रमृति सन्धान्य योगों के साथ उसका सम्बन्ध भी उन्होंने मरमन्त मुन्दर इंग से दिखकाया है। राजयोग के सम्बन्ध में मेरी जो भारता जी उसका उत्तम स्पन्टीकरन मी मुझे उनके उस 'राजयोग' घन्य में मिला। स्वामी जो के प्रति मेरी विधेव भक्का का यह मी एक कारव हुसा। ही भ्या इस उद्देश्य से कि राजयीय का जनुवाद करने से उस प्रम्य की चर्चा उत्तम इस से होती बौर उससे मेरी भी बाज्यारियक उसति में सहायता पहुँचेगी। उन्होंने मधे इस कार्य में प्रवृत्त किया ? जनवा अंग देख में धवार्य राख्यीय को चर्चा का बमाव देसकर, सर्वसाबारम के भीतर इस मौग के बवार्च मर्म का प्रवार करने के किए ही उन्होंने ऐसा किया ? उन्होंने स्व प्रमदादास मित्र को एक पत्र में किया था विवास में राजयीय की चर्चा का विस्कृत समाय है। जो कुछ है जह भी नाक बवाना इत्यावि छोड़ और कुछ नहीं।

को भी हो स्वामी को की काजा पा अपनी बनुपयुक्तता आदि की बात मन में न सोचकर उसका सनवाद करने में उसी समय कम नया।

4

एक दिन अपराक्ष काळ में बहुत से जोग बैठे हुए थे। स्वामी थी के मन में जाया कि गीता-पाठ होना चाहिए। गीता आमी गयी। समी बत्तवित्त होकर मुनमें अबे कि देखें स्वामी वी मीता के सम्बन्ध में क्या कहते हैं। बीता के सम्बन्ध में उस दिन उन्होंने थो कुछ भी कहा वा वह सब हो-चार दिन के बाद ही स्वामी प्रेमानन्द थी की आजा से मैंने स्मरण करके मनासाध्य किप्बाद कर किया। वह महले जीता-तत्त्व के नाम से उन्होंबन के बित्तिय वर्ष में प्रकाशित हुआ बीर

चाद मे 'भारत मे विवेकानन्द' पुस्तक मे अन्तर्भूत कर दिया गया। अतएव उन बातों की पुनरावृत्ति कर प्रस्तुत लेख का कलेवर बढाने की इच्छा नही है, किन्तु उस दिन गीता की व्याख्या के सिलसिले मे स्वामी जी ने जो एक नयी ही मावधारा बहायी थी, उसीको यहाँ लिपिबद्ध करने की इच्छा है। हम लोग महापुरुषो की वचनावली को अनेक बार यथासम्भव लिपिबद्ध तो करते हैं, किन्तु जिन भावो से अनुप्राणित होकर वे वाक्य उनके श्रीमुख से निकलते हैं, वे प्राय लिपिबद्ध नही रहते। फिर एसे महापुरुषो के साक्षात् सस्पर्श मे आये बिना हजार वर्णन करने पर भी लोग उनकी बातों के भीतर का गुढ मर्म नहीं समझ सकते। तो भी, जिन्हें उन लोगो के साथ साक्षात् सम्पर्क मे आने का सौभाग्य नहीं मिला है, उनके लिए उन महापुरुषो के सम्बन्ध मे लिपिबद्ध थोडी सी भी बातें बहुत आदर की वस्तु होती हैं, और उनकी आलोचना एव घ्यान से उनका कल्याण होता है। पाठक-वर्ग । उन महापुरुष की जिस आकृति को मैं मानो आज भी अपनी आँखो के सामने देख रहा हूँ, वह मेरे इस क्षुद्र प्रयास से आपके मनश्चक्षु के सामने भी उद्भासित हो। उनकी कथा का स्मरण कर मेरे मनश्चक्षु के सामने आज उन्ही महापण्डित, महातेजस्वी, महाप्रेमी की तस्वीर आ खडी हुई है। आप लोग भी एक बार देश-काल के व्यवधान का उल्लघन कर मेरे साथ हमारे स्वामी जी के दर्शन करने की चेष्टा करें।

हाँ, तो जब उन्होंने व्याख्या आरम्भ की, उस समय वे एक कठोर समालोचक मालूम पहे। कृष्ण, अर्जुन, व्यास, कुरुक्षेत्र की लडाई आदि को ऐतिहासिकता के वारे में सन्देह की कारण-परम्परा का विवरण जब वे सूक्ष्मातिसूक्ष्म भाव से करने लगे, तव बीच बीच में ऐसा बोच होने लगा कि इस व्यक्ति के सामने तो कठोर समालोचक भी हार मान जाय। यद्यपि स्वामी जी ने ऐतिहासिक तत्त्व का इस प्रकार तीन्न विश्लेषण किया, किन्तु इस विषय में वे अपना मत विशेष रूप से प्रकाशित किये विना ही आगे समझाने लगे कि चर्म के साथ इस ऐतिहासिक गवेषणा का कोई सम्पर्क नहीं है। ऐतिहासिक गवेषणा में शास्त्रोल्लिखत व्यक्ति यदि काल्पनिक भी ठहरे, तो भी उससे सनातन धर्म को कोई ठेस नहीं पहुँचती। अच्छा, यदि धर्म-साधना के साथ ऐतिहासिक गवेषणा का कोई सम्पर्क नहीं, तो ऐतिहासिक गवेषणा का क्या फिर कोई मूल्य नहीं हैं?—इसका उत्तर देते हुए स्वामी जी ने समझाया कि निर्भीक भाव से इन सब ऐतिहासिक सत्यानु-सन्वानों का भी एक विशेष प्रयोजन हैं। उद्देश्य महान् होने पर भी उसके लिए मिध्या इतिहास की रचना करने का कोई प्रयोजन नहीं। प्रत्युत यदि मनुष्य सभी विषयों में सत्य का सम्पूर्ण रूप से आश्रय लेने के लिए प्राणपण से यत्न करे,

वो वह एक दिन सरपरनक्य मनवान् का भी छात्रात्कार कर सक्ता है। उसके बाद उन्होंने यीवा के मूक दल्क सर्वदर्गछमान्य और निष्काम कर्म की संवेप में ब्यारण करके स्थोक पढ़ना मारम्म किया। दिवीय मन्याय के क्सैक्य मा स्म एमा पार्च इत्यादि में युद्ध के सिए कर्नुन के मीव भी कृष्ण के जो उत्तेजनत्मक वचन है उन्हें पढ़कर वे स्वयं छर्नसावारण को विस मान से उपवेस देवे थे वह उन्हें स्मरण हो भागा—मैतलक्यपुपप्रकें — मह वो तुम्हें धोमा नहीं देवा ।—गुम सर्वधित्वमान हो तुम बढ़ा हो तुममें को अनेक प्रकार के विपरीत मान देश पढ़ा हूं वह सब वो तुम्हें धोमा नहीं देवा । मसीहा के समान जोवस्विनी माना में इस सब वल्कों को समझावे समझावे उनके भीवर से मानो तेब निकलने छना । स्वामी भी कहने कर्म 'वह सबको बढ़ा-वृद्धि से देखना है वो महापाण को भी पृणा-वृद्धि से देखना उचित न होगा । महापाण से कृता मत करी" यह कहते कहते स्वामी थो के मूख पर जो मानात्मर हुना वह कृति आप भी भेरे मानसपटक पर अदिव है — मानो उनके भीमूख से प्रेम शववारा वन पह निकला । सीमूख मानो प्रेम से बीप्त हो उठा—उसमें कठीरवा का सेक्समान भी मही।

इस एक क्लोक में ही सम्पूर्ण गीता का सार निहित बेककर स्वामी भी ने अस्त में यह कहते हुए उपसंहार किया 'इस एक क्लोक को पढ़ने से ही समग्र गीता के पाठ का फक होता है।

v

एक दिन स्वामी जी ने बहुासूच काने के लिए कहा। कहने कने 'बहुासूच के मान्य को बिना पढ़े इस समय स्वताच रूप सं तुम सब कोच सूचों का वर्ष समझने की घेटा करी। प्रवम बच्चाय के प्रवम पाव के सूचों का पढ़ना प्रारम्भ हुना। स्वामी जी सूख रूप से सस्कृत उच्चारण करने की किसा देने कपे कहने कणे सस्कृत भाषा का उच्चारण हम लोग शिक ठीक नहीं करते। इसका उच्चारण कर सकते हैं। हम कोग बचपन से ही इतरे प्रकार का उच्चारण कर सकते हैं। हम कोग बचपन से ही इतरे प्रकार का उच्चारण कर सकते हैं। हम कोग बचपन से ही इतरे प्रकार का उच्चारण कर सकते हैं। हम कोग बचपन से ही इतरे प्रकार का उच्चारण करने के बावी हो पत्रे हैं इसीकिए इस प्रकार का उच्चारण नमी हम सोयों की इतना नया बीर कठिन मानून होता है। इस लोग आरमा' बच्च का उच्चारण बात्मा' न करके आता' क्यों करते हैं। महाव पर्यवक्ति अपने महाभाष्य में कहते हैं— 'जपसन्य उच्चारण करनेवामा महेच्छ है। यह उनके मत से हम सब दो स्केच्छ ही हुए। तब नवीन बहुावारी और सन्यासीणन एक एक करके जहाँ तक बन सका ठीक ठीक उच्चारण करके बहुानुव पढ़ने छने। बाद में स्वामी वी वह उपाय बदलाने

लगे, जिससे सूत्र का प्रत्येक शब्द लेकर उसका अक्षरार्थ किया जा सके। उन्होंने कहा, "कौन कहता है कि ये सूत्र केवल अद्वेत मत के परिपोपक हैं? शकर अद्वेत-वादी थे, इसलिए उन्होंने सभी सूत्रों की केवल अद्वेत मतपरक व्याख्या करने की चेप्टा की है, किन्तु तुम लोग सूत्र का अक्षरार्थ करने की चेप्टा करना—व्यास का यथार्थ अभिप्राय क्या है, यह समझने की चेप्टा करना। उदाहरण के रूप मे देखो अस्मिन्नस्य च तद्योग शास्ति'—मेरे मतानुसार इस सूत्र की ठीक ठीक व्याख्या यह है कि यहाँ अद्वेत और विशिष्टाद्वेत, दोनों ही वाद भगवान् वेदव्यास द्वारा इगित हुए हैं।

स्वामी जी एक बोर जैसे गम्भीर प्रकृतिवाले थे, उसी तरह दूसरी ओर रिसक भी थे। पढते पढते कामाच्च नानुमानापेक्षा सूत्र आया। स्वामी जी इस सूत्र को लेकर स्वामी प्रेमानन्द के निकट इसका विकृत अर्थ करके हँ सने लगे। सूत्र का सच्चा अर्य यह है—जब उपनिपद् मे, जगत्कारण के प्रसग में 'सोऽकामयत' (उन्होंने अर्थात् उन्हीं जगत्कारण ने कामना की) इस तरह का वचन है, तब 'अनुमानगम्य' (अचेतन) प्रवान या प्रकृति को जगत्कारण रूप में स्वीकार करने की कोई आव-श्यकता नहीं। जिन्होंने शास्त्र-ग्रन्थों का अपनी अपनी अद्मुत रुचि के अनुसार कुत्तित अर्थ करके ऐसे पवित्र सनातन धर्म को घोर विकृत कर डाला है और प्रन्थकार का जो अर्थ किसी भी काल में अभिप्रेत नहीं था, ग्रन्थकार ने जिसे स्वप्न में भी नहीं सोचा था, ऐसे सभी विषयों को जिन्होंने ग्रन्थ-प्रतिपाद्य बातें सिद्ध करते हुए धर्म को शिष्ट जनों से 'दूरात्परिहर्तव्य' कर डाला है, क्या स्वामी जी उन्हीं लोगों का तो उपहास नहीं कर रहे थे? अथवा, वे जैसे कभी कभी कहा करते थे, कठिन शुष्क ग्रन्थ की घारणा कराने के लिए वे बीच बीच में साधारण मन के उपयुक्त रिसकता लाकर दूसरों को अनायास ही उस ग्रन्थ की घारणा करा देते थे, तो सम्भवत कही वही चेष्टा तो नहीं कर रहे थे?

जो भी हो, पाठ चलने लगा। बाद मे शास्त्रदृष्ट्या तूपदेशो वामदेववत् सूत्र आया। इस सूत्र की व्याख्या करके स्वामी जी स्वामी प्रेमानन्द की ओर देख-कर कहने लगे, "देखो, तुम्हारे ठाकुर" जो अपने को भगवान् कहते थे, सो ईसी भाव से कहते थे।" पर यह कहकर ही स्वामी जी दूसरी ओर मुँह फेरकर कहने

१ ब्रह्मसूत्र ॥१।१।१९॥

२ वही, १८

३ वही, ३०

४ भगवान् श्री रामकृष्ण देव।

क्रगे "किन्तु उन्होंने मुख्ये अपने अन्तिम समय में कहा या—'को राम जो इप्स नहीं अने रामकृष्ट तेरे नेशान्त की दृष्टि से नहीं।" यह कहकर दूसरा सून पढ़ने के क्रिए कहा।

यहाँ पर इस सूत्र के सम्बन्ध में कुछ स्यास्या करनी आवश्यक है। कौपीतकी उपनियद् में इन्द्र प्रवर्शन संबाद मामक एक बास्मायिका है। उसमें सिखा है। प्रवर्षन नामक एक राजा ने देवराज इन्ह्र को सन्तुष्ट किया। इन्ह्र ने उसे बर देना बाहा। इस पर प्रवर्षन ने जनसे यह कर माँगा कि आप मानून के किए जो सबसे अभिक कल्यानकारी समझते हैं नहीं कर मुझे कें। इस पर इन्द्र में उसे उपवेप दिया—ना विज्ञानीहि—मुझे बानो। यहाँ पर सूत्रकार ने यह प्रदत उठाया है कि 'मुप्ते' के भर्म में इन्द्र ने किसको तत्त्व किया है। सम्पूर्ण आक्यायिका का बन्मयन करने पर पहुछे सर्वक सन्देह होते है- भूसे कहते से स्वात स्वात पर ऐसा बाद होता है कि उसका भाषय दिवता' से है, कहीं कहीं पर ऐसा मानूम होता है कि उसका बाधव 'प्राच' से हैं कहीं पर 'बीव' से दो कहीं पर 'बहा' से। यहाँ पर मनेक प्रकार के विचार द्वारा सुबकार सिद्धान्त करते हैं कि इस स्वस में मुझे पर का आसम है जिहा से: 'सारवहुट्ट्या' इत्यादि सूत्र के द्वारा सुवकार ऐसा एक उवाहरण विकासते हैं जिससे इन्द्र का उपवेस इसी वर्ष में संगठ होगा है। उपनिषद् के एक स्थल में है कि वामदेव चापि बहुइज्ञान काम कर बोके के में मन् हुआ हूँ मैं सूर्य हुआ हूँ। इन्द्र ने भी इसी प्रकार खास्य प्रतिपाद्य बहुः बान को प्राप्त कर कहा था-सा विकानीहि (मुनै वानो)। यहाँ पर 'मैं' और 'बद्धा' एक ही शत है।

स्वामी जो भी स्वामी प्रेमानन्द से कहने सवे भी समझ्टन देव जो कभी कभी जपने को अगवान कहकर निर्वेश करते ने सो वह इस बहाजान की अवस्था प्राप्त होने से कारन ही करते थे। नास्तव में ने तो तिज्ञ पुत्रन मान ने अवस्था मही। पर मह नात कहकर ही अन्होंने नीरे से एक हुसरे अपनित से कहा "सी रामहूच्य स्वय अपने सम्मन्त में कहते ने में केवक बहाज पुत्रन ही नहीं हूँ मैं अनदार हूँ। अस जैसा कि हुमारे एक मिन कहा करते ने भी समझ्च्य को एक सामू मा तिज्ञ पुत्रन मान नहीं कहा जा सकता। वृद्धि सन्ति ने भी समझ्च्य को एक सामू मा तिज्ञ पुत्रन मान नहीं कहा जा सकता। वृद्धि सन्ति नहां होया।

जो हो स्वामी जो को बात से मेरा एक विसेष स्वकार हुआ। सामान्य स्वीकी बहुदर बादे सीर बुद्ध सीटा हो पर व सीटा हो किन्तु सब्देह करता हो बब्दी तरह सीटा बा। मेरी यह पारका वी कि महापुरवों के सिध्यमक बचन गुब की बहाई कर उन्हें जनेक प्रकार की करनना और सित्रंजना का विषय बना देते हैं। परन्तु स्वामी जी की अद्भुत अकपटता और सत्यनिष्ठा को देखकर, वे भी किसी प्रकार की अतिरजना कर सकते हैं, यह घारणा एकदम दूर हो गयी। स्वामी जी के वचन ध्रुव सत्य है, यहो घारणा हुई। इसिलए उनके वाक्य मे श्री रामकृष्ण देव के सम्बन्ध मे एक नवीन प्रकाश पाया। जो राम, जो कृष्ण, वही अब रामकृष्ण—यह बात उन्होंने स्वय कही है, अभी यही बात हम समझने की चेष्टा कर रहे हैं। स्वामी जी मे अपार दया थी, वे हम लोगो से सन्देह छोड देने को नहीं कहते थे, चट से किसीकी बात मे विश्वास कर लेने के लिए उन्होंने कभी नहीं कहा। वे तो कहते थे, "इस अद्भुत रामकृष्ण-चरित्र की तुम लोग अपनी विद्या-बुद्धि के द्वारा जहाँ तक हो सके, आलोचना करो, इसका अध्ययन करो—मैं तो इसका एक लक्षाश भी समझ न पाया। उनको समझने की जितनी चेष्टा करोगे, उतना ही सुख पाओगे, उतना ही उनमे डूव जाओगे।"

6

स्वामी जी एक दिन हम सबको पूजा-गृह मे ले जाकर साघन-भजन सिखलाने लगे। उन्होंने कहा, "पहले सब लोग आसन लगाकर बैठो, चिन्तन करो—मेरा आसन दृढ हो, यह आसन अचल-अटल हो, इसीकी सहायता से मैं ससार-समुद्र के पार होऊँगा।" सभी ने बैठकर कई मिनट तक इस प्रकार चिन्तन किया। उसके बाद स्वामी जी फिर कहने लगे, "चिन्तन करो—मेरा शरीर नीरोग और स्वस्य है, वज्र के समान दृढ है, इसी देह की सहायता से मैं ससार को पार करूँगा।" इस प्रकार कुछ देर तक चिन्तन करने के बाद स्वामी जी फिर कहने लगे, "अव इस प्रकार चिन्तन करो कि मेरे निकट से पूर्व, पिचम, उत्तर, दक्षिण चारो दिशाओ मे प्रेम का प्रवाह बह रहा है—हृदय के मीतर से सम्पूर्ण जगत् के लिए शुभकामना हो रही है—सभी का कल्याण हो, सभी स्वस्थ और नीरोग हो। इस प्रकार चिन्तन करने के बाद कुछ देर प्राणायाम करना, अधिक नही, तीन प्राणायाम करने से ही काफी है। इसके बाद हृदय मे अपने अपने इष्टदेव की मूर्ति का चिन्तन और मन्त्र-जप लगभग आध घटे तक करना।" सब लोग स्वामी जी के उपदेशानुसार चिन्तन आदि की चेष्टा करने लगे।

इस प्रकार सामूहिक साधनानुष्ठान मठ मे दीर्घ काल तक होता रहा है, एव स्वामी जी की आज्ञा से स्वामी तुरीयानन्द नवीन सन्यासियो और ब्रह्मचारियो को लेकर बहुत समय तक, 'इस बार इस प्रकार चिन्तन करो, उसके बाद ऐसा करो,' इस तरह बतला बतलाकर और स्वय अनुष्ठान कर स्वामी जी द्वारा बतलायी गयी साधना-प्रणाली का अभ्यास कराते थे।

एक दिन सबेरे ९१ वने में एक कमरे में बैठकर कुछ कर रहा या उसी समय सहसा तुलसी महाराज (स्वामी निर्ममानन्व) नाकर शीसे 'स्वामी जी से वौका कोने ?" मैंने कहा 'बी हो। इसके पहले मैंने कुछमूत मा और किसीके पास किसी प्रकार मात्र-बोक्सा नहीं की थी। एक योगी के पास प्राचामाम नावि कुछ योग-कियाओं का मैंने ठीन वर्ष तक सामन किया का भौर उससे बहुत कुछ घारौरिक उन्नति मौर मन को स्विरता मौ मुन्ने प्राप्त हुई की किन्तु के गृहस्माभम का जबज्जन करना मत्याबस्यक बढकाते ये और प्राणायाम भावि योग-क्या को कोड़कर ज्ञान मनित मादि जन्यान्य मार्गी को बिल्कुक व्यर्थ कहते थे। इत प्रकार की कट्टरता मुझे बिस्कुरू अच्छी नहीं संपती थी। दूसरी और, मठ के नोई कोई संभारी और उनके मक्तगण योग का नाम सुक्ते ही बात को हुँसी में उड़ा वेते थे। 'उसस निसेष भूष मही होता थी रामकृष्ण देव उसके उतने पक्षपाती मही के इत्यादि बार्वे में उन कोषों से सुना करता था। पर बद मैंने स्थामी भी का राजयोग पड़ा हो समझा कि इस बन्च के प्रचेदा जैसे यौगमार्ग के समर्थक हैं बैसे ही अन्या य मार्गी के प्रति भी श्रद्धानु है। अवएन कहर तो हैं ही नहीं अपितु इस प्रकार के उवार भावसम्पन्न मापार्थ मुझे कभी बुध्यिगीवर नही हए। विस पर वे संन्यासी भी हैं --- अवएव उनके प्रति यदि मेरे हुदय में विदेश शबा हो तो उसमें भारवर्षे ही बया ? बाद म मैंने विदेश रूप से जाना कि भी रामकृष्ण देव सामारभववा प्रायामाम आति यौय-किया का उपदेश गडी दिया करते है। व जप भीर स्थान पर ही विश्वय रूप से जीर देते जा। वे नहा करते वे "स्थानावस्था के भगाइ होने पर अववा भक्ति की भवतता माने पर प्रानामाम स्वयमेंब हु। जाता है इन सब देहिक कियाओं का जनुष्ठान करने से अनेक बार मन देह की जोर आहप्द हो जाता है। किन्तु अन्तरय शिष्यों से ने योन के उनन बनी की सामना कराते में उन्हें स्पर्ध करके अपनी बाच्यारिमक शक्ति के बक्त से उन सोहीं की नुष्टिक्षिती शक्ति को जायत कर देते थे एवं पट्चक के विभिन्न चर्ची में मन की स्पिरता की मुक्ति। के सिए समय समय पर गरीर के निभी विदिष्ट अंग में सूर् चुमाकर वहाँ मृत को स्विर करने के लिए कहते हैं। स्वामी जी के अपने धारवास्य क्षिपों में से बहुनों को ब्राजायाम भावि कियाओं का जो उपदेश दिया था। बहु मैं सममता हूँ चनका करता करीए स्थाद नहीं का करन् वनके गुरु द्वारा उपस्थि मार्ग था। रवामा जी एत बात वटा करते थे कि यदि रिनीको सममुख सरमार्ग में प्रकृत करता ही ती प्रमीती मापा में उस प्रपदेश देता होगा। इसी भाद का अनुनरण करत के ध्वतिन्तिया अपना अधिकारीविद्यात को जिल्ल क्षिप्र सामना

प्रणाली की शिक्षा देते थे और इस तरह सभी प्रकार की प्रकृतिवाले मनुष्यो को थोडी-वहुत आध्यात्मिक सहायता देने में सफल होते थे।

जो हो, मैं इतने दिनो से उनका उपदेश सुन रहा हूँ, किन्तु उनके पास से मुझे अभी तक किसी प्रकार की प्रत्यक्ष आध्यात्मिक सहायता नही मिली, और उसके लिए मैंने चेष्टा भी नही की। चेष्टा न करने का कारण यह था कि मुझे करने का साहस नही होता था, और शायद मन के भीतर यह भी भाव था कि जब मैं इनके आश्रित हुआ हूँ, तो जो जो मेरे लिए आवश्यक है, सभी पाऊँगा। किस प्रकार वे मेरी आब्यात्मिक सहायता करेंगे, यह मैं नहीं जानता था। इस समय स्वामी निर्मेलानन्द के ऐसे विनर्मोंगे आह्वान से मन मे और किसी प्रकार की दुविधा नहीं रही। 'लूँगा' ऐसा कहकर उनके साथ पूजा-गृह की ओर बढ़ा। मैं नहीं जानता था कि उस दिन श्रीयुत शरच्चन्द्र चश्रवर्ती भी दीक्षा ले रहे हैं। उस समय दीक्षा-दान समाप्त नहीं हुआ था, इसलिए, स्मरण है, पूजा-गृह के बाहर कुछ देर तक मुझे प्रतीक्षा करनी पड़ी थी। वाद मे शरत् बाबू बाहर आये, तो उसी समय दुलसी महाराज मुझे ले जाकर स्वामी जी से बोले, ''यह दीक्षा लेगा।'' स्वामी जी ने मुझसे बैठने के लिए कहा। पहले ही उन्होंने पूछा, ''तुझे साकार अच्छा लगता है या निराकार?''

र्मैंने कहा, "कभी साकार अच्छा लगता है, कभी निराकार।"

इसके उत्तर मे वे बोले, "वैसा नहीं, गुरु समझ सकते हैं, किसका क्या मार्ग हैं, हाथ देखूं।" ऐसा कहकर मेरा दाहिना हाथ कुछ देर तक लेकर थोडी देर जैसे घ्यान करने लगे। उसके बाद हाथ छोडकर बोले, "तूने कभी घट-स्थापना करके पूजा की है?" घर छोड़ने के कुछ पहले घट-स्थापना करके मैंने बहुत देर तक कोई पूजा की थी। वह बात मैंने उनसे बतायी। तब एक देवता का मन्त्र बताकर उन्होंने उसे अच्छी तरह मुझे समझा दिया और कहा, "इस मन्त्र से तेरा कल्याण होगा। और घट-स्थापना करके पूजा करने से तेरा कल्याण होगा।" उसके बाद मेरे सम्बन्ध मे एक मविष्यवाणी करके, उन्होंने सामने पड़े हुए कुछ फलो को गुरु-दक्षिणा के रूप मे देने के लिए मुझसे कहा।

मैंने देखा, यदि मुझे मगवान् के शक्तिस्वरूप किन्ही देवता की उपासना करनी हो, तो मुझे स्वामी जी ने जिन देवता के मन्त्र का उपदेश दिया है, वे ही देवता मेरी प्रकृति के साथ पूर्णस्पेण मेल खाते हैं। सुना था—सच्चे गुरु शिष्य की प्रकृति को समझकर मन्त्र देते हैं। स्वामी जी में आज उसका प्रत्यक्ष प्रमाण मिला।

दीक्षा-दान के कुछ देर वाद स्वामी जी का मोजन हुआ। स्वामी जी की थाली में से मैंने और शरच्चन्द्र बाबू ने प्रसाद ग्रहण किया।

उस समय भौयुत मरेम्ब्रमाम सेन द्वारा सम्यादित 'इन्डियन मिरर' नामक बंदेश दैतिक मठ में विना मूस्य दिया जाता या किन्तु मठ के संस्थासियों की ऐसी स्विति नहीं भी कि उसका बाक-सर्व भी दे सकते। वह पत्र एक पत्रवाहक हाय वराहनपर तक विवरित होता था। वराहनपर में दिवासय' के प्रतिष्ठाता सेवा वती भी समिपद बस्वोपाच्याम द्वारा प्रतिष्ठित एक विभवासम था। वहाँ पर इस आसम के लिए उन्त पत्र की एक प्रति भावी भी। इंग्डिमन मिरर का पत्रवाहक वस वहीं तक आताया इसिक्य मठका समाचारपत्र मी वहीं वे आदा था। यहाँ से प्रतिवित पत्र की मठ में काना पढ़ताथा। उक्त विभवाधम के अपर स्वामी भी की मनेप्ट सहामुभूति भी। ममेरिका-मवास में इस मामम की सहामता के सिए स्वामी भी ने अपनी इच्छा से एक न्यास्थान विया वा और उस स्थास्थान के टिकट वेचकर जा कुछ आप हुई, उसे इस जामम में दे दिया था। जस्तू, उस समय मठ के छिए बाबार करना पूजा का मामोजन करना भावि समी कार्य कन्हाई महाराज (स्वामी निर्मपानम्ब) को करना पड़ता था। इस 'इन्बियन मिरर' पत्र को कान का मार भी उन्होंके ऊपर भा। उस समय मठ में हम सोप बहुत से नवदीकित संन्यासी बह्मवारी वा पुटे वे किन्तु तब मी भूठ के सब कार्यों का भार सब पर नहीं बौटा गमा था। इसिंधए स्वामी निर्मयानन्व की बयेप्ट कार्य करमा पढ़ता जा। जतएव उनके भी मन में बाता का कि अपने कामों में से बीका बोका कार्य यवि नवीन सामूबों को वे सकें तो कुछ अवकास मिले। इस उद्देश्य से उन्होंने मुससे कहा वेसी जिस जगह दिन्यिय गिरर्र जाता है उस स्वान की तुम्हें दिसका दूना --- तुम वहाँ से प्रतिबिन समाचारपण के माना।" मैंने उसे अरवन्त सरक कार्य छमझकर एवं इससे एक व्यक्ति का कार्य-भार कुछ इकका होगा ऐसा सोचकर सहज में ही स्वीकार कर किया। एक दिन दौराहर के मोजन के बाद कुछ देर विभाग कर केने पर निर्ममानन्य जो ने मुखसे कहा । वक्षो वह विभवासम पुस्हे विकास हूं। मैं उनके साम जाने के किए तैमार हुना। इसी बीच स्वामी जी ने मुझे देखकर वेदान्त पढ़ने के किए बुटाया। मैंने कहा कि मैं अमुक कार्य से बा रहा हूँ। इस पर स्वामी जी कुछ नहीं बोछे। मैं कम्बाई महाराज के साव बाहर बाकर उस स्वान को देश माया। औटकर बब भठ में भाषा हो अपने एक बहा चारी मित्र सं मुता कि मेरे चके वाते के कुछ देर बाद स्वामी वी किसीसे कह रहे वे "यह कहका कहाँ भया है ? क्या स्त्रिमों को वो देखने नहीं गया ? इस बाव को सुनकर मैंने कलाई महाराज से कहा 'माई, मैं स्वान देख तो जामा पर समाचारपत काने के किए जब बढ़ा न का सकेंगा।

शिष्यों के, विशेषत नवीन ब्रह्मचारियों के चरित की जिनसे रक्षा हो, उस विषय में स्वामी जी विशेष सावधान थे। कलकत्ते में विशेष प्रयोजन के विना कोई सायु-त्रह्मचारी रहे या रात विताये—यह उन्हें विल्कुल पसन्द न था, और विशेषत वह स्थान, जहां स्थियों के मस्पर्श में आना होता था। इसके सैकडों उदाहरण देन चुका हूँ।

स्वामी जी जिस दिन मठ से रवाना होकर अल्मोटा जाने के लिए कलकत्ता गये, उस दिन सीढी के वगल के वरामदे में खडे होकर अत्यन्त आग्रह के साथ नवीन प्रह्मचारियों को सम्बोधन करके ब्रह्मचर्य के बारे में उन्होंने जो बाते कही थी, वे मानों अभी भी मेरे कानों में गूँज रही है। उन्होंने कहा—

"देवो बच्चो, ब्रह्मचयं के बिना कुछ भी न होगा। धर्म-जीवन का लाभ करना हो, तो उममे ब्रह्मचयं ही एकमात्र सहायक है। तुम लोग स्त्रयों के सस्पर्श में बिल्कुल न आना। में तुम लोगों को स्त्रियों से घृणा करने के लिए नहीं कहता, वे तो माक्षात् भगवतीम्बरूपा है, किन्तु अपने को बचाने के लिए तुम लोगों को उनसे दूर रहने के लिए कहता हूँ। मैंने अपने व्याख्यानों में बहुत जगह जो कहा है कि ससार में रहकर भी धर्म होता है, सो वह पडकर मन में ऐमा न समझ लेना कि मेरे मत में ब्रह्मचयं या सन्यास धर्म-जीवन के लिए अत्याबव्यक नहीं है। क्या करता, उन सब भाषणों के सुननेवाले सभी समारी थे, सभी गृही थे—उनके सामने पूर्ण ब्रह्मचयं की बात यदि एकदम कहने लगता, तो दूसरे दिन से कोई भी मेरा व्याख्यान सुनने न आता। ऐसे लोगों के लिए छूट-ढिलाई दिये जाने पर, वे कमश पूर्ण ब्रह्मचयं की ओर आकृष्ट होते हैं, इसीलिए मैंने उस प्रकार के भाषण दिये थे। किन्तु अपने मन की बात तुम लोगों से कहता हूँ—ब्रह्मचयं के विना तिनक भी धर्मलाभ न होगा। काया, मन और वाणी से तुम लोग ब्रह्मचयं का पालन करना।"

१०

एक दिन विलायत से कोई पत्र आया। उसे पढकर स्वामी जी उसी प्रसग में, घमं-प्रचारक में कौन कौन से गुण रहने पर वह सफल हो सकेगा, यह बताने लगे। अपने शरीर के भिन्न भिन्न अवयवों की ओर लक्ष्य करके कहने लगे कि घमं-प्रचारक का अमुक अग खुला रहना आवश्यक है और अमुक अग बन्द। अर्थात् उसका सिर, हृदय और मुख खुला रहना चाहिए, यानी उसे प्रबल मेघावी, सह्दय और वाग्मी होना चाहिए। और उसके अघोदेश के अगो का कार्य बन्द होगा, अर्थीत् वह पूर्ण ब्रह्मचारी होगा। एक प्रचारक को लक्ष्य करके कहने लगे,

"उसमें सभी गुन है केवल एक हुदय का जमान है—ठीक है कमश हरप मी क्ल जामगा।

उस पन में यह संवाद का कि मिनती निवेदिता (उस समय कुमारी नोजस) इंग्लैक्ट से मारत के किए सीध्र ही रवाना होंगी। निवेदिता की प्रश्नंसा करने में स्वामी की सदमुख हो यथे। कहने कमें इंग्लैक्ट में इस प्रकार की पवित्र वरित महानुभाव नारियाँ बहुत कम हैं। मैं यदि कम मर बाऊँ, तो वह मेरे काम को चाक रहेगी। स्वामी की की यह मिक्थवाकी सफल हुई थी।

22

स्वामी जी के पास पत्र साया है कि वैदान्त के सीभाष्य के मंग्रेवी बनुवादक तमा स्वामी भी की सहायता हारा महास से प्रकाशित होनेवाके विक्यात जिहा वादिन् पत्र के प्रवान केशक एवं महास के प्रतिष्ठित अध्यापक भीयुत रंगावार्य तीर्व भ्रमन के सिक्तसिके में सीध ही क्षक्ता जार्यमे। स्वामी जी मन्याञ्च समय मुससे बोके पन किसने के किए काग्रम और करूम काकर करा किए तो। और देख योड़ा पीने के सिए पानी भी केता सा। मैंने एक मिकास पानी काकर स्वामी जो को दिया और बरते हुए और बोरे बोलां मिरे हान की कियाबढ उत्तरी अच्छी नहीं है। मैंने सोचा या यायव विकायत या नमेरिका के किए कोई पत्र क्रियना होगा। स्वामी जो इस पर बोले 'कोई हरज नहीं मा मिख foreign letter (बिस्रायती पत्र) नहीं है। तब मैं कार्ड करन रेकर पत्र सिखने ने किए बैठा। स्वामी जी बंग्रेबी में बोकने करे। उन्होंने अस्थापक रंगाचार्य की एक पत्र किलाया और एक पत्र किसी बुसरे की किसे-पड् ठीक स्मरण नहीं है। मुसे याद है—रंगाचार्य को बहुत सो दूसरी बार्जी में एक यह भी बात सियामी बी विंगाक में वेदान्त की वैसी चर्चा नहीं है। अतपन जब आप कलकता आ खे हैं तो कलकत्तावानियों को बरा हिलाकर जायें। कलकत्ते में विसस वैदान्त की चर्चा बडे कलर सावासी जिससे बोड़ा समेव ही उसके सिए स्वामी जी किसने सबट ये ! स्वामी जी ने भरवरच होने के कारण विकित्सकों के सामह अनुरोध से कसकते में करत हो ब्याक्यान देकर किर व्यास्थान देना बन्द कर दिया जा रिन्तु को भी जब रूभी मुक्सि। पाते कलकृतानासियों की मर्ग भावना को जावत करने की पैटन करने रहते थे। स्वामी जी के इस पत्र के फ़डरपहर - इसके कुछ दिन बाद बक्तकता प्रानियों य रहार रंतपन पर उस्ट परिवट प्रवर का दि प्रीरट ऐष्ड निप्रोंकेन (प्रोहित और ऋषि) शामक सारवीमत कारयान सुनने का सौनाय प्राप्त रिया था।

इसी समय, एक बगाली युवक मठ मे आया और उसने वहाँ साधु होकर रहते की इच्छा प्रकट की। स्वामी जी तथा वहाँ के अन्यान्य साधु उसके चरित्र से पहले ही से विशेषत्या परिचित्त थे। उसको आश्रमवासी होने मे अनुपयुक्त समझकर कोई भी उसे मठ मे रखने के पक्ष मे नही था। पर उसके पुन पुन प्रार्थना करने पर स्वामी जी ने उससे कहा, "मठ के साधुओं का यदि मत हो, तो तुम्हें रख सकता हैं।" यह कहकर पुराने सामुओं को बुलाकर उन्होंने पूछा, "इसको मठ मे रखने के बारे में तुम लोगों का क्या मत हैं?" उस पर सभी साधुओं ने उसे मठ में रखने में अनिच्छा प्रविश्वत की। अत उस युवक को मठ में नहीं रखा गया। इसके कुछ दिनो बाद सुना कि वह व्यक्ति किसी तरह विलायत गया, और पास में पैसा-कौडी न रहने के कारण उसे 'वर्क-हाउस' में रहना पढा।

१३

एक दिन अपराह्न काल में स्वामी जी मठ के बरामदे में हम लोगों को लेकर वेदान्त पढाने वैठे। सन्घ्या होने ही वाली थी। स्वामी रामकृष्णानन्द को इससे कुछ दिन पहले स्वामी जी ने प्रचार-कार्य के लिए मद्रास भेजा था। इसीलिए उस समय मठ मे पूजा-आरती आदि उनके एक दूसरे गुरुश्राता सँभालते थे। बारती बादि में जो लोग उनकी सहायता करते थे, उन्हें भी लेकर स्वामी जी वेदान्त पढाने वैंठे थे। उसी समय उक्त गुरुभ्राता आकर नवीन सन्यासी-ब्रह्म-चारियो से कहने छगे, ''चल्रो जी, चलो, आरती करनी होगी, चल्रो।'' उस समय एक ओर स्वामी जी के आदेश से सभी वेदान्त पढने मे लगे हुए थे, और दूसरी ओर इनके आदेश से ठाकुर जी की आरती मे सहयोग देना चाहिए। अतएव नवीन साव् लोग कुछ समय असमजस मे पड गये। तव स्वामी जी अपने गुरुश्राता को सम्वोघित करके उत्तेजित हीकर कहने लगे, "यह जो वेदान्त पढा जा रहा था, यह क्या ठाकुर की पूजा नहीं है? केवल एक चित्र के सामने जलती हुई वत्ती घुमाना और झाँझ पीटना--मालूम होता है, इसीको तुम भगवान् की आराधना समझते हो । तुम्हारी वृद्धि वडी ओछी है।" इम तरह कहते कहते, जरा और भी अधिक उत्तेजित हो इस प्रकार वेदान्त-पाठ मे वाया उपस्थित करने के कारण कुँठ और भी अधिक कडे वाक्य कहने छगे। फल यह हुआ कि वेदान्त-पाठ बन्द हो गया। कुछ देर वाद आरती भी समाप्त हो गयी। किन्तु आरती के बाद उक्त गुरुश्राता चुपके से कही चले गये। तव तो स्वामी जी भी अत्यन्त व्याकुल होंकर वारम्वार "वह कहीं गया, क्या वह मेरी गाली चाकर गगा मे तो नही

बूब गया। इस वरह कहने कमें और सभी कोशों को उन्हें हूँ इने के किए वारों और मेंगा। बहुत देर बाद मठ की छटा पर विन्तित भाव से उन्हें बैठे हुए देसकर एक स्पन्ति उन्हें स्वामी जो के पास के आये। उस समय स्वामी जी का भाव एकदम परिवर्तित हो यया। उन्होंने उनका कितना बुकार किया और कितनी मपुर वाली में उनसे बार्वे करने सने। हम लोग स्वामी जी का गुरुमाई के प्रति अपूर्व प्रेम देसकर मुख हो यथे। दव हम सोगों को मानूम हुवा कि नुवनाइयों के अपर स्वामी जी का सगाम विद्वास और प्रेम है। उनकी बालारिक वैप्टा यही रहता वी कि वे और वपनी निष्ठा को सुरक्षित रसकर मिवकानिक उनत एवं उवार वन सकें। बाद में स्वामी जी के भीमुख से अनेक बार सुना है कि स्वामी जी जिनकी बचिक भर्त्यना करते के वे ही उनके विसेप प्रीति-धान के।

t¥

एक दिन बरामये में टहस्सी-टह्निये उन्होंने मुझसे कहा दिस मठ की एक बायरी रखना बीर प्रत्येक सप्ताह मठ की एक रिपोर्ट भेजना। स्वामी बी के इस जादेस का मैंने और बाद में जन्म स्यक्तियों ने मी पाकन किया था। अभी भी मठ की बह बाबिक (छोटी) बायरी मठ में सुरक्षित है। उससे सभी भी मठ के कम-विकास और स्वामी बी के सम्बन्ध में बहुत से सम्य संग्रह किये था सकते हैं।

प्रइनोत्तर

प्रइनोत्तर

१

(बेलूड मठ की डायरी से)

प्रश्न—गृरु किसे कह सकते हैं ? उत्तर—जो तुम्हारे भूत-भविष्य को बता सकें, वे ही तुम्हारे गुरु हैं। प्रश्न—मिनत-लाभ किस प्रकार होता है ?।

उत्तर—मिनत तो तुम्हारे भीतर ही हैं—केवल उसके ऊपर काम-काचन का एक आवरण सा पड़ा हुआ है। उसको हटाते ही भीतर की वह भिनत स्वयमेव प्रकट हो जायगी।

प्रश्न—हमे आत्मिनिर्भर होना चाहिए—इस कथन का सञ्चा अर्थ क्या है? उत्तर—यहाँ 'आत्म' का अर्थ है, चिरतन नित्य आत्मा। फिर भी, इस 'अनित्य अह' पर निर्भरता का अभ्यास भी हमे घीरे घीरे सच्चे लक्ष्य पर पहुँचा देगा, क्योंकि जीवात्मा भी तो वस्तुत नित्यात्मा की मायिक अभिव्यक्ति ही तो है।

प्रश्न—यदि सचमुच एक ही वस्सु सत्य हो, तो फिर यह दैत-बोध, जो सदा-सर्वदा सवको हो रहा है, कहाँ से आया ?

उत्तर—िकसी विषय के प्रत्यक्ष मे कभी द्वैत-बोध नही होता। प्रत्यक्ष के पुन उपस्थित होने मे ही द्वैत का बोध होता है। यदि विषय-प्रत्यक्ष के समय द्वैत-बोध रहता, तो ज्ञेय ज्ञाता से सम्पूर्ण स्वतन्त्र रूप मे तथा ज्ञाता भी ज्ञेय से स्वतन्त्र रूप मे रह सकता।

प्रश्त—चरित्र का सामजस्यपूर्ण विकास करने का सर्वोत्तम उपाय कौन सा है ? उत्तर—जिनका चरित्र उस रूप से गठित हुआ हो, उनका सग करना ही: इसका सर्वोत्कृष्ट उपाय है।

प्रश्त- वेद के विषय मे हमारा दृष्टिकोण किस प्रकार का होना चाहिए? उत्तर- वेदों के केवल उन्हीं अशों को प्रमाण मानना चाहिए, जो युक्ति-विरोधी नहीं हैं। पुराणादि अन्यान्य शास्त्र वहीं तक ग्राह्य हैं, जहाँ तक वे वेद से अविरोधी हैं। वेद के पश्चात् इस ससार मे जहाँ कहीं जो भी धर्म-भाव आविर्मूत हुआ है, उसे वेद से ही गृहीत समझना चाहिए। प्रस्त---यह चार युगों का काझ-विभावत नया ज्योतियसास्त्र को यसना के अपुसार दिस है अथवा केवल रुद्धित ही है।

उत्तर—वेदों में तो कहीं ऐसे विमाजन का उस्केस नहीं है। यह पौराणिक भुग को निराधार करनता मात्र है।

प्रस्त-दास्य और मान के बीच नया सचमुच कोई नित्य सम्बन्ध है ? अचना माच संयोगज और कड़ियद ?

उत्तर—इस विषय में अनेक दर्ज किये जा सकते हैं, किसी स्थिर सिदान्त पर पहुँचना बड़ा कटिन है। मासूम होता है कि सब्द और अर्थ के बीच नित्य सम्बन्ध है पर पूर्णतया महीं जैसा मापाओं की विशिवता से सिद होता है। हाँ कोई सूक्ष्म सम्बन्ध हो सकता है जिसे हम सभी नहीं पकड़ पा रहे हैं।

प्रस्त- मारत में कार्य-मचानी कैसी होती वाहिए?

उत्तर-पहले तो न्याबहारिक और भरीर से सबस होने की सिक्स देनी वाहिए। ऐसे केवल बारह नर-केसरी संसार पर विजय प्राप्त कर सकते हैं परल्नु साल-साल भेड़ों द्वारा यह नहीं होने का। और दूसरे, विसी व्यक्तिगत बाहर्स ने जनुकरम की सिक्स नहीं देनी वाहिए, वाहे वह आदर्स कितना ही बड़ा क्यों न ही।

इसके प्रवाद स्वामी जी ने कुछ हिन्दू प्रतीकों की अवनति का वर्षन किया। जन्होंने कानमार्ग मौर मिन्द्रमार्ग का भेद धममाया। वास्तव में ज्ञानमार्ग वार्यों का मार इसिए उसमें मिकारी-विचार के देवन कड़े नियम थे। भिन्द्र मार्ग की उत्पत्ति शक्तिमान्य से—वार्मेंतर वाति स हुई है इसिए उसमें मौन कारी-विचार नहीं है।

प्रश्न-मारत के इस पुत्रक्तवान में रामकष्य मिरान नेवा कार्य करेगा?

उत्तर—इत बठ स चरितवान व्यक्ति निक्ककर सारे नंसार को बाम्या रिमक्ता की बाढ़ के प्लाबित कर देंगे। इसके सार्व सार्व दूनरे क्षेत्रों में भी पुन क्रुपान होना। इस तरह बाहान समिय और वैश्य जाति का अम्पूर्य होगा। शूट जाति का क्रिक्टल समास्त हो जायमा—के लोग बाज जो काम कर रहे हैं के सब यंत्रों की सहायदा में किये बायेंगे। मास्त की वर्षमान जावश्यकता है— स्रोजय-राक्ति।

प्रक्र-नया मनुष्य के उपयन्त्र बमोगामी पुनर्वेग्म संमव है रै

उत्तर—ही पुनर्जेग्य वर्षे पर निर्जेर एक्ता है। यदि मनुष्य प्यू के समान आवरण हरे, तो वह पगु-पोनि में लिय जाता है। एक समय (सन् १८९८ ई०) मे इस प्रकार के प्रश्नोत्तर-काल मे स्वामी जी ने मूर्ति-पूजा की उत्पत्ति बौद्ध युग मे मानी थी। उन्होंने कहा था—पहले बौद्ध चैत्य, फिर स्तूप, और तत्पश्चात् बुद्ध का मन्दिर निर्मित हुआ। उसके साथ ही हिन्दू देवताओं के मन्दिर खड़े हुए।

प्रश्न-क्या कुण्डलिनी नाम की कोई वास्तविक वस्तु इस स्थूल शरीर के भीतर है ?

उत्तर—श्री रामकृष्ण देव कहते थे, 'योगी जिन्हे पद्म कहते हैं, वास्तव में वे मनुष्य के शरीर मे नहीं हैं। योगाम्यास से उनकी उत्पत्ति होती है।'

प्रश्न--क्या मृति-पूजा के द्वारा मुक्ति-लाभ हो सकता है?

उत्तर—मूर्ति-पूजा से साक्षात् मुक्ति की प्राप्ति नहीं हो सकती, फिर भी वह मुक्ति-प्राप्ति मे गौण कारणस्वरूप है—सहायक है। मूर्ति-पूजा की निन्दा करना उचित नहीं, क्योंकि बहुतों के लिए मूर्ति-पूजा ही अद्वैत ज्ञान की उपलब्धि के लिए मन को तैयार कर देती है—और केवल इस अद्वैत-ज्ञान की प्राप्ति से ही मनुष्य मुक्त हो सकता है।

प्रश्न—हमारे चरित्र का सर्वोच्च आदर्श क्या होना चाहिए ? उत्तर—त्याग ।

प्रश्न-बौद्ध धर्म ने अपने दाय के रूप मे भ्रष्टाचार कैसे छोडा ?

उत्तर—बौद्धों ने प्रत्येक भारतवासी को भिक्षु या भिक्षुणी बनाने का प्रयत्न किया था। परन्तु सब लोग तो वैसा नहीं हो सकते। इस तरह किसी भी व्यक्ति के साम् बन जाने से भिक्षु-भिक्षुणियों में कमश शिथिलता आती गयी। और भी एक कारण था—धर्म के नाम पर तिब्बत तथा अन्यान्य देशों के बर्बर आचारों का अनुकरण करना। वे इन स्थानों में धर्म-प्रचार के हेतु गये और इस प्रकार उनके मीतर उन लोगों के दूषित आचार प्रवेश कर गये। अन्त में उन्होंने भारत में इन सब आचारों को प्रचलित कर दिया।

प्रश्न---माया क्या अनादि और अनन्त है?

उत्तर—समिष्ट रूप से अनादि-अनन्त अवश्य है, पर व्यष्टि रूप से सान्त है। प्रश्न—नहा और माया का बोघ युगपत् नही होता। अत उनमे से किसी-की भी पारमायिक सत्ता एक दूसरे से अद्मुत कैसे सिद्ध की जा सकती है?

उत्तर—उसको केवल साक्षात्कार द्वारा ही सिद्ध किया जा सकता है। जब व्यक्ति को ब्रह्म का साक्षात्कार हो जाता है, तो उसके लिए माया की सत्ता नहीं रह जाती, जैसे रस्सी की वास्तविकता जान लेने पर सर्प का भ्रम फिर उत्पन्न नहीं होता। प्रश्न-माया क्या है?

उत्तर—नास्तन में नस्तु केवल एक ही है—वाहे उसको चैतन्य कही या बड़। पर उनमें से एक को हुसरे से निर्मात स्वतंत्र मानना केवल कठिन ही नहीं असम्भव है। इसीको माया या भन्नान कहते हैं।

प्रश्न-मृक्ति क्या 🕻 ?

उत्तर—मृद्धिका वर्ष है पूर्व स्वाधीनता—सूम और वसूम दोनों प्रकार के बन्धनों से मुक्त हो बाना। कोहे की म्यंखका भी म्यंखका हो है और धोने की म्यंखका मी म्यंखका है। भी रामकृत्य देव कहते थे 'पैर में कौटा चुमने पर उसे निकाकने के किए एक दूसरे कीटे की सावश्यकता होती है। कौटा निकल बाने पर दोनों कीटे फेंक दिये बाते हैं। इसी तरह सहप्रवृत्ति के द्वारा अवस् प्रवृत्तियों का दमन करना पड़ता है, परन्तु बाद में सहप्रवृत्तियों पर भी विषय प्राप्त करनी पड़ती है।'

प्रस्त---मगबत्कपा विना क्या मुक्ति-काम हो सकता है?

उत्तर-भृतित के साथ ईस्वर का कोई सम्बन्ध महीं है। मृक्ति वो पहके से ही कर्तमान है।

प्रका—हमारे भीवर जिसे 'मैं' या 'जहूं' कहा चाटा है वह वेह मादि से उत्पन्न नहीं है, इसका क्या प्रभाभ है?

उत्तर—धनात्मा की भौति मैं मा बहुं सी बेहु-मन वावि से ही सर्पव होता है। वास्तविक मैं से मस्तित्व का एकमान प्रमान है साझारकार।

प्रस्त- एक्या बानी और एक्या भक्त किसे कह सकते हैं?

उत्तर—जिसके हृदय में जपाह प्रेम है और जो समी जनस्वामों में नईत तरण का सालात्कार अस्ता है, वही सच्चा मानी है। और सच्चा मनत नह है को परमारमा के साव जीवारमा की अभिन्न रूप से उपक्रित कर यथायें ज्ञानसम्पन्न हो गमा है, जो सबसे प्रेम करता है और जिसका हृदय सबके किए दबन करता है। ज्ञान और मनित में से किसी एक का पक्ष निकर जो दूसरे की निन्दा करता है वह न तो बानी है, न भक्त—बहु तो बॉगी और नूर्व है।

उत्तर—पवि तुम एक बार ईरवर के मस्तित्व को मान केये हो तो जनकी देवा करने के मनेप्ट कारच पानीये। सभी शास्त्रों के मतानुसार मगबरदेवा का वर्ष है 'स्मरल'। यदि तुम ईस्वर के बस्तित्व में विस्वास रखते हो, तो तुम्हारे जीवन में पम पम पर अनको स्मरण करने का हेतु सामने बामेगा।

प्रस्त- क्या भागावाद अद्भैतवाद से निय है?

उत्तर—नहीं, दोनो एक हो हैं। मायावाद को छोड अद्वैतवाद की और कोई भी व्याख्या सम्भव नहीं।

प्रश्त--ईश्वर तो अनन्त हैं, वे फिर मनुष्य रूप घारण कर इतने छोटे किस प्रकार हो सकते हैं ?

उत्तर—यह सत्य है कि ईश्वर अनन्त है। परन्तु तुम लोग अनन्त का जो अर्थ सोचते हो, अनन्त का वह अर्थ नहीं है। अनन्त कहने से तुम एक विराट् जड सत्ता समझ बैठते हो। इसी समझ के कारण तुम अन में पड गये हो। जब तुम यह कहते हो कि मगवान् मनुष्य रूप घारण नहीं कर सकते, तो इसका अर्थ तुम ऐसा समझते हो कि एक विराट् जड पदार्थ को इतना छोटा नहीं किया जा सकता। परन्तु ईश्वर इस अर्थ में अनन्त नहीं है। उसका अनन्तत्व चैतन्य का अनन्तत्व है। इसलिए मानव के आकार में अपने को अभिव्यक्त करने पर भी उनके स्वरूप को कुछ भी क्षति नहीं पहुँचती।

प्रश्त—कोई कोई कहते हैं कि पहले सिद्ध वन जाओ, फिर तुम्हे कर्म करने का ठीक ठीक अधिकार होगा, परन्तु कोई कहते हैं कि शुरू से ही कर्म करना, दूसरों की सेवा करना उचित है। इन दो विभिन्न मतो का सामजस्य किस प्रकार हो सकता है?

उत्तर---तुम तो दो अलग अलग वातों को एक मे मिलाये दे रहे हो, इसलिए अम में पड गये हो। कमं का अयं है मानव जाति की सेवा अथवा घमं-प्रचार-कार्य। यथार्थ प्रचार-कार्य में अवश्य ही सिद्ध पुरुष के अतिरिक्त और किसीका अधिकार नहीं है, परन्तु सेवा में तो सभी का अधिकार है, इतना ही नहीं, जब तक हम दूसरी से सेवा ले रहें हैं, तब तक हम दूसरों की सेवा करने को बाध्य भी हैं।

२

(बुकलिन नैतिक सभा, बुकलिन, अमेरिका)

प्रश्न—आप कहते हैं कि सब कुछ मगल के लिए ही है, परन्तु देखने में आता है कि ससार सब ओर अमगल और दुख-कष्ट से घिरा है। तो फिर आपके मत के साथ इस प्रत्यक्ष दीखनेवाले व्यापार का सामजस्य किस प्रकार हो सकता है?

उत्तर—आप यदि पहले अमगल के अस्तित्व को प्रमाणित कर सकें, तभी मैं इस प्रश्न का उत्तर दे सकेंगा। परन्तु वैदान्तिक घर्म तो अमगल का अस्तित्व ही स्वीकार नही करता। सुख से रहित अनन्त दु ख कही हो, तो उसे अवश्य प्रकृत अमगल कहा जा सकता है। पर यदि सामयिक दु ख-कप्ट हृदय की कोमलता

भीर महत्ता में वृद्धि कर मनुष्य को जनन्त सुख की भीर जपसर कर है, तो फिर उसे भर्मगढ़ नहीं कहा जा सकता। विकि उसे तो परम मंगस कहा जा सकता है। जब तक हम मह अनुसन्धान नहीं कर सेते कि किसी बस्तु का सनन्त के राज्य में बमा परिणाम होता है। तब तक हम उसे बुरा नहीं कह सकते।

पैतान की उपासना हिन्दू वर्ग का संग नहीं है। मानव साति कमोमति के मार्प पर वस रही है, परम्नु सब कोग एक ही प्रकार की स्पिति में नहीं पहुँच सके हैं। इमीसिए पाविच जीवन में कोई कोई कोम सम्यान्य स्मन्तियों की सपेशा सविक महान् और पवित्र देखे बाते हैं। प्रत्येक मनुष्य के सिए उसके अपने वर्तमान उप्रति-क्षेत्र के मौतर स्वय को उप्रत बनाने के सिए बवतर विद्यमान है। हम सपना नाम नहीं कर सकते हम अपने मौतर की बीवनी शक्ति को नष्ट या दुर्वत नहीं कर सकते परम्नु उस सक्ति को विभिन्न दिया में परिचासित करने के छए इस स्वतन्त्र हैं।

प्रका---पाधिन जड़ वस्तु की सत्यवा क्या हमारे मन की केवल करपना नहीं है?

उत्तर—मेरे मत में बाह्य अगत् की जनस्य एक सत्ता है—हमारे मन के निनार के बाहर भी उसका एक जस्तित्व है। जैतन्य के कमविकास-स्म महान् विज्ञान का अनुवर्ती होकर यह समग्र विश्व उपति के प्रम पर जग्नसर हो रहा है। जैतन्य का यह कमविकास जड़ के कमविकास से पूनक है। जड़ का कमविकास जैतन्य की विकास-स्थासी का सूजक या प्रतीकस्त्रक्य है। किन्तु असके हारा इस प्रवासी की स्थाप्या नहीं हो सकती। वर्तमान पार्विव परिस्थिति में वस रहने के कारण हम अभी एक व्यक्तित्व नहीं प्राप्त कर सके हैं। अब तक हम उस उच्चतर मूमि में नहीं पहुँच जाते। जहाँ हम अपनी सन्तरारमा के परम कसानों को प्रकट करने के उपयुक्त यन्त बन जाते हैं तब तक हम प्रहेत स्थितित्व की प्राप्ति नहीं कर सकते।

प्रस्त-रिमा मनीह के पास एक जन्मा म शिष् को से पाकर उनसे पूछा गया वा कि सिंगू अपने किये हुए पाप के फर्क से भन्मा हुआ है, भवना अपने भावा पिता के पाप के फर स-न्या नमस्या की मौगीसा आप किस प्रकार करेंगे?

उत्तर—इन नमस्या में पाप की बाद की से बाने का कोई भी प्रयोजन नहीं दौरा पहला। दो भी मंस दूई विश्वान है कि शिमुं की यह बन्यता बसके पूर्व जन्म इन्त विभी वर्ष का ही फल होगी। मेरे यह में पूर्व जन्म को स्वीकार करने पर ही ऐसी नमस्याओं की मीमाना हो सवती है।

प्रस्त---मृत्यु के परवान् हमारी भारता क्या जानन्य की अवस्था को प्राप्तः करनी है? उत्तर—मृत्यु तो केवल अवस्था का परिवर्तन मात्र है। देश-काल आपके ही भीतर वर्तमान है, आप देश-काल के अन्तर्गत नहीं है। वस इतना जानने से ही यथेप्ट होगा कि हम, इहलोक मे या परलोक मे, अपने जीवन को जितना पवित्र और महान् वनायेंगे, उतना ही हम उन भगवान् के निकट होते जायेंगे, जो सारे आध्यात्मिक सौन्दर्य और अनन्त आनन्द के केन्द्रस्वरूप है।

3

(ट्वेन्टिएय सेन्चुरी क्लब, बोस्टन, अमेरिका)

प्रश्न—क्या वेदान्त का प्रभाव इसलाम धर्म पर कुछ पडा है ?

उत्तर वेदान्त मत की आघ्यात्मिक उदारता ने इसलाम धर्म पर अपना विशेष प्रभाव डाला था। भारत का इसलाम धर्म ससार के अन्यान्य देशों के इसलाम धर्म की अपेक्षा पूर्ण रूप से भिन्न है। जब दूसरे देशों के मुसलमान यहाँ आकर भारतीय मुसलमानों को फुसलाते हैं कि तुम विधामयों के साथ मिल-जुलकर कैसे रहते हो, तभी अशिक्षित कट्टर मुसलमान उत्तेजित होकर दगा-फसाद मचाते हैं।

प्रश्न--क्या वेदान्त जाति-भेद मानता है?

उत्तर जाति-भेद वेदान्त धर्म का विरोधी है। जाति-भेद एक सामाजिक प्रथा मात्र है और हमारे वडे वडे आचार्यों ने उसे तोड़ने के प्रयत्न किये है। वौद्ध धर्म से लेकर सभी सम्प्रदायों ने जाति-भेद के विरुद्ध प्रचार किया है, परन्तु ऐसा प्रचार जितना ही वढता गया, जाति-भेद की प्रखला उतनी ही दृढ होती गयी। जाति-भेद की उत्पत्ति भारत की राजनीतिक सस्याओं से हुई है। वह तो वंश-परम्परागत व्यवसायों का समवाय (trade guild) मात्र है। किसी प्रकार के उपदेश की अपेक्षा यूरोप के साथ व्यापार वाणिज्य की प्रतियोगिता ने जाति-भेद को अधिक मात्रा में तोड़ा है।

प्रश्न-वेदो की विशेषता किस वात मे है?

उत्तर—वेदों की एक विशेषता यह है कि सारे शास्त्र-प्रन्थों में एकमात्र वेद ही बारम्बार कहते हैं कि वेदों के भी अतीत हो जाना चाहिए। वेद कहते हैं कि वे केवल वाल-बुद्धि व्यक्तियों के लिए लिखे गये हैं। इसलिए विकास कर चुकने पर वेदों के परे जाना पड़ेगा।

प्रश्न--आपके मत मे प्रत्येक जीवात्मा क्या नित्य सत्य है ?

उत्तर—जीवात्मा मनुष्य की वृत्तियो की समिष्टिस्वरूप है, और इन वृत्तियो का प्रतिक्षण परिवर्तन होता रहता है। इसलिए यह जीवात्मा अनन्त काल के किए कमी सरय नहीं हो सकती। इस मायिक जगत्-मपंत्र के भीतर ही उसकी सरवता है। जीवारमा तो विचार और स्मृति की समस्टि है---वह नित्प सत्प कैसे हो सकती है।

प्रस्त-भारत में बीद वर्ग ना पतन वर्गों हुआ ?

उत्तर---वास्तव में भारत में बीख वर्ग का लोग महीं हुआ। वह एक विराट् सामाजिक जान्दोसन मात्र या। वृद्ध के पहले सब के नाम सं तवा अन्य विभिन्न कार्यों से बहुत प्राणिहिंसा होती वी और लोग बहुत मत्तपान पूर्व वामिय-आहार करते थे। वृद्ध के उपवेस के फल से मतापान और जीव-हत्या का मारत से प्राया कीय सा हो। या है।

¥

(समैरिका के हार्डक्रोर्ड में 'सारमा, ईश्वर और वर्म' विषय पर स्वामी की का एक भावन समाप्त होने पर वहाँ के मोताओं ने कुछ प्रश्न पूछे थे। वे प्रश्न सवा उनके कत्तर नीचे विये वये हैं।)

वर्तकों में से एक ने कहा—अनर पुरोहित क्रोप नरक की क्व का के बारे में वार्ते करना क्रोड़ वें तो क्रोपों पर से उनका प्रभाव ही उठ बाय।

उत्तर—उठ जाय तो अच्छा हो हो। अगर बार्टक से कोई किसी घर्मको मानता है, तो बस्तुदा उसका कोई भी घर्म नहीं। इससे तो मनुष्य को उसकी पायविक प्रकृति के बकाय उसकी देंगी प्रकृति के बारे में उपदेश देना कही अच्छा है।

प्रदेश—जब प्रमृ (इसा) ने यह कहा कि स्वर्ग का राज्य इस संसार में नहीं है भी इससे अनका क्या सार्प्य वा?

उत्तर—यह कि स्वर्ग का राज्य हमारे अन्दर है। महूबी कोमों का विस्वास मा कि स्वर्ग का राज्य इसी पृथ्वी पर है। पर ईसा मसीह ऐसा नहीं मानते वे।

प्रका नया साप मानते हैं कि मनुष्य का विकास पश्च से हुआ है?

उत्तर—मैं मानवा हूँ कि विकास के नियम के समुखार ऊँके स्वर के प्राची। अपेक्षाइन्द्र निम्म स्वर से विकसित हुए है।

प्रस्त-स्या आप किसी पेसे स्थातित को मानते हैं, जो अपने पूर्व वरम की बार्स बानता हो ?

उत्तर—हाँ कुछ ऐसे सोनों से भरी मंट हुई है, भो कहते हैं कि उन्हें अपने पिछल जीवन की वार्ते साब है। ने इतना उसर उठ चुके हैं कि सपने पूर्व जन्म की बार्ते साब कर सकते हैं।

१ यह मानव किनेकानक बाहित्यं विद्याय क्षंत्र में प्रकारित हुना है। स

प्रश्न—ईसा मसीह के क्रूस पर चढने की वात मे क्या आपको विश्वास है ? उत्तर—ईसा मसीह ईश्वर के अवतार थे। कोई उन्हे मार नहीं सकता था। देह, जिसको क्रूस पर चढाया गया, एक छाया मात्र थी, एक मृगतृष्णा थी।

प्रश्न—अगर वे ऐसे छाया-शरीर का निर्माण कर सके, तो क्या यह सबसे वडा चमत्कारपूर्ण कार्य नहीं है ?

उत्तर—चमत्कारपूर्ण कार्यों को मैं आध्यात्मिक मार्ग का सबसे वडा रोडा मानता हूँ। एक बार बुद्ध के शिष्यों ने उनसे एक ऐसे व्यक्ति की चर्चा की, जो तथाकथित चमत्कार दिखाता था—वह एक कटोरे को बिना छुए ही काफ़ी ऊँचाई पर रोके रखता था। उन लोगों ने बुद्ध को वह कटोरा दिखाया, तो उन्होंने उसे अपने पैरों से कुचल दिया और कहा—कभी तुम इन चमत्कारों पर अपनी आस्था मत आधारित करो, विल्क शाश्वत सिद्धान्तों में सत्य की खोज करो। बुद्ध ने उन्हें सच्चे आन्तरिक प्रकाश की शिक्षा दी—वह प्रकाश, जो आत्मा की देन हैं और जो एकमात्र ऐसा विश्वसनीय प्रकाश है, जिसके सहारे चला जा सकता है। चमत्कार तो केवल मार्ग के रोडे हैं। उन्हें हमें रास्ते से अलग हटा देना चाहिए।

प्रश्न-नया आप मानते हैं कि 'शैलोपदेश' सचमुच ईसा मसीह के हैं ?

उत्तर—हाँ, मैं ऐसा मानता हूँ। और इस सम्बन्ध मे मैं अन्य विचारको की तरह पुस्तको पर ही मरोसा करता हूँ, यद्यपि मैं यह भी समझता हूँ कि पुस्तको को प्रमाण बनाना बहुत ठोस आघार नहीं है। पर इन सारी बातो के बावजूद हम सभी 'शैंलोपदेश' को नि सकोच अपना पथप्रदर्शक मान सकते हैं। जो हमारी अन्तरात्मा को जैंचे, उसे हमे स्वीकार करना है। ईसा के पाँच सौ साल पहले चुद्ध ने उपदेश दिया था और सदा उनके उपदेश आशीषो से भरे रहते थे। कभी उन्होंने अपने जीवन मे अपने कार्यों अथवा अपने शब्दो से किसीकी हानि नहीं की, और न जरथुष्ट्र अथवा कन्प्यूशस ने ही।

ч

(निम्नलिखित प्रश्नोत्तर अमेरिका मे दिये हुए विभिन्न भाषणों के अन्त में हुए थे। वहीं से इनका सप्रह किया गया है। इनमे से यह अमेरिका के एक सवाद-पत्र से सगृहीत है।)

प्रश्न--आत्मा के आवागमन का हिंदू सिद्धान्त क्या है?

उत्तर—वैज्ञानिको का ऊर्जा या जड-सवारण (conservation of energy or matter) का सिद्धान्त, जिस भित्ति पर प्रतिष्ठित है, आवागमन का सिद्धान्त भी उसी भित्ति पर स्थापित है। इस सिद्धान्त (conservation of energy or

matter) का प्रश्नि गर्नप्रथम हमारे देश के एक दार्गिक में ही विया था। प्राचीम वृत्ति मृद्धि गर विरदान मही करों थे। पृष्टि बन्न में तालार्न निरम्पत्र है— रूप नहीं में बुछ का होता। असार में भारों की उत्पत्ति। यह समस्पत्र है। जिन प्रशार नाम का मादि नहीं है। उसी प्रशार मृद्धि ना भी भादि नहीं है। देश प्रभार मृद्धि ना भी भादि नहीं है। देश प्रभार है—उनरा न मानि है में अस्त्र—में निर्म्य प्रवाह है। मृद्धि न बारे में हमारा मत्र यह है— वह मी है मौर रहेगी। पाल्यान देलामियां की मारत में ग्रम पात मीएमी है—वह है पर्यान हिल्कुता। कोर्न भी माने कुन नहीं है वस्ति गढ़ धर्मों का मार एक ही है।

प्रस्त-भारत की रित्रवी उठनी प्रमत करों नहीं है?

उत्तर—विभिन्न नमर्पी में अभिन्न असम्य आविषी ने भारत पर भाक्षण किया वा प्रपानक उनीके नारत मारतीय महिमार्च इतनी अनुमत हैं। किर इसमें कुछ रोप ही भारतवानियों के निजी भी हैं।

हिनी समय बमेरिका में स्वामी जी से कहा यदा था कि हिन्दू धर्म ने कभी किमी अन्य पर्माप्रसम्बंध की अपन धर्म में नहीं मिलाया है। इसके उत्तर में उन्होंने कहा "वैस पूर्व के लिए बुद्धरेव के पास एक विरोध मन्देश वा उसी प्रकार परिचय के लिए मेरे पास भी एक सन्देश है।

प्रश्त---आप नया यहाँ (अमरिका में) हिन्दू धर्म के तियाकसाप अनुष्ठात आदि को पताना पाहते हैं?

उत्तर-मैं तो केवल दार्घनित तरवीं का ही प्रवार कर पहा हैं।

प्रश्त-क्या आपको ऐसा नहीं मानूम होता कि यदि भागी नरक ना बर मनुष्य ने सामने से हटा दिया जाय तो निभी भी रूप से बसे झाबू में रखना जसम्मन ही जायगा ?

उत्तर—नहीं वस्कि में दो यह समझता हूँ कि मय की वपेला हुदय में प्रेम बीर सामा का तंबार होने से वह अभिक सक्छा हो सकेगा।

•

(स्वामी जो ने २५ मार्च तन् १८९६ ईं को संयुक्त राष्ट्र अमेरिका के हॉर्बर्ड विकायिकातम्य की चित्रपुढ वर्त्वानिक समार्थ में वेदान्त वर्धान के बारे में एक व्यास्थान विया जा र म्यास्थान समाप्त होने पर बोताओं के साथ निम्नोलिक्त प्रक्तोत्तर हुए र)

प्रस्त-में यह जानना चाइता हूँ कि भारत में दार्चनिक जिन्दन की वर्तमान अवस्ता कैसी है ? वन सब वार्तों की वहाँ आवकक कहाँ तक आक्रोजना होती है ? उत्तर—मैंने पहले ही कहा है कि भारत मे अधिकाश लोग द्वैतवादी है। अद्वैतवादियों को सख्या वहुत अल्प है। उस देश में (भारत में) आलोचना का प्रधान विषय है मायावाद और जीव-तत्त्व। मैंने इस देश में आकर देखा कि यहाँ के श्रीमक ससार की वर्तमान राजनीतिक परिस्थिति से भली भाँति परिचित है, परन्तु जब मैंने उनसे पूछा, 'धर्म कहने से तुम क्या समझते हो, अमुक अमुक सम्प्रदाय का धर्म-मत किस प्रकार का है', तो उन्होंने कहा, 'ये सब बातें हम नहीं जानते—हम तो वस चर्च में जाते भर हैं।' परन्तु भारत में किसी किसान के पास जाकर यदि मैं पूछूं कि तुम्हारा शासनकर्ता कौन है, तो वह उत्तर देगा, 'यह बात मैं नहीं जानता, मैं तो केवल टैक्स (कर) दे देता हूँ।' पर यदि मैं उससे धर्म के विषय में पूछूं, तो वह तत्काल बता देगा कि वह द्वैतवादी हैं, और माया तथा जीव-तत्त्व के सम्बन्ध में वह अपनी घारणा को विस्तृत रूप से कहने के लिए भी तैयार हो जायगा। वे लिखना-पढना नहीं जानते, परन्तु इन बातों को उन्होंने साधु-सन्यासियों से सीखा है, और इन विषयों पर विचार करना उन्हें बहुत अच्छा लगता है। दिन भर काम करने के पश्चात् पेड के नीचे बैठकर किसान लोग इन सब तत्त्वों पर विचार किया करते हैं।

प्रश्न---कट्टर या असल हिन्दू किसे कह सकते हैं? हिन्दू धर्म मे कट्टरता (orthodoxy) का क्या अर्थ है?

उत्तर—वर्तमान काल मे तो खान-पान अथवा विवाह के विषय मे जातिगत विधि-निषेध का पालन करने से ही कट्टर या असल हिन्दू हो जाता है। फिर वह चाहे जिस किसी धर्म-मत मे विश्वास क्यो न करे, कुछ बनता-बिगडता नहीं। मारत मे कभी भी कोई नियमित धर्मसघ या चर्च नहीं था, इसलिए कट्टर या असल हिन्दूपन गठित तथा नियमित करने के लिए सघवद्ध रूप से कभी चेष्टा नहीं हुई। सक्षेप मे हम कह सकते हैं कि जो वेदों मे विश्वास रखते हैं, वे ही असल या कट्टर हिन्दू हैं। पर वास्तव मे, देखने मे यह आता है कि देतवादी सम्प्रदायों मे से अनेक केवल वेद-विश्वासी न होकर पुराणों में ही अधिक विश्वास,रखते हैं।

प्रश्न-आपके हिन्दू दर्शन ने यूनानियों के स्टोइक दर्शन पर किस प्रकार प्रमाव डाला था?

१ सम्भवत ईसा से ३०८ वर्ष पूर्व ग्रीस के दार्शनिक जीनी (Zeno) ने इस दर्शन का प्रचार किया था। इनके मत से, सुख-दु ख, भला-बुरा, सब विषयों में समभावसम्पन्न रहना और अविचलित रहकर सबको सहना ही मनुष्य जीवने का परम पुरुषार्थ है। स०

उत्तर—यहुत सम्मद है कि उसने शिक्रवरिया निकामियों हारा उस पर कुछ प्रमान बामा ना। ऐसा सन्देह किया जाता है कि पाइपामोरस के उपदेशों में सौरय वर्षन का प्रमान विश्वमान है। जो हैं। हमादी यह पारणा है कि सौरय वर्षन ही वैदों में निहित वार्षनिक तस्त्रों का यूनित-विचार हारा समन्त्रव करने का सबसे प्रचम प्रयस्त है। हम वेदों तक में कपिस के माम का उस्त्रय पाते हैं—-व्यक्ति प्रमुखे कपिसी यस्त्रमणे।

--- जिल्होंने जन कविस ऋषि को पहुले प्रसव किया ना। प्रस्त--पारंचारय विज्ञान ने साचे इस मस का विरोध कही पर है ?

उत्तर-विरोध कुछ भी मही है। बस्कि हमारे इस मत के साथ पारवास विज्ञान का सार्क्स ही है। हमारा परिचानवाद क्या आकास और प्राण करन ठीक भाषक आपनिक दर्शनों के सिद्धान्त के समान है। मापका परिमामकार मा कमिक्शस हमारे याग और सास्य बर्धन में पाया जाता है। बुग्टास्तस्यस्य बार्ति म परिणत होती है--बारयन्तरपरिचाम प्रकृत्यानुरात्। क्षेत्रस इसकी स्यास्या के निषय में पर्वजिति के साथ पारबारम विकास का मठमेद है। पर्वजिति की परिभाम की स्थास्या आस्पारिमक है। ने कहते हैं---नव एक किसान नपने बेत में पानी देने के क्रिए पास के ही जनाश्चय से पानी संना चाहता है तो वह वस पानी को रोक रक्षनेवाले हार को लोख यर देता है—निमिल्लमप्रयोजक प्रहृतीयाँ बर्बमेशस्तु रातः श्रीविकवत्। एसी प्रकार प्रत्येक मन्त्य पहछे से ही मनन्त्र है केवळ इन सब विभिन्न बबस्या-जकस्यी हारों या प्रतिबन्धों ने उसे बद्ध कर रहा है। इन प्रतिबन्दों को हटाने मात्र से ही उसकी वह अनन्त सक्ति बड़े देव के साव अभिन्यक्त होने अनती है। तिर्पक् यौति में मनुष्यत्व गृह मान से निहित् है अनुकूड परिस्थिति उपस्थित होने पर यह कत्यन हो मानव अय मे अभिन्यन्त हो भावा है। उसी प्रकार उपमुक्त सुयोग तथा अवसर उपस्थित होने पर मनुष्य के भीतर को देखरत्व विद्यमान है वह अपने की अभिन्यक्त कर देता है। इस्किए वायुनिक नृतन मदावादवासों के साथ विवाद करने को विश्वेष कुछ नहीं है। उदा हरमार्च निषय-अध्यक्ष के विकास्त के वस्त्रत्व में सांस्य मत के साथ आयुनिक सरीर विकास (Physiology) का बहुत ही नीका मतयेव है।

प्रस्त-परन्तु माप जोशीं की पत्रति भिन्न है।

१ व्येतास्यवधेननिवद् ॥५।२॥

उत्तर—हाँ, हमारे मतानुसार मन की समस्त शक्तियों को एकमुखी करना ही ज्ञान-लाभ का एकमात्र उपाय है। वहिर्विज्ञान में वाह्य विषयों पर मन को एकाग्र करना होता है और अन्तर्विज्ञान में मन की गित को आत्माभिमुखी करना पड़ता है। मन की इस एकाग्रता को ही हम योग कहते हैं।

प्रश्त—एकाग्रता की दशा में क्या इन सब तत्त्वों का यथार्थ ज्ञान आप ही आप प्रकट होता है ?

उत्तर—योगी कहते है कि इस एकाग्रता शक्ति का फल अत्यन्त महान् है। उनका कहना है कि मन की एकाग्रता के वल से ससार के सारे सत्य—वाह्य और अन्तर दोनो जगत् के सत्य—करामलकवत् प्रत्यक्ष हो जाते हैं।

प्रश्न-अद्वैतवादी सुष्टि-तत्त्व के विषय मे क्या कहते हैं ?

उत्तर—अद्वैतवादी कहते हैं कि यह सारा सृष्टि-तत्त्व तथा इस ससार में जो कुछ भी है, सब माया के, इस आपातप्रतीयमान प्रपच के अन्तर्गत है। वास्तव में इस सबका कोई अस्तित्व नहीं है। परन्तु जब तक हम बद्ध हैं, तब तक हमें यह दृश्य जगत् देखना पड़ेगा। इस दृश्य जगत् में घटनाएँ कुछ निर्दिष्ट कम के अनुसार घटती रहती हैं। परन्तु उसके परे न कोई नियम है, न कम। वहाँ सम्पूर्ण मुक्ति —सम्पूर्ण स्वाबीनता है।

प्रश्न-अद्वैतवाद क्या द्वैतवाद का विरोघी है?

उत्तर—उपितपद् प्रणालीबद्ध रूप से लिखित न होने के कारण जब कभी दार्शनिकों ने किसी प्रणालीबद्ध दर्शनशास्त्र की रचना करनी चाही, तब उन्होंने इन उपितपदों में से अपने अभिप्राय के अनुकूल प्रामाणिक वाक्यों को चुन लिया है। इसी कारण सभी दर्शनकारों ने उपितपदों को प्रमाण रूप से प्रहण किया है,—अन्यथा उनके दर्शन को किसी प्रकार का आधार ही नहीं रह जाता। तो भी हम देखते हैं कि उपितपदों में सब प्रकार की विभिन्न चिन्तन-प्रणालियों विद्यमान हैं। हमारा यह सिद्धान्त है कि अद्धेतवाद दैतवाद का विरोधी नहीं है। हम तो कहते हैं कि चरम ज्ञान में पहुँचने के लिए जो तीन सोपान हैं, उनमें से दैतवाद एक है। धर्म में सर्वदा तीन सोपान देखने में आते हैं। प्रथम—दैतवाद। उसके बाद मनुष्य अपेक्षाकृत उच्चतर अवस्था में उपस्थित होता है—बह है विशिष्टा-देतवाद। और अन्त में उसे यह अनुभव होता है कि वह समस्त विश्वन्त होताह के साथ अभिन्न है। यही चरम दशा अदैतवाद है। इसलिए इन तीनों में परस्पर विरोध नहीं है, बिल्क वे आपस में एक दूसरे के सहायक या पूरक हैं।

प्रश्न--माया या अज्ञान के अस्तित्व का क्या कारण है ?

उत्तर—कार्य-कारण संवाद की सीमा के बाहर 'क्यों' का प्रक्त नहीं पूछा जा सकता। माया-राज्य के मीदर ही 'क्यों' का प्रक्त पूछा जा सकता है। इस कहते हैं कि मंदि स्थायशास्त्र के बनुसार यह प्रक्त पूछ सका जाय तमी हम उसका उत्तर होंगे। उसके पहले उसका उत्तर देने का हमें मंदिकार नहीं है।

प्रका - समुण ईस्वर क्या मामा के अन्तर्गत है ?

उत्तर—हाँ पर यह समुन इस्वर मायाक्यों वावरन के भीतर से परि
कृत्यमान उस निर्वृत बद्दा के अविरित्त और कुछ नहीं है। माया या प्रकृति के
अवीन होने पर बही निर्पृत बद्दा की वात्तर अहमाता है। माया या प्रकृति के
नियत्ता के क्य में वही इस्वर या समुन बद्दा कहमाता है। यदि कोई व्यक्ति
सूर्य को देवने के क्षिए यहाँ से उत्पर की मोर याना करे, तो वव तक वह असल
सूर्य के निकट नहीं पहुँचता तब तक वह सूर्य को कमसा अधिकाधिक वड़ा ही
देवता जायना। वह जितना ही आमे बढ़ेगा उसे ऐसा मानूम होगा कि वह
मिन्न मिन्न सूर्यों को देव रहा है परन्तु वास्तव में वह उसी एक सूर्य को देव रहा
है इसमें सम्बेह नहीं। इसी प्रकार, इस जा कुछ देव रहे हैं सभी उसी निर्मृत
बद्दासता के विमिन्न क्य मात्र हैं इसकिए अस कृष्टि से से सब सत्य है। इनमें
से कोई भी निक्या नहीं है परन्तु यह कहा जा सकता है कि मै निक्नतर सोमान
मात्र है।

प्रस्त उस पूर्व निरमेश सत्ता को जानने की विशेष प्रवालों कीन सी है?

उत्तर हमारे मत में वो प्रवाकियों है। उनमें से एक तो अस्तिभावकोशक या प्रवृत्ति मार्ग है और बूसरी नास्तिभावकोशक या निवृत्ति मार्ग है। प्रवमीका सार्व से सारा विश्व प्रकार है— वसी पत्र से हम प्रेम के हारा उस पूर्व बस्तु को भारत करने को पेटा कर रहे हैं। यदि प्रेम की परिषि अनन्त यूनी बड़ा ही बाम सो हम उसी विश्व मेम में पहुँच जायेंगे। बूसरे पत्र में निति मिति अवत् प्यह नहीं मह महीं इस प्रकार को सामना करनी पत्रसी है। इस सामना में बित्त की बो कोई तरन मन को विह्मिती बनाने की बेस्टा करती है उसका निवारण करना पढ़ता है। मन्त मे मन ही मानो भर जाता है तब सत्य स्वयं प्रकासित हो बाता है। हम हसीको समाजि या सामाजीत सबस्या या पूर्व हारावस्ता कहते हैं।

प्रस्त—तव तो यह विवदी (जाता था क्रम्टा) को विषय (जीय मा कृष्य) मैं क्या देने की जबस्था हुई ?

उत्तर—विषयों को विषय में भट्टी बरन् विषय को विषयों में दुवा देने की। वास्तव में यह अगव् विजीत ही जाता है केवक में यह जाता है—एकमात्र में' ही वर्तमान पहता है। प्रश्न—हमारे कुछ जर्मन दार्शनिको का मत है कि भारतीय भिक्तवाद सम्भवत पाश्चात्य प्रभाव का ही फल है।

उत्तर—इस विषय में मैं उनसे सहमत नहीं हूँ। इस प्रकार का अनुमान एक क्षण के लिए भी नहीं टिक सकता। भारतीय भिवत पाश्चात्य देशों की भिवत के समान नहीं है। भिवत के सम्बन्ध में हमारी मुख्य धारणा यह है कि उसमें भय का भाव बिल्कुल ही नहीं रहता—रहता है केवल भगवान के प्रति प्रेम। दूसरी बात यह है कि ऐसा अनुमान विल्कुल अनावश्यक है। भिवत की वार्ते हमारी प्राचीनतम उपनिषदों तक में विद्यमान हैं और ये उपनिषद् ईसाइयों की बाइबिल से बहुत प्राचीन हैं। सहिता में भी भिवत का बीज देखने में आता है। फिर 'भिवत' शब्द भी कोई पाश्चात्य शब्द नहीं है। वेद-मन्त्र में 'श्रद्धा' शब्द का जो उल्लेख है, उसीसे क्रमश भिवतवाद का उद्भव हुआ था।

प्रश्न-ईसाई वर्म के सम्बन्व मे भारतवासियो की क्या घारणा है?

उत्तर—बडी अच्छी घारणा है। वेदान्त सभी को ग्रहण करता है। दूसरे देशों की तुलना में भारत में हमारी धर्म-शिक्षा का एक विशेषत्व है। मान लीजिए, मेरे एक लडका है। मैं उसे किसी धर्ममत की शिक्षा नहीं दूंगा, मैं उसे प्राणायाम सिर्खाऊँगा, मन को एकाग्र करना सिखाऊँगा और थोडी-बहुत सामान्य प्रार्थना की शिक्षा दूंगा, परन्तु वैसी प्रार्थना नहीं, जैसी आप समझते हैं, वरन् इस प्रकार की कुछ प्रार्थना—'जिन्होंने इस विश्व-म्रह्माण्ड की सृष्टि की है, मैं उनका ध्यान करता हूँ—वे मेरे मन को ज्ञानालोक से आलोकित करें।'' इस प्रकार उसकी धर्म-शिक्षा चलती रहेगी। इसके बाद वह विभिन्न मतावलम्बी दार्शनिको एव आचार्यों के मत सुनता रहेगा। उनमें से जिनका मत वह अपने लिए सबसे अधिक उपयुक्त समझेगा, उन्हींको वह गुरु रूप से ग्रहण करेगा और वह स्वय उनका शिष्य वन जायगा। वह उनसे प्रार्थना करेगा, 'आप जिस दर्शन का प्रचार कर रहे हैं, वहीं सर्वोत्कृष्ट हैं, अतएव आप कृपा करके मुझे उसकी शिक्षा दीजिए।'

हमारी मूल वात यह है कि आपका मत मेरे लिए तथा मेरा मत आपके लिए उपयोगी नहीं हो सकता। प्रत्येक का साधन-पथ भिन्न भिन्न होता है। यह भी हो सकता है कि मेरी लड़की का साधन-मार्ग एक प्रकार का हो, मेरे लड़के का हुमरे प्रकार का, और मेरा इन दोनों से विल्कुल भिन्न प्रकार का। अत प्रत्येक व्यक्ति का इंट्ट या निर्वाचित पथ भिन्न भिन्न हो सकता है,—और सब लोग अपने अपने साधन-मार्ग की वार्ते गुप्त रखते हैं। अपने साधन-पथ के विषय में केवल

१ ॐ तत्सिवितुर्वरेण्य भर्गो देवस्य घोमिह घियो यो न प्रचोदयात्।

में बानता हूँ और सेरे गुब-किसी तीसरे त्यनित को यह महीं बताया बाता क्योंकि हम हुसरों से वृषा विवाद करना नहीं बाहते। फिर, इसे वृसरों ने पास प्रकट करने से उनका कोई काम नहीं होता। क्योंकि प्रत्येक को ही अपना वपना माने बुन केना पड़ता है। इसी किए सर्वेसाधारण को केवळ सर्वेसाधारणोपी वर्षन और सामना प्रवासी का ही। उपवेस दिया बा सकता है। एक वृष्टमच की जिए-जबक्य उसे सुभकर आप हैं विवाद सिया का सकता है। एक वृष्टमच की जिए-जबक्य उसे सुभकर आप हैं विवाद होती हो। परन्तु इसी कारण यदि में समी को एक पैर पर खड़े होने का अपवेस देने कर्मू ती क्या यह हैंसी की वास न होगी। है। सकता है कि मैं इतवादों होई जीर मेरी स्त्री आतिवादों। मेरा कोई कड़का करे तो ईसा बुद वा मुद्दम्सव का अपासक बन सकता है के उसके इन्द हैं। हो। यह अवस्थ है कि उस अपने बातियत सामाधिक नियमों का पासन करना पड़ेगा।

प्रस्त-न्या सन हिल्लूमाँ का बादि-विमाय में विस्थास है?

उत्तर—उन्हें बाध्य होकर जाविश्व भिन्नम मानने पृष्ठे हैं। उनका नके ही उनमें विश्वास न हो पर दो भी वे सामाजिक नियमों का उहसंबन नहीं कर सकते।

प्रस्त-व्य प्रानायाम और एकाप्रवा का अभ्यास नवा सब कौन करते 📳

उत्तर—हाँ पर कोई कोई कोग बहुत पोड़ा करते हैं—वर्मशास्त्र के आदेस का उस्त्रणत न करने के लिए जितना करना पड़ता है, वस उत्तर्ग ही करते हैं। भारत के मन्दिर यहाँ के गिरवावरों के समान महीं हैं। वाहे तो कर ही सारे मन्दिर धामव हो जायें तो भी कोगों को उनका नमान महसूत नहीं होया। स्वर्ष की रच्छा थे पुत्र को रच्छा से जवना रसी प्रकार की और किसी काममा से कोम मन्दिर बनवाते हैं। ही सकता है किसीने एक बड़े भारी मन्दिर की प्रतिष्ठा कर उसमें पूजा के किए बौ-वार पुरोहितों को भी नियुक्त कर दिया पर मुझे नहीं बाने की कुछ भी आवस्त्रकल नहीं है क्योंकि मेरा को कुछ पूजा-पाठ है वह मेरे पर में ही होता है। प्रत्येक वर में एक अक्षण कमरा होता है, जिसे ठाकुर-वर' या पूजा-गृह कहते हैं। दौसा-पहण के बाद प्रत्येक वासक या वास्त्रित का यह कर्येच्य हो बाता है कि वह पहले स्नान करे, किर पूजा सन्त्र्या वस्त्राधि। उसकी इस पूजा मा उपासना का अर्च है—प्राणामाम स्थान सवा किसी मन्त्र विधेप का प्रय। भीर एक बात की और विधेप स्थान देना पड़ता है वह है—साधना के समय घरीर को हमेसा सीवा रचना। हमारा विस्वास है कि मन के बक से स्रोप को स्वस्त्र और तकत रसा का सकता है। एक स्थित इस प्रकार पूजा आदि करके चला जाता है, फिर दूसरा जाकर वहाँ बैठकर अपना पूजा-पाठ आदि करने लगता है। सभी निम्तद्य भाव से जपनी अपनी पूजा करके चले जाते हैं। कभी कभी एक ही कमरे में तीन-चार व्यक्ति बैठकर उपासना करते हैं, परन्तु उनमें से हर एक की उपामना-प्रणाली भिन्न भिन्न हो सकती है। इस प्रकार की पूजा प्रतिदिन कम से कम दो बार करनी पडती है।

प्रश्न—आपने जिस अद्वैत-अवस्था के वारे मे कहा है, वह क्या केवल एक आदर्श है, अथवा उसे लोग प्राप्त भी करते हैं?

उत्तर—हम कहते हैं कि वह यथायं है—हम कहते हैं कि वह अवस्था उपलब्ध होती है। यदि वह केवल थोथी वात हो, तव तो उसका कुछ भी मूल्य नहीं। उस तस्य की उपलब्धि करने के लिए वेदों में तीन उपाय वतलाये गये है—श्रवण, मनन और निदिच्यासन। इस आतम-तस्य के विषय में पहले श्रवण करना होगा। श्रवण करने के वाद इस विषय पर विचार करना होगा—आंखें मूंदकर विश्वास न कर, अच्छी तरह विचार करके समझ-वूझकर उस पर विश्वास करना होगा। इस प्रकार अपने सत्यस्वरूप पर विचार करके उसके निरन्तर ध्यान में नियुक्त होना होगा, तब उसका साक्षात्कार होगा। यह प्रत्यक्षानुभूति ही यथार्थ धर्म है। केवल किसी मतवाद को स्वीकार कर लेना धर्म का अग नहीं है। हम तो कहते हैं कि यह समाधि या ज्ञानातीत अवस्था ही धर्म है।

प्रश्त—यदि आप कभी इस समाधि अवस्था को प्राप्त कर लें, तो क्या आप उसका वर्णन भी कर सकेंंगे ?

उत्तर—नहीं, परन्तु समाधि अवस्था या पूर्ण ज्ञान की अवस्था प्राप्त हुई है या नहीं, इस बात को हम जीवन के ऊपर उसके फलाफल को देखकर जान सकते हैं। एक मूर्ख व्यक्ति जब सोकर उठता है, तो वह पहले जैसा मूर्ख था, अब भी वैसा ही मूर्ख रहता है, ज्ञायद पहले से और भी खराब हो सकता है। परन्तु जब कोई व्यक्ति समाधि में स्थित होता है, तो वहाँ से व्युत्थान के बाद वह एक तत्त्वज्ञ, साधु, महापुरुष हो जाता है। इसीसे स्पष्ट है कि ये दोनो अवस्थाएँ कितनी भिन्न भिन्न है।

प्रश्त—मै प्राध्यापक—के प्रश्त का सूत्र पकडते हुए यह पूछना चाहता हूँ कि क्या आप ऐसे लोगों के विषय में जानते हैं, जिन्होंने आत्म-सम्मोहन विद्या (self-hypnotism) का कुछ अध्ययन किया है? अवश्य ही प्राचीन भारत में इस विद्या की बहुत चर्चा होती थीं—पर अब उतनी दिखायी नहीं देती। मैं जानना चाहता हूँ कि जो लोग आजकल उसकी चर्चा और साधना करते हैं, उनका इस विद्या के विषय में क्या कहना है, और वे इसका अभ्यास या साधना किस तरह करते हैं।

उत्तर—जाप पादनात्य देश में जिसे सम्मोहन-निद्या कहते हैं, वह तो अससी व्यापार का एक सामान्य मंग मात्र है। हिन्दू क्षोग उसे आत्मापसम्मोहन (self-de-hypnotisation) कहते हैं। वे कहते हैं जाप तो पहले से ही सम्मोहित (hypnotised) हैं—इस सम्माहित-मान को हूर करना होगा अपसम्मोहित (de-hypnotised) होना होगा—

त तत्र सुर्भो भाति न अखतारकम् नेमा विद्युनी भान्ति कुतीम्यमन्तिः। तमेव भान्तमनुभाति सर्वम् तस्य भासा सर्वमिषं विभाति।।

— 'नहाँ सूर्य प्रकाशित नहीं होता चन्त्र तारक विद्युत् भी नही—यो फिर इस सामान्य भीन की वात ही चया। उन्हींके प्रकाश से समस्त प्रकाशित ही एहा है।

यह वो सम्मोहन (hypnotism) नहीं है—यह वो अपसम्मोहन (dehypnotisation) है। हम कहते हैं कि वह प्रत्येक वर्म जो इस प्रपंत्र की सत्यता की दिसा देवा है एक प्रकार से सम्मोहन का प्रयोग कर रहा है। केवल अदैवदादी ही ऐसे हैं जो सम्मोहित होना नहीं चाहते। एकमात्र अदैवदादी ही समझने हैं कि सभी प्रकार के दैवदाद से सम्मोहन या मोह उत्पन्न होता है। इमीनिए अदैवदादी कहते हैं नदीं की भी अपस्य दिसा समझकर उनके नतीय हो जावों समुन इंदर के भी पर बसे जानों सारे विद्यवद्यान्त्र को भी दूर कैंड दा इतना ही नहीं अपने सस्पर्त कम सादि को भी पार कर जावो—कुछ भी सेप म रहन पाय सभी सुम सम्पूर्त कम से मोह से मुनद होबोन।

> पत्ती बाजी निश्तेंन्ते सप्राप्य मनता सह। सानम्बं बहुम्बो विहान् न विमेति कवाजन।।

१ क्टोपनिवर् ॥२।२।१५॥

२ सैतिरीयोपनियर् ॥श्राद्राक्षा

न पुण्य न पाप न सौख्य न दुखम् न मन्त्रो न तीर्यं न वेदा न यज्ञा। अह भोजन नैव भोज्य न भोक्ता चिदानन्दरूप शिवोऽह शिवोऽहम्॥

— 'मेरे न कोई पुण्य है, न पाप, न सुख है, न दुख, मेरे लिए मन्त्र, तीर्थ वेद या यज्ञ कुछ भी नहीं है। मैं भोजन, भोज्य या भोक्ता कुछ भी नहीं हूँ—मैं तो चिदानन्दरूप शिव हूँ, मैं ही शिव (मगलस्वरूप) हूँ।''

हम लोग सम्मोहन-विद्या के सारे तत्त्व जानते है। हमारी जो मनस्तत्त्व-विद्या है, उसके विषय मे पाश्चात्य देशवालो ने हाल ही मे थोडा थोडा जानना प्रारम्भ किया है, परन्तु दुख की वात है कि अभी तक वे उसे पूर्ण रूप से नहीं जान सके हैं।

प्रश्न-आप लोग 'ऐस्ट्रल बॉडी' (astral body) किसे कहते हैं ?

उत्तर—हम उसे लिंग-शरीर कहते हैं। जब इस देह का नाश होता है, तब दूसरे शरीर का ग्रहण किस प्रकार होता है ने जड-भूत को छोडकर शक्ति नहीं रह सकती। इसलिए सिद्धान्त यह है कि देहत्याग होने के पश्चात् भी सूक्ष्म-भूत का कुछ अश हमारे साथ रह जाता है। भीतर की इन्द्रियाँ इस सूक्ष्म-भूत की सहायसा से और एक नृतन देह तैयार कर लेती है, क्योंकि प्रत्येक ही अपनी अपनी देह बना रहा है—मन ही शरीर को तैयार करता है। यदि में साधु बनूँ, तो मेरा मस्तिष्क साधु के मस्तिष्क मे परिणत हो जायगा। योगी कहते है कि ये इसी जीवन मे अपने शरीर को देव-शरीर मे परिणत कर सकते हैं।

योगी अनेक चमत्कार दिखाते हैं। कोरे मतवादो की राशि की अपेक्षा अल्प अम्यास का मूल्य अधिक है। अतएव मुझे यह कहने का अधिकार नहीं है कि अमुक अमुक बातें घटती मैंने नहीं देखीं, इसलिए वे मिथ्या हैं। योगियों के प्रत्यों में लिखा है कि अम्यास के द्वारा सब प्रकार के अति अद्मुत फलों की प्राप्ति हो सकती है। नियमित रूप से अम्यास करने पर अल्प काल में ही थोड़े-बहुत फल की प्राप्ति हो जाती हैं, जिससे यह जाना जा सकता है कि इसमें कुछ कपट या घोखेबाजी नहीं है। और इन सब शास्त्रों में जिन अलौकिक बातों का उल्लेख हैं, योगी वैज्ञानिक रीति से उनकी व्याख्या करते हैं। अब प्रश्न यह है कि ससार की सभी जातियों में इस प्रकार के अलौकिक कार्यों का विवरण कैसे लिपिबद्ध किया गया? जो व्यक्ति कहता है कि ये सब मिथ्या हैं, अत इनकी व्याख्या करने

१ निर्वाणषट्कम् ॥४॥

की कोई वानस्मकता नहीं उसे युनितनादी विचारक नहीं कहा जा सकता। जय तक जाप उन नातों को जमारमक प्रमाणित नहीं कर सकते तन तक उन्हें अस्तीकार करने का व्यवकार आपको नहीं है। आपको यह प्रमाणित करना होगा कि इन सबका कोई आपार नहीं है, तुमी उनको अस्तीकार करने का अधिकार आपको होगा। परन्तु आप सौयों ने तो ऐसा किया नहीं। बूसरी और, योगी कहते हैं कि ये सब आपार वास्तव में अव्युत्त नहीं हैं और वे इस बात का धाना करते हैं कि ऐसी कियाएँ वे भगी भी कर सकते हैं। भारत में आब भी अनेक अध्युत बटनाएँ होती रहती हैं परन्तु उनमें से कोई भी किसी वमस्कार द्वारा नहीं बटती। इस विषय पर अनेक प्रन्य विद्यमान हैं। यो हो यदि वैद्यानिक क्य से मनस्तर्य की माकोचना करने के प्रयत्न को छोड़कर इस दिसा में अधिक और दुक्त म हुना हो यो भी हसका सारा सेय योगियों को ही बेना चाहिए।

प्रस्त--योमी क्या क्या क्याकार दिला सकते हैं इसके सदाहरण क्या आप वे सकते हैं?

उत्तर--- यौमियों का कथन है कि जन्य किसी विज्ञान की वर्षा करने के छिए जितने विस्तास की जाबस्यकता होती है, भीग विद्या के निमित्त उससे अभिक विस्वास की अकरत नहीं। किसी विषय को स्वीकार करने के बाद एक मंद्र व्यक्ति जसको सत्यता की परीक्षा के किए जितना विक्वास करता 🛊 उससे अधिक विकास करने को मौगी छोग नहीं कहते। योगी का बावर्ष बतिसय उच्च है। मन की घस्ति से जो सब कार्य हो सकते 🧗 उनमें से निम्नतर कुछ कार्यों को मैंने प्रत्यस देखा है। बता में इस पर अविस्थास नहीं कर सकता कि उच्चतर कार्य भी मन की पनित हारा हो तकते हैं। योगी का मादर्ध है-सर्वहता बौर सर्वधनितमता की प्राप्ति कर उनको सदायता से धास्त्रत शान्ति और प्रेम का अधिकारी हो जाना। मैं एक योगी को जानता हूँ जिन्हें एक बड़े वियेक्षे सर्प में काट निया था। सर्पेष्ण है कि ही ने नेहोस हो बमीन पर गिर पहे। सन्त्या के समय ने हीस में नाये। उनसे जब पूछा गया कि क्या हुना का दी के बोसे मिरे प्रियत्म के पास से एक कुछ आया ना। इन महारमा की खारी चुना कीप और हिंखा का भाव पूर्व रूप से वस्त्र ही चुनर है। कोई भी चीज उन्हें बदमा किने के लिए प्रवृक्त नहीं कर सकती। है सर्वेदा अनन्त प्रेमस्बरूप हैं और प्रेम की धन्ति से अवैद्यक्तियान हो यये हैं। वह ऐसा ध्वस्ति ही यचार्च मोमी है, बीर यह सब शक्तियों का विकास-अनेक प्रकार के अमरतार रिपानामा---गीन मान है। यह सब प्राप्त कर केना योगी का सकर वही है। योगी वदने है कि योगी के बतिरिक्त बन्द सब मानी मुकाम है---पाने-बाँदे के मुनाम अपनी रजी के बुनाम अपने लड़के-बच्चों के बुनाम स्पय-पैसे क

गुलाम, स्वदेशवासियो के गुलाम, नाम-यश के गुलाम, जलवायु के गुलाम, इस ससार के हजारो विषयो के गुलाम । जो मनुष्य इन वन्वनो मे से किसीमे भी नही फैंसें, वे ही यथार्थ मनुष्य हैं—यथार्थ योगी है।

इहैव तैंजित सर्गों येषा साम्ये स्थित मनः। निदोंष हि सम ब्रह्म तस्माद्ब्रह्मणि ते स्थिताः॥

--- 'जिनका मन साम्यभाव मे अवस्थित हैं, उन्होंने यही ससार पर जय प्राप्त कर ली है। ब्रह्म निर्दोष और समभावापन्न हैं, इसलिए वे ब्रह्म मे अवस्थित हैं।'

प्रश्न-नया योगी जाति-भेद को निशेष आवश्यक समझते हैं ?

उत्तर—नही, जाति-विभाग तो उन लोगो को, जिनका मन अभी अपरि-पक्व है, शिक्षा प्रदान करने का एक विद्यालय मात्र है।

प्रश्न—इस समाबि-तत्त्व के साथ भारत की गर्म जलवायु का तो कुछ सम्बन्ध नहीं है ?

उत्तर—मैं तो ऐसा नहीं समझता। कारण, समुद्र-घरातल से पन्द्रह हजार फीट की ऊँचाई पर, सुमेरु के समान जलवायुवाले हिमालय में ही तो योगविद्या का उद्भव हुआ था।

प्रश्न---ठण्डी जलवायु में क्या योग में सिद्धि प्राप्त हो सकती है ?

उत्तर—हाँ, अवश्य हो सकती है। और ससार मे इसकी प्राप्ति जितनी सम्भव है, उतनी सम्भव और कुछ भी नहीं है। हम कहते है, आप लोग— आपमें से प्रत्येक, जन्म से ही वेदान्ती है। आप अपने जीवन के प्रत्येक मुहूर्त मे ससार की प्रत्येक वस्तु के साथ अपने एकत्व की घोषणा कर रहे हैं। जब कभी आपका हृदय ससार के कल्याण के लिए उन्मुख होता है, तभी आप अनजान मे सच्चे वेदान्तवादी हो जाते हैं। आप नीतिपरायण हैं, पर यह नहीं जानते कि आप क्यो नीतिपरायण हो रहे हैं। एकमात्र वेदान्त दर्शन ही नीति-तत्त्व का विश्ले-पण कर मनुष्य को ज्ञानपूर्वक नीतिपरायण होने की शिक्षा देता है। वह सब घर्मों का सारस्वरूप है।

प्रश्न—आपके मत मे क्या हम पाश्चात्यों मे ऐसा कुछ असामाजिक भाव है, जिसके कारण हम इस तरह वहुवादी और भेदपरायण वन रहे हैं, और जिसके अमाव के कारण प्राच्य देश के लोग हमसे अविक सहानुभृतिसम्पन्न हैं?

१- गीता ॥५।१९॥

उसर—मेरे मत में पाइशास बाति अधिक निर्वय स्वमान की है और प्राच्य देश के छोप सब भूतों के प्रति अधिक द्यासम्पन्न है। परन्तु इसका कारब यही है कि आपकी सम्यता बहुत ही आवृतिक है। किसीके स्वभाव को दयामु बनाने के छिए समय की जावस्थकता होती है। आपमें सक्ति काफी है परन्तु जिस मात्रा में शक्ति का संवय हो रहा है, उस मात्रा में हृदय का विकास नहीं हो पा रहा है। विशेषकर मन संयम का अम्यास बहुत ही सहय परिमाण में हुमा है। आपको साबु और सान्त प्रकृति बनने में बहुत समय कमेगा। पर मारत वासियों के प्रत्येक रक्त-विन्तु में यह मात्र प्रवाहित हो रहा है। यदि में मारत के किसी याँव में बाकर वहाँ के छोगों को स्वनीति को शिक्षा देनी वाहूँ तो वे कहंगे ही स्वामी की सब हम आपकी बात समस रहे हैं— माप ठीक ही कह रहे हैं। बाब भी मारत में सर्वत यह बैरान्य या अनासन्ति का मात्र देखने में भाता है। बात भी मारत में सर्वत यह बैरान्य या अनासन्ति का मात्र देखने में भाता है। बात हमारा बहुत पतन हो गया है परन्तु जमी भी बैरान्य का प्रमान देखना स्वनिक है कि राजा भी अपने राज्य को स्वागकर, साल में कुछ भी न केता हुना देस में सर्वत पर्यंत करेगा।

कहीं कहीं पर गाँव की एक साबारन कहनी भी अपने पर से से पूर्व काठ के समय कहती है— मुखे द्वैतवाद का उपवेच मत सुनाओं मेरा बरना तक 'डी-हें' 'डी-हें' कह रहा है। इन नोवां के पास बाकर उनसे वार्तासाय की निए और उनसे पुष्टिए कि जब तुम इस प्रकार 'डी-हें' कहते हो तो फिर उस पत्कर को प्रणाम क्यों करते ही है इसके उत्तर में ने कहिंगे जापकी कृष्टि में तो वर्म एक सतवाद मान है पर हम तो भर्म का मर्म प्रत्यकातृमृति हो। समझते है। उनमें के कोई धामद कहेगा 'में तो तभी मवार्य नेपानवादी हो जेमा बब सारा संसार मेरे सामने से अन्तहित हो जायगा जब मैं सत्य के दर्धन कर मूँगा। बब ठक मैं उस स्वित में नही पहुँचता तब तक मुसमें और एक साधारण बह व्यक्ति में कोई जन्तर नही है। यही कारण है कि मैं प्रस्तर-मूर्ति की जपासना कर रहा हूँ मन्दिर में वाता हूँ विससे मुझे प्रत्यकानुमृति हो जाय। मैंने बेदानत का भवम किया तो है, पर मैं बब उस बेदानत प्रतिपाद बारम-तत्व को देखना बाहता हूँ— उसका प्रत्यक्त कन्नम कर सना बाहता हूँ।

नाम्बेतरी शासंतरी भारतम्यास्यानकीशतम्। नैदुष्यं विदुषां तद्वदृष्ट्यमे न तु मुक्तये॥

१ विवेद्रजुहामणि ॥५८॥

— 'घाराप्रवाह रूप से मनोरम सद्वाक्यों की योजना, शास्त्रों की व्याख्या करने के नाना प्रकार के कौशल—ये केवल पण्डितों के आमोद के लिए ही हैं, इनके द्वारा मुक्ति-लाभ की कोई सम्भावना नहीं है।' ब्रह्म के साक्षात्कार से ही हमें उस मुक्ति की प्राप्ति होती है।

प्रश्न—आध्यात्मिक विषय मे जब सर्वमाघारण के लिए इस प्रकार की स्वाचीनता है, तो क्या इस स्वाघीनता के साथ जाति-भेद का मानना मेल खाता है ?

उत्तर-कदापि नहीं। लोग कहते हैं कि जाति-भेद नहीं रहना चाहिए, इतना ही नही, बल्कि जो लोग भिन्न भिन्न जातियों के अन्तर्गत हैं, वे भी कहते हैं कि जाति-विभाग कोई बहुत उच्च स्तर की चीज नही है। पर साथ ही वे यह भी कहते हैं कि यदि तुम इससे अच्छी कोई अन्य वस्तु हमे दो, तो हम इसे छोड देंगे। वे पूछते हैं कि तुम इसके बदले हमे क्या दोगे? जाति-भेद कहाँ नहीं है, बोलों ? आप भी तो अपने देश में इसी प्रकार के एक जाति-विभाग की सृष्टि करने का प्रयत्न सर्वदा कर रहे हैं। जब कोई व्यक्ति कुछ अर्थ सग्रह कर लेता है, तो वह कहने लगता है कि 'मैं भी तुम्हारे चार सौ वनिको मे से एक हूँ।' केवल हमी लोग एक स्थायी जाति-विभाग का निर्माण करने मे सफल हुए हैं। अन्य देशवाले इस प्रकार के स्थायी जाति-विभाग की स्थापना के लिए प्रयत्न कर रहे हैं, किन्तु वे सफल नहीं हो पा रहे है। यह सच है कि हमारे समाज मे काफी कुसस्कार और बुरी बाते है, पर क्या आपके देश के कुसस्कारी तथा बुरी बातों को हमारे देश में प्रचलित कर देने से ही सब ठीक हो जायगा? जाति-भेद के कारण ही तो आज भी हमारे देश के तीस करोड लोगो को खाने के लिए रोटी का एक दुकडा मिल रहा है। हाँ, यह सच है कि रीति-नीति की दृष्टि से इसमे अपूर्णता है। पर यदि यह जाति-विमाग न होता, तो आज आपको एक भी सस्कृत ग्रन्थ पढ्ने के लिए न मिलता । इसी जाति-विमाग के द्वारा ऐसी मजबूत दीवालो की सृष्टि हुई थी, जो शत शत बाहरी चढाइयो के बावजूद भी नही गिरी। आज भी वह प्रयोजन मिटा नहीं है, इसीलिए अभी तक जाति-विमाग वना हुआ है। सात सौ वर्ष पहले जाति-विभाग जैसा था, आज वह वैसा नहीं है। उस पर जितने ही आघात होते गये, वह उतना ही दृढ होता गया। क्या आप यह नहीं जानते कि केवल भारत ही एक ऐसा राष्ट्र है, जो दूसरे राष्ट्रो पर विजय प्राप्त करने अपनी सीमा से वाहर कभी नहीं गया ? महान् सम्राट् अशोक यह विशेष रूप से कह गये थे कि उनके कोई भी उत्तराधिकारी परराष्ट्र विजय के लिए प्रयत्न न करें। यदि कोई अन्य जाति हमारे यहाँ प्रचारक भेजना चाहती है, तो भेजे, पर वह हमारी वास्तविक सहायता ही करे, जातीय सम्पत्ति- स्वक्त हमारा जो वर्म-भाव है उसे शिंत न पहुँ नावे। ये सब विभिन्न जातियाँ हिन्दू जाति पर विजय प्राप्त करने ने जिए नयों भायों ? नया हिन्दु जों ने जन्म जातियों का कुछ मनिष्ट किया था ? विकि जहाँ तर गम्मन था उन्होंने संगार का उपकार ही किया था। उन्होंने संसार को विज्ञान दर्शन और धर्म को शिक्षा की तथा संसार को जनेक असम्य जातियों को सम्य बनाया। परन्तु उसके बदले में छनको क्या मिला?—रक्तपात ! अस्यावार!! और दुष्ट कांकिर यह स्थान नाम!!! वर्तमान काछ में मी पावचात्य व्यक्तियों हाए किसित भारत सम्बाधी प्रमां को पड़कर देनिए तथा वहाँ (भारत में) अमन करने के किए को सोन गये थे उनके हारा किसित सास्याधिकाओं को पड़िए। आप वेसेंगे उन्होंने भी हिन्दु में कि हारा किसित सास्याधिकाओं को पड़िए। आप वेसेंगे उन्होंने भी हिन्दु में कि किस के प्रति है। मैं पूछता हूँ, भारतवासियों ने एसा कीन सा मनिष्ट किया है जिसके प्रतिशोध में उनके प्रति इस प्रकार की सांस्नपूर्ण वार्ते कही जाती हैं?

प्रस्त-सम्यता के विषय में वेदास्त की नया भारता है?

वत्तर-आप वार्धनिक सोग है-आप यह नहीं मानते कि वामे की वैकी पास रहते से हो मनुष्य मनुष्य में हुए मेर उत्पन्न हो जाता है। इन सर करन कारकानों और जड़-विद्यानों का मूख्य क्या है? उनका तो बस एक ही फर्क देवने में माता है—ने सर्वत्र ज्ञान का विन्तार करते हैं। बाप जमांव अवदा दारिक्रम की समस्या को हुन नहीं कर सके अस्कि आपने तो अभाव की माना भीर भी वढ़ा दी है। यन्त्रों की सहायता से 'दारिक्य-समस्या' का क्रमी समावान मही हो सकता। उनके द्वारा भौषन-संप्राम और भी तीब हो आर्थ हैं प्रतियो-विता और भी वह बावी है। बड़-मक्ति का क्या कोई स्वतन्त्र मृह्म हैं। कोई क्वनित यवि तार के माध्यम से विवकी का प्रवाह भेव सकता है को जाप उसी समय उसका स्मारक बनाने के लिए उच्च हो जाते हैं। क्यों ! क्या प्रकृति स्वयं यह कार्य कार्कों बार नित्य नहीं करती ? प्रकृति में सब कुछ क्या पहले से ही विज्ञान नहीं है। जापको उसकी प्राप्ति हुई सी तो उससे नया जाम निह दो पहुँचे से ही बड़ी बर्चमान है। उसका एकमान मृत्य यही है कि बड़ हुँसे मीटर चे उन्नत बनाता है। यह जनव् मानो एक न्यायामहाला के सद्ध है- इसमें भीवात्माएँ जपने जपने कर्म के द्वारा मपनी सपनी उन्नति कर रही हैं और देखी जन्नति के फ़बरनकम इस देवरवरूम या बद्वारवरूम हो बाते हैं। बतः किस विषय में देश्वर की कितनी जिसम्पन्ति है यह जानकर ही उस विवय का भूस्य मा सार निवारित करना चाहिए। सम्मता का वर्ष 🕻, मनुष्य में इसी ईस्वरत की विभिन्यक्ति।

प्रश्न-न्या बौद्धो मे भी किसी प्रकार का जाति-विभाग है?

उत्तर—नौद्धों में कभी कोई विशेष जाति-विभाग नहीं था, और भारत में बौद्धों की सख्या भी बहुत थोड़ी है। बुद्ध एक समाज-सुधारक थे। फिर भी मैंने बौद्ध देशों में देखा है, वहाँ जाति-विभाग की सृष्टि करने के बहुत प्रयत्न होते रहे हैं, पर उसमें सफलता नहीं मिली। बौद्धों का जाति-विभाग वास्तव में नहीं जैसा ही है, परन्तु मन ही मन वे स्वयं को उच्च जाति मानकर गर्व करते हैं।

बुद्ध एक वेदान्तवादी सन्यासी थे। उन्होंने एक नये सम्प्रदाय की स्थापना की थी, जैसे कि आजकल नये नये सम्प्रदाय स्थापित होते हैं। जो सब भाव आजकल बौद्ध घर्म के नाम से प्रचलित हैं, वे वास्तव में बुद्ध के अपने नहीं थे। वे तो उनसे भी बहुत प्राचीन थे। बुद्ध एक महापुरुष थे—उन्होंने इन भावों में शक्ति का सचार कर दिया था। बौद्ध घर्म का सामाजिक भाव ही उसकी नवीनता है। बाह्मण और क्षत्रिय ही सदा से हमारे आचार्य रहे हैं। उपनिषदों में से अधिकांश तो क्षत्रियों द्वारा रचे गये हैं, और वेदों का कर्मकाण्ड भाग ब्राह्मणों द्वारा। समग्र भारत में हमारे जो बढ़े बड़े आचार्य हो गये हैं, उनमें से अधिकांश क्षत्रिय थे, और उनके उपदेश भी बड़े उदार और सार्वजनीन हैं, परन्तु केवल दो ब्राह्मण आचार्यों को छोड़कर शेष सब ब्राह्मण आचार्य अनुदार भावसम्पन्न थे। भगवान् के अवतार के रूप में पूजे जानेवाले राम, कृष्ण, बुद्ध—ये सभी क्षत्रिय थे।

प्रश्न—सम्प्रदाय, अनुष्ठान, शास्त्र—ये सब क्या तत्त्व की उपलब्धि में सहायक हैं ?

उत्तर—तत्त्व-साक्षात्कार हो जाने पर मनुष्य सब कुछ छोड देता है। विभिन्न सम्प्रदाय, अनुष्ठान, शास्त्र आदि की वही तक उपयोगिता है, जहाँ तक वे उस पूर्णत्व की अवस्था मे पहुँचने के लिए सहायक हैं। परन्तु जब उनसे कोई सहायता नहीं मिल पाती, तब अवश्य उनमे परिवर्तन करना चाहिए।

> सक्ताः कर्मण्यविद्वांसो यथा कुर्वन्ति भारत। कुर्याद्विद्वास्तयासक्तिविचकीर्बुर्लोकसग्रहम् ॥ न बुद्धिमेवं जनयेदज्ञाना कर्मसगिनाम्। नोषयेत्सर्वकर्माणि विद्वान् युक्त समाचरन्॥

—अर्थात् 'ज्ञानी व्यक्ति को कभी भी अज्ञानी की अवस्था के प्रति घृणा प्रदर्शित नहीं करनी चाहिए और न उनकी अपनी अपनी साधन-प्रणाली मे उनके विश्वास

१ गीता ॥३।२५-६॥

१०-२६

को सन्द ही करना चाहिए। वस्कि जामी ध्यक्ति को चाहिए कि वह उनकी ठीक ठीक मार्ग प्रवस्तित करे, विससे वे उस अवस्था में पहुँच आर्थ वहाँ वह स्वयं पहुँचा हुआ है।

प्रक्त-वेदान्तः व्यक्तिस्वै (individuality) और मीतिहास्य की व्यक्ति

क्रिस प्रकार करता 🕻 ?

उत्तर—बहु पूर्ण बहु यदार्थ अविमाण्य व्यक्तित्व ही है—आया हारा उसने पूकर पूपक व्यक्ति के जाकार चारक किये हैं। क्ष्मक उपर से ही इस प्रकार का बोब हो रहा है। पर वास्तव में वह सबैव वही पूर्ण बहुम्बक्त है। वास्तव में सह सबैव वही पूर्ण बहुम्बक्त है। वास्तव में सत्ता एक है। पर माया के कारण वह विभिन्न क्यों में प्रतीत हो रही है। यह सम माया के भीतर भी सबंबा उसी एक की बोर कीट जान की प्रवृत्ति वसी हुई है। प्रत्येक राष्ट्र के समस्त नीतिसास्त्र और समस्त वाचरणसास्त्र में यही प्रवृत्ति वसी एकरक की प्राप्ति के किए प्रयत्त कर रही है—और एकरक साम के इस संवर्ष को इस नीतिसास्त्र कीर वाचरक साम के इस संवर्ष को इस नीतिसास्त्र कीर वाचरक साम कर रही है—और एकरक साम के इस संवर्ष को इस नीतिसास्त्र कीर वाचरक साम करते है। इसीलिए इसे सर्वत रहीं मध्यास करना चाहिए।

प्रका-मीर्विद्यास्य का स्विकास माग क्या विभिन्न व्यक्तियों के पारस्परिक

सम्बन्ध को ही लेकर नहीं है?

उत्तर—नीविधास्त्र एकश्म भही है। पूर्व बहा कभी मामा की धीमा कि भीवर नहीं भा धकता।

प्रका—आपने कहा कि 'मैं' ही यह पूर्व बहा है---मैं आपन्ने पूडनेवासा भा कि इस मैं' या 'बहें' का फोई बान पहला है या नहीं ?

उत्तर—यह जह या मिं उसी पूर्ण बहा की असिक्यक्ति है और इस बिमिष्यक्त बंधा में चसमें जो मकाल-सक्ति कार्य कर रही है इसीको हम जार्ग कहते हैं। इसकिए उस पूर्ण बहा के बातस्वरूप में जान सक्त का प्रयोग ठीक नहीं है क्योंकि वह पूर्णावस्था तो इस सापेल जान के परे है।

प्रस्त-वह सापेस बात क्या पूर्व ज्ञान के अन्तर्पत है?

१ मंग्रेडी के individual प्रत्य में 'क-विमान्य' और 'क्षांकि' दोनों मान निर्मृत हैं। स्वामी जो जब असर में कहते हैं कि 'ब्रह्म हो प्रवार्व individual है तब मंत्रनीत्त नाम को मंत्रत् अपवय-मणबय-होन जविमान्यता को वे क्रव्य करते हैं। किर वे कहते हैं कि अस सत्ता ने माथा के बारज पृथक पृत्रक व्यक्ति के जाकार वारण किये हैं। स

उत्तर—सुकृत द्वारा। सुकृत दो प्रकार के हैं सकारात्मक और नकारा-त्मक। 'चोरो मत करो'—यह नकारात्मक निर्देश है, 'परोपकार करो'—यह सकारात्मक है।

प्रश्न-परोपकार उच्च अवस्था में क्यों न किया जाय, क्योंकि निम्न अवस्था में वैसा करने से साधक भवबन्धन में पड सकता है ?

उत्तर—प्रथम अवस्था में ही इसे करना चाहिए। आरम्भ में जिसे कोई कामना रहती है, वह भ्रान्त होता है और बन्यन में पडता है, अन्य लोग नहीं। घीरे घीरे यह विल्कुल स्वाभाविक बन जायगा।

प्रश्न—स्वामी जी । कल रात आपने कहा था, 'तुममे सब कुछ है।' तब यदि मैं विष्णुं जैसा वनना चाहूँ, तो क्या मुझे केवल इस मनोरथ का ही चिन्तन करना चाहिए अथवा विष्णु रूप का घ्यान करना चाहिए ?

उत्तर—सामर्थ्य के अनुसार इनमें से किसी मार्ग का अनुसरण किया जा सकता है।

प्रश्न--आत्मानुमृति का साघन क्या है ?

उत्तर—गुरु ही आत्मानुभूति का साधन है। 'गुरु बिनु होइ कि ज्ञान।' प्रश्न—कुछ लोगों का कहना है कि ध्यान लगाने के लिए किसी पूजा-गृह में बैंठने की आवश्यकता नहीं है। यह कहाँ तक ठींक है?

उत्तर—जिन्होंने प्रमृ की विद्यमानता का ज्ञान प्राप्त कर लिया है, उनके लिए इसकी आवश्यकता नहीं है, लेकिन औरों के लिए है। किन्तु साधक को सगुण ब्रह्म की उपासना से ऊपर उठकर निर्गुण ब्रह्म की उपासना की ओर अग्रसर होना चाहिए, क्योंकि सगुण या साकार उपासना से मोक्ष नहीं मिल सकता। साकार के दर्शन से आपको सासारिक समृद्धि प्राप्त हो सकती है। जो माता की भिन्त करता है, वह इस दुनिया मे सफल होता है, जो पिता की पूजा करता है, वह स्वर्ग जाता है, किन्तु जो साधु की पूजा करता है, वह ज्ञान तथा मिन्त लाभ करता है।

प्रश्न—इसका क्या अर्थ है क्षणिमह संज्ञन सगितरेका आदि—'सत्सग का एक क्षण भी मनुष्य को इस भवलोक के परे ले जाता है'?

उत्तर—सच्चे सामु के सम्पर्क मे आने पर सत्पात्र मुक्तावस्था प्राप्त कर लेता है। मच्चे सामु विरले होते है, किन्तु उनका प्रभाव इतना होता है कि एक महान् लेखक ने लिखा है, 'पाखड वह कर है, जो दुष्टता सज्जनता को देती है।' दुष्ट जन सज्जन होने का ढोग करते है। किन्तु अवतार कपाल-मोचन होते हैं, अर्थात् वे लोगो का दुर्भाग्य पलट मकते हैं। वे मारे विश्व को हिला सकते प्रका—क्या गीता में भी कृष्ण के विश्व कम में जिस विश्य ऐस्वर्य का वर्षन कराया गया है वह भी कृष्ण के रूप में निहित सम्य सबुण उपावियों के विना गोपियों से उनके सम्बन्ध में स्थवत प्रेम मान के प्रकाश से सेप्टतर है।

उत्तर—दित्य एंस्वर्ष के प्रकाश की अपेक्षा निरुवय ही वह प्रेम हीनवर है जा प्रिम के प्रति भगवव्मावना स रहित हो। यदि ऐसा न होता तो हाक-माँस के सरीर से प्रम करनेवासे सभी सोग मोक्ष प्राप्त कर केते।

ሬ

(पुर, अवतार, मोग, वप सेवा)

प्रस्त-वेदान्त के सक्य तक कैस पहुँचा जा सकता है?

उत्तर—सवन मनन सौर निविध्यासन द्वारा। किसी सब्भूद से ही भवन करना चाहिए। चाहे कोई नियमित क्य से सिप्य न हुना हो पर अगर किलासु सुपान है और वह सब्भूद के सब्दों का सबस करता है तो उसकी मुन्ति हो जाती है।

प्रसन-सद्मुब कौन है?

उत्तर—सब्गृद वह है, जिसे गृद-परम्परा से जाण्यारिमक सक्ति प्राप्त हुई है। अध्यारम गृद का कार्य वहा कठिन है। दूसरों के पापों को स्वयं अपने ऊसर सेना पड़ता है। कम समुप्तत स्पन्तियों के पतन की पूरी जासका रहती है। यदि आरी-रिक पीड़ा मात्र हो हो उसे अपने को भाष्यकान समझना चाहिए।

प्रस्त---नेवा अभ्यातम पुर विज्ञासु को सुपान नहीं बना सकता ?

उत्तर-कोई बनवार बना सकता है। सामारम भुन नही।

प्रस्त- नया मोक्ष का कोई सरक मार्ग नहीं है?

प्रश्न-न्या उसके लिए याँग मुनम मार्ग नही है?

उत्तर—(महाक में) भाषते यून कहा समझा !—योग मुनम मार्थ ! यदि भाषता जन निर्मेत्र न होषा और आप योषमार्थ पर भाक्त होने को आपको बुछ बनौकिक विकियाँ मिल जायँगी परन्तु वे क्कावटें होंगी । इसकिय जन की निर्मेनता प्रथम भावस्थकता है।

परन---इनका जराय नवा है?

प्रश्न—क्या जीव-सेवा मात्र से मुक्ति मिल सकती है ?

उत्तर—जीव-सेवा प्रत्यक्ष रूप से तो नहीं, परोक्ष रूप से आत्मशुद्धि द्वारा मुक्ति प्रदान कर सकती है। किन्तु यदि आप समुचित रूप से किसी कार्य के करने की इच्छा रखते हैं, तो सम्प्रति उसे ही पूर्ण पर्याप्त समझिए। किसी भी पथ मे खतरा है मुमुक्षा के अभाव का। निष्ठा का होना आवश्यक है, अन्यथा विकास न होगा। इस समय कर्म पर जोर देना आवश्यक हो गया है।

प्रश्न—कर्म मे हमारी भावना क्या होनी चाहिए—परोपकारमूलक करुणा या अन्य कोई भावना ?

उत्तर—करुणाजन्य परोपकार उत्तम है, परन्तु शिव ज्ञान से सर्व जीव की सेवा उससे श्रेष्ठ है।

प्रश्न-प्रार्थना की उपादेयता क्या है ?

उत्तर—सोयी हुई शक्ति प्रार्थना से आसानी से जाग उठती है और यदि सच्चे दिल से की जाय, तो सभी इच्छाएँ पूरी हो सकती है, किन्तु अगर सच्चे दिल से न की जाय, तो दस मे से एक की पूर्ति होती है। परन्तु इस तरह की प्रार्थना स्वार्थपूर्ण होती है, अत वह त्याज्य है।

प्रश्न---नर-रूपघारी अवतार की पहचान क्या है ?

उत्तर—जो मनुष्यों के विनाश के दुर्भाग्य को वदल सके, वह भगवान् है। कोई भी साघु, वाहे वह कितना भी पहुँचा हुआ क्यों न हो, इस अनुपम पद के लिए दावा नहीं कर सकता। मुझे कोई ऐसा व्यक्ति नहीं दिखायी पडता, जो रामकृष्ण को भगवान् समझता हो। हमें कभी कभी इसकी घुँचली प्रतीति मात्र हो जाती है, बस। उन्हें भगवान् के रूप में जान लेने और साथ ही ससार से आसक्ति रखने में सगति नहीं है।

९

(मिगनी निवेदिता के कुछ प्रश्नो के उत्तर')

प्रश्त—पृथ्वीराज एव चद जिस समय कन्नौज मे स्वयवर के लिए जाने को प्रस्तुत हुए, उस समय उन्होंने किनका छदावेश घारण किया था—मुझे याद नहीं आ रहा है?

उत्तर—दोनो ही भाट का वेष घारण कर गये थे।

१ ये उत्तर स्वामी जी ने सैन फ्रासिस्को से मई २४, १९०० ई० को एक पत्र मे लिखे थे। स०

हैं। सबसे कम खतरनाक भीर पूजा का सर्वोत्तम तरीका किसी मनुष्य की पूजा करना है जिसने मानव में बद्धा के होने का विचार प्रतिष्ठित कर किया जसने विदय भाषी बद्धा का साझारकार कर किया। विभिन्न परिस्थितियों के अनुसार संन्यस्त पीवन तथा गृहस्य जीवन दोनों ही संगस्कर हैं। केवळ जान जावस्यक वस्तु है।

प्रस्त-स्थान कहाँ कमाना चाहिए- गरीर के मीतर मा बाहर? मन की भीतर समेटना चाहिए बचवा बाह्य प्रदेश में स्थापित करना चाहिए?

उत्तर—हमें भीवर स्थान क्याने का यत करना चाहिए। बहाँ तक मन के इपर-उपर भाषने का स्वाक है मनौमय कौष में पहुँचने में कम्बा समय समेया। भभी तो हमारा संबर्व गरीर से है। जब आसन सिद्ध हो चाता है तभी मन से संबर्व आरम्म होता है। आसन सिद्ध हो चाने पर जन-प्रत्यंग निक्चस हो जाता है— और सावक चाहे जितने समय तक बैठा यह सकता है।

प्रस्त—कमी कमी चप से पकान माकूम होने कमती है। तब न्या उसकी अगह स्वाच्याय करना चाहिए, या उसी पर आक्द रहना चाहिए?

उत्तर—यो कारनों से जप में वकान माक्स होती है। कमी कमी मस्तिष्क वक जाता है और कभी कभी बाधस्य के परिवासस्वरूप ऐसा होता है। यदि प्रवम कारन है तो उस समय बुध सन तक अप छोड़ देना चाहिए, व्यॉकि हठपूर्वक अप में अने पहने से विश्वम या विशिष्तावस्था मादि का जाती है। परन्तु यदि क्रितीय कारन है तो मन को बनातु अप में क्याना चाहिए।

प्रस्त—कमी कमी जप करते समय पहले आवत्य की अनुमूति होती है सेकिन तब बातन्य के कारन जप में मन नहीं कगता। ऐसी स्विति में क्या जप जारी रचना चाहिए?

उत्तर—हाँ वह मानन्य आध्यारिमक सामना मे बावक है। उसे रसास्वादन कहते हैं। उससे क्यर उठना चाहिए।

उत्तर—हाँ उसी प्रकार पैसे सगर किसी बदमास बोड़े की पीठ पर कोई जपना भारत जमाने रसे जो वह उसे वस में कर सेता है।

उत्तर—यदि मारमदान के प्रयास में भर जाना पड़े हो भय किस बात का ! बानार्वन तथा भग्य बहुत सी वस्तुओं के किए सरने में सनुष्य को सब नही होता और दमें के किए मरने में बाप मयभीत क्यों हों ? प्रश्न-क्या जीव-सेवा मात्र से मुक्ति मिल सकती है ?

उत्तर—जीव-सेवा प्रत्यक्ष रूप से तो नही, परोक्ष रूप से आत्मशृद्धि द्वारा मुक्ति प्रदान कर सकती है। किन्तु यदि आप समुचित रूप से किसी कार्य के करने की इच्छा रखते हैं, तो सम्प्रति उसे ही पूर्ण पर्याप्त समझिए। किसी भी पथ मे खतरा है मुमुक्षा के अभाव का। निष्ठा का होना आवश्यक है, अन्यया विकास न होगा। इस समय कर्म पर जोर देना आवश्यक हो गया है।

प्रश्न—कर्म मे हमारी भावना क्या होनी चाहिए—परोपकारमूलक करुणा या अन्य कोई भावना ?

उत्तर—करुणाजन्य परोपकार उत्तम है, परन्तु शिव ज्ञान से सर्व जीव की सेवा उससे श्रेष्ठ है।

प्रश्न-प्रार्थना की उपादेयता क्या है?

उत्तर—सोयी हुई शक्ति प्रार्थना से आसानी से जाग उठती है और यदि सच्चे दिल से की जाय, तो सभी इच्छाएँ पूरी हो सकती हैं, किन्तु अगर सच्चे दिल से न की जाय, तो दस में से एक की पूर्ति होती है। परन्तु इस तरह की प्रार्थना स्वार्थपूर्ण होती है, अत वह त्याज्य है।

प्रश्न---नर-रूपघारी अवतार की पहचान क्या है ?

उत्तर—जो मनुष्यों के विनाश के दुर्भाग्य को बदल सके, वह भगवान् है। कोई भी साधु, चाहे वह कितना भी पहुँचा हुआ क्यों न हो, इस अनुपम पद के लिए दावा नहीं कर सकता। मुझे कोई ऐसा व्यक्ति नहीं दिखायी पडता, जो रामकृष्ण को भगवान् समझता हो। हमें कभी कभी इसकी धुँचली प्रतीति मात्र हो जाती है, बस। उन्हें भगवान् के रूप में जान लेने और साथ ही ससार से आसक्ति रखने में सगित नहीं है।

९

(भगिनी निवेदिता के कुछ प्रश्नो के उत्तर')

प्रश्न—पृथ्वीराज एव चद जिस समय कन्नीज मे स्वयवर के लिए जाने को प्रस्तुत हुए, उस समय उन्होंने किनका छदावेश घारण किया था—पृझे याद नहीं वा रहा है ?

उत्तर—दोनो ही माट का वेष घारण कर गये थे।

१ ये उत्तर स्वामी जी ने सैन फ्रांसिस्को से मई २४, १९०० ई० को एक पत्र मे लिखे थे। स०

प्रश्न-न्या पृथ्वीराज न संगुक्ता के साथ इसकिए विवाह करना चाहा वा कि वह बखीकिक क्यवती भी तथा उसके प्रतिक्षती की पुत्री भी है समुक्ता की परिचारिका होने के किए क्या उन्होंने अपनी एक वासी को सिका-पड़ाकर वहीं भेजा वा है और क्या इसी वृद्धा वाची ने राजकुमारी के दूबय में पृथ्वीराज के प्रति प्रेम का बीच अंकुरित किया या है

उत्तर---दौतों ही परस्पर के रूप-पूजों का वर्तन धुनकर तथा जिन नक-सौकन कर एक बूखरे के प्रति आकृष्ट हुए थे। जिन-धर्मन के हारा नायक-नायिका के हुदय में प्रेम का संजार भारत की एक प्राचीन रौति है।

प्रका---गोप बासकों के बीच में इच्ना का प्रतिपासन कैसे हुमा?

उत्तर—ऐसी मिन्यानानी हुई भी कि कृष्य कंस को सिहासन से निष्मुण करेंने। इस मय से कि बग्म सेने के बाव कृष्य कहीं मुख्य रूप से मित्रासित हों दुशवारी कंस ने कृष्य के माता-पिता को (यद्यपि वे कंस की बहुन वौर बहुनोई के) क्रीड में डाक्र रहा का तका इस प्रकार का वावेस दिया कि इस वर्ष से राष्ट्र में जितने बाटक पैदा होंगे उन सबकी हत्या की बायमी। मत्याबादी कैसे के हाब से रहा करने के दिए ही कृष्य के पिता में सम्हें गुप्त रूप से प्रमुना पार पहुँचाया था।

प्रस्त---इस समय की किसी नाटकीय घटना का उस्केख क्या आप कर सकत हैं?

उत्तर—इस समय का जीवन वकी दिक्ष बटनाओं से परिपूर्ण का। बास्या बस्या में वे अरवन्त ही चंचन थे। चंचनता के कारण उनकी गोपिका नाता ने एक दिन उन्हें दियमण्यन की रस्ती से बीवना चाहा था। किन्तु अनेक रिसियों को पोइकर भी वे उन्हें बीवने में समर्च न हुई। तब उनकी कृष्टि राजी और उन्होंने देना कि जिनको वे बीवने जा रही हैं उनके सरीर में समय ब्रह्माच्य अविध्यित है। बरकर कीपडी हुई वे उनकी स्नृति करने कर्या। तब भयवान् वे उन्हें पून माया से आवृत किया और एकमाव नहीं बासक प्रश्तें वृद्धियोचर हुमा। देवश्रेष्ठ ब्रह्मा को यह विश्वास न हुआ कि परब्रह्म ने ही गोप वालक का रूप घारण किया है। इसलिए परीक्षा के निमित्त एक दिन उन्होंने समस्त गायों को तथा गोप वालकों को चुराकर एक गुफा में निद्रित कर रखा। किन्तु वहाँ से लौटकर उन्होंने देखा कि वे ही गायें तथा गोप वालक कृष्ण के चारों ओर विद्यमान हैं। वे फिर उनकों भी चुरा कर ले गये एव उन्हें भी छिपाकर रखा। किन्तु लौटने पर फिर उन्हें वे ही ज्यों के त्यों दिखायी देने लगे। तव उनके ज्ञान-नेत्र खुले, उन्होंने देखा कि अनन्तकोटि ब्रह्माण्ड तथा सहस्र सहस्र ब्रह्मा कृष्ण की देह में विराजमान हैं।

कालिय नाग ने यमुना के जल को विषाक्त कर डाला या, इसलिए उन्होंने उसके फन पर नृत्य किया था। उनके ारा इन्द्र की पूजा वन्द किये जाने के फल-स्वरूप कुपित होकर इन्द्र ने जब इस प्रकार प्रवल वेग से जल वरसाना प्रारम्भ किया कि समस्त ब्रजवासी मानो उसमे डूबकर मर जायेंगे, तब कृष्ण ने गोवर्घन-घारण किया। कृष्ण ने एक अगुली से छत्र की तरह गोवर्घन पर्वत को ऊपर उठा-कर घारण किया, और उसके नीचे सभी ने आश्रय लिया।

बाल्यकाल से ही वे नाग-पूजा तथा इन्द्र-पूजा के विरोधी थे। इन्द्र-पूजा एक वैदिक अनुष्ठान है। गीता में सर्वत्र यह स्पष्ट है कि वे वैदिक अनुष्ठानों के पक्षपाती नहीं थे।

अपने जीवन में इसी समय उन्होंने गोपियों के साथ लीला की थी। उस समय उनकी आयु ग्यारह वर्ष की थी।

अनुक्रमणिका

बंदन-पद्धति २८४ भाग्नेष १५-५ समका भोजन ८३ चनका सुदृष्ट सिद्धासम ५९ - उनकी मूल विशेषता ५९ जनकी स्पवसाय बुद्धि ५९ और अमेरिकन ८८९ ९६ और छांबीबी६ प्राति ७९. १५५ तथा मूसक्रमान २८९ पूरप ६७ सम्बन्दर स्त्रिया १९ अंधेवी अनुवाद ३९६ औरबार ११४ दैनिक १६४ - पहनेवाछे १५५ बोलनेबासी जादि २७६ मावा ९ (पा टि) १४% २९१ मित्र १९ शस्यकाळ १२४ नाक्य २७४ सासन १२५ विका ३२१ सम्पता का निर्माण २८९ परकारी कर्मचारी ४८ र्मंब बारम-बिनास २८६ मंबिक्बास ५, २४२, २५४ २८७ २९५ और बढ़ विवि-विभान २४२ बौद्धिक ए९३ विस्ववासी देश २५६ (देखिए कुसंस्कार) नक्तर ९३ सकाक रक्षाकोप' ३२३ असर बहा २१५ अभिक्रिक्ष २१३ ३५१ कुण्यान भारकीय २६ परीका २५७ पुराम ५१ अवका स्मृति ७२ अच्छा ५३ (**देखिए गू**म) बद्धान ४१ १७४ ससका कारन ४१ असका विरोमान २१८ सन्नामी १४३ अज्ञेयपाद १७ २७४

भटकान्तिक २७ महासागर २८५ मतिचेतन मान २१५ अतीत और मनिम्य २९५ मधौलिय भवस्या ४३ सक्ति १३९ व्ययनिव सहिता १६२ अव्दवार ११६ अप्रीत १८१ वासम ९ (मा टि), चसकी उपक्रमि २१५ बीर हैत ३४ और विशिष्टाईंग १५९) मान ११६, ११८, १७१ तरम १३७ ३७४ मत १३७ ३५९ भूब सारक्य में ३४ सरय ३३४ ३५ **बर्देतवार १७४-७५, १५** हैतकार का निरोमी नहीं ३८३ बर्द्रतमाची १ २५३ २८१ ३८% १८६ और उनका क्यन २८२ फहर १८ महितानम्ब स्थामी १५५ **सम्मारम और अधिमृत भगत् १** नुब १९८ चरवीवव् १५१ वर्षेत नावी ३१ २५९ ११७ १४२ विवय १६५ बभ्यापन-कार्य १२६, १४७ मनन ११४ स्टब्स १६२ बनाबार १२९ बनात्मा १७४ मनासमित १९२ जनुमानगम्य १५९ बर्नेक १८४ धन्यमान १५९ वन्त्र भाषना २२ ⊣विद्यास ३६ १५१ १८६ २१७

अन्नदान ६१ अपरा १५९, एव परा विद्या मे भेद १५९, विद्या ३८८ अपरिग्रह और ब्रह्मचर्य २८३ अपसम्मोहन ३८८ 'अपील एवलाश' २७, ३५, २४८ अपोलो क्लव २३६ अफगानिस्तान ६३, १२३ अफ्रीका ४९, ६७, ९१, १११ अफ़ीदी ६५ 'अभाव' से 'भाव' की उत्पत्ति ३८० अभिव्यक्ति ३९६ अभीष्ट लक्ष्य, मानवीय वघुता ३८ अमगल ३७५-७६ अमरावती ९३ अमरीकी जनता २२७, प्रेस २४१ (पा० टि०) अमृत का सेत् ३५० अमृत पुत्र ३५१ अमृतवाजार ३३९ अमेरिकन २७, ७५, ८१, ८९, २७८, और पैसा २७०, कन्याएँ ९०, जाति २४६, ढग २२९, परिवार ९०, पुरुष २६५, भक्त २२०, मित्र १९३ (पा० टि०), लडकी २६३, शिष्य २०३ (पा० टि०), सवाददाता २२९ (पा० टि०), समाचारपत्र २७ (पा० टि०), स्वातन्त्र्य घोषणा-दिवस २०३ (पा० टि०) अमेरिका ६, १४, ४९, ६३, ६९, ७८-९, ८१, ८५-६, ९१, २२२, २३८, २४८, २६०, २६५, २७०, २८०, २८५, २८९, ३२५, ३४१-४२, ३५४, ३६६, ३७५, ३७८-८०, उसका अहकार २१७, उसके आदिवासी २४१, और भारत २१७, महाद्वीप १०१, वहाँ स्त्री-पूजा का दावा २६५, वाले ९५, २३८, वासी २४९, ३४०,

विरोधी २७५, सयुक्त राज्य २२७ (पा० टि०) अमेरिकी, उनकी नारी के प्रति सम्मान-भावना २७७, जाति २७७, वैज्ञानिकी २८३, व्याख्यान-मच २७६, स्त्रियाँ १९ अम्बापाली १५४ अरव ९२, १०७, १३४, २८५, जाति ९१, निवासी २७, मरु-भूमि १०५-६, वाले २८५ अरवी १०७, खलीफा १०७ अर्जुन ५०, ५४, १४३, ३३०-३२, ३४९, ३५७-५८ अलीपूर ३५४ अलौकिक ज्ञान-प्राप्ति १३९, तथा लौकिक १६०, सिद्धियाँ ३९८ अल्मोडा १८९ (पा० टि०), १९३ (पा० टि०), ३६५ अवतार ३४८, उसकी पहचान ४०१, पुरुष ३४८ अवतारत्व १६० अवस्था-भेद ३१७ अवस्था, सात्त्विक ५४ 'अविद्या' १३५, अज्ञान १०० अशुभ, अहिर्मन २८१, उसका इलाज २९२, उसका कारण २९२-९३, उसका फल १७३ (देखिए असत्) अशोक, धर्मसम्राट् ८६, महान् सम्राट् ३९३, महाराज ६४, सम्राट् ७४, २८४ अश्वमेघ १३५ अष्टाग योग १५८ असत् १९६-९७, २४२, ३७४, उससे सत् का आविर्माव नही ११६, प्रवृत्ति ३७४ (देखिए अश्म) असीरियन जाति ३०० असुर कन्या १०७, जाति १०६, वश १०७, विजयी १०४, सेना १०६ 'अह' २५८-५९, ३७४, ३९६, क्षुद्र २६०

बहुंकार १४ २२ १२८ बहुंसा ५१ बहुंसा परमो धर्म १८२

भाकारा और प्राप्त-तस्य १८२ आगरा २२४ बाबरमदास्य ११७ १९६ भाषार ५८ और पारवारम शासन यक्ति १३७ और रीवि १४९ नैविक २७५ विचार ६ म्यव हार १९९ शास्त्र २८१-८४ संहिता २७४ स्वी सम्बन्धी भीर विभिन्न देश ९६ भाषार ही पहला पर्ने ५२ भारम उसका सर्वे ३७१ - चर्चा ३५ निवतन २८ -वयी १७३ जान ११९ ४ - अस्य २१५ ३५४ १८७ १९२ त्याग २१४ निर्मर १७१ रका और धर्मेरका १ ९ रक्षा और राज्यको सृष्टि १ ३ विष् १९ न्युद्धि 🔻 १ न्यंयम २३३ त्सम्मान की भावना २२३ -सम्मोहन विधा १८७ -सामास्कार ११९ स्वक्य २१६ बात्मा १६ २५६ ६२ ६६ ४ दर ६८ १२६ १२८ २९ १४४ **१७१ १७९ १९९** २ २ २ % २२ २४ २४७ २५३ २५८ रेडेड, २६९ २७८ २९२, ६५ ६५८ मनम्ब ६१ मपरिवर्तित ३१ अमृतकासेतु३५ अवि नवनर १२ अविभाज्य २५८ इन्द्रियातीत ४ इंस्पर का सरीर २२ असका अन्तर्मिहित विभारत २४२ जसका एक से पूसरे सरीर में प्रवेश २७ उसका वेहान्तर म्मन २७२ उसका मकामें ४ २२२ उसका प्रभाव २५८ ससकी उपक्रमा १ - उसकी वदा ३७ तसकी देन ३७९ सम्बो

बेहाग्वर प्राप्ति २६८ उसकी प्रष्टित १५७ उसकी मुक्ति २६८ उमकी स्थक्तियव सत्ता २६८ उसके मस्तित्व २९६ । उसके भागा-ममन का सिद्धान्त २८ ३७९-८ उसके जामास्तर में विस्वास २९ एक मुक्त सत्ता २५७ एकात्मक तत्व २४ और अड़ में बलार ११ भौर मन ४ । कार्य-कारण से परे ३६ कियाहीन ३१ विस्त्तन नित्म ३७१ द्वारा प्रकृति-परि चासन ३१ द्वारामन का प्रयोव २६७ वर्गका मूलमूत जावार २६७ न मन 🗜 में घेरीर २१ नित्यमुक्त १७४ ३४४ निर्मिय २५७ परम अस्वित्व ३१ २४२ प्रतिबिंग की मौति सक्स २५७ मन तथा आह से परे २६७ मनुष्य का बास्तविक स्वरूप २६७ महिमानमा १९१ मानमीय २५ किनमुक्त १४४ गुद्ध ३१ समरम ३१ सर्वेगत १७४ स्वतन्त्र तस्व 244

बारमार्को की बारमा २ ७ बारमा के पुनर्जरमा २७ २४९ बारमानुमूचि उसका सावन ३९९ बारमानुमूचि उसका सावन ३९९ बारमानुमूची इसकी स्टिम्स्टिस्ट

बार्क्स उसकी समित्यक्ति ४६ राष्ट्रीय ६ शाद १८ वस्त्री २४५ व्यक्तिगत ६७२ बादिस बनस्था में स्वितों की स्विति

भाविम अनस्था में स्विनों की स्विठि १२ निवासी ६३ मनुष्य उनका रहत-सहत ११

भाविनासी १६ भीर परेमेस्बर की करवना १५

बामुनिक पश्चित ६३ ४ २४ बगाकी १३६ विकास ६५ बाज्यारिसक ससमानता १२५ उन्नति २४३ ३५६ सप्रोधक १२ खोज २५३, चक १३६, जीवन २१, ज्ञान १६०, तरग १३४, दिग्गज ६, ११, ३५५, पहलू २९४, प्रतिमा २३०, प्रमाव ४१, प्रभुता १२०, प्रयोजन १५७, बाढ ३७२, भूमिका १७, मार्ग ३७९, मृत्यु २९०, यथार्थ ४३, लहर ४०, विषय ३९३, व्यक्ति ३०, शक्ति २१९, ३९८, समता ११९, समानता १२३, सहायता १६, ३६३, साक्षात्कार १२३, साधना १२४,४००, सौन्दर्य ३७७, स्वाधीतता ५९

स्वावातता ५६
आनुविशक पुरोहित वर्ग १२१
'आप मले तो जग मला' ३२०
आपद्त्राता—क्षत्रिय ११०
'आपेरा हाउस' २४१
आप्त वेद ग्रन्य ११८
आम्यान्तरिक शुद्धि ६८
आयरिशः ११४
आरती ३६७
आर० बी० स्नोडेनः कर्नल २४५
आर्ट पैलेस २३२
आर्थर स्मिय, श्रीमती २७८

-आर्य १०९-१०, ११८, उनका उद्देश्य ११२, उनका गठन और वर्ण ६४, उनका पारिवारिक जीवन ११७, उनका योगदान ११६, उनकी काव्य-कल्पना ११७, उनकी दयालुता १११, उनकी विद्या का बीज १६४, उनकी विशेषता २६४, उनके वस्त्र ८६, उनके सब्ध मे अमपूर्ण इतिहास ११०, ऋषि ११६, एव म्लेच्छ १४०, और अमेरिका २४२, और जगली जाति १११, और यूनानी १३४, और-वर्णाश्रम की सृष्टि ११२, चारित्रिक विशे-यता ११७, जाति ६३-४, ११६, १३९, ३००, ३०२, जाति का

इतिहास ३६, ज्योति २६४, द्वारा आविष्कृत वेद १४०, घर्म १२२, नाटक और ग्रीक नाटक १६५. परिवार का सगठन १२२, प्रवास ३६४, महान् जाति २४६, लोग ८२, वर्ग ११८, वेदिका १९५, शान्तिप्रिय १०९, शिल्पकला १६५, सन्तान १४०, सम्यता १११-१२, १२२, समाज १४१, १४९ (पा० टि०) आर्यसमाजी और खाद्य सबघी वाद-विवाद ७५ आर्येतर जाति १२२ आलमबाजार मठ ३३९, ३५२ बालासिंगा ३४१, पेरुमल ३५२ आलोचना, उसके अभाव से हानि १५९ आल्प्स २५८, २६० आवागमन १७३, उसका सिद्धान्त ३७९ आश्रम २३३,-विभाग १५३ आश्रय-दोष ७३ आसन ३६१ आसुरी शक्ति ३६ आस्ट्रिया ९९, वहाँ का बादशाह ९८ आस्ट्रेलिया ४९, ६७, १११, ११३, निवासी १५९ आहार ३१४, उसकी शुद्धता से मन शुद्ध ७२, उसके अभाव से शक्ति-ह्रास ७२, और आत्मा का सबघ

गहार ३१४, उसकी शुद्धता से मन
शुद्ध ७२, उसके अभाव से शक्तिह्रास ७२, और आत्मा का सबघ
७२, और उसकी नुलना ७६,
और जाति ८४, और जातिगत
स्वभाव ३२७, और मुसलमान
८३, और यहूदी ८३, जन्म-कर्म
के भेद से भिन्नता ७५, प्राच्य मे
८२, रामानुजाचार्य के अनुसार
७२, शकराचार्य के अनुसार ७२,
शक्द का अर्थ ७२, सम्बन्धी
विधि-निषेष ८३, सम्बन्धी विचार
७८
आद्धिक कृत्य ३१२

बालीया ६ १४ १५, ८५ ८५, ९४ 1 4 17× 111 1×9-4. १५३ २३५ २५१ ३६६ और बमेरिका ८९ इच्छा-संपातन १९९ क्टमी ६९, ८१ ९३ १ ६ १ ८ २२४ निवासी ९३ वहाँ के पोप स्ट्रस्कन १ ६ **इंग्डियन मिरर' ३३९ ३६४** 'इंग्डिया हाउस' १४९ इतिहास उसका वर्ष १३२ **इंदो नय्टस्तुदो भय्टः १३७** रफ ४३ देवरान १६ ९२ पूजा ४३ मतर्बन ३६ इन्द्रबन्य ३३४ 'इन्द्रियम्य ज्ञान' ७२ इन्द्रिय २७ पॉच २९८ मोन जनित सुख ३३ स्वाद की २१८ इमामबाहा १४५ इक्षाइम्बाद ८४ व्यक्तिंग स्पृतः २५४ इच्टबेन ५५. ३६१ इसकाम उसकी समीका २८१ वर्ग ३७७ मत २१८ इस्कीमो काति ६२,८२ इस्काम वर्षे १ ७ ११३-१४ १२३ इस्क्रामी सम्बद्धा १४५ 'इहक्रोक' बौर 'परकोक' २१७

है टी स्टबी १५५ ईरान ८७ १५९ ईरानी १३४ १ जनके कपके ८७ ईस्ट-केन-कठ (उपनिचक्) १४९ ईस्ट-निम्बा २२ प्रेम २६१ ६२ ईस्वर २२ २८ ११ १८ ४१ ११८ १५८, १७५ २१४ १५८ २३ २१५ १४४ १५१ २५८, २६९ २६४ १७९-८ १७४-७५ १७९

बनादि वनिवचनीय अनन्त मार्च भारमा की भारमा २२ मानन्य २२ - सन्ता सार्वेगीम पिता-भाग ६८ उनके केन्द्रीय नुष २४७ वपासना के सिए उपासना २९९ उसका भरितल (सर्) २२ उसका जाता बाह्यच १४ उसका ज्ञान (चित्) २२ वसका प्रेम ४५ २६२ उसका बास्तविक मंदिर २९७ उसना सम्बा प्रेमी २५२ उसकी करपना २१ उसकी प्रकम अभिन्यक्ति १ २ उसकी सत्ता २८२ उसके कर्म के विषक्रमें २९९ इसके तीन क्य २६१ असके प्रठीक २४८ उसके प्रेम के लिए प्रेम २९९ इससे मिम स्वक्तित नहीं ४२ औरतिकृष्टकोट१९३ और परमोक ६८ और मनुष्य का उपादान ४ और मुनित २४ और विक्थ योजना ३३ जीरसृष्टि३८ अपारी जमत् का रचयिता २७३ वरम २२ वया काळ २७१ निक्पा क्षिक २२ तिर्मुल ३ २ परम २२ परिभाग २१३ पनिन २५३ पासक और संहारक २७२ पाननता और ख्यासना २६५ पूजा २१ पूर्व २४३ बस्तू का सर्वतिष्ठ कारण १४ प्रेम २१४ प्रेम प्रेम के छिए २५% २९७ विश्वासी का बाता २४७ वैद्यक्तिका ४ २९६ समुख २१ २६८ २९६ १ २ १ ६ १८४ १८८ सन्य और निर्मूण १९७ सपुण रूप में नारी १२ सनितमान २४६ -सामारकार २८२ सप्टा २६९ 'दिस्तर का नितृत्व और मनुष्प की भावृत्त २७८ ईस्वरस्य असका बान २१९ असकी विभिन्यस्ति १९४

ईश्वरीय शक्ति १५२ ईर्ष्या-द्वेष, जातिसुलम १४२, प्रति-द्वन्द्विता १६८ ईसप की कहानियाँ २८५ 'ईसा-अनुसरण' ३४४-४५ ईसाई समेरिका के २४८, आदर्श ३०२.

ईसाई, अमेरिका के २४८, आदर्श ३०२, उनका अत्याचार २८०, उनका ईश्वर २५८, उनकी आलोचना २७४, उनकी कियाशीलता ९, उनके अव-गुण २७३, उनके नैतिक स्खलन २७५, और उनका धर्म २७३, और मुसलमान की लडाई १०७, और मुसलमान धर्म ११२, और हिन्दू २९८, कैथोलिक २७१, जगत् १६१, डाइन २६५, देश २३५, २५२, २५४, देहात्मवादी १५०, घर्म ९२, १०६, ११२-१४, १६१, २३५-३६, २४२, २४९, २५२, २५९, २६१, २७४, २७७, २८३-८४, २८६, ३०९-१०, ३८५, धर्म और इस्लाम ११३, धर्म और भारतवासी की घारणा २८५, धर्म और वर्तमान यूरोप ११३, धर्म की त्रुटि ११३, धर्म की नीव २८४, घर्मग्रथ ११३, धर्म-प्रचारक २७२, वर्म, बुद्ध वर्म से प्रभावित २८४, पादरी ३७, ८८, १५१, ३०२, पुरातनवादी २४९, प्रेम मे स्वार्थी र६२, बनने के लिए घर्मी का अगीकार २४३, मत २१८, २५९, २७३, २८४, मिशनरी ३०९, ३१३, ३३१, मिशनरी, उनके अतिरजित विवरण २५६, राष्ट्र २७३, शिक्षक २४८, शिक्षा २९५, सघ २७, २६५, सच्चा, एक सच्चा हिन्दू २१९

ईसा मसीह ४९, २८१, ३७६, ३७८-७९ ईस्ट इण्डिया १४८

६स्ट इाण्डया १४८ 'ईस्ट चर्च' २३० उक्ति-सग्रह १५५ उडवर्ड एवेन्यू २६१ उडिया ८२ उडीसा ८० उत्तराखण्ड ८६ उत्तरी धृव १३२ उत्तरोत्तर सत्य से सत्य पर २९७ उद्जन ३३६, और ओषजन ३३६ 'उद्धार' २५७ उद्धारवाद २७२

'उद्बोधन' (पत्र) १३२, १३७, १६१ (पा० टि०), १६७ (पा० टि०), ३३९, ३५६, उसका उद्देय १३६ उन्नति, मानसिक १०९

उपनिषद् १२०, १२३, १५७, ३८३, ३९५, कठ २४९, ३५० (पा० टि०), ३८८ (पा० टि०), कौषीतकी ३६०, तैत्तिरीय ३८८ (पा० टि०), प्रसग ३५०, प्राचीनतम ३८५, बृह्दारण्यक ३५४, मुण्डक २२२, ३५०, वाणी ३५०, श्वेताश्वतर ३५१ (पा० टि०), ३८२ (पा० टि०)

उपयोगितावादी ३१५ उपासक, उनका वर्गीकरण २१५ उपासना, उसका वर्ष ३८६, प्रणाली ३८७, साकार ३९९

ऊर्जा या जड-सघारण का सिद्धान्तः ३७९

ऋष्वेद १९६ (पा० टि०),-प्रकाशन १४८,-सिंहता १४८ ऋतुपर्ण, राजा ८६ ऋषि ६, १२०, १५०, १८६, १९७, २२२, २८२, उनकी परिभाषा १३९, ज्ञानदीप्त १९९, प्राचीन ३८०, मृनि १०९, १२६, मृनि, पूर्वकालीन ३३५, वामदेव ३६०; -हृदय १४१ ऋषित्व १६०, और वेद-दृष्टि १३९

एक्टब उसका ज्ञान १९७ चसकी मोर १३३-१४ उसकी प्राप्ति 126 -एकायदा उसका महत्त्व १८१ और मीग 'प्रबन्ध पीक दु एतिकेटा' ३४९ ४७ एडवर्ड कारपेन्टर ३४६ ४७ एंडा रेकार्ड २६७ एकेस्बरवाय ३६ एपिक्च एसोसियेसन 🤻 एनिस्बनाम २३१ एमी बिस्सन कुमारी २७९ एतेसबेल २४५ एपिस्कोपल चर्च २३१ -एसियाटिक क्वार्टली रिव्यू १४% पश्चिया ६७ ९१ में १०८,११२ २६ मध्य ६४ १२१ माइनर १ % १ ५-८ १०२ वाके २३५ एसोटेरिक बीच मच १५१ 'एसोसियेशन शाक्ष' २७९ २८१

ऐंको इध्डियन कर्मवारी १४९ समाब १४९ ऐंको सैक्सम बाहि १ ९ ऐडिहासिक परेवमा १५७ सस्मानुतंबात १५७ 'ऐस्ट्रिक स्टेंडर' १८९

बोक्केंड २३
'बोक्केंड दिस्पूत' (पविका) २३
बोपर्ट (बर्मन पब्सित) १६९
स्नार, उपका महरव ५२
के तत् सत् ११६, २ ७
बोम् तरस्त् बोम् १७६-७५
बोम्बन ३३६
बोहियो तह २३५

बीबोरिक कार्य २३ वया २२९ चिका २२८, २६०-६१ बोदलिविक सामान्य-स्वापना ९४ नौरंपचेन ५९

क्स बत्याचारी ४ २ क्ट्टर बईतवारी १ ८ कठोपनिषद् ३४९-५ (पा• टि) **३**८८ (पा ਟਿ∗) क्या करतना को १४५ बाहरू नोपाल की १२६ मेंड मीर धेर की २५७ राजा और मनुष्य स्वमान की १२७-२८ सर्व और संस्थासी भी १२४ क्नारा ६३ क्योब ४ १ कन्प्रवास ८८, १७९ क्ल्पाङ्गारी (२ कन्हाई महाराज १९४ कपिक ऋषि ३८२ क्ष्मीर १२६ कमकोरी भौर सक्ति २२ करना भीर प्रेम १९१ कर्ने ५ कर्म आत्माका नहीं २६९ संधका वर्ग १७५ । समुद्रा प्रश्न व्यवस्थानाची ११६ उन्ने नियम १७ भावना ४ १ उसे करने का अपि-क्षार १३८ काच्य १२३ ३९५

११८ नित १७४ निष्णाम वह १५८ प्रकृति में ११ प्रकृ ५१ मार्ग ५६ मीम १५६ नेव का मार्ग १४ समित १७५ क्षकता १३ १९ ७८-८ ८३ ८९ ११४ १४९ १६८ १८५ ११४ २६९-७ २९७३२१ ३३६ ३३६ १६५ ६६ वासी १६६

कार्य प्राचीन १२ कार्य विद्युद्धे

क्का भीर प्रकृति ४६ और नस्तू ४६ नाटक कटिनतन ४६ नारतीय यूनानी में बन्तर ४६ धनित और वपार्व बाज्यारियक ४६ सीन्दर्य की वनिकासित ४६ कलियुग ९१ कल्पना, अन्धविश्वासमरी ३६, एव परिकल्पना २८, मुक्ति की २५, स्वतत्रता की २५ कवि ककण ४२ काग्रेस ऑफ ओरियेण्टलिस्ट १६१ कास्टाटिनोप्ल १०७, शहर १०६ कास्टेंटाइन ११२ 'काँग्ने दे लिस्तोयार दि रिलिजिओ' १६१ 'काँग्रेगेशनल चर्च' २३९, २४१ कॉक (Cock) ११३ कादम्बरी ४२ कानन्द २७, २४३, २४८-४९, २५४, २६२-६७, २७०, २७४-७५ (देखिए विवेकानन्द, स्वामी) 'काफिर' ३९४ काबुल १०७ काम, उसका मापदण्ड २१३, और मोक्ष २०८, नाचन ३७१, -क्रोध १३२, -दमन ३४६,-प्रवृत्ति ३४७,-यश-लिप्सा १७३ कामिनी-काचन २१७ कारण, उसका अस्तित्व २८, -धारा २०८,-कार्य-विधान १७३ कारपेन्टर, एडवर्ड ३४६-४७, साहब ३४७ कार्लाइल ३२० कार्ल वॉन बरगेन, डॉ० २३९ कार्य, अमीष्ट ३२१, व्यापार १९१, व्यावहारिक २९० कार्य-कारण २६, १८०, २१३, ३८४, उसका नियम २५, परम्परा २३-४, सिद्धान्त २८,वाद ११६ काल और देश १९६ कालिदास १६४-६५ कालिय नाग ४०३ कालीघाट ९१ कालीमाई ४९ काव्य, उसकी भाषा २२२, सिन्धु १३२ काव्यात्मक भाव ११७

8

210

काशी ९१, ९७, १६३ काशीपुर ३४२ काश्मीर ६३, ८४ काश्य १२० किडी ३५२ कीर्तन ३९ कीर्ति २१७ कुण्डलिनी ३७३, शक्ति ३६२ कुतुबुद्दीन १०७ कुमाऊँ ८४ क्रमारिल ५६, १२२ कुमारी एनी विल्सन २७९, एम० वी० एच० १८१, नोबल ३६६, सारा हम्बर्ट २७९ क्रम्भकर्ण २१८ कूरान २१, २०४, २०७, २८१, ३३१, शरीफ ११३ कुरुक्षेत्र ३३१, ३५७, रोग-शोक का ४७ कुलगुर ३६२ कुसस्कार १८, ४७, ७३, ३९३ (देखिए अन्धविश्वास) 'कूरियर हेरल्ड' २७५ कृति और सघर्ष १८९ कृषिजीवी देवता तथा मृगयाजीवी असुर १०३ कृष्ण ३९, ११९, १२३, १२६-२७, १६३, १६५, २६८, ३३१-३२, ३४२, ३५७-५८, ३६०-६१, ३९५, ३९८, ४०२-३, उनकी शिक्षा २४८, और बुद्ध २४८ कृष्णव्याल भट्टाचार्य १४६-४७ केन्द्रगामी (centripetal) ३१३ केन्द्रापसारी (centrifugal) ३१३ केशवचन्द्र सेन, आचार्य १४९, १५३ कैट, डॉ० २९४ कैथोलिक चर्च, उसकी सेवा-पद्धति २८४, जगत् १६१ 'कैम्पस एलिसिस' ९७ कैलास ४९ क्रोघ और हिंसा ३९०

पक्रव उसका जात १९७ उसकी और १११ १४ उसकी प्राप्ति १९६ एकाम्रता उसका महत्त्व १८१ और योग १८१ 'एडम्स पीक टु एखिफ़ैन्टा' १४६ ४७

एडवर्ड कारपेस्टर १४६ ४७ एडा रेकार्ड २६७ एकेस्वरवाद १६

एभिक्छ एसोसियेसन ३ ३ ३ एनिस्काम २३१ एनी विस्तन कुमारी २७९

एनेसकेल २४५ यपिरकोपक वर्ष २३१ -एसियाटिक क्वार्टर्सी रिच्यू १४५ एसिया६७ ९१३ १०८,१३२ २६

भम्म ६४ १२१ माइनस् १५, १ ५-८ ३०२ वाके २३५

एसोटेरिक बौज तत १५१ 'पुसोसियेसन झाल' २७९, २८१

ऐंस्को इण्डियन कर्मचारी १४९ समाब १४९ ऐंग्डो सैक्सन चार्ति १ २ ऐतिहासिक यनेचना १५७ सस्यानुसंचान

् १५७ ऐस्ट्रुष्ट वॉबी' १८९

बोक्नें २६ बोक्केंड ट्रिस्तृतं (पनिका) २६ बोर्प्ट (बर्मन पण्डित) १६९ स्कार, उसका सङ्ख्य ५२ स्वत् सत् ११६ २ ७ बोस् तरसत् सोम् १७१-७५ बोद्यन ११६ बोहियो तह २१५

श्रीचौषिक कार्य २३ वया २२९ विका २२८, २३०-३१ औरनिवेषिक बाजान्य-स्वाप्ता ९४ मौर्रवयेव ५९

र्क्त भत्याचारी ४ २

कट्टर नर्देशवादी १८८ कटोपनिषद् ३४९-५ (पा. टि.)

१८८ (पा टि)

क्या करबंठा की १४५ वासक ग्रीपाल की १२६ मेंड बीर घेर

की २५७ राजा और मनुष्य-स्वमान की ३२७-२८ धर्म और सन्यासी

की १२४ कमाग ६१

क्त्रीय ४ १ कम्प्रपृतस ८८, ३७९

क्याकुमारी (२

कन्हाई महाराज १६४

कपिक भाषि १८२ क्वीर १२१

कमकोरी और पन्ति २९

करणा और देस १९१ कर्म ५

कर्म ५ कर्म जात्मा का नहीं २६९ छसका अर्थ ३७५ छसका एक अनुस्पेताची

 ३१६ छसके नियम १७ उसमें मानना ४१ उसे करने का बर्वि-

कार १६८ काम्ब १२६ १९५ काम्ब प्राचीन १२ काम्ब निधर

कारक प्राचान १२ - कारक निष्ण ११८ गति १७४ निष्णाम १३

१५८ प्रकृति से ११ फ्रम्म ५१ सार्म ५६ जीन १५६ जेब का

भाग १४ वन्ति १७५ कनकता १३ १९, ७८-८ ८३ ८९,

रेशे रेश्डे रेबंद रेटचे वर्शे २६९-६ २९६ १२६ ११६

१६५ ६६ जासी १६६

क्का भीर प्रकृति ४३ और वस्तू ४३ नाटक कठिनतम् ४३ बारतीय युनानी में बन्दार ४३ धनित भीर

भूगतान अन्यर्ग्य प्राप्त भार वर्षाचे बाच्यात्मिक् ४३ सीन्दर्गकी वर्शिन्यन्ति ४३ घृणा ४०, ३९०, दृष्टि ३५८

चडीचरण ३४६, बाबू ३४६, ३४८, उनका चरित्र ३४७ चद ४०१ चऋवर्ती, शरच्चन्द्र ३४८, ३६३ चट्टोपाघ्याय, रामलाल ३४५ चन्द्र २०९, ३८८ चन्द्रमा ३२१, ३५१ चरित्र, उसका सर्वोच्च आदर्श ३७३, उसके विकास का उपाय ३७१ चाडाल ३०५ चौंपातला (महल्ला) ३४१ चारण १०७ चारचन्द्र मित्र ३४० चार्वाक, उनका मत ३३७ चाल-चलन ६०, प्राच्य, पाइचात्य मे अन्तर ८८ चिकित्सा विज्ञान, आधुनिक २८४ चिटगाँव १६८ चित्तौड-विजय ३०१ चित्रकार ११५ चित्र-दर्शन ४०२

चिरन्तन सत्य १५९ चिर ब्रह्मचारिणी १५४ चीन ४९, ६३, ८८, १५९, २७३, ३२७, जाति ६३, जापान ४९, निवासी ६३, ६९, ८८, साम्राज्य

600

चीनी, उनका भोजन ८२, भाषा ८८, भोग-विलास के आदिगुरु ८७

चेतन-अचेतन ३३३-३४, ३३७, ३९७, उसकी परिभाषा २९८

चेतना, उसके लिए आघार की कल्पना २७९

'चैट' (chant) २८४ चैतन्य १२३, १६७, वृद्धि ७५ चैतन्यदेव ७३ 'चैरिटी फड' ३२१ छठी इन्द्रिय २५३ छाया-शरीर ३७९ छुआछूत ७३, ८३, १३५

जगली जाति १११, वर्बर १०६ जगत् एक व्यायामशाला ३९४, कल्पना १६५, दृश्य ३७, बाह्य ३७६, वौद्धिक ३०४, माव ४८, भौतिक और सीमित चेतना का परिणाम ३३, मानसिक २१४, मायाधिकृत १४०

जगदम्बा ५४, १५६ जगदीशचन्द्र वसु, ३३४ (पा० टि०) जगन्नाक २५६ (देखिए जगन्नाथ) जगन्नाथ ११५, २५६, २८६, २८८, उसकी किवदन्ती २५६,-रथ २२८, २३०

जड तत्त्व २६९, द्रव्य ३१, ३३, पदार्थं २४०, २७१, ३०३ ३१३, ३७५, बुद्धि ७५, वस्तु और विचार २१३, वादी ४८, ३०३, विज्ञान और कारखाना ३९४

जनक १४८, राजा १०९ जनता और धर्म २२८, और सन्यासी २६६

जन-घर्म १२१,-समाज, उसका विश्वास २६८

जन्म, पूर्व के प्रभाव का सिद्धान्त ३०२, -मरण १७५, १७७, -मृत्यु १७३

जप, उसमे थकान का कारण ४००, और ध्यान ३६२, न्तप ३४४, हरिनाम का ५२

पा ५५ जफर्सन एवेन्यू २६१ जम्बूद्वीप १०५-६, १६२ जयपुर ११५ जयस्तम, विजय-तोरण ९८

जयस्तम, विजय-तरिण ९० जरथुष्ट्र ३७९

जर्मन और अग्नेज ९४, और रूसी ९०, दार्शनिक २८४-८५, पण्डित १६२, लोग ८८-९, वहाँ के महानतम कमिनिकास १८२ और चैतस्य ३७६ किटिक २३७ किया-कर्म ८६ किरिका भिन्ती १९२ (पा टि) किछ्या एकेम्यू २८७ किछ्या एकेम्यू २८७ किछ्या एकेम्य २८७ किछ्या एके १८० ३ ४ जापन्ताता ११ और वैस्म ३७२ जाति २५१ एसक ३ ४ समित ३७२ सूर शहर १४

बमेन १४१ १४८ (वेसिए विमनानम्ब स्वामी) बोतडी १८८ १२६ बोती-वारी सम्प्रताकी वादि मिसि १ ५ बार ६६ बाति ६४

माम ७८१ ७२ ७ २ ५ १५२ **११७ जल ७९ -वट १८**२ 'गत्मात्मक वर्मे' २९०-९१ धयाधीर्थ पर्वत ५१ (वा टि) गमासूर ५१ सौरबुदरेव ५१ (पा टि) मबङ्गासम् १ ३ पर्म बर्फ र२१ मानीपुर ३१७ मान्यारी १ ७ मापी १४८ नार्यन एए ए वॉ १२८२९ भौता ५३५८५७ ९७ (वा दि) ११९, १२३ १२७ (पा हि) १२८(वा कि) १६५ ६६ २२६ २३७ १२ ११०१२ १४९ ३५९ ३९५ (या टि) ३९८ ४ ३ उसका जपदेस ५५ ३१२ उमना पहला संबाद २२ एवं मही भारत की भाषा १६५ और मही मारत १६६ पर्नतमन्त्रय प्रन्य १६५ भीना-तस्य १५६ गुजरान ८२ मुक्रतानी परिषय १५१

मुडबिन ३४१ में भी १९५(भा टि) गुण क्षम १३६८ १२९ रज ५४ १६५ वस २१८ १९ सत्य ५४ १३५ ३६ सत्य का अस्तित्व १३६ मुद, उसका उपवेस ११ - इसका महरव १६ - उसका विश्वेष प्रयोजन १५९ जसकी कृपा २१८ । उसकी परिभाषा ३७१ और खिष्य-संबंब ८ वृहस्य **११९ विशिषा १६१** -परमिछ **१९८ परम्परागत ज्ञान १५९** माई १६८ काद, बॉमिक २९१ सच्या १६१ बुब् गोविन्वसिंह पैगम्बर १२४ मुक्तेल १३ २ ४२ २३४ ३९७ (बेलिए रामहप्न) 'पूब बिन क्षान नहीं' १५७ 'मूब बिन होद कि जान' ३९९ 'नुष्मत् गुरुपुत्रेनु' १४५ गुरु धन्य १११ मृहस्य पुर ११९ गृहस्यासम १६२ मेक्ट रामस एक २४५ योप १२८ वासक ४ २-१ योपाक १६१ उसका मस १२९ उसकी तमस्या १३ और इप्ल से ^{मेंट} १२९३ वाहाल बातक १२८ २९ हरमाराम्य १२७-२८ भोपाकतात ग्रीक (स्व.) १४२ गोमेण १६५ नोकांनी ६५ योक्षेम-बारम ४ 🕏 पौतम बद्ध ७ भौत (G≥nlob) चारि **५**२ प्रीक ८५१ ५ ६ १३३ अनका खाने का तरीका ८२ कोरत १६५ ज्योतिय १६४ भारक १६५ प्राचीन ८६ मावा १६५ ६६ यवनिका १६५ शोस १५%, ३८१ बॉर रोम ५६ ब्राचीम १६४ प्रेपुरत दार्पनिक सम्बं ३८

जीवात्मा २१८-१९, २६९, २९६-९८, ३०३-४, ३३२, ३७१, ३७४, ३७७, ३९४, ३९६, अनन्त काल के लिए सत्य नही ३७८, उसका स्वभावगत प्रयोजन ३९३, मनुष्य-वत्ति की समष्टिस्वरूप ३७७, विचार और स्मृति की समष्टि ३७८ 'जुपिटर' २५० जुलू १५९ र्जेद-अवेस्ता २८१ जे० एच० राइट, प्रो० २०४ (पा० टि०) जें जें गुडविन १९५ (पा० टि०) जे० पी० न्यूमैन बिशप २३५ जेम्स, डॉ० ३००, ३०३, श्रीमती २८६ जेरुसलम १०७-८, २४७, और रोमन २५४ जेसुइट २३८, तत्त्व २३८ जैकब ग्रीन २३२ 'जैण्टिलमैन' ८५ जैन ५१, ५४, ५९, ७४, ११९, २५३, धर्मावलम्बी और नैतिक विधान २८२, नास्तिक ३०३ जैमिनी सूत्र ५२ जोसेफिन, रानी ९९ ज्ञान ३५, ४०, अतिचेतन २१५, अधिभौतिक १५९, अलौकिक १३४, आत्म ४००, आत्मा की प्रकृति १५७, आष्यात्मिक १५९, आवश्यक वस्तु ४००, उपासना उसका अर्थ १००, उसका आदि स्रोत १५७, उसका दावा १५९, उसका लोप १५९, उसकी उत्पत्ति ३९७, उसकी स्फूर्ति, देश-काल पात्रानुसार १५८, उसके लाभ का उपाय १५९, उससे प्रेम २९६, एकत्व का ३९७, और अज्ञान ३३५, और धर्म ३१८, और भक्ति ३७४, और माव २२२, और सुधार १८, काण्ड १४०, गुरु-परपरा-गत १५९, चर्चा १५८, तया मिनत-

लाभ ३९९, द्वैत ३३५-३६, निरपेक्ष ३३५, -नेत्र ४०३, पुस्तकीय १८, २१८,-प्राप्ति १३९,-भिक्ति १५५, ३५१, भक्ति, योग और कर्म २१८, मनुष्य की स्वभावसिद्ध सम्पत्ति १५७, -मार्ग और मिन्तमार्ग ३७२, -मार्गी और भिकतमार्गी का लक्ष्य २६१, मिथ्या ३३५, योग ३५५, -लाभ ३८३, विहीन वर्ग और ईश्वर २३९, सबधी सिद्धान्त १५९, -सस्था २२१, सत्य ३३५, सम्यक् ३९७, सापेक्ष ३९७, स्वत -सिद्ध १५८ ज्ञानातीत अवस्था ३८४, ३८७ ज्ञानी, उसकी निरकुशता ६ ज्यामिति २१४, २८४, शास्त्र का विकास ११६ ज्युलिस वर्ने ३२० ज्योतिष २८४, आर्य १६४, उसकी उत्पत्ति ११६, ग्रीक १६४, शास्त्र ३२३, ३७२

झँगलूराम ५७

'टाइम्स' (समाचारपत्र) ३१३ टाइलर स्ट्रीट डे नर्सरी २७९ टॉनी महोदय १४९ टामस एफ० गेलर २४५ टिटस २४७ टिन्डल ३०९ टेनेसी क्लब २४५ ट्रिब्यून २५९, २६३, उसके सवाददाता २५२

'ठाकुर-घर' ३८६ ठाकुर जी १४३-४५, ३५९, ३६७ ठाकुर साहव १४५-४६

डॉ॰ एफ॰ ए॰ गार्डनर २२८-२९, कार्ल वॉन वरगेन २३९, कैंट २९४, जार्ज

स्त्री कवि २८५ सागर २६ ŧυ वर्मनी ८५ ९८ ९ वाले ६९, ८१ ८९ पहाँगीर ५९, ९३ षाट ६५ जाति अप्रेय ७९ अमेरिकत २४६ भरव १ जमीरियन १ असूर १६ आर्थे ३६ ६३४ ११६ २४६ ३ सायतर १२२,३७२ इसकीमी ६३ ८२ उसका एक अपना उद्देश्य ५८ । उत्तरा रहस्य (मारवीय) ३ ३ उसकी मपूर्ववा १९१ उसकी उत्पत्ति १७७ उसकी इप्रतिका सलय और उपाय १६८ बसकी बौदिक सामाजिकपरिस्थिति का पता २२२ । उसकी विभेषता २८ उसके चार प्रकार २५१ उसके विभिन्न उद्देश्य ४८ एक सामाजिक प्रका २३३ ३७७ एक स्विति १४ ऐस्को सैननम १२ मीर देश ५७ मीर स्पन्ति ५१ और सास्त्र ५७ और स्वयमं ५६ समिव २५१ बस ६४ भूज और धर्म के जाजार पर २८ बुननत ५७ गौक ९२ जीन ६३ चनकी १११ चन्मयत ५७ तुर्क १ ७ वयानुसर २८५ बरब ६३ बोप ७३ भर्मे ५७ नारी २७९ निरामियमोपी ७५ -पाँति १२३ पारसी ९२ प्रत्येक का एक जीव शोद्देश्य ६ प्रका १२ २४१ काक ९२३ मांचीसी ९९ वंगामी १५३ वर्षेर ९२ १ ६ १५८ २५१ मेंच ११९ ३७७ ३९१ भीव असका कारण २८९ ३९३ भेव संस्की स्पर्भोगिता १९१ मेर और स्वामीनदा ३९३ - भेद भुगानुसार १३५ जेर का कारज २८९, ३९३ - मसिमोबी ७५ मुगक ६४ मुसलमात १८

यहरी १ ६ मूनानी ६४ रोमन ९२ सेन्सि २०१ वनमानुष ७६ वृष्यंग्रहरी की मुस्टि १ ७ विभाग १८६ व्यक्तिको समस्टि ४९ व्यवस्था २२७ व्यवस्था बौर पुराहित वर्षे ३ ५ स्ववस्या 🦠 दोष २८८,३ ४ व्यवस्था सन्ती ३ ४ सबसे ग्रंधिक सबसे अमीर २८ समस्या का सूत्रपात ११९ हिन्दू ११७-१८ २४६ ३९४ हुन वातिगत विधि-निषेष ३८१ आदित्व और ध्यक्तित्व १ 'बाठि-वर्ग और स्वमर्ग ५७ मुन्<u>ति</u> का सोपान ५७ सामाजिक उपित का कारन ५७ जातीय चरित्र ६२ चरित्र का मैस्पैन ५८ चरित्र हिन्दूका६ जीवन भीर मावा १६९ जीवन की मूर्ज मित्ति ५८ भाव भावस्थनता ४८९ मृत्यु५८ धिस्प संपीठ 111 जॉन स्टूबर्ट मिल १ २ भाषान ४९, ९३ २७३ जापानी चनका खान-पान ७५ साने का तरीका ८२ पश्चित १६२ बार्व पैप्तन को २४५ विहोना ४९, ९ 🔻 देन १५७ बोनो धार्बनिक १८१ कीब १४२ २१३ ३६ छन्ति प्रकास का केमा ५३ -सेवा हारा मुक्ति ४ १ - इसमा७४ भीवने आरमा का २२ दिनाय का २२ उसमें मोत्त २२४ और मृत्युकासम्बन्धः २५ और मृत्युक नियम २३ गृहस्य ४ वरम कस्य २ २ - तृष्या १७१-७४ -बन्दन १७३ -मरण २३ व्यान शारिक ९ -संमाम ३९४ संस्वस्त सामर १८७

दादू १२३ दान-प्रणाली ११३ दानशीलता १७ दामोदर (नदी) ८० दाराशिकोह ५९ 'दारिद्रथ-समस्या' ३९४ दार्जिलिंग ३५२, ३५५ दार्शनिक चिन्तन, उसका सूत्रपात ११८, तत्त्व ३८० दाह-सस्कार २५१ दि प्रीस्ट ऐण्ड दि प्रॉफेट' ३६६ दिल्ली ९८, साम्राज्य १२४ दीक्षा-ग्रहण ३८६,-दान ३६३ दु ख और सुख ५३, २२२ द् स भी शुभ १८७ दुर्गा ११५, पूजा ७८, १४७ दुर्भिक्ष-पीडित ६०-१ दुर्योधन ५० दूरात्परिहर्तव्य' ३५९ देव और असुर ६८, १०७, -कन्या १०७, गृहद्वार १७४, दर्शन १४३, मडल ११८,-शरीर ३८९, श्रेष्ठ ब्रह्मा ४०३, स्वरूप ३९४ देवता ३६०, आस्तिक ६८ देवराज ३६० देवालय ८५, ३६४ देवेन्द्रनाथ ठाकुर १४९, १५३ देश, उसकी अवनति और भाषा १६८-६९, और काल १९६, ३३४, ३३७, और घर्म के प्रतिनिधि २४३ देश-काल २५,और नीति, सौन्दर्य-ज्ञान ३२६, और पात्र तथा मानसिक भाव ३२६, -पात्र-भेद १४०, व्यक्ति के भीतर ३७७ देश-भेद, उसके कारण अनिवार्य कार्य ७०, उससे समाज-सुष्टि १०३, मध्यामध्य-विचार १३५ दिशीय परिवार-रहस्य' १४९ देह-मन ३७४ देहात्मवादी ४८, ईसाई १५०

दैहिक किया ३६२ दोष, आश्रय, जाति, निमित्त ७३ द्रविड ११८ द्रव्य ३३४ द्वि-आवर्तन ३३५ द्वेषभाव ६२ द्वैत ५९, ज्ञान ३३५, प्रकृति मे ३४, प्रत्यक्ष मे ३७१, -बोध ३७१, वाद २१, ३८३, ३९२, वादी ३४, ३८१, ३८६, वादी के अनुसार जीव तथा ब्रह्म २८२ घन और ईसाई २८०, विश्वयुद्ध का कारण २८० घनुषीय यत्र ११७ धर्म ४, ६-७, १६, ६१, ११०, १२४, २०८, २४९, २५३-५४, ३१०, अनुभव का विषय ३३६,-अनुभूति १३ँ९, आधुनिक फैंशन रूप मे २६२, इतिहास १६१, इसलाम ३७७, ईश्वर की प्राप्ति २२१, ईसाई १६१, २३५-३६, २४२, २५२, २५९, २६१, २७१-७२, २७४, २७७, २८३,२८६, ३०९, ३८५, उच्चतर वस्तु की वृद्धि और विकास २९८, उपदेश २८३, ३३१, उपदेशक २४९, २७४-७५, २८४, उसका अर्थ ३९२, उसका गभीर सत्य और शक्ति ३३२, उसका मूल उद्देश्य ३२९, उसका मूलमूत आधार २६७, उसका मूल विश्वास ३१४, उसका लोप और भारत-अवनति ५०, उसका समन्वय २७२, २७५, उसकी महिमा २१३, उसके प्रति सहिष्णु-भाव २९७, एक की दूसरे धर्म मे सम्पूर्ति २४३, और अनुयायियो मे दोष २७५, और आतक ३७८, और ऐतिहासिक गवेपणा ३५७, और घडें का प्रतीक २४७, और देश ३०२, औरधर्मान्च २६०, औरयोग ३२९, और विज्ञान में द्वन्द ३३१, और

पैटर्सन २४५ बेम्स १ 1 1 **धौ टी स्पृक्कं २७१** बारवित ११३ डाबिस ३ ९ 'बासर-उपासक बाति' २७७ बासर-पूजा बौर पुरोहित २७२ क्टिनीएट २६२ ६६ २७ २७४ ब्रिट्रॉएट इवर्निग स्पूज २६३ बिट्रॉएट वर्गक २६२ र्किट्रॉएट ट्रिस्पून २५ २५२-५३ २५% २६१ बिट्रॉएट फ्री प्रेस २५५, २६१ (पा टि) २६३ विवेटिंग क्लब ३५४ बंगस्येतीक २६५ वेकी ईगक २८६ अबट २६१ धैरा-टॉनियम २३२ **बेस्सर्ट भ्यायाम १५३** डेनिड हेमर २८९ बेस मोदास स्यूच २८३ उपूर्व विक्रियों ६४ र्युनक साहवा टाइम्स २३४ बाका ८ विक्तिनाह १३४ (पा टि) तत्त्वज्ञान १४ ३५१ वर्षन २३७ सामात्कार १९५ 'तत्त्वमसि' १७४-७५ तपस्या निविच ३९७ वसोगुन ५४ ५७ १३६ १५९ २१९ और रज तथा सत्त्व ५४ वर्षपास्य २८ वाय २२४ वावार ११८ उनका प्रमुख १ ७ मिष् १७ वावारी १७ स्वत् १७ तारिकर 🔇 तामसिक क्षोप ५४ वारा १२५

३ ५ वहाँकी स्थियाँ ३२६ विकाती ६३-४ परिवार ३२६ ष्टीर्घर ८ स्वान ९१ १६३ १२४ पुकाराम १२३ पुरीयानन्द स्वामी ३६१ तुर्के १७ वाति १७ वृक्ती ६२ वक ३२८ महाराच ३६३ (वेसिए निर्मेक्तनस्य स्वामी) वेडनी ८२ त्याग १३४ छसका महत्त्व १३५ और नेराम **उसकी घरित २**१ १४ नाव १४२ विगुनातीवानन्य स्वामी ३४१ निर्देश और ईस्नर २८४ विभुवात्मक संप्राम ११९ वर्ड स्ट्रीट २७ बॉमस-ए-बैम्पिस १४४ पाउर्वेश बाइसेश पार्क १७३ (पा. टि.) वियोगीप्रस्ट २३४ वियोगंको सम्प्रदाय १४९ 'दक्षिमा' १४७ विभिन्नी बाह्यन ८३ बक्षिनेश्वर ३४५ दण्ड ईस्वर हारा २७१ प्रतिक्रिया मान २७१ माइतिक २७९ **रत माइकेल मबुसूदन ४२** दमा भौर स्वास वृहेक्ष और प्रेम 🤻 🤻 बयानम्ब संग्रस्तती १४९ १५३ रस ६१ दर्सन और तस्य ज्ञाम २५३ तया बहुबार ११९ शास्त्र ३६, १८ १६२ ३८६ शास्त्र और मारत का वर्ग १५ - बास्त्र और विभि २५१ इस बंक सम्पता की भावारिकता २८४ दस्यु और बेरमा की जरपत्ति १ ४-५ बहेज २६४ राशिनात्य भाई ७

तिम्बत् ४९ ६४ ६९ और वातार

विचारक २४५, विचारघारा २८१, विष्वा २६९, २८२, विषय २७५, व्यक्ति २५८, व्यक्ति का लक्षण ५२, व्यक्ति की प्रायंना-मुद्रा २६०, शिक्षा २२८-२९, सस्या २८८, सच्चा २८२, सम्वय २७२, सिद्धान्त २९०, सिद्धान्त प्राचीन-तम २७ 'धृनो' का युग २४९ घ्यान ३१७, उसकी आवश्यक वार्ते ४०० घुपद और स्याल ३९ प्रवृत्रदेश, उत्तरी ६३

नचिकेता ३५० नन्द ४०२ नन्दन वन ४७ नरक १०, १२, २९, ५२, १८०, २६६, २०१, २०३, ३७८, कुण्ड ७० नरमक्षी २६४,-रगक्षेत्र १३७ नरेन्द्र ३५५ (देखिए विवेकानन्द) नरेन्द्रनाथ सेन ३४०, ३६४ नर्मदा १६३ नर्मदेश्वर १६३ नव व्यवस्थान ३६, ११३, २८१ 'नाइण्टीन्थ सेन्चुरी' १४९, १५१-५२ 'नाइन्टीन्य सेन्च्री क्लब' २४६ नागपुर १५५ (पा० टि०) नागादल १०८ नाटक, आर्य १६५, कठिनतम कला ४३, ग्रीक १६५,-रचना-प्रणाली १६५ नानक १२३ नाम-कीर्तन १३६,-जप १२६,-यश **३१६, ३९१,-रूप १७४, १७७** नायक १४३ नारकीय अग्नि २६० नारद १४३ नारायण १२६ नारी, उस पर दोषारोपण ३०१, उसकी कल्पना का उदय ३०२, उसके प्रति

हिन्दू भावना २७७ , उसके प्रति अनौचित्य २०, ऋषि ३०२, और पुरुष १९, २०४, नारीत्व, उसका आदर्श ३०० नार्थम्प्टन डेली हेरल्ड २७६ नार्थ स्ट्रीट २२८ नार्वे ८१ नासदीय सूक्त १९६ नित्यानन्द, स्वामी ३५२ निमित्त दोष ७३ नियम, उसकी परिभाषा ३१, और कीर्ति ६२, और जगत् के विषय ३२६, और प्रकृति ३१, और रुपया ६२, जातिगत ३८६, तथा मनुष्य ६२, सामाजिक ३८६ निरपेक्ष ज्ञान ३३५, सत्ता ३८४, सत्य ३३५ निरामिषभोजी ६५, जाति ७५ निरीश्वरवादी, पश्चिम २८९ निर्गुण ब्रह्म १४६, सत्ता ३८४ निर्मयानन्द, स्वामी ३६४ निर्मलानन्द, स्वामी ३५२, ३६२-६३ (देखिए तुलसी महाराज) निर्वाण, उसका अधिकारी ३०१ निर्वाणषट्कम् २०७,३८९ (पा० टि०) निवृत्ति मार्ग ३८४ निवेदिता, भगिनी १९५ (पा० टि०), ३६६, ४०१ निष्काम कर्म १४०, १५८, ३३०,३५८, ज्ञान १४०, मिक्त १४०, योग १४० नीग्रो लोग २७५ नीति-तत्त्व ३९१,-शास्त्र २४८,३९६, -शास्त्र और व्यक्ति का पारस्परिक सम्बन्ध ३९६,-सहिता २८१ नीति, दह, दाम, साम ५२ नीलकठ १६२ 'नृह' (Noah) १५७ 'नेटिव' ४८ 'नेटिव स्लेव' ४८ 'नेति' ३८४

विकास में समासदा ३२३ कर्म ११२ करपना की भीज नहीं २१८ कार्य २८ कियात्मक २७७ ध्रुवा र्भर प्रत्य १२७ १३२ १३९ ४ २१५ २२३ २८१ २९६ २९८ ३३ मृत्य मौत २७४ भीवन ३६५ । भीवित के सिए विभिन्न वर्गकी मानस्यकता २७३ तवा अन्यविक्यास २७४ - तरंग १५ तीन मियमरी २७३ दीका २५२ भामिक और सामाचिक सुपार प्रयत्न की सम्पूर्ति ३ ४ नकारोत्मक नहीं २९८ नक्युग १४२ पण १३२ पंच तथा पूर्व्य और पाप २१३ परायम २८२ परिवर्धन २६ २७३-७५, २९५ परोपकार ही २२२ पवित्रता की अन्तःप्रेरमा के प्रतीक २४७ पारकात्म २६८ पिपासा १५२ फेंद्रक २४५ प्रकृत **ए४१ प्रचक्ति ३२९ प्रकार २३७** २४१ ३७३ प्रचार-कार्य ३७५ प्रकारक १६१ २४६ २६४ ६५ २७५, ३९७ प्रचारक-मध्यसी १६१ प्रत्यस अनुभव का निवय ३२४ २१८ प्रत्येक की निजी निषी पदा २९४ प्रमम मिचनरी बौदा २७३ प्रवर्तक १५४ ३ ५ वृद्ध २९३ बौद्ध १६२ ६३ २५२, २७२ वे १ वे७८ वे९५ आधा १४९ १५३ शाह्मच २४२ भारतीय २११ भारतीय मत २६७ मान ३७१ ३९४ भावना ३९६ मध ३२९३ १८१ १८५ महासमा २३९ ३१९ ३३९ मिछनरी २५२ २९४ रतक २२२ राज्य १३९ १५ १ र लाग ६२४ ६६५ बाद-विवाद में नही १२४ आस्तविक और मनुष्य ३२३ विभिन्न उसकी उत्पत्ति वेष सं १६३ विश्वास २४७ ११३ वीर ६१ वेशान्तोका १४७

वैदान्तिक ३७५ वैदिक १६२ -व्यवस्था २७४ -साका २२४ सास्त्र २६६ २७३ ६६१३२ १८३ शिका १४१ १८५ -संन्यास २८३ ससार का प्राचीनवम १५२ सकारात्मक २९८ सच्चे २१८ समा १६१ सम्बन्ध में दो वितिमाँ २६ सम्बन्धी कमा: नर्सा ३२९ न्सम्मेसन २४१ ४४ २७८ सामन ३४७ सामन और सह-शिका ३४७ सामना १४६ सिद्धान्त २१६२१९ हिन्दू १४१ ४३ - २४५ - २५४ रहर, २७७ वस्त्र वस्त्र मण्ड **१८ हिन्दू, उसका सर्वेम्पापी** विचार तथा प्रमुख सिकान्त २४२ हिन्दू उसकी शिका २६८ 'बर्म बीर 'पंच' २४४

वर्मपाक २६५ वर्म-सम्मेकन' २६२ वर्मसमाद वर्षाक ८६ वर्मान्व और नास्तिक २६ वर्मान्वता उसकी अधिक्मक्ति २६ वर्मावि विकिरसाक्ष्म ११६ वातुगर्म १६६ (देखिए वौक्ष स्तूप) वारका और जन्मास १४२ और स्मान ३४४

वासिक ५६ असिक्यक्ति २५८ बाग्यो-कत १२४ २१८ बाग्यम २६६ जनस-पुन्न २१४ -एक्टा-सम्मेनत १८ सीर पैसेनाओं की पूजा २१८ भीर मडाल १२४ इत्य ७ १६ सेन १२६ जान-पीना हिन्दू की ४ जीवन ७६ २६६ २०६ बम्प १५ बीव २९२ वृष्टिकीय १२४ मचार २६९ प्रतिनिधित्व २८६ मण २०४ मनुष्य २२१ मनोभाव २७८ महत्त्वाचांता १२४ मामना २८१ सीत २०६ वासवृत्व २०४ विकास-कम २८१ विचार २९२ पाण्डित्य, उसका प्रदर्शन १६७ 'पातिव्रत्य, उसका सम्मान २६३ 'पाप ४१, ५१-२, २०८, २१३, २१७-१८,२६९, ३१३, और अन्धविश्वास १५१, और पुण्य ४०, कमजोरी, और कायरता २२२, घृणा २२२, परपीडन २२२, पराघीनता २२२, -पुण्य २२३, ३१७, सदेह २२२ 'पापी और महातमा १९३ पारमाथिक सत्ता २७३ पारसी १०७, २५४, उनका विश्वास २८१, जाति ९२, सम्यता ९२ पार्थिव जह वस्तु और मन ३७६ पाली और अरबी १६१, भाषा ४२ पाश्चात्य अर्थ २१५, असुर ४८, आहार ८९, उनका स्वास्थ्य ६५, उनकी दृष्टि मे प्राच्य ४७, उनमे धर्म की प्रधानता ५०, उनसे सीखने का उपाय ६२, उसमे असामाजिक भाव ३९१, जगत् १४९, जगत् और भारत १३६, जाति ३९२, जाति द्वारा कृष्ण-उपदेश-अनुसरण ५५, देश ५०, ६८, ८०, ८७-८, ९६, ३२२, ३८५, ३८८, देश और उनके वस्त्र ८५, देश और खाद्य सवधी वाद-विवाद ७५, देश का आहार ८०-१, देश मे राजनीति ६१, देश में सत्त्वगुण का अभाव १३६, देशवाले ३८९, देशवासी ६५, ८०, ३८०, देशवासी असुर की सतान ६८, देशीय पोशाक ६६, धर्म ९०, २६८, प्रभाव ३८५, मत से ममाज का विकास १०१, विज्ञान ३३६, ३८२, विज्ञान, आचुनिक ३२३, विद्या ३०९-१०, ३३६-३७, शासन-शक्ति १३७, शिष्य ३६२, शिष्या १९ (पा॰ टि॰), सस्कृतज्ञ विद्वान् १४८, सम्यता ९१, सम्यता का वादि केन्ट ९२

पास्टघूर ११३ 'पिक्विक् पेपर्स' ३१६ 'पिता' ८ पियरेपोट २८३ पुण्य २०८, और पाप २५३, प्रेम करना २२२, शक्ति और पौरुष २२२, स्वतन्त्रता २२२ पुनर्जन्म ७९, २३९, उसका सिद्धान्त २४, २८, २३९, २४७, २९५, कर्म पर निर्भर ३७२, वाद १५, २९४, वादी २७९, सिद्धान्त और नैतिक प्रेरणा २९, सिद्धान्त के बीजाणु २४० पूराण, अग्नि ५१, एव तन्त्र १४६, और वेदान्त १४०, और शास्त्र ५७, कथा २४७, विष्णु १६३ पुरी जी १४४ (देखिए मोलापुरी) पुरुष, ब्रह्मज्ञ ३६, शक्तिमान ६२, शक्तिमान ही समाज का परिचालक ६१, सिद्ध ३६० पुरोहित ३७, ३०४, ३७८, और ऋषि ३६६, और सन्यासी २५३, पन्य १२०, प्रपच १८, ११९, वर्ग ३००, वर्ग, आनुविशक १२१ पुरोहिती, पैतृक व्यवसाय ७ पुर्तगाल ८१ पुस्तक, अनश्वर ३७, और सत्य ३७, मानचित्र भात्र २९९ पुस्तकीय ज्ञान २१८ पूजन एव अर्घ्य दान ११६ पूजा-अर्चना ३४३, -आरती ३६७, गृह ३६१, ३६३, ३८६,-गृह और घ्यान ३९९, पद्धित और मनुप्य २२१, -पाठ ११४, ३१७, ३८६-८७ पूर्णता और जन्म २१५ पूर्णांग ११७ पूना १२४

पूर्वज, उनका ऐश्वर्य-स्मरण १६०,

और पर्वज की गौरव-गाया १६०,

विवेकलम्ब ताहित्य

निवि-नेवि २२,२८ नेपाल ८४ १३५ और तिम्बद्ध १५३ वहाँ बीख प्रमाव १६३ नेपोक्तियन तृतीय ६८,९७ ९९ वाद साह ९९ बोनापार्ट ९९ महाबीर 363 नैविक्ता और आच्यारिमक्ता २१६ 214 नीतिक सासन २५३ नोवज कुमारी १६६ 'न्याय-दिवस' २७९ न्युकर्क सी टी र्हो 745 २७१ 'म्यूब' २५४ न्युवीर्धंच्य १११ -म्यूया**र्के ८९, ९५ १७३ (पा**टि) १७६(पाटि) १९७(पाटि) २ १ २१६ २२१ २५% २७ वहाँ का स्त्री-समाम २१६ 'स्पूदार्क हेली द्रिस्पून' २७८ 'स्पार्क वर्स्ड' २३७

पंत्रकोस २ ७ पंत्रीतम् २ ७ पंत्रीतम् २५५ पंजाब ८ ८२ १३५ प्रध्यत् ५९ पर्वजिति चनका महामाप्य ४२, १६८ महर्षि ३५८ पर-निन्दा ३३३

परसहा ४ १
परम मन्तिचा १५, २१६ मानन्तस्यसम १ ७-८ वित् २ ७-८ मानी
२ २ -तरब मा मान २१५ मने
१८ स्मानावस्या ५४ मानु१९४
मंगल १७६ मानवताबादी मौर पनम २२२ सेव बौज्ञिकता नहीं २१६ वन् १७ २ ७-८
परमहंस ११६ १२६ देस १९८
रामहंसा २१४ (देनियर रामहरूप) परमारमा ७ १३, १७ ५५ २१३ २१७-१९ २२२ २३३ २७४ परमपिता २७८ सगुण ३८ इमारा स्यक्तित्व ४२ इरएक में २२ परमानन्य १९६ २ ५ 'परमानन्द के **ही**प २४० परमेक्बर ११-४ १९-७ २ २ २२ वनन्त १२७ और माविवासी १५ निर्माण १२७ नेदबर्णित १२७ परमोक-विद्या २२१ पर्राहेत १३ परा विद्या १३६, १५९ परिकरपता ३३ 142 परिणामबाद १३ १ परिमामबादी १ १ परिपचन (aminilation) ११६ परिवासक २८३ परोपकार ३९९ - करनाजस्य ४ र मुलक करना ४ १ पर्वे की कठोर प्रया २६५ पक्ली-पुरोड्डि २३१ पनद्वारी बाबा १५३ वर्ष पवित्र आरमा २२ | चरित्र २१% १५५ पश्पति बाबू १४१ कोम १४१ पशु-वक्ति १२०–२१ परिचम और मास्त में स्थी संबंधी वेष २१७ भावता ३ २ परिचमी बेस २४५ सिप्टाचार और रीति-स्थित २४५ पैसाडेना ३ पहसद ६३ पहल्ली भाषा ६४ पहाड़ी ८३ पौच इम्बिय २४ पोचाल १२ पाइपागोग्स २८२

पाउष पैसरी २८७ २९६

पार्वेड और नास्तिनता २८

पाटकिनुत्र १२ - साम्राज्य १२१

पानिवहन (संस्कार) १५४

गण्डित्य, उसका प्रदर्शन १६७
गितिव्रत्य, उसका सम्मान २६३
गण ४१, ५१-२, २०८, २१३, २१७१८,२६९,३१३,और अन्विवश्वास
१५१, और पुण्य ४०, कमजोरी,
और कायरता २२२, घृणा २२२,
परपीडन २२२, पराघीनता २२२,
पुण्य २२३,३१७, सदेह २२२
पापी और महात्मा १९३
पारसी १०७, २५४, उनका विश्वास
२८१, जाति ९२, सम्यता ९२
पाणि और अदेवी १६१, भाषा ४२

पाश्चात्य अर्थ २१५, असुर ४८, आहार ८९, उनका स्वास्थ्य ६५, उनकी दृष्टि मे प्राच्य ४७, उनमे धर्म की प्रधानता ५०, उनसे सीखने का उपाय ६२, उसमे असामाजिक भाव ३९१, जगत् १४९, जगत् और भारत १३६, जाति ३९२, जाति द्वारा कृष्ण-उपदेश-अनुसरण ५५, देश ५०, ६८, ८०, ८७-८, ९६, ३२२, ३८५, ३८८, देश और उनके वस्त्र ८५, देश और खाद्य सवधी वाद-विवाद ७५, देश का आहार ८०-१, देश मे राजनीति ६१, देश मे सत्त्वगुण का अभाव १३६, देशवाले ३८९, देशवासी ६५, ८०, ३८०, देशवामी असुर की सतान ६८, देशीय पोशांक ६६, धर्म ९०, २६८, ३८५, मत से ममाज का विकास १०१, विज्ञान ३३६, ३८२, विज्ञान, आधुनिक ३२३, विद्या ३०९-१०, ३३६-३७, शासन-द्यक्ति १३७, विष्य ३६२, शिष्या १९ (पा० टि०), सम्कृतज्ञ विद्वान् १८८, सम्यता ९१, सम्यता का आदि केन्द्र ९२

पास्टचूर ११३ 'पिक्विक् पेपर्स' ३१६ 'पिता' ८ पियरेपोट २८३ पुण्य २०८, और पाप २५३, प्रेम करना २२२, शक्ति और पौरुष २२२, स्वतन्त्रता २२२ पुनर्जन्म ७९, २३९, उसका सिद्धान्त् २४, २८, २३९, २४७, २९५, कर्म पर निर्भर ३७२, वाद १५, २९४, वादी २७९, सिद्धान्त और नैतिक प्रेरणा २९, सिद्धान्त के बीजाणु २४० पूराण, अग्नि ५१, एव तन्त्र १४६, और वेदान्त १४०, और शास्त्र ५७, कथा २४७, विष्ण् १६३ पुरी जी १४४ (देखिए मोलापुरी) पुरुष, ब्रह्मज्ञ ३६, शक्तिमान ६२, शक्तिमान ही समाज का परिचालक ६१, सिद्ध ३६० पुरोहित ३७, ३०४, ३७८, और ऋषि ३६६, और सन्यासी २५३, पत्य १२०, प्रपच १८, ११९, वर्ग ३००, वर्ग, आनुवशिक १२१ पुरोहिती, पैतृक व्यवसाय ७ पुर्तगाल ८१ पुस्तक, अनश्वर ३७, और सत्य ३७, मानचित्र मात्र २९९ पुस्तकीय ज्ञान २१८ पूजन एव अर्घ्य दान ११६ पूजा-अर्चना ३४३, -आरती ३६७, गृह ३६१, ३६३, ३८६,-गृह और च्यान ३९९, पद्धति और मनुप्य २२१, -पाठ ११४, ३१७, ३८६-८७ पूर्णता और जन्म २१५ पूर्णांग ११७ पूना १२४ पूर्वज, उनका ऐश्वयं-स्मरण १६०, और पूर्वज की गौरव-गाया १६०,

और भक्तिपूर्ण हुदय १६ **त**₹1 सनिवहीन समित हुएस १६ पूर्वजनम ३७६ पूर्वीय विचार २९५

'पूबर-हाउस' ३२१ परिपैनेटिक्स २४२

पेरिस ६६, ७७ ८५, ९१, ९६, ९८

११ १९२ (पा टि) उसकी विकासप्रियता ९५ उसकी श्रेष्टता ९१ और सन्दन ८६ वर्शन विज्ञान और खिस्म की जान ९४ यमें तिहास-समा १६२ नगरी ९१२ ९४-५ पृथ्वी का केन्द्र ९४ प्रवर्षनी १५१ *७ मुरोपीय सम्पदा की गंगोबी ९३ वहाँ की नर्तकी ६६ विद्या किस्प का केन्द्र ६९ विद्य

विद्यासम ९४ पिरिस-मेर्ड' ८५

वेक्ट १

पैश्यार्क १ ६ पैत्क धर्म २४५

पौप १ ७

पोगाक चनमें मन्तर ११-८ वसका फ्रीम ६७ उसकी सृष्टि एक मका ६६ तमा स्वतस्य ६७

पारबारम देशीय ६६ धामाजिक 44 पीसट' २९४ पौषा तमा बच्चा ११४ पौराणिक अनेतार १५७ पून ३७२

पौरव और निस्वार्ष २२३ प्यारपुना २ १२

प्पुतन वर्ष २ ४

मर्राम १८८ १ २ १९८ स्वर १८६ जगरा पुत्र १८३ जगभी भारता १ १ सिन्य १८६ १०७ प्रकारता उपना अने २५३ जन्म गम्ब २५३

प्रशासनाम् स्वामी २५४

प्रकृत तत्त्ववित् १५१ बद्यावित् १५१ मन्त्रं १५१ योगी १५१ भक्क महात्मा १५१ १५३

मक्कति २५ २७ ३ ४२३ १८ २२३ २५८-५९ ३५९ ३८४

भग्वः बाह्य २१३ उसका वस्तित २८ उसका नियम २७४ चयकी अभिन्यक्ति २६९ उसके सम्ब सत्य जातमा ११ । उसमें प्रत्येक बस्तु

की प्रकृति २९१ और बीवारमा २१ और परमेश्वर ३३ और

मुक्ति ३१ देवी ३७८ नियम

समेगी ११ नैतिक २५९ तंत्रता मौर स्वतन्त्वा का निमम

२९८ परमंबनर की चील

३३ वंगनयभ्य २६ भौतिक

२९६ मनार्थ और आर्य का मिभूष २९८

मनावन्त १९१ वादी १४६ ४७ भवावेसस्की ६४

भेतापनमा मजूमदार १४९ १५३

मितिमा-पूजा १२

मत्त्रभा बीच २८ बाबी १५८

प्रत्यक्षानुमृति ३९२

भरवयवादी जनका बाका २९८

प्रवा १ ४

प्रमुख भारत १९ १४५, १८९ मन् ११ १३ १७ ४ ५२ १२७-

रे९ १३८ १४२ १४४ २ ४

२ ७ ३७८ ३९७ ३९९ जात र्यामी १४१ चनकाभय मर्मका

प्रारम्भ २४८ वेजस्वकप १३८ परम १ ४ अधारवरूप १३८

मुक्त १२८

भनशास मित्र १५६ भवृत्ति मार्ग १८४

भगान महासावर १११ २० २८५ मेरिगण विद्यालय २०८०९

मनप्रमार १४६

मगार २ ७

प्राचीन, कर्मकाण्ड १२०, मिस्र १०५, रोमन के खाने का तरीका ८२ प्राचीन व्यवस्थान ३६, २८१ प्राच्य, उसका उद्देश्य और पाश्चात्य धर्म ५०, और पाश्चात्य ४७-८, ५५, ११४, ३५२, और पाश्चात्य आचार की तूलना ७१, और पाश्चात्य का अर्थे ६८, और पाश्चात्य का धर्म ५०, और पारचात्य सम्यता की भित्तियाँ १०५, जाति और ईसा-उपदेश ५५,-पाश्चात्य की साधारण भिन्नता ६५, -पाश्चात्य मे अन्तर ६६, ७०, -पाश्चात्य मे स्वमावगत भेद ३९२ 'प्राण' ३६०

प्राणायाम ३६१-६२, और एकाग्रता ३८६

प्रायोपवेशन ३४८

प्रार्थना, उसकी उपादेयता ४०१, उसके विभिन्न प्रकार २९१

प्रेम ३५,४०,१५४, ईश्वर का २६२, उसका बन्धन १९, उसकी परिभाषा २६२, उसकी महिमा १२८, उसकी व्याख्या २६१, और अगाध विश्वास ३६८, और आशा ३८०, और निष्काम कर्म १८३, और भाव २६१, और विज्ञान ३७, और श्रद्धा २६२,-पात्र २६२,-भाव ३९८, शाश्वत १८३, १९२, सच्चा २२०

'प्रेम को पथ कृपाण की घारा' ३९८ प्रेमानन्द स्वामी ३५२, ३५५, ३५९-६० प्रेरणा, उच्च १४

प्रेसविटेरियन २८, २२२, चर्च का घर्मोत्साह और असहिष्णुता २७२ प्रो॰ राइट २३१

प्लाकी ९२

प्लास द लॉ कॉन्काई ९७

फर्स्ट यूनिटेरियन चर्च २४२-४३

फादर पोप १८१, रिबिंगटन ३१० फारस १०७ फिलिना ९२ फैमिन इन्क्योरेन्स फन्ड ३२३ फैरिसी (यहूदी कर्मकाण्डी) २७ फ्राक, जाति ९२-३ फास ६७, ६९, ८५, ८९, ९१, ९३, ९८, १०८, उसका इतिहास ९९, उसका राष्ट्रीय गीत ९९, उसकी काति ९८, उसकी विजय ९९, औपनिवेशिक साम्राज्य-स्थापना की शिक्षा ९४, कैथोलिक प्रघान देश १६१, जातियो की संघर्ष-भूमि ९२, देश ६८, ३१३, निवासी ९४, पाइचात्य महानता तथा गौरव का केन्द्र ९१, यूरोप का कर्मक्षेत्र ९२, स्वाघीनता का उद्गम-स्थान ९४

फासीसी, अग्रेज और हिन्दू ५८, उनका रीति-रिवाज ८१, उनकी विशेषता ९५, और अग्रेज ६०, १२४, कन्या ९०, ऋातिकारी दार्शनिक ३०२, चरित्र ५८, ९४, जल सबधी विचार ८९, जाति ९९, दार्शनिक और उपन्यास-कार २५८ (देखिए बालजक), पद्धति ८१, परिवार ९५, पोशाक ८५, प्रजा ५८, ९९, रसोइया ८१, विप्लव ९४, सब विषय मे आगे ८५, सम्य ९५

फिरगी ९२ 'फी प्रेस' २५२ फ़ेंच भाषा १६६ फ्रेज़र हाउस २७० पलामारीयन ११३ पलोरेन्स नगरी ९३

वग देश १३५, १६८, ३५६ वगला देश ३४२, पाक्षिक पत्र १३२, भाषा ४२, १६७-६९, ३५४,

मासिकपन १३९ (पा टि) समानीयना १४८ बंगवासी (मुखपत्र) ३३९ बंगास ५३ (पा दि) ८ ८६ ११४-१६८ मध्य बेपक वदक और पंत्रात ८३। और बुरोप १ २ वियोगिकिकस घोषायटी वेभेरे देवा ७६ ७९ पविषय ७९ पूर्वकामोजन ७९ वंगाली बायुनिक १३३ कवि प्राचीत ७७ बावि १५३ टोसा ९७ भौजन का तरीक्या ८२ भूजक वंद्योपाच्याम शक्षिपद ३६४ वंसीवारी ४९ (देखिए कृष्ट) 'बङ्धन' ८२ बद्रिकासम् ७८ बनारस १२ बरबन ६, ८, १९, ३१ (७४ २८८ १२ १२२ १७४ १९९ मीर मोह १ भौतिक १८५ मृक्त 104 बरमी उनके जाने का तरीका ८२ बराह्नगर मट ३४४ वर्षर पाति ९२, १५८ वस्तित ९५ वसदेव ४ २ 'बसपान की बय' ७६ दस्तवादार्ग १४२ बसु, जगरीयचन्त्र १३४ (पा टि) पशुपति १४१ विश्ववद्यक्ष १५४ बहुबन हिटाय बहुबन मुकाप १३७ 244 बहुपति की मका १२६ बहुवादी और मेदपरायच ३९१ बर्धिक २ ४ २ ७ २५३ २६२ २६८, २८% १९६, २९८, ३१ १११ रेटर बाबबाबार १४१ बाह्यप्राप्त १२०

बाह्यक २५८ बाकी सवा १११ बास्टीमोर १९१ अमेरिकन २९० ₹ ₹ बारितक किया ९८ वाद्याचार और अत्याचार 🤏 मनाचार ७ 'विमेटाकिरम' २१२ विसाय जे पी अपूरीन रहें ५ भी भी (Three BS) २८९ बीजगनित २८४ बीन स्टाक्स २८५ बुकनर ११६ 'बृतपरस्य के वर्ग-परिवर्तन' १६ बुद्ध २१ ३६ ३६ ५६ ५१ ६५ ६ ११६ १५७ १६२ ६३ १६५ १६७ २११ २१८१९ २४८ २५७ २७८-७९ २९२ ३८६ अन्तर थप में स्वीकार ३ ३ इनक जानिमान १९३ जनका वर्ग २८३ २९१ २९३-९४ ३ ४ उनका मन्दिर १७३ - सम्का सिमाना ३ ४ चनकी महाम_{ना}३ ५ चनकी धिसा १९४ ३ ५ अनकी थिया और महुरेच १९४ ६ ४ । उनकी रीक २७५ अनके आगमन है पूर्व ३ ४ अनके पुत्र ३ ५ त्रवाचार का नियम २७४ । इसके प्रति हिन्तु है है। एक महापुस्प ३९५ एक समाय-मुकारक ३९५ बौरईसा¥१ २८३ और बौड मर्ग ३९५ और सच्ची चार्ति व्यवस्था १ ८ शाधनिक पुष्टि सै २१ द्वारा कास्तरिक प्रकास की विशा ३७९ हास मास्त के मर्ने की क्वापना २९२ पहुसा मिछन्यै वर्ग २९४ मत २ % ३३३५ महान् नुरु ३ १ बाद १५३ वेदान्तवादी गम्यानी 144

बुद्धदेव ५०, १६३, ३८०, भगवान् । १५४ (देखिए बुद्ध) वृद्धि, जड चैतन्य ७५, सत्य की ज्ञाता २२२ बृहदारण्यक उपनिषद् ३५४ 'बेनींडिक्शन' २८४ वेबिलोन १०१, १५९ बैबिलोनिया ३००, निवासी ६४ बेलगाँव ३११, ३२५ बेलूड मठ १९२ (पा० टि०) बे सिटी टाइम्स प्रेस २६९ वे सिटी डेली द्रिब्यून २७० 'बोओगे पाओगे' १७३ बोर्नियो ४९, ६३ बोस्टन इवनिंग ट्रास्क्रिप्ट २३२ बोस्टन २७०, वहाँ की स्त्रियाँ २१७, हेरल्ड २७९, २८१ बौद्ध ३७, ५४, ५९, ७४, ११९, २३७, २६८, २७५, २७९, आधुनिक २९८, उनका विश्वास १५७, उनकी जीवदया ९, उनके दुर्गुण ५६, उनमें जाति-विभाग ३९५, और ईश्वर ३६, और वैष्णव

११९, और वैदिक धर्म का उद्देश्य ५६, काल १३५, कालीन म्तियां ८६, ग्रन्थ २७४, चैत्य ३७३, तत्र १६३, दर्शन २३५, देश ३९५, धर्म ३६, ५६, १०७, १२०-२२, १६१-६३, २५२, २५४, २७२-७३, ३७८, ३९५, धर्मका कथन ३०१, धर्मका सामाजिक भाव ३९५, धर्म की जनप्रियता १२०, धर्म के सुघार १२०, धर्मावलम्बी ३४१, प्रचारक १२१, प्रथम मिशनरी घर्म २५२, भारत मे उनकी सख्या २३९, मिक्षु १६३, मिक्षु धर्मपाल २३६, मत १५१, २७५, मतावलम्बी ८८, मित्र ५६, राज्य ५१, विद्वान् २३५, सगठन १२१,

सम्प्रदाय १६३, साम्राज्य, पतनी-न्मुख १२१,स्तूप १६३ बौद्धिक पाण्डित्य ८, विकास १०९, २४१, शिक्षा १४ ब्रजवासी ४०३ ब्रह्म १००, २२३, ३५८, ३६०, ३८८, ४००, अखण्ड १८३, अविनश्वर १८३, ईश्वर तथा मनुष्य का उपा-दान ४०, उसका धर्म २४२, २४७, उसका साक्षात्कार ३७३, ३९३, ज्ञान ३६०, ज्ञानरूपी मुद्रिका ३१९, तथा जगत् २८२, तथा जीव २८२, दृष्टि ३५८, निर्गुण १४६, ३९९, निर्दोष और समभावा-पन्न ३९१, पूर्ण, यथार्थ ३९६, -वघ ५२, वाद १२०, शाश्वत १८३, सगुण २८२, ३८४, ३९९, सत्ता, निर्गुण ३८४, सत्य १८३-८४, सूत्र ३५, ३५९ (पा० टि०), स्वरूप ३९४ ब्रह्मचर्य ९७, ३३२, ३४६, ३६५; -माव ३४७ ब्रह्मचारी १५४, ३५३, और सन्यासी ३५८, नवीन ३६५, मित्र ३६४, विद्यार्थी ९७ ब्रह्मज्ञ पुरुष ३६० ब्रह्मत्व, उसकी महिमा १६२, -ज्ञानः १४४ ब्रह्मपुत्र १२ ब्रह्मराक्षसी १६९ 'ब्रह्मवादिन्' पत्र ३६६ ब्रह्मा १४६, १५७, देवश्रेष्ठ ४०३; सुष्टिकर्ता २४८ ब्रह्माण्ड १३, १५९, २८२, ३०२, ३०४, ३३७, ३८३, ४०२-३, अनन्त कोटि ४०३ ब्रह्मानन्द, स्वामी ३५२ म्रह्मास्म १०३ ब्राह्मण ६३, ६५, १४७, २५१, २६१, ३७२, ईश्वर का ज्ञाता ३०४,

मासिक पत्र ३३९ (पा॰ टि॰) समामोचना १४८ र्वगवासी (मुखपत्र) ६६५ बंगाल ५३ (पा टि) ८ ८६ የየ¥ የፍራ **ጓጓ**ይ <u>ቁ</u>ዛዬ ፃፋዩ भौर पंजाब ८३ और सूरोप १ र वियोग्रीफ्रिक्स घोषायटी ३४२ देस ७९ ७९ परिषम ७९ पूर्वे का मोजन ७९ बंगासी बाबुनिक १६३ कवि प्राचीन ७७ बाठि १५३ टोसा १४ मोनन का वरीका ८२ मुबक 360 वंगोपाम्याय समिपद १९४ वंसीवारी ४९ (वेबिए कुटब) 'बक्पन' ८२ बहिकासक ५८ धनारस १२ बल्बन ६ ८ १९ ३१ १७४ २८८, बैरे बैरिये इंध्ये इंदर मोह १ मौतिक १८५ 164 बरमी चनके बाने का क्रीका ८२ बराह्मबर मट ३४४ वर्षर वाठि ९२, १५८ विकास ५५ बक्बेब ४ २ बसमान की क्य' ७६ वस्कमावार्य ३४२ बहु, जनवीशकत्र १३४ (पा कि) पस्पति १४१ विजयक्षका १५४ बहुनन दिलास बहुदन सुक्षाव १३७ 244 बहुपति की मधा १२६ बहुवादी और नेदपरामक ६९१ बाइनिक २ ४ २ ७ २५३ २५२ २६८ ४८% २५% २५८ ३१ **444 844** भानकानार १४१

बासकृष्य १२७

बातबर २५८ बामी छंत्रा १११ बास्टीमीर १९१ अभेरिकन २९ २९१ बारित्रस किंसा ९८ वाद्याचार मौर ब्रह्माचार ७ और यनाचार ७० 'बिमेटालियम २११ बिराप के भी समूमीन १३५ भी को (Three B'S) १८६ भीजगणित २८४ मीन स्टानस २८५ मुक्तर ११३ वृद्धपरस्त के धर्म-परिवर्तन^{*} १६ बुक्क २१ १६ १९ ५१ ५५ ६ ११% 140, 142-48 144 148 २११ २१८१९ १४८ २७८-७९, २९२ ३८६ अन्तर क्य में स्वीकार ३३ अनका आविसनि २९३ चनका धर्म १८३ मन्दिर ३७३ । इनका सिकाल १ ४ प्रतकी महानता १ ५ छन्की पिका२९४ १ ५ समझी पिका और महस्य २९४ ३ ४ उनकी सीचा २७५ जनके जागमन से पूर्व १४ चलके पूर्म १५ इनके धवाचार का निर्मेग २७४ । छछके प्रति हिन्दू वे वे एक महापुष्प ३९५ एक समाज-सुकारक ३९५ मीर रेंग्रा ४१ २८१ - मोर बीब वर्ग १९५ और उच्ची जाति-व्यवस्था १ ४ वार्षभिक पृष्टि वै २१ *हारा भा*न्तरिक प्रकाय की विका ३७९ हारा गरव के वर्ने की क्यापना २९२ पहुला मिश्रवधी वर्ष २९४ वट २९२ ३३३५ <u>सद्यान् पू</u>र्वक बाद २५३ वैदान्तवादी संन्याक्षी 144

२२७, २७०, उसकी जलवाय् १३४, उसकी जातीय सम्पत्ति ३९३, उसकी दक्षिणी भाषा १०५, उसकी भावी सन्तान १९५, उसकी मुक्ति २१९, उसकी राष्ट्रीय आत्मा १८, उसकी लघु रूपरेखा ३, उसकी वर्तमान आवश्यकता ३७२, उसकी विशेषता १११, उसकी सजीवता ५, उसके अन्य घार्मिक सम्प्रदाय २९७, उसके उपकारकर्ता २८९, उसके जातीय जीवन ६०-१, उसके भगवान् १४१, उसके राष्ट्र का सगीत ५, उसके रीति-रिवाज २९, २४८, २८१, उसके सम्प्रदाय और मत-मतान्तर २८२, उसमे कर्मकाण्ड ११९, उसमे दार्श-निक चिन्तन ३८०, उसमे नियमित घर्म-सघ नही ३८१, उसमे वल एव सार ४९, उसमे बौद्ध धर्म का पतन ३७८, उसमे मुसलमान-जन-सख्या २८१, उसमे मोक्ष-मार्ग ५०, उसमे रजोगुण का अभाव १३६, उसमे 'व्यावहारिकता' २२७, उस पर मुसलमान-विजय १०६, उससे सीखने का पाठ २७२, और अघविश्वास ५, और अन्य जाति २८५, और अफगानिस्तान ६३, और अमेरिका २१७, और आत्मा सवधी देहान्तर-प्राप्ति २७१, और आहार सम्वन्धी पवित्रता ७३, और ईश्वर ४, और कला २८३, और घर्म ७, १४२, और पाश्चात्य देश ३८१, और प्राचीन ग्रीक १०६, और यवन १३५, और राज-नीति ३९२, और सामाजिक नियम ११२, और सामाजिक भेद ११९, २९३, और सिद्धान्त की वोरियाँ २९१, किसान १४, तत्कालीन ३०३, तथा आर्य जाति २७२, तथा विदेश ५, तीयं भूमि १३२, दक्षिण

६४, दासता मे बँघी जाति ३, द्वारा खेल का आविष्कार २८५, नव जाग्रत १२२, पवित्र १३२, प्राचीन ७, १२०, ३८७, १४१, मूर्तिपूजक २४८, ललित कला मे प्रधान गुरु २२४, वर्तमान ४७, वहाँ का भोजन ८०, वहाँ की जाति-प्रथा २७२, वहाँ की नारी २२८, २३०, २६३, ३८०, वहाँ की विधवा २५९, वहाँ की स्थिति २२७, वहाँ के आदिवासी २६४, वहाँ के चिन्तन-शील मनीषी १००, वहाँ के गरीब १५,२३८, वहाँ के पुजारी २९३, वहाँ के विभिन्न धर्म २७१, वहाँ के शिक्षित २८०, वहां जाति-व्यवस्था २६९, वहाँ धर्म सबधी स्वतत्रता २७१, वहाँ बौद्ध घर्म २९३, वहाँ सन्यासी का महत्त्व १८, वहाँ सम्प्रदाय की मूल भित्ति १००, विषयक योजना १४, सीमा १३२ (देखिए भारतवर्ष) 'भारत और हिन्दुत्व' २७८ भारतवर्ष ९३, १०७, १४७, २४३ 'भारतवर्ष मे ४१ वर्ष' (पुस्तक) ५९ मारतवासी ४९, ६६, १५१, ३७३, ३८५, ३९२, आधुनिक १३४, उसकी औसत आय ४, उसकी दृष्टि ४८, प्राचीन और प्रकृति १३२, वर्तमान १३३ 'भारताघिवास' (पुस्तक) १४९ भारतीय अध्यातम विद्या और यूनानी १३४, अनुक्रम १२३, आचार-विचार २७९, इतिहास १२४, १६६, उत्पादन २८५, उद्देश्य, मोक्ष ९७, और अग्रेज २९५, और यूनानी कला ४३, कहावत २८९, चिन्तन १३३, जनता १२४-२५, जलवायु ११८, जाति, आदिम

११०, १३३, ज्योतिप

१९५ उनके प्रति प्रेम १८५ कृष्ण

११११२ सिरपेश ११५ बुद्धवेत

१५४ रामकृष्य ४३ १४१ (वे

उसका जन्म ईस्वरोपासना हेत् २८ और शनिय ३९५ -कुमार १५५ विश्वामी ८३ वेबता ७१ मर्म १२१२४२ बाक्क गोपाक १२६ वकील ११२ बाद २३४ २७८ सन्यासी २५३ २७९ २८१ २९१ सम्बा १२६ ३ ४ सानु २४२ बाह्यक्त १४२ बाह्य धर्म १४९, १५३ मन्बिर ३१ समाम १४९ १५३ २५ विकते हुक ३५,२४५ बुकक्तिन २८६, ३७५ बुक्किन एपिकस एसोसियेसन १८३ १८६ १९६ एषिकल सोसायटी २८७ टाइम्स २९६ वेली देगळ २९७ मैतिक समा ३७५ स्टेडर्ड मुनियन २८३ २८७ ३ ३ ३ मन्त उसका सस्य २६१ मिस्नरी 11 मस्ति १२७-२८, १४४ ३ ९, ३११ ११८, १४४ आसारिक १२५ नारनामयी २७७ । उसके संबंध में मुक्स नारना ६८५ और जान १४ ६५१ और पाइनास्य ३८५ जान और कर्मयोग ३५६ निष्ठा एवं प्रेम १२७ मनुष्य के भीतर ही ३७१ मार्ग ३७२ मार्गी २६१ -काम ३७१ जाव ३८५ बैद्यम्य ३५१

'मनिज्योग ४

भवनत्त्रपा ३७४

मनवतीस्वरूपा ३६५

मनवन्-सेवा १५४ ३७४

भगवर्गीता ११९ १११

भगवान् ७ ५३-५ १

244 273 274 244

रहत रेक्ष १९२ ११ । ११५

186 148 148 106 100

1 Y

रामकृष्य वेव) सत्तवस्य १५८ स्वर्गस्य २८ भमिनी कि विचन १९२ (पाटि) निवेक्तिता १९५ (पा टि) 754 X 5 मद्दाचार्य कृष्ण भ्यास १४६४७ मम ४ मरत १४६ मन्त्रम १७४-७५ मवानी संकर ३४३ भाग्मवादी २५९ भारत १ ६ ९१४ १६-७ १% **ጓች ጓራ ችጜ** ¥ሪ ጜ ፞፞ጜጜ**፟ ₹ቍ**ቔ **44 64 64 68-46 65, 57 4** १ ७ ११ १२ १२३ १३% १३५ ३६ १४७-४८, १५ १५४-५५ १५७ १६२ ६४ २१६ १७ २ वर वर २४१ २४९-५१, र५६-५७ २६ ६१ २६६६७ **26 264 26 264 264** ८८ २९ - २९३ २९५ ३३७ ¥ሃዊ ጳቀဥ ጳቀս ጳራር ጳ**ং**⊷ ९१ ४ २ आधुनिक १४९ चण्यतम् मारसं १ १ ५ स्तीकृत का धरनदाता २४७ चत्तर १२१ १२६-२४ २७३ स्वयं २५ चसका बतीत बीरव १३२ चसका जनवार' ११९ । उसका मानिष्कार और देन २८४-८५, २९४ । घरका इतिहास १३२,२२४ जसका ऐति हासिक कम-विकास ११६ उसका भर्मे १५, २२७ १९२ २९४ उत्तराध्येय ४ वर्षमा नाम ६ जसरा **पहन-सहन २७९ उस**का राष्ट्रीय धर्मे ११२ प्रवका श्रेष्ट्राब ४ उसका सरेम १४% वनकी नवा १६३ १६६ प्रस्कीयम्बद्धा

२२७. २७०, उसकी जलवाय् १३४, उसकी जातीय सम्पत्ति ३९३, उसकी दक्षिणी भाषा १०५, उसकी भावी सन्तान १९५, उसकी मुक्ति २१९, उसकी राष्ट्रीय आत्मा १८, उसकी लघु रूपरेखा ३, उसकी वर्तमान आवश्यकता ३७२, उसकी विशेषता १११, उसकी सजीवता ५, उसके अन्य धार्मिक मम्प्रदाय २९७, उसके उपकारकर्ता २८९, उसके जातीय जीवन ६०-१, उसके भगवान् १४१, उसके राष्ट्र का सगीत ५, उसके रीति-रिवाज २९, २४८, २८१, उसके सम्प्रदाय और मत-मतान्तर २८२, उसमे कर्मकाण्ड ११९, उसमे दार्श-निक चिन्तन ३८०, उसमे नियमित धर्म-सघ नही ३८१, उसमे बल एव सार ४९, उसमे बौद्ध धर्म का पतन ३७८, उसमे मुसलमान-जन-सख्या २८१, उसमें मोक्ष-मार्ग ५०, उसमे रजीगुण का अभाव १३६, उसमे 'व्यावहारिकता' २२७, उस पर मुसलमान-विजय १०६, उससे सीखने का पाठ २७२, और अधविश्वास ५, और अन्य जाति २८५, और अफगानिस्तान ६३, और अमेरिका २१७, और आत्मा सवधी देहान्तर-प्राप्ति २७१, और आहार सम्बन्धी पवित्रता ७३, और ईश्वर ४, और कला २८३, और धर्म ७, १४२, और पाश्चात्य देश ३८१, और प्राचीन ग्रीक १०६, और यवन १३५, और राज-नीति ३९२, और सामाजिक नियम ११२, और सामाजिक भेद ११९, २९३, और सिद्धान्त की वोरियाँ २९१, किसान १४, तत्कालीन ३०३, तया आर्य जाति २७२, तया विदेश ५, तीर्थ भूमि १३२, दक्षिण

६४, दासता मे बँघी जाति ३, द्वारा खेल का आविष्कार २८५, नव जाग्रत १२२, पवित्र १३२, प्राचीन ७, १२०, ३८७, १४१, मूर्तिपूजक २४८, ललित कला मे प्रधान गुरु २२४, वर्तमान ४७, वहाँ का भोजन ८०, वहाँ की जाति-प्रया २७२, वहाँ की नारी २२८, २३०, २६३, ३८०, वहाँ की विधवा २५९, वहाँ की स्थिति २२७, वहाँ आदिवासी २६४, वहाँ के चिन्तन-शील मनीषी १००, वहाँ के गरीब १५,२३८, वहाँ के पुजारी २९३, वहाँ के विभिन्न धर्म २७१, वहाँ के शिक्षित २८०, वहाँ जाति-व्यवस्था २६९, वहाँ धर्म सबधी स्वतत्रता २७१, वहाँ बौद्ध धर्म २९३, वहाँ सन्यासी का महत्त्व १८, वहाँ सम्प्रदाय की मूल भित्ति १००, विषयक योजना १४, सीमा १३२ (देखिए भारतवर्ष) 'भारत और हिन्दुत्व' २७८ भारतवर्ष ९३, १०७, १४७, २४३ 'भारतवर्ष मे ४१ वर्ष' (पुस्तक) ५९ भारतवासी ४९, ६६, १५१, ३७३, ३८५, ३९२, आघुनिक १३४, उसकी औसत आय ४, उसकी दृष्टि ४८, प्राचीन और प्रकृति १३२, वर्तमान १३३ 'भारताधिवास' (पुस्तक) १४९ भारतीय अध्यातम विद्या और यूनानी १३४, अनुकम १२३, आचार-विचार २७९, इतिहास १२४, १६६, उत्पादन २८५, उद्देश्य, मोक्ष ९७, और अग्रेज २९५, और यूनानी कला ४३, कहावत २८९, चिन्तन १३३, जनता १२४-२५, जलवायु ११८, जाति, आदिम ११०, १३३, ज्योतिप

१६४ वियोग्नाँकी १५१ विक्रिया २७३ धर्मे १२३ १६३ २३१ २४२ २४६ ४७ २६१ २६९ वर्म दर्शन साहित्य १५१ नारी २६२६३ प्रवेश ४९ प्रवृत्ति ४३ बच्चा १२८ २३१ बीक्र धर्म उसका कीप १२१ मन्ति ३८५ अस्ति भीर पारवारय देस २८५ भाग्य स्त्री पर निर्मर २६७ महिला ३८ भूसकमान **१७७ राष्ट्र ५ रोति-नौति** १४८ रीति-रिवाब २५ २८६ सम्बी२६ विचा१६४ विचार्थी १५८ विद्यान् ११ - घरीर ४८ समाब ११८ २८ - समाद बसोक २८४ साहित्य १९५ स्त्री १९, 64 REN

भाव और मापा १९८ वो प्रकार के ११५

माया ४२ अधेबी १४९ २९१ मार्ची ४२ वासकारिक २४५ उपका रहस्य ४२ और बातीय बीधन १६९ और देख-अवनति १६९ मौर प्रकृति १६८ और माव १६८ और मनोपान १६७ मीर केवानी १६७ और सामार्व १६२ क्षकरते की १६८ कारम्बरी की प्रीक १९५६६ भीती ८८ पहुंच्यी ६४ पासी ४२ कींच १६६ वर्गका १६७ ३५४ बोक्सात की १६७ मृत उसके सम्बन्धः १६८ म्बेन्डः ११२ मुरोपीय ११३ २८४ विचारों की नाहक १६८ विज्ञान २८४ संस्कृत रेवेवे १९४ २५३ २८४ १५१ १५८ क्रितोपदेश की ¥₹

जिलावृत्ति बीर प्रविषयीकता १४१ भीष्म ५ वृपर्यज्ञास्य ३ % १२६ ममन्मसागर १३३ मुनिपित और शतिम २५१ मौग १३४ उसके हारा बीम २२३ मीर पौड़ा २५ वया स्थान ५१ -विकास ८ मोजन असाच और साम ७७ वर्ड समाजी ७९ और बाद विवाद ७६ और सर्वेक्षमात सिकान्त 🥞 निरामिष 👀 निरामिष-सामिष ७३ पूर्व बयास का ७९ मांस 🖦 मोग्य प्रमा ७२ भोसाबीद १४३ । उनका परित्र १४४ मोक्रापुरी उनका चरित्र १४४ मौतिकताबाद उच्चतर २१४ मौतिकशाद २८ चास्त्र १०% ३२१ 114

ममन साम्राज्य १२१
भनुभवार २३४ प्रशापनमा १४९,१५३
भठ-स्पनस्या जसके निकास का नर्न
३ २
भनुरा ७७
महास ८ १३५,१८९ २३२,३२५
३६६ ६७ ३३९

महासी सिय्य ६५२

मध्य एकिया ६४

मन अपने इंग की प्रक्रिया ६२ असंक्य

हर्ग ४ इसकी एकाइता और
की ६८६ ६९७ उसकी निर्मस्ता

६९८ ९९ उसके अनुपम अपन्

६२ उसके वस की जेव्या

६६८ और आरमा २४ ७२

और जासन ४ और कर्म-नियम

२५ और बाई विकान ६८६ और

वाई महति २५ और सुत्यु का पाम

४ उना पह २६७ महति और

नियम ६१ मग्नसीन १६७

मन संयम १९२

मनस्तत्त्व विद्या ३८९ मन् ८४, उनका शासन १३५, और वेद ५४, स्मृति ५२ मन्० ५२ (पा० टि०), ७२ मनुष्य ५४, अजन्मा २१५, अमरण-शील २१५, आदिम ३६,१०१, आरम्भ मे शिकारी उसका कर्तव्य ३२९, कमविकास १०१, उसका गुरु २१४, उसका यथार्थ सुख ३३०, उसका विकास २४७, ३७८, उसका सगठन ६३, उसका स्वमाव ३२८, उसकी आत्मा और उसकी ज्ञान २९६, आघ्यारिमक समता ११९, उसकी ईश्वर-प्राप्ति २४७, उसकी उन्नति के अवसर ३७६, उसकी पूर्णावस्था २६९, उसकी प्रकृति २६७, उसकी मुक्ति, अद्वैत ज्ञान से ३७६, उसकी स्वतत्र सत्ता का भ्रम २९८, उसके पास तीन चीजें ४०, उसके मार्ग मे सहायक ३३०, उसके लिए उपयुक्त धर्म ३३०, एक आत्मा २४, २९७, एक पूर्ण सत्ता २९८, और असत्य, सत्य की परीक्षा ३३६, और आत्मा तथा भलाई २९२, और ईश्वर २१४, और ईश्वरत्व का अभि-व्यक्तीकरण ३८२, और ईसा मे अन्तर ४०, और उसकी सहायता २९२, और कीर्ति ६२, और गुण ५४, और जड पदार्थ २३५, और घर्म २४२, और परीक्षा ३३६, और पागल मे भेद ३२८, और प्रकृति ५०, १०२, २१३, और बन्घन ३९१, और भौतिक वस्तु २१४, और शक्तिमान व्यक्ति ३६, कर्मठ, उसकी सेवा २२१, चेतन भाग का श्रेष्ठ प्राणी ३३७, जगली और सम्य १०८, द्वारा प्रथा-सृष्टि १०४, घामिक और नास्तिक २२१, निम्न-

तम भी ईश्वर २१३, पशुता, मनु-ष्यता और देवत्व का मिश्रण २२१, पुच्छरहित वानरविशेष ३३७, पूजा का सर्वोत्तम तरीका ४००, प्राणीविशेष ३३७, बुद्धिवादी और दार्शनिक पूजा २२१, भावुक २२१, मस्तिष्क मे जल का अश ३३७, यथार्थ ३९१, समाज की सुष्टि १०५, साघारणतया चार प्रकार २२१, स्वार्थ का पुज २६ 'मनुष्य का दिव्यत्व' २५५ (पा० टि०), २६७ 'मनुष्य' बनो ६२ मनोमय कोष ४०० मन्त्र-जप ३६१ मन्त्र-तन्त्र १५१,-दाक्षा ३१८, ३६२ 'ममी' २४ मरण और जीवन १९६ मरसिया १४५ मराठा १२४ मलाबार ८०, ८७ मलेरिया ४७, ७२ महाकाव्य तथा कविता २८५ 'महात्मा' १५३ महादेव १६२ महापुरुष, प्राचीन, उनके ज्ञान का उद्धार महाभारत १६५-६६, ३३६, पर्व ७४ (पा० टि०), महाकाव्य १२० महामना स्पितामा १५७ महामाया १०६, उसका अप्रतिहत नियम १५६ महामारी ४७, ७२ महारजोगुणात्मक ऋिया ३४१ महारजोगुणी ५५ महाराष्ट्र ८२ महालामा १०७ महावीर प्रथम नेपोलियन ९८ मासमोजी ६५, जाति ७५

मोसाहारी ७५ भि ९०-१ १७७ बमाममी १७८ माइकेस मबूसूनन बत्त ४२ माकास १४६ माता वष्ठी ८५ मातृत्व उसका मार्वा २७७-७८ उसका सिकास्त और हिन्दू २६६ मातुषर्ग ३ ३ मूमि २९ मादक पेम १५ मानव उन्तका भरम सक्य ३४४ मकृति की शे क्योति ४१ -धारीर १२८ (देखिए मनुष्य) मानसिक बंदत् २१४ भागुकी पृष्टवा ११२ माया २६ १ ०-१ १७४ १७८ 224 424 44¥ 4¥¥ 464 १९७ ४ २ उसका बार १७५ उसकी सत्ता ३७३ - उसके मस्तित्व का कारन १८१-८४ और चीव वर्ष ३८१ भाग १७५ -ममवा ११६ -राम्य १८४ बाद १७४ ७५ समस्त भेद-बोब ३९६ समस्य और स्पष्टि स्प १७३ मामाभिक्टत अपत् १४ मायिक जयत प्रपत्न ३७८ मारमामीका १२५ मार्गे मिन्ति १८४ प्रवृक्ति ३८४ भागित हेरहर २९१ मावन रकार १२२ साम्राज्य १२६ माधवा १२४ 'मास (ఋы≠) २८४ मास्टर महासम १४४ मित्र चादचन्य १४ प्रमद/दास (स्व) ३५६ इरिपक ३ ५ मिविना १२२ मिनिवापौतिस गगुर २८ स्टार २४२ क्रिक्ट क्**र, जॉन स्ट्रक्ट** क्र् स्टूबर्ट ११५ मिसनेरी जनका कर्यव्य २३१ जनकी हक्क १५३ जसका भारतीय वर्ग

के प्रति रुख २६९ वर्ग २५२ प्रभुक्त सोय और हिन्दू देवी-देवता १५२ समूछ है ९ मिमपनित २८४ १२१ मिसिसिपी २५ मिक्स २४ ९१ १५९ निवासी ६^४ ११ प्राचीन १५ मौमोसक ५ उनका मत ५२ मीमांसा-दर्शन १२१ भाष्य १६८ मुक्ति ८ २१ २४ वे ५ ५% १९४ १९९ २ **३ ३**५१ ४ १ उसका अर्थ १७४ । उसकी बेस्टा चसको प्राप्ति २५७ चसकी सक्की कस्पमा २५ चसके चारमार्ग २१८ उसके साम शिवर का संबंध मही ३७४ और धर्म ५ भीर व्यक्ति २५८ प्रयोति २ 🔻 -बूब मृत्यू १२६ साम ६ ३४४ 176 167 161 151 भूयक जाति ६४ वरबार १२४ बाबकाहर ७ राज्य ५९ सप्तर् ् ९६ २६१ सामाण्या १२४ मृति १ ९ १<u>२६ पूर्वकासीन १</u>४५ मुमुसु और वर्गेच्छ ५३ मुसक्सान १६-७ ५१ ८३ १ ८% ११२,१४५ १६१ २६७ २९७ उनका सनिय-प्रयोग २७३ उनकी मारतपर विजय १ ६ उनके सामे का वरीका ८२ और ईसाई २६४ कर्टर ३७७ जाति १ ८ धर्मे ९२ नारी १ २ भारतीय १७७ विवेता १ ७ मुसक्तमानी अञ्चलप १ 😼 काल में कान्दोकन की प्रकृति १२३ वर्ग १ ६ प्रमाण २६४ मुस्किम संस्का बन्बुल ९ सरकार 1,5 मुह्ममान १७ २१ ६५ ४१ १५७ 196 164 मृह्रीम १४५

'मूर' ९१, जाति २४२ मृतिपूजन देश २४९, देश और ईसाई धर्म २५२, भारत २४८ मृतिपूजा २२८, २३०, २३८, २४३, उसकी उत्पत्ति ३७३, मुक्ति-प्राप्ति मे सहायक ३७३ मूर्तिविग्रह १२७ मुसा ३० मृत्यु ६२, ३७६-७७ मेक्सिको १०१, २३६ मेथाडिस्ट २२२ मेमफिस २४५, २४९ मेम्फिस २७, ३५ मेरी ४९, ९१, १८४, हेल १८३ 'র্ম' ३७४, ३८४ मैक्स मूलर, प्रोफेसर ९,१६४, आदर-णीय गृहस्थ १५०, उनका ज्ञान १४९, उनका भारत-प्रेम १५०, उनकी सचेतनता १४८, प्रोफेसर महोदय १५३-५४, भारत-हितैषी १५० मैजिक लैन्टर्न ३३६ मैत्रेयी १४८ मैथिल एव मागधी १२० मैनिकीयन अपघर्म २८४ मेसूर ८२ मोक्ष १२, ५२, २३९, ३९८, उसका अभिलाषी १३४, धर्म ५१, परा-यण योगी ४७, प्राप्ति ५०, मार्ग ५०, ५५-६ 'मोहमुद्गर' ५५ मीत और जिन्दगी २०४ मौर्य राजा १२०, वशी नरेश १२०, सम्राट् और वौद्ध धर्म १२१ 'मौलिक पाप' २४७ मौलिकता, उसके अभाव मे अवनति ६८ म्लेन्छ ४८, अपशब्द, उन्नारणकर्ता ३५८, भाषा ३१२

यग मेन्स हिब्रू एसोसिएशन ३५ यक्ष्मा ६६ यज्ञ, उसका घुआँ १०९, उसकी अग्नि १६२, -काष्ठ १६२, वेदी ११६ यथार्थ और आदर्श २९८ यम ४७, ५५, ३५०, उसका घर ७६, -सदन ३५०, स्वरूप ४७ यमराज ८५ यमुना ४०२-३ यवन ६३, १०५, १३३, उस पर वाद-विवाद ६४, गुरु १३३ 'यवनिका' १६४ यहूदी १८, ३६, उनका विश्वास ३७८, और अरब २७३, और ईसाई धर्म-सघ २७, और पैगम्बर १८, कट्टर और आहार ८३, जाति १०६, पडित २५५, सघ ३५ यागटिसीक्याग १०५ याज्ञवल्क्य १४८,-मैत्रेयी सवाद ३५४ यादशी भावना यस्य १५४ युग-कल्प-मन्वन्तर १९५ युगधर्म और भारत १४२ युजेनी (Eugenie) सम्राज्ञी ६८ युधिष्ठिर ५० युफेटीज १०५, यूनान १३३, ३००, उसकी प्रेरणा ४, देश १६४, पाश्चात्य सम्यता का आदि केन्द्र ९२, वाले १३३ यूनानी १०१, २८५, आधिपत्य १६४, कला का रहस्य ४३, चित्रकार ४३, जाति ६४, नरेश २८४, प्राचीन ९३, विद्याकाक्षी २६७, व्युत्पत्ति १६४ (देखिए ग्रीक) यूनिटी क्लव २५० यूनिटेरियन २२२, २६२-६३, चर्च २५३, २५५, २५९, फर्स्ट २६१ 'यूपस्तम्भ' १६२ यूरोप ६८, ७१, ८५, ९२-४, ९८-९, १०२, १०५, ११३, १३३, १५१-

५२ १६२ २१५ २७ २८० २८४-८५, १४१, १७७ उत्तर ११२ उसकी महान् सेना-क्य में परिचित्त १ ८ उसकी सम्बता की मित्ति १ ५ उसमें सम्बदाका भागमन १८ सम्ब १५६ तका अमेरिका १३४ निवासी ४८ नर्तमात और ईसाई वर्म ११३ भारते ४५ ५५ ६८ ब्रोपियन ४८-५ ५५ ६२ वनके चपनिवेदा ६७ छोम ७ वृरोगीय ६४-५ वित वर्षर काति की उत्पत्ति १ ६ अवगुण १११ रिसार ११३ वसराधिकारी २५८ उनके उपनिवेश ६७ जाति १ ६ तमाहिन्दुवाति २४६ वेछ ६१ २५६ विभिन्नत ११ ११३ पूर्यटक ४७ पुरुष ९६ वहि विकास मावा १३३ २८४ मनीबी १५१ राजा १८ विश्वाबार (बाइनेमो) १९५ विद्यान ६४ वैज्ञानिक २८३ सम्पत्तां ९१ १ ९ ११७ ११४ सम्बता का सामन ११२ सम्पता की भगोबी ९३ सम्बदाक्यी बस्त के चपाबात १ ९ साहित्य १३३ येजिक उसकी मूरत १४५ जाना **{ Y 4** मेहीका २१ योग १५३ और धरीर की स्वस्तरा ३९७ जीर शंक्य क्लेंग ६८२ कर्म ३५६ किया १६२ किया पक्षते काम ३६२ ज्ञान ३५५ मार्ग १९२ १९८ - राज १५६ -विका ३९०–९१ समित १५ बोबानन्त, स्वामी ४४१ १५२ योगाम्यास ३७१ 🐣 योगी ९ ३७३ छनका प्रत्य और भत्यास ६८९ उनका बाबा ३९ उसका बार्स १९ असका सर्वी-

राम बाह्यर १९७ और ^{हिन्} २९५ मोशपरायण ४७ वर्षार्थ १९०-९१ पोनिया (Ionia) ६४

रनामार्य ३६६ रजोबुक ५४ १३५३६ २१८१५ **एएका सर्व २१९** उसका भारत में बमार १३६ उसकी बस्बिर्हा १३६ उसकी जाति बीर्वजीकी नहीं १३६ । उसकी प्राप्ति कस्मानप्रद ११६ भीर छरचनुम १३६ प्रवान 40 रन्तिकेच १३५ र्सन १७८-७१ र्यावनमी ११५ रक्षायनधास्त्र ११७ ३ % ३२३ 11Y 114 राइट में एम मो (पा टि) २३१ 'चई' ८१ राम-ब्रेप १२४ राजवर्षिंगी ६३ राजनीतिक स्वामीनका ५८ ६ राजन्यवर्ग और पुरोहित ११९ रामपुत ८४ भार १४५ और १२२ राषपुताना ८ ८२,१ ७-८ और द्विमाच्य ८७ राजकीय ३५६ ३६२ धन-सामंत ८६ राजधी प्रेम और पीका २२४। राजा और प्रका १२३ ऋतुपर्य ८५ रिचर्च १८ राजेख नोप ३४९ राजेन्द्रसास ऑस्टर ५१ (वा. टि.) राजी जोसेडिन ९९ राजान्यामी सम्प्रवास १५३ रानगॅल्ड विस्थिय २४६ रामक्रम १४९, १५२-५६ १६७

२१८, ४ १ सनका वर्ग १५८

उनका शक्ति-सम्प्रसारण १५२, उनकी उक्तियाँ १४८, उनकी जीवनी १५०, उनके धर्म की विशेषता १५२, एकता के अवतार २१८, और युगधर्म १४२, चरित १५१, -जीवनी १५३, -धर्मावलम्बी १५२, नरदेव १५१, परमहस २३४, भगवान् १४१, १५१, ३६० (देखिए रामकृष्ण देव) रामकृष्णचरित' १४९, ३६१ रामकृष्ण देव ४३, १४९, १५१, १५५, ३२२, ३३२, ३४०, ३४५, ३५१, ३५९ (पा० टि०), ३६१-६२, ३७३-७४, उनमे कला-शक्ति का विकास ४३, यथार्थ आघ्यात्मिक ४३ रामकृष्ण मह १६७ (पा० टि०), मिशन १३२ (पा० टि०), मिशन का कार्य ३७२ रामकृष्ण वचनामृत ३४४ 'रामकृष्ण हिज लाइफ एण्ड सेंडग्स' ९, १४८ (पा० टि०), १५१ (पा०टि०) 'रामकेष्ट' ३२२ रामचरण, उनका चरित्र १४४-४५ रामदास १२३ रामनाइ २१८ राम २९,७६, ३६०-६१,३९५, और कृष्ण ७४, सुसम्य आर्य १११ रामप्रसाद ५३ रामलाल चट्टोपाघ्याय ३४५, दादा ३४५ रामानन्द १२३ रामानुज ५६, १२२, उनका व्यावहा-रिक दर्शन १२३ रामानुजाचाय ७२, और खाद्य सबधी विनार ७३ रामाबारी नर्गंत २८६ रामायण ११ /८३, ३३६, अयोध्या ८४ (पा० टि०), आय जाति

द्वारा अनाय-विजय उपायान नहीं

११०, उत्तर ७४ (पा० टि०), और महाभारत ७४ रामेश्वर ३२५ राबर्ट्स, लार्ड ५९ राय शालिग्राम साहब वहादुर १५३ रायल सोसायटी ९४ रावण ४९, २१८ राष्ट्र, उसका घर्म २५८, उसका मूल्या-कन ३००, उसकी मुक्ति का मार्ग २८९, राष्ट्रीय आदर्श ६०, उसके दो-तिहाई लोग २७५, चरित्र ११७, जीवन १२०, दुर्गुण २७७, सम्यता १६ रिचर्ड, राजा १०८ रिजले मॅनर १९७ (पा० टि०) रिपन कॉलेज ३४० रीति-नीति ४९, ५७, ९६, १४९, ३९३,-रिवाज १६, ११८, १३७, २३१ 'रेड इन्डियन्स' २५६ रेनेसाँ (नवजन्म) ९३ रेल तथा यातायात १६८ रेवरेण्ड २४५, एच० ओ० नीड २४३, एस० एफ० नॉब्स २२८-२९, जोसेफ कुक २३५, लेट्वार्ड ३१० रेव० वाल्टर ब्रूमन २९१ रेव० हिरम ब्रूमन २९१ रुढि और नियम २१९ रुम ८१, ९९, २८९, बाले ६९ रूमी और तिव्वती ८८, और फामीमी पर्यटक का मत ६४ रोग-शोक का कुरुक्षेत्र ४७ रोम ४, ९२ -३, १०६, १५९, २७१, उसका घ्येय ४, प्राचीन ३०० रोमन १०६, १३४, कैयोलिक १६१, कैयोजिक चर्च २५४, जाति ९२, प्राचीन ८२, वाले २८५, सामाज्य १०६ रोकेंड बोतोर २७२, २८५

सेना २१८ २३६ २७३ और २१८ भरीरस्पी २१९ करमी भौर सरस्वधी ११४ सम्य उसकी प्राप्ति १५९ कक्षतक १४६ सहर १४५ सिया कोमों की राजवाती १४५ सम्बन ९ (पा टि) ६६-७ ८५ ६ ९१ ९५ १४७ नवरी ११२ 'सन्दम-मेड' ८५ मतित कता भीर भारत २२४ र्सान माइमेप्ट हिस्टोरिक घोषायटी 741 मा मर्साई ९९ ष्टामा २९६ सार्वे एवर्स ५९ सा सकेट एकेडमी २४८ 'को सैकेट बकादमी' २७ २९ काहौर १२४ किसियन नियंदर २९ ९१ २९३ 'तम्हकते पत्पर पर काई कहां? ९ बुधी मोनरी २३७ २३९ **क्रिटर र क्याधे' ९८** केटिम बावि २९१ सोक्सेवा १९७ लोकाचार ७३ १४६ कोम बौर पासता २१९ कौक्कि विद्या १६ स्पोन १८२

वसानुस्य कृत और स्विकार १५८ वनसानुत वाति ७६ वनस्यतिसास्य ३ ९ वसहनगर १६४ वर्ष-हाउस ३२१ ६६७ वर्ष (virtue)९६ वर्ष पर्म ६८ मेद का कारण ६३ विमाग वीर कार्य ११२ -स्पवस्या उससे काम २८ संकरता ६१ संकरी वाति १ ७

वर्षायम् और आर्य ११२ वर्षाभमाचार १११ विद्याप्ट १४८ बस्तु, अस्तित्वहीन २९८ चनमें परि वर्तन २२१ केवस एक १७४ वातावरच और पिता २६ बाद अक्षेत्र २७४ जबुष्ट ३१६ महीत १५ । भारती १८ एकेरनर ३६ चड्र ११९ इति २१ पुनर्वे स्म १५ अहदेवता ३६ मौतिक २८ भौतिकता २१४ वितंबा ७४ नामदेश ऋषि ३६ बामाबार धक्ति-पूजा ९ बामाबारी ९ बायसेट १९४ वारानसी ५१ (पा टि) २८ 'बार्ड सिक्सटीम है नर्सरी २८१ बासकोर्फ २७८ बास्टेबर ११३ पासिगटन पोस्ट २९४ विकास और धारमा २६८ सर्वेग क्रमिक २१९ विस्टर ह्युगो ११३ विकासूर ८ विचार और बावर्ष १२ और पगड़ ३२१ और शब्द ३२ मन की यक्ति १७ श्रामित १५९, १६८ *'*विवार और कार्य-समा २२७ २२९ विजयक्रम्प वसु ३५४ वाबु ३५४ विवयनगर १२४ विज्ञान १ १३९ जापुतिक ३५ उन्नका अटल निवम २५८ और नमें ३ २ ३३३ और शाहित्य २८३ सामाजिक २३२ विषयानाय ७४ विवेशी मिसन २३७ भियमधी २९५ विदेश-मुक्त १४८

> ग अपरा६८८ **उसकी संज्ञा** १६४ और वर्ग १८-चर्ची

१६ -बुक्ति ३१६ ४३८,३६१

भारतीय १६४, मनस्तत्त्व ३८९, युनानी १६४, लौकिक १६०, सम्मोहन ३८९ विद्यार्थी और कामजित् ९७ विद्वत्ता और वृद्धि २२२ विधवा आश्रम ३६४ विघि-विघान ११८ विभीषण २१८ विमलानन्द, स्वामी ३४१, ३४८ वियना ९५ 'विरक्त' ७ (देखिए सन्यासी) विलायत ६९, ८७, ११४, ३५५, ३६५-६७ विलायती पत्र ३६६, भोजन-पद्धति ७१, रसोइया ७१ विव कानन्द स्वामी २७, २९, २०३ (पा० टि०), २१६, २२७, २३२, २४२, २४४-४६, २४८-५०, २५२, २५४, २५६-५७, २५९, २६१, २६३, २६९-७१, २७६, २७८, उनका अविश्वास २७१, उनका काव्यालकार प्रयोग २५६. उनका रोचक व्याख्यान २६९, उनका सृष्टि के बारे मे सिद्धान्त २७१, उनके तार्किक निष्कर्ष २५६, द्वारा अपने धर्म का समर्थन २७२, पूर्वीय बन्घु २५५, ब्राह्मण सन्यासी २५३, महान् पूर्वीय २५३, मृदुभाषी हिन्दू सन्यासी २७६, रहस्यमय सज्जन २५६, सज्जन भारतीय २६९, हिन्दू दार्श-निक २५५, हिन्दू सत २५८, हिन्दू सन्यासी २४८, २५२, २६७, २७०, २७२, २७८ (देखिए विवेकानन्द) विव कानोन्द २२८ (देखिए विवेकानन्द) विव क्योनन्द २२७ (देखिए विवेकानन्द) विवा कानन्द २३०-३१ (देखिए विवे-कानन्द)

विवाह, उसका आदि तत्त्व १०३,

तथा खान-पान २८८, निम्न सस्कारहीन अवस्था २८०,-पद्धति का सूत्रपात १०२, प्रणाली मे परिवर्तन और कारण ३०१, वाल्य २५१, ३२२, सस्कार २५१ विवि रानान्ड, २२९ (देखिए विवेकानन्द) विवी रानान्ड, स्वामी २३१ (देखिए विवेकानन्द) विवेकचूडामणि ३९२ (पा० टि०) विवेकानेन्द, स्वामी २३, २७ (पा०-टि०), ३५-६, ३८, १५३, १६२, १८१, १८३, २३३-३५, २७०, २७८, २८८, २९३-९४, २९६, ३००, ३०३, ३०५, ३०९, अग्रेजी व्यवहारपूर्ण २४६, अत्य-धिक आनन्ददायक २४५, अन्यतम विद्यार्थी २४५, अप्रतिम वक्ता २४४, आकर्षक व्यक्तित्व २३८, आहार सबधी विचार ७८-९०, उच्चतर ब्राह्मणवाद की देन २३४, उच्च शिक्षा-प्राप्त २७०, उनका आश्चर्यजनक भाषण २४५, उनका उच्चारण २४६, उनका धर्म विश्व की तरह व्यापक २४२, उनका बाह्य व्यक्तित्व २४६, २७४, २९१, उनका भाषण २९१, २९६, उनका शब्दचयन २९१, उनका सामान्य व्यवहार १४५, उनका व्यक्तित्व २३२-३३, २३८, उनका स्वदेश के प्रति अनुराग ३२२, ३२८, उनकी अग्रेजी और भाषण-शैली २९०,३३३, उनकी निरपेक्ष दृष्टि ३५, उनकी वाग्मिता २३८, उनकी विशेषता ३१८, उनकी सगीतमयी वाणी २७७, उनकी सस्कृति २३८, उनकी सत्यवादिता ३२५, उनके ईसाई सवघी विचार २६६, उनके जल सबवी विचार ७९, कुशल वनतृता २३९, गभीर, अन्तर्दृष्टि २४४, गभीर,

सन्ते मौर सुर्सस्कृत स्पनहार २७९ वृद्धिन-गुण ३४५ चुम्बकीय व्यक्तित्व २३९ तर्क-कुं**सम्बा २४४ - दैनी अ**भिकार हारा विश्व चन्ता २३७ निस्पृह् संन्यासी ३११ पूज्य बाह्यण संन्यासी २९१ पूर्वात्मा २३४ प्रतिमाधानी विद्वान् २४३ प्रसिद्ध र्सन्यासी २५ वंगाली संन्यासी १११ ब्राह्मच संन्यासी २१२ २७९ बाह्यमों में बाह्यम २१८ भन्न पुरप २३३ भारतीय सन्दासी २९ भाव और बाइति २१४ २४५ मच पर नाटककार २४५ महान् निष्ठा २४४ मोहिनी ग्रक्ति ३५२ युवा संन्यासी १११ विपार में कलाकार २४५ विस्थास में बादसेंगरी २४५ संगीतमय स्वर २३८ संन्यासी २८९ सर्वमेष्ठ बक्ता २४४ र्मुबर मक्ता २३१३२ मुनिस्यात हिन्दू २४१ मुसंस्कृत सरमान २७ 'विवेक्निक्र जी के संग म' (पुस्तक) १४८ (पा टि) १५१ 'विवेकानन्यं साहित्य' २५६ (पा टि) २६१ (पा टि) ३७८ विभिष्टाईत ३५९ और मईत ५९ बार १८३ भारी २८१ विशेष उत्तराविकार 🤻 🗡 विदेपाविकार ११९, २२३ विस्त-वर्म ११६ -वेम २२६ १८४ -ब्रह्मारू १४६ १८८ जम १८४ -मेका २४४ -मेका सम्मेकन २४५ -नोबना और ईस्वर ३३ -स्वन्त 101-CY विस्ववंषुषा सच्यी २१४ विद्वामित १४८ विचमी और विषय १८४ विष्वत रेता ६३ बिच्नु १४६ ३९९ पासनवर्ग २४८

पुराम १६३ विस्कोन्सिन स्टेट बर्नेस २४१ बीधापामि १६९ 'बीरत्व' ९६ बीरमोन्या बसन्परा ५२ बीर सन्मासी १७६ १७५ बुब्स भीमती २२८ वृन्दावन-कूब १२*८* बेविच ५२ १२३ १२७ १६९ १४६ १५२ २ ४ २ ७ २२२, २२७ व ०-४ वृश्य वृष्ट्रान्यस्य वृद्ध ३८९ वनवासूक्त ११ जान बाक्य २९७ - उनका कर्मकाण्ड ३९५ उसका व्यापक प्रमान ११९ चसका सासन ११९ वसकी बोपणा २१५ इसके विमान १४ उसमें बार्यविद्या के बीर्य १६४ उसमें विधिन्न वर्गका बीज १६३ महरू १९६ ग्रन्थ के वो श्चम्ब १ १-४ -नामवारी १३९ परम तत्व का झान २१५ परिमापा १३९ प्रकृत वर्गे ११४ प्रवारक १६६ संब १ ९ १८५ -मूर्वि 'मगबान्' १४१ वाणी १३७ विश्वासी १८१ संबंधी मन् का विवार २१५ सार्ववनीन पर्न की स्थास्था करनेवाला १३९ हिन्दू का प्राप्ताणिक वर्गेयन्व १८१ बेदम्यास भनवान् ३५९ बेबान्त १४६ ३ ५, १४८ ४९ ३५% 44X 444 40 445 त्तसुका प्रमाद ३७७ असकी वारणा सम्भवा के क्यिय में १९४ जसके कदम तक पहुँचने का उपाय ३९८ पाठि मेर का विरोधी ३७७ दर्पन ६ ६८ ६९१ हारा स्पन्तिक ३९६ -याट ३६७ जाम १४ र्शामिति ३५४ (पाटि) वैद्यालवादी यवार्थ ३९१ ९२ वेदानांतन वर्ग १४७

वेसली चर्च २२९, प्रायनागृह २२७ वैदिक अनुष्ठान ४०३, आसार ५७, उपाय उचित ५६, और बौद्ध धर्म का एक उद्देश्य ५६, देव १२०, घर्म ५६, धर्म का पुनरुम्युदय १२१, धर्म की उत्पत्ति १६२, धर्म तया वीद धर्म १२०-२२, घम तथा समाज की भित्ति ५६, पक्ष १२१, यज्ञवूम १३५, स्तर २२२, हठकारिता १६६ वैदान्तिक धर्म ३७५ वैद्यनाय १६८ वयक्तिक अनुभव ३३२, ईश्वर २९९, पवित्रता ३०१, सम्पत्ति ३०२ वराग्य, उसका प्रयम सोपान ३९७, उसका भाव ३९२, और आनन्द-लाभ ३९७, और त्याग १३६, ययार्थ ३३८ वैवाहिक जीवन, उसमे नारी का समानाधिकार ३००, और तलाक 240

नैश्य ६३, ६५, १०३, और वाणिज्य ३०४

वैष्णव ७४, आघुनिक ७४ वैष्णवास्त्र १०३ व्यजनाशक्ति ११७

व्यक्ति अज्ञ ३९२, अपना निर्माता
२९९, उसका अनुसोचन ३२६,
उसका निर्माण २२४, उसकी
शक्ति २१९, उसके उत्थान से
देश का उत्थान २१९, उसके
सन्यासी बनने की प्रतिज्ञा २८३,
और ईश्वरत्व का ज्ञान २१९,
और कियाशील विशेषता २२४,
और गुरु की जानकारी ३०, और
नियम ३१, और मुक्ति की साधना
२१९, और विचार का दमन
३१, और व्यक्तित्व २७४, कम
शिक्षित २८१, चरित्रवान ३७२,
ज्ञानी ३९५, देश-काल के भीतर

नहीं २७७, वम के लिए २१५, धार्मिक का लक्षण ५२, पूजा २६, वास्तविक ४२, शिक्षित आचार्य २८० व्यक्तिगत विशेषता २३७ व्यक्तिगत विशेषता २३७ व्यक्तिगत विशेषता २३७ व्यक्तिगत विशेषता २३७ व्यक्तिगत और उन्वतर भूमि ३७६, प्रकृत ३७६ (पा० टि०) व्यापारी और कारीगर २५१ व्यायामधाला २१४ व्यायामधाला २१४ व्यायामधाला २१४ व्यायामधाला २१४ व्यायामधाला २१४ व्यायामधाला २१४ व्याया ५०, २३७, ३५७, जीवन ९, वर्शन और रामानुज १२३ व्यास ५०, २३७, ३५७, ३५९ व्यान वन्यु २९०-९१, २९३, रेव० वाल्टर २९१, रेव० हिरम २९१

शकर ५६, १२२, १६२, अद्वेतवादी ३५९, उनका आन्दोलन १२३, उनका महाभाष्य १६८ (देखिए शकराचार्य) शकराचार्य ५५ (पा० टि०), १२२, १६२, २०७ (पा० टि०), और आहार ७२ शक्ति १४६, आसुरी ३६, उद्भावना १५९, उसकी अभिव्यक्ति २१४, उसकी पूजा २६१, उसके अवस्था-न्तर ३३४, और अभीष्ट कार्य ३३२, पूजा, उसका आविभीव ९१,-पूजा और यूरोप ९१,-पूजा, कामवासनामय नही ९१,-पूजा, कुमारी सघवा ९१, विचार १५९, शारीरिक एव मानसिक ३३२ शक्ति 'शिव-ता' २१५ शबरस्वामी १६८ शब्द और भाव ३७२, और रूप ३२ शरच्चन्द्र चऋवर्ती ३४८, ३६३, बाब ३४८, ३५१, ३६३

शरीर ८, १३, ४०, ५५, ६६, ७०,

१०३, १३६, १३८, १४१, १४३,

१६९, २०७, २१३, २१५, २१७-

१८, २२१ २५७ २८२-८१ १६१ १९८ भारमा का बाह्यावरण २२ वसकी गति २९८ चसकी विका ३७२ और मन २९९ ३८८ भौतिक ३७ मन और बास्मा ६३ मन हास्य निमित्न ६८९ मन हारा सामित २९८ मरनसीछ २१५ योग हारा स्वस्य ३९७ रका ३३७ विकास ३८२ -सुद्धि वना पाइनात्य और प्राच्य ६८ र -सम्बन्ध १५४ साम्यमुनि ११९ धापेनहोंनर वर्षन दार्घनिक २८४ **धारुपाम १६२ फिला १६२ ६३** द्यालमाम साहब बहादूर, राय १५३ सान्ति १८३ १८८ और मेम १९ धारत और धर्म १४२ क्योदिय १२१ मूपर्ग १ ९,१२१ मौतिक व ९ वेरव वेष्ट सम्ब से सारपर्व १३९ मत ५२ एसामन ११७ व ९ वर्ष ववर ववद वनस्पति ३ ९ साहबहाँ ५९, ९३ धिकामी २३१ ३२ २३५ २३७-३% २५ २७ २७९, ३१९ वर्ग महासना १६१ ११९ महासमा १६१ वहीं का विश्व-मेका २४३ "पिकायों सबे हेराल्ड" ६८ शिक्षा भौषोगिक २२८ और अपि कार ११२ बात ३५२ बौबिक १४ म्पवहार ५१ मिया मुमलमान १४५ मिल्पका १६९ गिष्यगर ११५ शिष ४९-५ - १२६-१४६-२ ७-८ विटानसम्बद्ध ३८५ आतः ४ १ विनामका २४८ वर्गात २ ९ निवर्तित १६३ पूजा १६२ शिवानन्य स्वामी ३४१ ४२

निकेस २ ७-८

पुक् ५ ध्वनीति ५२ (पाटि) 'सुनन' ७८ शुद्धानन्त स्थामी ३३९ (पा टि) सून १९४ सहर्मस्य २८१ और सपुन २५ १८५ २ २ १७४ वर्ग प्रत्येक धर्म की नीव मे **२८१** बचन २८१ **२**९४ २८१ सर्वोत्तम ११ शुभाष्म १७१ २ शून्यवादी ३ ५ छन्दा उदम ३ ४ भेजसपियर १६५ वस्त्र १ मीमदी २४५ क्षेपाई एस बार सीतान १२ ३७६ श्रीक्रवाहा उमा १९ रीलोपरेश १७९ धैनास्य १ ३ **श्मधान-वैधाय ११६** यदा १८५ अमीप्ट की बावस्वकरा २५ एवं मक्ति १४३ ३१५ और विदान २ ३ भविक और सेवक २५१ भवन मतत और निश्चिमास्य १४७ 116 भी हुप्त ४९, ५५ ग्रीमाप्य १९६ भी राम २१८ १९ भी रामकृष्य बचनामृत' १५५ (पा श्वि १३९ -बाब्य १४४ योग एवं नुस सूत्र १४८ स्वेतास्वतर्रापनिषद् ३५१ (पा टि) १८२ (मा टिं) पर्चक १६१

पच्छी (बेबी) १४६

सुनीत १९ - वका १४३ वार्यपाला २६७ २६७ २७१ निणति ्मण्या १९

'सगीत मे औरगजेब' ३२३
सग्रहणी ८०
सथाल १५९, उनके वशज १५८
सन्यास ५५, १२०, १३५, २१७,
२४१, आश्रम २६६ ३२२, ३५४,
ग्रहण १५४, धर्म, जीवन के लिए
आवश्यक नही ३६५, व्रत १५४,
३५२
सन्यासी १०, ११, १४, १५, १५३,

सन्यासी ७, ११, १४, १७, १५३, १७३-७४, २३०, २४९, २६३, ३१४, ३१६, ३१८-१९, ३५३, ३६१-६२, ३६४, उनका मूल उद्दे-रय ३५३, उसका अर्थ ७, और गृहस्य १८, और ब्रह्मचारी ३५५, ३६७, और शिक्षा-रीति १९, गेरिक वस्त्रघारी १८, जातिगत बधन मुक्त २६६, ढोगी ३२४, ३२६, तथा घर्म और नियम ३२२, धर्म २८३, नवदीक्षित ब्रह्म-चारी ३६४, निम्नजातीय २६६, बगाली ३११, ब्राह्मण २३४, भाई १८५, यथार्थ ३२६, विद्वान २३०, विवाह का अनिधकारी २८३, शिष्य ३९७, सपत्तिवि-हीन ८, सम्प्रदाय १८, सुधार और ज्ञान के केन्द्र १८

सयुक्त राज्य २६७, राष्ट्र २३५ सयुक्ता ४०२

सर्वेग, पशु कोटि की चीज २२० सस्कृत कुल २९४, पुरातत्त्व १६६,

पुस्तक २८५, भाषा १३३, २८४, ३५८, मत्र ३१२, ३४९, शब्द ४२, साहित्य १४८

सस्या, उसकी अपूर्णता तथा कल्याण २१९

सिहता, अथवंवेद १६२, उनमे मिक्त का वीज ३८५, ऋग्वेद १४८, -नीति २८१ सतीत्व ९७, ३०३

सत् १९६-९७, २४२, वास्तविक ३६ सत्य ८, अद्वैत ३३५, उच्चतर ३७, उसका अन्वेषण २१४, उसका प्रकाश २३६, उसकी खोज २३६, २५५, उसके कहने का ढग २१४, उसके दो भेद १३९, उससे सत्य की ओर २५४, और त्याग २१४, और मिथ्या २२१, और राष्ट्र ३७, चिरन्तन १५९, ज्ञान ३३५-३६, निरपेक्ष ३३१, ३३५, परम १७, रूपी जल २४७, वादी ५०, वास्तविक ३१५, सापेक्ष ३१३, सारभूत २७३

सत्त्वगुण ५४, १३५-३६, उसका अस्तित्व १३६, उसकी जाति चिरजीवी १३६, उसकी विद्या १३५,और तमीगुण १३६, प्रधान ब्राह्मण ५४

सत्सग, उसकी महिमा ३९९, एव वार्तालाप ३०९

सद्गुरु ३९८ सनक ५०

सनातन धर्म ३५९, उसका महत्त्व १४१, शास्त्र और धर्म १४२ सन्त कवि ५३ (पा० टि०) सन्मार्ग और भाषा ३६२ सप्तधातु २०७

सम्यता, अग्रेजी का निर्माण २८९, आधुनिक यूरोपीय १३४, आध्याितमक या सासारिक ११३, इस्लामी १४५, उसका अर्थ ३९४, उसकी आदि मित्ति १०५, उसके भय से अनाचार ७०, एव सस्कृति १५९, पारसी ९२, राष्ट्रीय १६

समभाव ३३४

समाज, उसके अनुसार विभिन्न मत ३२७, और गुरु का उदय १६०, और सिद्धान्त ३१, देश और काल ३२७, वादी ३४७ समामि २१५ ३८४ अवस्था ३८७ न्तरव १९१ समानवा और प्रात्माव २८८ सम्पत्ति और वैमव १८७ सम्प्रदाय आपुनिक संस्कृतज्ञ १६६ चियोगाँकी १४९ ब्रेसवादी ३८१ बीख १६६ - रोमन भैवोसिक २७२ मध्यक १६३ सम्मोहन-विचा ३८८-८९ सर विस्मिम हॅटर २८४ **सरस्वती ११४** सर्वेनारमक सिद्धान्त १८ सर्पे भ्रम ११५ सर्वेषर्मसम्बद्धः ३५८ 'सर्वेदवरवाद का सूग' ३६ सहसारवणी परित्र २८५ सिक्ष्मता २३७ । उसके फिए युक्ति २४६ और प्रेम २४६ श्रास्य वर्षेन १८२ मत १८२ साइबेरिया ४९ सारिकक जबस्या ५४ सायन-पन १८५ प्रवासी १९५ मजन १४८ १५२, -मार्थ १८५ -सोपान १४५ सामना प्रभारती १६१ १८१ अनुष्ठान ३६१ राज्य ३४५ साबु-दर्बन ११ -संय ११८ -सम्यासी १५ - वेरेफ वर्ष वर्ष वटर धानेट १८१ सापेश भाग १९६९७ सामरीया नारी और ईसा १५४ 'सामाजिक प्रगति' २२१ 'सामाजिक निकान संब' २३१ सामाजिक विभावन २२७ स्वाबीनता ५८ सामिप और निरामिप भोजन ७३ साम्यनाच १९१ शासाम्बनारी 🗡 सारा हुम्बर्ट २७९ 'सातोर रिवार्धस' ३२

सासेम इवनिम स्पृत्र २२७ 'सामोमन के गीत २६२ 'साहित्य-करपद्मन' १४५ सिद्धम ११९, १४१ सिहमी भीत २३५ सिकन्दर ८७ सम्राट् ११ सिकन्बरपाह १३४ सिकम्दरियानिरासी ३८२ सिक्स साम्राम्य १२४ सिदियन (scythian) १२१ सिदा १७५ जिलों १५७ सिद्धि-नाम १५२ सिन्द्रका २८५ सिन्दु १२ १ ५ देश १ ७ सियामदह ३१९ सीता २१८ १९ देवी ७४ राम १८३ सूच बनन्त १७६ और शेषस् २८ -पूजा देश १७७ २०२ र ९ -मोम ५ धुवार-आन्दोक्त २९२ और सुबि का जाबार २४७ वादी १२४ सुबोधानन्द स्वामी ३५२ भूमात्रा ४९ सूर्य १४१ १४६ १८ २ १४ २ ९, २५७ २६५ ३१७ ३५१ 128 126 सुम्टि२८ ३८ अनादिवीर अनन्त १९७ । उसका अर्थ २९८ उसका खावि नहीं १८ मनुष्य ६३ -मान १९६ मनुष्य समोजकी १५ रचना २७१ रचनानाय का सिकान्त ११-४ पहल ११७ स्थल १९७ समान की वेग-नेव से १ द सेन केशवपन्त्र १४९, १५३ मरेन्द्रनाव \$Y - \$ \$Y सेनेटर पामर २७ सेन्ट ह्रेथेना ९९ ्रीस्टिस्ट वर्ष सेन्द्रक वर्ष २४३

२२८ २९

सेमेटिक ३०० 'सेल मूल तातार' १०६ सेलिविस ४९ सेलेबीज ६३ सेवर हाल २८२ सेवा, निष्काम १९२ सेवियर ३४२, श्रीमती ३४०,३४२ सैगिना २७०-७१, इवर्निग न्यूज २७२, क्रियर हेरल्ड २७४ सैन फ्रासिस्कों ३५४ (पा० टि०), ४०१ (पा० टि०) सैरागोटा २३१ सोमलता १६२ 'सोऽह' २९२ सौरजगत् ३३७ स्कम्भ १६२-६३ स्कॉटलैण्ड ९४ स्टर्डी, ई० टी० ३५५ स्टार-रगमच ३६६ स्टुअर्ट खानदान ९४, मिल ३३५ स्टैंडर्ड यूनियन २८६ स्टेसबर्ग जिला ९७ स्टोइक दर्शन ३८१ 'स्ट्रियेटर डेली फी प्रेस' २४० स्त्री और पुरुष २५७, और बौद्धिकता २१६,-पूजा ९०, सबधी आचार और विभिन्न देश ९६, स्थिरा माता २०३ (पा० टि०) स्तान और दाक्षिणात्य ७०, और पाश्चात्य, प्राच्य मे अतर ६९-७० स्नोडेन, आर० वी० कर्नल २४५ स्पेन ४, ६९, ८१, ९१, २३५, उसकी समृद्धि २३६, देश १०८, ११३, वाले १०१, २७३ स्पेनी लोग २७३ स्पेन्सर ३०९ स्मिय कॉलेज २७८, पत्रिका २७८ 'स्रप्टा एव मर्वाधिनायक' १२० 'स्लेटन लिमेयम व्यूरो' २५० स्वतत्रता, उच्चतम^{ें} ३१, सच्ची २२२

स्वधर्म, उसका अनुसरण ५२, उसकी रक्षा ५६
स्वयवर ४०१, उसकी प्रथा १०२,
स्वर्ग १२, २३, ६९, १३४, १७४,
१८०, २१४, २५८, २६५, २८५,
३७८, ३८६, उसकी कल्पना २५,
और देवदूत २५, और सुख की
कल्पना २५
स्विणिम नियम २५८-५९
स्वाधीनता ९९, आध्यात्मिक ५९,
राजनीतिक ५८, ६०, समानता
और बधुत्व ९४, सामाजिक ५८-९
स्वेडन ८१, २३९
स्वेडनवर्ग २५८

हटर, सर विलियम २८४, २८६ हुक और अधिकार २२४ हक्सले ३०९, ३१२ हजरत ईसा १५४, मूसा १५७ हटेन्टॉट १५९ हंठधर्मी और जडता २९४ हदीस ११३ हनुमान १४३, २१९ हब्बी १५९ हरमोहन बाबू ३४८-४९ हरिद्वार ७८ हरिनाम ५४, उसका जप ५२, -सकीर्तन-दल ३४० हरिपद मित्र ३०९ (पा० टि०) हसन-हुसैन १४५ हार्टफोर्ड २३२ हार्डफोर्ड ३७८ हार्वर्ड किमसन २८२, विश्वविद्यालय ३८० 'हार्वर्ड रिलिजस यूनियन' २८२ 'हॉल ऑफ कोलम्बंस' २३२ हॉलैंण्ड ८५ 'हिंदन' ३९४ हिन्दुस्तान २३२, और देशवासी

ब्राह्मण २५०

विश्वामित्र २ ४ २९१

विषय भीर विषयी २३

विध्नुस्नामी ३६६ (पा

भोग १३४

ਟਿ)

विक्नेस्वर १५१

बीबापानि ३२७

वृत्यावन ३६३ **वेंड्ट हाल १**५ बेग राजा २१७ बेब २५ ४१ ६३४ ११३ ११७ ११२ २ १ (पा टि) २२५ २४१ २८४ २८९ १६ ३६९ ३७२ ३७९ अध्वर्य ३७ जनावि जनस्य १५१ १६९ वयर्गे ३५१ (पा टि) आरम्पा रिमक बौबन के नियम ३६९ ईस्वर का प्रामाणिक वचन १६ उसका वर्ष ८९ उसका मताप १६ । एसकी मान्यता ४३ व्यक ११४ २२१ १६१ (पा कि) और वात्मा सर्वेदी विचार १४९ और कट्टर वैदिक मार्गी १६ जीर कर्मकाच्य का नामार २८९ और वंगवासी १६५ और मारत ९२ मीर सञ्च २८९ और हिन्दू वर्ष १४९ को संश में विमनत ६३ -पाठी ९ - प्राचीनतम पन्य १६ मॅन १९१ महान्यस्य ९ माध्यम से सत्य का वर्षीय १५१ मनुद्र ६३ ६६१ (पा टि) ६६९ नेवान्त ६६१ (पा टि) साचाएँ १६ दिलुका मारि पर्मप्रत्य ६३ निवका वात देश नेदास्त ६४ ७२ ८१ ८<u>९, ९१</u>२ १ ४-५, ११७ १५९, २५४ मिमत ८ भाषानादी ७३ उदय का इतिहास १५ -५१ उद्देश्य १७ । उसका अस्वाधित्व ८ उसका ईस्वर ८७ १८८ उसका पुण ७६ उसका बाबा ११९ उन्हर्भाष्येव ८ उसका

निर्मीक सिद्धान्त ९६ उसका प्रतिपादन ११८ उसका प्रतिपाद ८६ वसका रूप ७८-८० वसका विचार ८१ । उसका समावान १६८ उसकी भपेका १५ - उसकी र्षस्थर-कल्पना ६७ (पा टि) उसकी प्रत्य पर मनास्या ७९ ऐतिहासिक स्पावहारिक परिचाम ११७-२१ और बास्तिक दर्धन ६४-५ और उसका प्रकार ७३ ४ औरप्रेंग ७९ औरप्रेंग संबंधी निचार ७९ और बन्धन ९७ भीर भारत ८ भीर मुक्ति-मीयना ११६ भीर व्यक्ति-विशेष की षारवा ७९ और समस्त वर्गे २५ मोर सम्म ६७ (पा टि) वौर सामाजिक शाकासा ३ १ कठिनाई ८ कमन १६८ केसरी ३८ जाति-मेर-हीन ८९ वर्षन \$\$-0\$\$ Y\$\$ OH \$# १५ १७ ३६४ (पाटि) ३६७ ३७२ दर्सन और निरासा वार ७२ वर्षन भौरयमार्व नासा बाद ७२ दावा बायुनिक संसार पर १५ दृष्टि १ सारा चठामा प्रस्त ८५ साराजनार्व नीय ईश्वर का उपरेख ७९ द्वारा पाप पापी की स्वापना ८१ मर्गे ३६५ मारचाट निरासा बादी ७३ प्रविपादित ईस्वर ८५ प्राचीनतम वर्षेत ९३ १२ मत ६५ ७१ १ वे महत्ता ११८ राष्ट्रका मर्ग ८ सदय ८४ विक्यात सूत्र ११९ विधिष्ट सि**का**न्त ११९ - विसेयता ८९, ११७ १५२ स्वाबहारिक पद्य १२ व्यासमाकार का उदय १५१ धार्किक **वर्च ५३** सिदा ७४ ८२ ९३ संवर्षके लिए स्वान १६५ सम्प्रदायरहित ८**९**

सागर ७६, सिद्धान्त ९७, २९६, ३६७, सिद्धि ९२, सूत्र का भाष्य ३७० (पा० टि०), हिन्दू का धर्म-ग्रय ६४ 'वेदान्त एण्ड दि वेस्ट १३७ (पा० टि०) वेदान्ती, अद्वैत ६७, आधुनिक १७१, उत्साही २५४, उनका उपदेश उनका कयन उनका मत ६७, ७१, उनकी सहिष्णुता २९५, और आध्यात्मिक विशेषाँ विकार १००, और उनकी नीति १२७, और सन्यासी २८७, और साख्य मत ६६-७, नैतिकता १०१-२, मस्तिप्क १०९, विचार ६८, सच्चा ७५, सत् ६८ वेनिस, अर्वाचीन २०८ वैज्ञानिक शिक्षा ३५८ वैतरणी २४१ (पा० टि०) (देखिए लेथी नदी) वैदिक ऋषि ३७१, कर्मकाण्ड ६३ (पा० टि०), ३६४, काल २०५-६, कियाकाण्ड ३६२ (पा० टि०), ज्यामिति का उद्भव १३०, घर्म १६०, २७२, ३७२, नाम २८६, पशुवलि ३५४, पुरोहित २०१, भाषा १६०, मन्त्र २०१ (पा० टि०), मार्गी १६०, यज्ञ १८९, यज्ञ-वेदी १३०, विचार ६४, विद्या ३६०, सत्य ८९, साहित्य ६३ (पा० टि०), ३५५, साहित्यरूपी अरण्य २५६ वैधी भक्ति ३६ वैभव-विलास २९८ वैरागी २६३, ३६७ (पा० टि०) वैशेपिक ३६२ (पा० टि०), दर्शन वैश्य २०२, २०९-१०, ३६४, उनका उत्यान २१८, उनका प्रमुत्व-काल २१८, उसका सूदरूपी कोडा २१८, उसकी विशेषता २१८, और

इंग्लैण्ड २०९, और प्रजा २२२, और ब्राह्मण शक्ति २०९; और राजशक्ति २१८, कुल २२१, शक्ति २०९, २१७ वैष्णव साधक ३६७ (पा० टि०) व्यक्ति, अज्ञ ३७०,-उपासना ४६, उसका मूल्याकन १८५, उसका सत्य और उद्देश्य ३५१, उसकी असफलता १९५, उसकी असहा-यता १२३, उसकी प्रतीक्षा ३००, और अनासक्ति १९३, और आप्त विषय ३६९, और उच्च सदेश ३००, और जीवन सबधी दृष्टि १८४, और प्रतिक्रिया १६८, और भाव १८५, कल्पना और शून्य ३११, विकास-प्रक्रिया १६१, *व्यवहार*कुशल व्यक्तित्व, अपरिणामी, अपरिवर्तनीय ७६, (देखिए परमात्मा), उसका अर्थ ७५, १४१, उसका पुनर्विकास १९३,-वारी १४१, भाव ८३, यथार्थ ७६,-वाद ८४, सुरक्षा के लिए सघर्ष १४१ व्याकुलता और प्रेम २१ व्याख्या, उसके चार प्रकार ६४ (पा० टि०) व्यापारी, जीवन, धर्म, प्यार, शील के व्यायामशाला, ससाररूपी १८७ व्यावहारिक जीवन, उसका महत्त्व २६२, उसकी विशेषता २६१, उसमे आदर्श का अस्तित्व २६१, और आदर्श्का फल २६१, और आदर्श की शक्ति २६१, और मतवाद २६२ व्यावहारिक ज्ञान क्षेत्र ३७९, योग २६५ न्यास ६४-५, बीवर २२१, सूत्र ६४, ३६२-६३, ३७० (देखिए

व्यास देव)

व्यास देव ३६४ (पा० टि०)

फिर मी मैं भाने की मरसक बेप्टा कर रहा हूँ हास्त्रीक तुम तो बानती हो कि एक महीना बाने में भीर एक महीना बायस भाने में ही लग बाते हैं भीर वह भी केवल बंद दिनों के सावास के सिए। और जिल्हा न करों में पूरी कोशिय कर रहा हूँ। मेरे अत्यधिक गिरे हुए स्वास्थ्य और कुछ कामूनी मामलों आदि क कारण थोड़ी देर अवस्य हो सकती है।

विरस्तेहावड विवेकानन्त्र

(कुमारी बोसेफिन मैक्सिऑड को किसित)

मठ, बेसूड हावड़ा बेबास भारत

प्रिय 🗐

तुम्हारे जिस महान् काल से मैं काणी हूँ उसे कुकाने की करणता तक मैं नहीं कर सकता। तुम कहीं भी नयों न रहों भेरी मंत्रककामना करना तुम कमी भी नहीं मूकती हो। और तुम्ही एकमात्र ऐसी हो जो इस तमाम खुमेक्काबों से जैंबी उठकर मेरा समस्त बोस मपने उत्तर केती हो तबा मेरे सब प्रकार के बनुचित भावरणों को सहन करती हो।

तुम्हारे जापानी मित्र ने बहुत ही व्यामुतापूर्य व्यवहार किया है किन्तु सेच स्थास्त्र इतना कराव है कि मुझे यह बेर है कि जापान जाने का समय में नहीं निकाल सर्ज्या। कम से कम केवल अपने गुनवाही मित्रों के समाजार जानने के किए मुझे एक बार वम्बई प्रेसीबेन्सी होकर युवरना पहेंगा।

इसके बजावा जापान मातायात में भी वो महीने बीत जार्में केनक एक महीना वहाँ पर रह सकूँगा कार्य करने के लिए इतमा सीमित समय पर्याप्त मही है — तुम्हाश क्या मत है। कित तुम्हारे जापानी मित्र ने मैरे मार्वक्यम के लिए जो बन भेवा है इसे तुम वापस कर देना मवस्वर में जब तुम भारत कैंटोपी उस समय में उसे चुका बूँवा।

श्रासास में मुझ पर पुन मेरे रीग का मयानक माकसण हुआ था। कसस में स्वरूप हो रहा हूँ। वस्वई के लोग मेरी प्रतीका कर हैरान हो चुके हैं। अब की बार सनसे मिलने बाना है।

इन सब कारणों के होते हुए भी यदि तुम्हारा यह अभिश्राय हो कि मेरे किए जाता उचित है, दो तुम्हारा पत्र मिठते ही मैं रजाता हो कार्जेंगा। लन्दन से श्रीमती लेगेट ने एक पत्र लिखकर यह जानना चाहा है कि उनके भेजे हुए ३०० पौण्ड मुझे प्राप्त हुए है अथवा नही। उनका भेजा हुआ घन यथा-समय मुझे प्राप्त हुआ है तथा पूर्व निर्देश के अनुसार एक सप्ताह अथवा उससे भी पहले 'मोनरो एण्ड कम्पनी, पेरिस'— इस पते पर मैंने उनको सूचित कर दिया है।

उनका जो अन्तिम पत्र मुझे प्राप्त हुआ है, उस लिफाफे को न जाने किसने अत्यन्त भट्दे तरीके से फाड दिया है। भारतीय डाक विभाग मेरे पत्रो को थोडी रिाण्टता के साथ खोलने का प्रयास भी नहीं करता।

तुम्हारा चिरस्नेहशील, विवेकानन्द

(कुमारी मेरी हेल को लिखित)

मठ, ५ जलाई, १९०१

प्रिय मेरी,

मैं तुम्हारे लम्बे प्यारे पत्र के लिए अत्यत कृतज्ञ हूँ, क्योकि इस समय मुझे किसी ऐसे ही पत्र की जरूरत थी, जो मेरे मन को थोडा प्रोत्साहन दे सके। मेरा स्वास्थ्य बहुत खराब रहा है और अभी है भी। मैं केवल कुछ दिनो के लिए सँमल जाता हूँ, इसके बाद फिर ढह पडना जैसे अनिवार्य हो जाता है। खैर, इस रोग की प्रकृति ही ऐमी है।

काफी पहले मैं पूर्वी बगाल और आसाम मे भ्रमण करता रहा हूँ। आसाम काश्मीर के बाद भारत का सबसे सुन्दर प्रदेश हैं, लेकिन साथ ही बहुत अस्वास्थ्यकर मी है। पर्वतो और गिरि श्रुखलाओं में चक्कर काटती हुई विशाल ब्रह्मपुत्र—जिसके बीच बीच में अनेक द्वीप हैं, बस देखने ही लायक है।

तुम तो जानती ही हो कि मेरा देश नद-नियों का देश हैं। किन्तु इसके पूर्व इसका वास्तविक अर्थ मैं नहीं जानता था। पूर्वी बगाल की निदयों निदयों नहीं, मीठे पानी के घुमडते हुए सागर हैं, और वे इतनी लम्बी हैं कि स्टीमर उनमें हफ्तों तक लगातार चलते रहते हैं। कुमारी मैंविलऑड जापान में हैं। वे उस देश पर मुग्घ हैं और मुझसे वहाँ आने को कहा हैं, लेकिन मेरा स्वास्थ्य इतनी लम्बी समुद्रयात्रा गवारा नहीं कर सकता, अत मैंने इकार कर दिया है। इसके पहले मैं जापान देख भी चुका हूँ।

तो तुम वेतिस का जानन्त से रही हो ! यह बृद्ध पुरुष (शगर) जवस्य ही मजेबार होगा — क्योंकि साइस्रॉक केवक वेतिस में ही हो सकता वा है म?

मुझ सत्यंत खुची है कि चैम इस वर्ष तुम्हारे साब ही है। उत्तर के अपने नीरस अनुभव के बाद भूरोप में उसे आनम्द आ रहा होगा। इसर मैंने कोई रोपक मिन नहीं बनाया और बिन पुराने मिनों को तुम जानती हो वे प्राय सबके सब मर चुके हैं— केतवी के राजा भी। उनकी मृत्यु सिनम्बरा में सम्माद अक्ष्मर की समाधि के एक ठेंचे मौनार से पिर पढ़ने से हुई। वे अपने खचें से आगरे में इस महान् प्राचीन वास्तु-सिस्प के ममूने की मरम्मत करवा रहे थे कि एक दिन उसका निरीक्षण करते समय उनका पैर फिसका और वे सैकड़ों पूट भीचे यिर मये। इस प्रकार तुम देखती हो न कि प्राचीन के प्रति हमारा उत्साह ही कमी कमी हमारे हु क का कारण बनता है। इसकिए मेरी ब्यान रहे कहीं तुम अपनी भारतीय प्राचीन वस्तुनों के प्रति अत्यादक उत्साहसीस न हो जाना!

मिसन के प्रतीक-चिद्ध में सर्प रहस्यवाद (योग) का प्रतीक है सूर्य झान का उद्देशित सागर कर्म का कमस भक्ति का सौर हुंस परमारमा का जो इन सबके मध्य में स्वित है।

सैम मौर मौ को प्यार कहुना।

सस्तेह, विवेकानन्द

पुनस्य-सुर समय धरीर सं सस्यस्य शहने के कारण ही यह छोटा पत्र सिवामा पढ़ शहा है।

(मंगिनी किस्चिन को किसित)

प्रिय किश्चिन

बेसूक मठ, ६ बुकाई, १९ १

कमी कभी किसी कार्य के बावेश से में विवस हो उठता हैं। बाज मैं किसने के नसे में मस्त हूँ। इसकिए मैं सबसे पड़के तुमको बुक पंक्तियाँ किया रहा हूँ। मेरे स्नायु बुवंत हैं — ऐसी मेरी बदनामी है। जत्मन्त सामान्य कारण से ही मैं व्याचुक हो उठता हूँ। किन्तु प्रिम किवियन मुसे ऐसा मठीत होता है कि इस विपय में तुम भी मुससे कम नहीं हो। हमारे यहाँ के एक किये किसा है हो सकता है कि पवंत मी जबने कमें बाल में सी बीतकता स्तम हो बाम किन्तु महान् स्वक्ति के हृदय में स्थित महान् मांच कभी हर नहीं होना। मैं सामान्य व्यक्ति हूँ, अत्यन्त ही सामान्य, फिन्तु मैं यह जानता हूँ कि तुम महान् हो, तुम्हारी महत्ता पर सदा मेरा विश्वास है। अन्यान्य विषयो मे भन्ने ही मुझे चिन्तित होना पढ़े, विन्तु तुम्हारे बारे मे मुझे तिनक भी दुश्चिन्ता नहीं है।

जगज्जननी के चरणों में में तुम्हें मीप चुका हैं। वे ही तुम्हारी सदा रक्षा करेगी एवं माग दिखाती रहेगी। मैं यह निष्चित रूप में जानता हैं कि कोई भी अनिष्ट तुम्हें स्पर्ण नहीं कर गकता—िकसी प्रकार की विष्न-त्राघाएँ क्षण भर के लिए भी तुम्हें दवा नहीं सकती। इति।

भगवदाश्रित, विवेकानन्द

(कुमारी जोसेफिन मैिवलऑड को लिखित)

१४ जुलाई, १९०१

प्रिय 'जो',

यह जानकर कि वोया कलकत्ता आ रहे हैं, मैं सतत प्रमन्न हूँ। उन्हे शीघ्र मठ भेज दो। मैं यहाँ रहूँगा। यदि सम्भव हुआ, तो मैं उन्हे यहाँ कुछ दिन रखूँगा और तब उन्हे फिर नैपाल जाने दुंगा।

> आपका, विवेकानन्द

(कुमारी मेरी हेल को लिखित)

वेलूड मठ, हावडा, बगाल, २७ अगस्त, १९०१

प्रिय मेरी,

मैं मनाता हूँ कि मेरा स्वास्थ्य तुम्हारी आशा के अन्रूप हो जाय, कम से कम इतना अच्छा कि तुम्हे एक लम्बा पत्र ही लिख सक्तूँ। पर यथार्थ यह है कि वह दिन-प्रतिदिन गिरता ही जा रहा है, इसके अतिरिक्त भी अनेक परेशानियाँ और उलझनें साथ लगी हैं। मैंने तो अब उन पर ध्यान देना ही छोड दिया है।

स्विट्जरलैण्ड के अपने सुन्दर काष्ठगृह मे सुख-स्वास्थ्य से परिपूर्ण रहो, यही मेरी कामना है। यदाकदा स्विट्जरलैण्ड अथवा अन्य स्थानो की प्राचीन वस्तुओ का हल्का अध्ययन—निरीक्षण करते रहने से चीजो का आनन्द थोडा और भी वढ़ जायगा। मैं बहुत प्रसन्न हूँ कि तुम पहाडो की मुक्त-वायु मे साँस सं रही हो। सेकिन कुला है कि सैम पूर्णतः स्वस्य नहीं है। चौर, इसमें कोई विन्ता की बात नहीं उसकी काठी वैसे ही वहीं अच्छी है।

हित्रयों का बरित्र सौर पुरुषों का भाष्य इन्हें क्या ईस्वर भी मही जानतां भनुष्य की तो बात ही क्या! बाहे यह भेरा क्षित्रयोचित स्वमाव ही मान क्रिया जाय पर इस सच तो मेरे भन में यही बाता है कि काम तुम्हारे मीतर पुरुषत्व का बोहा जैस होता। बाह मेरी! तुम्हारी बुद्धि स्वास्थ्य मुल्दरतां कव उस एक भावक्यक तत्व के विना व्यर्ष जा रहे हैं और वह है—व्यक्तित्व की प्रतिष्ठा! तुम्हारा वर्ष तुम्हारी तेवी सब वक्षवास है केवल मवाक! विषक से अधिक तुम एक बोडिय-स्कूल की छोकरी हो—रीन्हीन! विस्तुल ही रीड़तिन!

साह! यह जीवनपर्यन्त क्सरों को रास्ता कुझाते एक्ट्रे का न्यापार! यह मस्यत कठोर है सत्यत कूर! पर में बसहाय हूँ इसके आय। मैं तुम्हें प्यार करता हूँ मेरी ईमानदारी से सच्चाई से मैं तुम्हें प्रिय कमनेदासी बातों से छस नहीं सकता। नहीं यह मेरे वस का रोग है।

फिर मैं एक मरणोन्मुल न्यक्ति हूँ मेरे पास इस इरने के किए समय नहीं! अता ऐ सबकी जागां जब मैं तुमसे ऐसे पत्रों की आशा करता हूँ जिनमें जड़ी भार जैसी देवी हो जसकी देवी बनाये रक्षी मुझे पर्यान्त रूप से जायित की मानस्यकता है।

मुझे मैक्ष्मीग परिवार के विषय में जब व मही थे कोई समाचार नहीं मिका। श्रीमती बुख या निवेदिता से कोई सीवा पत्र-स्थवहार न होने पर मी श्रीमती सेवियर से मुझ बरावर उनके विषय में मूचना मिकती रही है और सब मुनता हूँ कि वे सब नार्वे में श्रीमती बुक के व्यतिव हैं।

मुझे नहीं मासूम कि निवेदियां मारत कव नापस बायेगी या कभी नायेगी भी या मुद्दी।

एक तरह से मैं एक अवकासप्राप्त व्यक्तिहूँ जान्दोक्रन कैसा कल पहा है इसकी कोई बहुत जानकारी मैं नहीं रकता। दूसरे सान्दोक्रन का स्वटम मी बढा होता जा रहा है सौर एक आदमी के किए उसके विषय में सुक्रमतम जानकारी रखना वर्तमब है।

काने-पीने सीने बीर घेप समय में सरीर की गुमूपा करने के सिवा में बीर कुछ नहीं करता! विदा मेरी। आशा है इस जीवन में कहीं म कहीं इस तुम अवस्य मिलेंके! मीर न भी मिलें दों भी तुम्हारे इस माई का प्यार तो सदा तुम पर रहेगा ही।

(श्री एम॰ एन॰ वनर्जी को लिखित)

मठ, वेलूड, हावडा, २९ अगस्त, १९०१

स्नेहाशी,

मेरा शरीर कमश स्वस्य होता जा रहा है, यद्यपि अभी तक मैं अत्यन्त ही दुर्वल हूँ। 'शुगर' अथवा 'अलबुमिन' की कोई शिकायत नहीं है, यह देखकर सब कोई चिकत हैं। वर्तमान गडवडी का एकमात्र कारण स्नायु सम्बन्धी दुर्वलता है। अस्तु, घीरे घीरे मैं ठीक होता जा रहा हूँ।

पूजनीया माता जी ने कृपापूर्वक जो प्रस्ताव किया है, उससे मैं विशेष कृतार्थ हूँ। किन्तु मठ के लोगो का कहना है कि नीलाम्बर वावू के मकान, यहाँ तक कि समूचे वेलूड गाँव मे भी अभी तथा आगामी महीने मे 'मलेरिया' छा जाता है। इसके अलावा किराया भी अत्यिषक है। अत पूजनीया माता जी यदि आना चाहे, तो मेरी राय यही है कि कलकत्ते मे एक छोटे से मकान की व्यवस्था की जाय। यदि हो सका, तो मैं भी कलकत्ते मे जाकर ही रहूँगा, क्योंकि वर्तमान शारीरिक दुर्वेलता मे पुन मलेरिया का आक्रमण होना कर्तई वाछनीय नहीं है। मैंने अभी इस बारे मे सारदानन्द या ब्रह्मानन्द की राय नहीं ली है। वे दोनो ही कलकत्ते मे हैं। ये दो मास कलकत्ता अपेक्षाकृत स्वास्थ्यप्रद है और कम खर्चीला भी है।

मूल बात यह है कि प्रभु उन्हें जैसे चलाये, वैसे ही चलना उचित है। हमलोग केवल सलाह दे सकते हैं और वह सलाह भी एकदम निरर्थक ही है। यदि रहने के लिए उन्हें नीलाम्बर वाब् का मकान ही पसन्द हो, तो किराया आदि पहले से ही ठीक कर रखना। माता जी की इच्छा पूर्ण हो—मैं तो केवल इतना ही जानता हूँ।

मेरा हार्दिक स्नेह तथा शुभकामना जानना।

सदा प्रभुचरणाश्रित, विवेकानन्द

(श्री एम० एन० वनर्जी को लिखित)

मठ, वेलूड, हावडा, ७ सितम्बर, १९०१

स्नेहाशी,

ब्रह्मानन्द तथा अन्यान्य सभी की राय जानना आवश्यक प्रतीक होने के कारण एव उन लोगों के कलकत्ते में रहने के कारण तुम्हारे अन्तिम पत्र के जवाव देने मे पूरे एक वर्ष के किए मकान सेने का विषय सोच-समझकर निश्चित करना होगा। इसर मैंसे इस महीने वेलूड़ में 'मसेरिया' होने का बर है उसी प्रकार कसकतों में भी 'फोम' का मय है। फिर भी यदि कोई गाँव के भी गी माम में ने आने के प्रति सचत रहे दो वह 'मसेरिया' से बच सकता है क्योंकि नदी के किनारे पर 'मसेरिया' विल्कुस नहीं है। अभी तक नदी के किनारे पर 'फोम' नहीं फैसा है और 'फोग' के बाकमण के समय इस गाँव में उपसम्ब सभी स्वान मारवाड़ियों से मर बाते हैं।

इसके बतिरिक्त मणिक से अभिक तुम कितना कियाना दे सकते हो। उसका उस्सेख करना भागस्यक है। तब कही हम तवनुसार मकान की तजास कर सकते हैं। और दूसरा उपाय यह है कि कसकते का मकान से किया जाय।

मैं स्वयं ही मानो कसकते में विदेशी वन चुका हूँ। किन्तु और सोम तुम्हारी पसन्द के अनुसार मकान की तसाध कर देंगे। जितना सीध्न हो सके निम्निक्षित दोनों विपयों में तुम्हारा विचार बात होते ही हम कोन तुम्हारे किए मकान तसास कर देंगे। (१) पूजनीया माता जी बेसूड रहना चाहती हैं जवना कसकते में ? (२) मदि कनकता रहना पसन्द हो तो कहाँ तक किरामा देना समीष्ट है एवं किस मुद्दरों में रहा। उनके किए उपमुक्त होगा ? तुम्हारा जवाब मिकते ही सीम यह कार्य समस्य हो जायया।

मेरा हार्दिक स्नेड् तथा गुमकामना जानना।

भवदीय विवेकानम्ब

पुनरच—हम सीग यहाँ पर कुछसपूर्वक हैं। मोदी एक सप्ताह तक कस-कत्ते में रहकर बापस जा चुना है। बत तीन दिनों से यहाँ पर दिन रात वर्षा हो रही है। हमारी यो गायों के बछड़े हुए हैं।

वि

(मणिनी निवेदिता को सिमित)

मठ, बेसूह ७ सितम्बर, १९-१

विष निवेदिना

हम तथी शारहासिक बाबेग में मन्त रहते हैं—शासकर इस वार्य में हब उसी कर से संस्राप हैं। मैं वार्य के बाबेग की दबाये गगता चाहता हूँ विन्तु वोई ऐसी बटना बट जाती है जिसके कनस्ववय वह स्वयं ही उफल उठना है और इसीलिए तुम यह देख रही हो कि चिन्तन, स्मरण, लेखन—और भी न जाने कितना सब किया जा रहा है।

वर्षा के वारे में कहना पडेगा कि अब पूरे जोर से आक्रमण गुरू हो गया है, दिन-रात प्रवल वेग से जल वरस रहा है, जहाँ देखो वहाँ वर्षा ही वर्षा है। निदयाँ वढकर अपने दोनो तटो को प्लावित कर रही है, तालाव, सरीवर सभी जल से परिपूर्ण हो उठे है।

वर्षा होने पर मठ के अन्दर जो जल रक जाता है, उसे निकालने के लिए एक गहरी नाली खोदी जा रही है। इस कार्य में कुछ हाथ बँटाकर अभी अभी में लौट रहा हूँ। किसी किसी स्थल पर कई फुट तक जल भर जाता है। मेरा विशालकाय सारस तथा हस-हिसनी सभी पूर्ण आनन्द में विभोर हैं। मेरा पाला हुआ 'कृष्ण-सार' मृग मठ से भाग गया था और उसे ढूंढ निकालने में कई दिन तक हम लोगों को बहुत ही परेशानी उठानी पडी थी। एक हसी दुर्भाग्यवश कल मर गयी। प्राय एक सप्ताह से उसे श्वास लेने में कष्ट का अनुभव हो रहा था। इन स्थितियों को देखकर हमारे एक वृद्ध रिसक साधु कह रहे थे, महाशय जी, इस कलिकाल में जब सर्दी तथा वर्षा से हस को जुकाम हो जाता है, और मेढक को भी छीक आने लगती है, तो फिर इस यूग में जीवित रहना निर्थंक हीं है।

एक राजहसी के पख झड रहे थे। उसका कोई प्रतिकार मालूम न होने के कारण एक पात्र में कुछ जल के साथ थोड़ा सा 'कार्बोलिक एसिड' मिलाकर उसमें कुछ मिनट के लिए उसे इसलिए छोड़ दिया गया था कि या तो वह पूर्णरूप से स्वस्थ हो उठेगी अथवा समाप्त हो जायगी, परन्तु वह अब ठीक है।

त्वदीय, विवेकानन्द

वेलूड, ८ अक्तूबर, १९०१

प्रिय--

जीवन-प्रवाह मे उत्थान-पतन के अन्दर होकर मैं अग्रसर हो रहा हूँ। आज भानो में कुछ नीचे की ओर हुँ।

> भवदीय, विवेकानन्द

(कुमाना बोलेफिन मैनिसमॉड को किसित)

मठ, पोस्ट-बेकड़ इंग्वड़ा ८ नवस्वरः १९ १

प्रिय 'जो'

Abatement (कसी) सम्ब की स्थाक्या के साव जो पत्र मेला जा चुका है वह निश्चय ही अब तक तुम्हें मिल समा होगा। मैंने न तो स्वम वह पत्र ही सिखा है और न 'तार' ही मेजा है। मैं चस समय इतमा जिवक अस्वस्थ पा कि उन वोगी में से किसी भी कार्य को करना मेरे किए सम्मव नही जा। पूर्वी बंगाक का अमल करके लौटने के बाद से ही मैं निरन्तर बीमार असा है। इसके बखावा वृष्टि वट जाने के कारन मेरी हाकत पहले से भी बाराव है। इस बाठों को मैं निस्ता महीं चाहता किन्तु मैं मह देख रहा हूँ कि कुछ सोम पूरा विवरन जानना चाहते है।

सस्तु, तुम अपने जापानी मित्रों को केकर का रही हो—इस समाचार से मुझे खुरी हुई। मैं अपने सामस्पॉन्सार उन कोनों का बादर-बातिक्य करेंगा। उस समय महास में रहने की मेरी विसेष सम्भावना है। सामानी सप्ताह मैं कलकत्ता छोड़ देने का मेरा विचार है एवं क्रमस्य दक्षिन की बोर अग्रसर होना चाहता हूं।

तुम्हारे जापानी मित्रों के साथ उड़ीसा के मंदिरों को वेजना मेरे किए सम्भव होना या नहीं यह मैं नहीं जानता हूँ। मैंने म्लेक्टों का मोजन किया है जता वे कोम मुझे मन्तिर से जाने की अववा नहीं—यह मैं नहीं जानता। कॉर्ड कर्नन को मन्दिर में प्रवेश नहीं करने दिया गया था।

अस्तु, फिर भी तुम्हारे मित्रों के सिए भट्टी तक मुझसे सहायता हो सकती है. मैं करने को सदैव प्रस्तुत हूँ। दुमारी मूलर कलकत्ते मैं हैं मचपि वे हम कोगों से नहीं मिली है।

> सद्यव स्<mark>नेह्सील त्वरीय</mark> विवेकानन्द

(स्वामी स्वरूपानन्द को लिखित)

गोपाल लाल विला, वाराणसी छावनी, ९ फरवरी, १९०२

प्रिय स्वरूप,

चार के पत्र के उत्तर मे उससे कहना कि ब्रह्मसूत्र का वह स्वय अध्ययन करे। उसका यह कहने से क्या अभिप्राय है कि ब्रह्मसूत्रों में बौद्ध मत का सकेत हैं? निश्चय ही उसका मतलब भाष्य से होगा—होना चाहिए, और शकराचार्य केवल अन्तिम माष्यकार थे, हाँ, बौद्ध साहित्य में भी वेदान्त का कही कही उल्लेख हैं और बौद्धों का महायान मत अद्वैतवादी भी है। अमरसिंह नाम के एक बौद्ध ने चुद्ध के नामों में अद्वयवादी का नाम क्यों दिया था? चार लिखता है कि ब्रह्म शब्द उपनिषद में नहीं आता है। वाह ।।

बौद्ध वर्म के दोनो मतो मे मैं महायान को अधिक प्राचीन मानता हूँ। माया का सिद्धान्त ऋक् सिहता के समान प्राचीन है। इवेताइवतर उपनिषद् मे 'माया' शब्द का प्रयोग है, जो प्रकृति से विकसित हुआ है। इस उपनिषद् को कम से कम मैं बौद्ध वर्म से प्राचीन मानता हूँ।

वौद्ध घर्म के विषय मे मुझे कुछ दिनों से बहुत सा ज्ञान हुआ है। मैं इसका प्रमाण देने को तैयार हूँ कि—

- (१) शिव-उपासना अनेक रूपों में बौद्धमत से पहले स्थापित थी, और बौद्धों ने शैंवों के तीर्थस्थानों को लेने का प्रयत्न किया, परन्तु असफल होने पर उन्होंने उन्होंके निकट नये स्थान बनाये, जैसे कि बोबगया और सारनाथ में पाये जाते हैं।
- (२) अग्निपुराण मे गयासुर की कथा का वृद्ध से सम्बन्ध नहीं है—जैसा कि टा॰ राजेन्द्रलाल मानते है—परन्तु उसका सम्बन्ध केवल पहले से ही वर्तमान एक कथा से है।
- (३) बुद्ध देव गयाशीर्ष पर्वत पर रहने गये, इससे यह प्रमाण मिलता है कि
 वह स्थान पहले से ही था।
- (४) गया पहले से ही पूर्वजो की उपामना का म्यान वन चुका था, और वीद्धो ने अपनी चरण-चिह्न उपासना मे हिन्दुओ का अनुकरण किया है।
- (५) प्राचीन से प्राचीन पुस्तकों भी यह प्रमाणित करती हैं कि वाराणमी शिव-पूजा का वडा स्थान था, आदि आदि।

... बोबगया से और वौद्ध माहित्य में मैंने बहुत भी नयी वातें जानी है। चारु ने कहना कि वह स्वय पढ़ें तथा मूर्वतापूर्ण मतों से प्रभावित न हो। मैं यहाँ चाराचती में अच्छा हूँ और यदि मेरा इती प्रकार स्वास्प्य सुमरता चामगा तो मुझे बढ़ा काम होगा।

बौद्ध धर्में और नव-हिर्दू धर्मे के सम्बन्ध के विषय में मेरे विवारों में ऋस्ति कारी परिवर्तन हुमा है। उन विवारों को निश्चित कप देने के लिए क्यांचित् मैं जीवित म रहूँ परन्तु उसकी कार्यप्रणासी का संकेत मैं छोड़ जासँगा और तुम्हें तथा तुम्हारे आतुमनों को उस पर काम करना होगा।

> वाशीर्वाद और प्रेसपूर्वक तुम्हारा विवेदानन्द

(भीमती बोलि बुस को सिनित)

नोपास काम निका बारावसी कावनी १ फ्रांबरी १६ २

प्रिय भीमती बुध

नापका और पुत्री का एक बार पुनः भारतमूमि पर स्वायत है। महास धर्नक की एक प्रति को मुझे 'को' की कपा से प्राप्त हुई, उससे में बरस्त हृषित हूँ। बो स्वायत निवेदिता का महास में हुआ। वह निवेदिता और महास दोनों ही के सिए हितकर बा। असका भाषक निवेद्य ही बड़ा सुन्दर रहा।

में साचा करता हूँ कि नाप और निवेदिता भी इतनी करनी याना के परवाल् पूरी तरह विसास कर रही होगी। भेरी नहीं इच्छा है कि नाप कुछ वंटों के लिए परिचमी ककरता के कुछ पाँगों में चार्य और नहीं ककड़ी नांस नेत असक तथा जास-पूरा नादि से निर्मित पूराने किस्स के बगानी सकामों को वेखें। वास्तव में वे ही वंगना' कहकाने जाने के विचारी है जो नांस्त कछापूर्ण होते हैं। किन्तु आह ! जानक तो वह नाम 'वंगना' हर किसी वदे-सवे पृतित सकान को वेकर धरा नाम का सवान बना विमा गमा है। पूराने चमाने में को कोई मी महक बनवाता तो अतिबि-सत्कार के लिए इस प्रकार का एक 'वंगका' व्यवस्य बनवाता ना। इसकी निर्माण-कछा जब विनन्द होती का रही है। कास में निवेदिता की सारी पाटनाना ही इस चैती में बनवा सकता ! फिर मी इस तरह के जो दो-एक नमूने चेव वर्ष है उन्हें वेककर सुत्व होता है।

बह्मातन्त् सब प्रवस्त कर देशा आधको केवच ठुळ वंटों की बाना भर करती. रहेगी। श्री ओकाकुरा अपने अल्पकालीन दौरे पर निकल पड़े हैं। वे आगरा, ग्वालि-यर, अजन्ता, एलोरा, चित्तौड, उदयपुर, जयपुर और दिल्ली आदि जगहे जाना चाहते हैं।

वनारस का एक अत्यत सुशिक्षित घनाढ्य युवक, जिसके पिता से हमारी पुरानी मित्रता थी, कल इस नगर मे वापस आ गये हैं। उनकी कला मे विशेष एचि है और नष्टप्राय भारतीय कला के पुनरत्यान के सदुद्देश्य से बहुत सा घन व्यय कर रहे हैं। वे श्री ओकाकुरा के जाने के पश्चात् ही मुझसे मिलने आये। भारत की कला जो कुछ भी शेष रह गयी है, उसका श्री ओकाकुरा को दर्शन कराने के लिए ये ही उपयुक्त व्यक्ति हैं, और मुझे विश्वास है, इनके सुझावो से श्री ओकाकुरा लाभान्वित होंगे। अभी ही श्री ओकाकुरा ने टेराकोटा की एक सुराही यहाँ से प्राप्त की है, जिसे नौकर इस्तेमाल कर रहे थे। उसकी गठन और उसकी मुद्राकित बिजाइन पर वे मुग्घ रह गये। किन्तु चूंकि वह सुराही मिट्टी की थी और यात्रा मे उसके टूट जाने का भय था, अत उन्होने मुझसे उसे पीतल मे ढलवा लेने को कहा। मैं तो किंकतंव्यविमूढ सा था कि क्या कर्छ। कुछ घटे बाद तभी यह युवक आये और न केवल उन्होने इस कार्य के करने का जिम्मा ले लिया, वरन् मुझे ऐसे सैकडों मुद्राकित टेराकोटा भी दिखाये, जो श्री ओकाकुरावाले से असख्यगुना श्रेष्ट हैं।

उन्होंने उस अद्भुत प्राचीन शैली के पुराने चित्रों को सिखाने का भी प्रस्ताव रखा। वाराणसी में केवल एक परिवार ऐसा बचा है, जो अब भी उम प्राचीन शैली में चित्र बना सकता है। उनमें से एक ने तो मटर के एक दाने पर आखेट का सपूर्ण दृश्य ही चित्रित कर डाला है, जो वारीकी और क्रियाकन में पूर्णत निर्दोप है। मुझे आशा है कि लौटते समय ओकाकुरा इस नगर में आयेंगे और इन भद्रपुष्प के अतिथि बनकर भारत के कलावशेषों का दर्शन करेंगे।

निरजन भी श्री ओकाकुरा के साथ गया है और एक जापानी होने से किसी मिदर में आने-जाने से उसे कोई मना नहीं करता। ऐसा प्रतीत होता है, जैसे तिब्बती और दूसरे उत्तर प्रान्तीय बौद्ध शिव की उपासना के लिए यहाँ वरावर आते रहे हैं। यहाँ वालों ने उसे शिवलिंग का स्पर्श करने तथा पूजा आदि करने की अनुमित दे दीथी। श्रीमती एनी वेसेंट ने भी ऐसी ही चेच्टा एक बार की थी, पर वेचारी । उन्हें मिदर के प्रागण तक में प्रवेश नहीं करने दिया गया, यद्यि उन्होंने जूते उतार दिये थे और साडी पहनकर पुरोहितों के चरणों की यूलि भी माये लगा चुकी थी। बौद्ध हमारे यहाँ के किसी भी वह मिदर में अहिन्दू नहीं ममझे जाते।

मेरा कार्यकम कोई मिरिवत नहीं है मैं बहुत सीध हो यह स्वान बड़क सकता है।

मिनातन्त सौर लड़के भाष सबको अपना रनह-आदर प्रेपित कन्त हैं। चिरन्तहाबक

(स्वामी बद्यागन्य की सिनित)

गोपास साम विसा भारामसी छावनी १२ छरवरी १९०२

विवेदानन्द

कम्मानीय

तुम्हारे पण से सनिक्षेप समाचार जानकर सूधी हुई। निवेदिता के स्कल के बारे में मुझे जो कुछ कहना जा मैंने उनको किस दिया है। इतना ही कहना है कि बनकी दृष्टि से जो अच्छा प्रतीत हो। तदनुसार के कार्य करें।

और किसी विषय में मेरी राय न पूछना। उससे मेरा विमाग खराब हो बाता है। दुम मेरे किए केवल यह कार्य कर देना—वस इसना ही। दपये भेज देना क्योंकि इस समय मेरे समीप डो-बार स्पवे ही खेप हैं।

कन्हाई ममुकरी के सहारे जीवित है बाट पर जप-तप करता एहता है तथा रात में यहाँ माकर सोता है नैदा गरीब भावमियों का कार्य करता है रात में आकर सोता है। बाबा (Okakura) तबा निरंबन आ ममे हैं साब उनका पत्र मिसने की सम्मादना है।

प्रमृके निर्देसानुसार कार्य कृष्ये पहना। दूसरों के व्यक्तिसत जानने के लिए भटकने की क्या आवस्यकता है । सबसे भेरा स्तेष्ट् कड्ना तथा वच्चों से भी। इति। सस्तेष्ट स्वदीय

विवेकानव

(मिन्नी निवेदिया की किसित)

वाराणको १२फरवरी १९ २

प्रिव निवेदिता

सब प्रकार की भक्तियाँ तुममें उद्बुद हों महासाया स्वयं सुमहारे हृदय तका

र जीकाकुरा (Okakura) को प्रेमपूर्वक ऐसा सम्बोधित किया गया है। कुरा शक्ष का उच्चारण वंत्रता खुड़ा (शर्वात् कावा) के निकट है इसीलिए स्वामी की मखाक्र में चनको कावा कहते थे। स मृजाओं मे अघिष्ठित हो। अप्रतिहत महायक्ति तुम्हारे अन्दर जाग्रत हो तथा यदि सम्भव हो, तो उसके साथ ही साथ तुम शान्ति भी प्राप्त करो—यही मेरी प्रार्थना है।

यदि श्री रामकृष्ण देव मत्य हो, तो उन्होंने जिम प्रकार मेरे जीवन मे मार्ग प्रदेशन किया है, ठीक उमी प्रकार अथवा उममे भी हजार गुना स्पष्ट रूप से तुम्हें भी वे मार्ग दिखाकर अग्रमर करते रहे।

विवेकानन्द

(स्वामी ब्रह्मानन्द को लिखित)

गोपाल लाल विला, वाराणसी छावनी, १८ फरवरी, १९०२

अभिन्नहृदय,

रुपये प्राप्ति के समाचार के साथ कल मैंने जो तुमको पत्र लिखा है, अब तक वह निश्चय ही तुमको मिल गया होगा। आज यह पत्र लिखने का मुख्य कारण है कि इस पत्र के देखते ही तुम उनसे मिल आना। तदनन्तर क्या बीमारी है, कफ आदि किस प्रकार का है, यह देखना है, किसी अत्यन्त सुयोग्य चिकित्सक के द्वारा रोग का अच्छी तरह से निदान करा लेना। राम वावू की वढी लड़की विष्णुमोहिनी कहाँ है ?—वह हाल ही मे विघवा हुई है।

रोग से चिन्ता कही अधिक है। दस-बीस रुपये जो कुछ आवश्यक हो दे देना।
यदि इस ससाररूपी नरककुण्ड मे एक दिन के लिए भी किसी व्यक्ति के चित्त मे
थोडा सा आनन्द एव शान्ति प्रदान की जा सके, तो उतना ही सत्य है, आजन्म मैं
तो यही देख रहा हूँ—बाकी सब कुछ व्यर्थ की कल्पनाएँ हैं।

अत्यन्त शीघ्र इस पत्र का जवाब देना। चाचा (Okakura या अकूर चाचा) तथा निरजन ने ग्वालियर से पत्र लिखा है। अब यहाँ पर दिनो दिन गर्मी बढ रही है। बोघगया से यहाँ पर ठण्ड अघिक थी। निवेदिता के श्री सरस्वती पूजन सम्बन्धी वूम घाम के समाचार से बहुत ही खुशी हुई। शीघ्र ही वह स्कूल खोलने की व्यवस्था करे। जिससे सब कोई पाठ, पूजन तथा अघ्ययन कर सकें, इसका प्रयास करना। तुम लोग मेरा स्नेह ग्रहण करना।

सस्नेह, विवेकानन्द

(स्वामी बह्यानम्य को मिखित)

मोपास सास विद्या भारतगरी स्नावनी २१ करवरी १९ २

प्रिय रासाल

बभी बभी मुसे तुम्हारा एक पत्र सिसा। अगर माँ और शादी यहाँ वाने को इच्चुक हैं, तो उन्हें भेज हो। जब कमकत्ते में ताउन फैसा हुआ है तो वहाँ ध पूर रहना ही बच्छा है। इसाहाबाद में भी व्यापक रूप से ताउन का प्रकीय है नहीं जानता कि इस बार वारायमी में भी फैसना या नहीं

मेरी जोर से भीमती बुक से कही कि एकोरा तवा अन्य स्वानों का अमन करने के मिएएक निज्ञ पाता करनी होती है जब कि इस समय मौसम बहुत गर्म हो पमा है। उनका सरीर इतना नसान्त है कि इस समय याता करना उनके लिए उनित नहीं। कई दिन हुए मुझे 'चाचा' का एक पत्र मिला था। उनकी संतिम सूचना के अनुसार ने अवंदा समे हुए थे। महन्त में भी उत्तर नहीं दिया सामय ने राजा प्यारीमीइन को पत्रीतार वेते समय मुझे बिसेंने।

नेपाल के मंत्री के भामसे के बारे में मुझे विस्तार से किया। यामती बुल कुमारी मैक्टिऑड तथा क्या कोगों से भेरा विसेव प्यार तथा आयीविद कहना। तुम्हें बाबूराम और बन्य कोगों को मेरा प्यार तथा आयीविद। क्या वोपास बादा को पत्र मिस्त मया? कुपमा उनकी बकरी की योदी देवनाल करते रहना।

> सस्मेह, विवेदानस्य

पुनवच--- महाँ के सब कड़के तुम्हें अभिवादन करते हैं।

(स्वामी बद्यानन्य को किष्वित)

मोपाक काक विका बारायसी कावनी २४ फरवरी १९ २

प्रिय राजाल

बाज प्रातःकाल तुम्हारा मेवा असेरिका से आया हुना एक छोटा सा पासंख भिक्षा। पर मुझे न कोई पन भिक्षा न तो वह रिकस्ट्री ही जिसकी दुमने चर्चा की है और मही कोई दूसरी। नै नेपाडी सन्दन सादे वे बचना नहीं या क्या कुछ वटित हुंबा, यह मैं विल्कुल भी नहीं जान सका हूँ। एक मामूली सी चिट्ठी लिखने में इतना कष्ट और विलम्ब । अब मुझे यदि हिसाब-किताब भी मिल जाय, नो मैं चैन की सांस लूंगा। पर कौन जानता है, उसके मिलने में भी कितने महीने लगते हैं।

> सस्नेह, विवेकानन्द

(कुमारी जोसेफिन मैनिलऑड को लिखित)

मठ,

२१ अप्रैल, १९०२

प्रिय 'जो',

ऐसा लगता है जैसे मेरे जापान जाने की योजना निष्फल हो गयी है। श्रीमती बुल जा चुकी हैं, और तुम जा रही हो। मैं जापानी सज्जन से पर्याप्त रूप से परि-चित नहीं हैं।

सारदानद जापानी सज्जन और कन्हाई के साथ नेपाल गया है। क्रिश्चिन शीघ्र नहीं जा सकी, क्योंकि मार्गट इस महीने के अन्त से पूर्व नहीं जा सकती थी।

मैं भली भाँति हूँ—ऐसा ही लोग कहते हैं, पर अभी बहुत दुर्वल हूँ और पानी पीने की मनाही है। खैर रासायनिक विश्लेषण के अनुसार तो काफी सुघार परि-लक्षित हुआ है। पैरों की सूजन और अन्य शिकायतें सन दूर हो गयी है।

श्रीमती बेटी तथा श्री लेगेट, अल्बर्टा और हॉली को मेरा अनन्त प्यार कहना— शिशु हॉली को तो जन्म-पूर्व से ही मेरा आशीर्वाद प्राप्त है और वह सदा मिलता भी रहेगा।

तुम्हें मायावती कैसा लगी? उसके वारे मे मुझे लिखना।

चिर स्नेहावद्ध, विवेकानन्द

(कुमारी जागीयम मैनिमब्राह का निर्मित)

ĦŦ

केन्द्र झारा १५ मर्दि १ - २

क्रिय देश

माराम बारुमें के नाम जिल्हा पत्र में नुगर भन रही हूँ।

मैं बहन बुध नवान है जिन्दू जिएती मूर्त भागा मी उस दृष्टि ने यह नहीं के बराबर है। तकान में रहन की मेरी प्रकल भावना उलाप है। गयी है—मैं गण के लिए विधास पना बाहता है मेरे लिए और कार्र आर्य प्रम करेगा। यदि सम्भव हा सना तो मैं जानी पुरानी भिज्ञावति को युक प्रारम्भ कर दृगा।

ंत्रा भुरतास सर्वशीय मगलहो-नुम देवदूत की सरह मेरी देखभाल कर

गरी हो।

विर अमेहाराज विवेदानस

(धीनरी आनि बुझ को सिरिख)

बसूब मद, १४ जून १९ २

प्रिय भीरा मावा

मेरे विचार से पूर्ण इहावर्ष के आर्स को प्राप्त करते के लिए विनी भी जाति को मानृत्व के प्रति परम नाकर की बारमा कृत करती चाहिए. भीर वह विवाह को अग्रेय एवं पविच वर्त-सरकार मानृते में हो सकती हैं। रोमन कैवासिक ईमाई और हिन्यू विवाह को अग्रेय और पविच वर्तनंत्रार मानृते हैं, इसलिए बोना जातियों ने परमाजितमान महान् बहावारी पुष्पा और स्थिमों को करम किया है। अरबों के सिष् विवाह एक दक्यरनामा है या वक्त से पहंच की हुई सम्पत्ति विश्वान करती दक्या से बन्त किया वा सन्ता है इतिहए जनमें बहावर्ष भाव ना विकास नहीं हुना है। जिन वातियों में अभी तक विवाह का विकास को एक उपहास बना काला है। इतिहए बायान से बन तक विवाह के पविच बीर महान् अग्रेस का काला के किया का किया को एक उपहास बना काला है। इतिहए बायान से बन तक विवाह के पविच बीर महान् आहर्य का निर्माण न होंचा (परस्पर प्रम बीर बाहर्यम को कोड़कर) तब तक

मेरी समझ मे नहीं आता कि वहाँ बड़े बड़े सन्यासी और सन्यासिनियाँ कैसे हो सकते हैं। जैमा कि आप अब समझने लगी हैं कि जीवन का गौरव ब्रह्मचर्य है, उसी तरह जनता के लिए इस बड़े धर्म-सस्कार की आवश्यकता—जिससे कुछ शक्तिसम्पन्न आजीवन ब्रह्मचारियों की उत्पत्ति हो—मेरी भी समझ में आने लगी है।

मैं बहुत कुछ लिखना चाहता हूँ, परन्तु शरीर दुर्बल है 'जो मेरी जिस मनोकामना से पूजा करता है, मैं उसको उसी रूप मे मिलता हूँ।''

विवेकानन्द्

१ ये यया मा प्रपद्यन्ते तास्तयंव भजाम्यहम् । मम बर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्या पार्य सर्वशः ॥ गोता ॥४।११॥

अनुक्रमणिका

अग्रेज २५, १३२, १३९, १५४, १६४, १६८, १७६, १७८-८० १८९-९२, १९४, २०५, २०७-८, २२८, २३०, २४४, २८६, २८८, और भारतीय २५४, पुरातत्त्वविद् १९३, मित्र १६६, यात्री १६४, राज १६२, राजा १६२, सरकार १६१-६२, २६९, २८९ अग्रेजी अनुवाद १९३, ३६० (पा० टि०), कम्पनी १६८, ढग १६४, माषा २०४, २३१, राज्य १६७ अघविश्वास १४, ६३, २५३, ३४३, और जनता १३२, और सत्य १०३ अकवर, सम्राट् ३८० अकूर चाचा ३९१ (देखिए ओकाकुरा) अग्नि २०-३, उपासना ३५६, और सत्यकाम २१, पुराण ३८७, वैदिक १३९, होम २० 'अग्नि देवता' ३५६ 'अग्नि-यज्ञ' ३५६ अघोर चऋवर्ती २४८ 'अचू' ३२० अजता ३८९, ३९२ अज्ञेयवाद (दार्शनिक) २९४, वादी (आधुनिक) ४०, ५८-९, २९२ अटलातिक १६३, १८९ अतुल बाबू २५७-५८ अद्वैत ५०, १७०, उसका सार घर्म ११४, और आत्मा सबधी विचार १४१, और ईक्वर ६८, और ज्ञान २७२, और वेदान्त ५२, ६०, नीतिशास्त्र का आधार ८२, भाव २७३, मत ४४, मार्गी २७३

८-२६

अद्वैतवाद ४०, ४६-७, ५०-३, ५५, ७५, ८१, १७५, २०३, ३४०, ३८७, उसकी प्रार्थना ६३, उसके विचार ५२, १४१, और उसका कथन ४२ अद्वैतवादी ४१, ५१ ६३, ३४३, ३५५, ३८७, उनका चरम सिद्धान्त ७५, और आत्मा ७० अद्वैताश्रम ३४७ अघ्यात्मवाद १२२ अनादि पुरुष ८८ 'अनुभूति' २९२ अनुराधा १७३ अनुराघापुरम् १७४ अन्तर्जातीय विवाह २७१ अर्न्ताववाह २७५ अन्दमान १९४ अन्दमानी भील १९४ अन्वकृप (Black Hole) १५४ अपनेल, श्रीमती ३२२ अपरिणामी सत्ता ५० अपेरा गायिका २०१ अफगान २१६ अफगानी १८९ अफ्रीकी १०४, १५८, १८०, १८२, १८९, १९१, १९४, २१०, उत्तर १८०, दक्षिणी-पश्चिमी १३४ (पा० टि०) अबीसीनियावासी २८९ अभेद बुद्धि ५८ अभेदानन्द ३२७-२८, ३४६ (देखिए काली) अमरनाय ३७३

ममरसिंह ३८७ अमरावती १५ भगक मुससमान सेनापवि १९ बमेरिकन १७७ २ १ २ ५ २ ७ २२१ और उनका बाबर २९१ काकेज २१९ मियोसॉफ़िक्ट कोसामटी २९२ प्रमु १६२ मिन ₹**२**६ व्यमेरिका५७ (पाटि) १,५८ १५९ १६२६६ २ १ २ ५ २ ७ २४७ २५ २५२-५४ २८१ २९८ १५५ २६१६२ ३७१ १९२ महाद्वीप १८९ यात्रा २३७ वाले २४२ संयुक्त राज्य १५९ मरब ५८ १५७ १७९ १८१-८२ १९४९५ बावि १८२ माञ्कि १७९ मियाँ १८५ बासी २५ बरव की मदनुमि ८२ १८ | बीर १८१ २१७ मराकान १६८ बरुणाचलम् १७६ वर्षुन ४ ८, २१८ अर्जुत-कृष्य समाव २३७ अख्वाभियन २२ अकामेबा ११०-११ १३४ बस्बटी १५७ १५९ १६% १९३ (देक्षिए स्टारगीय अस्वर्टा) बस्बर्धास्टारयीच कुमारी १५७ १५९ मल्मोबा १२८ १९५ बस्कात् १९७ 'बस्साह[']र ८.१ १ १९७ जन्माही नक्षर रीन रीन रे७ वनतारमाद ९२ ववहोक्तिस्वर १७६ मधूम ६२ उसका कारण ६१ क्षप्रोक महाराज १७४ १९६ समाद

१८१

अध्य सिक्रि ११४

'ब्रसिरिम १९६

'मसीम' ११४ वसीरिया प्राचीन १९४ मसीरी १९५ वसुर नृत १५ मस्तित्व' ८१ मस्सिनी १८१ बहु ११३ ११६ २४१ अहं बह्यास्मि ८३ महं सारप्य ४९-५ । उसका वर्ष महि' (पहल का फारल) १९७ वहिंसा परमी मर्म १७४ बहिर्मन (बिधव) १ ४ सहसंख्य (शिष) १ ४ बाट मेरी ३१६ बाइकेब गीतार २९१ 'माइवरी पेस्ट' १६४ बाइसिस १८१ बाकास प्रावस्य १८ बाक्नेपोक्तिस होटक २२१ भाषरा ८९, १६८ १८ बारम त्याम और संयम २४४ वर्षम ११६ विकियान १२९ रक्सा १२९ विकास ५३ विस्वास का भार्ष १२ संगीत १४ सिकि भीर सामात्कार २४१ स्वस्य 48 47 भारमा ६-७ १०-१ १३-५ २२ ३१ क्ष ४ ४७ ४९-५ ५६ ५८ % **७९ ८१२ ८५% ८९ ९**२ ९५ ७ १ ६ १२३ १२७ १११ १९८ २१४ २१८ २५६ २८३ २८६ २९३ २९५ - महैत १५ वनन्त ७ अनन्त अनादि ८९ जनन्त बह्यस्वरूप ६८ अनुमूति ५१ अपरिपामी ५ समित्र प्रार्थ ६७ अविनासी ६७ उसका महत्त्व १६-८ असका मुक्त

स्वमाव ६७ । यसका कभ्य ९७

उसका विकास ५९, उसका श्रेष्ठत्व ३१७, उसका समाघान १००, उसका स्वरूप ९६, १००, उसकी अभिव्यक्ति का सिद्धान्त ९८, उसकी असीमता का प्रक्न ९९, उसकी परिभाषा ११८, उसकी पूर्णता की स्थिति ९८, उसकी प्राचीनतम कल्पना १०६, उसकी यथार्थ स्वाघीनता ७५, उसकी सर्वज्ञता २७, उसकी सर्वोपरिता ७२, और अद्वैतवादी ७०, और ईश्वर ७९, ११६, और जीवन १२४, और प्रकृति ९७, और भारतीय घारणा १०७, और मन ९८, और विश्व ८०, और साख्य मत ६७, देश से परे ११६, नाम-रूपात्मक १०७, निराकार, अत अनाम १०८, निराकार चेतन वस्तु ९६, बघनरहित ११३, मगलमय ९९, मन का साक्षी (साख्य मतानुसार) ९५, मनुष्य-मन का आधार ९१, विषयक आदर्श १०६, विषयक घारणा ९३, शरीर के माध्यम से स्थित ९०, शास्वत ८८, सबधी विचार ९५, मबधी विभिन्न मत ९६, सगुणीकृत निर्गुण ११८, सर्वव्यापी ६७, ससीम और पूर्ण ५४, स्वय सत्य १०१, स्वय स्वरूप १००, स्वरूप ६३ आत्मिक देह ९४ आदम ७३ (पा० टि०) आदर्श अवस्था १०, प्रत्यात्मक १२८, व्यावहारिक ९ 'अ।दान-प्रदान' की नीति २५० आदि मानव और ईश्वर १०२ 'आदुनिम' १९७ (देखिए आदुनोई) 'बादुनोई' १८९, १९७

आचुनिक अज्ञेयवादी ४०, प्रत्यक्षवादी

४९, बौद्ध धर्म ३९४, विज्ञान

८७, वैज्ञानिक उनका कयन ६२

आध्यात्मिक जीवन २९१, दशा २९०, पक्ष २९०, प्रगति २४९, भाव ७९, विकास १११, व्यक्तिवाद १३४, साधना २७४ आपेनी राज्य २२२ आफीदी १६० आरती-स्तुति १०५ आरियन् १९५ 'आरिया' १६६ आरुणि ३७ आर्क-डचेस २०८, ड्य्क २०८ 'आर्केंड्क' ग्रीक कला २२२ आर्टिक २२३, सप्रदाय और उसकी दो भावधारा २२३ आर्टिका २२२, विजयकाल २२३ आर्य १३५, १६१-६२, १६७, १७०, २१३, २१६, २३६, उनकी प्रकृति १०५, कुल १०४, जाति ९४, १९६, विचारघारा ९३ आलासिंगा ३६५ आलेक्जेन्द्रिया नगर १८१ आशावाद ३१६, ३४१, वादी ९४ आसिवत और अनासिवत ३१५ आसाम ३७४-७६, ३७८-७९ आसीर १९१ आस्ट्रियन जाति २०९, राजकुमारी २१०, राजवश २०९ आस्ट्रिया २०८, २१०-१२, सम्राट् २१३, साम्राज्य २१५, २१८, लॉयड १६१ आस्ट्रेलिया १६३, १८४, १९४

इस्कैण्ड १३२, १६४, २०१, २०५, २०९-१०, २१४, २३४, २६९, २८२, ३०३, ३०६, ३१४-१५, ३२१, ३३४, ३४७-४८, ३५५, ३५८, ३६५-६७, ३७०, ३७२ इस्केण्ड का इतिहास (Green's History of England) २६६-६७ इच्छा उत्पत्तिका कारण १२१ सनित **७५ १३१** बटको ११९ १७९-८ २१ ३७४ क्टेंसियन बेनिस १८९ इन्हो-बुरोपियन २१५ 'स्क्स' १८९ सन्द्र' १८९ इन्द्र ३३ उन्दरेष १४८ इन्द्रिय-निप्रह १३३ मन-पेह ७६ इफेम १९८ 'बबाहीम' १९८ इक्तिमट १५ (पा टि) इसकाम ४३ १९२ 'इसिस' (मोमाता के क्य में) १९६ इस्तम्बोस २ ५ 'इस्मोजार मासिएन मोरी मौताम' १९ ३ इसाइस १९८

र्ष टी स्टर्शी १६७ इविष्ट २ **फि**न ७३ (पा टि) **इंद ७३** (पाटि) र्वतात १ में १८२, १८९ ९ त्रान 199 र्वरानी १ ४ १५१ १९१ १९८ वेच १८९ पोचाक १८२ बाद साही १८१ मापा र व विचार पारा १ ५ र्व २९७ ईस्बर ८१ १६-७ १०-१ १४-५ ४१२ ४५६ ५% ५७ ६३ 49-60 WE BU CE CE ८१-८, ९०-१ १ १ **१** १ १-५ **የየ - የየሌ የ**ሞ የሞን የጫ IS SAMAS SAX SC २८२ २८७-८८ २९३ ९४ वर् मृति १३३ अपादान कारण ६८ व्यवासनार्वे असका गुजरान २८१ इसका नाम-महत्त्व १३५ उसकी

बनुकम्पा का आकार १९ उसकी कस्पना १०३ एक कुँग ११८ भीर शास्मा ७९ भीर भारि मानव १ २ और भीग ११ और बद्धा ८३ और मित्र मिय मनुमय-परिणाम ११९ और वेदान्त का सिद्धान्त ६८ और मूर्य ११९ इत्या १३ चिन्तन २४९ वर्षत २९ देहवारी २८ मारणा २८, ७६ निर्मुत बौबात २८ निर्मुण-समुप ३१ ११८ महति का कारच-स्वरूप ६८ प्राप्ति २४२ प्रेम २७२ मन की उपव ११५ बाद २८ बाबी (सपम) बर्म ३९ विश्व सूदिट स्विति प्रसम्य का नारण ८९ व्यप्टिकी समाप्ति ८३ सून अपूर्म में मी २७१ संबंधी उपसन्ति १४ संबंधी बारबा ४४ ११६ समूच **३८,४१ ४५ ६ ५७ स**गुण समी भारमाओं का मौग १३२[°] सर्वभूम ८३ साम्रात्कार १३३ स्वयं की परछाई ११३ शिवरचन्द्र विद्यासायर २१३ ईस्बराय की बारणा ९२ र्रेसा ४३ १ ४ १९८ १९८ ९**९** दिसा मनुसरम १७ **ईसाई २५ ४२, ५%, २५२ विकित्सक** १२३ धर्म ५८ १३७ १८१ २५१ २८७ १८९ ६ मह ८८, २९४ 'ईसाई बीमारी है **प्रिसार्-विकान** २९४ इसिनेस ३७४ ईता मधीत् ५८, ६९, १९८, २८२ र्सतास्त १९७ चण्यमिनी १८२

वकीसा १५५-५६ २८

अत्तरकामी १४९

उत्तरावन १४

जवयपुर ३८९
'उद्बोधन' (पत्रिका) १४७ (पा०
टि०), १५३, १७७, २८५
उपकोशल २१-२
उपनिषद् ४, १६, २७, ३७, २३३,
उसका उपदेश २२, उसकी शिक्षा
१३२, कठ ११२ (पा० टि०),
काल २३, केन ७६ (पा० टि०);
छान्दोग्य १९, ३७, ७२ (पा०
टि०), बृहदारण्यक ६९,७२ (पा०
टि०), मण्डक ६८ (पा० टि०),
११२-१३, श्वेताश्वतर ३४२ (पा०
टि०), ३८७
उपयोगितावाद और कला २३५
उपह्रद (Lagoons) १९०

मृश्वि १३५, २५५, २८८-८९, प्राचीन २६, प्राचीन भारतीय २८२

उपासना विघि २९२

'एग्लिसाइज्ड' ३४० एकत्व का आदर्श १७ एकमेवाद्वितीयम् ३१७ एकेश्वरवाद ४०, वादी ३९ एगलँ (गरुड शावक) २११ एजेलॉदस २२१ एडम्स, श्रीमती ३११, ३३७, ३४१ एडविन अर्नाल्ड २९४ एडेन १४९, १७८-७९ एथे स २०५, २२१-२२, छोटा ३६४ एन० एन० घाप २५३ एनिसक्वाम २८६ एनी वेसेण्ट, श्रीमती २९२, ३८९ एफ० एच० लेगेट ३११-१२, ३३१ एम० एन० वनर्जी ३८३ एम० मी० एडम्स, श्रीमती ३३८ एमा एमम, मादाम २०२ एलनिवनन ३७६ एलोत्त ३८९, ३९२ एल्युनिन-यापा २२१

एिशया १३६, १७९, १९१, २०५, २१४-१५,२२१-२२,२२७,२३५, खण्ड १९५,मध्य २०९,२१५-१६, माइनर १९१, १९७, २१३,२१७ एशियायी कला २२२ एस० पानेल, श्रीमती ३४८ एस्तर स्ट्रीट ३३१

ऐम्पीनल, श्रीमती ३५५

क्षोआइस ३५९
ओकलैंड ३०३, ३०५, ३१२, ३२१
ओकानुरा, श्री ३७७, ३८९, ३९०
(पा०टि०) (देखिए अकूर चाचा)
ॐ तत् सत् ११४, ३३३
ॐ नमो नारायणाय १४७
'ॐ ही क्ली' १७६
ओरियेण्ट एक्सप्रेस ट्रेन २१३
'ओरी आँताल एक्सप्रेस ट्रेन' २०५
ओलम्पयन खेल २२१, जूपटर २२१
ओल बुल, श्रीमती ३०३, ३०५, ३१०, ३२२, ३२७, ३५५, ३६३, ३६७-६८, ३७० ७१, ३८८, ३९४
ओलिया ३२४
ओसमान (मुसलमान नेता) १९२

कर्जाक २२०
'कट्टमारण' १५६
कठोपनिषद ११२ (पा० टि०)
कथा, नाई की १३८, प्राचीन फारसी
३५, मिश्र देवता १९७, मुसलमान
और लोमडी ७७, मेटक २९६,
शिवू देवता, नुई देवी १९६, श्वेतकेतु २२-३, सत्यकाम १९, २३१,
सेंच, माँप और नारी ७३
किनिष्क (तुरम्ब समाट) २१६
फन्फ्सी मत २०५
कन्हाई ३६५, ३९३
कर्मार १६९
कर्मल की उपासना १३२

कर्बन सार्वे २२९३ कर्गक ऑसक्ट २९२ कर्म ससन् ५४ मीर प्रवृत्ति २७४ और समापि २५ काव्य २३ १५ जाल ६१ जीवन ७९ निष्काम योग २३९ फक २४ ५४ ७८, ३ ४ मोग २३९ योगी देश २३९ विवास ५४ धुमाधुम २४ सकाम २५ सामना ११ ११४ कर्ममीय ३१९ क्वकत्ता १४ (पा टि) १४८ ¥ዬ የዓ¥ሓዔ የፍፄ የፍዬ የፍሩ १७३-७४ २३२, २३७ २४७ २५-५१ २६ २७१ २८२ ३२४ ३२७-२८ ३४७ ३५४ 100-01 30X 1C1 1C1-CX 164 157 क्छा और उपयोगिता २२७ शास्य २२२ कम्बाकी २६ काषीय १२ कति उसका विचार ४९ और हर्वर्ट स्पेन्सर ४९ काकेसस पर्वत २१७ कानस्टास्टिनोप्ड १९२, २ 🔻 २ ३ २५२८ २१३ २१५१७ २१९ २२१ ३५८ ३६ - ३६४ कानस्टान्सिउस (रोमन नारसाह) १७९ कान्दी (पार्वस्य गङ्गर) १७५ । उसका रत मदिर १७६ 'क्रान्स्क्रियम' (वनिवार्य पत्ती) २१४ २२ काप्ट नशर १९६ कारुपै १८२ कॉफेला २११ काफी १९४

कावा १८२

काबुल २१६

कामदेवी १९७ कामिनौ कावन २७९ कायस्य-कुस १६१ कार्तिक (मैंकार का मनतार) १७७ कार्नेसियां सोराव जी कुमारी ३७१ कार्य-कारण नियम ८१ भाव ४५ निवान ११ वृत्त ८१ सम्बन्ध ५१ १११ १२२ सम्बन्ध और उसका अर्व ५१ कार्य-कारनवाद २६ कास्त्रिकास महाकवि १५२(पा टि) 211 कासमे मावामोबाबेस २ १२ काकी ३४७-४८ ३५ - ३५४ ३५८ (देखिए अमेदानन्द) काली मी १३ १३२ १३९ ३६७ पूजा ११९४ माता १७ कासी १४८ उत्तर १४९ काबीपुर २५ ७५७ काक्मीर १४८, १५१ १५२ (पा टि) २१६१७ ३७९ बण १५२ केस १५२ भगवा १५२ काहिरा ३६४ क्रिपसिम स्डमर्ड २९७-९९ किरशिव १९५ किसनम्बद्धः १५८ कीडी १७१ कीर्तन उसका वर्ष २८१ और मुपद **२**४६ कुमारस्थामी १७६-७७ कुमारीजस्बर्धास्टारगीय ३५७ ३५९ कार्ने क्रिया सोराव की ३७१ केट **१११ वर्षकी १ ३ ३२१ गोवल १११ ११७ वृक्ष १४५,१५५** मुक्तर ११ १४४ १८६ मेरी हेंस के दें, बहुब बहुब बेबब In 186 tad bax sos ३७६, ३८१ मैक्सिमॉड ११३ **३२३ १२८ १६ (देखिए** बोसेफिन मैक्सिनॉड)

३१८-१९, ३४५, ३५४, वेक्हम ३५५, वेल ३५५, सूटर ३१०, ३१५, स्पेन्सर ३११, ३३७ नुरान ४३, ५८ कुरुक्षेत्र ८, २३७ कुर्द पाशा और आरमेनियन हत्या २२० कुलग्र की दशा २४९ कूना १९४ कृष्ण १३३, २३८, २६२, बुद्ध १३६, गीता के मूर्त स्वरूप २३८, गीतागायक २३७, २३९ 'कृष्णसार मृग' ३८५ केट, कुमारी ३११, ३३७ केनोपनिषद् ७६ (पा० टि०) केम्ब्रिज ३०५, ३१० कैयोलिक २०४, क्रिविचयन १६५, ग्रीक पादरी २०३, बादशाह २१०, मत २९४, रोमन ४३, सघ २१०, सन्त १२७, समाज २०३, सम्प्र-दाय २०३, २०९ 'कैंलिओपी' (ब्रिटिश जहाज) ५७ (पा० टि०) कैलिफोर्निया २९२, ३०६, ३२०, ३३०-३१, ३३४, ३३६, ३४८, ३६४ केंस्पियन ह्रद २१३, २१७ कोकण साह्मण १६९ कोन्नगर १५७ कोरियन १७६ कोल बुक, कप्तान १५४ कोलम्बस (किस्टोफोर कोलम्बस) कोलम्बो १५६, १६५, १७३, १७५, १७८, ३७१ कौण्टी ऑफ स्टारलिंग, जहाज १५५ कौन्टेस १७६ 'ऋम-विकास' ४६ किमिया की लडाई ३२९ किञ्चिन १७५, ३९३, भगिनी ३६०, ३८० किस्तान वर्म १९२-९४, धर्मप्रथ

१९२, पांदरी २०५, २२०, राजा २०८, रियाया १८२ कीट द्वीप २८३ क्लावे, मादाम ३६० क्लांसक प्रीक कला २२२-२३, उसके सप्रदाय २२३ क्लेरोइ ३५९ क्लोरनटीन २२१ क्लांक्य २४८, रुष्टिर ३३९ क्लांक्य २४८, रुष्ट्

खगेन ३४७ खगोल विघा ८७ खिलजी २१६ खुरासान १४८ खेतडी ३७४, ३८०, महाराज ३६८ खेदिब इस्माइल १९० ख्याल (गाना) २६०

गगा १०४, १५२-५५, १६८, १८७,

२५०-५१, २९८, और गीता १४९, का किनारा १५१, जल ७९, १४९, २३३,३०६,३४८, तीर ७९, पार १६९, महिमा १४९, सागर १५७, १६८, १७१, सागरी होगी १५७, सुरतरिंगनी १५०, स्नान २७१ गगाघर ३५० गगोत्री १४९ गणेश जी १४९ गया ३८७ गयाशीर्ष पर्वत ३८७ गयासुर ३८७ 'गाघाडा' १८४ गाबार २१६ गावारी २१६ गिरीशचन्द्र घोष २४५ (देखिए गिरीश वावू) गिरीश वावू २४५, २५७ गीता ४, १०६ (पा० टि०), १०९,

१२९, १५२ ३ ८ (पा० टि) १५१ १९५ (पा हिं) उसकी मूल तरन २३९ और गंगा जल रेपे९ भीर वेदान्त २४ कर्मका **अर्थ २३७-३८ तथा नेदान्त १४४** गुजरात १४८ १६४ ३७५ पुजराती बाह्मच १६% २२ युंग तम २४८ २५५ रज १५ २४८, २५६ सरब १४८ गुष्त महेन्द्रमात्र २७१ सुरेन्द्रनाय २८३ गुमीको १४९ मुक्तेव ७९ २६९ ३ ६ 454 ३५ महाराज ३५ (देखिए रामद्रम्म) गुर गृह-शास २२९ गुर नागक और रामकृष्ण १२५ पुंसाई की १४८ (वेसिए तुकसीवास) मेब भी १६२ 4 5 L नेडिस अध्यापक ११५ **44, AA** भोषाकेष' १६८ गोपाल बाबा १९२ मोपाठ साठ मिसा ३८४-८८ ३९+-९२ योजनूष्या बहाब १६३-६४ गोवियरास १४९ भोसाई १७३ योस्नामी वुक्तीचास १४८ (मा हि) गौतम २२ बुद्ध ५७ ग्रीक कर्ता २२३ और उसका इति हास २२२-२३ और उसकी धीन जनस्थाएँ २२२ और विकास २२६ क्लासिक २१२ २६ जाति १९१ वर्ग २२१ पासा २२ वेट्टायाक २२ प्राचीन १९२ माया १९२, १९६ मापी २१२ विद्या २१२ छन्नाट् २१९ दीनेकर १४३ वर ग्रीस १८९९ २ १५ विजय

244

माहिमर १८९९१ भौप एन एन २५१ चक्क्ष्तर्वी अभीर २४८ पटपामी मौसी १५७ 747 बहोपाध्याय हरिवास २९ 44 240 षम्बम नगर १५४ महरू २०-२, ३४ ३७ ७ **भ्रम्ब** १४१ सोक २४ पत्रगिरि १६८ चन्त्रपुष्त १९२, १९५ भारतेन १९७ ३५६-५७ चन्त्रनाम ३७२ बन्द्रमा २३ १ ४ ११२ १४१ २ ७ चना-सूर्य २६ चांडाक २७९ चायवरि २१५ सुर्के २१७ भार १८७ चार्वाक का वेस १५४ वित्त सुदि २४१ विर्ताष १८९ विज-कक्षा १४ २४६ कार २ ६ गृह २१२ सिपि १९६ ग्राका 140 विद्याकास (विशुद्ध वृद्धि) २१ चिन्तापट्टम् १६८ चिक्तियाँ छाभू सैयर अहर १५ (पाटि) चीन १६३ १७४ १७३ २ ८९ भक्त २ ५ जीती १६३ १७६ १ ४-९५ २ % २८७-८८ जेवी बहाब १८३ भूम्बकीय रोग-निवारक (magnetic healer) 1 % 131 र्वेचका १५४ किंद्री १७२ बीतन्य केन १३३ १७५ पीतरम महामम् २७% २८१

चैतन्यवान पुरुष ६८ चैतन्य सम्प्रदाय १६९, २७९ चोरवागान २६६-६७

'छठवी इन्द्रिय' २९२ छान्दोग्य उपनिषद् १९, ३७, ७२ (पा० टि०) छुबाछत १७१, १८३, १८५

जगज्जननी ३८१ जगदम्बा १९९, ३०८ जगदीशचन्द्र वसु (हाँ०) २०५ (देखिए जगदीश बस्) जगदीश बसु २०६ जगन्नाथ का मदिर ३००, घाट १६८ जगन्नायपुरी १५५ जगन्माता ३१२, ३२६, ३३५, ३४३, ३४५, ३६१, ३७०, आदि शक्ति २४२ जह पदार्थ और मन १२१, और मन का प्रश्न १२२ जड विज्ञान २५७ जनक १४३ जनरल असेम्बली २६३, कॉलेज २५८ जनरल स्ट्राग (अग्रेज मित्र) १६६ जप-ध्यान २५८ जवाला १९ जयपुर ३८९ जरुसलेम १९८, २००, २०५ जर्मन, आस्टेन्ड कम्पनी १५४, कम्पनी १६३, डॉक्टर ३२३, पडित बर्गस १९४, भाषी २१२, मनुष्या २०८-९, लॉयड १६१, सम्यत २०७, सेनापति २०८ जर्मनी १६३-६४, २०७-८, २१० जलनोया, मोशियो ३६० जलागी नदी १५४ जहाज १६०-६१ जहाजी गोले १६० जाजीवार १४९

जाति, आसुरी और दैवी सपदावाली १०६, आस्ट्रिय २०९, और देश १९५, तमिल १७५, तुरस्क २१६, तुर्क २१६, दोरियन २२२, वालिब १९७, यहूदी १९७, विद्या १९४, हिन्दू २१७ जॉन फाक्स ३४८ जान्स्टन, श्री ३६६, श्रीमती ३३५, ३६८ जापान १७४, २२७, २३४, २३६, २४७, ३७२-७३, ३७५-७६, ३७९, ३९३, ९४ जापानी १७६, १९४, चित्रकला २३४, मित्र ३७८, ३८६, ललित कला ३७५, सज्जन ३९३ जाफना १७५ जार्ज, श्री ३५५ जावा १४९, १६८ जिनेवा १८९-९० जिहोबा की उत्पत्ति ३४९ जीव और ईश्वर ८३, ११० जीवन और मन का नियमन १२१ जीवन्मुक्त और उसका अर्थ ७१ जीवाणु-कोष ४७ जीवाणु विज्ञान शास्त्री २९६ जीवात्मा ५२, ५४-५, ९१, १००, १०६, ११०, ११३, और शरीर का सबघ ११०, कोष ४७, निगुण, सगुण ४१ 'जीवित ईश्वर' २९ जीविसार (protoplasm) ८० जीसस ३१७ जुल वोखा २०१-२, २१९, ३६६, ३७६ (देखिए बोया) जुडास इस्केरियट ३१७ जे० एच० राइट २८६ जेम्स और मेरी (चोर बालू) १४९, १५५ जेम्स, हाँ० ३५५-५६ जेहोवा १०३

चीन धर्म १३३ को में ५ वेश्व वेश्व वेश्व वेश्व २३ ३२८ २९ ३३२ ३४ ३४५ १५५-५७ १६२ १६५ ६६ ३६८ १७ ७२, १७५-७८, १८१ १८६ ३९३ ९४ (वेषिए जोसेप्रिज मैतिक-भार) योग्य स्ट्रीट १ ३ १ ५ बोसिम्म १९८९९ नासेफिन मैनिसमॉड ३ ५, ३१८ 174 111 11Y 1Y4 YE वे५५ वेदर देव - वेद५ वेध⊷ धर १७% १७%-७८ १८१ 144 151-54 बोसफिन रानी २१ मान ७१ ७५ ९५ १३५ ३४३ इन्द्रिय बनिव १११ उसकी निप्पति ८४ उसके मूल सूच ३८ और मनित २७२ और सस्य दर्धन २७४ नाव्य २३ पुस्तकीय २१२ प्राप्ति २७४

मनुष्य के मीतर ४७ योग ११४ २७२ योगी ७८ वृक्ष ७३

सौसी की रानी २७७

ज्ञाता ८५

टपा २४६४७ २६ टर्फ स्ट्रीट १ ८ ११ ११११५ ११८ १२ १२९ १२५ १२७-२८ टलेमी बारचाह १८१ टाटा भी १७१ टॉमस-मा केम्पिस १७ 'टारपिको १५९६ 'टालिस नाला' १५१ ट्राल १७८ टरा कोटा १८९ टेरा कोटा १८९ 'ट्रमूटानिक' बहाब ११५ ट्राईन थी ११ ट्राम्पवाल १२ टिक्स ११७

ठारुर २५५ २५८ (देखिए राम इंग्ल) देवता १७०

अभ १७५ १९४ निवकार २१२ सम्प्रधाय २१२ अरे जेम्स ३५५-५६ जोस ३६७ स्रोपन ३५५ शीसर ३१११२ ३२२२३ अध्यमण्ड शारवर १४६ १५१ जापानिस्मिस २२१ अप्रवित २९० विद्वापट ३९७ ३४४ बिद्वापट १६७ ३४४ बिद्वापट प्री प्रेस २९६ विद्वापट ३२८ वेशक (गैठान) १ ४ विक १६६

हत २६ काका २७१-७२ क्षेत्र और मारम प्रवंतना २४१

तियं २५६ ६
तर्व ज्ञान १ ५ वर्षी १ ९ वाद
१ ९
तर्व ज्ञान १ ५ वर्षी १ ९ वाद
१ ९
तर्व मिल १६९ ज्ञालवाद १७ हुन
१७५ वाति १७५ देस १६९
मापा १७५
तमोपुल २४८ २५५-५६
तर्वेशास्त्र ७३४
सात्रिक प्रवृति १४१ पूजाप्रवाली २४१
सात्रक प्रवृति १४१ पूजाप्रवाली २४१
सात्रक प्रवृति १४१ पूजाप्रवाली २४१
सात्रक प्रवृति १४६ व्यावना २४२
ताजमहरू २९ १

वादारी १९५

तारादेवी १७६ तिव्वती १७६, २१३ तीर्ययात्रा ३६९ तु-भाई साह्य १४८, १५०, १५३, १७२, १७७ (देखिए तुरीयानन्द स्वामी) 'त्म' ६८-९ तुरस्क २०८, मम्राट् २१६ तुरीयानन्द, स्वामी २७१, ३०४, ३१२, ३१८-१९, ३२५, ३४४, ३४६, ३४८-४९, ३५३, ३५८ तुर्क १८९, १९५, २१३, २१९, २२१, और मुग़ल २१६, जाति २१५-१६, वश २१५ तुकिस्तान २१५, २८३ व्यक्तिस्तानी १५१ तुर्की १७९, २००, २०८-९, २१२-१४, जाति २१६, सुलतान १९० तूरान १९५ वूरानी १९५ तेलुगु (बोली) १६९ तोडांदार 'जजल' १६० त्रिगुणातीत, स्वामी १४७ (पा० टि०) त्रिवेणी १५३, घाट १५३ 'त्रेंजासिएन, त्रेसविलिजे' २०१ 'त्व' ११३

> थर्सबी, कुमारी ३०३, ३२१ थियोसॉफी ३२३ थेरापिउट १८१ थेरापुत्तस २८२

दक्षिण देश १७०, मुल्क १६९ दक्षिणी ब्राह्मण १६९ दक्षिणोश्वर २३२, २६२, ३३० दहम ९४ 'दम्जी' १९७ दरियाई जग १६० दर्शनशास्त्र २०२, २७५, २८३ दौत (बुद्ध भगवान का) १७६

दादू १६९ दामोदर नद १५५ दामोदर-रूपनारायण (नद) १५५ दार्जिलिंग ३२०, ३७२, ३७५ दार्शनिक सिद्धान्त ४४ दाशरथि, सान्याल २६०-६१, ३६७ दाह पद्धति, उसके कारण ९४ दिनेमार १८९-९० दिल्ली २१५, ३८९ 'दी अपील-अभालास' २८९ दीन ३४७ दुर्गा प्रसन्न ३०९ 'देव' १०४ देव-दूत ३९४, पूजा १३९ देवयान ४, २४ देव वर्ग १३० देश, काल ९६, ११९, और निमित्त ६९, ७४-६, २७५ देशी सिपाही १६६ 'दैवी सारा' २०१ हैत ९०, १७०, २७३, और ईश्वर ६८, की भावना २४१, की भाषा ११३, माव ५१, ५८, २४१, २७२, ३१७, भावात्मक घारणा ५२, मत ५३, वाद ३१, ५३-४, ५८, ६०, ८९-९०, वादी ४८, ५२-५५, वादी और उनके विभिन्न मत ५६

घमं ३, १४, २१, ४०, ४२-३, ८९९०, १०८, १६१-६२, १७६, १८०,
१९१, १९६, १९९, २०५, २१३,
२३०, २५२, २९०, २९४-९५,
३३९, आधृनिक बौद्ध ३९४,
ईसाई ५८, १३७, १८१, २५३,
२८७, २८९-९०, उसका अग२९३,
उसका निम्नतम रूप १०३, उसका
प्रयोग २९१, उसका छक्ष्य २९१,
उसका व्यावहारिक रूप २३,
उसकी हानिकारक प्रवृत्ति ५३,

भौर जावर्ष १ और उपयोजिता का प्रस्त १२ और वैद्यानिक पक्रति ३८ और संप्रदाय २९३ भीर सान्त्वना ४५ कथाएँ १७ किस्सान १९२९४ १९८ एक २४९ २५३ २७७ येथ १९७ २४१ ३४ भीक २२१ जीवन २५५ जीन १३३ भीक्षा ३ नव हिन्दू १८८ पिपासा २५४ पुस्तक १९३ पौराणिक २५३ प्रेंबार १७४-७५, १८१ 244 प्रवारक २९४ । प्रोटेस्टस्ट १७८ बीव ४ १६ ₹₹€ २४१ १८७-८८ भौद्र और हिस्स में भेद ११८ भारतीय १३३ मार्ग १६ मुसलमान १७९, २१६ मुस्लमानी १८९ २१८ पहुरी १९८ विचि १३९ विचक सम्मत (स्थानहारिक) १५ विवास्त ५८ वेष्मण १३ १७ न्यावहारिक विज्ञान २६ दास्त २२१ शिक्षा २२१ संबंधी विचार ४३ संस्कार ३९४ ९५ सगुन इस्टरकारी ३९ सनाहन २५४ सनातनी हिम्दू १२७ मापन २४९ साधना २४९ हिल्का १३३ १६९, २९१०२ २९४ हिन्दू बौद्ध सर्वधी विचार 11 वर्गीपरेप्टा २५५ भ्यानयोग २४२ ध्यूपर २६ मुक्पव २४७

मजनराव को १०१ मुक्ति १ ४ नवी (Prophet) १ ८ सम्प्रदाम १९८ भूमी नारायणाम १५

'नमी बहाने' १५

मरक २६-८ ५९ १११ १७४ ३४३ कुष्ट १३ मरसिहाचार्य १७१ मरेन २६ १६७ (देखिए नरेन्द्र) मरेग्द्र २५८ ६२ १६१-६८ १५ (रेखिए मरेन्द्रनाव) नरेल्यनाच २५८ २६५, २६७ (बेसिए विवेकानन्त्, स्वामी) नवद्यीप १५४ (पा टि) मवनिषि ११४ नव व्यवस्थान (New Testament) **१ ६ १९३ १९८९९** नाय-पूजा २१८ 'नाव-प्रवच' ३५८ नानक १६९ नाम-कौर्तन २७९ रूप २५ १२१ रूप माया १४२ नारव देवर्षि ३७ भारवीय सूक्त' ३६७ नारायण उसका स्केपार्थ १५५ नारी मिक्ता का रूप २७७-७८ नार्वे १७६ 'नियम' ३८ नियार्केस (सेनापति) १८९ निरंपम ३८९ ३९१ निरामानारी ९४ मिर्गुन पुरुष ४२ भाव २८ मत ११ बाद २९ ४५ निर्वाण २९६ तिवाचिपद्क ७२ (पा टि) निविकरण समावि २६१ निवेदिता १ ३४ ३१ - ३१४ ३१% १९४ ११ ११८१९ १४२ YX \$4 \$48 \$46 \$46 14Y 16Y 166 11 निष्काम कर्मयोग २१२ भीषो १९४ मौतिकार २ ६ मीतिगास्त्र १२ १६, १८ ४३ ६ ८१

'नील' नद १९६ नीलाम्बर वाबू २४५, ३८३ नुई देवी १९६ न्त्य-कीर्तन १७५ नेप्रिटो (छोटा नीग्रो) १९४ 'नेटिव' १६१-६२, १८९ नेटिवी पैरपोशी १६६ नेपल्म १८३, १९९ नेपाल ३७०, ३७६, ३८१, ३९२ नेपाली १७६, १९४, सज्जन ३९२ नेपोलियन २१०-१२ नेप्चून का मदिर २२१ नैदा ३९० नैनीताल ३७३ नीवल, कुमारी ३१३, ३३७ न्यायशास्त्र ७४ न्यास-सलेख ३४९, ३५४ न्यूयार्क १५०, ३०५-७, ३१८-१९, ३२१, ३२७-२९, ३३४-३६, ३३८, ३४२-४३, ३४५-४८, ३५४, ३६६

पचवटी ३३२ पजाव १९५ (पा० टि०) पजाबी जाट १७५ पदा-पत्र ७१ पद्मा १५३ 'पन्ट' १९६ परम तत्त्व ११३ परम सिद्धावस्था २७३ परमात्मा १०६, ११०, ११३, १५१, २४१, शास्वत १०८ परमानद १४२ परमेश्वर ११२, २४१, २७२-७३, 'प्रेममय' २७२ परशुराम २४९ परामिक्त २७३ परिणामशील ४९ परिणामी जगत् ५० 'पवित्र गऊ' ३४५

पाचाल ३

पाचाल राज २२ पाइरिउसटि वन्दर २२१ पाइलट फिश १८५-८६ पार्डन स्ट्रीट ३१२ पाचियाप्पा कॉलेज २२१ पाटलिपुत्र १८२ पाप १८, ३१, ६१, १०४, १०९, १७३, २३२, २६९, २७३-७४, ३०४, और उसका रूप या अर्थ ११, और पुण्य १०, और भ्रम ७, और वेदान्त ११ पारथेनन २२१ पारमार्थिक सत्ता ४१, ४६, ५० पारसी ९४, दूकानदार १७९, मत १९७, बादशाह १९७ पार्वती १७५ पाल-जहाज १५८ पॉलीक्लेट २२३ पॉलीक्लेटस २२१ पाक्चात्य आदर्श ७९, २३६, और प्राच्य सगीत २४५, और भारतीय कला (स्थिति और अंतर) २३५, केन्द्र १८९, जनस्रोत १५०, जाति २३७-३८, ज्ञान २५४, दर्शन २७५, देश ७९, १४७, टि०) २०१, २२८, २३५-३६, २३८, २४९, २५२, २५८, पहित २७५, प्रणाली २३९, बुध मण्डली १९९, लोग ११०, विजेता २३९, विज्ञान २२७, २३०, वेदान्तयक्त विज्ञान २२९, शिक्षा २३५, सगीत २४६-४७, सम्यता २२९, ३५४ पित्यान ४ पिरामिड ९३-४, १८१ पिलोपनेश २२२ पिलोपेनेसियन २२३

पी० एण्ड ओ० कम्पनी १६१, १६५

पुराण-सम्रह १७०

पुरी १७३

पुरोहित-सम्प्रदाय ४३ पुस्ट देख १८ पूर्वा-यह ११९ पुजा-पाठ १ २ पूना ३७१ ३७५ पेयर हियासान्धे २ ३४ २१९२ पेरा २१९ वेरिस १५२ २ ३ ४-५२७ २१३ ३ % ३१६ ३२१ ३२१ २७ १३४ १४८-५ १५२-५७ 445 43 44¥ 444 46 465 नगरी २११ प्रदर्शनी २ ६,२१७ भाके २ ६ पेरोस ग**र** ३५९ पोन्ट' २१९ पोप २१ पोर्ट टिबफ्रिक २६२ पोर्ट सर्वव अन्वरगाह १६२ पोर्तुगास १८९९ पोर्तुगीच १५४ १७५ बाक् १६८ सेनापति १७९ पोस्ट बॉफ्रिस दे फारेस्ट ३५३ पौराणिक क्या २३८ प्यारी मोइन १९२ प्रकृति १४८ ९ ९२ ११३ १२ १४४ बनावि बनन्त ८९ बात्मा के छिए १२७ जान्द्ररिक भौर बाह्य १२०-२१ जसका बासव १२१ उसका उपयोगी बंध १ ७ उसका विनास ना सिकान्त ९८ और व्यक्तिका सम्बन्ध १२३ पटनामों को समस्टि १२१ बासी १२४ पुस्तक ९८ विभेदपुक्त **१**२ प्रतिक्य देह ९३ ४ 'प्रतीक' रामकृष्य मिधन का ३४६ प्रतीकवार १३५ प्रत्यक्ष सनुमृति ७१ ११५ वीव ११५ बाबी २९ ४१ ४९ 'प्रायमसमा' ८६

प्रत्ययात्मक मार्चा १२८ प्रपन्नगौता १११ (पा टि) प्रमुख मारत' ११८ १९, १२४ प्रमु १२८, २३९ २४५ अन्तर्मानी २४ व्यानन्दमय ३४ ७ सर्वे श्वर १६ प्रमदानास मित्र ३५ (पा टि) प्रयाम १५२ प्रवाहल वैवक्ति राजा ३ प्रमान्त महासामर ५७ ३१ प्रधिया २ ९ प्सेटी उनका सिद्धान्त १२८ प्लेस र एताव् मृति ३४७-५ - ३५% 144, 140 146 4 प्रापेतिहासिक पूरा 🐧 २ प्राचीत ऋषि २६ पैगम्बर ५७ कारसी १५ ११६ और उनका मत्र ५ प्राचीन व्यवस्थान (Old Testament) २ ७६ (पाटि) १६ 'प्राण' ८५ प्राप्त भौवन का मूक तरव ३७ प्राणामाम २५७-५८ प्रिम्स ऑफ़ बेस्स २ १ प्रियमाम मुकोपाम्याय २५७ सिन्हा २२७ मेम १७ ६ १११ २७९-८ २८८ अवुमृत १२९ अपाणिय स्वर्धीय २१८ मधीम भौर सधीम ५ जामम्द की अभिन्यक्ति १४ चसकी महता स्थापकता १५ परि पालक समित ६ पमुप्रामी से १३ प्रतियोक्तिका भागूक ६ मार्ग २८ मुख्य सुक्ये क्या ७४ स्वर्गीय २१८ प्रेमानम्ब स्वामी २७१ ३५१ विष **पै**य' १५९ प्रैनिसटेक २२३ प्रो विक्रियम केम्स ३५५ (देखिए वॉ

्षेम्स) प्रोटेस्टेन्ट वर्म १७८ 'प्रोटेस्टेन्ट-प्रबल' २१०

फक, श्रीमती ३६१ फरात १०४ फान माल्तके २०९ फारस १९४, २१३, २१५, २१६-१७,

जाति २१६

फारसी २१७, प्राचीन ३५, ११६ फार्डिनेण्डलेसेप्स १८८ फिडियस (कलाकार) २२१, २२३ फिनीशियन १९१

फिलिस्तीन १९१ 'फिलो' १९८ फेटिश, उसका अर्थ १३४ (पा० टि०),

पूजा १३४-३५ फेरिस-चक २९१

फेरो (मिस्न का वादशाह) १८०, १९० फेरो-वश १८१ फास १६४, १८०, २०१, २०७, २१०-११, २२०, २४७, ३०३, ३२०, ^{३२६,} ३४४, ३४९, ३५७, ३**५९,** और जर्मनी में अतर २०७

फ़ासिस लेगेट ३५५ फासीसी १५४, १७९, १९०-९१, २००-१, २०४-५, २०९, २१४, पुरुष

२०१, भाषा १९४, विद्वान् २२२-73 फिस्को ३०८, ३१३, ३२१

फेच चाल २०९, जहाज ३४६, जाति २१२, डिक्शनरी ३१६, भाषा २००, २०३, २१९, ३२५, ३५३-५५, लेखक ३६०, सम्यता २०७, स्त्री-पुरुष २११

पलोरेंस ३७४

वग देश १५३, १६५, १६८, १७१, १७५, पूर्व १६५, भाषा २०२, भूमि २०५, २७०-७१, भूमि ओर उसका रूप १५१, सागर 800

वंगला १६६, १७६, १७८, भाषा १९७, १९९ बगाल १६८, १७६, २०१, २४३,

२७५-७६, २८०, २९०, ३६३, ३६८-७०, ३७२, ३७८, ३८१, आध्निक १३६, देश १७६, पूर्व १५६, पूर्वी ३७३-७५, ३७९, प्रदेश १८२, मे कुल गुरु प्रथा २४७ बगाली १४८, १६८, नौकर १६५,

भाषा १७६ (पा० टि०), मकान ३८८, राजा विजय सिंह १७६, लडकी २०२, साहित्य २८० बगोपसागर १६८ बकासुर १५७

बगदाद १९० बडौदा ३७१, ३७३ 'बदफरिंगम' ३०० बनर्जी, एम० एन० ३८३, श्रीमती ३१८, ३७२

बन्धन ३०, ४७, ७८, ११०, १२४, १४०, ३३२, ३४२-४३ वम्बई १६३, १६५, ३७१, ३७५-७६, प्रेसीडेन्सी ३७८

बरखजाई १६०, २१६ वरमी १७६, १९४ वर्गस (जर्मन पडित) १९४

वर्गेन शहर १६३ वर्दमान नगर १४९ विलिन १५० 'बल का आदर्श' १३२

बनारस ३८९

वलगेरिया २१३-१४, २१८ बलराम बसु २४७

बलराम् वावू २३७, २६९, २६९ (देखिए वसु, वलराम) वलिराज १४८

वमु, जगदीश चन्द्र (डॉ०)२०५, वल-राम २४७, रामतनु २५८

'वहुजनहिताय वहुजनमुखाय' ५८ वद्व विवाह १६१

बॉकीपुर १५४ बाइविंक २ २९ ३४ ४२, ७३ (पाटि) १७ १५१ १५३ 194-46 बासवाचार २३७ २४८, २५७ बान्ताम सहर (बामिन्य केन्न) १६८ बावकित १९३ बार्बिक १९ १९३ २२२ जाति १९७ प्राचीन १९५ साहसी १९१ वाविकी १९७ वाबिकोसिया १९५ बाबीकी प्राचीन १९४ बाबुराम १५ - ३९२ (देखिए स्वामी प्रेमानन्द) बार्गहार्ड २ २ २११ १२ बार्छ १९७ बाक गंगावर तिसक १९६ बास बहाबारी १५ विवाह २७५-७६ बास्य विवाह १६१ विचीपिरी १७१ विस्मार्क २ ९ बी बाई एस एन कम्पनी १६१ बुक कुमारी ३४४ ३५५ सीमती ३४७ बुक्कराम १७ बुबापेस्त २१४ नुद्ध १८, १२७ १४३ २९४ और महिंसा १३२ और उनका देवत्व १४२ और उनका महाप्रदाण २९६ और इष्ण १६६ मीर घर बाह्य १३७ मगवान् १७६ (देखिए बुद्धरेग) बुक्देन ३१ बृक्षि ४३ ८४ उसका बनुसरम ४४ और मानना १७ और हृदय १८ बुर्वी वंस २११ बुंचगैरिया २१४ बुँब सीमडी वे ५ वर५ वर८ वर८ ववर वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष **ችላ**ዬ ጳጳራ **ጳ६६ १७६ १८२ १८८ १९२ ९१** बुहेबर हैन्स धुवन १४८

बुस्मार २१५ बृहवारम्यकोपनियद् ६९ ७२ (पा वेंबमिन मिक्स ६ ६ बेट्स सीमती ३३४ भंदी भीमती १९३ वेगर्भ भरव १८२ वबीसोन १८९ वेदीकोनिजन अनकी भारका ९३ वेल्ड्र गाँव ३८३ मठ २२७ २३७ रे४५ रहम रह्म २६८-७१ २७३-७५ ३७७-७८, ३८०-८१ 161-64 15¥ वेसनार्वे मावाम ३५९ थोवा मस्य २ ६ (देखिए भूत दोसा) बीपेस १७७-७८, १८ बोमगया १८७ बोनापार्ट २१ वस २११ समामा बोमा भी १५९, १६१, ३७ - ३८१ (देखिए जुम्म कोमा) नोस कॉ १६७ बौस परिवार ३४ बोस्टन ३५६ भौक ४ ९२ अनुशासन १३८ उत्तर प्रान्तीय ३८९ उनका मत और हिन्दू १७५ मीर हिम्बू वर्ग में भेद १३८ कट्टर १७४ स्यामी २१७ वर्ग ४ २४१ प्रचारक १७४ प्राचीत ¥८ मि**व्य १७**४ मत्त्र ५ १६८ ६८७ मुग २६८ सब्बी १७६ साहित्य १८७ सीनोनी fut बहाद २ २२ २७ ४५६ ७७ ८३ १ ५ ११म १म २९२ ३८७ सनुबर २५ सपुमृति २४ चिन्तन २३९ ज्ञान २१ २३१ तत्व ८३ देख १७६ निर्मुण २६

११८ पुरुष ४६ पूर्ण २६६ क्ला

१४८, लोक २४, १४१, विद्या ४, सर्वव्यापी २३, साक्षात्कार २१, सूत्र ३८७ ब्रह्मचर्य ३६६, अखड २५०, २५५, और उसकी महत्ता २५६, जीवन का गौरव ३९५, पालन २३२, भाव ३९४, व्रत २४२ ब्रह्मचारिणी और उसकी आवश्यकता २७८ ब्रह्मचारी २०, २७२, २९०, ३४७, ३६५, और उसकी आवश्यकता २७८, पुरुष ३९४, शिष्य १९ ब्रह्मपुत्र ३७९, नदी ३७२ ब्रह्मभावापन्न २२ 'ब्रह्मवादिन्' १७२ ब्रह्मा ७६, ३४२ ब्रह्माण्ड ६, २३, २६,३०-१, ३३,६८, ७०-१, ७६, ७९, २८४, ३१८, जगत् ६९, ७३, स्वरूप ७३ ब्रह्मानन्द, स्वामी २५७, ३०३, ३०६, ३०९, ३५१, ३६४, ३८३, ३८८, ३९२ व्राउनिंग १३७ ब्राह्मण १९, उडिया १६९, कुल २४८, कोकण १६९, गुजराती १६९, २२०, २४८, दक्षिणी १६९ ब्रिटिश कौन्सिल ऑफिस ३५० ब्रिटिश जहाज ५७, म्यूजियम १९३ ब्रीटानी ३५९ वेस कम्पेन ३५९ व्लाजेट, श्रीमती ३१२, ३३७ ब्लावट्स्की, मैडम २९२

भित्त, और त्याग १४२, और हैत २७२, और श्रद्धा २३२, के पाँच प्रकार २७२, ज्ञान मिश्रित २८१, परा २७३, मार्गी २७३, योग २७१-७२ भगवत्प्राप्ति २८० भगवद्गीता ४ (देविए गोता)

८-२७1

भगवान् २२, ५९, ७१, २३०, २४१, २४४, २४९, २७३, ३३६, और उच्चतर भाव ३५, हृदय-स्थित ६२ भगिनी किश्चिन ३६०, ३८०, निवे-दिता ३०४, ३१४, ३२४, ३८-३९, ३४२-४४, ३५०, ३५५, ३६४, ३८४, ३९० भागीरथ १८७ भागीरथी १५४ भारत २९, ४०, ४९,९७, १०४-५, ११६, १४०,१४४,१६४,१६७-६८, १७३, १७५, १७७, १७९, १८२-८३, १८८-८९, १९१-९६, २०१, २१५-१६, २२९-३०, २३२, २३४, २४२, २४६, २४८, २५४, २५७, २७५, २८५-८७, २९२, २९५, २९७, २९९, ३०५, ३२०, ३२४, ३३१, ३३३, ३३९, ३४१-४२, ३४४, ३४७, ३५०-५१, ३५५, ३६१, ३६३, ३६६, ३७३-७४, ३७८-७९, आधुनिक १५३, उत्तरी १६९, उसका उच्च भाव २५४, उसका सदेश १२७, उसका हित २३३, उसके निवासी १०६, उसके श्रमजीवी १९०, और आत्मा विषयक धारणा ९५, और उच्च वर्णवाले १६७, और उमकी सहिष्णुता १६७, और कृष्ण १३३, और जन समाज २५४, और जीवन शक्ति १६७, और दुर्भिक्षो की समस्या २५०, और पहिचमी देश मे अन्तर १२७-२८, और प्राचीनतम दर्शन-पद्धति १२१, और 'महान् त्याग' १३७, और वैष्णव धर्म १३०, और सामाजिक नाम्यवाद १३४, की लक्ष्मी १८९, घारणा ९५, पश्चिमी २४३, प्राचीन १९, १०८, भक्त २०५, भूमि ३८८, भ्रमण २०२, महा-सागर १७२, १७९, माता ३४५,

में स्त्री-शिक्षा १३९ सोहिप्रिय २९६ अजा मन्तिका हास २६९ भारतीय उसकी भारमा विश्वक भारमा १ ७ । उसकी विश्वेषता १२१ कसा ३८९ जाति ३४ विमाग ३७९ तत्ववितक (प्राचीम) बीर शरीर संबंधी बारमा १ ६ पर्वे और उसका कोप १३३ मारी २७७-७८ प्रयोग १३४ १२१ महिका २७८ वानिज्य १८९ विचारवारा १२१ विद्रोह २९८ बेस-मूपा २३६ समाज २९८ सामु ३५६ समी २९८ मानना उसकी महत्ता और व्यापकता 12 माननारी ४९ मापा बग्नेजी २१ २४ २१३ र्दरानी १ ४ चीक १९२ १९६ विमिक्त १७५ फासीसी १९४ क्रेंच २ २१९ २५३-५५ १२५ वग २ २ अंतला १९७ १९९ यहूरी १९८ संस्कृत १ ४ £ 5 253 माप्यकार २२ मिभु-संन्यासी ३५१ भूवन मोहन सरकार भूदावी १७६ मृटिया १९४ भूमम्य सागर १८३ १८८, १९१ **१९६** २ ३ २ ५ २८२ 'मेला' १५६ भैरव-संपतास २५६ भैरबी-एकतासा २६१ सेपनास १६७

बंदोल १९५ जाति १९५ बंगोसाईंड (क्षेत्रे वंगील) १९५ बंद-रौद्या २४९

21

मौतिक तत्त्व ८९ भाष १२२ २९२

बादी २९ विज्ञान १४ ग्रास्त

मदो-चवो १ ४ मईसौमियन २२२ 🐃 २२२ मठ, बेसूब १६३ १६५, ३६९-७१ ३७१-७५ ३७७-७८ ३८०-८१ **328-24 388** मठनाव १३८ मबर ६८ ३१७ मद्रास १५ - १६८ १७१-१७७ २२१ ३६५ ३६९ ३७५ और धर्मिस चाति १७ वर्गेक ३८८ महासप्टम् १६८ मद्रासी १६९, १७०-७१ जमावार १७ तिसक १६६ मित्र १७१ ममुर भाग २७९-८१ मध्य वेश १५६ मच्च मुनि १६९ - सम्प्रदाय १६९ मन १८ (पा टि) मनुष्य' ४४ २७ । उसका प्रहरू स्बद्धप ६२ मनोमय कोस १४१ मनोविज्ञान १४ २५४ २५७ मकाबार १७ १९६ मकामकम (मकाबार) १५१ मकायी १९४ मसीहा ३४ महाकाकी पाठकाका 🐉 महा तिर्वाण मृति १७४ महा प्रवाग और बुद्ध २९६ महामारव २३३ महामाया २४२ ३५६ महायान १७६ २१६ मत ३८७ महाराष्ट्र १९४ महाबिपबद् रेखा १५७ महाबीर १४७-४८, १७५ महिम १४८ बहें-बोदारी १९५ (पा टि) महेन्द्रनाचगुष्त २७१ महित्र १५ ३७३९-३१५ १२ १ १४२ ११ १५९ भी पुत्रपुण्डनिमी २६१

मागवी भाषा १७६ माता जी (महाकाली पाठशाला की सस्यापिका) १४० मातुभूमि २७८ मादमोआजेल २०१, ३६३, उसका अर्थ २०१ मवुकरी ३९० मानच् १९५ मानव-आत्मा २९ मानवतावादी १४० मानिमक विद्या २९२ मानिकी १८१ माया ३१, ७५, ७६, ९२, १०९, ११३, १३६, १३८, १६७, २७१, २७३-७४, ३८७, अमरावती २०६, उसका अर्थ १२३, उसकी परि-भाषा १४२, उसकी व्यापकता २७५, जाल ७५, नामरूप १४२, पाश २७३, मोह ७०-१ मायातीत अवस्था ७५ मायामय ६८ मायावती ३४७, ३६६-६८, ३९३ मायावरण २७ मारमीरा २२१ मारवाड १८२ मारवाडी २३० मार्गट ३१४, ३२४, ३३५-३७, ३४३, ३४५, ३५५-५६, ३६९-७०, ३७२, ३९३ (देखिए निवेदिता, भगिनी) मार्गरेट ३०५ मार्टिन लूथर २०३ मासिं १८३, १९९ मालद्वीप १५७, १८४ मालाबार १८० 'मालिम' १६५ माल्टा १४९ मासपेरो १९३-९४ मास्टर महाशय २७१-७२ (देखिए महेन्द्रनाथ गुप्त) माहिन्दो १७४

मि० क्यामीएर १७१ मित्र, प्रमदादास ३५० मिल २७५, २९० मिल्टन १३७, श्रीमती ३२२, ३२७, ३३५ मिल्वार्ड एडम्स, श्रीमती ३३७ मिस्र १८०-८१, १९१, १९८, २०२, २०५, २२१, ३६०, जाति २२२, देश १०६ १९३, देशवासी १०३, पुरातत्त्व १९३, प्राचीन १९०, १९५-९६ मिस्री ९३-४, आदमी १८३, उसका प्राचीन मत १८१, सम्यता १७० मुक्त्दमाला १११ (पा० टि०) मुक्ति ३४, ५५, ६७, ७५-६, ९७, १२३-२४, २७२, ३१७, ३४१-४२, अमरता से अविच्छित्र सबध ११७, उसका अर्थ ११६, उसका सरलार्थ ११०, उसका सिद्धान्त ११०, मे अनुकम्पा की आवश्यकता ११२, सन्यास १३३ मुखोपाघ्याय, प्रियनाथ २५७ मुगल १६८, प्रतिनिधि बादशाह २१६ मुण्डकोपनिषद् ६८(पा०टि०),११२-१३ मुराद, मुल्तान २२० मुर्शीदावाद १५४ मुल्लक' १९७ मुसलमान २५, २९, ४३, ५९, ७७, १६५, २००, २०३, २०८, २१३, २४७, २५२, धर्म २१६, नेता ओसमान १९२, नौकर १६५, हिन्दी भाषी २२० मुसलमानी धर्म १८९, २१८, बगदाद १८९ मुहम्मद १४३, १८२ 'मूमिया' १८१ मूर्ति-पूजन १६१ मूति-पूजा १९८, २९२, उसका उद्गम २३७

मूल ए कुमारी ३२ ३४४ ३८६ मुसा महुदी नेता १८ मृत्यू का निरन्तर विन्तन २८४ मेनिस्वॉड मिसु२ १ २१९ (देखिए पासेफिन मैक्सिऑड) मेपद्रुत २३३ मेटारनिक २११ १२ मेबाबिस्ड ३४३ मन्स १९६ मेनेसिक (हम्बी बादबाह) १८ मेनफिस प्रवास २८९ मेरॉन २२१ मेरी १ ८ ३१६ ३२५ ३३६३७ የችሌ **የ**ቾሌ **የ**ፅጳ-ፅሃ - **የ**ፅዲ २८१-८२ (वेबिए मेरी हेक कुमारी) मेरी कई (बास्ट्रियन राजकुमारी) २१ ११ मेरी हेल कुमारी व ८ ३१६-१४ रेरेड रेफ रेरेड १४२ १४४ **101 105 161** मेक्कावि मादमीजाबेस २२१ मेलवा मादाम २ २ मेस्टन ब्लीमही १११ १२ ११९, १२५, 444-44 मेसानरी मारीजीम (फासीसी) १६१ मि ३०-१ ४९ ५८९, इस ८४-५ १२३ असकी पहचान ६२ मैककिशमी परिवार ३१६ अहुने ३३७ मैनिकवॉड कुमारी ११६ १२६ १२८, १७१ - १७९ (देशिए मैनिसवॉड पोप्तेफिन) मैनिकमॉड बोसेफिन ३ ५, ३१८, १२८ १११ ११४ १४५४६ 444 447 48 P44 ७१ ३७५ ३७७-७८, ३८१ **464 453 5**8 मैकवीच परिवार १८२ मैक्स मेजिक ३१५

मैक्सिम २ ४-५ तौप २ ५

'मैनिसम स्पापती १७६
मैनिसम स्पापती १७६
मैडामास्कर १४९
मैसूर १७२, १७८, १७५
मैसूरी रामानुनी 'रसम्' १७२
मोस १११ ११४ १४ और व्यक्तित्व मुन्ति १२८ मिर्नान १२४ सिक्रि ११
मोती १८४
मोनो १८४
मोनो १८४
मोनो १८४

ममराच १५९ यवन १९२ १९६ आयोग १९१ सोग १८१ यस मीमती ११७ महबी १ ४ १ ६ १९१ १९३ ९७ २९९ उनकी चैतान की कस्पना १ ४ जाति १९७ वेबता १ व वर्गे १९८ मापा १९८ मारकन्ती १५१ भावे बेबता १८ १९८ युक्रेटिस १७ १९७ नवी १९३ युंस्क (तुरस्क-समाद) २१६ मुंबीय या क्रवीली देवता १ ३ युनान १८२, २६८, ६६ मुतानी देवता १३५ | इकीमी १८१ मुदोप ४६ ४८,१३३ ३४ १४७ १५३ १६५ tbc-65.tc5.tc6.t58 **१९५२ •-१** २ ३ २ ७ २ ९ े २१**१ १४** २१८, २२१ २७ २२७ २४७ २७४ २७६ २८७ ३८ सम्बर्दर पूर्वी १९२ मध्यकालीत ४ - यांना १४५ बासी २१४ १५, २३४ २३६ मुद्रोपियन १६५, १७५ पौद्राक १६२ राजन्यपन २११ वैश १८२ बहीद १६७ सम्पता १९२ १९६ 177

यूरोपीय कमीज २३६, कोट-कमीज २३६, विद्या ३५४, वेशभूषा २२८, सम्यता १७७ यूसफजाई २१६ यूसुफ १९८ योग, उसका अर्थ २४२, ज्ञान २७१-७२, ध्यान २४२, भिक्त २७१-७२, माया १०९ योगानन्द, स्वामी २५७ योगीन माँ ३६९ यौगिक सिद्धि और सीमा के प्रश्न १४१

रगून १४९ रघुवश १४७ (पा० टि०), १५२ (पा० टि०) रजोग्ण १५०, २४८, २५६ रजोगुणी २५३ रब्बी (उपदेशक) १९९ रमते योगी १४३ राइट, श्रीमती २८६ राक्सी चाची ३३७ (देखिए ब्लाजेट, श्रीमती) राखाल ३५०, ३९२ (देखिए ब्रह्मानन्द, स्वामी) राजकुमार (एक वृद्ध क्लकें) २६३-६६ राजकुमारी हेमी डॉफ ३५७ राजदरबार, उसका महत्त्व २४३, सम्यता और सस्कृति का केन्द्र २४३ राजपूताना १७८, १८२ 'राजयोग' (पुस्तक) २५७-५८ राजस्थान २३८, २४३ राजेन्द्रलाल, डॉ॰ ३८७ राचाकान्त देव, राजा २५० रावा प्रेम २८० राम १४७ रामकृष्ण देव २६०, २६२, २७१-७२, ३०५, ३१५-१६, ३२६, ३५१, ३९१ (देखिए रामकृष्ण परभहम) रामकृष्ण परमहम १२७, १२९-३०,

१३२, १३६, २२७, २३२, २३४, २४१, २४४-४५, २५१, २५४, २६०-६२, २७३, ३०७, ३३२, उनका श्रेष्ठत्व २५२, और विवेकानन्द १४१, जन्मोत्सव ३०९, भगवान् रूप २४२ रामकृष्ण मठ ३४६, मठ एव मिशन २८५ (पा० टि०), मिशन ३४६, 348 रामकृष्णानन्द, स्वामी ३६५, ३६९, ३७४ (देखिए शशि) रामगढ ३२० रामतन् बसु २५८ राम बाबू ३९१ रामलाल २६० रामसनेही १६९ रामानन्दी तिलक १६९ रामानुज १६९ रामानुजी तिलक १६९ रामायण २३३ रामेश्वर १४९ रामेश्वरम् ३६९ रावण-कुम्भकर्ण १७३ रावण, राजा १७३ राष्ट्र, उसके इतिहास का महत्त्व २२८ रुडयर्ड किपलिंग २९७-९८ रुवाटिनो कम्पनी (इटैलियन) १६१ रूपनारायण (नद) १५५ रूमानिया २१८ 'रूल ब्रिटानिया, रूल दी वेव्स' १५३ रूस १६४, १८०, २०८, ३६५, युद्ध २१४ रूसी भावना ३६५ रूस्काइव ३७४ रेड-बुड वृक्ष ३३६ रेजाँ २११ 'रोजेट्टा स्टोन' १९६ रोम १५०, १८९-९०, १९२, १९९, २०९, उसके वादशाह १९३, राज २१२, राज्य २१०,

विवेकानम्ब साहित्य

सामाण्य १८९
रोमन १३७ १८१-८२, १९६, १९९
भैमोसिक ४६ २१८, ३९४ वर्ष
२ ३ निवासी उनकी वर्षरता
१३७ बादधाह (कानस्टान्सिउस)
१७९ बाटे २ ३

मोका १४७ १७३-७५ किविन्दर के बाप' (बंगाकी कहानी में एक पान) १५% बन्दन के १९८३७ ४८, १५ - १९९ 7 % 7 6 78 ३११ १२ PRY TO TOS 'क्षाइट कॉफ़ एशिया' २९४ कारट विमेट का आक्रमण १२९ साइपजिक २११ कागन का ३५५ कायकन मस्ये २ ३ साँग पर्यन १८६ खामार्टिन २ २ खासबेय १५ कानमायर १७१-८१, १८३ १८५ कामून २९७ २९९ कॉम एजिस्सि व ५ %, वे१२, वे२०-**२३ ३३४ ३३७ ३३९,३४८,३५५** 'काँ मीपन' ३४६ साहीर ३७६ सिम्बद्धी १७१

सिमिष्म २२६ सिट्टैंचेप १७६ सीनासम ७८ सम्म परिवार १२१ १४५ मिस्टर २६ सिपेट, बी ११२, १२४ १२% १३१ १० १३४३% १४४ १६२

. इन्हें सीमणी वह वहाँ वेहरू वृष्ट् वर्वे वेहरू वेहरूर वृष्ट् वृष्ट्रे वेष्ट्र

केपरे प्रोप्टेंबर २२१

सिसिच २९७

सेप्ता १९४ कोहित सागर १८८

वट-मुख ४७ २१ वित्यसभाषी १६५ वर्ग १९७ वरुग १३ १५३ वर्गमान मारत १५२ वर्गमान मारत १५२ वर्गमान मारत १५२ वर्ग १३५ जपाबान नाम-स्म का मीग १२३ बाह्काफ, मीमती ३४७ बाटरकू २११ बाम्पोत १६३ बारोका १५४

नारतका १५० नाराणसी ३८९ झाननी ३८७-८८, ३९०-९२ नासी १५ (पा टि) नास्टम भीमनी ३५४

बास्यम् भागता ६५८ बास्यो दुमारी ३१८१९, ३४५४६ ३५४ बास्मीकि १४८

बाप्प पोतः १६३ ६४ १९६ बास्तु धिस्प १८ बास्फ्रोर, २१९ २

निकास ८७ निकासमाय ३९, ५२३ भारी ८८

बिक्टर धूरगी २ २ महाकवि २ १ बिजय सिर्द १७३

विजया का मंदिर २२१

विद्यान आमृतिक ६९ वादी (Ideallet) ४१ ४८ विद्यानगर १७

विधारक मृति १७ विधानायर देखरकार २३३ विवान-विवाद १०१

विधना २ % २१६ वे६२ नक्टी २८ सान्दर % २१२ विकटेन्स राजा २ विलायत १५८, १६३, १६५-६६, १७१, २५२, २५४-५५ विवाह २७५, अन्तर्जातीय २७१, और भावात्मक शिक्षा २७७, विघवा २७१ विवेकचूडामणि ७३ (पा० टि०) विवेकानन्द, स्वामी ८३, १२७, २५०, २५५, २५८, २८६, २९०, २९२-९३, २९८-९९, ३००, ३०४-५,

९३, २९८-९९, ३००, ३०४-५, ३०८-१२, ३१४-२०, ३२४-२५, ३२८-३१, ३३३-३९, ३४१-४९, ३५२-५३, ३५७-६०, ३६२-६५, ३६७-७४, ३७७, ३७९-८२, ३८४-८६, ३९०-९३, ३९५, उनकी निश्चिन्तता २६६-६८, उनके विवाह सबघी विचार २७६, और अद्वैत १४१, और उनकी सहृदयता २६२-६६, और चित्रकला २३८, और चैतन्य २७९, और घर्म तथा सम्प्रदाय २९३, और निर्वाण ३३२, और वृद्ध १४२, और यौगिक सिद्धियाँ १४१, और राम-कृष्ण परमहस १४१, और व्यक्तित्व का प्रश्न १४३, और शकराचार्य १४३, और संगीत कला २४६, और सत्य दर्शन २७४, और हिन्दू घर्म २९४

विशिष्टाद्वैत और ईश्वर ६८ 'विशिष्टाद्वैतवाद' ९० विश्व-अह्याड १४ विश्वामित्र २४९ विष्णु, उनकी उपासना १३३, प्रतिमा २३२

२३२
विष्णु मोहिनी ३९१
वीर रस २४७, २८०
वीर-वैष्णव सम्प्रदाय १७०
वीर-शैव १७०, शैववाद १७५
वील माट, श्रीमती ३५८
वुड्न पामा २१९-२०
वृप और सत्यकाम २०

वेक्हम, कुमारी ३५५ वेद २८, ३०, ४४, ४८, ८८, १०५ ११२, १३२, १३५, १३९, १८९, १९६, २४२, उसका सहिता भाग २५, उसकी आवश्यकता २४२, उसके भाग २३, पाठ ३६५, भाष्य-कार सायण १७० (पा० टि०), वाक्य २७४

वेदान्त ७, १६, २९, ३२, ५३-४, ५६, ६०, १३२, १४४, १७०, २२७ २४१, ३३४, उसका आदर्श ३४, उसका उपदेश ३३, उसका मत ३३, उसका मूलतत्त्व २५, उसका मूल सिद्धान्त (एकत्व भाव) ८, उसका वैशिष्ट्य २२, उसका व्या-वहारिक पक्ष २१, उसका श्रेष्ठत्व ११२, उसका सरलीकरण १२, उसका सिद्धान्त २२९, उसकी साधना ३५, और अद्वैत ५२, और अद्वैतवाद ४०, और ईश्वर ६८, और उसका कथन ६१, और उसकी उपयोगिता ३, और गीता २४०, और धर्म ३, और प्रणेता ३, और सभव आदर्श ६, और सिद्धान्त ३, दर्शन ४, ८४, दर्शन मे ईश्वर का स्थान ८३, धर्म ५८, भाव २०२, मत २७, ३१७, युक्त पाश्चात्य विज्ञान २२९, वादी ६७, समिति ३२४, सोसायटी ३१२, ३२९, ३३५, ३४२

वेदान्ती, प्राचीन ४८ वेनिस १९०, ३६०, ३८० वेल, कुमारी ३५५ वैटिकन २१० वैदिक अग्नि १३९, घर्म त्यागी २१७, यज २३९, यजानुष्ठान २४१, वेदी १३९

वैष्णय १७०, २४१, २८१, घर्म १३०, १३३ १७०, सम्प्रदाय ३०० वैदय २४८-४९

¥ የ ¥ ቁ ¥ ዓፄ ¥ ሪ Y ? 1 ? 4 विवेक्च्युवामणि ९१ वे४१ (पा० टि.) विकिट्ट उसका सर्व ६७ विश्विष्टादैतमान ३६ विशिष्टादैतवार ४६-७ ६७ गाँगी 47 विस्वविद्यास्य १ २ विष्णु १४ ३७-८ ४७ ५७ १७५. १७६, ३५७ उपासमा और माम १७४ प्रमु १७३ रूप १७५ विष्पूराव १७६ (पा टि) २१५ बीचा १२७ भीर ९२ बुट साहबूस ३७१ बुग्दाबन १९६ र्वेद ११ ४३४ ४६-७ ५१ ५७ इन्हें इप धर ८३ २ ४-५ २८ २६४ २६६ २८३-८५ २८९, २९२ ६३ ११५ और विका २९८ ऋगू २८१ वेबन्यास ३१४ बेवान्त ४७ ५२ ६१२ ७४ ८५ ११११४ २८६, ३१४ महैत ६८ और माना ११७ वर्षेत ९५ ४७ १८७ २८ अर्से ५५ सूम ५६-७ ३१५ विदान्त-नेसरी ४६ वेदाध्यम् ४७ वैदोक्त तस्य ६२ बेस्स ३७३ बैनूच्छ १४४ वैदिक माया २८४ युग । साहित्य **२८४** बैदेही १४२ (बेलिए छीडा) वैद्याताच ३५७ ३६१ ३६५ र्रियम ७८ वैस्य ४७ बैदनद सम्प्रदाय ३७

व्यक्तियाय १५७

व्यास ४२, ४६०० १६५, १६५ वर्ष सुम ४६ ५६ व्यूह-रचना १६२ श्रकर ४२, ४९, ५७-१, ५९, ६२, ६४ ८ ७१ ११२ (बेसिए सकरापामें) संक्रामार्थ ६८, ३१४१५ ३४% YY खंड १७३ १७५ शकुमि १५३ घट्टन्त्रसः १४८ वर्षित ३६ शतपन बाह्यम ३१६ सनिषद् ७७ 'सम्बंध २९ मीर वहा 🛡 श्वरत् ३७५ ३९१ धरौर ९ १२ २६ २८ ३८ इद ६ द४ द६ ७४ ७७ 20 29 90 14 1¥ र ५१ - ११४ १२१ २२ १४७ 146 161 7 4 775 78¥ २३८ २५१ २५६ २६५ ६६ २९३ १५ १७ १९१ **177. 178** वाकिर-माप्य ४२, ५६ सामत ३५ क्षापेनहाबर ६२ सार्किमाम-मिका 👫 सास्ता २१२ २९३ द्यास्त्र २८ १ ५ । उसका कार्य ६५ सिकागी ८६ ३६६ ३७७ ३८३ **१९१ ४ २-३ ४११ ४१५** चिमा भौर सङ्गानुमृति ११६ दान २४३ सौनिक २४४ सिन १२ १४ १७ ४७ ५ ५७ १२९ मनु १३६ सिबनी का मूत ११६ १७ सिबमहिस्त स्तोत्रम् २६३ (पा टि) शिवस्वरूप ४२

भुक्क रामचन्त्र २ ५ (वा टि

'श्म' ८ शुभ-अश्भ १३० शून्यवाद ५३, वादी ५४, ३७१ शूर्पणखा १३७ 'शेक्सपियर क्लव' १३२, १७७ 'शेवसपियर सभा' १४८ शैव ३७ श्याम २०० श्यामा माँ ११२ श्रवण १२६ श्राद्ध-सस्कार २४३ श्री ऊली ३६७, बूली ३७६, लेगेट ३९३, ३९६, ४०० श्री कृष्ण २१, २७, ३१, १५२-५३, १६८, १८६-९०, २२९, २३५, २४०, ३०१, ३०६, ३१९ श्री चैतन्यचरितामृत ३९ श्री चैतन्यदेव ३९ (पा० टि०) श्रीनगर ३५३-५४ श्री भाष्य ३१५ श्रीमद्भागवत् १३ (पा० टि०) श्री रामकृष्ण २४, २९, ३२-४, ३६, ७०, १००, २४१, २५६, और उनके विचार २६९-७०, परमहस २६७, २६९, २७१, राष्ट्र के आदर्श २७१ श्री रामकृष्ण देव ३१, ४०५ (देखिए श्रीरामकृष्ण) श्रुतिशास्त्र २०८ श्वेतकेतु ७८ क्वेताक्वतर उप० २१ (पा० टि०)

सजय ३१८, ३१९
सगीत ४१
सवेहवादी २५९
सन्यास-मार्ग २५३
सन्यासिनी ३२
'सन्यासी' ३९०, धर्म ३९०
सस्कृत, प्राचीन २८३, भाषा १३२, २८४
सत् ८, ७०

सत्यकाम ९३ सत्यवान १५५-५८ सत्त्व (गुण) १९-२०, २२ सत्त्वगुण ५७, ६८, ९६, ३१९ सनक २५ (पा० टि०) सनत्कुमार २५ (पा० टि०) सनन्देन २५ (पा० टि०) सनातन २५ (पा० टि०) सनातन तत्त्व ७४ सनातनी दर्शन ४६ सन्त पॉल ३३, ७८, जॉन ७ सन्त-समागम १५५ सन्देहवादी २१८ (पा० टि०) समत्वभाव ४१, १०१ समाजवाद ३५७ समाघि ५२, अवस्या ७०, ७२, और अर्थ ४१, घर्ममेघ ७९, निर्विकल्प १०३, सविकल्प १०३ 'समारिया' वासियो २२८ सर एडविन आर्नल्ड २०५(पा० टि०) सरयू १४४ सरला घोषाल, श्रीमती ३६८ सविकल्प (समाधि) १०३, सहदेव १५९, १६१, १६६ सहस्रद्वीपोद्यान, १२२ सास्य १६५, दर्शन ६८, ३०१ साख्यवादी ६८ साउटर, कुमारी ३७३ साकार उपासना १८२ साधन पथ १४६, भजन ७५ साम्यवाद ३४ साम्यावस्या ३२६ मादृश्यमूलक ज्ञान ४० सारदा ३७४ मारदानन्द ३५४-५५, ३७१, ३८०, ३९७, ४००, ४०३-५, ४०७ सावित्री १५४-५८ 'साहित्यकल्पद्रुम' ३३८ मिकन्दर २०० मिण्डरेला नृत्य ३७७

हम कीय इस मत्येकोक के साबारन मनुष्य की स्थिति में रहेंने तब तक हमें बहुयी में ही भगवान् को देखमा पड़ेगा। इसीकिए हमादी मनवान् विषयक वास्वा एवं क्पासना स्वभावतः मामूची है। सवमूच ही यह धरीर मगवान् का सर्वमेळ मन्पिर है। इसीसे हम देवते हैं कि मुनों से मनुष्य मनुष्य की ही जपासका करता या रहा है। लोगों का इस अनुष्योपासना के विषय में अब कमी स्वामानिक रूप से निकितित समिवाचार देसने में जाता है वो उनकी निका या मानोचन भी होती है। फिर भी हमें यह विकामी देता है कि इसकी रोड़ काफी मनकूर है। कर की ग्राबा-प्रशासाएँ भने ही सभी बालोसना क मोस्य हुँ पर उनकी अह बहुव ही गहराई तक पहुँची हुई और सुदृह है। अपरी साबस्वरों के होते पर भी बसमें एक शार-तरव है। में तुमसे मह कहना नही बाहता कि तुम बिना समीन बूते किन्दी पुरानी क्यामी भवता बर्वमानिक समर्वक विदान्तों को वहरहरते एके के रीने स्वार नामो। हुर्मामानदा कई पूरानों में नामानारी न्यान्याएँ प्रवेध पा गर्वी हैं। मैं वह मही चाहता कि तुम उन सब पर किस्बाह करो। मैं ऐसा करने को नहीं कह सकता बरिक मेरा मसकत यह है कि इन प्रधानों के अस्तित की रता का कारन एक धार-पत्न है जिसे कप्त महीं होने देना चाहिए। बीर मह सार-तरण है जनमें निहित मन्ति सम्बन्धी बपदेस समें को मनुष्य के दैनिक जीवन में परिचंत करना वर्धनों के उच्चाकास में विजरम करनेवाले बमें का बाधारण मणुष्यों के किए बैतिक जीवनोपयोगी एवं भ्यानहारिक बनामा।

दिम्पून' में मकाणित रिशोर्ट

इस मापन की को रिपोर्ट ड्रिक्यून' में प्रकाधित हुई असका विकास निर्मा किसित है

बन्ता सहोवप ने प्रक्ति की सामना में प्रतीक-प्रतिमानों को अपनेपिता के समर्थन किया और उन्होंने कहा कि सनुष्य हुए समय जिल कारवा में है, ईरक्टका से यदि ऐसी अवस्था न होती तो बड़ा अन्छा होता। परन्तु विक्रमान सम्म का मिवरार व्यक्त है। मनुष्य बैतस्य और आध्यारिमक्ता आदि दिल्ली पर कार्र विजयों में बाले पर बात्यव में बहु बनी पहुमानापम ही है। ऐसे वर्ग मनुष्य को हाव वर हकर बीरे बीरे उद्याना होया—तव तक उद्याना होया पब तर्ग मनुष्य को हाव वर हकर बीरे बीरे उद्याना होया—तव तक उद्याना होया पब तर्ग वह बीतम्यमय नामुष्य आध्यातिमक मानावाम न हो पाव श्वास्त्र के व्यवि में ५९ की सुरी तेन बारपी है, जिनक निए आध्यारिमका को समामा निर्म है। स्थान के स्थान है। स्थान के स्थान के स्थान के स्थान के स्थान के स्थान के स्थान है। स्थान के स्थान के स्थान के स्थान के स्थान के स्थान के स्थान है। स्थान के स्

केवल उसी राम्ते से आगे बढ़ सकते हैं, जो अल्पतम प्रतिरोध का हो। और पुराण-प्रणेताओं को यह बात भली भाँति माल्म थी, तभी वे हमारे लिए ऐसी पद्धति बता गये है। इस प्रकार के कार्य मे पराणो को विस्मयजनक और वेजोड सफलता मिली है। भिक्त का आदर्श अवश्य ही आच्यात्मिक है, पर उमका रास्ता जड वस्तु के भीतर से होकर है और इस रास्ते के सिवा दूसरा रास्ता भी नहीं है। अत, जड जगतु मे जो कुछ ऐसा है, जो आघ्यात्मिकता प्राप्त करने मे हमारी सहायता कर सकता है, उसे ग्रहण करना होगा, और उसे इस तरह काम मे लाना होगा कि मानव क्रमण आगे वढता हुआ पूर्ण आच्यात्मिक स्थिति मे विकसित हो सके। शास्त्र आरम्भ से ही लिंग, जाति या धर्म का भेदभाव छोडकर सवको वेद-पाठ करने का अविकार प्रदान करते हैं। हमे भी इसी तरह उदार होना चाहिए। यदि मनुष्य जड मन्दिर वनाकर भगवान् मे प्रीति कर सके तो अच्छा ही है। यदि भगवान् की मूर्ति बनाकर इस प्रेम के आदर्श पर पहुँचने मे मनुष्य को कुछ भी महायता मिलती है तो उसे एक की जगह वीस मूर्तियाँ पूजने दो। चाहे कोई भी काम नयो न हो, यदि उसके द्वारा धर्म के उस उच्चतम आदर्श पर पहुँचने मे सहायता मिलती हो तो उसे वह अबाध गति से करने दो, पर हाँ, वह काम नैतिकता के विरुद्ध न हो। 'नैतिकता के विरुद्ध न हो', ऐसा इसलिए कहा गया कि नैतिकता विरोधी काम हमारे वर्म-मार्ग के महायक नहीं होते, विल्क विघ्न ही उपस्थित किया करते हैं।

स्वामी जी ने मूर्ति-पूजा के विरोध की समीक्षा करते हुए कहा कि भारतवर्ष में सर्वप्रथम कवीर ने ही ईश्वरोपासना के लिए मूर्ति का व्यवहार करने के विरुद्ध आवाज उठायी थी। परन्तु भारत में ऐसे कितने ही बड़े बड़े दार्शनिक और धर्म-सस्थापक हुए हैं, जिन्होंने भगवान् का सगुण रूप अस्वीकार कर निर्भीकता के साथ अपने निर्गुण मत का प्रचार करने पर भी मूर्ति-पूजा की निन्दा नहीं की। हाँ, उन्होंने मूर्ति-पूजा को उच्च वोटि की उपासना नहीं माना है, और न किसी पुराण में ही मूर्ति-पूजन को ऊँचे दर्जे की उपासना ठहराया गया है।

यहूदियों के मूर्ति-पूजन के इतिहास का जिक्र करते हुए स्वामी जी ने कहा कि जिहों वा एक सन्दूक के भीतर रहते हैं, ऐसा विश्वास करनेवाले यहूदी लोग भी मूर्तिपूजक ही थे। इस ऐतिहासिक दृष्टान्त के उपस्थित रहते हमे मूर्ति-पूजा की इसलिए निन्दा नहीं करनी चाहिए कि और लोग उसे दोषपूर्ण बताते हैं। मूर्ति या किमी और भी जह वस्तु के प्रतीक को, जो मनुष्य को धमं की प्राप्ति में सहायता करें, बिना सकोच ग्रहण करना चाहिए। पर हमारा कोई भी धमंग्रन्थ ऐसा नहीं हैं, जो स्पष्ट शब्दों में यह नहीं कहता कि जह वस्तु की सहायता से अनुष्टित होने-वाली उपासना निकृष्ट श्रेणी की हैं। सारे भारतवर्ष के सब लोगों को वलपूर्वक

मूर्विपूशक बताने की भेष्टा की गयी की और इसकी जितनी तिल्या की जान वह कम है। प्रत्येक व्यक्ति को कैसी उपासना करनी चाहिए, अबबा किस चीब की सङ्ग्यता से उपासना करनी भाड़िए--यह बात बोर से या हुक्स से कराने की क्या भावस्थकता पड़ी की ? यह बात अन्य कोई कैसे बान सकता है कि कीन बावमी किस बस्तु के सहारे समित कर सकता है? कोई प्रतिमा-पूजा हाएं कोई सम्मि-पूजा द्वारा यहाँ तक कि कोई केवछ एक बस्से के सहारे उपासना की सिद्धि प्राप्त कर सकता है, यह किसी और को कैसे मालम हो सकता है? इन वार्तों का निर्वय अपने अपने गुरुओं के द्वारा हो होना चाहिए। अनित विपनक प्रमर्थी में इच्छदेव सम्बन्धी को नियम है छन्हीमें इस बात की ब्याख्या देखते में माठी है—बर्मात् व्यक्तिविधेष को बपनी विशिष्ट छपासना प्रवृति से अपने इन्ट देव के पास पहुँचते के किए आमें बढ़ना पड़ेगा और वह निस निवाचित रास्ते से भागे बढ़ेगा बढ़ी उसका इस्ट है। मनुष्य को बसना हो बाहिए अपनी ही उपासना पद्धति क मार्य से पर सान ही जन्म मार्गों की ओर भी सहानुमृति की दृष्टि से देखना चाहिए। और इस मार्य का जवकम्बन उसको तब तक करना पढ़ेगा अब तक वह वपने निर्दिष्ट स्वान पर नहीं पहुँच बाता-वब तक वह यस केन्द्रस्वस पर नहीं पहुँच भारत जड़ बस्तू की सहायता की कोई बावस्थकरा ही नहीं है।

इसी प्रसंग में भारतवर्ष के बहुतेरे स्थानों में प्रवक्ति कुछगुर-प्रया के विपय में जो एक प्रकार से बंधमत गुस्लाई की तरह हो धमी है, साववान कर बेना आवस्मक है। हम धारत्रों में पढ़ते हैं-- नो बेबों का धार-तत्त्व समक्षते 🛊 वो निष्पाप हैं भो भन के छोम से और किसी प्रकार के स्नार्थ से छोपों को खिसा महीं देते. विनकी क्या केत्विकेव से नहीं प्राप्त कोती वसन्त महत् विस प्रकार वेड्-मीवी नीर करा-पुस्तो से बरके में कुछ न बाहते हुए सभी पेड़-गौवों में नवा बीवन बारुकर उन्हें इस-मरा कर देती है, उनमें नपी नयी कोपले निक्क बाती 🧞 उसी प्रकार विनका स्वभाव ही कोमों का कम्याच करनेवाचा है विनका सारा जीवन ही हुसरों के हित के किए हैं. जो इसके बढ़के कीयों से कुछ मी नहीं जाहते. ऐसे महान् व्यक्ति ही गुब कहुताने मोस्य हैं बूधरे नहीं। अधवृगुब के पास शी ज्ञान-साम की जाता ही महीं है, उस्टे उनकी विका से विपत्ति की ही सम्यावता खरी है नमोकि जुर केवल शिक्षक मा जपदेशक ही नहीं है, शिक्षा देना हो उनके कर्तन्य का एक बहुत ही मामूकी अंस है। हिन्दुओं का विस्तास है कि पुत ही सिप्य में सनिज का संवार करते हैं। इस बात को समझने के किए जड़ बगत् का ही एक दुष्टाना में को । मानो किसी ने रोग-निवारक ठीका नहीं किया ऐसी अवस्था में उसके गरीर के अन्दर रोत के दूपित कौटायुक्त के प्रवेश कर जाने की बहुत कार्यका है।

उसी प्रकार असद्गुरु से शिक्षा लेने में भी बुराइयों के सीख लेने की बहुत कुछ आशका है। इसलिए भारत से इस कुलगुरु-प्रथा को एकदम उठा देना अत्यन्त आवश्यक हो रहा है। गुरु का काम व्यवसाय न हो जाय, इसे रोकने की चेष्टा करनी होगी, क्योंकि यह एकदम शास्त्र-विरुद्ध है। किसी भी आदमी को अपने को गुरु नहीं बतलाना चाहिए और कुलगुरु-प्रथा के कारण जो वर्तमान परिस्थिति है, उसका समर्थन भी नहीं करना चाहिए।

खाद्याखाद्य-विचार के सम्बन्ध में स्वामी जी ने कहा कि आजकल खान-पान के विषय में जिन कठोर नियमों पर जोर दिया जाता है, वे अधिकाश छिछले हैं। जिस उद्देश से इन नियमों को आरम्भ में चलाया गया था, उस उद्देश की सिद्धि नहीं हो पाती। खाद्य वस्तुओं को स्पर्श करने का अधिकार किसे हैं?——यह प्रश्न विशेष घ्यान देने योग्य हैं, क्योंकि इसमें एक बड़ा भारी मनोवैज्ञानिक रहस्य छिपा हुआ है। पर साधारण मनुष्यों के दैनिक जीवन में उतनी सावधानी रखना अत्यन्त कठिन ही नहीं, असम्भव भी है। जिन लोगों ने केवल धर्म के लिए ही अपने जीवन को उत्सर्ग कर दिया है, ये नियम केवल उन्हींके लिए पालनीय हैं, पर इसकी जगह हर एक आदमी के लिए इन नियमों का पालन करना आवश्यक वताकर बड़ी भारी गलती की गयी है। क्योंकि सर्वसाधारण में अधिकतर ऐसे हीं लोग हैं जो जड़ जगत् के सुखों से तृष्त नहीं हुए हैं, और ऐसे अतृष्त लोगों पर जबरदस्ती आध्यात्मिकता लादने की चेष्टा व्यर्थ है।

भक्तों के लिए जो उपासना पद्धितयाँ है, उनमे मनुष्य रूप की उपासना ही सबसे उत्तम है। वास्तव मे यदि किसी रूप की पूजा करनी है, तो अपनी हैसियत के अनुसार प्रतिदिन छ या बारह दिद्रों को अपने घर लाकर, उन्हें नारायण समझकर उनकी सेवा करना अच्छा है। मैंने कितनी जगहों मे प्रचलित दान की प्रथाएँ देखी हैं, पर उनसे वैसा कोई सुफल होते नहीं देखा है। इसका कारण यही है कि वह दान की किया यथोचित माव से अनुष्ठित नहीं है। 'अरे! यह ले जा'—इस प्रकार के दान को दान या दया-घम का अनुष्ठान नहीं कह सकते। यह तो हृदय के अहकार का परिचायक है। इस प्रकार दान देनेवाले का उद्देश्य यही रहता है कि लोग जानें या समझे कि वह दया-घम का अनुष्ठान कर रहा है। हिन्दुओं को यह जानना चाहिए कि स्मृतियों के मत मे दान ग्रहण करनेवालों की अपेक्षा दान देनेवाला छोटा समझा जाता है। ग्रहण करनेवाला ग्रहण करते समय साक्षात् नारायण समझा जाता है। ग्रहण करनेवाला ग्रहण करते नयी पूजा-पद्धित प्रचलित की जाय, तो वहा अच्छा हो—कुछ दिद्धनारायण, अवनारायण या क्षुवार्तनारायण को प्रतिदिन प्रतिगृह में लाना एव प्रतिमा की

विस प्रकार पूजा की जाती है, उसी प्रकार उमकी भी भोजन-बस्तादि के हारा पूजा करना। मैं किसी प्रकार की उपासना या पूजा-पद्धति की न तो निन्दा करता हूँ और न किसी को बुरा बताता हूँ वस्कि मेरे कहन का सार्यस मही है कि इस प्रकार की नारायण-पूजा सर्वपिक्ता भेटा पूजा है, और भारत के सिय इसी पूजा की सबसे अधिक भावक्यकता है।

करत में स्वामी भी ने मन्ति की तूमना एक त्रिकोण के साथ की। उन्होंने कहा कि इस विकोश का पहला कोण यह है कि मक्ति मा प्रेम कोई प्रविदान नाही चाहता। प्रेम मे भय नहीं है, यह जसका बुसरा कोन है। पुरस्कार मा प्रतिवान पान के उद्देश्य से प्रेम करना निकारी का वर्त है स्थवसायी का वर्त है, सक्त वर्म के साव उसका बहुत ही कम सम्बन्य है। कोई मिशुक न बने क्योंकि वैसा होता नास्तिकता का चिह्न है। 'जो बादमी एहता तो है गगा के तौर पर किन्दु पानी पीने के सिए कुनी कोरता है वह मूर्च नहीं तो और क्या है? - जड़ बस्यू की प्राप्ति के किए भगवान् से प्रार्वना करना भी ठीक वैसा ही है। भक्त की ममबान से सवा इस प्रकार कहते के लिए वैवार रहना चाहिए-प्रमी मैं तुमसे कुछ भी नहीं चाइता में तुम्हारे किए अपना सब कुछ अपित करने को तैयार 🗗। प्रेम में भय नहीं रहता। क्या तुमने मुझी बेखा है कि राह चस्की हुई कमजोर हुदम बाली श्र्मी एक कोटे से कूले के भौंकने से माग बड़ी होती है बर में बुस जाती है। बूसरे बिन नहीं ससी रास्ते से वा रही है। बाज ससकी गोद में एक छोटा सा बच्चा भी है एकाएक किसी संर ने निकककर उस पर चौट करना बाहा। ऐसी अवस्था में भी तुम उसे अपनी जान बचाने के लिए मागते मा चर के अन्दर बुसते देखींगे ? नहीं भवापि नहीं। भाष अपने नन्हें बच्चे की रक्षा के किए, यदि बावस्वकता पड़े हो बह चेर के मूँह में बुसने से भी बाब न बायेगी। बब इस निकोज का तीसरा कोज बहु है कि प्रेम ही प्रेम का करूप है। बन्त में अक्त इसी भाव पर वा पहुँचता है कि स्वयं प्रेम ही भगवान है। और वाकी सब कुछ बसद है। समवान का वस्तित्व प्रमाणित करने के किए मनुष्म को जब और कहाँ वाना होता? इस प्रस्पक्ष संसार में को कुछ भी पदार्थ है सबके जन्दर समिपक्षा स्पष्ट दिखामी देने-वाका वो मनवान ही है। वही वह सक्ति है को सूर्य वक्त और तारों को नुमानी एव चक्राची है तथा स्त्री-पुरवों में सभी जीवों में सभी बस्तुओं से प्रकासित हो रही है। वह प्रक्ति के राज्य में मध्याकर्षण सक्ति के क्य में बही विद्यमान है प्रत्येक स्थान में प्रत्येक परमानु में वही वर्षमान है---सर्वेत्र उसकी ज्योति किटकी हुई है। वहीं अनन्त प्रेमस्बरूप हैं संसार की एकमात्र संवासिनी सनित है। मौर मही सर्वन प्रत्यक्ष दिकानी दे रहा है।

वेदान्त

(१२ नवम्वर, १८९७ को लाहीर में दिया गया व्याख्यान)

जगत् दो हैं जिनमे हम वसते है-एक वहिजंगत् और दूसरा अन्तर्जगत्। अति प्राचीन काल से ही मनुष्य इन दोनो भूमियो मे समानान्तर रेखाओ की तरह वरावर उन्नति करते आये हैं। खोज पहले वहिर्जगत् मे ही शुरू हुई। मनुष्यो ने पहले पहल दुरूह समस्याओं के उत्तर वाह्य प्रकृति से पाने की चेष्टा की। प्रथमत मनुष्यो ने अपने चारो ओर की वस्तुओ से सुन्दर और उदात्त की तृष्णा निवृत्त करनी चाही। वे अपने को और अपने सभी भीतरी भावो को स्थूल भाषा मे प्रकाशित करने के लिए प्रवृत्त हुए, तथा उन्हे जो सब उत्तर मिले, ईश्वर-तत्त्व और उपासना-तत्त्व के जो सव अति अद्भुत सिद्धान्त उन्हें प्राप्त हुए, और उस शिव-सुन्दर का उन्होंने जो उच्छ्वासमय वर्णन किया, ये सभी वास्तव मे अति अपूर्व हैं। वहिर्जगत् से निस्सन्देह महान् भावो का आविर्भाव हुआ। परन्तु वाद मे मनुष्य जाति के लिए जो अन्य जगत् उन्मुक्त हुआ, वह और भी महान्, और भी सुन्दर तथा अनन्त गुना विस्तृत था। वेदो के कर्मकाड-भाग मे हम घर्म के बडे ही आक्चर्यमय तत्त्वो का वर्णन पाते हैं। हम ससार की सुष्टि, स्थिति और प्रलय करनेवाले विद्याता के सम्बन्ध के वहाँ अत्यन्त अद्भुत तत्त्व-समूह देखते हैं, ये सब हमारे सामने मर्मस्पर्शी भाषा मे रखे गये हैं। तुममे से अनेक को ऋग्वेद सहिता का वह श्लोक, जो प्रलय के वर्णन मे आया है, याद होगा। भावो को उद्दोप्त करनेवाला ऐसा उदात्त वर्णन शायद कभी किसीने नहीं किया। इन सबके होते हुए भी हम देखते हैं कि इनमे केवल बहिर्जगत् की ही महत्ता का चित्रण किया गया है, वह वर्णन स्यूल का है, इसमे कुछ जडत्व फिर भी लगा हुआ है। तथापि हम देखते हैं, जड और ससीम भाषा मे यह असोम का ही वर्णन है। यह जड शरीर के अनन्त विस्तार का वर्णन है, किन्तु मन का नही, यह देश के अनन्तत्व का वर्णन है, किन्तु विचार का नहीं। इसलिए वेदों के दूसरे भाग में, अर्थात् ज्ञानकाण्ड में, हम देखते हैं, एक बिल्कुल ही भिन्न प्रणाली का अनुसरण किया गया है। पहली प्रणाली थी बाह्य प्रकृति मे विश्व-ब्रह्माण्ड के प्रकृत सत्य का अनुसन्धान, यह जड ससार से जीवन १९

ही सभी गम्भीर समस्याओं की मीमांसा करने की बेप्टा बी। यस्येत दिनवन्ती महिला—'यह हिमालम पर्वत जिमकी महता बतका रहा है। मह बड़ा जेंबा विवार ् बबहम किन्तु फिर भी भारत के किए यह पर्याप्त नहीं बा। भारतीय मन को स्थ पब का परिस्तान करना पड़ा बा। भारतीय नवेचणा पूर्णत्या बहुर्बनत् को छोड़कर बूसरी खोर मुझी—कोज बन्तर्जनत् में खूक हुई, कमक वे बढ़ से बेदन में बाये। बारों कोर से यह प्रदन उठने समा 'मृत्यु के पदबात् मनुष्य का नमा हाक होता है? अस्तीत्येक नाममस्तीति बैके (कठौपनिषव् १।१।२)—'किसी किसी का नपन है कि मनुष्य की मृत्यु के बाद भी बारमा का सस्तित्व रहता है बौर कोई कोई कहते हैं कि नहीं रहता है मनराब इनमें कौन सा सस्त है? यहाँ हम बेसते हैं एक बूसरी ही प्रवासी का अनुसरब किया गया है। भारतीय मन को बहिर्वयन्त से थो कुछ मिकना था मिल चुका बा परन्तु उससे हसे दृष्टि महीं ्री बनुसंबान के किए यह बौर माने बढ़ा। समस्या के समावान के किए उसने अपने में ही सोता कमामा तब सवार्थ उत्तर मिना।

बेवों के इस भाग का नाम 🖁 उपनिवद या बैदान्त या जारम्मक या पहस्य। महाँ हम बेलते हैं, वर्ष बाहरी विसकावे से विल्कुल बक्रम है। महाँ इस बेलवे हैं काच्यारिमक विषयों का वर्षन बढ़ की भाषा से महीं हुआ। बारमा की भाषा से हुआ है। सुक्तातिसुक्त तर्जों के लिए तरनुक्त भाषा का व्यवहार किया गया ै। महा और कोई स्थृष्ठ माथ नहीं है। यहाँ अक्तु के विषयों से कोई समझौता नहीं है। हमारी भाज की कारचा के परे, उपनिपर्वों के बीर तवा साहसी महामना ऋषि मिर्मय भाव से बिना समझौता किये ही मनुष्य बाति के मिए केंबे से केंबे तत्त्वों की बोपबा कर गये हैं को कभी भी प्रचारित नहीं हुए। ऐ हुमारे देखवासियों में अनुनिको सुम्हारै आने रखना चाहुता हैं। वैदों का ज्ञानकान्य एक विद्यास महासामर 💲 इसका बोड़ा ही बंध समझने के लिए बनैक बम्मी की बावस्थकता 🛊 । रामानुब ने जपनिपयों के सम्बन्ध में मवार्ष ही कहा है कि वेदाना देवों का मुकूट है। और बचमच ही यह क्षेमान भारत की बाइविक है। वेदों के कर्मकाव्य पर हिन्दुओं की बड़ी बढ़ा है परलू हम बानते हैं पूर्ण तक सूति के नाम से केवल उपनिपदों का ही कर्व किया जाता था। हम जानते हैं, इमारे बड़े बढ़े सब दर्धनकारों ने-न्यात हीं, बाहे बर्तत्रिक या पौतम यहाँ तक कि सभी वर्षेनसास्त्रों के अमबस्वकप बहापुरच कपिल में भी---वब अपने भन के जमर्बन में प्रमाणों का लंबह करना चाहा तब उनमें से हर एक को उपकिरों हैं। में प्रमान मिने हैं और कही नहीं क्योंकि धारवत भरव केवल उपनिपत्तें ही में है।

कुछ सरव ऐसे है जो विनी विशेष पव से विशेष विषेष अवस्थाओं और समयी

श्लोको का अर्थ लगाने मे हमे अपने ऐसे भाव रखने की चेप्टा नहीं करनी चाहिए जो उनमे अभिप्रेत न थे। जब तुम अधिकार-भेद का अपूर्व रहस्य समझोगे, तब श्लोको का यथार्थ अर्थ सहज ही तुम्हारी समझ मे आ जायगा।

यह सच है कि सम्पूर्ण उपनिषदों का लक्ष्य एक है, कस्मिन् भगवो विज्ञाते सर्वमिद विज्ञातं भवति (मुडकोपनिषद् १।३)—'वह कौन सी वस्तु है जिसे जान लेने पर सम्पूर्ण ज्ञान करतलगत हो जाता है ?' आजकल की भाषा मे अगर कहा जाय तो यही कहना चाहिए कि उपनिषदो का उद्देश्य चरम एकत्व के आविष्कार की चेप्टा है, और भिन्नत्व मे एकत्व की खोज ही ज्ञान है । हर एक विज्ञान इसी नीव पर प्रतिष्ठित है। मनुष्यो का सम्पूर्ण ज्ञान भिन्नत्व मे एकत्व की खोज पर ही प्रतिष्ठित है। और, यदि दृश्य जगत् की थोडी सी घटनाओं में ही एकत्व के अनुसन्वान की चेष्टा क्षुद्र मानवीय विज्ञान का कार्य हो तो इस अपूर्व विचित्रता-सकुल विश्व के भीतर, हम जिसके नाम और रूपो मे सहस्रवा वैभिन्य देख रहे हैं, जहाँ जड और चेतन मे भेद वर्तमान है, जहाँ सभी चित्तवृत्तियाँ एक दूसरी से भिन्न हैं, जहाँ कोई रूप किसी दूसरे से नहीं मिलता, जहाँ प्रत्येक वस्तु अपर वस्तु से पृथक् है, एकत्व का आविष्कार करने का हमारा उद्देश्य कितना कठिन है। परन्तु इन विभिन्न स्तरो और अनन्त लोको के भीतर एकत्व का आविष्कार करना ही उपनिषदों का लक्ष्य है। दूसरी ओर हमें अरुन्वती न्याय का भी सहारा लेना चाहिए। यदि किसी को अरुन्यती नक्षत्र दिखलाना है तो पहले पासवाला उससे कोई वडा और उज्ज्वलतर नक्षत्र दिखलाकर उस पर देखनेवाले की दृष्टि स्थिर करनी चाहिए, इसके वाद छोटे नक्षत्र अरुन्यती का दिखलाना आमान होगा। इसी तरह सूक्ष्मतम ब्रह्मतत्त्व समझाने के लिए, दूसरे कितने ही स्थूल भावों के उपदेश देकर ऋषियों ने उच्च तत्त्व को समझाया है। इस कथन को प्रमाणित करने के लिए मुझे ज्यादा कुछ नहीं करना, केवल उपनिषदों को तुम्हारे सामने रख देना है, फिर तुम स्वय समझ जाओगे। प्राय प्रत्येक अघ्याय द्वैतवाद या उपासना के उपदेश से आरम्भ होता है। पहले शिक्षा दी गयी है कि ईश्वर ससार का सृप्टि-कर्ता है, सरक्षक है और अन्त मे प्रत्येक वस्तु उसीमे विलीन हो जाती है, वहीं हमारा उपास्य है, वही शासक है, वही वहिर्प्रकृति और अन्तर्प्रकृति का प्रेरक है, फिर भी वह मानो प्रकृति के वाहर है। एक कदम और बढकर हम देखते है, वे ही आचार्य वतलाते हैं कि ईश्वर प्रकृति के वाहर नहीं, विल्क प्रकृति में अन्तर्व्याप्त है। अन्त मे ये दोनो भाव छोड दिये गये हैं, और जो कुछ है सब वही है—कोई भेद नहीं। तत्त्वमिस इवेतकेतो--'हे इवेतकेतु, तुम वही (ब्रह्म) हो।' अन्त मे यही घोपणा की गयी कि जो समग्र जगत् के भीतर विद्यमान है वही मनुष्यो की सम्प्रदाय की नींव डाकी है, उसे इस तीनों प्रस्वानों को प्रहल करना ही पड़ा और चन पर एक नमें भाष्य की रंपना करनी पड़ी। अतः वेदान्त को संपनियदों के किसी एक ही मान में द्वैतनाय निविष्टादेवनाय या अद्वैतनाय के रूप में नानद कर देना ठीक मही। चय कि वेदान्त से ये सभी मत निकले हैं तो उसे इन मर्जी की धमप्टि ही कहना चाहिए। एक महैचवादी अपने की वेदान्ती कहकर परिचम देने का जिल्ला अधिकारी है उतना हो रामानुष सन्प्रदाय के विशिष्टाईतवादी को सी है। परन्तु में कुछ और बढ़कर कहना चाहता हूँ कि हिन्दू सम्ब कहने से हम कोयों का नहीं समिप्राय है जो नास्तव में नेवान्ती का है। मैं तुमसे कहता हूँ कि ये तीनी भारत में स्मरनातीत कारू से प्रचक्रित हैं। तुम कवापि यह विस्वास न करों कि क्द्रैतबाद के माविष्कारक चंकर दे। धनके बग्म क बहुत पहुंके ही से यह ^{मत} यहाँ या। वे केवल इसके वन्तिम प्रतिनिधियों में से एक थे। रामानुब के मत के किए भी मही बात कहनी चाहिए। छनके भाष्म ही से मह सूचित हो आता है कि उनके बाविमान के बहुत पहुंसे से वह मठ विश्वमान था। जो हैतवादी सम्प्रदाय बन्ध सम्प्रदायों के साथ साथ भारत में वर्तमान हैं जन पर भी यही वार्त कांगू होती है। और अपने बोड़े से बान के भाषार पर मैं इस निष्कर्ष पर भूँका हूँ कि ये सब मत एक दूसरे के विरोधी नहीं हैं।

जिस तरह इमारे पर्दर्शन महान् धरन के अभिक उद्वादन मान हैं की संगीत की तरड़ पिक्रके बीमें स्वरवाके परदों से उठते हैं और बन्त में समाप्त होते हैं भईत की बजामस्मीर व्यति में जसी तरह हम देखते हैं कि पूर्वोक्त तीनों मर्तों में भी मनुष्य मन उच्च से उच्चतर आवर्ष की बीर अप्रतर हुना है और अन्त में सभी मत बहैतबाद के उच्चतम सोपान पर पहुँचकर एक बद्भुत ध्कल में परिसमाण हुए हैं। भवा ये तीनों परस्पर विरोधी नहीं है। धूसपी बोर, मुझे यह कहना पड़ता है कि बहुत कोम इस अम मैं पड़े हैं कि वे तीनों मत परस्पर विरोधी हैं। हम देखते हैं। बर्देशवादी बाजामें जिन वसोकों में नदीतबाद की ही विका दी गमी है, उन्हें तो भ्यों का त्यों रख बैठे हैं, परन्तु विनर्ने बैठ या विधिष्टाईतवार के ज्यादेश हैं, उन्हें बबरदस्ती नर्रदावाद की ओर वसीड़ साते हैं, प्रमका मी महैत मर्न न्द बालते हैं। यहर हैत्वादी मानामें बदैवारमक क्लोकों का दैतवाद का अने ब्रह्म करने की केट्टा करते हैं। ने हमारे पूज्य आवार्य हैं यह में मानता हैं परन्यू बोबा बाब्यान्दोरिंप भी एक प्रसिद्ध बारम है। मेरा यत है कि केवल इसी एक विषय में उन्हें अस हुआ है। हुमें शास्त्रों की विद्युत व्याक्या करने की मानस्यकता महीं है। वामिक विवर्धों में हमें किसी प्रकार की वेईसानी का सहारा लेकर वर्ष की ब्यारया करने की जनरत नहीं है। क्याकरल के श्रीवर्नेत विद्यान से नया कामता !

है—प्रक्षेपण। प्रलय होने पर जगत्-प्रपच सूक्ष्मातिसूक्ष्म होकर अपनी प्रायमिक अवस्था को प्राप्त होता है, कुछ काल उसी शान्त अवस्था मे रहकर फिर विकसित होता है। यही सृष्टि है। अच्छा, तो फिर इन प्राणरूपिणी शक्तियो का क्या होता है ? वे आदि-प्राण से मिल जाती हैं। यह प्राण उस समय वहुत कुछ गतिहीन हो जाता है, परन्तु इसकी गति बिल्कुल ही बन्द नही हो जाती। वैदिक सूक्तो के आनीदवातम—'वह गतिहीन भाव से स्पन्दित हुआ था'—इस वाक्य से इसी तत्त्व का वर्णन किया गया है। वेदो के कितने ही पारिभाषिक शब्दो का अर्थ-निर्णय करना अत्यन्त कठिन काम है। उदाहरण के रूप मे हम यहाँ 'वात' शब्द को ही लेते हैं। कभी कभी तो इससे वायु का अर्थ निकलता है और कभी कभी गति सूचित होती है। इन दोनो अर्थों मे बहुघा लोगो को भ्रम हो जाता है। अतएव इस पर घ्यान रखना चाहिए। अच्छा, तो उस समय भूतो की क्या अवस्था होती है ? शक्तियाँ सर्वभूतो मे ओतप्रोत हैं। वे उस समय आकाश मे लीन हो जाती हैं, इस आकाश ने फिर मूतसमूहो की सृष्टि होती है। यह आकाश ही आदि-भूत है। यही आकाश प्राण की शक्ति से स्पन्दित होता रहता है, और प्रत्येक नयी सृप्टि के साथ ज्यो ज्यो प्राण का स्पन्दन द्रुत होता जाता है, त्यो त्यो आकाश की तरगें क्षुब्य होती हुईं चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र आदि के आकार घारण करती जाती हैं। हम पढते हैं, यदिद किंच जगत् सर्वे प्राण एजित निःसृतम्। (ऋग्वेद, १०।१२९।२)—'इस ससार मे जो कुछ है, प्राण के कम्पित होने से नि सृत होता है।' यहाँ 'एजति' शब्द पर घ्यान दो, क्योकि 'एज्' घातु का अर्थ है काँपना, 'नि सृतम्' का अर्थ है प्रक्षिप्त और 'यदिदम् किंच' का अर्थ है इस ससार मे जो भी कुछ।

जगत्-प्रपच की सृष्टि का यह थोडा सा आभास दिया गया। इसके विषय में बहुत सी छोटी छोटी बातें कही जा सकती हैं। उदाहरणस्वरूप किस तरह सृष्टि होती है, किस तरह पहले आकाश की ओर आकाश से दूसरी वस्तुओं की सृष्टि होती है, आकाश में कम्पन होने पर वायु की उत्पत्ति कैसे होती है, आदि कितनी ही बातें कहनी पहेंगी। परन्तु यहाँ एक बात पर घ्यान रखना चाहिए, वह यह कि सूक्ष्मतर तत्त्व से स्यूलतर तत्त्व की उत्पत्ति होती है, सबसे पीछे स्यूल भूत की सृष्टि होती है। यही बाह्यतम वस्तु है, और इसके पीछे सूक्ष्मतर भूत विद्यमान हैं। यहाँ तक विश्लेषण करने पर भी, हमने देखा कि सम्पूर्ण ससार केवल दो तत्त्वों में पर्यविसत किया गया है, अभी तक चरम एकत्व पर हम नहीं पहुँचे। शक्ति-तत्त्व के एकत्व को प्राण, और जड-तत्त्व के एकत्व को आकाश कहा गया है। क्या इन दोनों में भी कोई एकत्व पाया जा सकता है ये भी क्या एक तत्त्व में पर्यविसत किये जा सकते

भारमा में भी विराजनान है। यहाँ किसी तरह की रियायत नहीं यहाँ हुसरों के मतामत की परवाह नहीं की गयी। यहाँ सत्य मिरावरण सत्य निर्मीक भाषा में प्रवारित किया पया है। बावकल जस महान् सत्य का उसी निर्मीक भाषा ते प्रवार करने में हुमें हरिक्ष न करना चाहिए, और ईस्वर की कृषा से मैं स्वयं तो कम से कम उसी प्रकार का एक निर्मीक प्रवारक होने की बाखा रखता हूँ।

वब मैं पूर्व प्रसंग का बनुसरम करते हुए दो बातों को समझाता हूँ। एक दै मनस्तास्विक पद्म जो सभी वैदान्तियों का सामान्य विषय 🐉 और दूसरा है जनर् सृष्टि पक्ष । पहुले में अयत्-सृष्टि पक्ष पर विचार कर्ज्या । हुम देखते हैं आवक्ष भावृतिक विज्ञात के विविध निविध भाविष्कार हमें बाकस्मिक रूप से वमलुख कर रहे हैं, भौर स्वप्न में भी अक्स्पनीय अद्भुत वमत्कारों को हमारे सामन रहकर हमारी मौबों की चकाचींय कर देते हैं। परन्तु वास्तव में इन साविष्कारों का मनिकांस बहुत पहले के बाविष्ट्रत सत्यों का पुनराविष्कार मात्र है। बसी हांड की बात है, आधुनिक निज्ञान ने निनिक्त शक्तियों में एकरब का आविष्कार किया है। उसने बसी बसी मह साविष्ट्रत किया कि ताप विश्वत चुम्बक बादि विश्व मिम नामों से परिचित जितनी यक्तियाँ हैं, वे एक ही सक्ति में परिवर्तित की आ सकती हैं जत पूसरे अन्हें चाहे जिन नामों से पुकारते रहें विज्ञान उनके किए एक ही नाम व्यवहार में काता है। यही बाद संहिता में भी पामी बादी है। बचिप बहु एक प्राचीन पन्त है, देवापि जसमें भी चक्ति विपयक ऐसा ही सिक्रान्त विनदी है जिसका मैंने उत्सेख किया है। जितनी धन्तियों हैं, बाहे तुम उन्हें मुसलाक्ष्यें नहीं चाहे मानर्पेच या विकर्पेण कही समया ताप कही, या विषुत् के सब उसी पास्ति-तरब के विभिन्न रूप हैं। बाहे मनुष्यों के बाह्य इक्रियों का व्यापार बहो या उनके अन्तःकरण की विन्तत-पवित ही कहो है सब एक ही सक्ति ^{है} उर्जुत जिसे प्राण-परित नहते हैं। जब यह प्रशायक सकता है कि प्राण गया है ? भ्राच स्पन्दन या कम्पन है। जब राम्पूर्ण बहुगण्ड का विकय इसके विरन्तन स्वरूप में हो जाता है, वब के जनन्त धरितयों नहीं चली जाती हैं। क्या तुम सोचने हो कि इनका भी सोल की जाना है? नहीं कवालि नहीं। वदि पनितर्शान बिन्तुम रूप्ट हो जाय हो किर मुक्तिय में जयस रंग का उत्पान कैने और किम आपार वर हो सरता है ? नर्जेंकि यदि सी सर्गाकार संबर्ध है जो पट्टी है निर्दी िक्टर उन्नी है किर विक्ती है। इसी जगन्-आंच के विकास की हमारे धारत्रों में 'मृष्टि' बद्दा गया है। परन्तु, प्यान रहे 'मृष्टि' बंदेवी का (creation) न्त्री। बरोबी में गंररूत घररों का पकार्य अनुवाद नहीं होता। बड़ी नृरियल ने में सरकार के जान अनेती में स्वरंत करता हैं। नृष्टि सद्य कर बास्त्रविक अर्थ

है---प्रक्षेपण। प्रलय होने पर जगत्-प्रपच सूक्ष्मातिसूक्ष्म होकर अपनी प्राथिमक अवस्था को प्राप्त होता है, कुछ काल उसी शान्त अवस्था मे रहकर फिर विकसित होता है। यही सृष्टि है। अच्छा, तो फिर इन प्राणरूपिणी शक्तियो का क्या होता है ? वे सादि-प्राण से मिल जाती हैं। यह प्राण उस समय बहुत कुछ गतिहीन हो जाता है, परन्तु इसकी गति बिल्कुल ही बन्द नही हो जाती। वैदिक सुक्तो के आनीदवातम-- 'वह गतिहीन भाव से स्पन्दित हुआ था'--इस वाक्य से इसी तत्त्व का वर्णन किया गया है। वेदो के कितने ही पारिभाषिक शब्दो का अर्थ-निर्णय करना अत्यन्त कठिन काम है। उदाहरण के रूप मे हम यहाँ 'वात' शब्द को ही लेते हैं। कभी कभी तो इससे वायु का अर्थ निकलता है और कभी कभी गति सूचित होती है। इन दोनो अर्थों मे बहुघा लोगो को भ्रम हो जाता है। अतएव इस पर घ्यान रखना चाहिए। अच्छा, तो उस समय भूतो की क्या अवस्या होती है? शक्तियाँ सर्वभूतो मे ओतप्रोत हैं। वे उस समय आकाश मे लीन हो जाती हैं, इस आकाश से फिर भूतसमूहो की सृष्टि होती है। यह आकाश ही आदि-भूत है। यही आकाश प्राण की शक्ति से स्पन्दित होता रहता है, और प्रत्येक नयी सृष्टि के साथ ज्यो ज्यो प्राण का स्पन्दन द्रुत होता जाता है, त्यो त्यो आकाश की तरगें क्षुब्व होती हुईं चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र आदि के आकार घारण करती जाती हैं। हम पढते हैं, यदिद किंच जगत् सर्वं प्राण एजति निःसृतम्। (ऋग्वेद, १०।१२९।२)---'इस ससार मे जो कुछ है, प्राण के कम्पित होने से नि सृत होता है।' यहाँ 'एजति' शब्द पर व्यान दो, क्योकि 'एज्' घातु का अर्थ है काँपना, 'नि सृतम्' का अर्थ है प्रक्षिप्त और 'यदिदम् किच' का अर्थ है इस ससार मे जो भी कुछ।

जगत्-प्रपच की सृष्टि का यह थोडा सा आमास दिया गया। इसके विषय में वहुत सी छोटी छोटी बातें कही जा सकती हैं। उदाहरणस्वरूप किस तरह सृष्टि होती है, किस तरह पहले आकाश की ओर आकाश से दूसरी वस्तुओ की सृष्टि होती है, आकाश में कम्पन होने पर वायु की उत्पत्ति कैसे होती है, आदि कितनी ही बातें कहनी पडेंगी। परन्तु यहाँ एक बात पर घ्यान रखना चाहिए, वह यह कि सूक्ष्मतर तत्त्व से स्यूलतर तत्त्व की उत्पत्ति होती है, सबसे पीछे स्यूल भूत की सृष्टि होती है। यहीं वाह्यतम वस्तु है, और इसके पीछे सूक्ष्मतर भूत विद्यमान हैं। यहाँ तक विश्लेषण करने पर भी, हमने देखा कि सम्पूर्ण ससार केवल दो तत्त्वों में पर्यविसत किया गया है, अभी तक चरम एकत्व पर हम नहीं पहुँचे। शक्ति-तत्त्व के एकत्व को प्राण, और जह-तत्त्व के एकत्व को आकाश कहा गया है। क्या इन दोनों में भी कोई एकत्व पाया जा सकता है? ये भी क्या एक तत्त्व में पर्यविसत किये जा सकते

हैं ? हमारा आचुनिक विज्ञान यहाँ मूक है, वह विसी तरह की मीमांसा नहीं कर सका। और यदि उसे इसकी मीमांसा करनी ही पड़े तो वैसे उसने प्राचीन पुर्सों की तरह जानास और प्राचों का खाबिकार किया है, उसी तरह उनके माने पर उसे जामे भी असना होना।

जिस एक तरन से आनास और प्रान की सूप्टि हुई है वह सर्वस्थापी निर्मृत क्तम है जो पुराणों में बह्या अनुरातन बह्या के ताम से परिषित है और मनस्तरन के बनुसार विसको 'महर्य' भी कहा बाता है । महीं उन दोनों सत्वों का मेक होता है। जिसे मन कहते हैं वह मस्तिष्क बास में फैसा हुआ उसी महत् का एक छोटा सा मंद्रा है और मस्तिष्क बाल में फेंसे हुए संसार के सामृहिक मनों का नाम समस्टि महत् है। परन्तु विश्मेषन को भागे भी अपसर होना है। यह जब भी पूर्ण नहीं है। इसम से हर एक मनुष्य मानो एक सुद्र बहुगण्ड है और सम्पूर्ण जगत् विस्व बहुगण्ड है। को कुछ व्यप्टि में हो रहा है वही समस्टि में भी होता है---पका पिग्डे तका बड़ाग्डे । पह बात सहय ही हमारी समझ में जा सकती है। यदि हम अपने मन का विस्तेयव कर सक्छे तो समस्टि मन में क्या होता है। इसका भी बहुत कुछ निश्चित बनुमान कर सकते। अब प्रस्त यह है कि बहु मन है क्या की ख? इस समय पास्कारण वेसी में भौतिक विज्ञान की वैसी बुद समित हो रही है और गरीरविज्ञान विस्तवरह भीरे बौरे प्राचीन बसों के एक के बाद दूसरे दुने पर अपना सविकार बसा रहा है। उसे देखते हुए पार्थात्ववासियों को कोई टिकाऊ बाधार मही मिस रहा है। क्योंकि बाबुनिक सरीरविज्ञान में पर पर पर मन की मस्तिष्क के साथ अभिनता देसकर ने नड़ी सम्मान में पड़ नये हैं। परन्तु मारठनर्त में हुम कोय यह तत्त्व पहले ही से बानते हैं। हिन्दू बाकक को पहले ही। यह तत्त्व सीखना पढ़ता है कि मन अड़ पदार्म है परन्तु भूक्ष्मतर बड़ है। हमारा यह जो स्वृत क्षरीर है, इसके परवात् सूक्ष्म सधीर अवना सम है। सह भी अह है केवल सुक्सतर अब है परन्तु यह बारमा नहीं।

मैं इस बातमां सब्द का अंग्रेजी से अनुवाद मही कर सकता कारण सूरोप में 'बातमां सब्द का चौठक कोई मान ही नहीं अवएव इस सब्द का अनुवाद महीं किया जा सकता। जर्मन वार्षनिक इस 'बातमां सब्द का सेल्फ़ (self) सब्द से अनुवाद करते हैं, परन्तु जब तक इस सब्द को सार्वमीय मान्यता प्राप्त महो जाय तब तक इसे अवहार में काना जसम्मव है। जतएव उसे सेल्फ़ (self) कहो जाये कुछ और कहो हमारी बातमा के सिवा वह और कुछ महीं है। यही बात्मा सनुष्य के मौतर संबार्य मनुष्य है। यही आतमा जह को जपने यत्र के लप में अववा मनोविज्ञान की भाषा में कहो तो संपने अन्त करण के रूप में वकाती फिराती है और मन अन्तरित्रियों की सहायता से सरीर की वृद्यमान बाह्य हरित्रयों पर काम करता है। अस्तु, यह मन है क्या ? अभी हाल मे ही पाश्चात्य दार्शनिक यह जान सके है कि नेत्र वास्तव मे दर्शनेन्द्रिय नहीं है, किन्तु यथार्थ इन्द्रिय इनके पीछे वर्तमान है, और यि यह नष्ट हो जाय तो सहस्रलोचन इन्द्र की तरह चाहे मनुष्य की हज़ार आँखे हो, पर वह कुछ देख नहीं सकता। तुम्हारा दर्शन यह स्वत सिद्ध सिद्धान्त लेकर आगे वढता है कि दृष्टि का तात्पर्य वास्तव मे बाह्य दृष्टि से नहीं, यथार्थ दृष्टि अन्तरिन्द्रिय की, भीतर रहनेवाले मस्तिष्क के केन्द्रसमूहों की है। तुम चाहे जिस नाम से पुकारों, परन्तु इन्द्रिय शब्द से हमारी नाक, कान आँखें नहीं सिद्ध होती। और इन इन्द्रियसमूहों की ही समिष्टि, मन, वृद्धि, चित्त, अहकार के साथ मिलकर अग्रेजी मे माइण्ड (mind) नाम से पुकारी जाती है। और यदि आधुनिक शरीर-वैज्ञानिक तुमसे आकर कहें कि मस्तिष्क ही माइण्ड (mind) है, और वह मस्तिष्क ही विभिन्न सूक्ष्म अवयवों से गठित है तो तुम्हारे लिए डरने का कोई कारण नहीं। उनसे तुम तत्काल कह सकते हो कि हमारे दार्शनिक वरावर यह वात जानते हैं, यह हमारे घर्म के प्रथम मुख्य सिद्धान्तों मे से एक है।

खैर, इस समय तुम्हे समझना होगा कि मन, बुद्धि, चित्त, अहकार आदि शब्दो के क्या अर्थ हैं। सबसे पहले हम चित्त की मीमासा करें। चित्त वास्तव मे अन्त करण का मूल उपादान है, यह महत् का ही अश है। विभिन्न अवस्थाओं के साथ मन का ही एक साघारण नाम चित्त है । उदाहरणार्थ ग्रीष्मकाल की उस स्थिर और शान्त झील को लो जिस पर एक भी तरग नही है। सोचो, किसीने उस पर एक पत्थर फेंका। तो उससे क्या होगा १ पहले, पानी पर जो आधात किया गया उससे एक किया हुई, इसके पश्चात् पानी उठकर पत्यर की ओर प्रतिकिया करने लगा और उसी प्रतिक्रिया ने तरग का आकार घारण किया। पहले पहल पानी जरा काँप उठता है, उसके बाद ही तरग के आकार मे प्रतिक्रिया होती है। इस चित्त को झील की तरह समझो, और बाहरी वस्तुएँ उस पर फेंके गये प्रस्तर खड हैं। जब कभी वह इन्द्रियो की सहायता से किसी बहिर्वस्तु के सस्पर्श मे आता है, बहिर्वस्तुओ को भीतर ले जाने के लिए इन इन्द्रियों की जरूरत होती है, तभी एक कम्पन उत्थित होता है। वह मन है-सकल्प-विकल्पात्मक। इसके बाद ही एक प्रतिक्रिया होती है, वह निश्चयात्मिका बुद्धि है, और इस बुद्धि के साथ साथ अहज्ञान और वाहरी वस्तु का बोध पैदा होता है। जैसे हमारे हाथ पर मच्छर ने बैठकर इक मारा, सवेदना हमारे चित्त तक पहुँची, चित्त जरा काँप उठा-हमारे मनोविज्ञान के मत से वही मन है। इसके बाद एक प्रतिक्रिया उठी और साथ ही साथ हमारे भीतर यह भाव पैदा हुआ कि हमारे हाथ में मच्छर काट रहा है, इसे मगाना चाहिए। इसी प्रकार झील मे पत्थर फेंके जाते हैं। परन्तु इतना जरूर समझना होगा कि झील पर जितने सावात होते हैं सब बाहर से आते हैं। परन्तु मन की शीक में बाहर से भी बाबात सा सकते हैं और भीतर से भी। पिछ भीर उसकी इन भिन्न भिन्न जनस्वामों का नाम है। सन्दान रच है।

पहले को हुछ कहा गमा उसके साम एक और भी आत समझनी होगी। उससे न्दर्ववाद समस्ते में हुन मोगों को विसंप सुविवा होती। तुममें से हर एक ने मुन्ता मनस्य ही देनी होगा और तुमर्ग से अनेक को शाकून भी होया कि मुक्ता किस है है अनती है। चुनित (श्रीप) के भौतर मृक्ति समना वास्तृका की कविका पड़कर करे एलेंजित करती 'ख्ता है और सुक्ति की हैह इस एलेबना की प्रतिक्रिया करते हुए उस बोटी सी बाल की रज को अपने शरीर से निकले हुए रस से बकरी पहली है। वहीं कविका एक निविद्ध जानार को प्राप्त कर मुक्ता के रूप में परिवृत होती है। यह मुख्या जिस परह निर्मित होती 🕻 हम सम्पूर्ण ससार को उसी परह स्थानित करते हैं। बाइरी चंसार से हम आवात मर पाते हैं। यहाँ तक कि उस बावार के प्रति चैतन्य होने में भी हमें अपने मीतर से ही प्रतिक्रिया करनी पहती है और वह हम प्रतिक्रियाचीस होते हैं तब बास्तव में हम अपने भन के अंचविश्वेष को हो उस बाबात के प्रति प्रसेपित करते हैं और सब हमें असकी जानकारी होती है, तब वह और हुक नहीं 'उस भावार से भाकार प्राप्त इसारा भपना मन हो है। जो कांग बहुर्जनत् की ववार्येवा पर विकास करना वाझी है, अन्हें गह बाव माननी पड़ेगी। और बाबकड़ इस भरीरविद्यान की उन्नति के दिनों में इस बात को किया माने दूसरा उपाय हो नहीं है। यदि बहिर्जनव्कोहम क्षा भाग से दो बास्तब में हम कि ने मन को ही बानते हैं और इस भागकारी के मीतर मन का भाग इतना अविक है कि उसने के को स्वीप्य इक किया है और उस कि का बनाई क्य बास्तव में सर्वेश अवात और अत्रेय हैं। अवएवं यदि विद्विपन् के नाम से कोई अस्तु हो भी तो बहु सबैब सहात और सबेब है। इसारे मन के हाए वह बिस सोचे में बाल दी जाती है। जैसी रूपानित होती है, हुए उसकी उसी रूप में भागते हैं। अन्तर्वपत के सम्बन्ध में भी गही बाद है। हमारी बात्मा के सम्बन्ध में भी गह बात बिल्कुक सब स्तरणी है। हम बारमा की बातना चाहें यो उर्द भी बपने मन के भीदर से समझेंगे। अग्रेस हम भारता के संस्थान में जो कुछ जानते हैं वह 'बारता-मन' के सिवा और कुछ भहीं। जर्बात् मन ही के बारा जानूत भन हो के बारा क्यायित बारमा की हम जानते हैं। इस तरन के सम्बन्ध में इस भागे चलकर कुछ और विनेचना करेंगे यहाँ हमें भूतना ही स्मरण रचना होगा।

इसके परणात् इमें जो विषय धमझना है, वह वह है कि यह देह एक निरनिकार आह प्रवाह का नाम है। प्रक्रियल हम इसमें नमें नमें पदार्च जोड़ यह है, किर प्रक्रि क्षण इससे कितने ही पदार्थ निकलते जा रहे हैं। जैसे एक निरन्तर बहती हुई नदी है, उसकी सिललराशि सदा ही एक स्थान से दूसरे स्थान को जा रही है, फिर भी हम अपनी कल्पना के वल से उसके समस्त अशो को एक ही वस्तु मानकर उसे एक ही नदी कहते हैं। परन्तु वास्तव मे नदी है क्या ? प्रतिक्षण नया पानी आ रहा है, प्रति-क्षण उसकी तटभूमि परिवर्तित हो रही है, प्रतिक्षण सारा वातावरण परिवर्तित होता जा रहा है। तव नदी है क्या ? वह इसी परिवर्तन-समष्टि का नाम है। मन के सम्बन्व मे भी यही वात है। वौद्धो ने इस सदा ही होनेवाले परिवर्तन को लक्ष्य करके महान् क्षणिक विज्ञानवाद की सृष्टि की थी। उसे ठीक ठीक समझना वडा किंठन काम है। परन्तु बौद्ध दर्शनों में यह मत सुदृढ युन्तियो द्वारा समियत और प्रमाणित हुआ है। भारत मे यह वेदान्त के किसी किसी अश के विरोध मे उठ खडा हुआ था। इस मत को निरस्त करने की जरूरत आ पढी थी, और हम आगे देखेंगे, इस मत का खड़न करने में केवल अहैतवाद ही समर्थ हुआ या और कोई मत नहीं । आगे चलकर हम यह भी देखेंगे कि अद्वैतवाद के सम्बन्ध मे लोगो की अनेक विचित्र वारणाएँ होने पर भी और अद्वैतवाद से लोगो के भयभीत होने पर भी, वास्तव मे ससार का कल्याण इसीसे होता है, कारण इस अद्वैतवाद से ही सब प्रकार की ममस्याओ का उत्तर मिलता है। द्वैतवाद और दूसरे जितने 'वाद' हैं उपासना बादि के लिए बहुत अच्छे हैं, उनसे मन को बड़ी तृप्ति होती है और हो सकता है कि उनसे मन के उच्च पय पर बढ़ने मे सहायता मिलती हो, परन्तु यदि कोई तर्कसगत एव धर्मपरायण होना चाहे तो उसके लिए एकमात्र गति द्वैतवाद ही है। अस्तु, मन को भी देह की तरह किसी नदी के सदश समझना चाहिए। वह भी सदा एक ओर खाली और दूसरी ओर पूर्ण हो रहा है। परन्तु वह एकत्व कहाँ है, जिसे हम आत्मा कहते हैं ? हम देखते हैं कि हमारी देह और मन में इस तरह सदा ही परिवर्तन होने पर भी हमारे भीतर कोई ऐसी वस्तु है, जो अपरिवर्तनीय है, जिसके कारण हमारी वस्तु विषयक घारणाएँ अपरिवर्तनीय हैं। जब विभिन्न दिशाओं से आलोक-रिश्मर्यां किसी यवनिका या दीवार अथवा किसी दूसरी अचल वस्तु पर पडती हैं, केवल तभी उनके लिए एकता-स्थापन सभव होता है, केवल तभी वे एक अखड भाव की सृष्टि कर सकती हैं। मनुष्य के विभिन्न शारीरिक अवयवों में वह एकत्व कहाँ है, जिस पर पहुंचकर विभिन्न भावराशियां एकत्व और पूर्ण अखडत्व को प्राप्त हो सकें ? इसमे कोई सन्देह नहीं कि वह वस्तु कभी मन नहीं हो सकती, क्योंकि वह परिवर्तनशील है। इसलिए अवश्य वह ऐसी वस्तु है जो न देह है, न मन है, जिसमे कभी परिवर्तन नहीं होता, जिसमे आकर हमारे समस्त भाव, बाहर के समस्त विषय एक अखड भाव मे परिणत हो जाते हैं—यही वास्तव मे हुमारी आत्मा है। भौर भन कि हम देख रहे हैं कि सम्पूर्ण जड़ पदार्च जिसे तुम सूदम बड़ अवना मन बाहे जिस नाम से पुकारो परिकर्तनसीस है और अब कि सम्पूर्ण स्नूस जड़ मा बाह्म अपन् भी परिवर्तनसीस है तो यह वपरिवर्तनीय अस्तु (बारमा) क्वापि बड़ परार्च महीं हो सकती अन्नपन वह बेतन-स्वभाव अविनासी और अपरिवामी है।

इसके बाद एक बूसरा प्रका चठता है। यह प्रका बहिर्मगत् सम्बन्धी प्रस् सृष्टि रचनावारों (Design Theories) से मिम्र है। इस संसार को देख कर किसने इसकी पृष्टि की किसने कड़ पदार्थ बनामा जादि प्रकारों से जिस सृष्टि-र^{क्ना}ं भाव की जल्पित होती है में उसकी बात नहीं कहता। मनुष्य की मीतरी प्रकृति चे चरप को जानना मही मुक्य बाठ है। बारमा के मस्तित्व के चम्बन्य में बिस वर्ष्ट भरन चठा था यहाँ भी ठीक उसी सराह प्रश्न चठ रहा है। यदि यह झूब साय भागा भाग कि इर एक मनुष्य में खरीर और भन से पृषक एक अपरिवर्तनीय आस्या विश्वमान है तो यह भी मानना पढ़ता है कि इन आत्माओं के मीतर बारना आप और सहानुभूति की एकता विद्यमान है। सन्मना हुमारी आत्मा तुम्हारी बारमा पर कैसे प्रमान बाक सकती है ? परन्तु भारमानों के बीच में रहनेवाकी वह कीन थी बस्तु है जिसके भीवर से एक बारमा दूसरी भारमा पर कार्य कर सक्ती है? वह माध्यम कहाँ है। जिसके हारा वह किमासील होशी है। मैं तुम्हारी बारमा के बारे में किस प्रकार कुछ भी जनुमन कर सकता हूँ ? यह कौन सी वस्तु है, जो इमारी और तुम्झारी बारमा म सकला है। बढा यहाँ एक दूसरी बारमा के मानने की बार्चनिक नावस्पकता प्रतीत होती है। नवीकि वह भारमा सम्पूर्ण मिम भिन्न नारमाओं भीर पड़ वस्तुओं के मीछर से अपना कार्य करती है, वह संसार की मसंबंध भारमाओं में बोराप्रोप मान से नियमान सहती है। उसीकी सहायदा से पूर्वि भारमाओं में भीवनी चरित का संबाद होता है। एक भारमा दूसरी भारमा की प्यार करती है। एक इसरे से सहानुभृति रसती है मा एक दूसरे के लिए कार्य करती है। इती सर्वस्थापी भारमा को परमारमा कहते हैं। वह सम्पूर्ण संसार का ममु है ईरबर है। और जब कि बारमा जड़ पदार्थ से नहीं बती जब कि बढ़ मेहन स्वरूप है तो वह बढ़ के निषयों का अनुसरम नहीं कर सकती--उसका विवाद जड़ के निवमानुसार नहीं विया जा सरता। अतएव बहु बजेय अवस्मा अदिनायी तथा कपरिचानी 🕻।

र्नमं क्रिम्बन्ति शस्त्रानि नैनं बहुति बस्बकः । न धर्म वर्तेष्यप्रपारों न झोवपति माधतः॥ नित्रपं सर्वगतः रचाणुरचलोऽमं सन्नानः॥ (पीता १।२३.१४) — इस आत्मा को न आग जला सकती है, न कोई शस्त्र इसे छेद सकता है, न वायु इसे सुखा सकती है, न पानी गीला कर सकता है, यह आत्मा नित्य, सर्वगत, कूटस्य और सनातन है। गीता और वेदान्त के अनुसार जीवात्मा विभु है, कपिल के मत मे यह सर्वव्यापी है। यह सच है कि भारत मे ऐसे अनेक सम्प्रदाय हैं जिनके मतानुसार यह जीवात्मा अणु है, किन्तु उनका यह भी मत है कि आत्मा का प्रकृत स्वरूप विभु है, केवल व्यक्त अवस्था मे ही वह अणु है।

इसके बाद एक दूसरे विषय की ओर घ्यान देना चाहिए। वहुत सम्भव है, यह तुम्हे आश्चर्यजनक प्रतीत हो, परन्तु यह तत्त्व भी विशेष रूप से भारतीय है और हमारे सभी सम्प्रदायों में वह सामान्य रूप में विद्यमान है। इसीलिए मैं तुमसे इस तत्त्व की ओर ध्यान देने और उसे याद रखने का अनुरोध करता हूँ, कारण, यह सभी भारतीय विषयो की बुनियाद है। पाश्चात्य देशो मे जर्मन और अग्रेज पण्डितो द्वारा प्रचारित भौतिक विकासवाद तुम लोगो ने सुना होगा। उस मत के अनुसार वास्तव मे सभी प्राणियो के शरीर अभिन्न हैं, जो भेद हम देखते हैं वे एक ही श्रृखला की भिन्न भिन्न अभिव्यक्ति मात्र है और क्षुद्रतम कीट से लेकर श्रेष्ठतम साघु तक सभी वास्तव मे एक हैं, एक ही दूसरे मे परिणत हो रहा है तथा इसी तरह चलते हुए क्रमशः जन्नत होकर जीव पूर्णत्व प्राप्त कर रहे हैं। यह सिद्धान्त परिणामवाद के नाम से हमारे शास्त्रो मे भी है। योगी पतजिल कहते हैं, जात्यन्तरपरिणाम प्रकृत्यापूरात्। (पातजल योगसूत्र, ४।२)—'एक जाति, एक श्रेणी दूसरी जाति, दूसरी श्रेणी मे परिणत होती है।' 'परिणाम' का अर्थ है एक वस्तु का दूसरी वस्तु मे परिवर्तित होना। परन्तु यहाँ यूरोपवालो से हमारा मतभेद कहाँ पर होता है? पतजिल कहते हैं, प्रकृत्यापूरात् - प्रकृति के आपूरण से। यूरोपीय कहते है कि प्रतिद्वन्द्विता, प्राकृतिक और यौन-निर्वाचन आदि ही एक प्राणी को दूसरे प्राणी का शरीर ग्रहण करने के लिए बाघ्य करते हैं, परन्तु हमारे शास्त्रो मे इस जात्यन्तर-परिणाम का जो कारण बतलाया गया है, उसे देखते हुए यही कहना पडता है कि यहाँवालो ने यूरोपीयो से और भी अच्छा विश्लेषण किया है—इन्होंने वहाँवालो से अोर भी गहरे पहुँचने की कोशिश की है। ये कहते हैं, प्रकृत्यापूरात्—'प्रकृति के आपूरण से।' इसका क्या अर्थ है ? हम यह मानते हैं कि जीवाणु क्रमश उन्नत होते हुए वृद्ध वन जाता है, किन्तु साथ ही हमारी यह भी दृढ वारणा है कि किसी यन्त्र मे यदि किसी न किसी तरहकी शक्ति यथोचित मात्रा मे न भरदी जायतो उस यन्त्र से तदनुरूप कार्यं सम्भव नहीं हो सकता। उस शक्ति का विकास चाहे जिस किसी रूप मे हो, पर शक्तिसमध्टि की मात्रा सदा एक ही रहती है। यदि तुम्हे एक प्रान्त मे शक्ति का विकास देखना है तो दूसरे प्रान्त मे उसका प्रयोग करना होगा—वह

धिकत किसी दूसरे आकार में प्रवासित मले ही हो। परन्तु उसका परिमाण एक होना ही चाहिए। मतएन पुद यदि परिचाम का एक प्राप्त हो तो बुसरे प्राप्त वा भीवाम् अवस्य ही बुद्ध के सबुध होगा। यदि बुद्ध कमविकसित परिवत आवाद हो तो नह भीनानु भी कमसंकृषित (अन्यन्त) बुद्ध ही है। यदि यह ब्रह्मान्ड अन्त चक्ति का स्पन्त रूप हो। यो पन इस बहुगब्द में प्रक्रम की बनस्मा होती है, दब की दूसरे किसी बाकार में घसी बनन्त शक्ति की विद्यमानता स्वीकार करनी परिपी। इससे मन्यमा कुछ भी नहीं हो सकता। अतपूर यह निश्चित है कि प्रत्मेक बारमा कानत है। इसारे पैरों तसे रेंगते रहनेवाल जुड़ कोट से छेकर महत्तम और प्रव्यवस साम् तक सब में वह अनन्त सक्ति अनन्त पवित्रता और सभी गुण अनन्त परिमाण में मौजूद हैं। मेद केवस अभिन्यनित की स्यूनामिक मात्रा में है। कीट में उस महाधक्ति का बोड़ा ही निकास नामा जाता है तुममें उससे मी मधिक बौर किसी बुसरे वेबोपम पुरूप में तुमसे भी कुछ श्रविक सन्ति का विकास हुआ है। भेद वर्ष इतना ही है, परस्तु है सभी में वही एक शक्ति । परानित अहते हैं, हता सेविकन्यु (पार्वचस मोगसूत ४।१)---'किसान जिस शरह अपने बेट में पानी मरदा 👫 किसी जलासम से वह अपने बेत का एक कोना काटकर पानी मर रहा है, और जस के बेग से बेत के वह जाने के मय से उसने नाकी का मुँह बन्द कर रखा है। यब पानी की बरूरत पढ़ती है, तब वह बार खोस देता है, पानी वपनी ही सनित से संसर्वे भर वाता है। पानी जाने ने वेग की बढ़ाने की कोई भावस्थकता नहीं नर्योकि वह बकासम के बड़ में पहले ही से विज्ञमान है। इसी तरह हममें से हर एक के पीछे अनन्त चनित अनन्त पनित्रता अनन्त सत्ता अनन्त नीर्य अनन्त आनस्य का भा^{रदा र} परिपूर्ण है, केवल मह बार--वही देहरूमी बार हुमारे वास्तविक रूप के पूर्ण विकास में बाबा पहुँचावा है।

और इस देह का संगठन जिसना ही उसद होता जाता है जिसना ही दमीपूर्व रवोतुल में और रवोतुल सरवपुल में परिचत होता है, यह समित और सुबता सतनी ही प्रकाशित होती रहती है, और इसीकिए मोजन-पान के सम्बन्ध में हम इतना सावधान रहते हैं। वह सम्मन है कि हम कोन मुख सरव मूल प्रये हों जैसे हम अपनी जिवाह-मचा के सम्बन्ध में कह सकते हैं। यह जिसक प्रयप्ति पहाँ अपासिक है, फिर भी हम बुख्यान्त के तौर पर वहाँ इसका जिक कर सकते हैं। विव कोर्य बूसरा अवसर मिलेगा तो में इन जिसमों पर विशेष रूप से क्यूँगा परका इस सम्म मैं तुबसे इतना ही कहता हैं कि जिन मूख मार्थों से हमारी विवाह-प्रवा का प्रवचन हमा है, जनके प्रवच करने से ही बचार्य सम्मता का संवार ही सकता है, कियाँ इसरे उपाय से क्यांपि नहीं। विवे हर एक रशी-पुरम की जिस किसी पुरम या रशी को पति अथवा पत्नी के रूप से ग्रहण करने की स्वाघीनता दी जाय, यदि व्यक्तिगत सुख, पाशव प्रकृति की परितृप्ति, समाज मे बिना किसी वाघा के सचरित होती रहे, तो उसका फल अवस्य ही अशुभ होगा। उससे दुष्ट प्रकृति और आसुर स्वभाव की सन्तान उत्पन्न होगी। प्रत्येक देश मे एक ओर मनुष्य इस तरह की पशु प्रकृति की सन्तान उत्पन्न कर रहे हैं, दूसरी ओर इनके दमन के लिए पुलिस की सख्या बढा रहे हैं। इस तरह की सामाजिक व्याघि के प्रतिकार की चेष्टा मे कोई फल नहीं होता, विल्क समाज मे इन दोषो की उत्पत्ति की कैसे रोका जाय, सन्तानो की सृष्टि किस उपाय से रोकी जाय, यह समस्या उठ खडी होती है। और जब तक तुम समाज मे हो, तब तक तुम्हारे विवाह का प्रभाव समाज के प्रत्येक मनुष्य पर अवश्य ही पडेगा, अतएव तुम्हे किस तरह विवाह करना चाहिए, किस तरह का नहीं, इस पर तुम्हे आदेश देने का अधिकार समाज को है। मारतीय विवाह-प्रया के पीछे इसी तरह के ऊँचे भाव हैं। जन्मपत्री मे वर-कन्या की जैसी जाति, गण वादि लिखे रहते हैं, अब भी उन्होंके अनुसार हिन्दू समाज मे विवाह होते हैं और प्रसग के अनुसार मैं यह भी कहना चाहता हूँ कि मनु के मत से कामोद्भूत पुत्र आर्य नहीं है। गर्भाघान से लेकर मृत्युपर्यन्त जिस सतान के सस्कार वैदिक विवि के अनुसार हो, वही चास्तव मे आर्य है। आजकल सभी देशों मे ऐसी आर्य सन्तान बहुत कम पैदा होती है, और इसीका फल है कि कलियुग नाम की दोषराशि की उत्पत्ति हो. रही है। हम प्राचीन महान् आदशों को भूल गये हैं। यह सच है कि हम लोग इस समय इन भावों को पूर्ण रूप से कार्य में परिणत नहीं कर सकते, यह भी सम्पूर्ण सत्य है कि हम लोगो ने इन सब महान् माबो मे से कुछ को हास्यास्पद बना दिया है। यह विल्कुल सच है और शोक का विषय है कि आजकल प्राचीन काल के से पिता-माता नहीं हैं, समाज मी अब पहले सा शिक्षित नहीं है, और प्राचीन समाज में जिस तरह समाज के सभी लोगो पर प्रीति रहती थी, अब वैसी नही रहती, किन्तु व्यावहारिक रूप मे दोषों के आ जाने पर भी वह मूल तत्त्व वहें ही महत्त्व का है, और यदि उसका कार्यान्वित होना सदोष है, यदि इसके लिए कोई खास तरीका नाकामयाव हुआ है, तो उसी मूल तत्त्व को लेकर ऐसी चेष्टा करनी चाहिए, जिससे वह अच्छी तरह काम मे आ सके। मूल तत्व के नष्ट करने की चेष्टा क्यो ? भोजन सम्बन्धी समस्या के लिए भी यही वात है। वह तत्त्व भी जिस तरह काम मे लाया जा रहा है, वह निस्सन्देह बहुत ही खराव है, किन्तु इसमे उस तत्त्व का कोई दोष नहीं। वह सनातन है, वह सदा ही रहेगा, ऐसा पुन प्रयत्न करो जिससे वह तत्त्व ठीक ठीक भाव से काम मे लाया जा सके।

भारत में हमारे सभी सम्प्रदायों की आत्मा सम्बन्धी इस तत्त्व पर विश्वास

करना पहला है। केवस बैतवादी बहुते हैं जीता हम आगे विचार करेंगे नेस्न् कर्मों से वह संदुषित हो जाती है, उसको सम्पूर्ण शक्ति और स्वभाव सकाब को प्राप्त ही बावे हैं बिर सत्कर्म करने से उस स्वयान का विकास होता है। और बहैंठवासे कहरें हैं बारमा ना न नमी संनोच हाता है, न विकास इस तरह होने की मरीति नान होती है। देवनादी भीर अदैवनावियों में बस दतना ही भेर है। परन्तु यद गाव सभी मा वि हैं कि हमारी भारता में वहके हैं। से सम्पून दक्ति विचमान है, यस नहीं कि कुछ वाहर से बारमा में बाय या कोई चौब इसमें बासमान से टपड़ पड़े। प्पान देने योग्य बात है कि तुम्हारे वेद प्रेरित (inspired) महीं 🚦 एसे 💖 कि वे बाहर से भौतर का रहे हैं किन्तु वन्त स्फूरित (expired) है वर्गन् नीतर से बाहर मा रहे हैं-- वे छनावन निमम है जिनकी मनस्विति प्रस्पेक आत्मा में है। चीटी से केकर देवता तक तकती मारमा में बेद मवस्थित हैं। चीटी को काफ विकसित होकर ऋषि-सरीर प्राप्त करना है। तमी असक भौतर वेद अवित् तनायन वरुन प्रकाश्वित होया । इस महान् मान को समझने की आनस्पकता है कि हुमाये धनित पहले ही से हमारे मीतर मौजूब है--मृक्ति पहके ही से इस में है। उसके किए बंदना बहु सकते हो कि वह संक्षुवित हो मगी है, अववा भाषा के बावरव से वाकृत हो गयी है, परस्तु इससे कुछ बन्तर नहीं पकृता। पहले ही से वह वहीं मीनूर है यह दुर्खें छमग्र केना होगा । इस पर दुर्खें विस्तास करना होगा--विस्तास करमा होगा कि बुद्ध के मौतर भो धरित है, वह एक डोट से डोटे मनुष्य में मी है। मही हिन्दुओं का बारम-उत्तन है।

परस्तु यही बीडों के साथ महा विरोध बड़ा हो जाता है। वे वेह का विक्तेपण करके उसे एक जड़ लीत साथ कहते हैं और उसी तरह मन का विक्तेपण करने जसे भी एक दूसरा जड़ प्रवाह करकात है। आरमा के सम्बन्ध में वे कहते हैं यह अनावश्यक है और उसके अस्तित्व की कम्पना करने की कोई जावस्वकता नहीं। किसी बच्च और उसके अस्तित्व की कम्पना का बमा काम है हम कोत यूड़ गूज ही मानते हैं। जहाँ सिर्फ़ एक कारण मान केने पर सब विपमों की बमाकत हो अली है, वहाँ वो कारण मानता युवितसंगत नहीं है। इसी तरह बीडों के साथ विवाद किया और जो मत बच्च विरोध का अस्तित्व मानते के सनका क्षेत्रण वर्षों वीवाद किया और जो मत बच्च विरोध को बमान है। इसी तरह बीडों के साथ विवाद किया और जो सत बच्च में सिर्फ़ सामते के सनका क्षेत्रण मानते हैं जो कारण मानते एक मक्स सारमा है, हमर्ग एक बच्च क्षित्व मानते हैं जो कारण हम् एक के सपैर और मन से सबम एक एक मानता है, हर एक का एक स्वतन्त्व क्षित्व हैं— उनकी तर्क-प्रवित्त हैं पर का मानते से सबम एक एक मानता है हर एक का एक स्वतन्त्व क्षित्व हैं हैं— उनकी तर्क-प्रवित्त में प्रकृत्व ही से कुछ कृष्टि थी।

मही एक को बैठनाय का मत ठीक है, हम पहले ही देख चुके हैं कि यह कथैर

है, यह सूक्ष्म मन है, यह आत्मा है और सव आत्माओ मे है वह परमात्मा। यहाँ मुक्तिल इतनी ही है कि आत्मा और परमात्मा दोनो ही द्रव्य वतलाये जा रहे हैं और देह-मन आदि तयाकथित द्रव्य उनसे गुणवत सलग्न है, ऐसा स्वीकार किया जा रहा है। अब बात यह है कि किसीने कभी जिस द्रव्य को नहीं देखा, उसके सम्बन्घ मे वह कभी विचार नहीं कर सकता। अत वे कहते हैं, ऐसी दशा मे इस तरह के द्रव्य के मानने की ज़रूरत क्या है? तो फिर क्षणिकविज्ञानवादी क्यो नहीं हो जाते और क्यो नहीं कहते कि मानसिक तरगों के सिवा और किसी भी वस्तु का अस्तित्व नहीं है ?—उनमें से कोई एक दूसरी से मिली हुई नहीं, वे आपस मे मिलकर एक वस्तु नहीं हुईं, समुद्र की तरगों की तरह एक दूसरी के पीछे पीछे चली आ रही हैं, वे कभी भी सम्पूर्ण नहीं, वे कभी एक अखड इकाई नहीं बनाती। मनुष्य बस इसी तरह की तरग-परम्परा है-जब एक तरग चली जाती है, तव दूसरी तरग पैदा कर जाती है, ऐसा ही चलता रहता है और इन्ही तरगो की निवृत्ति को निर्वाण कहते हैं। तुम देखते हो, इसके सामने द्वैतवाद मूक है, यह असम्भव है कि वह इसके विरुद्ध कोई युक्ति दे सके, और दैतवाद का ईश्वर भी यहाँ नही टिक सकता। जो सर्वेव्यापी है तथा व्यक्तिविशेष है, बिना हाथो के ससार की सृष्टि कर रहा है, बिना पैरो के जो चल सकता है-इसी प्रकार और भी, कुम्भकार जिस तरह घट का निर्माण करता है, उसी तरह जो विश्व की सृष्टि करता है—उसके लिए बौद्ध कहते हैं, इस तरह की कल्पना बच्चो की जैसी है और यदि ईश्वर इस तरह का है तो वे उस ईश्वर के साथ विरोध करने को तैयार हैं, उसकी उपासना करने के अभिलाषी नही। यह ससार दु ख से परिपूर्ण है, यदि यह ईश्वर का काम हो तो बौद कहते हैं, हम इस तरह के ईश्वर के साथ लडने को तैयार हैं। और दूसरे, इस तरह के ईश्वर का अस्तित्व अयोक्तिक और असम्भव है। सृष्टि-रचनावाद (Design Theory) की श्रुटियो पर विचार करने की आवश्यकता नही है, क्योकि क्षणिकविज्ञानवादियो ने उनके सम्पूर्ण युक्तिजाल का खडन कर डाला है। अतएव वैयक्तिक ईश्वर नहीं टिक सकता।

सत्य, एकमात्र सत्य अद्वैतवादियों का लक्ष्य है। सत्यमेव जयते नानृतम्। सत्येन पन्या विततों देवयान — 'सत्य ही की विजय होती है, मिष्या को कभी विजय नहीं मिलती, सत्य से ही देवयान मार्ग की प्राप्ति होती है।' (मुण्डकोपनिषद्, ३।११६) सत्य की पताका सभी उडाया करते हैं, किन्तु यह केवल दुवेंलों को पददिलत करने के लिए। तुम अपने ईश्वर विषयक द्वैतवादात्मक विचार लेकर किसी वेचारे प्रतिमापूजक के साथ विवाद करने जा रहे हो, सोच रहे हो, तुम बडे युक्तिवादी हो, उसे अनायास ही परास्त कर सकते हो, यदि वह उल्टे तुम्हारे ही वैयक्तिक

ईस्कर को छड़ा है---उसे काल्पनिक कहे तो फिर तुम्हारी क्या वसा हो ? तब तुम वर्ग की दुहाई देने कराते हो। अपने प्रविद्वन्ती को नास्त्रिक नाम से पुकार कर विस्त-पों मवाने क्यते हो। भौर यह तो पूर्वत मनुष्यों का सवाही नारा रहा है—यो मुझे परास्त करेगा वह बोर नास्तिक है ! मदि मुक्तिवादी होना चाहते हो तो वावि से अस्त तक युक्तिवारी ही बने रही और अगर न रहसको तो तुम अपने सिप् बितनी स्वामीनता चाहते हो। चतनी ही दूधरे को भी क्यों मही देते ?तुम इस वर्ष के ईरवर का सरितल कैसे प्रमाणित करोगे ? दूसरी जोर, वह प्रायः अप्रमाणित किया जा सकता है। ईस्वर के अस्तिस्व के सम्बन्ध में रंचमान प्रमान नहीं विका नास्तित्व के सम्बन्ध में कुछ मति प्रवद्य प्रमाध है भी। तृम्हारा ईस्वर, उसके पूर्व ब्रन्यस्वरूप असस्य जीवारमा प्रत्येक जीवारमा का एक व्यक्ति माव इत सबको क्षेत्रर तुम उसका अस्तित्व औसे प्रमानित कर सकते हो ? तुम व्यक्ति हो किस निपव में ? देह के सम्बन्ध में तुम स्पक्ति हो हो नहीं क्योंकि इस समय प्राचीन बौडों की जपेसा पुन्हें और सच्छी तरह साकम है कि को जड़राधि कभी सूर्य में खी होगी। बही तुममें का गयी है, और वही तुम्हारे भीतर से निकतकर वनस्पतियों में वकी बा सकती है। इस तरह तुम्हारा स्पन्तित कहाँ यह बाता है? तुम्हारे मीतर बाब रात एक क्यू का विचार है तो कब मुंबई दूसरी करह का। तुम उसी पैर्कि से सब विचार सहीं करते जिस रौति से बचपन में करते वे कोई व्यक्ति सपनी भूबाबरका में जिस बंग से विचार करता का वैसे वृद्धावस्था में नही करता। वो फिर तुम्हारा व्यक्तित्व नहीं रह बाता है ? यह मत कही कि ज्ञान में ही तुम्हारा म्यन्तित्व है—बान महंकार भाव है और यह तुम्हारे प्रकृत बस्तित्व के एक बहुउ कोटे बच में न्याप्त है। जब मैं तुमसे बातबीत करता हैं तब मेरी सभी इकियाँ काम करती रहती है, परन्तु उनके धम्बन्य में मैं कुछ नड़ी बान सकता। यदि नस्तु को सत्ता का प्रमान ज्ञान ही हो तो कहना पड़ेगा कि उनका (इन्द्रियों का) अस्तिल नहीं है, क्योंकि मुझे उसके सरितत्व का ज्ञान नहीं रहुता । तो जब तुम अपने वैमनितक ईश्वर सम्बन्धी सिकान्तों को केकर कहाँ यह बाते हो ? इस तयह का ईस्वर तुम **कै**से प्रमासित कर सकते हो ?

फिर नौर, भौद सबे होकर वह मोधना करेंगे कि यह केवस अमीक्तक ही मही बरम् क्वैतिक मी है क्योंकि वह मनुष्य को कापुरुष वन बाना और बाहर से सहायता तेने की प्रार्थना करना सिस्तकाता है— इस तरह कोई भी तुम्हारी सहायदा नहीं कर उच्चा। अह को बहुएका है इसका निर्माण मनुष्य में ही किया है। की फिर बाहर क्यों एक कास्पनिक स्पवित विशेष पर विक्वास करते ही जिसे न क्यी देसा न जिसका कभी बनुमब किया जनवा जिससे न कमी किसीको कोई सहायता मिली ? क्यो फिर अपने को कापुरुष वना रहे हो और अपनी सन्तानो को सिखलाते हो कि कुत्ते की तरह हो जाना मनुष्य की सर्वोच्च अवस्था है, और चूँकि हम कमजोर, अपवित्र और ससार में अत्यन्त हेय और अवम हैं, इसलिए इस काल्पनिक सता के सामने घुटने टेककर बैठ जाना चाहिए [?] दूसरी ओर, बौद्ध, तुमसे कहेगे, तुम अपने को इस तरह कहकर केवल झूठ ही नहीं कहते, किन्तु तुम अपनी सन्तानों के लिए घोर पाप का सचय कर रहे हो, क्योंकि, स्मरण रहे, यह ससार एक प्रकार का सम्मोहन है, मनुष्य जैसा सोचते हैं, वैसे ही हो जाते हैं। अपने सम्बन्घ मे तुम जैसा कहोगे, वही बन जाओगे। भगवान् बुद्ध की पहली बात यह है — 'तुमने अपने सम्बन्ध मे जो कुछ सोचा है, तुम वही हुए हो, भविष्य मे जो कुछ सोचोगे वैसे ही होगे।' यदि यह सत्य है तो कभी यह मत सोचना कि तुम कुछ नही हो, या जब तक तुम किसी दूसरे की, जो यहाँ नही रहता, स्वर्ग मे रहता है, सहायता नही पाते, तब तक कुछ नही कर सकते। इस तरह सोचने से उसका फल यह होगा कि तुम प्रतिदिन अधिकाधिक कमजीर होते जाओगे। 'हम महा अपवित्र हैं, हे प्रभो, हमे पवित्र करो'-इसका परिणाम होगा कि तुम अपने को हर प्रकार के पापो के लिए विवश कर दोगे। बौद्ध कहते हैं, प्रत्येक समाज मे जिन पापो को देखते हो, उसमे नब्बे फी सदी बुराइयाँ इसी वैयक्तिक ईश्वर की घारणा के कारण उत्पन्न हुई हैं, मनुष्य-जीवन का, अद्भुत मनुष्य-जीवन का, एकमात्र उद्देश्य एव लक्ष्य अपने को कृत्ते की तरह बना डालना-यह मनुष्य की एक भयानक घारणा है। बौद्ध वैष्णवो से कहते है, यदि तुम्हारा आदर्श, तुम्हारे जीवन का लक्ष्य और उद्देश्य भगवान के वैक्ठ नामक स्थान मे जाकर अनन्त काल तक हाथ जोडकर उनके सामने खडा रहना ही है तो इससे आत्महत्या कर डालना अधिक अच्छा है। बौद्ध यहाँ तक कह सकते हैं, इस भाव से वचने के लिए निर्वाण या विनाश की चेष्टा वे कर रहे हैं। मैं तुम लोगो के सामने ठीक बौद्धो की ही तरह ये वातें कह रहा हूँ, क्योंकि आजकल लोग कहा करते हैं कि अद्वैतवाद से लोगों में अनैतिकता घस जाती है। इसलिए दूसरे पक्ष के लोगो का जो कुछ कहना है, वही मैं तुमसे कहने की चेप्टा कर रहा हूँ। हमे दोनो पक्षो पर निर्भीक भाव से विचार करना है।

एक वैयक्तिक ईश्वर ने ससार की सृष्टि की—इसे प्रमाणित नहीं किया जा सकता। यह हमने सर्वप्रथम समझ लिया। क्या एक वालक भी आजकल इस वात पर विश्वास कर सकता है विश्वीक एक कुम्भकार ने घट का निर्माण किया, अतएव एक ईश्वर ने इस जगत् की सृष्टि की यदि ऐसा ही हो तो ईश्वर भी तुम्हारा एक कुम्भकार ही हुआ। और यदि कोई तुममें कहें कि सिर और हायों के न रहने पर भी वह काम करता है, तो तुम उमे पागलखाने में रखने की ठानोंगे। तुम्हारे

इंस्कर न-इस संसार के सुप्टिकर्ता वैयक्तिक ईस्कर ने जिसके पास तुम जीवन भर से जिस्सा रहे हो ज्या कभी तुम्हें कोई सहायता दी? बाधुनिक विज्ञान तुम कोमों के सामने यह एक और प्रस्त पेश करके उसके उत्तर के लिए चुनौती दे रहा है। वे प्रमाणितकर देंगे कि इस करई की जो सहायता तुम्हें मिकी है, उस दुम अपनी ही भेपटा से प्राप्त कर सकते थे। इस तरह के रोदन से बुवा सन्तिकम करने की तुम्हारे किए कोई आवस्यकता न भी इस तरह न रोकर तुम वपना उद्देश अनामास ही प्राप्त कर सकते थे। भीर भी हम सोय पहके देख चुके हैं कि इस तरह के वैयक्तिक ईस्बर की बारना से ही मरयाबार और पुरोहित-प्रपंच का काविर्माव हुवा। यहाँ यह बारका विज्ञमान थी वहाँ बरमाचार और पुरोहिंग प्रपंच प्रचरित्र के भीए बौद्धों का कथन है कि जब तक वह मिच्या भाव जड़ समेठ नप्ट नहीं होता तब तक यह अत्याचार अन्य नहीं हा सकता। अब तक मनुष्य सोचता है कि किसी बूसरे समीकिक पूस्य के सामने उसे विनीत मान से रहना होगा जब तक पुरोहित का मस्तित्व बनस्य रहेगा। वे निसेप निभकार वा बावे पेस करेंपे ऐसी भप्टा करेंने जिससे मनुष्य उनके सामने सिर मुनाये और बेचारै वसहाय स्पन्ति मध्यस्पता करने के सिए पुरोहितों के प्रार्थी को राहित। तुम सोग बाहानों को निर्मुट कर सुरुते हो। परन्तु इस बाद पर ध्यान रत्नो कि यो सोय ऐसा करेंपे वे ही उनके स्थान पर अपना अधिकार जमार्थेये और वे फिर बाह्यजों की अपेशा अधिक मरवाचारी बन जार्यने। क्वांति बाह्यचीं में फिर भी भूछ उदाख्ता है, परस्तु में स्वयमित बाह्यच सदा से ही बड़े दूराचारी हुवा करते हैं। जिलुक का यदि कुछ यन मिल बाय ता बढ़ नम्पून संसार को एक विनक्षे के बराबर समझता है। अतएव जब तक इस वैयक्तिक ईन्बर की पारचा बनी रहेगी तब तक वे सब पूर्वेहित भी रहेंने। और तमाज में किसी तरह की उच्च मैतिकता की माधा की ही गई। या मनेगी। पुरोहिन-प्रयंच और अत्याचार तथा एक साथ रहेंगे। वर्षी कोयों मे इन वैयक्तिक ईंश्वर की करूना की ? कारन इसका यह है कि प्राचीन समय में पुछ बसवान मनुष्यों में नापारण मनुष्यों को बपते गए में सारार उनमें नहां ना नुम्हें हमारा आदेग मानकर चनना होगा नहीं को हम कुम्हारा नाम कर डामेंगे। यही इराका अप और इति है। इसका कोई बुसरा कारव नही-महबूनमें बळम्बतम्-एक लगा पूरव है जो हाय में सदा ही बळा किय एउता है, और जो जमती मामा का उप्सपन करता है, उगका कह तत्काम विवास कर बावदा है।

इसर बार बीज बहुते हैं। तुम्हारा यह कथत पूर्वतया युश्तिमम्मत है। कि तब मुख वर्मबाट का कर है। तुम लीग मनस्य जीवारमाओं के मम्बन्य में विश्ताम करते हो। और तुम्ह रे मार्ने इस जीवारमा का न जरन है, न मृत्यू। यहाँ तक ती तुम्हारी हे नाम से कुछ भी नही रह जाता, कारण व्यक्तित्व के नाम से ऐसा कुछ सूचित ोता है, जो अपरिणामी है। परिवर्तनशील व्यक्तित्व हो ही नही सकता, यह स्वविरोघी वाक्य है। इसलिए हमारे इस क्षुद्र जगत् मे व्यक्तित्व के नाम से कुछ भी नही रह जाता। विचार, भाव, मन, शरीर, जीव-जन्तु और वनस्पति—– इनका सदा ही परिवर्तन होता रहता है। अस्तु। अब सम्पूर्ण विश्व को एक समष्टि की इकाई के रूप मे ग्रहण करो। क्या यह परिवर्तित या गतिशील हो सकती है [?] कदापि नही। किसी अल्प गतिशील या सम्पूर्ण गतिहीन वस्तु से तुलना करने पर ही गति का निश्चय होता है। अत समष्टि के रूप मे विश्व गति और परिणाम से रहित है। यहाँ मालूम हो जाता है कि जब तुम अपने को सम्पूर्ण विश्व से अभिन्न समझोगे, जब 'मैं ही विश्वब्रह्माण्ड हूँ' यह अनुभव होगा, तभी—केवल तभी, तुम्हारे यथार्थ व्यक्तित्व का विकास होगा। यही कारण है कि अद्वैतवादी कहते है, जब तक द्वैत है, तब तक भय से छुटने का कोई उपाय नहीं है। जब कोई दूसरी वस्तु दिखलायी नहीं पडती, किसी भिन्न भाव का अनुभव नहीं होता, जब केवल एक ही सत्ता रह जाती है, तभी भय दूर होता है, तभी मनुष्य मृत्यु के पार जा सकता है। और तमी ससार-बोघ लोप हो जाता है। अद्वैतवाद हमे यह शिक्षा देता है कि मनुष्य का ययार्थं व्यक्तित्व है समध्टि-ज्ञान मे, व्यष्टि-ज्ञान मे नही। जब तुम अपने को सम्पूर्ण समझोगे, तभी तुम अमर होगे। तभी तुम निर्भय और अमृतस्वरूप हो सकोगे, जब विश्व, ब्रह्माण्ड और तुम एक हो जाओगे, और तभी जिसे तुम परमात्मा कहते हो, जिसे सत्ता कहते हो और जिसे पूर्ण कहते हो, वह विश्व से एक हो जायगा। और हमारी तरह की मनोवृत्तिवाले लोग एक ही अखड सत्ता को विविवतापूर्ण विश्व के रूप मे देखते हैं। जो लोग कुछ और अच्छे कर्म करते हैं तथा उन्ही सत्कर्मी के वल से जिनकी मनोवृत्ति कुछ और उत्तम हो जाती है, वे मृत्यु के पश्चातु इसी ब्रह्माण्ड मे इन्द्रादि देवो का स्वर्गलोक देखते हैं। उनसे भी ऊँचे लोग इसमे ही ब्रह्म-लोक देखते हैं। और जो लोग पूर्ण सिद्ध हो गये हैं, वे पृथ्वी, स्वर्ग या कोई दूसरा लोक नहीं देखते, उनके लिए यह ब्रह्माण्ड अन्तर्हित हो जाता है, उसकी जगह एकमात्र ब्रह्म ही विराजमान रहता है।

क्या हम इस ब्रह्म को जान सकते हैं? मैंने तुमसे पहले ही सहिता में अनन्त के वर्णन की कथा कही है। यहाँ हमको उसका ठीक विपरीत पक्ष मिलता है—यहाँ आन्तरिक अनन्त है। सहिता में वहिर्जगत् के अनन्त का वर्णन है। यहाँ चिन्तन-जगत्, भाव-जगत् के अनन्त का वर्णन है। सहिता में अनन्त के वर्णन की सहिता में अस्तिभाव का वोच करानेवाली भाषा में अनन्त के वर्णन की चेष्टा हुई थी, यहाँ उस भाषा से काम नहीं निकला, नास्तिभावात्मक या

बार्चेतिकों के मस्तिष्क में एक बार्चेतिक स्थापार मात्र है। क्योंकि इस्म सौर गुण के नामों से बास्तव में किसी पदार्थ का वस्तित्व भही है। यदि तुम एक साधारण मनुष्य हो तो दुम केवल मुखराधि देखींगे और यदि तुम कोई वड़े योगी हो तो दुम हस्य का ही अस्तित्व देशींगे परन्तु दीनों को एक ही समय में तुम कदापि नहीं देख सकते। अवएव है बौद्ध हम्म और मूम की क्षेत्रर तुम को विवाद कर रहे हैं। सक तौ यह है कि कर बेबूनियाद है। परन्तु, यदि प्रस्य मूगरहित है तो केवस एक ही ब्रम्म का मस्तित्व सिक्ष होता है। यदि तुम बात्मा से बुणरासि चठा को और मह सिंद करों कि पुणराधि का मस्तित्व मन में ही है आत्मा पर उतका नारीप मान किया गया है तो दो भारमा भी नहीं रह बातीं क्योंकि एक मारमा से इससे मारमा की विदेपता गुर्नों ही की वदौछत सिक्ष होती है। तुम्हें कैसे मालम होता है कि एक मारमा दूसरी जारमा से पूचन है?--कुछ प्रेशरमक सिनों कुछ गुनी के कारण। जीर जहाँ गुलों की सत्ता गड़ी है, वहाँ कैस भेद रह सकता है ? जड़ा भारमा दो गहीं बारमा 'एक' ही है, बीर तुम्हारत परमारमा अनावस्मक है, वह मान्या ही है। इसी एक भारता को परमात्या कहते हैं इसे औवास्या और इसरे नामों से भी पुकारते हैं। भीर है सांस्य तथा अपर हैतवादियी दुम कोय कहते रहते हो--नारमा सर्वज्याची विभू है इस पर तुम कांग किस तरक अनेक मारमार्की का वस्तित्व स्वीकार करते हो ? अधीम क्या कमी दो हो सकते हैं ? एक होना ही सम्भव है। एक ही बसीस भारमा है और सब उसी की अभिन्यक्तियाँ हैं। इसके चतर में बौद मौन 🕻 परन्तु बर्देतवादी भूप नहीं रह जाते।

दुर्बस महों की हरा केवस दूसरे महों की समासीवना करके ही बहैत पस निरमा नहीं होता। बहैतवादी हमी जन सभी महों की समासीवना करते हैं। यह मैं उसके बहुत निरम बा जाते हैं और उसके खंडन को केव्या करते हैं। वह मिर्छ इतना ही करता है कि दूसरे महों का निराकरण कर अपने सिकान्त को स्वापित करता है। एकमान बहैतवादी ही ऐता है जो दूसरे महों का पंडन सी करता है परम्नु दूसरों की हराई उसके संदन का बाबार शास्त्रों की दूसरे देना नहीं है। महैनवादियों की युक्ति इस प्रकार है, वे कहते हैं तुम तमार को एक बिंदान मित निराह बात बहते ही डीक है, स्विंद में सब गतिशीत हैं भी तुममें की गति है और यह में भी गति है। यह तर्बन है। मासिए इसका नाम संमार है, इनिता इनश नाम जगा है—सविशान निर्देश यदि सही है तो हमारे तंत्रार में स्थानत्व

१ तुधानुका अर्थे शिश्वनां सा 'गति' होता है और जगत् में तम् माद्व विद्युप्रत्यमंके साम है:

यही वैराग्य का मूल मन्त्र है, यही सब तरह की नैतिकताओ और निःश्रेयस् का मूल मन्त्र है, क्योंकि तुम्हे स्मरण रखना चाहिए कि त्याग-तपस्या से ही ससार की सृष्टि हुई है। और जितना ही पीछे की ओर तुम जाओंगे उसी कम से तुम्हारे सामने भिन्न भिन्न रूप, भिन्न भिन्न देह अभिव्यक्त होते रहेगे और एक एक करके उनका त्याग होगा, अन्त मे तुम वास्तव मे जो कुछ हो, वही रह जाओंगे, यही मोक्ष या मुक्ति है।

यह तत्त्व हमे समझ लेना चाहिए, विज्ञातारमरे केन विजानीयात— 'विज्ञाता को कैसे जानोगे?' ज्ञाता को कोई जान नही सकता, क्योकि यदि वह समझ मे आने योग्य होता, तो वह कभी ज्ञाता न रह जाता। और यदि तुम आइने मे अपनी आंखो का बिम्ब देखो, तो तुम उन्हे अपनी आंखें नही कह सकते, वे कुछ और ही हैं, वे बिम्बमात्र हैं। अब बात यह है कि यदि यह आत्मा---यह अनन्त सर्वव्यापी पुरुष साक्षी मात्र हो, तो इससे क्या हुआ ? यह हमारी तरह न चल फिर सकता है, न जीता है, न ससार का सम्भोग ही कर सकता है। यह वात लोगो की समझ मे नही आती कि जो साक्षी स्वरूप है, वह किस तरह आनन्द का उपमोग कर सकता है। "हे हिन्दुओ, तुम सब साक्षी स्वरूप हो, इस मत से तुम लोग निष्किय और अकर्मण्य हो गये हो"—यह बात लोग कहा करते हैं। उनकी इस बात का उत्तर यह है, 'जो साक्षीस्वरूप है, वही वास्तव मे आनन्दोपमोग कर सकता है। अगर कही कुश्ती लडी जाती है तो अधिक कानन्द किन्हे मिलता है ?—जो लोग कुश्ती लड रहे हैं उन्हे या जो दर्शक हैं उन्हे[?] इस जीवन मे जितना ही तुम किसी विषय मे साक्षी स्वरूप हो सकोगे उतना ही तुम्हे उससे अधिक आनन्द मिलता रहेगा। यथार्थ आनन्द यही है और इस युक्ति से तुम्हारे लिए अनन्त आनन्द की प्राप्ति तभी सम्भव है, जब तुम इस विश्व ब्रह्माड के साक्षी स्वरूप हो सको। तभी मुक्त पुरुप हो सकोगे। जो साक्षी स्वरूप है, वही निष्काम भाव से स्वर्ग जाने की इच्छा न रख, निन्दा-स्तुति को समदृष्टि से देखता हुआ कार्य कर सकता है। जो साक्षी स्वरूप है, आनन्द वही पा सकता है, दूसरा नही। अद्वैतवाद के नैतिक भाग की विवेचना करते समय उसके दार्शनिक तया नैतिक भाग के अन्तर्गत एक और विषय आ जाता है, वह मायावाद है। अद्वैतवाद के अन्तर्गत एक एक विषय के समझने मे ही वर्षों लग जाते हैं और व्याख्या करने में महीनो लग जाते है, इसलिए इसका मैं उल्लेख मात्र ही करूँगा। इस मायावाद को समझना सभी युगो मे वहा कठिन रहा है। में तुमसे सक्षेप मे कहता हूँ, मायावाद वास्तव मे कोई वाद या मत विशेष नहीं है, वह देश, काल और निमित्त की समिष्ट मात्र है—

भिति-नेति की भाषा में सकत के वर्णन का प्रयत्न किया गया । यह निस्व बह्मांड है माना कि यह बह्म है। क्या इस इसे जान सकते हैं? मही--नहीं भाग सकते। तुम्हें इस नियम को स्पप्ट रीति से फिर समज्ञना होगा। तुम्हारे मन में बार बार इस सन्देह का जाविमीन होगा कि यदि यह बहा है हो किस सरङ्ग हम इसे जान सकते हैं। विज्ञातारमरे केन विज्ञानीयात् । (वृह्या रम्थकोपनिवद २।४।१४)—विज्ञाता को किस तरह जाना जाता है? विज्ञाता को कैंसे जान सकते हैं? मौनें सब बस्तुओं को देखती हैं पर क्या वे अपने को भी देस सकतो हैं ? महीं देस सकती। ज्ञान की किया ही एक नीची बदस्या है। पे मार्प सन्तानो तुम्हें मह विषय मच्छी तरह याद रसना बाहिए, क्योंकि इत वर्ष्य में महान् राष्य निहित हैं। तुम्हारे निकट परिचम के जो सार प्रकाभन आया करते हैं, जनकी बार्धनिक बुनियाद एक यही है कि बन्तिय-बान से बढ़कर दूसरा ज्ञान मही है पूर्व में हमारे वेदो में कहा गया है कि यह वस्तु-बान दस्तु की अपेदा नीचे बजें का है, नयोकि ज्ञान के अर्थ से सवा ससीम मान ही समझ में आता है। अब कभी तुम किसी वस्तु को आनना चाहते हो। तभी वह तुम्हारे मन से सीमावड हो भावी है। पूर्व कपित दृष्टान्त में जिस तरह सुनित से मुक्ता बनवी है चस पर विचार करो समी समझोये कि जान का अर्थ सीमावद करना कैसे हुना। किसी बस्तु को चुनकर तुम उसे चेतना के भेरे में से बाते ही और उसकी धम्पूर्ण भाव से बान नहीं पाते हो। यही बात समस्त बान के सम्बन्ध में ठौक है। यदि क्षात का वर्ष सीमावद करना ही हो तो क्या उस बनन्त के सम्बन्ध में भी तुम ऐसा कर सकते हो ? जो सब जानों का चपारान (आधार) है जिसे कोइकर तुम किसी तरह का भाग मर्जित नहीं कर सकते जिसके कोई गूम नहीं है जो राम्पूर्व सरार और हुम कोगों की भारमा का सामी स्वरूप है। उसके सम्बन्ध में तुम बैसा की कर सकते हो-उस तुम कैसे सीमा में का सकते हो ? जसे तुम कैंसे जान सकते हा ? किस उपाय से उसे वीमोपे ? हुर एक वस्तु मह सम्पूर्ण छमार प्रपंत्र उस जनन्त के जानने की बुवा नेप्टा मात्र है । मानी सह जनन्त मारमा नपने मुलावसोरन की चेप्टा कर पट्टी है। और सर्वोच्च देवता से केकर निम्नदम प्राणी दक समी। मानो उसके मुख का प्रतिविस्त बहुम करने क वर्गण 🖁। एक एक करक एक एक दर्जन में अपने मृत का प्रतिनिम्ब देखने की चेप्टा करके उसे उपयुक्त न देल अन्त में मनुष्य देह में आरमा समग्र पाती है कि यह नव समीम है, और बनन्त कभी सान्त के भीतर भाने को प्रकाशित नहीं कर नगता। उसी समय पीछे की भोर की सात्रा शुरू होती है और त्सीको स्पाप या बैराप्य बहुते हैं। इंग्डिपों से पीछे हुट आओ. इंग्डिपों की और मन आमी.

गयी है। परन्तु इस पर घ्यान रहे कि यह ईश्वर केवल सम्पूर्ण कल्याणकारी गुणो का ही आबार नहीं है। ईश्वर और शैतान—दो देवता नहीं रह सकते, एक ही ईश्वर का अस्तित्व मानना पडेगा और हिम्मत वाँवकर भला और बुरा उसी ईश्वर को मानना पडेगा, और यह युक्तिसम्मत सिद्धान्त मान लेने पर जो कुछ ठहरता है, उसे भी लेना होगा। हम 'चडी' मे पढते है, 'जो देवी सभी प्राणियो मे शान्ति के रूप मे अवस्थित है, उसे हम नमस्कार करते हैं। जो देवी सभी प्राणियो मे शुद्धिरूपा होकर स्थित है, उसे हम नमस्कार करते है।" उन्हे सर्वस्वरूप कहने से उसका फल चाहे जैसा हो, साथ ही उसे भी लेना होगा। हि गार्गि, सव कुछ आनन्द है, इस ससार मे जो कुछ आनन्द देख रही हो, सव उसी आघ्यात्मिक तत्त्व का अश है। इसकी सहायता से तुम हर एक काम कर सकते हो। मेरे मामने के इस प्रकाश मे चाहे तुम किसी गरीव को हजार रुपये गिन दो और चाहे कोई दूसरा इसी प्रकाश मे तुम्हारा जाली हस्ताक्षर करे, प्रकाश दोनो ही के लिए बरावर है। यह हुआ ईश्वर-ज्ञान का दूसरा सोपान। तीसरा सोपान यह है कि ईश्वर न तो प्रकृति के वाहर ही है और न भीतर ही, विल्क ईश्वर प्रकृति, आत्मा, विश्व--ये सव पर्यायवाची शब्द हैं। दो वस्तुएँ वास्तव मे हैं ही नही, कुछ दार्शनिक शब्दो ने ही तुम्हे घोखा दिया है। तुम सोच रहे हो, तुम शरीर भी हो और आत्मा भी हो, और एक साथ ही तुम शरीर और आत्मा वन गये हो। यह कैसे हो सकता है ? मन ही मन इसकी जाँच करो। यदि तुम लोगो मे कोई योगी होगा तो वह अपने को चैतन्य स्वरूप जानता होगा, उसके लिए शरीर है ही नही। यदि तुम साघारण मनुष्य होगे तो तुम अपने को देह सोचोगे, उस समय चैतन्य के सम्पूर्ण ज्ञान का लीप हो जायगा। मनुष्य के देह है, आत्मा है, और भी बहुत सी चीजें हैं—इन सब दार्शनिक धाराओ के रहने के कारण तुम लोग सोचते होगे कि ये सब एक ही समय मे मौजूद हैं, परन्तु ऐसा नहीं है। एक समय मे एक वस्तु का अस्तित्व है। जब तुम जड वस्तु देख रहे हो, तब ईक्वर की वर्चा मत करो, क्योंकि तुम केवल कार्य ही देख रहे हो, उसका कारण तुम्हे नहीं दिखायी पडता। और जिस समय तुम कारण

१ या देवी सर्वभूतेषु शान्तिरूपेण सस्थिता । नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमो नम ॥ या देवी सर्वभूतेषु शुद्धिरूपेण सस्यिता। नमस्तस्ये नमस्तस्यं नमस्तस्यं नमो नम ॥ —-चडी ५।४७-९,५।७४-६॥

और इस देस काल निमित्त को असे नाम-क्य में परिषत किया गमा है।
मान को सनुह में एक तरन है। सनुह से सनुह की तर्मों का भेद सिर्फ़ नाम और रूप की तर्म से पुषक कोई सता भी
नहीं है, भाग और रूप पोनों तर्म के साम ही है, तर्में विकीन ही का एक्सैं
है और तरन में को नाम और रूप हैं, वे भी बाहे जिर काल के लिए विकीन
हो जाम पर पानी पहले की तरह सम माना में ही बना रहेगा। इस प्रकार पर्
मामा ही सुममें और हममें पत्तुओं में और मनुष्यों में बेनताओं में और मनुष्यों
में भेद मान पैदा करती है। तन तो यह है कि यह मामा हो है जिसने भारता को
मानो काओं प्राणियों में बीन रहा है और सनकी परलार मिसना का बोध नाम
और रूप से ही होता है। यदि सनका त्याग कर दिया जाय नाम और रूप हुर
कर दिये जाये तो यह सवा के किए वन्तहित हो जायगी तन तुम बास्तन में
जो कुछ हो वही रह जानोये। मही मामा है। और फिर यह कोई सिजान्त की
नहीं है केवक तस्यों का कवन मान है।

जब कोई यवार्ववादी कहता है कि इस मेच का बरितस्व है सब एसके कहते का अभिप्राय होता है कि उस मैत्र की अपनी एक खास निरपेस सता है। उसका मस्तित्व संसार की किसी भी दूसरी वस्तु पर अवसन्तित नहीं और गरि मह सम्पूर्ण विस्व नष्ट हो जाय हो भी वह वर्षों को ह्यों ही बनी रहेगी। दुष्ट कोण ता विकार करने पर ही तुम्हारी शमप्त में आ जायगा कि ऐता कमी है। नहीं मनता। इस इन्त्रियग्राह्मसंसार की सभी नीवें एक इसरी पर अवस्थित हैं के एक दूनरी की कोद्या रणती हैं। के सापेक्ष और वरस्पर कम्बन्धित हैं—एक का अस्तित्व दूसरे पर निर्मर है। हमारे बस्तु-जान के तीन सोपान हैं। पहना मह है ति अभेक बस्तु स्वतन्त्र है और एक बूसरी ए बस्ता है। दूसरा यह कि सभी बस्पुजों में पारस्परिक सम्बन्ध है। और बल्तिम सोपान यह है कि बस्तु एक हैं। है जिमें हम लीय जनेक रूपों में देश रहे हैं। ईस्वर के सम्बन्ध में अब मनुष्य भी परणी पारणा यह होती है। कि वह इन बहांड के बाहर नहीं रहता है। जिसका मन्तर है कि जन नमय का ईंग्कर विषयक मान पूर्वत नामकीब होना है। सर्वीई थों हुए मनुष्य करते हैं देखर भी बढ़ी करता है, बेद बेचल ग्रही है कि देखर के नार्य अधिक वहे पैमाने पर क्षता समिक उपच प्रकार के होते हैं। हम लोग पान गमा पुरे हैं कि ईस्वर सम्बन्धी ऐसी पारवा बाहे ही प्रकार में वैने अपौरितर और भार्याप्त प्रमाणित की जा सराती है। ईस्टर के साकाय में दूसरी पारण पर है कि बढ़ एक शक्ति है और उनीकी सर्वत अनिम्महित्ती है। दमें बारगढ़ में हम नमुम देरबर भए संत्रन हैं 'बढ़ी' में दुर्गा देरबर भी बात बही

गयी है। परन्तु इस पर घ्यान रहे कि यह ईश्वर केवल सम्पूर्ण कल्याणकारी गुणो का ही आघार नही है। ईश्वर और शैतान—दो देवता नही रह सकते, एक ही ईश्वर का अस्तित्व मानना पडेगा और हिम्मत वाँवकर भला और बुरा उसी ईश्वर को मानना पडेगा, और यह युक्तिसम्मत सिद्धान्त मान लेने पर जो कुछ ठहरता है, उसे भी लेना होगा। हम 'चडी' मे पढते हैं, 'जो देवी सभी प्राणियो मे शान्ति के रूप मे अवस्थित है, उसे हम नमस्कार करते हैं। जो देवी सभी प्राणियो मे शुद्धिरूपा होकर स्थित है, उसे हम नमस्कार करते हैं।" उन्हे सर्वस्वरूप कहने से उसका फल चाहे जैसा हो, साथ ही उसे भी लेना होगा। हि गार्गि, सव कुछ आनन्द है, इस ससार मे जो कुछ आनन्द देख रही हो, सव उसी आघ्यात्मिक तत्त्व का अश है।' इसकी सहायता से तुम हर एक काम कर सकते हो। मेरे सामने के इस प्रकाश मे चाहे तुम किसी गरीव को हजार रुपये गिन दो और चाहे कोई दूसरा इसी प्रकाश मे तुम्हारा जाली हस्ताक्षर करे, प्रकाश दोनो ही के लिए बराबर है। यह हुआ ईश्वर-ज्ञान का दूसरा सोपान। तीसरा सोपान यह है कि ईश्वर न तो प्रकृति के वाहर ही है और न मीतर ही, बल्कि ईश्वर प्रकृति, आत्मा, विश्व-ये सब पर्यायवाची शब्द हैं। दो वस्तुएँ वास्तव मे हैं ही नही, कुछ दार्शनिक शब्दो ने ही तुम्हे घोखा दिया है। तुम सोच रहे हो, तुम शरीर भी हो और आत्मा भी हो, और एक साथ ही तुम शरीर और आत्मा वन गये हो। यह कैसे हो सकता है? मन ही मन इसकी जाँच करो। यदि तुम लोगो मे कोई योगी होगा तो वह अपने को चैतन्य स्वरूप जानता होगा, उसके लिए शरीर है ही नही। यदि तुम साघारण मनुष्य होगे तो तुम अपने को देह सोचोगे, उस समय चैतन्य के सम्पूर्ण ज्ञान का लोप हो जायगा। मनुष्य के देह है, आत्मा है, और भी बहुत सी चीज़ें हैं—इन सब दार्शनिक घाराओ के रहने के कारण तुम लोग सोचते होगे कि ये सब एक ही समय मे मौजूद हैं, परन्तु ऐसा नही है। एक समय मे एक वस्तु का अस्तित्व है। जब तुम जड वस्तु देख रहे हो, तब ईश्वर की चर्चा मत करो, क्योंकि तुम केवल कार्य ही देख रहे हो, उसका कारण तुम्हे नही दिखायी पहता। और जिस समय तुम कारण

श या देवी सर्वभ्तेषु शान्तिरूपेण सिस्यता । नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमो नम ॥ या देवी सर्वभूतेषु शुद्धिरूपेण सिस्यता। नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमो नम ॥

^{––}चडी ५।४७-९,५।७४-६॥

वैसोगे उस समय कार्य का छोप हो जायगा। तब यह संसार न जाने कहीं वठा बाता है, न जाने कीन इसका प्रास कर केता है।

हे महारमन् हे तत्त्वविव् समावि ववस्या में ज्ञानी के हृदय में अनिर्वयनीय केवस वानन्वस्थासम सपमार्चहेत अपार, निरमभुक्त निष्क्रिय असीम आकास्युत्य बंधहील भेदरहित पूर्वस्थास्य ऐसा ही ब्रह्म प्रकासमान होता है।

हे महारमन् हे तत्वित् समावि अवस्था में झानी के हुवस में ऐसा पूर्व बहा मकासमान होता है जो महाति की विहाति से रहित है व्यवित्स स्वरूप है, सममाब होने पर भी विसकी समता करनेवाका कोई नहीं है, विसमें कियी तरह के परिवास का सम्बन्ध महीं है (जो अपरिमेस है) को वेद-वानर्ते हाए सिस है और विसे हम अपनी सत्ता कहते हैं तथा को उसका सार है।

है महात्मन् हे तत्विवद् समाधि अवस्था में आती के ह्वम में ऐसा बहा प्रकाशमान होता है, जो बरा और मृत्यु से रहित है, जो पूर्व बहम और अनुस्तीय है और जो महाप्रक्रमकाशीम जनकावन में नियम्त उस समस्त विश्व के सब्ध है जिसके उत्पर, नीचे बारों तरफ जम ही बस्क है और जस की सतह पर तरंग की कीन कहे एक छोटी सी सहर भी महीं है—निस्तम्बता और शान्ति है समस्त वर्षन आदि का अन्त हो गया है मूलों तथा सन्तों के सभी कड़ाई अग्रीं और पूर्वों का सवा के सिए अन्त हो यमा है।

मनुष्य की ऐसी जनस्या भी होती है, भीर जब यह जनस्या वाती है ^{तह} संसार निसीन हो जाता है।

बद हमने देता कि सत्परनक्य बद्धा बद्धात और सक्षय है, परन्तु अबेयनादियों की कृष्टि से मही। हम 'उसे' जान गये यह कहना ही पालक्ष्यूमं बात हैं क्योंकि पहले ही से तुम नहीं (बद्धा) हो। हमने यह भी देता है कि एक धर्पकं से बद्धा यह मेब नहीं है किर दूसरे क्षरीके से बह मेब है भी। नाम और रूप एठा को किर को सत्य वस्तु बची रहती है वह बही है। वह हर एक वस्तु के भीतर सरमस्वरूप है।

'तुम्ही स्वी हो पुरुष भी तुम्ही हो तुम दुमार, तुम्ही कुमारी भी ही और तुम्ही रह का सहस्त लिए हुए वृद्ध हो, विस्त में सर्वत्र तुम ही ही।

१ इ. विवेदजूड़ानगि ॥४ ८-४१ ॥

२ तर्व रत्री तर्व चुमानसि तर्व चुनार ग्रतः वा चुनारी। त्वं बीनों बंडेन वंबति स्वं वाती भवति विज्ञतीसुमाः।

[—]व्येतास्थतरोयनियम् ४१३॥

यद्वैतवाद का यही विषय है। इस सम्वन्य मे कुछ वातें और हैं। इस अद्वैत-चाद से सभी वस्तुओं के मूल तत्त्व की व्याख्या मिल जाती है। हमने देखा है, तर्कशास्त्र और विज्ञान के आक्रमणों के विरोध में हम केवल इसी अद्वैतवाद को लेकर खडे हो सकते हैं। अन्त मे सारे तर्कों को यही ठहरने की एक दृढ भूमि मिलती है। भारतीय वेदान्ती अपने सिद्धान्त के पूर्ववर्ती सोपानो पर कभी दोषारोपण नहीं करते, बल्कि वे अपने सिद्धान्त पर ठहर कर, उन पर नजर डालते हुए, उनका समर्थन करते हैं, वे जानते है, वे सत्य हैं, सिर्फ वे गलत ढग से उपलब्ध हुए हैं-अम के आघार पर उनका वर्णन किया गया है। वे भी वही सत्य हैं, अन्तर इतना ही हैं कि वे माया के माघ्यम से देखे गये हैं, कुछ विकृत होने पर भी वे सत्य—केवल सत्य ही है। एक ही ब्रह्म है, जिसे अज्ञ प्रकृति के वाहर किसी स्थान मे अवस्थित देखता है, जिसे अल्पज्ञ ससार का अन्तर्यामी देखता है, जिसका अनुभव ज्ञानी आत्म-स्वरूप या सम्पूर्ण ससार के स्वरूप मे करता है। यह सब एक ही वस्तु है, एक ही वस्तु भिन्न भिन्न भावो से दिष्टगोचर हो रही है, माया के विभिन्न शीशो के भीतर से दिखायी दे रही है, विभिन्न मन से दिखायी दे रही है, और पृथक् पृथक् मन से दिखायी देने के कारण ही यह सब विभिन्नता है। केवल इतना ही नही, उनमे से एक भाव दूसरे मे ले जाता है। विज्ञान और सामान्य ज्ञान मे क्या भेद है[?] रास्ते पर जब कभी कोई असावारण घटना घट जाती है तो पिथको मे से किसी से उसका कारण पूछो। दस आदिमयो मे से कम से कम नौ आदिमी कहेगे, यह घटना भूतो की करामात है। वे बाहर सदा भूत-प्रेतो के पीछे दौड़ते हैं, क्योकि अज्ञान का स्वभाव ही है कार्य के बाहर कारण की खोज करना। एक पत्यर गिरने पर अज्ञ कहता है, भूत या शैतान का फेंका हुआ पत्थर है। परन्तु वैज्ञानिक कहता है वह प्रकृति का नियम या गुरुत्वाकर्षण है।

विज्ञान और घर्म में सर्वत्र कौन सा विरोध है? प्रचलित धर्म जितने हैं, सभी बिहरागत व्याख्या द्वारा आच्छन्न हैं। सूर्य के अधिष्ठाता देवता, चन्द्र के अधिष्ठाता देवता—इस तरह के अनन्त देवता हैं, और जितनी घटनाएँ हो रही हैं सब कोई न कोई देवता या भूत ही कर रहा है, इसका साराश यही हैं कि किसी विषय के कारण की खोज उसके बाहर की जाती है, और विज्ञान का अर्थ यह हैं कि किसी वस्तु के कारण की व्याख्या उसी प्रकृति से की जाती है। धीरे धीरे विज्ञान ज्यो प्रगति कर रहा है, त्यो त्यो वह प्राकृतिक घटनाओं की व्याख्या भूत-प्रेतो और देवदूतों के हाथ से छीनता जा रहा है। और चूंकि आध्यात्मिक क्षेत्र में अद्देतवाद इसकी साधना कर चुका है, इसलिए यही सबसे अधिक विज्ञान-सम्मत धर्म है। इस जगत् को विश्व के वाहर के किसी ईश्वर ने नहीं बनाया,

संसार के बाहर की किसी प्रतिमा ने इसकी सृष्टि मही की। वह बाप ही बाप सृष्ट हो रहा है, बाप ही बाप उसकी अभिन्यक्ति हो रही है बाप ही बाप उसका प्रसम हो रहा है—एक ही बनन्त सत्ता बहा है। तह बमिस इनेटकेतो 'हे स्नेतकेतो सुम नहीं हो।

इस तरह तुम देव रहे हो यही एकमान यही वैज्ञानिक वर्ग नन सकता है. कोई दूसरा नही। और इस अर्वसिक्षित वर्तमान भारत में आवकत प्रतिहित विज्ञान की को वक्तवास कस रही है प्रतिदित में जिस युक्तिकार और विचार धीकता की बुद्दाई सुन एहा हूँ उपसे मुसे बाधा है तुम्हारे धमस्त सम्प्रदाय नर्वतवादी होने और वृद्ध के सम्बों में बहुवनहिताय बहुवनहुवाय संसार मे इस महैतवाद का प्रचार करने का साहस करेंगे। यवि तुम ऐसा म कर सकी जो मैं तुम्हें बरपोक समझूँगा। यदि तुमने अपनी कायरता हुर नहीं की यदि अपने भय को तुमने बहाना बना सिया को दूसरे को भी वैसी ही स्वामी नता दो। वेचारे मूर्तिपूजक को विस्कुक उड़ा देने की बेस्टा न करों छसे ग्रैतान मत कहो। बो तुम्हारे साव पूर्णतमा सहमत न हो उसीके पास अपना मई प्रवार करने के किए न बाजो। पहले यह समझों कि तुम खूव कावर हो और ^{पदि} तुम्हें समाच का मय है यदि तुम्हें अपने ही प्राचीन कुसंस्कारों का इतना मय है तो मह भी सीच को कि जो कोग अब हैं उन्हें अपने कुसस्कारों का और कियाना अविक सम और नन्त्रम होता: महेतवादियों की यही बात है। दूसरों पर देशा करी: परमारमा करे कक ही सम्पूर्ण संसार केवक मत में ही मही अनुमृति के सम्बन्ध में भी अहैतवादी हो जाय! परस्तु यदि वैधा नहीं हो सकता दो हुमको को अच्छा करते वने वहीं करता चाहिए। बद्ध का हाथ पकड़कर छनकी श्रीता के अनुसार जन्हें चौरे चौरे वागे के चल्हे, जितना ने बाने वह सकते हैं ≀ बौर ∉मसो कि भारत में सभी वर्गों का विकास कमोज़ित के नियमानुसार वीरे शीरे हैंगा है। बात पेसी नहीं कि गुरे से मका हो रहा है, बक्कि असे से और भी भंग हो रहा है।

बहैतबाद के नैतिक सम्बन्धों के विषय में कुछ और कहना बाहरमक है। हमारे छड़के आवक्छ प्रमुदित भाग से बातबीत करते हैं—किसीसे एन कोमों ने मुना होगा परमारमा जाने किससे सुना—कि बहैतबाद से छोग दुराबायों हो जाते हैं वर्गोंकि जहैतबाद सिखकाता है कि इस सब एक हैं, सभी दूश्वर हैं अवएव हमें अब सवाचार सपनाने की कोई बावस्पकता गृही। इस बात इं उत्तर में पहले यो पहाँ कहना है कि यह युनित पस्प्रकृति मनुष्य के मुख में छोमा हती है, कसाबात के बिना जिसके दमन करने का बाई दूसरा उपाय महीं है। यदि दुम ऐसे ही हो तो इस तरह कसाबात दारा सासित करने योग्य मनस्य धवलाने की अपेसा बारम हत्या कर लेना कदाचित् तुम्हारे लिए श्रेयस्कर होगा। कशाघात बन्द होते ही तुम लोग अमुर हो जाओगे । यदि ऐसा ही हो तो इसी समय तुम्हारा, अन्त कर देना उचित होगा। तुम्हारे लिए दूसरा उपाय और कोई नही। इस तरह तो सदा ही तुम्हे कोडे और डडे के भय से चलना होगा और तुम्हारे उद्धार तथा निस्तार का रास्ता अब नही रह गया।

दूसरे अद्देतवाद, केवल अद्देतवाद से ही नैतिकता की व्याख्या हो सकती है। हर एक घर्म यही प्रचार कर रहा है कि सब नैतिक तत्त्वो का सार दूसरो की हित-साधना ही है। क्यो हम दूसरो का हित करें निस्वार्थ होना चाहिए। क्यो हमें निस्वार्थ होना चाहिए। क्यों हमें निस्वार्थ हों। शास्त्रों ने ऐसा कहा है—शास्त्र कहते रहे, क्यों हम उसे मानें रिशास्त्र यदि ऐसा कहते हैं तो मेरे लिए उनका क्या महत्त्व है ससार के अधिकाश आदिमियों की यही नीति है कि वे अपना ही भला ताकते है। हर एक व्यक्ति अपना अपना हित साधन करे, कोई न कोई सबसे पीछे रहेगा। किस कारण मैं नैतिक बनूं जब तक गीता में विणत इस सत्य को न जानोंगे, तब तक तुम इसकी व्याख्या नहीं कर सकते। 'जो महात्मा अपनी आत्मा को सब भूतों में स्थित देखता है और आत्मा में सब भ्तों को देखता है, वह इस तरह ईश्वर को सर्वत्र सम माव से अवस्थित देखता हुआ आत्मा द्वारा आत्मा की हिसा नहीं करता।''

अहैतवाद की शिक्षा से तुम्हे यह ज्ञान होता है कि दूसरों की हिंसा करते हुए तुम अपनी ही हिंसा करने हो, क्योंकि वे सव तुम्हारे ही स्वरूप हैं। तुम्हें मालूम हो या न हो, सब हाथों से तुम्ही कार्य कर रहे हो, सब पैरों से तुम्ही चल रहे हो, राजा के रूप मे तुम्ही प्रासाद में सुखों का भोग कर रहे हो, फिर तुम्ही रास्ते के भिखारी के रूप में अपना दु खमय जीवन बिता रहे हो। अज्ञ में भी तुम हो, विद्वान् में भी तुम हो, दुर्वल में भी तुम हो, सबल में भी तुम हो। इस तत्त्व का ज्ञान प्राप्त कर तुम्हें सबके प्रति सहानुभृति रखनी चाहिए। चूंकि दूसरे को कष्ट पहुँचाना अपने ही को कष्ट पहुँचाना है, इसलिए हमें कदापि दूसरों को कष्ट नहीं देना चाहिए। इसीलिए यदि मैं बिना भोजन के मर भी जाऊँ तो भी मुझे इसकी चिन्ता नहीं, क्योंकि जिस समय मैं भूखा मर रहा हूँ उस समय मैं लाखों मुंह से भोजन भी कर रहा हूँ। अतएव यह भीं, 'मेरा'—इन सब विपयों पर

१ः सर्वभूतस्यमात्मान सर्वभूतानि चात्मिन ॥गीता ६।२९॥ सम पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम्। न हिनस्त्यात्मनात्मान ततो याति परा गतिम्॥ गीता १३।२८॥

हमें स्थान ही नहीं देना साहिए, यह सम्पूर्ण संसार मेरा ही है, मैं ही एक दूसरी पीति से संसार के सम्पूर्ण आनन्द का भोग कर रहा हूँ। और, मेरा या इस संसार का बिनास भी कौन कर सकता है? इस तरह देखते हो जद्भैतवाब ही नैतिक तर्जों की एकमान स्थास्या है। जन्यान्य बाद तुम्हें नैतिकता की सिक्षा दे सकते हैं परन्तु हम क्यों नौतिपरायण हों इसका हेतुनिर्वेस नहीं कर सकते। यह सब सौ हुई स्थास्या की बात।

बहैरनाद की सामना में साम क्या है? उससे शक्त प्रान्त होती है। दुमने कात् पर सम्मोहन का जो पर्य बाम रखा है से हटा बा! मनुष्य को दुर्वस व सोचों ससे दुर्वस न कहीं! समझ को कि एक दुर्वस्ता शब्द से ही सब पापों और सम्पूर्ण अश्व कमीं का निर्देश हो बाता है। सारे दोपपूर्ण कार्मों की मूस प्रेरक दुर्वस्ता ही है। दुर्वस्ता के कारण ही मनुष्य समी स्वानी में प्रवृत्त होता है। दुर्वस्ता के कारण ही मनुष्य पूर्वों को कप्ट पहुँचाता है दुर्वस्ता के कारण ही मनुष्य बपना सक्य प्रकासित नहीं कर सक्ता! सब कोग जाने कि वे क्या है? दिन-रात के अपने स्वक्ष —सीख्य का पर करें। माता के स्तन-पाप के साम को प्रवृत्त के अपने स्वक्ष —सीख्य का पर करें। माता के स्तन-पाप के साम को प्रवृत्त के अपने स्वक्ष —सीख्य का पर करें। तत्त्रस्वात् के उसका कित्य सीविक्यातित्रस्य सादि का पहले अवन करें। तत्त्रस्वात् के उसका विकास कोरे, और ससी विक्य सहन स्वी प्रेस कार्य होंगे विन्हें संसार ने कभी देशा ही नहीं वा। किस तरह यह काम में काया जाय है कोई कोई कहते हैं—वह अदैतवाद कार्य में परिचत नहीं किया जा सकता अवित् मौतिक वरात्रम पर उसकी सन्ति का प्रकास नहीं हुआ। इस कवन में बांसिक सरम बवस्म है। वेद की उस वाणी का समरन करों

भौतित्येकासरं ब्रह्म भौतित्येकासरं परम्। भौतित्येकासरं सारवा यो पविच्छति सस्य सत्॥

—'श्रे सही बहा है। श्रे यह परम चता है। जो इस ऑग्रार का घड्स्य जानते हैं, वे जो दुख चाहते हैं वही चर्ने मिसता है।

भवप्त पट्से तुम इस भोरार का प्रत्य समझो। वह बॉरार तुन्हीं ही इसरा जान प्राप्त करा। इस सरकाति महापात्रय का प्रत्य समझो तमी नेवल तमी तुम जो पुछ चाहोत वह पामीत। यदि मौतिक वृष्टि से वहैं होना चाहो तो विश्वास करा तुम वह हो। मैं एक छोटा सा बुनवुना हो सरता हूँ तुम पर्वतारार ऊँवी तथ्य हो सरते हो परन्तु यह सबझ एसो कि हव दोनों के निष् पुष्टमूमि अनन्त समुद्र हो है। अनन्त बहा हमारी सब सन्ति। और वीर्य का भड़ार है, और हम दोनो ही क्षुद्र हो या महान् उससे अपनी इच्छा भर शक्ति-सग्रह कर सकते हैं। अतएव अपने पर विश्वास करो। अद्वैतवाद का यह रहस्य है कि पहले अपने पर विश्वास करो, फिर अन्य सव पर। ससार के इतिहास मे देखोगे कि केवल वे ही राष्ट्र महान् एव प्रवल हो सके हैं, जो आत्म-विश्वास रखते हैं। हर एक राष्ट्र के इतिहास मे तुम देखोगे, जिन व्यक्तियो ने अपने पर विश्वास किया वे ही महान् तथा सवल हो सके। यहाँ, इस भारत मे एक अग्रेज आया था, वह एक साघारण क्लर्क था, रुपये-पैसे के अभाव से और दूसरे कारणो से भी उसने अपने सिर मे गोली मारकर दो वार आत्महत्या करने की चेष्टा की, और जब वह उसमे असफल हुआ तब उसे विश्वास हो गया कि वड़े वड़े काम करने के लिए वह पैदा हुआ है-वही लॉर्ड क्लाइव इस साम्राज्य का प्रतिष्ठाता वन गया [।] यदि वह पादरियो पर विश्वास करके <mark>घुटने टे</mark>ककर 'हे प्रभु, मैं दुर्बल हूँ, दीन हूँ,' ऐसा किया करता तो जानते हो उसे कहाँ जगह मिलती [?] निस्सन्देह उसे पागलखाने मे रहना पडता। इस प्रकार की कुशिक्षाओं ने तुम्हें पागल वना डाला है। मैंने सारे ससार मे देखा है, दीनता के उस उपदेश से, जो दौर्बल्य का पोषक है, बढ़े अशुभ परिणाम हुए हैं---मनुष्य जाति को उसने नष्ट कर डाला है। हमारी सन्तानो को जब ऐसी ही शिक्षा दी जाती है, तब इसमे क्या आइचर्य यदि वे अन्त मे अर्घविक्षिप्त हो जाते हैं।

यह अद्वेतवाद के ज्यावहारिक पक्ष की शिक्षा है। अतएव अपने पर विश्वास रखो, और यदि तुम्हें मौतिक ऐश्वयं की आकाक्षा होती इसको कार्यान्वित करो, घन तुम्हारे पास आयेगा। यदि विद्वान् और वृद्धिमान होने की इच्छा है तो उसी ओर अद्वेतवाद का प्रयोग करो, तुम महामनीषी हो जाओगे। और यदि तुम मुक्ति लाम करना चाहते हो तो तुम्हे आघ्यात्मिक भूमि मे इस अद्वेतवाद का प्रयोग करना होगा, तभी तुम परमानन्द स्वष्ट्य निर्वाण लाभ करोगे। इतनी ही मूल हुई थी कि आज तक उसका प्रयोग आघ्यात्मिकता की ओर ही हुआ था—वस। अब ज्यावहारिक जीवन मे उसके प्रयोग का समय आया है। अव उसे रहस्य मात्र या गोपनीय रखने से काम नही चलेगा, अब वह हिमालय की गुफाओ और जगलों मे साधु-सन्यासियों ही के पास बँघा नहीं रहेगा—अब लोगों के दैनिक जीवन के कार्यों मे उसका प्रयोग अवश्य होना चाहिए। राजप्रासाद मे, साधु-सन्यासियों की गुहा मे, गरीवों की कुटियों में सर्वत्र, यहाँ तक कि रास्ते के मिखारी द्वारा मी वह कार्योन्वित होगा, कारण क्या गीता मे नहीं बतलाया गया?—स्वत्यमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात्। (गीता, २।४०)—'इस धर्म का अल्प मात्र उपयोग भी बढ़े बढ़े भय से हमारा उद्घार कर सकता है।'

नतएव पाहे तुम स्त्रो हो पाहे गूद सथवा चाहे और ही कुछ हो तुम्हारे छिए अप का अस्य मात्र भी कारण नहीं। कारण भी कृष्ण वहते है यह वर्ष इतना महान् है कि इसका जल्म मात्र अनुष्ठान करने से भी महाकस्याण की माप्ति होती है।

भतएव है सार्यसन्तान आकसी होकर बैठे मत रहो—जागो छठो और बब दक इस करम करम दक न पहुँच जाओ तब दक मत रको। जब अदैतबार को स्मावहारिक सेत्र में प्रयोग करने का समय आया है। उसे सब स्वर्ग से मर्स में है जाना होगा। इस समम विधादा का विधान यही है। हमारे प्राचीन काल के पूर्वत्र की बाजी से हमें निर्देश मिख रहा है कि इस अदिवाद को स्वर्ग से पृथ्वी पर छे जाओ। तुम्हारे उस प्राचीन सास्य का उपवेश सम्पूर्ण ससार में इस प्रकार स्थाप्त हो बाय कि समाज के प्रत्येक समुध्य की बहु साबारण सम्मति हो बाव इमारी नस नस में विवर के प्रत्येक कम से उसका प्रवाह हो जाम।

तुम्हें मुनकर बाध्यर्थ होगा कि हम कोयों से कहीं बहकर अमेरिकनों ने वेदान्त को अपने स्थावहारिक जीवन में वरितार्थ कर निया है। मैं स्थूमार्क क समुद्र तट पर सड़ा चड़ा देला करता था-भिन्न भिन्न देखों से सीम वसने के किए समेरिका का रहे हैं। उन्हें देखकर भूते यह मालूम होता वा मानी उनका इरेप सुक्त पमा है ने पैरों तके कुनके पमे है उनकी मासा मुरक्षा समी है किसीसे नियाह सिकाने की उनमें हिम्मत नहीं है कपड़ों की एक पोटकी मान उनका सर्वस्य है और वे कपड़े भी फरे हुए है पुष्टिस का बादगी देवते ही भग से दूसरी बोर के फूटपान पर कसने का दरादा करते है। और फिर क ही महीने में काहें देखों वे साफ़ कपड़े पहने हुए सिर् उठाकर सीवे वस रहे हैं और बटकर भोगों की नवार से नवार मिकादे हैं। ऐसा विचित्र परिवर्तन किसने किया ? सोचो वह बाबमी मारमेनिया या किसी दूसरी बगह से बा रहा है, वहाँ कोई उसे कुछ समझते नहीं के सभी पीस डाउने की वेप्टा करते थे। वहाँ सभी अससे कहते के---"तू गुकाम होकर पैदा हुवा है युकाम ही रहेगा।" नहीं उसके चरा भी दिसने बुक्ते की बेप्टा करते पर वह कुबक बाका जाता था। वारी बोर नौ सभी बन्तुएँ भागो उससे कहती बी- "गुकाम तू शुकाम है-बो हुछ इ. तू नहीं बना पह निरामा के जिस अंबेरे में पैका हुना का स्तीमें जीवन भर पड़ा चहु। हुना मी मानो पूँबकर उससे कड़ती थी--- "तेरे फिए कोई आग्रा नही---मुसाम होकर निएकास तु नैरास्य के सम्बकार में पड़ा रह। वहाँ बसनाता ने पीमकर उसकी जान निकास सी थी। और क्यों ही बहु बहुएक से प्रवरण स्पूराई के चारनों पर असने समा उसने देखा कि अन्छे कपड़े वहने हुए किसी मसे व्यादमी ने उसमें हान मिनाया। एक हो को बगड़े पहने हुए वा और दूतरा अच्छे सच्छे

कपडो से सुसज्ज था। इससे कोई अन्तर नही पडा। और कुछ आगे वढकर भोजनालय मे जाकर उसने देखा-भद्रमडली मेज के चारो ओर वैठी भोजन कर रही थी, उसी मेज के एक ओर उससे भी वैठने के लिए कहा गया। वह चारो बोर घूमने लगा—देखा, यह एक नया जीवन है। उसने देखा, ऐसी जगह भी हैं, जहां और पांच आदिमयो मे वह भी एक आदमी गिना जा रहा है। कभी मोका मिला तो वार्शिगटन जाकर सयुक्तराज्य के राष्ट्रपति से हाथ मिला आया, वहाँ उसने देखा, दूर के गाँवो से मैंले कपडे पहने हुए किसान आकर राष्ट्रपति से हाय मिला रहे हैं। तब उससे माया का पर्दा दूर हो गया। वह ब्रह्म ही है— मायावश इस तरह दुर्वलता तथा दासता के सम्मोह मे पडा हुआ था। अव उसने फिर से जागकर देखा-मनुष्यों के ससार में वह भी एक मनुष्य है। हमारे इस देश मे, इस वेदान्त की जन्मभूमि मे हमारा जन साघारण शत शत वर्षों से सम्मोहित बना कर इस तरह की हीन अवस्था मे डाल दिया गया है। उनके स्पर्श मे अपिवत्रता समायी है, उनके साथ वैठने से छूत समा जाती है। उनसे कहा जा रहा है, निराशा के अन्यकार मे तुम्हारा जन्म हुआ है, सदा तुम इसी अँघेरे मे पडे रहो। और उसका परिणाम यह हुआ कि वे लगातार डूबते चले जा रहे हैं, गहरे अँघेरे से और गहरे अँघेरे मे डूबते चले जा रहे हैं। अन्त मे मनुष्य जितनी निकृष्ट अवस्था तक पहुँच सकता है, वहाँ तक वे पहुँच चुके हैं। क्योकि, ऐसा देश कहाँ है जहाँ मनुष्य को जानवरो के साथ एक ही जगह पर सोना पडता हो ? इसके लिए किसी दूसरे पर दोषारोपण न करो—अज्ञ मनुष्य जो भूल किया करते हैं, वही मूल तुम मत करो। कार्य-कारण दोनो यही विद्यमान है। दोष वास्तव मे हमारा ही है। हिम्मत बाँघकर खडे हो जाओ—अपने ही सिर सब दोष ले लो। दूसरे पर दोष न मढो। तुम जो कष्ट भोग रहे हो उसके एकमात्र कारण तुम्ही हो।

अत लाहौर के युवको, निश्चयपूर्वक समझो इस आनुविशक तथा राष्ट्रीय महापाप के लिए हमी लोग उत्तरदायी हैं। बिना इसे दूर किये हमारे लिए कोई दूसरा उपाय नहीं हैं। तुम चाहे हजारो सिमितियाँ गढ लो, चाहे बीस हजार राजनीतिक सम्मेलन करो, चाहे पचास हजार सस्थाएँ स्थापित करो, इसका कोई फल न होगा, जब तक तुम्हारे भीतर वह सहानुभूति, वह प्रेम न आयेगा, जब तक तुम्हारे भीतर वह हृदय न आयेगा, जो सबके लिए सोचता है। जब तक फिर से भारत को बुद्ध का हृदय प्राप्त नहीं होता और भगवान कृष्ण की बाणी व्यावहारिक जीवन मे परिणत नहीं की जाती, तब तक हमारे लिए कोई आशा नहीं। तुम लोग यूरोपियनो और उनकी समा-सिमितियों का अनुकरण कर रहे हो, परन्तु उनके हृदय के भावों का तुमने क्या अनुकरण किया है?

मैं तुमसे एक बाँसी देखा किस्सा कहूँगा। यहाँ के यूरोपियनों का एक दल 🖫 बर्मी कोगों को केकर सन्दन गया बाद में पठा चका कि वे मूरेशियन वे। वर्मे उन्होंने उन ओगों की एक प्रदर्शनी कोककर नृत वनोपार्जन किया। बन्त म सब बन भापस में बॉटकर उन्होंने उन लोगों को मूरोप के किसी दूसरे देश में के पाकर छोड़ दिया। ये संदीव वेचारे यूरोप की किसी मापा का एक सन्द मी पर्ही जानते थे। सेकिन बास्ट्रिया के संप्रेच वैदेशिक प्रतिनिधि ने इन्हें केन्द्रन सेज दिया। वे कोम सन्वन में भी। किसीको नहीं चानते वे। बतएव नहीं वाकर भी निधनव सनस्या में पड़ नमें । परन्तु एक बंधेच महिला को इनकी सूचना मिली। वे इन बर्मी निवेक्षियों को अपने कर के गयी और अपने कपड़े अपने विक्रीने तका की कुछ मानस्यक हुमा सब देकर उनकी धेवा करने क्यों और श्वमाचार पर्वों में उन्होंने इनका हास प्रकासित कर दिया। देखों उसका फस कैंशा हुआ! उसके कुरते ही दिल मानो सारा राष्ट्र धनेत हो यथा। वार्से ओर से _{धनकी} शहास्टा के छिए स्पमे बाने समे। जन्त में वे बर्मा बापस मेज दिये प्रमृत्स राज नौतिक और दूसरी जिल्ली सभा-समितियाँ हैं वे ऐसी ही सहानुमूर्त्त पर प्रतिष्टिय हैं, कम से कम अपने किए उनकी दुइ नींव प्रेम पर आभारित 🛊। वे सम्पूर्ण संसार को चाहे प्यार न कर सकें वर्मी चाहे उनके धनु मने ही हो। परना इतना तो निरुप्य ही है कि अपनी आति के किए उनका प्रेम अपाय है और अपने हार पर आमे हुए निवेधियों के साथ भी ने सत्य अगम भीर बया का स्ववहार करते हैं। परिचमी देशों के सभी स्थानों में उन्होंने किस दर्श मेरा बादिय्य-सत्कार और काविरदायी की भी। इसका गरि में तुमसे सस्मेश न करों तो बहु मेरी अनुसारता होती। यहाँ वह हवम कहाँ है। जिसकी बुनिवाद पर इस जाति की बोबार उठावी जायनी है इस पाँच भारमी मिलकर एक छोटी सी सम्मिनित पूंची की कम्मनी कोसते हैं। कुछ दिनों के मन्दर हो हम छोग जापस में एक दूसरे को पट्टी पड़ाना मुक कर देते हैं अन्त में सब कारोबार नष्ट अष्ट हो जाता है। तुम कोब नवेंचों के अनुकरण की बाद कहते हो और उनकी दुग्ह विधान चुन्दू का संस्कृत करना चाहते हो। परन्तु तुम्हाची वह तीव वहाँ हैं। हमाची तीव बासू की है। इमौतिए उस पर को घर बळावा बाता है वह बोड़े ही बिनां में टुठकर इयस्त हो बाता 🕻।

वतः हे साहीर के युवको किर भईत की वेही प्रवतः प्रताका पहराजी व्योकि और तिसी भाषार पर तुम्हारे भीतर वैद्या अपूर्व प्रेम नही पैदा हो सबता। अब तक तुम कोण उत्ती एक भगवान् की सर्वत्र एक ही मान में भवस्थित नहीं देलते तब तक तुम्हारे भीतर बहु प्रेम पैदा नहीं हो सबता-प्रणी पन की प्रजान कहारायो। उठो, जागो, जय तक लक्ष्य पर नहीं पहुँचते तब तक मत रुको। उठो, एक बार और उठो, क्योकि त्याग के विना कुछ हो नहीं सकता। दूसरे की यदि सहायता करना चाहते हो, तो तुम्हे अपने अहभाव को छोडना होगा। ईसाइयो की भाषा मे कहता हूँ—नुम ईश्वर और शैतान की सेवा एक साथ ही नहीं कर सकते । चाहिए वैराग्य । तुम्हारे पूर्व पुरुषो ने वडे वडे कार्य करने के लिए ससार का त्याग किया था। वर्तमान समय मे ऐसे अनेक मनुष्य हैं, जिन्होंने अपनी ही मुक्ति के लिए ससार का त्याग किया है। तुम सव कुछ दूर फेको-यहाँ तक कि अपनी 'मुक्ति का विचार भी दूर रखो-जाओ, दूसरो की सहायता करो। तुम सदा वडी वडी साहसिक वातें करते हो, परन्तु अव तुम्हारे सामने यह व्यावहारिक वेदान्त रखा गया है। तुम अपने इस तुच्छ जीवन की विल देने के लिए तैयार हो जाओ। यदि यह जाति वची रहे तो तुम्हारे और हमारे जैसे हजारो आदिमियो के भूखो मरने से भी क्या हानि होगी ? यह जाति डूव रही है। लाखो प्राणियो का शाप हमारे मिर पर है, सदा ही अजस्र जलघारवाली नदी के समीप रहने पर भी तृष्णा के समय पीने के लिए हमने जिन्हे नावदान का पानी दिया, उन अगणित लाखो मनुष्यो का, जिनके सामने भोजन के भाण्डार रहते हुए भी जिन्हे हमने भूखो मार डाला, जिन्हे हमने अद्वैतवाद का तत्त्व सुनाया और जिनसे हमने तीव्र घृणा की, जिनके विरोध में हमने लोकाचार का आविष्कार किया, जिनसे जवानी तो यह कहा कि सब बराबर है, सब बही एक ब्रह्म हैं, परन्तु इस उक्ति को काम मे लाने का तिल मात्र भी प्रयत्न नहीं किया। 'मन में रखने ही से काम हो जायगा, परन्तु व्यावहारिक ससार मे अद्वैतवाद को घसीटना ?--हरे !हरे !!' अपने चरित्र का यह दाग़ मिटा दो। उठो, जागो। यदि यह क्षुद्र जीवन चला भी जाय तो क्या हानि है ? समी मरेंगे-साघु या असाघु, घनी या दरिद्र-सभी मरेंगे। चिर काल तक किसी का शरीर नहीं रहेगा। अतएव उठो, जागो और सम्पूर्ण रूप से निष्कपट हो जाओ। भारत मे घोर कपट समा गया है। चाहिए चरित्र, चाहिए इस तरह की दृढता और चरित्र का बल जिससे मनुष्य आजीवन दृढवत वन सके। 'नीतिनिपुण मनुष्य चाहे निन्दा करे चाहे स्तुति, लक्ष्मी आये या चली जाय, मृत्यु आज ही हो चाहे शताब्दी के पश्चात्, जो धीर हैं वे न्यायमार्ग से एक पग भी नहीं हिलते।" उठो, जागो, समय बीता जा रहा है और व्यर्थ के वितडावाद मे हमारी सम्पूर्ण शक्ति का क्षय होता जा रहा है। उठो, जागो, छोटे छोटे विषयो

१ निन्वन्तु नीतिनिपुणा यवि वा स्तुवन्तु लक्ष्मी समाविशतु गच्छतु वा यथेष्टम्। अद्यैव वा मरणमस्तु युगान्तरे वा न्याय्यात्पथ प्रविचलन्ति पद न घीरा ॥

और मतमतान्तरों को सेकर स्थवं का विवाद मत करो। तुम्हारे सामने सबसे महान् कार्य पढ़ा हुजा है—सालों भारमी भूव रहे 🕻 उनका उद्यार करो। इस वात पर बच्छी तरह ध्याम दो कि मुससमान जब भारत में पहले पहल बाये वे तव भारत में कितने विधिक हिस्तू रहते थे। साम उनकी संक्या कितनी वट गर्नी है। इसका कोई प्रतिकार हुए विना यह दिन दिन और वटती ही जाससी। जन्दरः में पूर्णतः निमुष्त हो जानैने। हिन्दू जाति सप्त हो जाय तो हाने दो सैकिन साम ही----जनके सैककों दोप पहने पर भी। संसार के सम्मूल जनके सैककों विकट विव उपस्मित करने पर मी---वद तक ने जिन जिन महान् भावों के प्रतिनिधि स्वरूप 🖏 ने भी रूप्त हो जायेंगे। सौर उनके छोप के साथ साब सारे अध्यारम हान का खिरोमूपन बपूर्व अद्वेत तरन भी कृप्त हो जायगा। बतुएन उठो जागो संसार की बाच्यारियकता की रक्षा के किए हाय बढ़ाओ। और पहले अपने देश के करपान के किए इस तत्व को काम में साओ। हमें आध्यारिमकता की बतनी आवस्पक्ता नहीं जितनी इस भौतिक संसार में अईतबाद को बोड़ा कार्य में परिवद करने की। पहले रोटी और तब वर्न चाहिए। ग्रारीब देवारे मूकों मर रहे 🝍 और हम उन्हें भावस्मकता से भविक धर्मीपदेश है यहे हैं। मतमतान्तरों से पेट महीं भरता। हमारे दो बोप बड़े ही प्रवक्त हैं। पहला बोप हमारी पूर्वछ्या है। इसरा है बुना करना हृदयहीनता। शाबों मत-मतान्तरों की बात कह सकते हो करोड़ों सम्प्रदाम संगठित कर सक्ते हो परन्तु वन तक उनके शुक्त का अपने हवस में अनुभन नहीं करते वैदिक उपरेशों के मनुसार जब तक स्वयं नहीं समझते कि वे तुम्हारे ही बरीर के बंध है जब तक तुम और वे-बनी और वरित्र सामु और वसामु समी उसी एक जनन्त पूर्व के जिसे पुन बहा कहते हो संस नहीं हो जाते तब तक कुछ न होया।

धण्यनो मैंने तुम्हारे सामने बढ़ितवाद के कुछ प्रवान भावों को प्रकासित करने को वेच्टा की सौर सब इसे काम में जाने का समय बा गया है। केवछ इसी देस में नहीं सब वयह। बाबूनिक विद्यान के सोहे के मुद्मरों की बीट खाकर हैतवादारमक वमीं की मसबूत दीवार चूर चूर हो रही है। ऐसा नहीं कि हैतवादी सम्प्रवाम केवछ महीं घारतों का बर्व सौच-बीच कर कुछ का बुछ कर रहे है। सीचातानी की हद हो नमी है—कहाँ तक सीचातानी हो—क्लोक रवर नहीं हैं। ऐसा नहीं कि केवस महीं में हैतवादी बारमण्या के किए बँवेरे के किसी कोने में छिपने की बेट्टा कर रहे हैं नहीं सूरोप और समेरिका में तो यह प्रवस्त और भी क्यादा है। और वहाँ मी मास्त के इस सहैतवाद का कुछ बंत जाना चाहिए। वह वहाँ पहुँच भी यमा है। वहाँ दिन दिन असका प्रसार बढ़ाना चाहिए। परिचमी सम्यता की भी इससे रक्षा होगी। कारण, पिश्वमी देशो मे पहले का भाव उठ गया है और एक नया ढग—काचन की पूजा के रूप मे शैतान की पूजा प्रवित्त हुई है। इस आयुनिक वर्म अर्थात् पारस्परिक प्रतियोगिता और काचन की पूजा की अपेक्षा तो पहले के अपिरमार्जित धर्म की राह अच्छी थी। कोई भी राष्ट्र हो, चाहे वह कितना ही प्रवल क्यो न हो, ऐसी वुनियाद पर कभी नहीं टिक सकता। और मसार का इतिहास हममें कह रहा है, जिन किन्हीं लोगों ने ऐसी वुनियाद पर अपने समाज की प्रतिष्ठा की, वे विनष्ट हो गये। भारत में काचन-पूजा की यह तरग न आ सके, उनकी ओर पहले ही से नजर रखनी होगी। अतएव सबमें यह अद्वैतवाद प्रचारित करो, जिममें वर्म आयुनिक विज्ञान के प्रवल आघातों से भी अक्षत बना रहे। केवल इतना ही नहीं, तुम्हें दूसरों की भी सहायता करनी होगी— तुम्हारे विचार यूरोप और अमेरिका के महायक होंगे, परन्तु सबसे पहले तुम्हें याद दिलाता हूँ कि व्यावहारिक कार्य की आवश्यकता है, और उसका प्रथमाश यह है कि घोर से घोरतम दारिद्रच और अज्ञान-तिमिर में डूवे हुए साघारण लाखों भारतीयों की उन्नति-साघना के लिए उनके समीप जाओ। और उनको अपन हाय का सहारा दो और भगवान् कृष्ण की यह वाणी याद रखों

इहैंच तैर्जित सर्गो येषा साम्ये स्थित मन । निर्वोष हि सम ब्रह्म तस्माद्ब्रह्मणि ते स्थिता ॥ (गीता ५।१९)

— 'जिनका मन इस साम्य भाव मे अवस्थित है, उन्होंने इस जीवन मे ही ससार पर विजय प्राप्त कर ली है। चूंकि ब्रह्म निर्दोष और सबके लिए सम है, इसलिए वे ब्रह्म मे अवस्थित है।'

भौर मतमतान्तरों को केकर स्पर्व का विवाद मत करो। तुम्हारे सामने स्वते महान् कार्य पड़ा हुना है—कार्बो आदमी इद रहे हैं उनका उद्घार करो। इत बाद पर अच्छी तरह स्थान दो कि मुससमान वब भारत में पहले पहल बाने वे तब भारत में कितने समिक हिन्दू रहते थे। बाब उनकी संस्पा कितनी वट पयी इसका कोई प्रतिकार हुए विना भइ दिन दिन और चटती ही पासनी अन्तरः वे पूर्वतः विसुष्त हो जार्येगे। हिन्दू जाति कप्त हो जाम तो होने वो केकिन साव ही---उनके सैकड़ों दोप रहते पर भी ससार के सम्मुख उनके सैकड़ों विकट वित्र उपस्मित करने पर मी---भव तक वे बिन जिन महान् भावों के प्रतिनिधि स्वरूप 🖏 ने भी अप्त हो जार्यमें ! और जनके छोप के साम सान सारे अध्यारम ज्ञान का सिरोभूयन अपूर्व बढेत तत्त्व भी सुप्त हो जायगा। अतएव उठो जायो संसार की वाध्यारिमकता की रक्षा के किए हाम बढ़ामो। भौर पहले अपने देख के कस्पान के लिए इस तरब को काम में लाबो। हमें बाध्यारिगकता की उतनी बाबस्पकता नहीं जितनी इस मौतिक संसार में बहैतबार को बोड़ा कार्य में परिचत करने की। पहले रोटी और तब धर्म चाहिए। गरीब बेचारे भूको मर रहे हैं। और हम उन्हें माक्स्मकता से मधिक धर्मीपवेख दे रहे हैं। मतमतान्तरों से पेट गई। भरता। हमारे दो बोप बड़े ही प्रवक हैं। पहका बोप हमारी दुवैकता है, दूसरा है बुबा करना हुरमहीनता। धालों भत-मतान्तरों की बात कह सकते ही करोड़ों सम्प्र^{काम} संपठित कर तकते हो परस्तु जब तक उनके पुन्त का जपने हवय में जनुमन नही करते वैदिक उपदेशों के अनुसार जब तक स्वयं नहीं समझते कि वे पुस्हारें हैं। सरीर के बरा है जब तक तुम और वे-बती और विद्य सामु और बतापु समी बसी एक बमन्त पूर्व के जिसे तुम ब्रह्म कहते हो अंध नहीं हो जाते जब वर्क कुछ न होया।

संग्वनो मैंने पुम्हारे सामने बईतवाद के बूक प्रधान भावों को प्रकाशित करने की बेस्टा की और जब इसे काम में साने का समय जा गया है। केवल इसी देस में नहीं जब जबहु। आपुनिक विज्ञान के लीड़े के मुद्दारों की चीट साफर हैतवादासक पर्मी की मजबूत दीवार चूर चूर हो रही है। ऐसा नहीं कि हैतवादी सम्प्रदाम केवल मही साहतों का जब सीध-नीच कर चुछना बुछ कर रहे हैं। सीबासनी की हर हो नभी है—कहीतक गीबासानी हो—क्लोंक रवर नहीं हैं। ऐसा नहीं कि वैवल बही ये हैंतवादी आरमरसा के मिए अंधेरे क विजी कीने में सिपने की पेटा बर रहे हैं नहीं बुरोप और अमेरिका में तो यह असल और भी उपास है। और वहां भी भारत के इन अदैनवाद का बूछ अस जाना चाहिए। यह वहां पहुंच भी भया है। वहां दिन दिन सबस अनार बड़ाना चाहिए। वह बहां इसके पश्चात् स्वामी जी ने यूरोप पर भारतीय विचारों के प्रभाव की विस्तृत्त समीक्षा करके दिखाया कि विभिन्न युगों में स्पेन, जर्मनी एवं अन्यान्य यूरोपीय देशों के ऊपर इन विचारों की कैसी छाप पड़ी थी। भारतीय राजकुमार दाराशिकोह ने उपनिपद् का अनुवाद फारमी में किया। शॉपेनहॉवर नामक जर्मन दार्शनिक उसका लेटिन अनुवाद देखकर उमकी ओर विशेष रूप से आकृष्ट हुआ। उसके दर्शन में उपनिपदों का यथेष्ट प्रभाव देखा जाता है। इसके बाद ही काण्ट के दर्शन-अन्यों में भी उपनिपदों के भावों के चिह्न देखे जाते हैं। यूरोप में साधारणतया तुलनात्मक मापा-विज्ञान की अभिकृष्टि के कारण ही विद्वान् लोग सस्कृत के अध्ययन की ओर आकृष्ट होते हैं। परन्तु अध्यापक हाँयसन जैसे व्यक्ति भी हैं जो केवल दार्शनिक ज्ञान के लिए ही दर्शनों का अध्ययन करते हैं। स्वामी जी ने आशा अकट की कि भविष्य में यूरोप में सस्कृत के पठन-पाठन में और अधिक दिलचस्पी ली जायगी। इसके वाद स्वामी जी ने दिखलाया कि पूर्वकाल में 'हिन्दू' शब्द सार्थक था और वह सिन्यु नदी के इस पार वसनेवालों के लिए प्रयुक्त होता था, किन्तु इस समय वह सर्वथा निरर्थक है, क्योंकि इस समय सिन्यु नदी के इस पार नाना धर्मावलम्बी वहुत सी जातियाँ वसती हैं।

इसके वाद स्वामी जी ने वेदो के सम्बन्ध में विस्तृत रूप से प्रकाश डाला। उन्होंने कहा, "वेद किसी व्यक्ति विशेष के वाक्य नहीं हैं। पहले कितपय विचारों का शने शने विकास हुआ, अतत उन्हें ग्रथ का रूप दिया गया, और वह ग्रथ प्रमाण वन गया।" स्वामी जी ने कहा, "अने क धर्म इसी मौति ग्रन्थवद्ध हुए है। ग्रन्थों का प्रमाव भी असीम प्रतीत होता है। हिन्दुओं के ग्रन्थ वेद हैं जिन पर अभी हजारों वर्षों तक हिन्दुओं को निर्मर रहना होगा। लेकिन उन्हें वेदों के सम्बन्ध में अपने विचार वदलने होंगे और उन्हें नये मिरे से दृढ़ चट्टान की नीव पर स्थापित करना होगा। वेदों का वाह्मय विशाल हैं, किन्तु वेदों का नब्बे प्रतिशत अश इस समय उपलब्ध नहीं हैं। विशेष विशेष परिवार में एक एक वेदाश थे। उन परिवारों के लोप हो जाने से वे वेदाश भी लुप्त हो गये, किन्तु जो इस समय भी मिलते हैं, वे भी इस जैसे कमरे में समा नहीं सकते। ये वेद अत्यन्त प्राचीन तथा अति सरल भाषा में लिखे गये हैं। वेदों का व्याकरण भी इतना अस्पष्ट हैं कि बहुतों के विचार में वेदों के कई अशो का कोई अर्थ ही नहीं निकलता।"

इसके वाद स्वामी जी ने वेद के दो मागो कर्मकाड और ज्ञानकाड की विस्तृत समीक्षा की । कर्मकाड कहने से सहिता और ब्राह्मण का बोध होता है। ब्राह्मणों में यज्ञ आदि का वर्णन है। सहिता अनुष्टुप्, ब्रिष्टुप्, जगती प्रमृति छदों में रचित गेय पद हैं। माधारणत उनमें इन्द्र, वरुण अथवा अन्य किसी देवता की

वेदान्त

(सेसडी में दिया हुआ भाषण)

२ विसम्बर, १८९७ को स्वामी जी बपन घिष्यों के साथ महाया के बँगसे में इन्हें हुए के जहां उन्होंने वेदान्त में सम्बन्ध में इन्होंत बेद घट तक स्पादमान दिया। स्थानीय बहुत से सम्बन्ध एवं कई पूरोपीय महिलाएँ उपस्थित थीं। लेदिनी के राजा साहब समापति के अन्हाते ही स्थासिक योताओं से स्वामी का परिचय कराया। स्वामी जी ने बड़ा सुन्दर स्थास्थान दिया परन्तु वंद का विषय है कि उस समय कोई बीधिकिय का नेवक उपस्थित नहीं जा। अतः समस्त स्थास्थान उपस्थय नहीं है। स्थामी जी के दो सिष्यों में बी नोट सिमें के उसीका अनुवाद भीके दिया बादा है

स्वामी जी का भाषण

युनाती और बार्स प्राचीत काठ की ये वो जातियाँ भिन्न प्रिम बाताबरकों भीर परिस्थितियों में पड़ी। प्रकृति में जो कुछ सुन्दर वा जो कुछ मयुर पा जो कुछ कोभनीय था। उन्हीके भम्य स्वापित होकर स्कृतिप्रद बकवायु में विकरण कर युनानी आदि ने एवं चारों और सब प्रकार महिमानय प्राकृतिक दृश्यों के मन्य वयस्वित होकर तथा व्यविक साधिरिक परियम के अनुकृत प्रकाम स पारूर हिन्दू बाति ने यो प्रकार की विभिन्न तथा विधिष्ट सम्बताओं के आदर्शों का विकास किया। युपानी सोग बाह्य प्रकृति की श्रमन्त एवं शर्म कोम बास्वन्तरिक प्रकृति की बनन्त सम्बन्धी चौज में इत्तवित्त हुए। भूनानी कीम बहुत बहुर्ग बहुर्ग को चोज में न्यस्त हुए और आर्य कोन सुत्र बहुर्गंड या सुक्त वनत् के तत्त्वानसुन्यान में मन्त इए। संसार की सम्पता में दोनों को ही बपना अपना निविष्ट अंश विसेष सम्पन्न करमा पड़ा था । बाबस्यक नहीं है कि इनमें स एक को इसरे से कुछ उचार केमा है। केकिन परस्पर तुक्रनारमक अध्ययन से दीनों कामान्त्रित होंगे। बायों की प्रकृति विक्तेयन-प्रिय थी। यणित और न्याकरन में आयों की अदमत उपक्रकियाँ प्राप्त हुई और मन के विक्लेयन में के चएम सीमा को पहुँच मये के। हुमें पाइवानीरस सबेटिस कोटी एवं मिल के नव्य व्यटोवादियों के विचारों में मारटीय विचार की सबद रीच पहती है।

है कि ईश्वर के साक्षात्कार के पश्चात् ही मनुष्य का ययार्थ जीवन आरम्भ होता है।

अव यह प्रश्न उठा, ये देवता कौन थे ? इन्द्र समय समय पर मनुष्यो की सहायता करते हैं। कभी कभी वे अत्यिविक सोम का पान भी करते हैं, स्थान स्थान पर उनके लिए सर्वशिक्तमान, सर्वव्यापी प्रभृति विशेपणो का भी प्रयोग हुआ है। वरुण के सम्बन्ध मे भी इसी प्रकार की नाना घारणाएँ हैं। देवो के चित्र सम्बन्धी ये सब वर्णनात्मक मत्र कही कही बहुत ही अपूर्व हैं और भाषा मी अत्यन्त उदात्त है। इसके पश्चात् स्वामी जी ने प्रलय वर्णनात्मक विख्यात नासदीय सूक्त—जिसमे अन्वकार का अन्यकार से आवृत होना वर्णित है—सुनाया और कहा, जिन लोगो ने इन सब महान् भावो का इस प्रकार की कविता मे वर्णन किया है, यदि वे ही असम्य और असस्कृत थे तो फिर हमे अपने को क्या कहना चाहिए ? इन ऋषियो की अथवा उनके देवता इन्द्र, वरुण आदि की किसी प्रकार की समालोचना करने या उनके वारे मे कोई निर्णय देने मे मैं अक्षम हूँ। मानो कमागत दृश्य पर दृश्य बदलता चला आ रहा है और सबके पीछे एक सिद्धप्रा बहुषा वदन्ति की यवनिका है। इन देवताओ का वर्णन वडा ही रहस्यमय, अपूर्व और अति सुन्दर है। वह विल्कुल अगम्य प्रतीत होता है—पर्दा इतना सूक्ष्म है कि मानो स्पर्श मात्र से ही फट जायगा और मृगमरीचिका की भाति लुप्त हो जायगा।

आगे चलकर स्वामी जी ने कहा, "मुझे एक वात बहुत सम्भव और स्पष्ट मालूम होती है और वह यह है कि यूनानियों की भाँति आर्य लोग भी ससार की समस्या हल करने के लिए पहले बाह्य प्रकृति की ओर उन्मुख हुए—सुन्दर रमणीय वाह्य प्रकृति भी उन्हें प्रलोभित करके घीरे घीरे बाह्य जगत् में लेगयी। किन्तु भारत की यही विशेषता है कि जिस वस्तु में कुछ उदात्तता नहीं होती उसका यहाँ कुछ मूल्य ही नहीं होता। मृत्यु के पश्चात् क्या होता है, इसकी ययार्थ तात्त्विक विवेचना साधारणत यूनानियों के मन में उठी ही नहीं। किन्तु भारत में आरम्भ से ही यह प्रश्न बार वार पूछा जा रहा है—'मैं कौन हूँ मृत्यु के पश्चात् मेरी क्या अवस्था होगी?' यूनानियों के मत में मनुष्य मर कर स्वगं जाता है। स्वर्ग जाने का क्या अर्थ है? सब कुछ के बाहर जाना, मीतर कुछ नहीं है। सब कुछ केवल बाहर है। उनका लक्ष्य केवल बाहर की ओर था, केवल इतना ही नहीं, मानो वे स्वय भी अपने आप से बाहर थे। और उन्होंने सोचा, जिस समय वे एक ऐसे स्थान में जा पहुँचेंगे जो बहुत कुछ इसी ससार की मांति है, किन्तु वहाँ इस ससार के दुख-क्लेश का सर्वथा अभाव है, तभी उन्हें ईप्सित सभी वस्तुएँ प्राप्त हो जायंंगी और वे तृष्त हो जायंंगे। उनकी धर्म सम्बन्धी भावना इसके और अपर नहीं उठ सकी।

स्तुति है। इस पर प्रदन यह उठा ये देवता कीन ये? इनके सम्बन्ध में सनेक भव निर्धारित हुए, किन्तु जन्मान्य मर्तो द्वारा वे मत संवित कर दिमे यथे। ऐसा बहुव दिनों तक अस्ता रहा:

इसके बाद स्वामी जी में स्पासना प्रजाती सम्बन्धी विभिन्न बारवाओं की वर्षा को। वैविक्षीन के प्राचीन निवासियों की बारमा के सम्बन्ध में यह बारवा यो कि वह केवक एक प्रतिक्य देह (double) मात्र है ससका व्यवना कोई व्यक्तित नहीं होता और वह देह मूक देह से व्यवना सम्बन्ध कदापि विश्वित नहीं कर सकती। इस 'प्रतिक्य' देह को भी मूल सरीर की मौति सूचा त्या मनोवृत्ति व्यक्ति के विकार होते हैं ऐसा उनका विस्वास था साव ही यह भी विश्वास वा कि मृत मूल सरीर पर किसी प्रकार का वाघात करने से 'प्रतिक्य' देह भी बाह्य होगी। मूल सरीर पर किसी प्रकार का वाघात करने से 'प्रतिक्य' देह भी बाह्य होगी। मूल सरीर पर किसी प्रकार का वाघात करने से 'प्रतिक्य' देह भी बाह्य होगी। मूल सरीर के तब्द होने पर 'प्रतिक्य' देह भी मध्य हो बायनी। इसिक्ए मृत सरीर की रक्षा करने की प्रवा वारम्य हुई। इसीसे मसी समामि मन्दिर, इस बाधि की उत्पत्ति हुई। मिस और देविकोन के निवासी एवं यहूदियों की विचार-वारा इसते अधिक अपसर न ही सकी ने बारम-तल्य तक नहीं सूचेंच सके।

प्रो मैक्समूसर का कहना है कि जानेव में पितर-पूजा का सामाध्य विज्ञ मी भही दिनायी पढ़ता। सभी जांज फाड़े हुए हम लोगों को जोर देख रहे हैं। ऐसा जीमत्स और प्रयानह बृद्ध भी देखों में मही मिलता। देवता मनुष्यों के प्रति मिलमान रखते हैं। उपास्य और उपासक का सम्बन्ध सहय और सीम्य है। उसमें किसी प्रकार की मकानता का मान नहीं है जनमें सहय जानक और तरबं हास्य का समान नहीं है। स्वामी जी ने कहा देखों की वर्षा करते समय मानो में देवताओं की हास्य-जानि स्पष्ट सुनता हूँ। वैदिक जाविगण जपने सम्पूर्ण भाव भाषा में मले ही न प्रकट कर सके ही किन्तु ने संस्कृति और सहदवता के आमार से। हम कीग अनकी तुक्ता में जंगसी है।

इसके बाद स्वामी जी ने अपने कवन की पुष्टि में अनेक वैदिक मनों का उच्चारण किया। किस स्वाम पर पितृगय निवास करते हैं उसको उसी स्वान पर के पाओ-जहाँ कीई बुक्त सौक नहीं है। इत्यादि। इसी मीति इस वैस में इस वारता का मानिर्माव हुना कि जितनी परशी शव जका दिया जायणा जतना है। जनको जमसा बात हो ससा कि स्कूत वेह के बतिरित्त एक पूरम वेह है वह भूवम वेह स्वूत वेह के त्याम के परवात एक ऐते स्वान से वहुँच जाती है। विमर्शान में केवल बातन्त है पुत्र का तो नामौतियान भी मही है। सेमेटिक धर्म में मम और वस्ट के नाव प्रवृत्त है। जनको सह वारवा थी कि मित मनुष्य ने ईन्दर ना दर्शन कर निया तो वह सर जायना। किन्दु आपने का नाव यह

थे, उन्होंने अपने मत की पुष्टि के लिए खीचतान कर उनका विकृत अर्थ किया। रामानुजाचार्य और मध्वाचार्य ने भी शुद्ध अद्वैतभाव प्रतिपादक वेदाशों की द्वैत व्याख्या करके वैसी ही भूल की है। यह सर्वया सत्य है कि उपनिषद् एक तत्त्व की शिक्षा देते हैं, किन्तु इस तत्त्व में सोपानारोहण की भौति शिक्षा दी गयी है। इसके बाद स्वामी जी ने कहा कि खेद की वात है कि वर्तमान भारत में घमं का मूल तत्त्व नहीं रह गया है, सिर्फ थोडे वाह्य अनुष्ठान मात्र शेष वचे हैं। भारतवासी इस समय न तो हिन्दू ही हैं और न वेदान्ती ही। वे केवल छुआछूत मत के पोषक हैं। रसोई-घर ही उनके मन्दिर हैं और रसोई की हँडिया और वर्तन ही उनके देवता हैं। इस स्थिति का अन्त होना ही चाहिए, और जितना शीघ्र इसका अन्त हो, उतना ही हमारे चमं के लिए अच्छा है। उपनिषद् अपनी महिमा में उद्भासित हो और साथ ही विभिन्न सम्प्रदायों में विवाद की इति भी हो जाय।

शरीर स्वस्थ न होने से इतना ही बोल कर स्वामी जी थक गये। अत उन्होंने वाघ घटे विश्राम किया। उनके व्याख्यान का शेषाश सुनने के लिए श्रोतागण इस बीच घैंग्पूर्वक प्रतीक्षा करते रहे। स्वामी जी वाहर आये और उन्होंने फिर आघ घटे भाषण किया। उन्होंने समझाया कि बहुत्व मे एकत्व की खोज को ही ज्ञान कहते है और किसी विज्ञान का चरम उत्कर्ष तव माना जाता है, जब सारे अनेकत्व मे एक एकत्व का अनुसघान पूरा हो जाता है। यह नियम मौतिक विज्ञान तथा आघ्यात्मिक विज्ञान दोनो पर समान रूप से लागू होता है।

किलु हिलुओं का मन इतने से पृष्त महीं हुआ। उनके विचार में स्वर्ग मी स्वृत्त वस्त के वस्तर्गत है। हिलुओं का मत है कि जो कुछ संमोगोरपम है उसका विनास वस्त्रमानी है। उन्होंने बाह्य प्रकृति से पूछा वारमा क्या है, इसे क्या तुम वास्त्री हो । उत्तर मिछा 'महीं। प्रकृत हुआ 'क्या कोई ईक्वर है । प्रकृति में स्वर्ग मिछा 'महीं जामती। तब वे प्रकृति से विम्यु हो गये और वे स्वयन्त्र को कि वाह्य प्रकृति कितनी ही महान् भीर मध्य क्यों महा वह देश-कास की सीमा से वाह्य है। तब एक वस्य वाली मुनायी देती है नये उदास मार्थों की बारवा उनके मन में उदिस होती है। यह वाली वी निति मेति'—'यह महीं यह महीं'—उस समय विमिन्न देवयम एक हो गये सूर्य कन्त्र तारा इतना ही क्यों स्वयं बहुतांड एक हो गया—उस समय इस नृतन वादर्श पर उनके धर्म का आध्यारिमक आधार प्रतिष्ठित हुआ।

न तब सूर्यो नाति न बन्ततारचं नेमा निस्तो मान्ति कुतौस्ममस्तिः। तमेव मान्तमनुमाति सर्वं तस्य भासा सर्वनिषं विभाति॥ (कठोपनिषव् ३।१)

— नहीं पूर्व भी प्रकाशित नहीं होता न बना न तारा न विष्कु, फिर इस मौतिक विन का तो कहना ही क्या! उसीके प्रकासमान होने से ही सब कुछ प्रकाशित होता है, स्सीके प्रकास से ही सब कीचें प्रकाशित है। उस सीमावज्ञ अपरिपत्त व्यक्तियोग सबके पाप-पूर्णों का विचार करनेवाले सूद ईरवर की मारणा सेप नहीं रही अब बाहर का अलेवय समाप्त हुआ। अपने भीतर बलोवय आरम्म हुआ। इस मौति उपनिपद् मारत के बाइविक हो वये। इस उपनिपदों का महि विचाल साहित्य है। बीर मान्त में जो विभिन्न मतवाद प्रवन्तित हैं, सभी स्पनिपरों की मिलि पर प्रतिन्तित हुए।

इसके बाद स्वामी जी ने हैंत विधिन्दाईत नहींत भर्तों का वर्षन करके उनके विदान्तों का विभन्न किलित कवन से समस्य किया। उन्होंने कहा "इनमें प्रत्येक भागों एक एक सोपान है—एक सोपान पर वड़ने के बाद परवर्ती सोपान पर वड़ना होता है, सबसे जन्त में बर्दितवाद की स्वाभाविक परिचित है और मिलम सोपान है तस्ववित । चन्होंने बताया कि प्राचीन माध्यकार शंकरावार्य रामानुजावार्य और मध्यावार्य नादि भी वपनिषद् को ही एकमान प्रमान मानते से सवापि सभी इस भम में पड़े कि उपनिषद् एक ही मन की पिता देते हैं। उनने सकतियों की हैं। शकरावार्य हस भम में पड़े से कि सब उपनिषदों में नवस अहैस्वाद की पिता है इनरा वुस्त है ही नहीं। इनकिए जिस स्थान पर स्वस्ट हैत भावानक रक्षक वितने

ऍंग्लो-सैंक्सन जाति ने मानवता तथा सामाजिक उन्नति की दिशा मे कार्य करने की, सम्यता और प्रगति की महती क्षमता का विकास किया है। इतना ही नहीं, कुछ और आगे वढकर मैं यह भी कह सकता हूँ कि यदि उस ऐंग्लो-सैक्सन जाति की शक्ति का प्रभाव इतना विस्तारित नहीं हुआ होता तो हम शायद इस तरह इकट्टे भी नहीं होते और आज यहाँ पर 'भारतीय आध्यात्मिक विचारो का प्रभाव' विषय पर चर्चा भी न कर पाते। फिर पाश्चात्य से प्राच्य को, अपने स्वदेश को, छौटकर देखता हूँ कि वही ऐंग्लो-सैक्सन शक्ति अपने समस्त दोपो के साथ भी अपने गुणो की निश्चित विशिष्टताओ की रक्षा करते हुए अपना कार्य यहाँ कर रही है और मेरा विश्वास है कि अन्तत महान् परिणाम सिद्ध होगा। ब्रिटिश जाति का विस्तार और उन्नति का भाव हमे बलपूर्वक उन्नति की ओर अग्रसर कर रहा है। साथ ही हमे यह भी याद रखना चाहिए कि पाञ्चात्य सम्यता का मूल स्रोत यूनानी सम्यता है और यूनानी सभ्यता का प्रघान भाव है--अभिव्यक्ति। हम भारतवासी मनन-शील तो हैं, परन्तु कभी कभी दुर्भाग्यवश हम इतने मननशील हो जाते हैं कि हममे भाव व्यक्त करने की शक्ति बिल्कुल नहीं रह जाती। मतलव यह कि घीरे घीरे ससार के समक्ष भारतवासियो की भाव प्रकाशित करने की शक्ति अव्यक्त ही रह गयी और उसका फल क्या हुआ ? फल यही हुआ कि हमारे पास जो कुछ था, सवको हम गुप्त रखने की चेष्टा करने लगे। भाव गुप्त रखने का यह सिलसिला आरम्भ तो हुआ व्यक्ति विशेष की ओर से, पर ऋमश बढ़ता हुआ यह अन्त मे जातीय स्वभाव बन गया। और आज भाव को अभिव्यक्त करने की शक्ति का हममे इतना अभाव हो गया है कि हमारी जाति एक मरी हुई जाति समझी जाने लगी है। ऐसी अवस्था मे अभिव्यक्त किये बिना हमारी जाति के जीवित रहने की सम्भावना कहाँ है ? पाञ्चात्य सम्यता का मेरुदड है विस्तार और अभिव्यक्ति। भारतवर्ष मे ऐंग्लो-सैक्सन जाति के कामो मे से जिस कार्य की ओर मैंने तुम लोगो का ध्यान आकृष्ट करना चाहा है, वहीं हमारी जाति को जगाकर एक बार फिर हमें अपने को अभिव्यक्त करने के लिए तैयार करेगा। और आज भी यहीं शक्ति-शाली ऐंग्लो-सॅक्सन जाति अपने भाव-विनिमय के साधनो की सहायता से हमे ससार के आगे अपने गुप्त रत्नों को प्रकट करने के लिए उत्साहित कर रही है। ऐंग्लो-सैंक्सन जाति ने भारतवर्ष की भावी उन्नति का रास्ता खोल दिया है और हमारे पूर्वपुरुषो के भाव जिस तरह घीरे घीरे बहुतेरे स्थानो मे फैलते जा रहे हैं, यह वास्तव मे विरुक्षण है। लेकिन जब हमारे पूर्वपुरुषो ने अपना सत्य और मुक्ति का सदेश प्रचारित किया, तब उन्हे कितना सुभीता था। भगवान् बुद्ध ने किस तरह मार्वजनीन भ्रातृभाव के महान् तत्त्व का प्रचार किया था। उस समय भी

इंग्लैंड में भारतीय आध्यात्मिक विचारों का प्रमाव

११वी मार्च सन् १८९८ ई को स्वामी जी की शिष्मा सिस्टर निवेदिता (कुमारी एम ई नोवस) ने कसकत्ते के स्टार विवेटर में ईम्क्रैंब्ड में भारतीय भाष्यारिमक विचारों का प्रमाव नामक विषय पर एक स्थाव्यान दिया। समापित का जासन स्वय स्वामी विवेदानन्त्र ने ही प्रहण किया था। स्वामी भी ने स्टब्डर पहले सोताओं को सन्त महिला का परिचय देते हुए नीचे कियो वार्त कहीं

स्वामी भी का भाषण

वेवियो और सन्धनो

मैं जिस समय एशिया के पूर्णी हिस्से में अमन कर रहा जा उस समय एक विक्य की जोर मेरी वृष्टि विशेष कप से आकृष्ट हुई जी। मैंने देवा कि उन स्वानीं में भारतीय आध्यात्मिक विचार व्याप्त हैं। चीन और जापान के कितने ही मन्दिरों की दीवारों के ऊपर कई सुपरिचित सस्कृत मंत्रों को किया हुआ देखकर मैं कितना विस्मित हुआ जा यह तुम कोम आसानी से समझ सकते हो। और पह सुनकर सायद तुम्हें और भी जाक्चर्य होगा और कुछ छोगों को सम्भवत प्रसन्ता भी हागी कि वे सब मंत्र पुरानी बँगका किप में किसे हुए हैं। हमारे बंगांक के पूर्वपुरुखों का वर्ष प्रचार में कितना स्वसाह और स्कृति भी मानो यहाँ वताने के किए जाय भी वे मंत्र सम पर स्मारक के क्य में मौजूद है।

भारतीय बाध्यारिमक विचारों की पहुँच पृश्चिमा महानीप के इन देखों तक ही हुई है ऐसा नहीं वरन वे बहुत हुर तक फैंने हुए है और उनके चिह्न पुस्पार्ट हैं। यहां तक कि पादचारम देखों में भी कितने ही स्वानों के भाषार-स्पवहार के जर्म में पैटकर मैंने उसके प्रभाव-चिह्न देखें। प्राचीन काक में भारत के बाध्यारिमक विचार भारत के पूर्व और परिचम दोनों ही और फैंने। यह बात अब ऐतिहासिक सत्य के क्यां मानित हो चुकी है। सारा संसार भारत के बच्चारम-दर्श के किए वहाँ तक चूजी है तथा यहां की बाध्यारिमक सक्ति ने मानव जाति को चीवन सबटन के कार्य में प्राचीन सबवा बर्चाचीन समय में कितनी वड़ी सहायदा पहुँचायी है, यह बात बब सब कीय जान गये हैं। ये बब तो पुरानी वार्ते हैं। में संसार में एक और सब्दियक उस्सेक्तीय बात देखता हूँ। वह यहां है कि उस वद्मुतकर्मी.

मैं अब केवल दो चार बातें और कहना चाहता हूँ। हमारी घारणा है कि हम भारतवासी भी कुछ काम कर सकते हैं। भारतवासियों में हम वगाली लोग मले ही इस बात की हँसी उडा सकें, पर मैं वैसा नहीं करता। तुम लोगो के अन्दर एक अदम्य उत्साह, एक अदम्य चेष्टा जाग्रत कर देना ही मेरा जीवन-व्रत है। चाहे तुम अद्वैतवादी हो, चाहे विशिष्टाद्वैतवादी हो अथवा तुम द्वैतवादी ही क्यो न हो, इससे कुछ अतर नही पडता। परन्तु एक वात की ओर जिसे दुर्भाग्यवश हम लोग हमेशा भूल जाया करते हैं, इस समय मैं तुम्हारा ध्यान आकृष्ट करना चाहता हूँ। वह यह कि 'ऐ मानव, तू अपने आप पर विश्वास कर।' केवल इसी एक उपाय से हम ईश्वर के विश्वास-परायण बन सकते हैं। तुम चाहे अद्वैतवादी हो या द्वैतवादी, तुम्हारा विक्वास चाहे योगशास्त्र पर हो या शकराचार्य पर, चाहे तुम व्यास के अनुयायी हो या विश्वामित्र के, इससे कोई फर्क नही पडता। वात यह है कि पूर्वोक्त आत्मा सम्बन्धी विश्वास के विषय मे भारतवासियों के विचार ससार की अन्य सभी जातियो के विचारों से निराले हैं। एक पल के लिए इसे ध्यान में रखो कि जब अन्यान्य सभी वर्मों और देशों में आत्मा की शक्ति को लोग बिल्कुल स्वीकार नहीं करते-वे आत्मा को प्राय शक्तिहीन, दुर्बल और जड वस्तु की तरह समझते हैं, हम लोग भारतवर्ष मे आत्मा को अनन्त शक्ति-सम्पन्न समझते हैं और हमारी घारणा है कि आत्मा शास्वत पूर्ण ही रहेगी। हमे सदा उपनिषदो मे दिये गये उपदेशो को स्मरण रखना चाहिए।

अपने जीवन के महान् ब्रत को याद रखो। हम भारतवासी और विशेषत हम वगाली बहुत परिमाण में विदेशी भावों से आकान्त हो गये हैं, जो हमारे जातीय धर्म की सम्पूर्ण जीवनी शक्ति को चूसे डालते हैं। हम आज इतने पिछड़े हुए क्यों हैं? क्यों हममें से निन्यानवे फी सदी आदमी सम्पूर्णत पाश्चात्य भावों और उपादानों से विनिर्मित हो रहे हैं? अगर हम लोग राष्ट्रीय गौरव के उच्च शिखर पर आरोहण करना चाहते हैं तो हमें इस विदेशी भाव को दूर फेंक देना होगा, साथ ही यदि हम ऊपर चढना चाहते हैं तो हमें यह भी याद रखना होगा कि हमें पाश्चात्य देशों से बहुत कुछ सीखना वाकी है। पाश्चात्य देशों से हमें उनका शिल्प और विज्ञान सीखना होगा, उनके यहाँ के भौतिक विज्ञानों को सीखना होगा और उधर पाश्चात्य देशवासियों को हमारे पास आकर धर्म और अध्यात्म-विद्या की शिक्षा ग्रहण करनी होगी। हम हिन्दुओं को विश्वास करना होगा कि हम ससार के गुरु हैं। हम यहाँ पर राजनीतिक अधिकार तथा इसी प्रकार की अन्यान्य वातों के लिए चिल्ला रहे हैं। अच्छी वात है, परन्तु अधिकार और सुभीते केवल मित्रता के द्वारा ही प्राप्त हो सकते हैं और मित्रता की आशा वहीं की जाती है, जहाँ दोनों पक्ष समान होते हैं। यदि एक पक्ष- महाँ हमारे प्रिय भारतवर्ष में बास्तविक आनन्त प्राप्त करने के यबंध्ट सुमीत वे बीर हम बहुत ही सुगमता के साब पृथ्वी की एक छोर से दूसरे छार तक अपने भावों और विभारों को प्रवास्ति कर सकते के परन्तु अब हम उससे और भी जावे बढ़कर ऐंग्छो-सैक्सन जाति तक अपने मार्वों का प्रवास करने में इतकार्य हो रहे हैं।

इसी तरह किया प्रतिकिया इस समय चल रही है और इस देल रहे हैं कि इमारे देख का संदेश वहाँवाके सुनते हैं। और नेवल सुनते ही महीं है, बस्कि उन पर अनुभूत प्रभाव भी पढ़ रहा है। इसी बीच इंग्लैंड में अपने कई महान् मर्तिमान व्यक्तियों को इसारे काम में सहायता पहुँचाने के किए भेज दिया है। दुम सोनों ने सामक मेरी मित्र मिस मूकर की बात सुनी है और सम्भव है तुम कोर्नों ^{में से} वहुतों का उनके साथ परिचय भी हो-ने इस समय इसी मंत्र पर उपस्थित हैं। चण्य कुछ में चत्पल इस सुलिक्षित महिसा ने भारत के प्रति नमाय प्रेम होने के कारण भपना समग्र जीवन भारत के कस्याय के लिए न्यौद्धावर कर दिया है। उन्होंने ^{मारत} को जपना जर धवा भारतवासियों को ही जपना परिवार कना क्षिता है। तुम सभी उन सुप्रसिद्ध स्वारहृदया बधेज महिला के माम से मी परिचित हो—उन्होंने भी *वपनी* सारा जीवन भारत के कस्थान तथा पुनस्त्यान के किए वर्षन कर दिया है। ^{मेरा} कमित्राय भीमती बेसेन्ट से है। प्यारे माइमी कान इस मंच पर दो कमेरिकमं महिलाएँ अपस्थित हैं—में भी अपने हृदय में वैदा ही उद्देश्य भारक किये हुए हैं जीर में जाप कोनों से निश्चमपूर्वक कह सकता हूँ कि मे भी हमारे इस गरी^{व देस} के कस्यान के किए अपने जीवन की सरसर्ग करने को सैयार हैं। इस अवसर पर मैं तुम लोगों को एक स्वदेववासी का नाम भाव विकास बाइला हूँ। इन्हेंनि इंग्सैंड और अमेरिका आदि देखों को देखा है, उनके उसर मेरा बढ़ा विद्वास और भरोसा है, इन्हें में विसेव सम्मान और प्रेम की दृष्टि से देखता हूं जाप्यारिमक राज्य में ये बहुत आदे वहें हुए हैं, ये बड़ी बढ़ता के साथ और जुएचाए हमारे वैस के कल्यान के किए कार्य कर रहे हैं। बाज यदि कहें किसी और जगह कोई विधेव काम न होता जो ने जनस्य ही इस समा में उपस्थित होते-अहाँ पर मैरा मतत्त्र बी मोहिनीमोहन क्ट्रोपाच्याय से है। इन कोबों के बर्तिरक्त बब इंब्सैंड ने कुमारी मारमरेट मोबस की उपहारस्वकप भेवा है-श्वसे हम बहुत कुछ आया रजते हैं। वस बौर विविक्त कार्ते न कर मैं तुम कीर्यों से नुमारी मारदरेट नीवज का परिषय कराता है जो दुम्हारे समझ भागभ करेंगी।

वब सिस्टर निवेदिया में अपना दिसंबस्य स्थास्यान समाप्त कर दिया तम स्थामी भी फिर कड़े हुए और उन्होंने कहा जल्दी या देरी से माया के बन्घन से मुक्त होगे। यही हमारा सबसे पहला कर्तव्य है। अनन्त आशा से ही अनन्त आकाक्षा और वेष्टा की उत्पत्ति होती है। यदि यह विश्वास हमारे अन्दर बैठ जाय तो ,वह हमारे जातीय जीवन मे व्यास और वर्जुन का समय-वह समय, जब कि हमारे यहाँ से समग्र मानव जाति के लिए कल्याणकर उदात्त मतवाद प्रचारित हुआ या-छे आयेगा। आज हम लोग आध्यात्मिक अन्तर्दृष्टि और आध्यात्मिक विचारो मे बहुत ही पिछड गये हैं---भारत मे यथेष्ठ परिमाण मे आध्यात्मिकता विद्यमान थी, इतने अधिक परिमाण मे थी कि उसकी आध्यात्मिक महानता ने ही भारतीयो को सारे ससार की जातियो का सिरमौर बना दिया था। और यदि परम्परा तथा लोगो की आशा पर विश्वास किया जाय तो हमारा वह दिन फिर लौट आयेगा, और वह तुम लोगो के ऊपर ही निर्भर करता है। ऐ बगाली नवयुवको, तुम लोग घनी-मानियो और बडे आदिमियो का मुंह ताकना छोड दो। याद रखो, ससार मे जितने भी बड़े बड़े और महान् कार्य हुए है, उन्हें गरीबो ने ही किया है। इसलिए ऐ गरीब बगालियो, उठो और काम मे लग जाओ, तुम लोग सब काम कर सकते हो और तुम्हे सब काम करने पर्डेंगे । यद्यपि तुम ग़रीब हो, फिर भी बहुत लोग तुम्हारा अनुसरण करेंगे । दृढचित्त बनो और इससे भी बढकर पूर्ण पवित्र और धर्म के मूल तत्त्व के प्रति निष्ठावान बनो। विश्वास रखो कि तुम्हारा भविष्य अत्यन्त गौरवपूर्ण है। ऐ बगाली नवयुवको, तुम लोगो के द्वारा ही भारत का उद्धार होनेवाला है। तुम इस पर विश्वास करो या न करो, पर तुम इस बात पर विशेष रूप से घ्यान रखो और ऐसा मत समझो कि यह काम आज या कल ही पूरा हो जायगा। मुझे अपनी देह और अपनी आत्मा के अस्तित्व पर जैसा दृढ विश्वास है, इस पर भी मेरा वैसा ही अटल विश्वास है। इसीलिए ऐ बगीय नवयुवको, तुम्हारे प्रति मेरा हृदय इतना आक्रष्ट है। जिनके पास धन-दौलत नहीं है, जो गरीव है, केवल उन्हीं लोगों का भरोसा है, और चूंकि तुम गरीव हो, इसलिए तुम्हारे द्वारा यह कार्य होगा। चूंकि तुम्हारे पास कुछ नही है, इसीलिए तुम सच्चे हो सकते हो, और सच्चे होने के कारण ही तुम सब कुछ त्याग करने के लिए तैयार हो सकते हो। बस, केवल यही बात मैं तुमसे अभी अभी कह रहा था। और पुन तुम्हारे समक्ष मैं इसे दुहराता हूँ-यही तुम लोगो का जीवन-त्रत है और यही मेरा भी जीवन-त्रत है। तुम चाहे किसी भी दार्शनिक मत का अवलम्बन क्यो न करो, मैं यहाँ पर केवल यही प्रमाणित करना चाहता हूँ कि सारे भारत मे मानव जाति की पूर्णता मे अनन्त विश्वासरूप प्रेम-सूत्र ओतप्रोत भाव से विद्यमान है। मैं चाहता हूँ कि इस विश्वास का सारे भारत मे प्रचार हो।

नाका जीवन घर मीक मौगता रहे ता क्या यहाँ पर मित्रता स्नापित हो सकती है रिये सब बातें नह देना बहुत जासान है पर मेरा तात्पर्य मह है कि पारस्तरिक सहमोग के बिना हम स्रोग कमी सक्तिसम्मस नहीं हो सकते। वसीकिए मैं तुस होपों को भिक्षमंत्रों की तरह महीं प्रमौनार्य के रूप में इंग्लैंग्ड और अमेरिका जावि देशों में जाने के सिए कह रहा हूँ। हमें अपने सामर्थ के अनुसार विनिध्य के निमम का प्रयोग करना होगा। यदि हमें इस कोक में सुझी रहने के उपाय सीखते हैं हो हम भी उसके बवसे में क्यों न उन्हें अनस्त कास तक सुझी रहने के उपाय सहाय है

सर्वोपरि, समग्र मानव भाति के कस्थान के सिए कार्य करते रही। तुम एक संकीर्ण नेरे के अन्वर बेंचे रहकर अपने की कृद्ध हिन्दू समझने का की गर्न करते हो पसे छोड़ बो। मृत्यु सबके लिए राह वेस रही है और इसे कभी मह भूको जो सर्वाधिक अवृमुत ऐतिहासिक सरव है कि संसार की सब वातियाँ को भारतीय चाहित्य में निवद सनावन सध्यसमूह को सीबने के किए धेर्म बारण कर भारत के चरनों के समीप बैठना पड़ेगा। भारत का विचाश कही है भीन का भी नहीं है भीर बारान का भी नहीं। अतएव हमें अपने अर्मक्यों मेक्दंब की बात को धर्वश स्मरण रखना होगा और ऐसा करने के किए, हमे चस्ता बताने के किए एक प्रवप्नवर्णक की बाक्यकरता है-वह रास्ता जिसके निवय में में भ्रमी तुम कोमों से वह रहा का । विव तुम कार्पों में कोई ऐसा व्यक्ति हो जो यह विस्थास शकरता हो सबि हुमारे महाँ कोई ऐसा हिन्दू नासक हो जो यह निरवास करने के किए उबत न हों कि इसारा वर्षे पूर्णता काष्मारिसक है तो मैं उसे हिल्कू भारते को तैयार नहीं हैं। मुत्ते याद है, एक बार कास्मीर शास्य के किसी माँव में मैने एक बड़ी औरत ते बात बीत करते समय पूछा वा "तुम किस वर्ग को मागती हो । इस पर वृद्धा ने क्यांक के बबाब दिया था "ईस्वर को शत्यवाव उसकी इपा के में मुस्लमान है। इसके बाद किसी हिन्दू से भी यही प्रस्त पूछा तो जसने साबारन हम से नह . दिया "मैं शिक्तू हूँ। कठोपनिवर्त का वह सहावाक्य स्मरम काता है---'अद्या या अव्युत विस्तास । निवितेता के कीवन में भड़ा का एक मुन्दर बृष्ठान्त दिलायी वैता है। इस भड़ा का प्रचार करना ही नेख जीवनोड्स्य है। मैं शुन कोनों से फिर एक बार कहना चाहता हूँ कि यह सकी ही मानव चारि के जीवन का और ससार के सब वर्गी का महत्वपूर्ण जय है। सबसे पहले जपने बाद पर जिल्लास करने का बस्वास करो। यह जान को कि कोई आवर्ग छोटे से बल-बहुबुद के बराबर ही सकता है और दूसरा व्यक्ति पर्वताकार तर्रव के समान बढ़ा। पर ब्रस होटे जल-बुरुबुद और पर्वताकार तरन दोनों के ही पीछे अनन समुद्र है। अतपन संबंदा जीवन नाराध्यत है सबके लिए मुन्ति का रास्ता खुका हुआ है और सभी

अत्यन्त अकिचन अश हो, इसीलिए केवल इस तुन्छ स्वय के अम्युदयार्थ यत्न करने की अपेक्षा यह श्रेप्ठ है कि तुम अपने करोडी भाइयो की सेवा करते रही।

> सर्वत पाणिपाद तत् सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम्। सर्वत श्रुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति।। (गीता १३।१३)

--- 'सर्वत्र उसके हाथ और पैर हैं, सर्वत्र उसके नेत्र, शिर और मुख हैं तथा लोक मे सर्वत्र उसके कान हैं। वह ईश्वर सर्वव्यापी होकर सर्वत्र विद्यमान है।'

इस प्रकार धीरे घीरे मृत्यु को प्राप्त हो जाओ। ऐसी ही मृत्यु मे स्वर्ग है, उसीमे सारी भलाई है। और इसके विपरीत समस्त अमगल तथा नरक है।

अब हमे यह विचार करना चाहिए कि किन उपायो अथवा साघनो द्वारा हम इन आदर्शों को कार्यरूप मे परिणत कर सकते हैं। सबसे पहले हमे यह समझ लेना चाहिए कि हमारा आदर्श ऐसा न हो जो असम्भव हो। अत्यन्त उच्च आदर्श रखने मे एक वुराई यह है कि उससे राष्ट्र कमजोर हो जाता है तथा धीरे घीरे गिरने लगता है। यही हाल बौद्ध तथा जैन सुघारो के बाद हुआ। परन्तु साथ ही हमे यह भी समझ लेना चाहिए कि अत्यधिक व्यावहारिकता भी ठीक नहीं है, क्यों कि यदि तुममे थोडी भी कल्पना-शक्ति नहीं है, यदि तुम्हारे पथ-प्रदर्शन के लिए तुम्हारे सामने कोई भी आदर्श नहीं है, तो तुम निरे जगली ही हो। अतएव हमे अपने आदर्श को कभी नीचा नहीं करना चाहिए और साथ ही यह भी न होना ् चाहिए कि हम व्यावहारिकता को बिल्कुल मूल बैठें। इन दो 'अतियो' से हमे वचना चाहिए। हमारे देश में तो प्राचीन पद्धति यह है कि हम एक गुफा में बैठ जायँ, वही घ्यान करें और बस वही मर जायँ, परन्तु मुक्ति-लाभ के लिए यह गलत सिद्धान्त है कि हम दूसरों से आगे ही वढते चले जायें। आगे या पीछे साधक को यह समझ लेना चाहिए कि यदि वह अपने अन्य भाइयो की मुक्ति के लिए भी यत्न नहीं करता है तो उसे मुक्ति नहीं प्राप्त हो सकती। अतएव तुम्हें इस वात का यत्न करना चाहिए कि तुम्हारे जीवन मे उच्च आदर्श तथा उत्कृष्ट व्यावहारिकता का सुन्दर सामजस्य हो। तुम्हें इस बात के लिए तैयार होना चाहिए कि एक क्षण तो तुम पूर्ण रूप से घ्यान मे मग्न हो सको, पर दूसरे ही क्षण (मठ के चरागाह की भूमि की ओर इशारा करके स्वामी जी ने कहा) इन खेतों को जोतने के लिए उद्यत हो जाओ। अभी तुम इस वात के योग्य बनो कि शास्त्रो की कठिन गुत्यियों को स्पट्ट रूप से समझा सको, पर दूसरे ही क्षण उमी उत्साह से इन खेतो की फसल को ले जाकर वाजार में भी वेच सको। छोटे से छोटे सेवा-टहल के कार्य

सन्यास उसका आदर्श तथा साधन

१९ जून सन् १८९९ को जब स्वामी जी दूसरी बार पारवात्य देसों को जाते क्ये उस अवसर पर विदाद के उपलक्ष्य में बेकुब मठ के युवा संच्यासियों ने उन्हें एक मानपत्र दिया। उसके उत्तर में स्वामी जी ने जो कहा था उसका सार्यक निम्मकिसित है

स्वामी जी का भाषण

यह समय करना मापन वेने का नहीं है, परन्तु संक्षेप में में कुछ बन नार्कों की वर्षों करमा जिनका तुम्हें नाथरण करना चाहिए। पहले हमें अपने नावर्ष की मंधी मांति समझ केना चाहिए और फिर उन सावनों को भी जानना चाहिए, जिनके हाए हम उसको चरितार्ष कर सकते है। तुम कोगों में से जो संत्यासी हैं उन्हें सवैन पूसरों के प्रति मकाई करते रहने का मत्त करना चाहिए, क्योंकि संत्यास का मही वर्ष है। इस समम 'रमाम' पर भी एक कम्या भावन देने का अवसर नहीं है, परन्तु सकोप में में इसकी परिमाण इस प्रकार कहेंगा कि 'रबाय' का वर्ष हैं 'मृत्यु के प्रति प्रेम। सांसारिक कीय जीवन से प्रेम करते हैं, परन्तु संत्याती के लिए प्रेम करने को मृत्यु है। तो प्रकायह उठता है कि क्या फिर हम भारमहत्या कर में निर्म नहीं वससे बहुत बूर। भारमहत्या करनेवाकों को मृत्यु तो कमी प्याण नहीं होती क्योंकि यह बहुवा वेका गया है कि कोई मनुष्य जात्महत्या करने जाता है जोर सब बहु अपने पता में असफक रहता है तो बुवारा फिर वह ससका कभी नाम मी नहीं केता। तो फिर प्रका यह है कि मृत्यु के किए प्रेम कैता होता है है

हम यह निविच्छ जानते हैं कि हम एक न एक बिन अवस्य सर्देन और जब ऐसा है तो फिर किसी सकार्य के बिए ही हम क्यों न मरें! हमें चाहिए कि हम अपने सारे कार्यों को जैसे काना-जीता सीना स्टेना बादि समी—जात्म स्याग की और कमा दें। भोजन हारा तुम जपने सरीर को पुष्ट करते हो परन्तु सससे क्या काम हुआ। यदि तुमने सस सरीर को दूसरों की मनाई के बिए वर्षक न किसा है इसी प्रकार तुम पुस्तकें पड़कर अपने मस्तिष्क को पुष्ट करते हो। परन्तु उससे भी कोई काम नहीं विश्व समस्त संसार के दिन के बिए तुमने एक मस्तिष्क को स्था कर आरम-स्थाग न किया। जूकि तारा संतार एक है और तुम इसके एक

मैंने क्या सीखा ?

(ढाका में मार्च, सन् १९०१ में दिया गया व्याख्यान)

ढाका में स्वामी जी ने दो भाषण अग्रेजी में दिये। प्रथम भाषण का विषय था, 'मैंने क्या सीखा?' और द्वितीय का विषय था, 'वह धर्म जिसमे हम पैदा हुए।' बगला भाषा में एक शिष्य ने प्रथम भाषण की जो रिपोर्ट ली, उसमें व्याख्यान का साराश आ गया है और उसीका हिन्दी रूपान्तर निम्नलिखित है

स्वामी जी का भाषण

सर्वप्रथम मैं इस बात पर हर्ष प्रकट करता हूँ कि मुझे पूर्वी वगाल मे आने और देश के इस भाग की सविशेष जानकारी प्राप्त करने का अवसर मिला। यद्यपि मैं पश्चिम के बहुत से सम्य देशों में पूम चुका हूँ, पर अपने देश के इस भाग के दर्शन का सौभाग्य मुझे नहीं मिला था। अपनी ही जन्मभूमि बगाल के इस अचल की विशाल निदयों, विस्तृत उपजाऊ मैंदानों और रमणीक ग्रामों का दर्शन पाने पर मैं अपनी कृतज्ञता प्रकट करता हूँ। मैं नहीं जानता था कि इस देश के जल और स्थल सभी में इतना सौन्दर्य तथा आकर्षण भरा पड़ा है। किन्तु नाना देशों के अमण से मुझे यह लाभ हुआ है कि मैं विशेष रूप से अपने देश के सौन्दर्य का मूल्याकन कर सकता हूँ।

इसी भांति मैं पहले घर्म-जिज्ञासा से नाना सम्प्रदायों मे—अनेक ऐसे सम्प्रदायों में जिन्होंने दूसरे राष्ट्रों के भावों को अपना लिया है—अमण करता था, दूसरों के द्वार पर भिक्षा मांगता था। तब मैं जानता न था कि मेरे देश का वमें, मेरी जाति का घम इतना सुन्दर और महान् है। कई वर्ष हुए मुझे पता लगा कि हिन्दू घम ससार का सर्वाधिक पूर्ण सन्तोषजनक घम है। अत मुझे यह देखकर हार्दिक क्लेश होता है कि यद्यपि हमारे देशवासी अप्रतिम घर्मनिष्ठ होने का दावा करते हैं, पर हमारे इस महान् देश में यूरोपीय ढग के विचार फैलने के कारण उनमे घम के प्रति व्यापक उदासीनता आ गयी है। हाँ, यह वात जरूर है और उससे में भली भांति अवगत हूँ कि उन्हें जिन भौतिक परिस्थितियों में जीवन-यापन करना पड़ता है, वे प्रतिकूल हैं। के छिए भी तुम्हें उद्यत रहमा चाहिए और वह भी केवड महीं नहीं वरन् सर्वत।

सब दूसरी बात को स्थान में रकने सोम्म है वह यह है कि इस मर्क का उद्देश है 'मनुष्य' का निर्माण करना । तुम्हें केवल वही नहीं सीवना चाहिए, चो हमें म्हरियों ने सिसामा है। वे महरि बसे मने और उनकी सम्मतियाँ भी उन्हेंकि साम चली गर्यों। सब तुम्हें स्वयं ऋषि बनना होगा। तुम मी वैसे ही मनुष्य हो ^{वैसे} कि बड़े से बड़े व्यक्ति जो कभी पैदा हुए, यहाँ तक कि तुम बबता में के सहुध हो। केवल प्रत्यों के पढ़ने से ही तथा होगा? केवल ब्यान-वारवा से भी तथा होया हवा केनल मंत्र-तत भी नया कर सकते हैं ? तुम्हें तो अपने ही पैरों पर सके होना वाहिए बौर इस मये बंग से कार्य करना चाहिए--वह बंग विससे मनुष्य 'मनुष्य' वन जाता है। सच्या 'गर' वही 🕻 जो धतना धनितसाली हो जितनी सनित स्वर्ग 🕏 परन्तु फिर भी जिसका हुवय एक मारी के सब्ध कीमल हो। तुम्हारे वारी बोर भो करोड़ों स्पन्ति हैं छनके किए तुम्हारे हुवय में प्रेम बाव होना वाहिए प्र^{त्}री साथ ही तुम कोई के समान वृद्ध और कठोर वने रही पर स्मान रहे कि साब ही तुममें आज्ञा-पासन की मझता भी हो। में जानता हूँ कि ये पुत्र एक बूसरे के विरोगी प्रतीत होते हैं, परन्तु हाँ ऐसे ही परस्पर विरोधी प्रतीत होनेवासे पुण दुमर्ने होने चाहिए। सदि तुम्हारे वरिष्ठ तुम्हें इस बात की बाजा वें कि तुम नवी में कून पड़ो और एक मनर को पकड़ काबो तो तुम्हारा कर्तव्य यह होता चाहिए कि पड़के तुम आज्ञा-माठन करो। और फिर कारम पूढ़ों। मसे ही तुम्हें वी हुई आसी ठीक न हो। परस्तु फिर भी तुम पहले उसका पाठन करो और फिर उसका प्रविवाद करो । हमारे सम्प्रदायों में विशेषकर बंगीय सम्प्रदायों में एक विशेष दोप यह है कि मदि किसीके मत में कुछ अस्तर होता है तो बिना कुछ सोचे-विचारे वह सट से एक गया सम्प्रदाय सुरू कर देता है। भोड़ा सा भी दक्ते का उत्तर्में बीरन नहीं होता। बतएव अपने संब के प्रति तुममें अट्ट श्रद्धा तवा विस्तास होना वाहिए। यहाँ जबजा को तरिक भी स्वान नहीं मिल एकता और मंदि कहीं वह दिखानी वे तो निवर्मतापूर्वक एसे कूचलकर नष्ट कर बालो। हमारे इत संब में एक मी वदताकारी सदस्य नहीं पह सकता और यदि कोई हो तो परे निकाल बाहर करो। हमारे इस सिविर में दशानाची नहीं वस सकती यहाँ एक मी वीखेवार नहीं रह सकता। इतने स्वतंत्र रहो कितनी नाम, पर हो। साम ही ऐसे बाह्यापासक तुवा नम्म जैसा कि यह पौना या कृता।

और मिश्या है। लाख यत्न करो, पर इसे विना छोडे कदापि ईश्वर को नहीं पा सकते। यदि यह न कर सको तो मान लो कि तुम दुर्बल हो, किन्तु स्मरण रहे कि अपने आदर्श को कदापि नीचा न करो। सडते हुए मुर्दे को सोने के पत्ते से ढकने का यत्न न करो। अस्तु। उनके मतानुसार यदि धर्म की उपलब्धि करनी है, यदि ईश्वर की प्राप्ति करनी है तो तुम्हारा प्रथम कर्तव्य है कि तुम लुकाछिपी का खेल खेलना छोड दो। मैंने क्या सीखा? मैंने इस प्राचीन सम्प्रदाय से क्या सीखा? यही सीखा

> दुर्लंभ त्रयमेवेतत् देवानुग्रहहेतुकम्। मनुष्यत्वं मुमुक्षुत्व महापुरुषसश्रयः।। (विवेकचूडामणि ३)

— 'मनुष्यत्व, मुमुक्षुत्व और महापुरुष का ससर्ग इन तीनो का मिलना बहुत दुर्लम है। ये तीनो बिना ईश्वर की कृपा के नहीं मिल सकते।' मुक्ति के लिए सबसे आवश्यक वस्तु है— मनुष्यत्व या मनुष्य के रूप मे जन्म, क्यों कि मुक्ति की साधना के लिए मनुष्य-शरीर ही उपयुक्त है। इसके बाद चाहिए मुमुक्षुत्व। सम्प्रदाय और व्यक्ति-भेद से हमारी साधन प्रणालियां भिन्न भिन्न हैं। विभिन्न व्यक्ति यह भी दावा कर सकते हैं कि शानोपार्जन के उनके विशेष अधिकार एव साधन हैं और जीवन मे श्रेणी-भेद के कारण उनमें भी विभेद है, किन्तु यह नि सकोच कहा जा सकता है कि मुमुक्षुत्व के बिना ईश्वरोपलिब असम्भव है। मुमुक्षुत्व क्या है है इस ससार के सुख-दुख से छुटकारा पाने की तीन्न इच्ला, इस ससार से प्रबल निर्वेद। जिस समय भगवान् के दर्शन के लिए यह तीन्न व्याकुलता होगी उसी समय समझना कि तुम ईश्वर-प्राप्ति के अधिकारी हुए हो।

इसके बाद चाहिए ब्रह्मदर्शी महापुरुष का सग अर्थात् गुरु-लाम। गुरु-परम्परा से विना कमभग के जो शिक्त प्राप्त होती है, उसीके साथ अपना सयोग स्थापित करना होगा, क्योंकि वैराग्य और तीव्र मुमुक्षुत्व रहने पर भी उसके विना कुछ न हो सकेगा। शिष्य को चाहिए कि वह अपने गुरु को परामर्शदाता, दार्शनिक, सुद्ध् और पथप्रदर्शक के रूप मे अगीकार करे। गुरु करना आवश्यक ही नही, अनिवायं है। श्रोत्रियोऽवृजिनोऽकामहतो यो ब्रह्मविसम। (विवेकचूडामणि ३३)—'जिसे वेदो का रहस्य-ज्ञान है, जो निप्पाप है, जिसे कोई इच्छा न हो, जो ब्रह्म-ज्ञानियो मे श्रेष्ठ हो अर्थात् श्रोतिय हो, जो केवल शास्त्रो का पिटत ही न हो, वरन् उनके सूक्ष्म रहस्यों का भी ज्ञाता हो और जिसे शास्त्रों के वास्तविक तात्ययं का वोघ हो'—वही गुरु होने योग्य है। 'विविघ शास्त्रों को पढने मात्र से तो

क्रांमान काळ मं इम कोगों के बीच ऐसे कुछ सुवारक ई वो हिन्दू जाति के पुनस्त्वात के सिए इसारे वर्ग में मुवार या मों कहिए कि उत्तर-पंबर करना भाहते हैं। मिस्सन्देह उन छोगों में कुछ विचारसीक स्पक्ति हैं केकिन साम ही ऐसे बहुत से कीय भी हैं जो अपने उद्देश्य को बिना बाने इसरों का अन्यानुकरण करते हैं और अस्तन्त नूर्सतापूर्ण कार्य करते है। इस वर्ग के सुभारक हमारे वर्म में विजातीय विकारों का प्रवेश करने में बढ़ा उत्साह विकाते है। मह सुवार^क नर्यं भूति-पूजा का विरोमी है। इस वस के सुनारक कहते हैं कि हिन्दू वर्म सज्जा वर्म नहीं है क्योंकि इसमें मृति-पूजा का विवास है। मृति-पूजा क्या है? यह जल्ही है या बुरी—इसका अनुसन्धान कोई नहीं करता कैवक दूसरों के इसारे पर वे हिन्दू वर्ग को बदनाम करने का साहस करते हैं। एक दूसरा वर्ग और भी है जा हिन्दुओं के प्रत्येक रीक्षि-रिवाओं में वैद्यानिकता हुँद निकासन का कथर प्रयत्न ^{कर} पहा है। वे सवा विद्युत् धक्ति भूम्बकीय सक्ति वापु-कम्पनतवा उसी तपह की नन्य वार्ते किया करते है। कीन कह सकता है कि वे स्रोध एक दिन ईस्वर की परियापा करने में उसे विद्युत-कम्पन का समृह न कह अलें। जो दूध भी हैं। माँ इनका भी भछा करे! चनवस्वा ही सिम भिन्न प्रकृतियाँ और प्रवृत्तियाँ के हारा अपना कार्य सामन करती हैं।

उन्त विचारवालों के विपरीत एक और वर्ग है, यह प्राचीन वर्ग कहता है कि इस सीन तुम्हारी बास की बाल तिकालनेवाला वर्षवाद नहीं जानते और न इमें जानने की इच्छा ही है इस कोग तो इंस्वर और बात्सा का साझात्कार करना चाहते हैं। इस बुक-यु बामय इस संसार को छोड़कर इसके बतीत प्रदेश में जहाँ परम बानन्त है, जाना बाहते हैं। यह वर्ष कहता है कि सविश्वास पंधा-स्थान करने से मुक्ति होती है जिब राम विष्णु बादि किसी एक में इंस्वर-बुद्धि रखकर सड़ा-मिन्तपूर्वक प्रपासना करने से मुक्ति होती है। मुझे वर्ष है कि मैं इस इस बाह्यावालों के प्राचीन वर्ष का है।

इसके बतिरित्तत एक और वर्ग है जो ईस्वर और संसार दोनों की एक साथ ही जपातना करने के सिए कहता है। वह सच्चा नहीं है। वे की कहते हैं वह तनक हृदय का पाय नहीं रहता। प्रकृत महारमाओं का जपदेस है

> जहाँ राम तहें काम नहिं जहां काम नहिं राम। नुकती कबहें होत नहिं रिवरजनी इक ठाम।।

महापुरुपी की वाली हमसे दल बात की कोपना करती है कि 'यदि ईश्वर की भाना चाहते हुँदे तो काम-कोचन का स्थान करना होना। यह संनार अचार, मानामध और मिण्या है। लाख यत्न करों, पर इसे विना छोडे कदापि ईश्वर को नहीं पा सकते। यदि यह न कर सको तो मान लो कि तुम दुर्वल हो, किन्तु स्मरण रहे कि अपने आदर्श को कदापि नीचा न करो। सडते हुए मुर्दे को सोने के पत्ते से ढकने का यत्न न करो। अस्तु। उनके मतानुसार यदि वर्म की उपलिट्य करनी है, यदि ईश्वर की प्राप्ति करनी है तो तुम्हारा प्रथम कर्तव्य है कि तुम लुकाछिपी का खेल खेलना छोड दो। मैंने क्या सीखा? मैंने इस प्राचीन सम्प्रदाय से क्या सीखा? यही सीखा

> दुर्लंभ त्रयमेवैतत् देवानुग्रहहेतुकम्। मनुष्यत्व मुमुक्षुत्व महापुरुषसश्वयः॥ (विवेकचूडामणि ३)

— 'मनुप्यत्व, मुमुक्षुत्व और महापुरुष का ससर्ग इन तीनो का मिलना बहुत दुर्लभ है। ये तीनो विना ईश्वर की कृपा के नहीं मिल सकते।' मुक्ति के लिए सबसे आवश्यक वस्तु है— मनुष्यत्व या मनुष्य के रूप मे जन्म, क्योंकि मुक्ति की साधना के लिए मनुष्य-शरीर ही उपयुक्त है। इसके वाद चाहिए मुमुक्षुत्व। सम्प्रदाय और व्यक्ति-भेद से हमारी साधन प्रणालियाँ मिन्न भिन्न है। विभिन्न व्यक्ति यह मी दावा कर सकते हैं कि ज्ञानोपार्जन के उनके विशेष अधिकार एव साधन हैं और जीवन मे श्रेणी-भेद के कारण उनमें भी विभेद है, किन्तु यह नि सकोच कहा जा सकता है कि मुमुक्षुत्व के विना ईश्वरोपलिंच असम्भव है। मुमुक्षुत्व क्या है इस ससार के सुख-दु ख से छुटकारा पाने की तीव्र इच्छा, इस ससार से प्रबल निर्वेद। जिस समय भगवान के दर्शन के लिए यह तीव्र व्याकुलता होगी उसी समय समझना कि तुम ईश्वर-प्राप्ति के अधिकारी हुए हो।

इसके वाद चाहिए ब्रह्मदर्शी महापुरुष का सग अर्थात् गुरु-लाभ। गुरु-परम्परा से विना कमभग के जो शक्ति प्राप्त होती है, उसीके साथ अपना सयोग स्थापित करना होगा, क्योंकि वैराग्य और तीव्र मुमुक्षुत्व रहने पर भी उसके विना कुछ न हो सकेगा। शिष्य को चाहिए कि वह अपने गुरु को परामर्शदाता, दार्शनिक, सुहुद् और पथप्रदर्शक के रूप मे अगीकार करे। गुरु करना आवश्यक ही नही, अनिवार्य है। श्रोत्रियोऽवृजिनोऽकामहतो यो ब्रह्मवित्तम । (विवेकचूटामणि ३३)—"जिसे वेदो का रहस्य-ज्ञान है, जो निष्पाप है, जिसे कोई इच्छा न हो, जो ब्रह्म-ज्ञानियों में श्रेष्ठ हो अर्थात् श्रोत्रिय हो, जो केवल शास्त्रों का पिटत ही न हो, वरन् उनके सूक्ष्म रहस्यों का भी ज्ञाता हो और जिसे शास्त्रों के वास्तविक तात्पर्य का बोब हो"—वही गुरु होने योग्य है। 'विविध शास्त्रों को पढ़ने मात्र से तो

वे वस वीते वन गये हैं। उस व्यक्ति को बास्तविक पृष्टित समसमा वाहिए जिसने सारमों का केवल एक बसर पढ़कर (विका) प्रेम का बाम कर किया। केवल पौणी जान से पृष्टित हुए कोगों से काम न जसेगा। जावकल प्रत्यक व्यक्ति वृष्ट् वनमा बाहता है। कंगाल मिळुक लाख क्यवे का बाम करना बाहता है। तो वृष्ट् अवस्य ही ऐसा व्यक्ति होना बाहिए जिसे थाप कू तक न गया हो। वो बक्तमहा हो। जबित जो काममाओं से सन्तप्त न हो। विसुद्ध परीपकार के सिवा विवक्त इसरा कोई हरावा न हो। जी अहंतुक बयावित्यु हो और जो नाम-यस के लिए जबबा किसी स्वार्थ-सिद्धि के लिए वर्मीपवेश न करता हो। जो बहु की मकी मीति वान चुका है अर्थात् विसने बहुा-साजात्वार कर किया है, जिसके किए इंदबर करतान सम्बन्धन्ते हैं—भूति का कहना है कि बही पूत्र होने योग्य है। जब यह जाम्मारियक संयोग स्थापित हो जाता है तब इंदबर का साकारकार होता है—सब इंदबर-वृद्धि सुक्तम होती है।

मुक् से बीका सेने के परवात् सत्यान्तेयी सावक के किए आवस्यक्ता पड़ती है अस्मास की! मुक्पबिष्ट सावनों के सहारे इस्ट के तिरस्तर व्यान झारा सत्य को कार्यवय में परिवत करने के सकते और बार्यवार प्रयास को अस्मास कहते हैं। मनुष्य ईस्वर प्राप्ति के सिन्ध् काहे कितना ही क्याकुस क्यों न हा बाहे कितना ही करका गुद क्यों न तिसे सावना—अस्मास बिना कियं प्रसं कभी ईस्वरोपअनिक न होगी। जिस सम्ब अस्मास बुक हो जावगा उसी समय ईस्वर प्रयास होगा।

इसीकिए कहता हूँ कि है हिन्दुजो है आये सन्तानो तुम जोग हमारे पर्म के हिन्दुजों के इस महान् आवर्त को कभी न भूली। हिन्दुजों का प्रधान सक्य दर्ग भवसागर के पार जाना है—कमल इसी संसार को छोड़ना होगा ऐसा नहीं है अपितु स्वयं को भी छोड़ना पड़ेगा—सनुभ के ही छोड़ने से काम नहीं चलेगा पुम का भी त्याग आवश्यक है और इसी प्रकार स्थित-संसार बुरा-मना देन सबके असीत होना होगा और अन्ततीगरवा स्विवदानन्द बहा का सासातकार करता होगा।

१ चोची चढ़ तूनी मधी, बॅडिन भवा न कोच। असर एक को लेन से चड़े तो वॅडिन होच॥

वह धर्म जिसमें हम पैदा हुए

३१ मार्च, १९०१ को ढाका मे एक सभा का आयोजन खुले मैदान मे किया गया था। स्वामी जी ने इस सभा मे उपर्युक्त विषय पर अग्रेजी मे दो घण्टे व्याख्यान दिया। श्रोताओ की बहुत बडी भीड एकत्र थी। एक शिष्य ने उक्त भाषण की रिपोर्ट बंगला मे तैयार की, जिसका हिन्दी रूपान्तर निम्नलिखित है

प्राचीन काल में हमारे देश में आध्यात्मिक भाव की अतिशय उन्नति हुई थी। हमे आज वही प्राचीन गाथा स्मरण करनी होगी। किन्तु प्राचीन गौरव के अनुचिन्तन मे सबसे वडी आपत्ति यह है कि हम कोई नवीन काम करना पसन्द नही करते और केवल अपने प्राचीन गौरव के स्मरण और कीर्तन से ही सन्तुष्ट होकर अपने को सर्वश्रेष्ठ समझने लग जाते है। हमे इस सम्बन्घ मे सावधान रहना चाहिए। यह सही है कि प्राचीन काल मे ऐसे अनेक ऋषि-महर्षि थे जिन्हे सत्य का साक्षात्कार हुआ था। किन्तू प्राचीन गौरव के स्मरण से वास्तविक उपकार तभी होगा, जब हम भी जनके सदृश ऋषि हो सकें। केवल इतना ही नही, मेरा तो दृढ विश्वास है कि हम और भी श्रेष्ठ ऋषि हो सकेंगे। भूतकाल मे हमारी खूब उन्नति हुई थी---मुझे उसे स्मरण करते हुए बडे गौरव का अनुभव होता है। वर्तमान अवनत अवस्था को देखकर भी मैं दुखी नहीं होता और भविष्य में जो होगा, उसकी कल्पना कर मैं आशान्वित होता हूँ। ऐसा क्यो ? क्योंकि मैं जानता हूँ कि बीज का सम्पूर्ण रूपान्तरण होना होता है, हाँ, जब बीज का बीजत्व भाव नष्ट होगा, तभी वह वृक्ष हो सकेगा। इसी प्रकार हमारी वर्तमान अवनत अवस्था के भीतर ही, चाहे थोडे समय के लिए ही, भविष्य की हमारी घार्मिक महानता की सम्भावनाएँ प्रसुप्त हैं जो अधिक शक्तिशाली एव गौरवशाली रूपो मे उठ खडी होने के लिए तत्पर हैं। अब हमे विचार करना चाहिए कि जिस वर्म मे हमने जन्म लिया है, उसमे सहमत होने के लिए समान मूमियाँ क्या हैं ? ऊपर से विचार करने पर हमे पता चलता है कि हमारे घर्म मे नाना प्रकार के विरोध हैं। कुछ लोग अद्वैतवादी, कुछ विशिष्टा-द्वैतवादी और कुछ द्वैतवादी हैं। कोई अवतार मानते हैं, कोई मूर्ति-पूजा मे विश्वास रखते हैं तो कोई निराकारवादी हैं। आचार के सम्बन्ध मे भी नाना प्रकार की विभिन्नता दिखायी पडती है। जाट लोग मुसलमान या ईसाई की कन्या से विवाह करने पर भी जातिच्युत नहीं होते। वे बिना किसी विरोध के सब हिन्दू मन्दिरो में प्रवेध कर एकते हैं। पंजाब के धनेक गाँवों में जो व्यक्ति सूबर का मांस नहीं खाता उसे छोग हिन्दू समसते ही महीं। मैपास में बाह्मण वारों बचों में विवाह कर एकता है, जब कि बंगास में बाह्मण अपनी जाति की अध्य सावाजों में भी विवाह नहीं कर सकता। इसी प्रकार की और भी विभिन्नताएँ देखने में बाती हैं। किन्तु इन सभी विभिन्नताओं के बावजूद एकता का एक समान विक्तु है कि हमारे बमें के बन्तविभागों में भी एकता की एक समान भूमि है जैसे कोई भी हिन्दू नोर्भाष मसन नहीं करता। इसी प्रकार हमारे बमें के सभी बन्तमीं में एक महान् सामेजस्य है।

पहुछे तो शास्त्रों की आक्रोचना करते समय एक सहस्वपूर्ण तस्य हमारे सामवे भाता है कि फैबस उन्हीं बमों ने उत्तरोत्तर उसति की बिनके पास अपने एक या बनेक बास्त्र में किर बाढ़े छन पर कितने ही अस्याबार किये गये हीं। बूनानी वर्स अपनी विधिष्ट सुत्वरताओं के होते हुए भी सास्य के अमाव में इंप्त हो समा बन कि पहुंदी वर्म सादि वर्म-पन्च (Old Testament) के वस पर जाज भी वसुन्न रूप से प्रतापसाकी है। संसार के सबसे प्राचीन ग्रन्य वैद पर जामास्ति होने के कारण यही हास हिन्तू वर्म का भी है। वेद के दो माग है-कर्मकाच्य और झानकाच्य! मारतवर्ष के सौभान्य कवना दुर्मान्य से कर्मकाच्य का भावक्ष्य कोप हो गया 🕏 हार्कांकि वंशिन में जब भी कुछ बाह्मच कभी कभी जजा-बंकि देकर यह करते हैं। और हुमारे निवाह-मादादि के सन्तों में भी वैदिक कियाकाम्य का बामास दिवासी पड़ बाता है। इस समय असे पूर्व की माँति पुन प्रतिप्ठित करने का अपाय नहीं है। कुमारिक मद में एक बार बेच्टा की बी किन्तु ने अपने प्रस्तन में अधकरू ही रहे। इसके बाद बालकाय्य है, जिसे उपनिषद, वैदान्त या सृति भी सहते हैं। बाजार्य कोस जब कसी सृति का कोई बाक्य उद्दृत करते हैं तो वह अपनियद् का ही होता है। यही वेदान्त वर्षे इस समय हिन्तुओं का वर्षे है। यदि कोई सम्प्रदाय सिकान्तों की दृढ़ प्रतिका करना चाहता है तो परे नेवान्त का ही माकार सेना होया ह हैतवादी अववा बहैतवादी सभी को उसी बाबार की बारण सेनी होगी। यहाँ तक कि बैज्जवों को भी अपने सिद्धान्तों की सत्पता सिद्ध करने के लिए पोपास्थापनी क्यनियम् की सरम केनी पक्षी है। यदि किसी नमें सम्प्रवास की अपने सिद्धान्तीं के पुष्टिकारक बचन अपनिषद् में नहीं मिस्से हो ने एक नवे स्पनिषद् की रचना करके एसे समझूत करते का याल करते हैं। बतीत में इसके करियम जवाहरक मिलते 🚺

देहों के सम्बन्ध में हिन्तुओं की यह घारणा है कि वे प्राचीन कास में कियी क्यक्ति विदेश की रचना वसवा प्रत्य मान नहीं हैं। वे उसे देखर की वनन्त शानराशि मानते हैं जो किसी समय व्यक्त और किसी समय अव्यक्त रहती है। टीकाकार सायणाचार्य ने एक स्थान पर लिखा है, यो वेदेम्योऽखिल जगत् निर्ममे—— जिसने वेदज्ञान के प्रभाव से सारे जगत् की सृष्टि की है। वेद के रचियता को कभी किसीने नहीं देखा। इसलिए इसकी कल्पना करना भी असम्भव है। ऋषि लोग उन मन्त्रो अथवा शाश्वत नियमों के मात्र अन्वेषक थे। उन्होंने आदि काल से स्थित ज्ञानराशि वेदों का साक्षात्कार किया था।

ये ऋषिगण कौन थे ? वात्स्यायन कहते हैं, जिसने यथाविहित घर्म की प्रत्यक्ष अनुभूति की है, केवल वही ऋषि हो सकता है, चाहे वह जन्म से म्लेच्छ ही क्यो न हो। इसी लिए प्राचीन काल मे जारज-पुत्र विश्विष्ठ, घीवर-तनय व्यास, दासी-पुत्र नारद प्रभृति ऋषि कहलाते थे। सच्ची वात यह है कि सत्य का साक्षात्कार हो जाने पर किसी प्रकार का भेद-भाव नहीं रह जाता। उपर्युक्त व्यक्ति यदि ऋषि हो सकते हैं तो हे आधुनिक कुलीन ब्राह्मण, तुम सभी और भी उच्च ऋषि हो सकते हो। इसी ऋषित्व के लाभ करने की चेष्टा करो, अपना लक्ष्य प्राप्त करने तक रको नहीं, समस्त ससार तुम्हारे चरणों के सामने स्वय ही नत हो जायगा।

ये वेद ही हमारे एकमात्र प्रमाण हैं और इन पर सबका अधिकार है।

यथेमा वाच कल्याणीमावादानि जनेम्य । बहुराराजन्याम्यां श्रुदाय चार्याय च स्वाय चारणाय ॥

क्या तुम हमे वेद मे ऐसा कोई प्रमाण दिखला सकते हो, जिससे यह सिद्ध हो जाय कि वेद मे सबका अधिकार नहीं है ? पुराणों मे अवश्य लिखा है कि वेद की अमुक शाखा में अमुक जाित का अधिकार है या अमुक अश सत्ययुग के लिए और अमुक अश किल्युग के लिए हैं। किन्तु, घ्यान रखो, वेद में इस प्रकार का कोई जिफ्र नहीं है, ऐसा केवल पुराणों में ही है। क्या नौकर कभी अपने मालिक को आज्ञा दे सकता है ? स्मृति, पुराण, तन्त्र—ये सब वहीं तक ग्राह्म हैं, जहाँ तक वे वेद का अनुमोदन करते हैं। ऐसा न होने पर उन्हें अविश्वसनीय मान कर त्याग देना चाहिए। किन्तु आजकल हम लोगों ने पुराणों को वेद की अपेक्षा श्रेष्ठ समझ रखा है। वेदी की चर्चा तो वगाल प्रान्त में लोप ही हो गयी है। मैं वह दिन शीघ्र देखना चाहता हूँ, जिस दिन प्रत्येक घर में गृहदेवता शालग्राम की मूर्ति के साथ साथ वेद की पूजा भी होने लगेगी, जब वच्चे, बूढे और स्त्रियाँ वेद-अर्चना का शुभारम्भ करेंगे।

१ शुक्ल यजुर्वेद, माध्यन्दिनीया शाला, २६ अध्याय, २ मत्र

वेदां के सम्बन्ध में पाइचारम बिद्रानों के सिक्रान्तों में मेरा विस्वास नहीं है। माज वेदों का सभय वे कुछ निरिषत करते हैं भौर कछ उसे वदसकर फिर एक ह्वार वर्ष पीछे वसीट से जाते हैं। पुराणों क विषय में हम अपर कह जाये हैं कि वे वहीं तक पादा है, वहाँ तक वेदों का समर्थन करते हैं। पुरापों में ऐसी अनेक वार्ते हैं निनका वेदों के साथ मेळ नहीं सावा। उदाहरण के सिए पुराय में फिला है कि कोई स्यक्ति वस हवार वर्ष तक मौर कोई दूसरे बीस हवार वर्ष तक जीवित यो किन्तु वेदों में सिका है--- श्रतापूर्व पूच्या । इतमें से हुमारे सिए कौन सा मर्ग स्वीकार्य है ? निरुपय ही वेद । इस प्रकार के कपनों के वावजूद में पूराचों की निन्दा मही करता। चनमें योग मन्ति जान और कर्म की बनेक मुन्यर मृत्यर वार्ते देखने में भारी है और हमें उन सभी को महण करना ही चाहिए। इसके बाद है तन्त्र। वन्त्र का बास्त्वविक अर्थे हैं सास्त्र असे कापिस वन्त ! किस्तु तान सब्द प्राया सीमित वर्षे में प्रयुक्त किया वाटा है। बौद्ध वर्षावस्त्रम्त्री एवं अहिंसा के प्रवारक-प्रसारक नुपतियों के शासन-काल में वैदिक मान-मचनों का कोप हो गमा। तब राजव^{बद्ध} के सम से कोई जीव हिंसा नहीं कर सकता वा । किन्तु काकान्तर में बौद वर्स ^{में} ही इन माग-महों के बेस्ट बंध गुफ्त रूप से सम्मिक्ति हो नमें। इसीसे त जों की उत्पत्ति हुई। तत्कों में वामाचार प्रभृति वहुत से वस बाराव होने पर मी सत्कों को सोग जिल्ला चाराव समझते हैं, वे उठने चाराव नहीं है। उनमें वेदान्त सम्बन्धी कुक उच्च एवं सूक्त विचार निहित है। बास्तविक बात दो यह है कि वेवों के बाह्मण भाग को ही कुछ परिवर्षित कर तत्त्रों में समाहित कर किया गया की। वर्तमान काक की पूजा विभिन्नी और उपासना पढित करनों के अनुसार होती 🥻

अब हुमें अपने वर्ग के शिकालों पर मी बोहा विचार करना चाहिए। हुमारे वर्स के सम्मदायों में बनेक विभिन्नताएँ एवं बन्तविरोव होते हुए भी एकता के बनेक श्रेत हैं। प्रथम सभी सम्प्रदाय तीन चौचों का बस्तित्व स्वीकार करते हैं---ईरन ८ भारमा और जन्त् । ईस्वर वह है, जो अनन्त काम से सम्पूर्व वयत् का सर्वत पाठन भीर संहार भरता भा रहा है। सक्य वर्षन के मतिरिक्त सभी इस विदाल पर विस्तास करते हैं। इसके बाद भारमा का सिकान्त और पुनर्जन्म की बाद आदी है। इसके जनुसार असक्य जीवात्माएँ बार बार अपने कर्मों के अनुसार घणेर भारत कर जरम-मृत्यु के चक्र में चूमती रहती हैं। इसीको संसारकार या प्रकतिन्त कर से पुनर्जनमंत्राद कहते है। इसके बाद यह बनादि अनन्त जमत् है। संचपि दुष्ट सोब इस दीनों को निम्न मिम मानदे हैं तथा कुछ इस्हें एक ही के भिन्न भिन्न दीने क्षय और कुछ अस्य प्रकारा से इनका अस्तित्व स्वीकार करते हैं। पर इन दीनी

धा अस्तित्व वे सभी मानते हैं।

यहाँ पर यह स्मरण रखना चाहिए कि चिर काल से हिन्दू आत्मा को मन से पृथक् मानते आ रहे हैं। पाश्चात्य विद्वान् मन के परे किसी चीज की कल्पना नहीं कर सके। वे लोग जगत् को आनन्दपूर्ण मानते हैं और इसीलिए उसे मौज मारने की जगह समझते हैं। जब कि प्राच्य लोगो की जन्म से ही यह घारणा होती है कि यह ससार नित्य परिवर्तनशील तथा दु खपूर्ण है। और इसीलिए यह मिश्या के सिवा कुछ नहीं है और नहीं इसके क्षणिक सुखों के लिए आत्मा का घन गँवाया जा सकता है। इसी कारण पाश्चात्य लोग सघबद्ध कर्म में विशेष पट्ट है और प्राच्य लोग अन्तर्जगत् के अन्वेषण में ही विशेष साहस दिखाते हैं।

जो कुछ भी हो, यहाँ अव हमे हिन्दू घर्म की दो एक और वातो पर विचार करना आवश्यक है। हिन्दुओ मे अवतारवाद प्रचलित है। वेदो मे हमे केवल मत्स्यावतार का ही उल्लेख मिलता है। सभी लोग इस पर विश्वास करते हैं या नहीं, यह कोई विचारणीय विषय नहीं है। पर इस अवतारवाद का वास्तविक अर्थ है मनुष्य-पूजा—मनुष्य के भीतर ईश्वर को साक्षात् करना ही ईश्वर का वास्तविक साक्षात्कार करना है। हिन्दू प्रकृति के द्वारा प्रकृति के ईश्वर तक नहीं पहुँचते—मनुष्य के द्वारा मनुष्य के ईश्वर के निकट जाते हैं।

इसके वाद है मूर्ति-पूजा। शास्त्रों में विहित हर एक शुभ कर्म में उपास्य पच देवताओं के अतिरिक्त अन्य देवता केवल उनके द्वारा अधिष्ठित पदों के भिन्न भिन्न नाम मात्र हैं। किन्तु ये पाँचों उपास्य देवता भी उसी एक भगवान् के भिन्न भिन्न नाम मात्र हैं। यह वाह्य मूर्ति-पूजा हमारे सव शास्त्रों में अधमतम कोटि की पूजा मानी गयी है, किन्तु इसका यह तात्पर्य नहीं है कि मूर्ति-पूजा करना गलत है। वर्तमान समय में प्रचलित इस मूर्ति-पूजा के भीतर नाना प्रकार के कुत्सित भावों के प्रवेश कर लेने पर भी, मैं उसकी निन्दा नहीं कर सकता। यदि उसी कट्टर मूर्ति-पूजक ब्राह्मण (श्री रामकृष्ण) की पद-चूलि से में पुनीत न बनता तो आज मैं कहाँ होता?

वे सुघारक जो मूर्ति-पूजा के विरुद्ध प्रचार करते हैं अथवा उसकी निन्दा करते हैं, उनसे मैं कहूँगा कि भाइयो, यि तुम विना किसी सहायता के निराकार ईश्वर की उपामना कर सकते हो तो तुम भले ही वैसा करो, किन्तु जो लोग ऐमा नही कर सकते हैं, उनकी निन्दा क्यों करते हो ? प्राचीनतम ममय का गौरवान्वित स्मृति-चिह्नरूप एक सुन्दर एव भव्य मकान उपेक्षा या अव्यवहार के कारण अर्जर हो गया है। यह हो सकता है कि उसमें हर कही घूल जमी हुई है, यह भी हो सकता है कि उसके मुछ हिस्से जमीन पर महरा पडे हो। पर नुम उसे क्या करोगे ? क्या तुम उसकी नफाई-मरस्मत क ने उसकी पुरानी घज जीटा दोो या उसे, उस उमारत को गिरा कर उसके स्थान पर एक निदाय स्थायित्व वारे युत्तित आधुनिक योजना के

भनुसार नोई दूसरी दमारत गड़ी कराये हैं हमें जमका गुपार करना होगा उनके सर्पे 🕻 उसकी उचित गारार-अरमात करना न कि उमें क्वास्त कर देना। मही पर सुपार का काम समाप्त हो जाता है। यदि ऐसा कर सकत हो तो करो. अस्पपा हुए रहो। जीवोंद्रार हो जान पर उसकी और क्या जाक्यक्ता ? विन्तु हुमारे वेस के मुधारक एक स्वतन्त्र सन्प्रदाय का संगठन करना चाहते हैं। दो भी अन्होंने बार कार्य किया है। ईस्कर के आदीवॉरों की उनके चिर पर वर्षा हो। किन्तु तुम केंग अपने की नर्री महान् समुदाय से पूपक् करना चाहते ही ? हिन्दू नाम केने ही से वर्षों स्रोजित होते हा ?---वो कि गुम सोगीं की महान और गौरवपूर्ण सम्पत्ति है। को समर पुत्रों मरे देशवासियों यह हमारा जातीय जहाब स्पॉ तक मुसाफिएँ को के बाता के बाता रहा है और इसने अपनी अनुसनीय सम्पदा स तसार की समृद्ध बनाया है। अनेक पौरवपूर्व गतान्त्रियों तक हुमारा यह बहाद भौवन-तायर में चलता रहा है और करोड़ों भारमाओं को उसने दुख से दूर संसार के उस पार पहुँचाया है। जान शायद उसमें एक केर ही क्या हो और इससे वह सत ही पर्या हो यह बाढ़े तुम्हारी कपनी प्रकरी से या बाढ़े किसी और कारब से। तुम औ इस जहाज पर नहे हुए हो। जब नमा करोपे ? नमा तुम पूर्वजन नहते हुए जापस में शगहारे ? त्या तुम सब मिलकर इस छेर को अन्य करने की पूर्व वेप्टा करोंगे ? हम सब कोगों को अपनी पूरी जान सहाकर खूधी खुदी उसे बन्द कर देना चाहिए। अयर न कर सकें तो इस कोगों की एक सप बूब भरता होया।

और बाह्मनों से भी में अबता नाइता हूँ कि तुम्हारा अम्मगत तना नंधनत अभिमान मिय्या है, उसे कोड़ हो। सारनों के अनुसार दुम में भी जन बाह्मनल केय महीं रह गया नवींकि तुम भी इसने दिनों से म्लेक्ड राज्य में रह रहे हो। यदि तुम कोगों को अपने पूर्वजों भी कवाजों में विरवास है तो जिस प्रकार प्राचीन कुमारिक महू ने बीजों के संहार करने के अभिप्राय से पहले बीजों का सिय्यत्व प्रह्म किया पर जन्त में जनकी हत्या के प्रायदिवात के लिए उन्होंने तुवानित में प्रवेस किया वसी प्रकार तुम भी तुवानित में प्रवेस करो। यदि ऐसा न कर सको तो अपनी दुर्वकता स्वीकार कर को। बीर सभी के सिए जान का हार तोख से और प्रवासित बनता को चनका चित्र एवं प्रकृत अविकार से हो। पत्रावली—५

पत्रावली

(स्वामी रामकृष्णानन्द को लियित)

हाई व्यू, कैवरशम्, रीडिंग, ३ जुलाई, १८९६

प्रिय शशि,

इस पत्र को देखते ही काली (स्वामी अभेदानन्द) को इंग्लैंण्ड रवाना कर देना। पहले पत्र मे ही तुम्हे सब कुछ लिख चुका हूँ। कलकत्ते के मेसर्स प्रिण्डले कम्पनी के पास उसका द्वितीय श्रेणी का मार्ग-व्यय तथा वस्त्रादि खरीदने के लिए आवश्यक घन भी भेजा जा चुका है। अधिक वस्त्रादि की आवश्यकता नहीं है।

काली को अपने साथ कुछ पुस्तकों लानी होगी। मेरे पास केवल ऋग्वेद-सिहता है। यजुर्वेद, सामवेद तथा अथर्वन् सिहताएँ एव शतपथादि जितने भी 'ब्राह्मण' प्राप्त हो सके तथा कुछ सूत्र एव यास्क के निरुक्त यदि उपलब्ध हो तो इन प्रन्थों को वह अपने ही साथ लेता आये। अर्थात् इन पुस्तकों की मुझे आवश्यकता है। उनको काठ के वक्स में भरकर लाने की व्यवस्था करें।

शरत् के आने में जैसा विलम्ब हुआ था, वैसा नहीं होना चाहिए, काली फौरन आये। शरत् अमेरिका रवाना हो चुका है, क्योंकि यहाँ पर उसकी कोई आवश्यकता नहीं रह गयी। कहने का मतलब यह कि वह छ महीने की देर करके आया और फिर जब वह आया, उस समय मैं खुद ही यहाँ पहुँच चुका था। काली के बारे में यह बात नहीं होनी चाहिए। शरत् के आने के समय जैसे चिट्ठी खो जाने से गढबढी हुई थी, अब की बार वैसे ही कही चिट्ठी न खो जाय। शो झता से उसे मेज देना।

घीरे उस अवस्था की ओर वढ रहा हूँ, जहाँ खुद 'शैतान' को भी, अगर वह हो तो मैं प्यार कर सकूँगा।

वीस वर्ष की अवस्था मे में अत्यन्त असिहण्णु और कट्टर था। कलकत्ते मे सडको के जिस किनारे पर थियेटर हैं, मैं उस ओर के पैदल-मार्ग से ही नही चलता था। अब तैतीस वर्ष की उम्र में में वेश्याओं के साथ एक ही मकान में ठहर सकता हूँ और उनसे तिरस्कार का एक शब्द कहने का विचार भी मेरे मन मे नही आयेगा। क्या यह अघोगित है ? अथवा मेरा हृदय विस्तृत होता हुआ मुझे उस विश्वव्यापी प्रेम की ओर ले जा रहा है, जो साक्षात् भगवान् है ⁷ लोग कहते है कि वह मनुष्य, जो अपने चारो ओर होनेवाली बुराइयो को नही देख पाता, अच्छा काम नही कर सकता, उसकी परिणति एक तरह के भाग्यवाद मे होती है। मैं तो ऐसा नहीं देखता। वरन मेरी कार्य करने की शक्ति अत्यधिक वढ रही है और अत्यधिक प्रभावशील मी होती जा रही है। कभी कभी मुझे एक प्रकार का दिव्य भावावेश होता है। ऐसा अनुभव करता हूँ कि मैं प्रत्येक प्राणी और वस्तु को आशीर्वाद दूं-प्रत्येक से प्रेम करूँ और गले लगा लूँ और मैं यह भी देखता हूँ कि बुराई एक आन्ति मात्र है। प्रिय फ़ैन्सिस, इस समय मैं ऐसी ही अवस्था मे हूँ और अपने प्रति तुम्हारे तथा श्रीमती लेगेट के प्रेम और सहानुभृति का स्मरण कर मैं सचमुच आनन्द के आँसू बहा रहा हूँ। मैं जिस दिन पैदा हुआ था, उस दिन को धन्यवाद देता हूँ। यहाँ पर मुझे कितनी सहानुमूर्ति, कितना प्रेम मिला है । और जिस अनन्त प्रेमस्वरूप भगवान् ने मुझे जन्म दिया है, उसने मेरे हर एक भले और बुरे (बुरे शब्द से हरो मत) काम पर दृष्टि रखी है- क्यों कि मैं उसीके हाथ के एक बौजार के सिवा और हूँ ही क्या, और रहा ही क्या ? उसीकी सेवा के लिए मैंने अपना सब कुछ-अपने प्रियजनो को, अपना सुख, अपना जीवन-त्याग दिया है। वह मेरा लीलामय प्रियतम है और मैं उसकी लीला का साथी हूँ। इस विश्व मे कोई युक्ति-परिपाटी नहीं है। ईश्वर पर मला किस युक्ति का वश चलेगा ? वह लीलामय इस नाटक की समस्त भूमिकाओं पर हास्य और रुदन का अभिनय कर रहा है। जैसा 'जो' कहती हैं— अजब तमाशा है। अजब तमाशा है।

यह दुनिया बड़े मज़े की जगह है, और सबसे मज़ेदार है—वह असीम प्रियतम । क्या यह तमाज़ा नहीं है ? सब एक दूसरे के माई हो या खेल के साथी, पर वास्तव में हैं ये मानो पाठज़ाला के हल्ला मचानेवाले बच्चे, जो कि इम ससाररूपी मैदान में खेल-कूद करने के लिए छोड़ दिये गये हैं। यही है न ? किसकी तारीफ करूँ और किसे बुरा कहूँ—सब तो उसीका खेल है। लोग इसकी व्याख्या चाहते है। पर ईश्वर की व्याख्या तुम कैंसे करोगे ? वह मस्तिष्कहीन है, उसके पास युक्ति भी

(फैस्पिस सेमेंट को किसित)

६३ सेप्ट चार्वेस रोड सम्बन ६ जुलाई, १८९६

प्रिय पैप्रेन्सस

अटकाष्टिक महासागर के इस पार मेरा कार्य बहुत अच्छी रीति से चल रहा है।

मेरी एविवार की वस्तृताएँ बहुत सफस हुई और जसी तरह कलाएँ भी। काम का मौसम बहम हो चुका है और मैं भी बेहद पक चुका हूँ। यह मैं कुमारी मूकर के साव स्विटजरकैंग्ड के प्रमय के किए जा रहा हूँ। गास्त्ववीं परिवार ने मेरे साथ बड़ा सबय व्यवहार किया है। जो ने बड़ी चतुस्ता से उन्हें मेरी तरफ बाहण्ट किया। उनकी चतुस्ता और शास्तिपूर्ण कार्य-चैनी की मैं मुक्तकरू से प्रससा करता हूँ। वे एक राजनीतिल कुसस महिला कही जा सकती है। वे एक राज बला सकती है। मनुष्म में ऐसी प्रवार, साव हो जच्छी सहज-बुद्धि मैंने विरसे ही वेसी है। अमली सरव् चतु में मैं अमेरिका कीट्रमा और बड़ी का कार्य फिर मारम्म करेंगा।

परखों रात को में भीमधी मार्टिन के यहाँ एक पार्टी में क्या जा जिनके सम्बन्ध में तुमने अवस्थ ही 'जो' से बहुत कुछ सुना होता।

इंग्लैंक में यह कार्य कुपकाप पर निविक्त क्य से बढ़ रहा है। यहाँ प्राय हर दूतरे पुस्क सवका स्त्री ने मेरे पास आकर मेरे कार्य के स्थानक में वातकीत की। विटिश सामाज्य के कितने ही क्षेत्र क्यों न हों पर भाव-मकार का ऐता उत्कृष्ट मन्त अब तक कही नहीं रहा है। मैं इत यन्त्र के केन्द्रस्थल में अपने विचार रक देना चाहता हूँ और वे सारी बुनिया में फैल कार्यने। यह सब है कि सभी बहें काम बहुत और पौरे होते हैं, और जनको राह में असंक्य विच्न उपस्थित होते हैं, विसेयकर इसकिए कि इम हिन्तू पराजीन चार्ति हैं। परन्तु इसी कारम हमें सक्तमता अवस्य मिसेपी क्योंकि आस्यारियक आवर्ष सदा पदविक्ति आतियों में से ही पैदा हुए हैं। महूरी अपने आस्यारियक आवर्षों से रोम माम्राज्य पर आ यये थे। पुग्हें यह मुनकर प्रविद्यता होनी कि मैं भी दिनोंदिन मैं और विसेयकर सहानुमूनि के सबक सीय रहा हूँ। मैं समजता हूँ कि सनित्याली ऐंकोइव्हियनों तक क मौतर मैं परमारमा को प्रत्यक्त कर रहा हूँ। मेरा विचार है कि सै सीरे

१ दुनारी बोतेजिन मैरितजॉड

(श्रीमती ओलि बुल को लिखित)

६२, सेण्ट जार्जेम रोड, लन्दन, ८ जुलाई, १८९६

प्रिय श्रीमती बुल,

अग्रेज जाति अत्यन्त उदार है। उस दिन करीव तीन मिनट के अन्दर ही आगामी शरद में कार्य सचालनार्य नवीन मकान के लिए मेरी कक्षा से १५० पौण्ड का चन्दा मिला। यदि माँगा जाता तो तत्काल ही वे ५०० पौण्ड प्रदान करने में किचिन्मात्र भी नहीं हिचकते। किन्तु हम लोग घीरे घीरे कार्य करना चाहते हैं, एक साथ जन्दी अधिक खर्च करने का कोई अभिप्राय हमारा नहीं है। यहाँ पर इस कार्य का सचालन करने के लिए हमें अनेक व्यक्ति प्राप्त होगे एव वे लोग त्याग की भावना से भी कुछ कुछ परिचित हैं—अप्रेज़ों के चरित्र की गहराई का पता यही मिलता है।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(डॉ॰ नजुन्दा राव को लिखित)

इग्लैण्ड, १४ जुलाई, १८९६

प्रिय नजुन्दा राव,

'प्रवुद्ध भारत' की प्रतियां मिली तथा उनका कक्षा मे वितरण भी कर दिया गया है। यह अत्यन्त सन्तोषजनक है, इसमे कोई सन्देह नहीं कि भारत में इसकी वहुत विकी होगी। कुछ ग्राहक तो अमेरिका में ही बन जाने की आशा है। अमेरिका में इसका विज्ञापन देने की व्यवस्था मैंने पहले ही कर दी है एव 'गुड इयर' ने उसे कार्य में भी परिणत कर दिया है। किन्तु यहां इंग्लैण्ड में कार्य अपेक्षाकृत कुछ घीरे घीरे अग्रसर होगा। यहां पर वडी मुश्किल यह है कि सब कोई अपना अपना पत्र निकालना चाहते हैं। ऐसा ठीक भी है, क्योंकि कोई भी विदेशी व्यक्ति असली अग्रेजों की तरह अच्छी अग्रेजों कभी नहीं लिख सकता तथा अच्छी अग्रेजों में लिखने से विचारों का सुदूर तक जितना विस्तार हो सकेगा उतना हिन्दू-अग्रेजों के द्वारा नहीं। साथ ही विदेशी भाषा में लेख लिखने की अपेक्षा कहानी लिखना और भी कठिन है।

मैं आपके लिए यहाँ ग्राहक बनाने की पूरी चेष्टा कर रहा हूँ, किन्तु आप विदेशी सहायता पर क़तई निर्भर न रहे। व्यक्ति की तरह जाति को भी अपनी सहायता महीं है। वह छोटे मस्तिष्क तवा सीमित तर्क-पवित्रवासे हम छोटों को मूर्व वना रहा है, पर इस बार वह मुझे क्रेंपता नहीं था सकेगा।

मैंने दो-एक बार्ते सीची हैं प्रेम भीर प्रिमतम—तक पाव्डित्य और वापाडम्बर के बहुत परे। ऐ साक्री प्यासा भर दे और हम पीकर मस्त हो जायें।

> तुम्हारा ही प्रेमीग्मत विवेकानन्त

(ईस बहुनों को किवित)

सन्दर्ग ७ जुलाई, १८९६

प्रिय विवयो,

यहाँ कार्य में बादवर्य बनक प्रयति हुई। मारत का एक संन्यासी यहाँ मेरे साव का किसे मैंने अमेरिका मेड दिया है। मारत से एक और संन्यासी बुका मेजर है। कार्य का समय समान्य हो गया है, इसकिए कलायों के कमने तथा रिवासरीय व्यादमानों का कार्य मी बाजामी १६ तारीक से बन्ध हो जायगा। १९ तारीक को मैं करीन एक महीने के सिए सानित्रूर्य माजास तथा विभाम के निमित्त स्विद्वारकैया के पहाड़ों पर जला बाउँगा। वहाँ का कार्य वड़ा सन्त्योप बनक दापस बाकर किर कार्य बारस्म कबँगा। वहाँ का कार्य वड़ा सन्त्योप बनक रहा है। यहाँ कोर्यों में विक्वस्ती पैता कर मैं मारत के किए बसको जपेका सबमृत कही जिनक कार्य कर रहा हूँ जो मारत में रहकर करता। भी में मुझको किसा है कि मिंब दुम कोंग अपना मकान किराये पर चठा दो तो तुम कोर्यों को साव केकर मिस भमन करने में उन्हें प्रसन्ता होती। मैं तीन बंदेव मित्रों के साव स्विद्वारकैया के साव भारत बार हा हूँ। बाद में सीत बातु के सन्त के करीब कुछ बंदेव मिर्वों के साव भारत बार को मुझे बासाई। में कोग बाई मेरे सठ में रहनेवाके हैं, विश्वके निर्माण की बसी तो केवल करना भर है। हिमालय पर्वत के बंदत में किसी वगह उसके निर्माण का उचीन किमा बा रहा है।

तुम क्षेत नहीं पर हो। योध्य नातु का पूछ कोर है, वहाँ ठक कि सन्दन में भी बड़ी मरमों पड़ रही है। कृपमा बीमती ऐडम्स भीमती कॉयोर बीट विकाणों के बाय समी मिलों के प्रति भेख हार्दिक प्रेम कापित करना।

> तुम्हारा सस्पेद्ध वार्षः विवेकातस्य

(श्री ई॰ टी॰ स्टर्डी को लिखित)

ग्रैण्ड होटल, वेलै, स्विट्जरलैण्ड

प्रिय स्टर्डी.

मैं थोडा बहुत अध्ययन कर रहा हूँ—उपवास बहुत कर रहा हूँ तथा साघना उससे भी अधिक कर रहा हूँ। वनो मे भ्रमण करना अत्यन्त आनन्ददायक है। हमारे रहने का स्थान तीन विशाल हिमनदो के नीचे है तथा प्राकृतिक दृश्य भी अत्यन्त मनोरम है।

एक बात है कि स्विट्जरलैण्ड की झील मे आर्यों के आदि निवास-स्थान सम्बन्धी मेरे मन मे जो कुछ भी थोडा सा सन्देह था, वह एकदम निर्मूल हो चुका है, 'तातार' जाति के माथे से लम्बी चोटी हटा देने पर जो दशा होती है, स्विट्जरलैण्ड के निवासी ठीक उसी प्रकार के हैं।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(श्री लाला बद्री शाह को लिखित)

द्वारा ई० टी० स्टर्डी हाई व्यू, कैंवरशम्, रीडिंग, लदन ५ अगस्त, १८९६

प्रिय शाह जी,

आपके सहृदय अभिनन्दन के लिए घन्यवाद। आपसे एक वात मैं जानना चाहता हूँ। यदि लिखने का कप्ट करें तो इस क्रपा के लिए मैं विशेष अनुग्रहीत हो हैंगा। मैं एक मठ स्थापित करना चाहता हूँ—मेरी इच्छा है कि वह अल्मोडा में या अच्छा हो उसके समीप किसी स्थान में हो। मैंने सुना है कि श्री रैमसे नामक कोई सज्जन अल्मोडा के समीप एक वँगले में रहते थे, उस वँगले के चारो ओर एक वगीचा था। क्या वह बँगला खरीदा जा सकता है? उसका मूल्य क्या होगा? यदि खरीदना सम्भव न हो तो किराये पर मिल सकता है या नहीं?

क्या आप अल्मोडा के समीप किसी ऐसे उपयुक्त स्थान को जानते हैं, जहाँ वग़ीचे आदि के साथ मैं अपना मठ बना सक्तूँ वगीचे का होना नितान्त आवय्यक है। मैं चाहता हूँ कि अलग एक छोटी सी पहाडी मिल जाय तो अच्छा हो।

आशा है कि पत्र का उत्तर गीं घ्र प्राप्त होगा। आप एव अल्मोडा के अन्य मित्रों को मेरा आशीर्वाद तथा प्रेम।

> भवदीय, विवेकानन्द

नाप ही करती चाहिए। यही यसार्व स्वदेश-मेम हैं। यदि कोई चाति ऐसा करते में असमर्थ हो दो यह कहता पड़ेगा कि प्रस्का अभी समय नहीं आया उसे प्रतीक्षा करती पड़ेगी। महास से ही मह नवीन जालोक मारत के चारों जोर फैलना चाहिए— इसी उद्देश को केकर जापको कार्य-सेन में अपसर होना पड़ेगा। एक बात पर मुझे अपना मत व्यक्त करना है वह यह कि पन का मुखपूष्ट एक्ट्यम गॅनाक देखते में नितान्त रही तथा भहा है। यदि सम्भव हो तो इसे बदस दें। इसे मानव्यंत्रक स्वा साथ ही सरक बनायें—इसमें मानव-चित्र विस्कुत नहीं होने चाहिए। 'वटनुसं' कतई प्रवृद्ध होने का चिन्नु नहीं है और अपहाज़ न सन्त ही यूरोपीम दम्मति भी मही। 'कमक' ही पुनरम्यूत्वान का प्रतीक है। 'असित कछा' में हम छाय बहुत ही पिछड़े हुए है खासकर 'विनकसा' में। उदाहरवस्त्रकप नन में बसन्त के पुनरागमन का एक छोटा सा वृद्ध बनाइए—मनपहस्त्र तथा किकहाएँ प्रस्कृदित हो रही हों। बीरे भीरे आये बहिए, सैकड़ो मान है जिन्हें प्रकास में कामा जा सकता है।

मैंने 'राजमोय' के लिए जो प्रतीक बनाया वा उसे देखिए। 'क्रांगमैन पीम एवड कम्पनी' ने मह पुस्तक प्रकासित की है। आपको यह बम्बई में मिक सकती है।

राजमोग पर स्मूयार्क में जो स्पास्थान विमे ने नही इसमें 🕻।

नापामी पविचार को मैं स्विट्यरकैश्व का पहा हूँ और श्वरकाल में इंग्लैश्व भापस नाकर पून कार्य प्रारम्भ कर्षेगा। यदि सम्भव हो सका तो स्विट्यरकैश्व से मैं वारावाहिक रूप से भापको कुछ केश्व मेर्नूगा। भापको मालम ही होगा कि मेरे किए विमास अरमन्त सावस्थक हो उठा है।

भूमाकांकी विवेकानस्य

(भीमती भोकि बुक्त को किस्तित)

सैन्स ग्रैश्व स्विट्चरलैण्ड २५ श्रुकार्ड १८९६

प्रिय भौमती दुल

कम से कम वो मास के मिए मैं जयदा को एकवम मूल जाना चाइता हूँ और कठोर सावना करना चाइता हूँ। यही मेरा विधान है। पहाड़ों दवा वर्ष के कृम से मेरे हृदय में एक सपूर्व सान्ति सी का चाती है। यहाँ वर मूने वैसी सच्छी नीद का रही है, दीर्थ कास तक मुसे वैसी मीद नहीं कायी।

समी मित्रों को मेरा प्यार।

मुजार सि विवेदानस

(श्री आलासिंगा पेरमल को लिखित)

स्विट्जरलैण्ड, ६ अगस्त, १८९**६**

प्रिय आलासिंगा,

तुम्हारे पत्र से 'ब्रह्मवादिन्' की आर्थिक दुर्दशा का समाचार विदित हुआ। लन्दन लौटने पर तुम्हें सहायता भेजने की चेष्टा करूँगा। तुम पत्रिका का स्तर नीचा न करना, उसको उन्नत रखना, अत्यन्त शीघ्र ही मैं तुम्हारी ऐसी सहायता कर सकूँगा कि इस बेहूदे अध्यापन-कार्य से तुम्हें मुक्ति मिल सके। उरने की कोई वात नही है वत्स, सभी महान् कार्य सम्पन्न होंगे। साहस से काम लो। 'ब्रह्मवादिन्' एक रत्न है, इसे नष्ट नही होना चाहिए। यह ठीक है कि ऐसी पत्रिकाओ को सदा निजी दान से ही जीवित रखना पडता है, हम भी वैसा ही करेंगे। कुछ महीने और जमे रहो।

मैक्समूलर महोदय का श्री रामकृष्ण सम्बन्वी लेख 'दि नाइन्टीन्य सेन्चुरी' में प्रकाशित हुआ है। मुझे मिलते ही मैं उसकी एक प्रतिलिपि तुम्हारे पास भेज दूँगा। वे मुझे अत्यन्त सुन्दर पत्र लिखते हैं। श्री रामकृष्ण देव की एक बडी जीवनी लिखने के लिए वे सामग्री चाहते हैं। तुम कलकत्ते एक पत्र लिखकर सूचित कर दो कि जहाँ तक हो सके सामग्री एकत्र करके उन्हें भेज दी जाय।

अमेरिकी पत्र के लिए भेजा हुआ समाचार मुझे पहले ही मिल चुका है। भारत मे उसे प्रकाशित करने की आवश्यकता नहीं है, समाचार-पत्र द्वारा इस प्रकार का प्रचार बहुत हो चुका है। इस विषय मे खासकर मेरी अब कुछ भी रुचि नहीं है। मूर्खों को बकने दो, हमें तो अपना कार्य करना है। सत्य को कोई नहीं रोक सकता।

यह तो तुम्हें पता ही है कि मैं इस समय स्विट्जरलेण्ड मे हूँ और वरावर घूम रहा हूँ। पढने अथवा लिखने का कार्य कुछ भी नहीं कर पा रहा हूँ, और करना भी जिस्ता प्रतीत नहीं होता। लन्दन मे मुझे एक महान् कार्य करना है, आगामी माह मे जसे प्रारम्भ करना है। अगले जाडो मे भारत लौटकर मैं वहाँ के कार्य को भी ठीक करने की कोशिश करूँगा।

सव लोगों को मेरा प्रेम । वहादुरों, कार्य करते रहों, पीछे न हटो—'नहीं' मत कहो। कार्य करते रहों—नुम्हारी सहायता के लिए प्रभृ तुम्हारे पीछे खड़े हैं। महाशक्ति तुम्हारे साथ विद्यमान हैं।

> सुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(भीई टी स्टर्डीको किकित)

स्विद्वर**पं**ष ५ अमस्त १८९५

प्रिय स्टब्री

भाव सुबह प्रोफ्रेसर मैक्समूकर का एक पत्र मिसा; उससे पता चका कि भी समझ्य्य परमहंस सम्बन्धी जनका केस 'दि नाइन्टीन्य सेन्चुरी' पत्रिका के बनस्त बंक में प्रकाशित हुमा है। क्या तुमने उसे पढ़ा है? उन्होंने इस केस के बारे में परा मिसत गाँगा है। क्यी तक मैंने उसे नहीं देखा है, भक्त उन्हें कुछ भी नहीं किस पामा हूँ। यबि तुम्हें बहु प्रति प्राप्त हुई हो को इपया मुझे मेन देना। 'बहु बादिन्' की भी यिव कोई प्रति बायी हो को उसे भी भेनना। मैक्समूकर महोदय हमारी योजनाओं से परिचित्त होना चाहते हैं तथा पत्रिकाओं से भी उन्होंने व्यवकारिक सहायता प्रदान करने का बचन दिया है तथा भी समझ्य परमहस्य पर एक पुस्तक किसने को वे प्रस्तुत हैं।

मैं समझता हूँ कि पिक्कारि के विषय में उनके साथ तुम्हारा सीमा पन-स्मवहार होना ही उचित है। 'दि नाइस्टीन्न सेन्चुरी' पड़ने के बाद उनके पन का जवाव किस कर जब मैं सुमको उनका पत्र भेश दूँमा तब तुम देखोंने कि ने हमारे प्रमास पर कितने प्रसन्न हैं तथा मकासाच्य सहायता प्रदान करने के किए तैयार हैं।

> सेवितस्यो सहावृक्षः कलस्यासमन्दितः। यदि वैवात् एकं नास्ति स्राया केन निवास्ति।।

---- जिस नृध में फन एवं छाया हो पती का आसम केना चाहिए कवाचित् फड़ न भी मिले फिर भी उनकी छाया से ती कोर्न भी विचन नहीं कर स्वता । भन मून बान यह है कि महान् कार्य को इसी मावना ते प्रारम्भ करना चाहिए।

> नुमाराधी विवेशानस

बहरहाल, श्रीमती एनी बेसेन्ट ने अपने निवास स्थान पर मुझे—भिक्त पर वोलने के लिए—निमित्रत किया था। मैंने वहाँ एक रात व्याख्यान दिया। कर्नल अल्कॉट भी वहाँ थे। मैंने सभी सम्प्रदाय के प्रति अपनी सहानुभूति प्रदिशत करने के लिए ही भाषण देना स्वीकार किया। हमारे देशवासियो को यह याद रखना चाहिए कि अध्यात्म के बारे मे हम ही जगद्गुरु हैं—विदेशी नही—किन्तु, सासारिकता अभी हमे उनसे सीखना है।

मैंने मैक्समूलर का लेख पढा है। हालांकि छ माह पूर्व जब कि उन्होंने इसे लिखा था—उनके पास मजूमदार के पर्चे के सिवा और कोई सामग्री नहीं थी। इस दृष्टि से यह लेख सुन्दर है। इबर उन्होंने मुझे एक लम्बी और प्यारी चिट्ठी लिखी है, जिसमे उन्होंने श्री रामकृष्ण पर एक किताब लिखने की इच्छा प्रकट की है। मैंने उन्हों बहुत सारी सामग्री दी है, किन्तु भारत से और भी अधिक मैंगाने की सावश्यकता है।

काम करते चलो। डटे रहो वहादुरी से। सभी कठिनाइयो को झेलने की चुनौती दो।

देखते नही वत्स, यह ससार—दु खपूर्ण है।

प्यार के साथ, विवेकानन्द

(श्रो जे॰ जे॰ गुडविन को लिखित)

स्विट्जरलैण्ड ८ अगस्त, १८९६

प्रिय गुडविन,

मैं अब विश्राम कर रहा हूँ। भिन्न भिन्न पत्रो से मुझे कृपानन्द के विषय में बहुत कुछ मालूम होता रहता है। मुझे उसके लिए दुख है। उसके मस्तिष्क में अवश्य कुछ दोष होगा। उसे अकेला छोड दो। तुममे से किसीको भी उसके लिए परेशान होने की आवश्यकता नही।

मुझे आघात पहुँचाने की देव या दानव किसीमे भी शक्ति नहीं है। इसलिए निश्चिन्त रहो। अचल प्रेम और पूर्ण निम्वार्थ भाव की ही सर्वत्र विजय होती है। प्रत्येक कठिनाई के आने पर हम वेदान्तियों को स्वत यह प्रश्न करना चाहिए, 'मैं इसे क्यों देवता हूँ?' 'प्रेम से मैं क्यों नहीं इस पर विजय पा सकता हूँ?'

स्वामी का जो स्वागत किया गया, उसमें में अति प्रमन्न हूँ और वे जो अच्छा कार्य कर रहे हैं, उसमें भी। बड़े काम में बहुत समय तक लगातार और महान् पुनरच-- इरने की कोई बाठ नहीं है जन तबा जन्म बस्तुएँ बीच ही प्राप्त होंनी।

(भी बास्मर्सिया पेदमस को सिनित)

्रिवह्यारमेष ८ समस्त १८९६

प्रिय भाकासिंगा

यों बहुत सी बावें आवश्यक है। पहली बात है—पूरी ईमानवारी। मेरे मन में इस बात की रती मर शंका नहीं कि तुम ओमों से से कोई मी इससे जवासीन रहोगे। बस्कि ब्यावसायिक मामकों में हिन्दुकों में एक बजीव किकार देशी वाती है—बेतरतीय हिसाब-किताब और बेसिकसिसे का कारवार। पूसी बात उद्देश्य के प्रति पूर्ण निष्ठा—यह जानते हुए कि ब्रह्मवादिन् वी सफकता पर ही तुम्हारी मुनित निर्मेर करती है।

इस पन (ब्रह्मवादिन्) को बपना इस्टरेक्टा नमाओ और तब देखना सफक्टा किस टप्ड आटी है। मैंने बमेदानन्य को मारट से बुका मेका है। आसा है, बन्द संन्यासी की नांदि कसे देरी नहीं अगेगी। पन पाटे ही पुन 'ब्रह्मवादिन्' के बास-स्थम का पूरा केस्त-शोखा भेजो जिसे देखकर मैं वह सोच सक कि इसके किए क्या किया का सकता है? यह याद रखी कि पवित्रता निस्तार्थ भावना और गृह की बाबाकारिटा ही सभी सफक्टाओं के खहम हैं।

किसी वासिक पन की सपत-विदेश में असंगय है। इसे दिखुओं की ही सहायदा मिकनी वाहिए-विदेशमों भन्ने-पुरे का बान हो। अथवा 'अन्वकारमय प्रकाश' के समान ही हैं। यदि ससार सावु होता तो यह ससार ही न होता। जीव मूर्खतावश असीम अनन्त को सीमित भौतिक पदार्थ द्वारा, चैतन्य को जड द्वारा अभिव्यक्त करना चाहता है, परन्तु अन्त मे अपने भ्रम को समझकर वह उससे छटकारा पाने की चेष्टा करता है। यह निवृत्ति ही वर्म का प्रारम्भ है और उसका उपाय है, ममत्व का नाश अर्थात् प्रेम। स्त्री, सन्तान या किसी अन्य व्यक्ति के लिए प्रेम नहीं, परन्तु छोटे से अपने ममत्व को छोडकर, सवके लिए प्रेम। वह 'मानवी उन्नति' और इसके समान जो लम्बी चौडी बातें तुम अमेरिका मे बहुत सुनोगे, उसके भुलावे मे मत आना। सभी क्षेत्रो मे 'उन्नति' नहीं हो सकती, उसके साथ साथ कही न कही अवनित हो रही होगी। एक समाज मे एक प्रकार के दोष हैं तो दूसरे मे दूसरे प्रकार के। यही वात इतिहास के विशिष्ट कालों की भी है। मध्य युग में चीर डाकू अधिक थे, अब छल-कपट करनेवाले अधिक हैं। एक विशिष्ट काल मे वैवाहिक जीवन का सिद्धान्त कम है तो दूसरे मे वेश्यावृत्ति अधिक। एक मे शारीरिक कष्ट अधिक है, तो दूसरे मे उससे सहस्र गुनी अधिक मानसिक यातनाएँ। इसी प्रकार ज्ञान की भी स्थिति है। क्या प्रकृति मे गुरुत्वाकर्षण का निरीक्षण और नाम रखने से पहले उसका अस्तित्व ही न था ? फिर उसके जानने से क्या अन्तर पडा ? क्या तुम रेड इन्डियनो (उत्तर अमेरिका के आदिवासियो) से अधिक सुखी हो ?

यह सब व्यर्थ है, निर्श्वक हैं—इसे यथार्थ रूप मे जानना ही ज्ञान है। परन्तु थोड़े, बहुत थोड़े ही कभी इसे जान पायेगे। तमेवंक जानथ आत्मानमन्या वाचो विमुचय—उस एक आत्मा को ही जानो और सब वातो को छोड दो। इस ससार में ठोकरें खाने से इस एक ज्ञान की ही हमें प्राप्ति होती है। मनुष्य जाति को इस प्रकार पुकारना कि उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वराधिवोधत—'जागो, उठो, और घ्येय की उपलब्धि के विना रुको नही।' यही एकमात्र कर्म है। त्याग ही धर्म का सार है, और कुछ नही।

ईश्वर व्यक्तियों की एक समिष्ट है। फिर भी वह स्वय एक व्यक्ति है, उसी प्रकार जिस प्रकार मानवी शरीर एक ईकाई है और उसका प्रत्येक 'कोश' एक व्यक्ति है। समिष्ट ही ईश्वर है, व्यिष्ट या अश आत्मा या जीव है। इसिलए ईश्वर का अस्तित्व जीव पर निर्भर है, जैसे कि शरीर का उसके कोश पर, इसी प्रकार इसका विलोम समिक्षए। इस प्रकार, जीव और ईश्वर परस्परावलम्बी हैं। जब तक एक का अस्तित्व है, तब तक दूसरे का भी रहेगा। और हमारी इस पृथ्वी को छोडकर अन्य सब ऊँचे लोकों मे शुम की भात्रा अशुभ से अत्यिषक होती है, इसिलए वह समिष्टस्वरूप ईश्वर, शिवस्वरूप, सर्वशिक्तमान और सर्वज्ञ

प्रयत्न की वावस्थनता होती है। यद योड़ से व्यक्ति असफल मी हो कार्य से भी उसकी किता हमें नहीं करनी चाहिए। संसार का यह नियम ही है कि बनेक नीके गिरते है, कितने ही चुक्त जाते हैं, कितनी ही असकर कठिनाइवाँ सामने उपस्थित होती हैं, स्वाकंपरता तथा कत्य ब्राइयों का मानव ह्वय में बोर संवर्ष होता है। बौर तभी आध्यारिमकता की अस्ति में इन सभी का विभाश होनेकाला होता है। इस बमत में अय का मार्य सबसे दुर्गम और पवरीसा है। आरवर्ष की बात है कि इतन सीय सफलता प्राप्त करते है, कितने सोम बसफल होते हैं यह साइवर्ष नहीं। सहलों ठोकर साकर वरित्र का मठन होता है।

मुसे यह बहुत तावयी मालूम होती है। मैं खिड़की से बाहर बृध्दि बाबता है मि में बड़ी बड़ी हिम-नदियां दिखती हैं और मुझे ऐसा अनुसब होता है कि मैं हिमालम में हूँ। मैं दिस्कुछ सान्त हूँ। मेरे स्नामुनों ने अपनी पुरानी सदित पुन भारत कर भी है और छोटी छोटी परेलामियाँ जिस तरह की परेसानियों का तुमने खिक किया है, मुझे सार्य भी नहीं करतीं। मैं बच्चों के इस बेट से कैसे दिवसित हो सकता हूँ। सारा संसार बच्चों का खेड मान है— प्रवार करना सिमा देना तथा सभी चुंछ। बेस स नित्यसंस्थासी थो न हेस्ति न कांश्वति— 'उसे सम्मासी समतो जो न हेय करता है, म इच्छा करता है। और इस संसार की छोटी सी कीचढ़ मरी तलिया में खहाँ बुख रोग तथा मृत्यू का कक निरस्तर बच्छा रहता है, नया है जिसकी इच्छा की बा सके ? त्यायात् सानिरनत्तरम्— जिसने सब इच्छामों को त्याय दिया है बड़ी मुखी है।

यह विभाग-नित्य और सालियम विभाग-इस रमनीक स्वान में अब प्रस्टी सक्क मुझे मिल रही है। अल्पान चेष् विज्ञानीयात् अपगरमीति पूच्यः । किमिन्छन् कस्य कानाम सरीरमनुत्तवरेत् ।—'एक बार वह जानकर कि इस बारमा का ही केवल बस्तित्व है और किसीका नहीं किस की वा किसके किए इच्छा करके तुम इस सरीर के किए कुना अध्यानों ?

मुसे ऐसा विवित होता है कि जिसकी वे लीव कर्म कहते हैं, उसका में वपने हिस्से का बनुभव कर चुका हूँ। मैं कर पाया जब निकलने की भूने उसका में वपने जिस्से का बनुभव कर चुका हूँ। मैं कर पाया जब निकलने की भूने उसका जिसकापा है। मनुष्पाची सहलेपु करिवल् ध्रति सिद्धये। ध्रततानि सिद्धार्थी करिवल्यों वेंसि सस्वतः।—'सहलों मनुष्पों में कोई एक कर्य को प्राप्त करने का पान करता है। और पान करनेवांसे उसोयी पुस्पों में बोड़े ही ध्येय तर्क पहुँचते हैं। इन्द्रियांनि प्रवाबीति हर्यन्त प्रतमें मन्द्र—'वयोकि इन्द्रियों वकविते हैं। इन्द्रियांनि प्रवाबीति हर्यन्त प्रतमें मन्द्र—'वयोकि इन्द्रियों वकविते हैं।

'सामु बतार' नुगी परान् और 'सामाजिक वर्धात' ये तब 'उएन वर्फ

३६३ पत्रावली

अथवा 'अन्वकारमय प्रकाश' के समान ही हैं। यदि ससार साधु होता तो यह ससार ही न होता। जीव मुखंतावश असीम अनन्त को सीमित भौतिक पदार्थ द्वारा, चैतन्य को जड द्वारा अभिव्यक्त करना चाहता है, परन्तु अन्त मे अपने भ्रम को समझकर वह उससे छटकारा पाने की चेष्टा करता है। यह निवृत्ति ही धर्म का प्रारम्भ है और उसका उपाय है, ममत्व का नाश अर्थात् प्रेम। स्त्री, सन्तान या किसी अन्य व्यक्ति के लिए प्रेम नहीं, परन्तु छोटे से अपने ममत्व को छोडकर, सबके लिए प्रेम। वह 'मानवी उन्नति' और इसके समान जो लम्बी चीडी बाते तुम अमेरिका में बहुत सुनोगे, उसके भुलावे में मत आना। सभी क्षेत्रों में 'उन्नति' नहीं हो सकती, उसके साथ साय कही न कही अवनित हो रही होगी। एक समाज मे एक प्रकार के दोष है तो दूसरे मे दूसरे प्रकार के। यही वात इतिहास के विशिष्ट कालों की भी है। मध्य युग में चोर डाकू अधिक थे, अब छल-कपट करनेवाले अधिक हैं। एक विशिष्ट काल मे वैवाहिक जीवन का सिद्धान्त कम है तो दूसरे मे वेश्यावृत्ति अधिक। एक मे शारीरिक कष्ट अधिक है, तो दूसरे मे उससे सहस्र गुनी अधिक मानसिक यातनाएँ। इसी प्रकार ज्ञान की भी स्थिति है। क्या प्रकृति मे गुरुत्वाकर्पण का निरीक्षण और नाम रखने से पहले उसका अस्तित्व ही न था ? फिर उसके जानने से क्या अन्तर पडा ? क्या तुम रेड इन्डियनो (उत्तर अमेरिका के आदिवासियो) से अधिक सुखी हो ?

यह सब व्यर्थ है, निरर्थक है—इसे ययार्थ रूप मे जानना ही ज्ञान है। परन्तु थोड़े, बहुत थोड़े ही कभी इसे जान पायेंगे। तमेवैक जानय आत्मानमन्या वाचो विमुचय—उस एक आत्मा को ही जानो और सब बातो को छोड़ दो। इस ससार में ठोकरें खाने से इस एक ज्ञान की ही हमें प्राप्ति होती है। मनुष्य जाति को इस प्रकार पुकारना कि उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरानिबोधत—'जागो, उठो, और घ्येय की उपलब्धि के बिना एको नही।' यही एकमात्र कर्म है। त्याग ही धर्म का सार है, और कुछ नही।

ईश्वर व्यक्तियों की एक समिष्ट है। फिर भी वह स्वय एक व्यक्ति है, उसी प्रकार जिस प्रकार मानवी शरीर एक ईकाई है और उसका प्रत्येक 'कोश' एक व्यक्ति है। समिष्ट ही ईश्वर है, व्यिष्ट या अश आत्मा या जीव है। इसिलए ईश्वर का अस्तित्व जीव पर निर्भर है, जैसे कि शरीर का उसके कोश पर, इसी प्रकार इसका विलोम समिक्षए। इस प्रकार, जीव और ईश्वर परस्परावलम्बी हैं। जब तक एक का अस्तित्व है, तब तक दूसरे का भी रहेगा। और हमारी इस पृथ्वी को छोडकर अन्य सब ऊँचे लोकों में शुभ की मात्रा अशुभ से अत्यिषक होती है, इसिलए वह समिष्टस्वरूप ईश्वर, शिवस्वरूप, सर्वशिक्तमान और सर्वज्ञ

कहा जा सकता है। में प्रत्यक्ष मुख हैं और ईस्वर से सम्बद्ध होने के कारच उन्हें प्रमाजित करने के स्मिए तर्क की बावस्थकता नहीं।

बहा इन दोनों से पने हैं और वह कोई विशिष्ट अवस्था नहीं है। यह एक ऐसी ईकाई है जो अनेक की समस्टि से नहीं बनी। यह एक ऐसी सता है जो कोस से ककर देखर तक सब में स्थाप्त है और उसके विभा किसीका अस्तित्व महीं हो सकता। वहीं सत्ता अथवा बहा बास्तविक है। बब मैं सोवता है 'मैं बहा हूँ तब मेरा ही यबार्च वस्तित्व होता है। ऐसा ही सब के बारे में हैं। विश्व की प्रत्येक बस्तू स्वरंपता बही सत्ता है।

कुछ दिन हुए इपानन्य को सिन्नने की मुझे अक्स्मात् प्रवक्त इच्छा हुई। धामद वह कुनी वा और मुझे भाद करता होगा। इसकिए मैंने उसे सहानुमृतिपूर्ण पत्र सिचा। बाज बमेरिका से खबर मिसने पर मेरी समझ में बागा कि ऐसा क्यों हुवा। हिम-निवर्धों के पास से तोड़े हुए पूष्प मैंने उसे भेजे। कुनाएँ बार्ग्डों से कहना कि अपना बान्तरिक स्नेह प्रविद्यात करते हुए उसे कुछ बन भेज कें। प्रेम का कमी नाय नहीं होता। पिता का प्रेम अमर है सन्तान वाहे को करे या जैने भी हो। वह मेरा पुत्र जैना है। अब वह बुक्त में है इसकिए वह समान या बपन माय से मिनक मेरे प्रेम तवा सहायता का मनिकारी है।

युगाकांसी विवेकानन

(भी दें टी स्टर्डीको कि वित)

प्रैंड होटल सत फी बैके रिषट्वरलैंड ८ वंगस्त १८९६

महामाम एवं परम प्रिम

तुम्हारे पत्र के नाप ही पत्रां का एक बड़ा पुर्तिका मिला। मैक्समूलर न मृतकों जो पत्र किया है उसे तुम्हारे पास भेज रहा हैं। मेरे प्रति जनको बड़ी इया और गौजस्म है।

नुमारी मूलर का विकार है कि के कहुत जरूर इंग्डेंग्ड काजी जाउँगी। तब मैं 'प्यारिती कोपेस' में भरीक हात के लिए वर्त जा सर्गा जिएके लिए मैंने बाहा किया का। मीर मेरियक कमित मुझे भरत गांव के काले को राजी हो। मेरे तजी मैं की कार्मेगा और मूक्पार्य मुग्हें पहुंदे ही। यह नित्त बुंबा। गिवियर इम्प्रीत बहु नगरन और भूगान है किन्यू उनकी प्रसारत ने काम जहाने का मुगे ३६५ पत्रावली

अधिकार नही। क्योक्ति वहाँ का खर्च भयानक है। ऐसी दशा मे वर्न काँग्रेस मे शरीक होने का विचार त्याग देना ही मेरे विचार से सर्वोत्तम है, क्योकि बैठक मितम्बर के मध्य मे होगी जिसमे अभी बहुत देर है।

अत जर्मनी मे जाने का मेरा विचार हो रहा है। वहाँ की यात्रा का अन्तिम स्यान कील होगा, जहाँ से इंग्लैंड वापस आऊँगा।

वाल गगाघर तिलक (श्री तिलक) नाम है और 'ओरायन' उनकी पुस्तक का नाम है।

> तुम्हारा, विवेकानन्द

पुनरच-जेकवी की भी एक (पुस्तक) है-शायद उन्ही पद्धतियो पर वह अनूदित है तथा उसके वे ही निष्कर्प है।

पुनश्च-मुझे आशा है कि तुम ठहरने के स्थान और हाल के विषय मे कुमारी म्लर की राय ले लोगे, क्योंकि यदि उनकी तथा अन्य लोगो की सलाह न ली गयी तो वे बहुत अप्रसन्न होगी।

वि०

कल रात कुमारी मूलर ने प्रोफेसर डॉयसन को तार भेजा और आज सबेरे ९ अगस्त को तार का जवाव आ गया, जिसमे उन्होने मेरा स्वागत किया है। १० सितम्वर को मैं कील मे डॉयसन के यहाँ पहुँचनेवाला हूँ। तो तुम मुझसे कहाँ मिलोगे ? कील मे ? कुमारी मूलर स्विट्जरलैंड से इंग्लैंड जा रही है, मैं सेवियर दम्पति के साथ कील जा रहा हूँ। १० सितम्बर को मैं वहाँ रहूँगा। वि०

पुनञ्च—व्यास्यान के विषय मे अभी तक मैंने कुछ निर्घारित नही किया है। पढने का मुझे अवकाश नही। बहुत सम्भव है कि 'सालेम सोसायटी' किसी हिन्दू सम्प्रदाय का सगठन है, झिक्कयो का नही।

वि०

(श्री ई॰ टी॰ स्टर्डी को लिखित)

स्विट्जरलंड,

१२ अगस्त, १८९६

प्रिय श्री स्टर्डी,

आज मुझे एक पत्र अमेरिका से मिला जिसे मैं तुम्हारे पास भेज रहा हूँ। मैंने उनको लिख दिया है कि मैं चाहता हूँ कि कम से कम वर्तमान प्रारम्भिक कार्य में क्यान केन्द्रित किया जाय। मैंने चनको यह भी सकाह दी है कि कई पित्रकाएँ शुरू करने के बनाय 'बहाबादिन् में बमेरिका में छिलित कुछ छत्र रहा कर काम शुरू करें और पादा कुछ बड़ा दें जिससे अमेरिका में होनेवाला वर्ष निकास जाये। पता नहीं ने क्या करेंगे।

हम स्रोप अपले सप्ताह जर्मनी की तरफ रवाना होंगे। जैसे हम जर्मनी पहुँचे कुमारी मुक्तर इंग्लैच्ड रवाना हो जायेंगी।

कैप्टेन ववा सीमती सेवियर और मैं कीस में तुम्हारी प्रतीका करेंगे!

मैंने जब तक कुछ नहीं सिखा और म कुछ पढ़ा ही है। बस्तुत में पूर्ण विभाग के पढ़ा हूँ। विस्ता न करना तुमको केस तैयार मिछेगा। मुझे मठ से इस वासम का पब मिछा है कि बूसरा स्वामी रवाना होने के किए तैयार है। मुझे आधा है कि बह तुमहारी इच्छा के छपमुक्त क्यकित होगा। वह हमारे सस्कृत के अच्छे विद्वानों में से हैं और जैसा कि मैंने मुना है सस्ते अपनी बंदी काफ़ी मुगार की है। सारपानय के बारे में मुझे अमेरिका से बखबारों की बहुत सी कराने मिछी हैं। सारपानय के बारे में मुझे अमेरिका से बखबारों की बहुत सी कराने मिछी हैं। उनसे पता बच्चता है कि ससन बहाँ बहुत बच्छा काम किया है। मतुष्य के अन्तर जो कुछ है उसे विकसित करने के किए अमेरिका एक अस्पन्त मुखर प्रतिकाय केन्द्र है। बहु का बातावरन कितना सहानुमृतिपूर्व है। मुझे मुझविन तथा सारवानय के पत्र मिछे हैं। सारवानय में तुमको सीमती स्टर्डी तथा बच्चे को स्तेह केमा है।

मुभाकांसी विवेकात≪

(भीमती बोत्ति बुत्त को किवित)

स्यूकार्ग स्विट्यरलैण्ड २३ अमस्त १८९६

प्रियं भी मंत्री बुक

जापना सिलिस पत्र सूझे आज मिला जापके भेजे हुए ५ पाँड की रलीय अब तक सापनी मिल चुकी हींगी। जापन जो सदस्य होने नी बात कियी है, उस मैं ठीव ठीक नहीं समा नना किर भी निमी सस्या नी सास्य-मूची मैं मेरे नामोस्तगर के सम्बन्ध में सूत्रों नी आपत्ति नहीं है। जिन्तु इस विपन में स्टबी ना नमा अभिमा है मैं नहीं जानता। मैं इस नमम स्विट्यर्सैन्ड में असन नार गर्रा है। यहाँ न मैं जर्मनी बाऊँगा बाद से इस्टैन्ड जाना है तथा अगल जाने में सारत। यह जानवर कि नारदानाद नवा मुक्तिन संगेरिका में अन्छी तरह में प्रचार-नामै ३६७ पत्रावली

चला रहे हैं, मुझे अत्यन्त प्रसन्नता हुई। मेरी अपनी वात तो यह है कि किसी कार्य के प्रतिदान स्वरूप में उस ५०० पींड पर अपना कोई हक कायम करना नहीं चाहता। मैं तो यह समझता हूँ कि मैं काफी परिश्रम कर चुका। अव मैं अवकाश लेने जा रहा हूँ। मैंने भारत से एक और व्यक्ति माँगा है, आगामी माह में वह मेरे पास आ जायगा। मैंने कार्य प्रारम्भ कर दिया है, अव दूसरे लोग उसको पूरा करे। आप तो देखती ही है कि कार्य को चालू करने के लिए कुछ समय के लिए मुझे रुपया-पैसा छूना पड़ा। अब मेरा यह दृढ़ विश्वास है कि मेरा कर्तव्य समाप्त हो चुका है। वेदान्त अथवा जगत् के अन्य किसी दर्शन अथवा स्वय कार्य के प्रति अव मुझे कोई आकर्षण नही है। मैं प्रस्थान करने के लिए तैयारी कर रहा हूँ—इस जगत् मे, इस नरक मे, मैं फिर लौटना नही चाहता। यहाँ तक कि इस कार्य की आध्यात्मिक उपादेयता के प्रति भी मेरी अरुचि होती जा रही है। मैं चाहता हूँ कि माँ मुझे शीघ्र ही अपने पास बुला लें। फिर कभी मुझे लीटना न पड़े।

ये सव कार्य तथा उपकार आदि कार्य चित्तशुद्धि के साधन मात्र हैं, इसे मैं बहुत देख चुका। जगत् अनन्त काल तक सदैव जगत् ही रहेगा। हम लोग जैसे हैं, वैसे ही उसे देखते हैं। कौन कार्य करता है और किसका कार्य है जगत् नामक कोई भी वस्तु नहीं है, यह सब कुछ स्वय भगवान् हैं। अम से हम इसे जगत् कहते हैं। यहां पर न तो में हूँ और न तुम और न आप—एकमात्र वहीं है, प्रमु—एकमेवादितीयम्। अत अब रुपये-पैसे के मामलो से मैं अपना कोई भी सम्बन्ध नही रखना चाहता। यह सब आप लोगो का ही पैसा है, आप लोगो को जो रुपया मिले, आप अपनी इच्छा के अनुसार खर्च करें। आप लोगो का कल्याण हो।

प्रभुपदाश्रित, आपका विवेकानन्द

पुनश्च—हॉक्टर जेन्स के कार्य के प्रति मेरी पूर्ण सहानुभूति है एव मैंने उनको यह बात लिख दी है। यदि गुडिवन तथा सारदानन्द अमेरिका में कार्य को बढ़ा सकते हैं तो भगवान् उन्हें सफलता दे। स्टर्डी के, मेरे अथवा अन्य किसी के पास तो उन्होंने अपने को गिरवी नहीं रखा। 'ग्रीनएकर' के कार्यक्रम में यह एक मारी भूल हुई है कि उसमें यह छापा गया है कि स्टर्डी ने कृपा कर सारदानन्द को वहाँ रहने की (इंग्लेण्ड से अवकाश लेकर वहाँ रहने की) अनुमित प्रदान की है। स्टर्डी अथवा और कोई एक सन्यासी को अनुमित देनेवाला कौन होता है? स्टर्डी को स्वय इस पर हँसी आयी और खेद भी हुआ। यह निरी मूर्खता है, और

कुछ भी नहीं ! यह स्टर्डों का अपमान है, और यह समाचार यदि मारत में पहुँच जाता ता मेरे कार्य में बत्यन्त हानि होती ! सौभाम्यवस मैंने उन विज्ञापना को दुकड़े दुकड़े कर फाइकर मानी में फेंक दिया है ! मुझे जारवर्य है कि वया यह वहीं प्रसिद्ध 'यांकी' आवर्ष है जिसके बारे में बारों करके खंग्रेव साथ मवा करे हैं ? यहाँ तक कि मैं जुद भी जगत् के एक भी संस्थासी का स्वामी नहीं हूँ ! संन्यासियों को जो कार्य करना उचित प्रतीत होता है जसे ने करते है और मैं बाहता हूँ कि मैं उनकी कुछ सहामता कर सक्-व वस हता ही उनसे मेरा सम्बन्ध है। पारिवारिक बन्धन कपी सोहे की सांकस मैं तोड़ चुका हूँ जब मैं वर्मसंब की सोने की सांकस पहिलागा नहीं बाहता ! मैं मुक्त हूँ सदा मुक्त एहूँवा। मेरी अभिकाया है कि सभी कोई मुक्त हो जायें—वायु के समान मुक्त। यदि स्पूमाक बोस्टन सबस समेरिका के बन्ध किसी स्वस के निवासी वेदान्त वर्षों के किए आपहसीक हो तो वर्ल्ड वेदान्त के आवारों को आवर्पुकंक प्रहण करना सनकी बेबमान तथा उनके प्रतिपासन की स्वस्ता करनी चाहिए। यहाँ तक मेरी बात है मैं तो एक प्रकार से अवकास के चुका हूँ। जनत् की नाटबसाका में सेरा विभाग समाप्त हो चुका है।

भवदीय विवेद्यानम्ब

(स्वामी रामकृष्यानन्द को किसित)

केक स्पूक्ति स्विट्वरकैय २३ ववस्त १८९६

प्रिय पश्चि

सान रामरवाल वानुका पत्र मुझे मिला जिसमें वे किसते हैं कि व्हिनेश्वर में भी रामकृष्य के वार्षिकोत्सव के बिन बहुत सी वेस्थाएँ वहाँ साथी वीं इसकिए बहुत से लोगों को वहाँ जाने की इच्छा कम होती है। इसके अतिरिक्त उनके विचार से पुरुषों के बाने के किए एक दिन निमुक्त होना चाहिए और स्त्रियों के किए दूसरा। इस विधय पर मेरा मिलंग यह है

१ यदि नेस्माओ को दक्षिनेस्वर वैसे महान् तीर्व में जाने को अनुमित सही है, तब ने और कहाँ जायें। ईस्वर विसेवकर पापियों के किए प्रकट होते हैं पुत्रपानारों के किए कवा।

२ किंग जाति वन विद्या और इनके धमान और बहुत की वार्तों के भेर-भावों को जो कासात् नरक के द्वार है संखार में ही धौमावड पहने थे। यदि तीर्थों के पिवत्र स्थानों मे ये भेदभाव वने रहेगे तो उनमे और भरक मे क्या अन्तर रह जायगा ?

३ अपनी विशाल जगन्नाथपुरी है, जहाँ पापी और पुण्यात्मा, महात्मा और दुरात्मा, पुरुष, स्त्री और घालक—विना किसी उम्र अथवा अवस्था के भेदभाव के—सबको समान अधिकार है। वर्ष मे कम से कम एक दिन के लिए सहन्नो स्त्री-पुरुष पाप और भेदभाव से छुटकारा पाते हैं और परमात्मा का नाम सुनते और गाते हैं। यह स्वय परम श्रेय है।

४ यदि तीर्थ स्थान में भी एक दिन के लिए लोगों की पापप्रवृत्ति पर नियत्रण नहीं किया जा सकता, तब समझों कि दोष तुम्हारा है, उनका नहीं। आध्यात्मिकता की एक ऐसी शक्तिशाली लहर उठा दो कि उसके समीप जो भी आ जायें, वे उसमें वह जायें।

५ जो लोग मन्दिर मे भी यह सोचते है कि यह वेश्या है, यह मनुप्य नीच जाति का है, दिख है तथा यह मामूली आदमी है—ऐसे लोगो की सख्या (जिन्हें तुम सज्जन कहते हो) जितनी कम हो उतना ही अच्छा। क्या वे लोग, जो भक्तो की जाति, लिंग या व्यवसाय देखते हैं, हमारे प्रभु को समझ सकते हैं? मैं प्रभु से प्रार्थना करता हूँ कि सैंकडो वेश्याएँ आयें और 'उनके' चरणो मे अपना सिर नवायें, और यदि एक भी सज्जन न आये तो भी कोई हानि नही। आओ वेश्याओ, आओ शराबियो, आओ चोरो, सव आओ—श्री प्रभु का द्वार सबके लिए खुला है। 'It is easier for a camel to pass through the eye of a needle than for a rich man to enter the Kingdom of God' (घनवान का ईश्वर के राज्य मे प्रवेश करने की अपेक्षा ऊँट का सुई के छेद मे घुसना सहज है।) कभी कोई ऐसे कूर और राक्षसी भावो को अपने मन में न आने दो।

६ परन्तु कुछ सामाजिक सावधानी की आवश्यकता है—हम यह कैसे रख सकते हैं? कुछ पुरुष (यदि वृद्ध हो तो अच्छा हो) पहरेदारी का भार दिन भर के लिए ले लें। वे उत्सव के स्थान मे परिभ्रमण करें, और यदि वे किसी पुरुष अथवा स्त्री की बातचीत या आचरण मे अशिष्ट व्यवहार पाये तो वे उन्हे तुरन्त ही उद्यान से निकाल दें। परन्तु जब तक शिष्ट स्त्री-पुरुषो के समान उनका आचरण रहे, तब तक वे भक्त हैं और आदरणीय हैं—चाहे वे पुरुष हो या स्त्री, सच्चरित्र या दुश्चित्र।

मैं इस समय स्विट्जरलैण्ड मे भ्रमण कर रहा हूँ और प्रोफेसर डॉयसन से मेंट करने शीघ्र ही जर्मनी जानेवाला हूँ। वहाँ से मैं २३ या २४ सितम्बर तक इंग्नैंग्ड कीन्कर वाजेंगा और बायामी जाड़े में तुम मुझे मारत में पाओंगे। पुन्हें और सबको मेरा प्यार।

> तुम्हारा विवेकात र

(बॉ नवुम्दा त्तव को सिनित)

स्किट्ड रहन्ड, २६ अमस्त १८९६

प्रिप नंबुन्दा राव

मुझे सुम्हारा पत्र कभी भिसा। मैं बरावर मूम रहा हूँ मैं आरूस के बहुत से पहाड़ों पर बड़ा हूँ और मैंने कई हिम नदियों पार की हैं। वब मैं जर्मनी जा रहा हूँ। प्रोक्षेमर बॉयसन ने मुझे कील जाने का निमन्त्रण दिया है। वहाँ से मैं इंग्डैंग्ड जाऊँगा। सम्मव है कि इसी सर्दी में मैं मारत कोईं।

मैंने 'प्रबुध भारत' ने मुल-पृष्ठ की निवादन की बिस बाठ पर सापति की या पह सिर्फ इमरा पृद्दपत ही नहीं वा बस्कि इसमें अनेक निवों की तिरहेरन भरमार भी है। दिवादन गरम प्रतीतात्मक एवं सक्षिप्त होती पादिए। मैं 'प्रबुध मारत' के किए कर्यन में दिवान्त बचाने की कोशिय कर्येंग और गुम्हारें पाम नो भेजूंगा।

मुझं बता हुने हैं कि बाम सित मुस्दर स्प से बस रहा है। परम्नु मैं तुर्हें एक मकात बुंगा। भारत में जो बाम साझे में होता है वह एक दीप के बोम से बब जाता है। हमने बभी तक व्यावसायिक वृष्टिकोल नहीं निविध्य विद्या। बाने बाग्यविक अर्थ में व्याताय व्यावसाय ही है। मित्रता महीं जेगी कि हिन्दू बहातत है। बूंह्गी में होती चाहिए। बतने विश्व जो हिगाव-विद्याव हो। वह बग्त ही नाता में रणता चाहिए और बभी एवं बोध बा मन रिगी बुसरे वाल म बतायिन बाता चाहिए, बादे दूलरे बाम मूग ही बर्श न रहता परे। महीं है क्यापायिक हैं मानदारी। दूगरी बाग या है कि बार्य न रने की बहुत गरिं। हाती चाहिए। जो पूछ तुन करने ही। उस सक्य की लिए उन बागी पूजा नवमी। दम गन्न दम बीता का बाता होगी। दम गन्न दम बीता का बाता होगी।

तृत इन वित्ता के सवाजन के नकत दात के बाद इनी प्रशास भारतीय बन्ताओं मे-जीमा नंजनु और बजद आदि में-भी वीववार गुरू वरी। प्रान्ती मुणबार है पुरणार्थी है यह सब बुध है जान्यु तेमा बाजव होता है कि सबतावार्थ की बायवर्षि में स्वाम का बाव भी दिया है। मेरे बच्चो को सघर्ष मे कूदना होगा, ससार त्यागना होगा—तव दृढ नीव मडेगी।

बीरता से आगे वढी—डिजाइन और दूसरी छोटी छोटी वातों की चिन्ता न करो—'घोडे के साथ लगाम भी मिल जायगी।' मृत्युपर्यन्त काम करो—मैं तुम्हारे साथ हूँ, और जब मैं न रहूँगा, तब मेरी आत्मा तुम्हारे साथ काम करेगी। यह जीवन आता और जाता है—नाम, यश, भोग, यह सब थोडे दिन के हैं। सतारी कीडे की तरह मरने से अच्छा है—कही अधिक अच्छा है कर्तव्य क्षेत्र मे सत्य का उपदेश देते हुए मरना। आगे वढी।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(स्वामी कृपानन्द को लिखित)

स्विट्जरलैण्ड, अगस्त,१८९६

प्रिय कृपानन्द,

तुम पित्र तथा सर्वोपिर निष्ठावान बनो, एक मुहूर्त के लिए भी भगवान् के प्रति अपनी आस्था न खोओ, इसीसे तुम्हे प्रकाश दिखायी देगा। जो कुछ सत्य है, वही चिरस्थायी वनेगा, किन्तु जो सत्य नहीं है, उसकी कोई भी रक्षा नहीं कर सकता। आधुनिक समय में तीत्र गित से प्रत्येक वस्तु की खोज की जाती है, इस समय हमारा जन्म होने के कारण हमें बहुत कुछ सुविधा प्राप्त हुई है। और छोग चाहे कुछ भी क्यों न सोचें, तुम कभी अपनी पित्रता, नैतिकता तथा भगवत्त्रीति के आदर्श को छोटा न बनाना। सभी प्रकार की गुप्त सस्थाओं से सावधान रहना, इस बात का सबसे अधिक ख्याल रखना। भगवत्त्रीमियों की किसी इन्द्रजाल से नहीं हरना चाहिए। स्वर्ग तथा मत्यें लोक में सर्वत्र केवल पित्रता ही सर्वश्रेष्ठ तथा दिव्यतम शक्ति है। सत्यमें जयते नानृतम्, सत्येन पन्या विततो वेषयान। — 'सत्य की ही जय होती है, मिथ्या की नहीं, सत्य के ही मध्य होकर देवयान मार्ग अग्रसर हुआ हैं' कोई तुम्हारा सहगामी बना था न बना, इस विषय को लेकर माथापच्ची करने की आवश्यकता नहीं है, केवल प्रमु का हाथ पकड़ने में भूल न होनी चाहिए, वसं इतना ही पर्याप्त है।

कल मैं 'मौन्टि रोसा' हिमनद के किनारे गया था तथा चिरकालिक हिम के प्राय मध्य मे उत्पन्न कुछ एक सदावहार फूल तोड लाया था। उनमे से एक इस पत्र के अन्दर रखकर तुम्हारे लिए भेज रहा हूँ—आशा है कि इस पायिव जीवन के समस्त हिम तथा वर्ष्ट के बीच में तुम भी उसी प्रकार की आध्यारिमक दृहता प्राप्त करोगे।

तुम्हारा स्वप्न वित सुन्दर है। स्वप्न में हमें अपने एक ऐसे मानसिक 'स्नार' का परिचय मिसवा है, विसकी अनुमृति बाग्रत दवा में नहीं होती और कर्णना चाहे कितनी हो स्याकी क्यों न हो— जजात बाष्यारिमक स्रत्य सदा कर्णना के पीछे एहते हैं। साहस से काम को। मानव बाति के कस्याय के सिए हम सवासाध्य प्रयास करेंचे सेप सब प्रभू पर निर्मर है।

सबीर न बनी उताबसी न करो। बैर्यपूर्ण एकनिष्ठ तथा साध्यिपूर्ण कर्म के शास ही सफस्ता मिस्सी है। प्रमुखर्बोपिर है। बस्स हम बबस्य सफल हैंगि— सफस्ता बबस्य मिस्नेगी। 'उसका' नाम धन्य है।

अमेरिका में कोई जामम नहीं है। यदि एक आध्रम होता तो क्या ही सुन्दर होता! उससे मुसे न जाने कितना जानन्द मिकता और उसके हारा इस देख का न जाने कितना कस्यान होता!

ভুৰাকাণী বিৰকাদৰ

(भी ई है। स्टर्डी को किकित)

কীজ

१ सितम्बर, १८९६

प्रिय मित्र

वाक्षिर प्रोफेसर कॉयसन के साब मेरी मेंट हुई। उनके साथ वर्सनीय स्वकों को देखने तथा वैदान्त पर विचार विमर्स करने में कल का सारा दिन बहुत हैं। बच्छी तरह बीता।

मैं समस्ता हूँ कि वे एक सहाक बहैतवादी' (A watring Advaitirt) है। बहैतवाद को छोड़कर और किसी से वे मेळ करना नहीं वाहते। 'ईएवर' धन्द से वे बार्चकित ही उठते हैं। यदि उनसे सम्मव होता तो वे इसको एकवम निर्मूल कर देते। मासिक पित्रका सम्बन्धी तुम्हारी योजना से वे अरंगल मानकित है तबा इस बारे में नुम्हारे साथ करून में विचार-विमर्च करना चाहते हैं सीम हो वे वहाँ जा रहे हैं।

> स्पान की। विवेद्यानम्ब

(कुमारी हैरियेट हेल को लिखित)

एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्वलंडन, इंग्लैण्ड, १७ सितम्बर, १८९६

प्रिय वहन,

स्विट्जरलैण्ड से यहाँ वापस आने पर अभी अभी तुम्हारा अत्यन्त शुभ समाचार मिला। 'चिरकुमारी आश्रम' (Old Maids Home) मे प्राप्य सुख के वारे मे आखिर तुमने अपना मतपरिवर्तन किया है, उससे मुझे बहुत ही खुशी हुई। अब तुम्हारा यह सिद्धान्त विल्कुल ठीक है कि नव्वे प्रतिशत व्यक्तियों के लिए विवाह जीवन का सर्वोत्तम ध्येय है, और जब वे इस चिरन्तन सत्य का अनुभव कर उसका अनुसरण करने को प्रस्तुत हो जायेंगे, उन्हे सहनशीलता और क्षमाशीलता अपनानी पडेगी तथा जीवन-यात्रा मे मिल-जुल कर चलना पडेगा, तभी उनका जीवन अत्यन्त सुखपूर्ण होगा।

प्रिय हैं रियेट, तुम यह निश्चित जानना कि 'सम्पन्न जीवन' मे अन्तिवरोध है। अत हमे सर्वदा इस वात की सम्भावना स्वीकार करनी चाहिए कि हमारे उच्चतम आदर्श से निम्न श्रेणी की ही वस्तुएँ हमे मिलेगी, यह समझ लेने पर प्रत्येक वस्तु का हम अधिक से अधिक सदुपयोग करेंगे। मैं जहाँ तक तुमको जानता हूँ, उससे मेरी घारणा वनी है कि तुम्हारे अन्दर ऐसी प्रशात शक्ति विद्यमान है, जो क्षमा तथा सहनशीलता से पर्याप्त पूर्ण है। अत मैं निश्चित रूप से यह भविष्यवाणी कर सकता हूँ कि तुम्हारा दाम्पत्य-जीवन अत्यन्त सुखमय होगा।

तुम तथा तुम्हारे वाग्दत्त पति को मेरा आशीर्वाद। प्रमु तुम्हारे पति के हृदय मे सर्वदा यह बात जाग्रत रखें कि तुम जैसी पिवत्र, सच्चिरित्र, बृद्धिशालिनी, स्नेहमयी तथा सुन्दरी सहर्घीमणी को पाना उनका सौभाग्य था। इतने शीघ्र 'अटलाटिक' महासागर पार करने की मेरी कोई सम्भावना नहीं है, यद्यपि मेरी यह हार्दिक अभिलाषा है कि तुम्हारे विवाह मे उपस्थित रहूँ।

ऐसी दशा में हम लोगों की एक पुस्तक में से कुछ अश उद्घृत करना ही मेरे लिए उत्तम हैं 'अपने पित को इहलोक की समस्त काम्य वस्तुओं की प्राप्ति करने में सहायता प्रदान कर, तुम सर्वदा उनके ऐकान्तिक प्रेम की अधिकारिणी बनो, अनन्तर पौत्र-पौत्रियों की प्राप्ति के बाद जब आयु समाप्त होने लगे, तब जिस सिन्चिदानन्द सागर के जलस्पशं से सब प्रकार के विभेद दूर हो जाते हैं एव हम सब एक में पिरणत होते हैं, उन्हें प्राप्त करने के लिए तुम दोनो परस्पर सहायक

उमा की सरह तुम जीवन भर पवित्र तथा निकाम रही तथा तुम्हारे पित का जीवन शिव जैसा समागतप्राच हो !

तुम्हारा स्नेहामीन भाई. विवेद्यानन्त

(कुमारी मेरी रेम को लिखित)

एयरली साँज रिजने पार्वन्स विम्बस्यन हेर्न्यस्य १७ सिक्यम्बर, १८९६

प्रिय बहुन

हैरियट के पन के भूम संबाद से मुझे जो प्रतन्तता हुई, उसे सन्दों में स्पन्त करना मेरे लिए असम्भव है। मैंने उसे बाज पन लिखा है। बेद है कि उसके विवाह के सवसर पर मैं ने सा सर्चुमा किन्तु समस्त धूमकामनाओं और आसीर्वारों के साव मैं अपने 'सूदम गरीर' से उपस्थित रहूँगा। और, अपनी प्रसन्तता की पूर्वता के निमित्त में तुमसे तथा अन्य बहुनों से भी इसी प्रकार के समाचार की अपेसा करता हूँ।

इस जीवन में मुसे एक बड़ी नसीहत मिछी है, बीर प्रिय मेरी में बब उसे तुम्हें बताना चाहता हूँ। वह है—'जितना ही ऊँचा तुम्हारा ब्येय होया जतना ही अधिक तुम्हें सन्तप्त होना पड़ेया। कारच यह है कि 'संसार मे' बचवा इस जीवन में भी बादसे नाम की बस्तु की उपक्रकिन नहीं हो सकती। वो संसार में पूर्णता चाहता है वह गायक है क्योंकि वह हो गही सकती।

सत्तीम में सत्तीम तुम्हें कैसे मिक्केगा? इतकिए मैं तुम्हें कता देना चाहता हूँ कि हीरियट का श्रीवन अरदन्त सानन्दमय और सुचमय होया। क्योंकि वह इतनी कत्यनाधील और भावुक नहीं है कि बपने को मूर्च बना के। श्रीवन को सुमबुर बनाने के स्थिए उडमें पर्याप्त मायुक्ता है और श्रोवन की कठोर गृत्वियों ३७५ पत्रावली

कों, जो प्रत्येक के नामने आती ही है, मुल्जाने के लिए उसमें काफी समजदारी तया कोमलता भी है। उसके भी अधिक मात्रा में वे ही गुण मैकिंकिटले में भी है। वह ऐसी लड़की है जो सर्जोत्तम पत्नी होने लायक है, पर यह दुनिया ऐसे मूढ़ों की खान है कि इने-गिने लोग ही आन्नित्क मोन्दर्य पराज पाते हैं। जहीं तक तुम्हारा और आइनावेल का मवाल है, मैं तुम्हें मच बताऊँगा और मेरी भाषा स्पष्ट है।

मेरी, तुम तो एक बहादुर अरव जैनी हो—गानदार और भव्य। तुम भव्य जिमहिपी वनने योग्य हो—गारीरिक दृष्टि से और मानिमक दृष्टि से भी। तुम किमी तेज-नर्राक, बहादुर और जोप्पिम उठानेवाले वीर पित की पार्ववर्ती वन कर चमक उठोगी, किन्तु प्रिय बहन, पत्नी के रूप में तुम खराब में प्रश्व मिट्ट होगी। नामान्य दुनिया में जो आराम में जीवन व्यतीत करनेवाले, व्यावहारिक तथा कार्य के बोज से पिमनेवाले पित हुआ करते हैं, उनकी तो तुम जान ही निकाल लोगी। साववान, बहन, यग्रपि किसी उपन्यास की अपेक्षा वास्तविक जीवन में अधिक कमानिअत है, लेकिन यह है बहुत कम। अतएव तुम्हें मेरी मलाह है कि जब तक तुम अपने आदर्शों को व्यावहारिक स्तर पर न ले आ सकी, तप तक हरिगज विवाह मत करना। यदि कर लिया तो दोनो का जीवन दु खमय होगा। कुछ ही महीनो में सामान्य कोटि के उत्तम, भले युवक के प्रति तुम अपना सारा आदर खो बैठोगी और तब जीवन नीरस हो जायगा। वहन आइसावेल का स्वभाव भी तुम्हारे ही जैसा है। अन्तर इतना ही है कि किंडरगार्टन की लव्यापिका होने के नाते उसने धैयें और सहिष्णुता का अच्छा पाठ सीख लिया है। यम्भवत वह अच्छी पत्नी बनेगी।

दुनिया में दो तरह के लोग है। एक कोटि तो उन लोगों की है जो दृढ स्नायुओवाले, शान्त तथा प्रकृति के अनुरूप आचरण करनेवाले होते हैं, वे अधिक कल्पनाशील नहीं होते, फिर भी अच्छे, दयालु, सौम्य आदि होते हैं। दुनिया ऐमे लोगों के लिए ही है—वे ही सुखी रहने के लिए पैदा हुए हैं। दूसरी कोटि उन लोगों की है जिनके स्नायु अधिक तनाव के हैं, जिनमें प्रगाढ मावना है, जो अत्यधिक कल्पनाशील हैं, सदा एक क्षण में बहुत ऊँचे चले जाते हैं और दूसरे क्षण नीचे उतर आते हैं—उनके लिए सुख नहीं। प्रथम कोटि के लोगों का सुख-काल प्राय सम होता है और दितीय कोटि के लोगों को हपं विपाद के द्वन्द्व में जीवन व्यतीत करना पढता है। किन्तु इसी दितीय कोटि में ही उन लोगों का आविर्माव होता है, जिन्हें हम प्रतिभासम्पन्न कहते हैं। इस हाल के सिद्धान्त में कुछ सत्य है कि 'प्रतिभा एक प्रकार का पागलपन है।'

इस कोटि के सौम यदि महान् बनना चाहूँ तो उन्हें बारे-म्यारे की बर्गा छड़नी होगी--पुत्र के लिए मैदान साफ़ करना पड़ेगा। कोई बोम नहीं--न जार न जाँदा म बच्चे और म किसी वस्तु के प्रति आवस्यकदा से अपिक आस्तिन । अभूरक्ति केवस एक मार्च के प्रति और उसीके निमित्त जीना-भरता। मैं इंगी प्रकार का स्वतित हूँ। मैंने केवल वैद्यान्त का भाव प्रहण किया 🕻 और भूउ के निए मैंनान साक्र कर किया है। तुम सौर भाइसाबेल भी इसी कोटि में हो। परन्तु मैं तुम्हें बता देना पाहता हूँ मचपि है यह कटु सत्य कि 'तुम सीय अपना जीवन क्यर्य चौगट कर रही हो। या तो तुम सोय एक भाव बहुण कर हो। तिप्रिमित्त मैदान धाप कर हो भीर भीषत अपित कर दो या सनुष्य एर स्यावहारिक बनो आदर्य मीपा करों विवाह कर सी एवं 'सुरामय बीडर' म्पनीत करो। या तो 'मीग' या 'मोन'---मोमारिक मुख भोनो या सब स्पात कर मोगी बतो। एक साम दोतों की उपमध्यि किसीको नहीं हो सवती। अभी या किर कमी नही---गौम चुन सो। बद्दावत है कि जो बहुत समिगिव हीरा ि उगके हाथ कुछ नहीं समदा। अब मध्ये दिल से बास्तव में और ^{सना के} निष् कम-नंपास के सिष् भीदान साफ करने' का संवस्य करों। पूछ ती के लाँ दर्गन मा विज्ञान मा पर्व जयदा नाहित्य कुछ भी से भी और अपर्वे शेष जीवन वे तिए उपीका अपना दिचर बनाको । यातामुख ही काम वरो या महोनका । नुष्हारे और आइगावल के प्रति मेदी सत्तमुभूति नहीं नुमने देन पुना है न वर्गा । में कुर्न्हे मुली---वैना विहेरियट ने ठीक ही चुना है---अवना 'महान् हेलना नार प हैं। भोजन अधरान श्रंपार तथा भागजिक अस्ट्रान ऐसी बस्पुरेसडी कि जीवन को उन्तर हवान कर की-कियारा नुम मेरी। नुमाणक उत्प्रच्य मन्तिपन सीर यापकार्थी में चुन नगने ये रही हो। जिसर निष् बरा भी कारन नहीं है। पुनर्म नरार् वनन की बण्क्यकाता होती चाहिए। मैं जानता हूँ कि तुब मेरी हैं^त करनिषयां का गक्षिण भाग में बहुच नारागी अवस्थितुमहें मालन है कि मैं गुप्टे कान पर कर जो नाजीकित करता हूँ वैगा ही या जगन भी आपर तुम्^{त सार} करता है। दर्श बतान का मारा करत पर ने दिकार का और जों जों महिन करता का गया है। रही रही देने बता देने का विचार हो। रहा है। है स्थिए में की शीबय समाचार मिना प्रस्त हमारू सुप्ते बर सब बपने को बीरा हुना। लाहार मी विवाहित हा पाने भीत तुनी हारे वर आही तब इस सनार में तम नुराज ही सरापा है। जार केहर शरों हीती। आरवना में पुरुषरे बारे में कर शूनका नगार कर्नेना दि तन प्रतान् कार्य कर रही हो।

जर्वती में बोलेशर बोरवन से मेरी भेट सर्वेडार भी। मने विकास है दि

तुमने मुना होगा कि वे जीवित जर्मन दार्शनिकों में सर्वश्रेप्ठ हैं। हम दोनों साथ ही इग्लैंड आये और आज नाय ही यहाँ अपने मित्र से मिलने आये, जहाँ इग्लैंण्ड के प्रवास-काल में में ठहरनेवाला हूँ। सस्कृत में वार्तालाप उन्हें अत्यन्त प्रिय हैं और पाश्चात्य देशों में सम्कृत के विद्वानों में वे ही एक ऐसे व्यक्ति हैं जो उसमें वातचीत कर सकते हैं। वह अभ्यस्त वनना चाहते हैं, इसलिए सस्कृत के सिवा अन्य किसी भाषा में वे मुझसे वाते नहीं करते।

यहाँ मैं अपने मित्रो के वीच आया हूँ, कुछ सप्ताह कार्य करूँगा और तव जाडो मे भारत वापस लीट जाऊँगा।

तुम्हारा सदैव सस्नेह भाई, विवेकानन्द

(श्री आलामिंगा पेरुमल को लिखित)

द्वारा कुमारी मूलर, एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्वलंडन, इंग्लैण्ड, २२ सितम्बर, १८९६

प्रिय आलासिगा,

मैक्समूलर द्वारा लिखित रामकृष्ण पर जो लेख मैंने तुम्हे भेजा था, आशा है मिला होगा। उन्होने कही भी मेरे नाम की चर्चा नहीं की है—इसके लिए दु खित मत होना। क्योंकि मुझसे परिचय होने के छ माह पूर्व उन्होंने यह लेख लिखा था। और, यिंद उनका मूल वक्तन्य सही है तो फिर इससे क्या लेना देना कि किसका नाम उन्होंने लिया और नहीं लिया। जर्मनी में प्रोफेसर डॉयसन के साथ मेरा समय आनन्दपूर्वक कटा। इसके वाद हम दोनो साथ ही लन्दन आये और हमारी मित्रता घनिष्ठ हो गयी है।

मैं शीघ्र ही उनके सम्बन्य मे एक लेख भेज रहा हूँ। सिर्फ एक प्रार्थना है, मेरे लेख के पहले पुराने ढग का—'प्रिय महाशय' मत जोडा करो। तुमने 'राजयोग' पुस्तक अभी तक देखी है या नहीं, इस वर्ष के लिए मैं एक प्रारूप भेजने की चेव्टा करूँगा। मैं तुम्हे 'डेली न्यूज' मे प्रकाशित रूस के जार द्वारा लिखित यात्रा-पुस्तक की समीक्षा भेज रहा हैं। जिस परिच्छेद मे उन्होंने भारत को अध्यात्म और ज्ञान का देश कहा है—उसकी तुम अपने पत्र मे उद्धृत करके एक निबन्ध 'इडियन मिरर' को भेज दो।

तुम ज्ञानयोग के व्याख्यान को खुशी से प्रकाशित कर सकते हो। और

इस कोटि के लीम मंदि महान् बनमा चाहें हो उन्हें बारे-म्यारे की क्याई करनी होनी-मुद्ध के किए मैदान साफ करना पड़ेसा। कोई बीस न्या-व कोक म पाँठा। न बच्चे और न किसी वस्तु के प्रति आवस्पकृता से विषक बासन्ति। अनुरक्ति केवल एक 'मान' के प्रति और उसीके मिमित्त जीना-मरमा। मैं इनी प्रकार का स्थक्ति हूँ। मैंने केवल नेवान्त का भाव बहुव किया है और दुई के किए मैदान साफ़ कर सिया है। तुम और आइसाबस भी इसी कोटि में हो। परन्तु में तुम्हें बता देना बाहता हूँ मचपि है यह कट सत्य कि 'तुम कोय बंदता जीवन स्पर्व चौतट कर रही हो। या दो तुम कोग एक मान प्रहच कर की विकिमित्त मैदान साफ कर को और पौचम अपित कर दो या सन्दुष्ट ^{एवे} भ्याबहारिक बनो - बावर्ष नीचा करी विवाह कर को एवं 'सुसमब बीवर्ग' भ्यतीत करो । या तो 'मोग' वा 'मोय'—शांसारिक सुक भोगो या सब स्वाय कर मोमी बनो। 'एक साथ दोनों की उपकश्चि किसीको नहीं हो सकती। असी मा फिर कभी नहीं--सीध्र चुन को। कहाबत है कि 'बो बहुत सबिसेप होता है, उसके हान कुछ नहीं कगता। सन सक्ते दिख से वास्तव में बौर सदा के िष्यु कर्म-संघाम के सिए 'मैदान साफ करते' का संकरप करों कुछ भी के की वर्णन या विज्ञान था वर्ग अवका साहित्य कुछ सी से को और अपने क्षेप जीवन के किए उसीको अपना दिकर बना को। या दो मुख ही काम करो या महानदा। तुम्हारे और बाइसावेल के प्रति सेथी सहानुमृति महीं तुमने इसे बुना है न उसे ! मैं तुम्हें भूसी- मैसा कि हैरियट ने ठीक ही जुना है-अवना 'महान् देवना बाहता हूँ। भोजन मचपान स्र्यार तया सामाजिक शह्दद्वपन ऐसी बस्तुएँ नहीं कि जीवन को उनके हवाके कर बी-विवेषता गुम मेरी। तुम एक उक्तुष्ट मस्तिष्क और योध्वताओं में चुन करने दे रही हो। निसके किए चरा भी कारन नही है। पुनर्से महान् वनने की महत्त्वाकांका होती चाहिए। मैं जानता हूँ कि तुम मेरी ^{इन} कट्नितमों को समुचित मान से बहुन करोगी क्योंकि तुम्हें मान्स है कि मैं गुम्हें बहुन कह कर जो सम्बोबिट करता हूँ वैसा ही या सससे भी अधिक तुम्हें व्यार करता हैं। इसे बताने का भेरा बहुत पहले से विचार वा और पर्यो करों बनुवर्ष बढ़ना जा एका है, त्यों त्यों इसे बता देने का विचार हो रहा है। हैरियट से जी हर्पमम शमाचार मिला उत्तरे हरू पूर्वे यह सब कहन की प्रेरित हुवा। तुम्हारे मी विवारित हो जाने और गुपी दीने पद, वहाँ तक इस संनार में नुप नुक्रम हो सकता है, मुने बेहद सभी होगी। अन्यवा में मुनहारे बारे में यह नुनना पमन्द कर्मना कि तुप महान् कार्य कर चही हो। क्षर्यनी में मीचेनर बॉयनन ने निधे भेंद्र मजेदार थी। नूने विख्यास है कि

सदा सहायता मिलती थी तथा जो मुझमे शक्ति एव उत्साह का सचार करता था। और कई हजार मील की दूरी के वावजूद वही मुखमडल मेरे मनश्चक्षु के सम्मुख उदित हुआ, क्योंकि उस अतीन्द्रिय भूमि मे दूरत्व का स्थान ही कहाँ है अस्तु, तुम तो अपने शान्तिमय तथा पूर्ण विश्रामदायक घर लीट चुकी हो—परन्तु मेरे समक्ष प्रतिक्षण कर्मों का ताडव वढता ही जा रहा है। फिर भी तुम्हारी शुभ-कामनाएँ सदा ही मेरे साथ हैं—ठीक है न?

किसी गुफा मे जाकर चुपचाप निवास करना ही मेरा स्वाभाविक सस्कार है, किन्तु पीछे से मेरा अदृष्ट मुझे आगे की ओर ढकेल रहा है और मैं आगे वढता जा रहा हूँ। अदृष्ट की गति को कौन रोक सकता है ?

ईसा मसीह ने अपने 'पर्वत पर उपदेश' (Sermon on the Mount) में यह क्यो नहीं कहा—'जो सदा आनन्दमय तथा आशावादी हैं, वे ही घन्य हैं, क्योंकि उनको स्वर्ग का राज्य तो पहले ही प्राप्त हो चुका है।' मेरा विश्वास है कि उन्होंने निश्चय ही ऐसा कहा होगा, यद्यपि वह लिपिबद्ध नहीं हुआ, कारण यह है कि उन्होंने अपने हृदय में विश्व के अनन्त दु ख को घारण किया था एव यह कहा था कि साधु का हृदय शिशु के अन्त करण के सदृश है। मैं समझता हूँ, उनके हजारो उपदेशों में से शायद एकांच उपदेश, जो याद रहा, लिपिबद्ध किया गया है।

हमारे अधिकाश मित्र आज आये थे। गाल्सवर्दी परिवार की एक सदस्या— विवाहित पुत्री भी आयी थी। श्रीमती गाल्सवर्दी आज नहीं आ सकी, सूचना बहुत देर से दी गयी थी। अब हमारे पास एक हॉल भी है, खासा बडा जिसमें लगभग दो सौ व्यक्ति अथवा इससे अधिक भी आ सकते हैं। इसमें एक बडा सा कोना है जिसमें पुस्तकालय की व्यवस्था की जायगी। अब मेरी सहायता के लिए भारत से एक और व्यक्ति आ गया है।

मुझे स्विट्जरलैण्ड मे बडा आनन्द आया, जर्मनी मे भी। प्रोफ्रेसर डॉयसन बहुत ही कृपालु रहे—हम दोनो साथ लन्दन आये और दोनो ने यहाँ काफ़ी आनन्द लिया। प्रोफेसर मैक्समूलर भी बहुत अच्छे मित्र हैं। कुल मिलाकर इंग्लैण्ड का काम मजबूत हो रहा है—और सम्माननीय भी, यह देखकर कि वडे वडे बिहान् सहानुभूति प्रदिशत कर रहे हैं। शायद मैं अगली सर्दियो मे कुछ अग्रेज मित्रो के साथ भारत जाऊँगा। यह तो वात हुई अपने वारे मे।

उस धार्मिक परिवार का क्या हाल है ? मुझे विश्वास है कि सब कुछ विल्कुल ठीक चल रहा है। अब तो तुम्हे फोक्स का समाचार सुनने को मिला होगा। मुझे डर है कि उसके जहाजी यात्रा शुरू करने के एक दिन पहले, मेरे यह कहने से कि तुम तब तक मेवेल से विवाह नहीं कर सकते, जब तक तुम काफ़ी कमाने न लगो, बॉक्टर मन्तृत्वा राज भी उसे अपने 'प्रबुद्ध भारत' के लिए के सकते हैं किन्तु विक्र सरस और सहज भाषणों को। उन स्वास्तानों को एक बार सावधानी से देसकर उसमें पुनरावृत्ति और परस्पर विरोधी विचारों को निकास देना है। मुझे पूरी आधा है कि सिखने के सिए अब अधिक समय मिसेगा। पूरी सक्ति के साम कार्य में बुट रही।

> समी को प्यार— तुम्हारा विवेकानन्य

पुनस्य—मैन उद्भव होनेवाछे परिच्छेद को रेसांकित कर दिया है। वाकी बंदा किसी परिका के सिए मिर्चक हैं।

मैं नहीं समसता कि बभी पित्रका को मासिक बनाने से कोई बाम होया— बब शक कि तुमको यह विश्वास न हो बाम कि ससका करेकर मोटा होना। वैशा कि बभी है—कसेकर और सामग्री सभी मामूकी है। बभी भी एक बहुत बढ़ा सौर नानक तबा दक्षिण मारत के सन्तों के बीवन और कृति के सम्बन्ध में कितना। इसे विश्वतापूर्ण सैबी तबा पूरी जानकारी के साब कियान होया—बीसे डाले और अपकलरे उप से नहीं असक में पत्र को बावर्ण—वैशास के प्रचार के बकावा मारतीय अनुसंवान और ज्ञानिपासाओं का—मुजन्मक बनाना होगा। ही वर्म ही इसका बाधार होगा। तुन्हें अच्छे सेककों से निककर सच्छी सामग्री के किए बावह करना होया तबा सनकी केवानी से अच्छी रचना वसून करनी होगी।

समन के साथ कार्य में समे पही--

्तुम्हारा विवेदानन्द

(कुमारी जीवेफिन मैक्किमॉड को किवित)

हारा कुमारी मूकर, यूगरको कॉन रिजने नार्वेना विम्बसदन ईन्हेंग्ड ७ अक्टूबर, १८९६

दिय जो

ुक्त असी लक्का के में और कराएँ और कामन शुक्त शुक्त हो अपने हैं। नेरा अन्यकार ही जन परिचित्र मुग्त को चारों कार हुँद्र पहा चा। जिसमें कवी निरूपाह की एक केरा तक नहीं रिमती की। यो कभी वरिचित्त नहीं होता का और जिससे मुग्ने इसके लिए उसने महाकाक्षा से समस्त सुन्दर वस्तुओं का एक साथ आवाहन कर अपने शाश्वत मन में एकत्र किया और उनको एक चित्र की भाँति उत्कृष्ट तथा आदर्श रूप दिया। ऐसे दिव्य, ऐसे आश्चर्यजनक आदि रूप से उस सौन्दर्य राशि की रचना हुई।' (कालिदास कृत अभिज्ञानशाकुन्तलम्)

'जो', 'जो' तुम वह हो, मैं केवल इतना और जोड देना चाहता हूँ कि उसी रचियता ने समस्त पवित्रता, समस्त उदाराशयता तथा अन्य समस्त गुणो को भी एकत्र किया और तव 'जो' की रचना हुई।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

पुनश्च—सेवियर दम्पित तुम्हे अपनी शुभकामनाएँ भेज रहे हैं। उनके निवासस्थान से ही मैं यह पत्र लिख रहा हूँ।

विवेकानन्द

(कुमारी एलेन वाल्डो या हरिदासी नामक एक शिष्या को लिखित)

एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्बलडन, इग्लैण्ड ८ अक्तुबर, १८९६

प्रिय वाल्डो,

स्विट्जरलैण्ड मे मुझे पूर्ण विश्राम मिला एव प्रोफेसर पॉल डॉयसन के साथ मेरी विशेष मित्रता हो गयी है। वस्तुत अन्य स्थानो की अपेक्षा यूरोप मे मेरा कार्य अधिक सन्तोषजनक रूप से बढ़ रहा है तथा भारतवर्ष मे इसका बहुत ज्यादा प्रभाव पड़ेगा। लन्दन मे पुन कक्षाएँ चालू हो गयी हैं—आज तत्सम्बन्धी प्रथम व्याख्यान होगा। अब मुझे एक ऐसा सभागृह मिल गया है, जिस पर मेरा ही नियत्रण है, उसमे दो सौ या उससे भी अधिक व्यक्ति बैठ सकते हैं

यह तो तुम जानती ही हो कि अग्रेज लोग कितने दृढिचित्त होते हैं, अन्य जातियों की अपेक्षा उन लोगों में पारस्परिक ईर्ष्या की मावना भी बहुत ही कम होती है और यही कारण है कि उनका प्रभुत्व सारे ससार पर है। दासता की प्रतीक खुशामद से सर्वथा दूर रहकर उन्होंने आज्ञा-पालन, पूर्ण स्वतन्त्रता के साथ नियमों के पालन के रहस्य का पता लगा लिया है।

प्रोफेसर मैक्समूलर अब मेरे मित्र हैं। मुझ पर लन्दन की छाप लग चुकी है। 'र' नामक युवक के बारे मे मुझे विशेष कुछ ज्ञात नहीं। वह बगाली है तथा कुछ बुछ सस्कृत भी पढ़ा सकता है। तुम तो मेरी इस दृढ़ घारणा से परिचित ही हो कि २५

वह कुछ निराध हो गया था ! क्या मेबेस जमी तुम्हारे यहाँ है ? असस मैरा प्यार कहना। तुम अपना वर्तमान पदा भी मुसको सिक्तमा।

माँ कैसी है? मुमे विश्वाम है कि फाल्सिम पूर्ववन् पक्के करे साने की तरह है। अल्बरों दो संगीत बौर भाषाएँ सील रही होगी पूर्ववत गूब हेंस्सी होगी और खूब सेंब कासी हानी? हां आवक्षण फल-बादाम ही मरा मुक्स भाइतर है, एवं के मुझे काफी अनुकूछ जान पड़ते हैं। यदि कभी उस बकात 'उच्च देगीय' बूढ़े बॉक्टर के साथ तुम्हारी मेंट हो ता यह रहस्य उन्हें बतकाना। मेरी वर्षी बहुत कुछ पट चुकी है जिस दिन मापच देना होता है, उस दिन अवस्य पौष्टिक मोजन करना पड़ता है। हासिस का क्या समाचार है? उसकी तरह के मदुर स्वमान का कोई दूसरा बानक मुझे दिलामी मही दिया। उसका समा जीवन सर्ववित्र आसीर्वाद से पूर्ण हो।

मैंने सुना है कि जरपुष्ट्र के मतवाद के समर्वन में तुम्हारे मित्र कोला भाषण वे रहे हैं ? इतमें सल्वेह नहीं कि उनका मान्य विदेव अनुकल नहीं है। हुमारी एच्यु ब तवा हमारे मोपानन्द का क्या समाचार है ? 'ख व व' गोच्ठी की क्या क्षर है? और इमापी थीमती (नाम बाद नहीं है) कैसी हैं? ऐसा सूना बा रहा है कि हास ही में बाचा बहाब भरतर हिन्दू, बौद्ध मुसलमान तवा अन्य और न जाने कितने ही सम्प्रदाय के लोग समेरिका जा पहुँचे हैं। तका महात्माओं की क्षोब करनेवाकों ईसाई वर्म-अवारको बादि का दूसरा वह भारत में भूसा है। बहुत जुब ! मारतवर्ष तथा जमेरिका---वे बोमों वेस धर्म-उद्योग के किए बने जान पड़ते हैं। किन्तु 'बो' साबभान! विभिमियों की कुत खतरनाक है। शीमती स्टलिन से माच रास्ते में भेंट हुई। आनक्त ने मेरे मानम सुभने नहीं आती। यह उनके किए जीवत ही है। क्योंकि जल्पविक वार्यनिकता भी ठीक नहीं है। क्या तुम्बूँ उस महिला की याद है जो मैरी हर समा में इतनी बेर से मारी जी कि क्सको कुछ मी भूतने को म मिक्या जा किन्तु तुरन्त बाद में वह मुखे अकड़कर इतनी देर तक बातबीत में समाये एकती कि भूच से येरे उबर में 'बाटरसू' का महासंपाम क्रिय बाताना। यह माथी भी। क्लेग मा चहे है तया और भी आर्थेपे। यह आतन्त्र का निषय है।

रात बढ़ती जा ख़ी है अता 'जो' विदा---(स्यूयार्क मे भी स्या ठीक ठीक अदब-क्रामदे का पातन करना मायस्थक है?) प्रमु निरस्तर पुम्हारा कस्माय करें!

'मृतुम्य के प्रवीच रचिता बहुग को एक ऐसे निवाँच क्य की रचना करने की इच्छा हुई जिसका बतुषम सौष्ठव सृष्टि की सुन्वरतम क्रुटियों में सर्वोत्तम हो। इसके लिए उसने महाकाक्षा से समस्त सुन्दर वस्तुओ का एक साथ आवाहन कर अपने शाश्वत मन मे एकत्र किया और उनको एक चित्र की भाँति उत्कृष्ट तथा आदर्श रूप दिया। ऐसे दिव्य, ऐसे आश्चर्यजनक आदि रूप से उस सौन्दर्य राशि की रचना हुई।' (कालिदास कृत अभिज्ञानशाकुन्तलम्)

'जो', 'जो' तुम वह हो, मैं केवल इतना और जोड देना चाहता हूँ कि उसी रचिता ने समस्त पवित्रता, समस्त उदाराशयता तथा अन्य समस्त गुणो को भी एकत्र किया और तव 'जो' की रचना हुई।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

पुनश्च—सेवियर दम्पति तुम्हे अपनी शुभकामनाएँ भेज रहे हैं। उनके निवासस्थान से ही मैं यह पत्र लिख रहा हूँ।

विवेकानन्द

(कुमारी एलेन वाल्डो या हरिदासी नामक एक शिप्या को लिखित)

एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्बलडन, इग्लैण्ड ८ अक्तूबर, १८९६

प्रिय वाल्डो,

स्विट्जरलैण्ड मे मुझे पूर्ण विश्वाम मिला एव प्रोफेसर पॉल डॉयसन के साथ मेरी विशेष मित्रता हो गयी है। वस्तुत अन्य स्थानो की अपेक्षा यूरोप मे मेरा कार्य अघिक सन्तोषजनक रूप से बढ रहा है तथा मारतवर्ष मे इसका बहुत ज्यादा प्रभाव पडेगा। लन्दन मे पुन कक्षाएँ चालू हो गयी हैं—आज तत्सम्बन्धी प्रथम व्यास्थान होगा। अब मुझे एक ऐसा सभागृह मिल गया है, जिस पर मेरा ही नियत्रण है, उसमे दो सौ या उससे भी अधिक व्यक्ति बैठ सकते हैं

यह तो तुम जानती ही हो कि अग्रेज लोग कितने दृबिन्त होते हैं, अन्य जातियों की अपेक्षा उन लोगों में पारस्परिक ईर्ष्या की भावना भी बहुत ही कम होती है और यही कारण है कि उनका प्रमुत्व सारे ससार पर है। दासता की प्रतीक खुशामद से सर्वथा दूर रहकर उन्होंने आज्ञा-पालन, पूर्ण स्वतन्त्रता के साथ नियमों के पालन के रहस्य का पता लगा लिया है।

प्रोफेसर मैक्समूलर अब मेरे मित्र हैं। मुझ पर लन्दन की छाप लग चुकी है। 'र' नामक युवक के बारे मे मुझे विशेष कुछ ज्ञात नहीं। वह बगाली है तथा कुछ कुछ सस्कृत भी पढ़ा सकता है। तुम तो मेरी इस दृढ घारणा से परिचित ही हो कि विसने काम-कांचन पर विजय नहीं पायी उस पर मुझे क्रवर्ड मरोसा नहीं। पुम उसे सैद्धान्तिक विवयों की शिक्षा वेने का सबसर प्रवान कर वेच सकती हो किन्तु वह 'राजयोग' कभी भी न सिचा पाये। को नियमित रूप से उसमें प्रशिक्षित नहीं उसके सिए इससे सिस्म्बाङ करना नितान्त खतरनाक है। सारवानम्ब के सम्बन्ध में कोई बर नहीं है, वर्तमान भारत के सर्वकेष्ठ योगी का आधीर्वांच उसे प्राप्त है। पुम क्यों नहीं सिसा बेना प्रारम्भ करती हो? इस 'र' बास्क की बपेशा पुम्हारा वार्यनिक बान कही स्विक है। 'क्रवा' की नोटिस निकाको तथा नियमित क्य से वर्गचर्या करों और व्याक्यान थो।

भनेक हिन्तुओं यहाँ तक कि मेरे किसी मुदमाई को अमेरिका में सफस्या मिकी है—इस संबाद से मुखे को आनत्वानुसब होता है, उससे सहस्र मुना अधिक आनत्व मुखे तब प्राप्त होगा अब मैं यह देखूँगा कि तुम कोनों में से किसीने इसमें हाव बेंटामा है। मनुष्य युनिया को बीतना बाहता है। किन्तु अपनी सन्तान के निकट पराजित होना बाहता है। जानामिन प्रकासित करों। जानामिन प्रकासित करों।

> युभाकांकी विवेकानन्द

(भीमती बोसि बुस को सिसित)

विस्वसद्यम् इंग्लैच्य ८ जनतुषर, १८९६

प्रिय भीमती बुल

वर्गेंगी में प्रोप्टेसर बॉयसन के साथ मेरी मेंट हुई जी। कीक में मैं उनका बितिय जा। इस दोनों एक साथ स्त्यन जाये ने तथा वहाँ पर मी कई बार उनसे मिल कर मुझे विशेष जानस्य मिला । वर्म तथा समाज सम्बन्धी कार्य के विभिन्न वंशों के प्रति पद्मिय मेरी पूर्ण सहानुमृति है जिर भी मुझे ऐसा प्रतीत हो एड़ा है कि प्रत्येक के नायों का विशेष विमान होना नितान्त आवस्यक है। वेदान्त प्रचार ही हमारा मुक्य कार्य है। अन्य नायों में सहायता पहुँचाना भी इसी आवर्ष का सहायक होना चाहिए। आसा है कि जाप इस विषय को सार्यानक के ह्राय में जनकी तरह इहता के साथ जमा हैं।

क्या कापन प्रोफेनर मैस्तमूकर रवित भी रामकृष्य सम्बन्धी सेक पड़ा है यहाँ पर इस्कैंग्ड में प्रायः सभी कीन हमारे सहायक वनत जा रहे हैं। न केवक हमारे कार्यों का यहाँ पर विस्तार हो रहा है, अपितू जनको सम्मान भी मिल रहा है।

सुभाकीसी विवेद्यानस्य (१८९६ ई० के अन्त मे डॉ० वरोज की भारतव्यापी व्यास्यान-यात्रा के पूर्व 'इण्डियन मिरर' नामक पत्र मे स्वामी जी का एक पत्र प्रकाशित हुआ था, जिसमे उन्होंने अपने देशवासियों को डॉ० वरोज का परिचय प्रदान करते हुए उनका उपयुक्त अभिनन्दन करने के लिए अनुरोध किया था। नीचे उसी का कुछ अश दिया जा रहा है।)

लन्दन,

२८ अक्टूबर, १८९६

शिकागो विश्व मेला में सम्मेलनों की विराद् कल्पना को सफल बनाने के लिए श्री सी॰ बॉनी ने डॉ॰ वरोज़ को अपना सहकारी निर्वाचित कर सबसे उपयुक्त व्यक्ति पर ही कार्यभार सौंपा था, डॉ॰ वरोज़ के नेतृत्व में उन सम्मेलनों में घर्म-महासभा को जो महत्त्व प्राप्त हुआ था, वह आज इतिहास-प्रसिद्ध है।

ढाँ० वरोज का अद्भुत साहस, अथक परिश्रम, अविचलित घैर्य तथा स्वभाव-सिद्ध भद्रता के फलस्वरूप ही इस सम्मेलन को अपूर्व सफलता प्राप्त हुई थी।

उस आश्चर्यजनक शिकागो-सम्मेलन के द्वारा ही भारत, भारतवासी तथा भारतीय भावनाएँ ससार के समक्ष पहले से भी अधिक उज्ज्वल रूप से प्रकट हुई हैं एव इस स्वजातीय कल्याण के लिए उस सभा से सम्बन्धित अन्य व्यक्तियो की अपेक्षा हम डॉ॰ बरोज के ही अधिक ऋणी हैं।

इसके सिवाय वे हमारे समीप घर्म के पिवत्र नाम तथा मानव जाति के एक श्रेष्ठ आचार्य का नाम लेकर आ रहे हैं एव मेरा यह विश्वास है कि नेजरथ के पैगम्बर द्वारा प्रचारित धर्म की जनकी व्याख्या अत्यन्त जदार होगी तथा मन को जन्नत बनायेगी। ईसा की शक्ति का जो परिचय वे देना चाहते हैं, वह दूसरों के मत के प्रति असहिष्णु, प्रभुत्वपूर्ण और दूसरों के प्रति घृणापूर्ण मनोवृत्तिप्रसूत नहीं है। परन्तु एक माई की तरह जन्नि-अमिलाधी भारत के विभिन्न वर्गों के सहयोगी माइयों मे सम्मिलत होने की आकाक्षा से प्रेरित होकर—वे जा रहे हैं। सबसे पहले हमे यह स्मरण रखना है कि कृतज्ञता तथा अतिथि-सेवा ही भारतीय जीवन का वैशिष्ट्य है, अत अपने देशवासियों के समीप मेरा यह विनम्न अनुरोध है कि पृथिवी के दूसरे छोर से भारत जानेवाले इस विदेशी सज्जन के प्रति वे ऐसा आचरण करें जिससे उन्हे यह पता चल सके कि दुख, दारिद्य तथा अवनित की स्थिति में भी हमारा हृदय, अतीत की तरह ही अर्थात् जब भारतवर्ष आर्यभूमि के नाम से प्रस्थात था एव उसके ऐश्वयं की बात जगत् की सब जातियों की जिह्ना पर रहती। थी, आज भी मित्रतापूर्ण है।

जिसने काम-कांचन पर विजय नहीं पायी सस पर मुझे इन्दर्भ मरोसा नहीं। पुम ससे सैयान्तिक विषयों की सिक्षा पेने का अनसर प्रवान कर देख सकती हो किन्तु बह 'राजयोग' कभी भी न सिक्षा पाये। यो निमसित रूप से उसमें प्रशिक्षित नहीं ससके किए इससे विस्तवान करना निदान्त सन्दर्भक है। सारदानन्द के सम्बन्ध में कोई कर नहीं है, कर्तमान मारत के सर्वधेष्ठ योगी का आधीर्वाद उसे प्राप्त है। सुम क्यों नहीं शिक्षा बेना प्रारम्भ करती हो है इस 'र' बाकक की अपेक्षा सुम्हारा दार्थितक बान कहीं अधिक है। 'क्या' की मोटिस निकासो तथा नियमित क्या से वर्मकर्षा करों और क्याक्यान हो।

अनेक हिन्तुओं यहाँ तक कि मेरे किसी गुरुमाई को समेरिका में सफसता मिली है—इस संवाद से मुझे को सामन्दानुभव होता है, प्रस्ते सहस मुना अविक आनन्द मुझे तब प्राप्त होता अब मैं वह देखूँगा कि तुम सोगों में से किसीने इसमें हान बेटाया है। मनुष्य दुनिया को जीतना चाहता है। किन्तु अपनी सन्तान के निकट पराजित होना चाहता है। आनामित प्रकाशित करों। आनामित प्रकाशित करों।

सुमाकांसी विवेद्यानम्ब

(भीमती मोसि बुध को सिवित)

विस्वकात इंग्लैंक ८ अन्तुबर्ट १८९६

प्रिय भीमती बुक

जर्मनी में प्रोफ्रियर बॉबसम के साब मेरी में हुई थी। कीस मे मैं उनका बिटिय था। हम दोनों एक साब कर्यन थाये के तथा महाँ पर सी कई बार अनसे मिल कर मूसे विसेध जानक मिला । धर्म तथा समाज सम्बन्धी कार्य के विभिन्न अंगों के प्रति सवाप मेरी पूर्ण सहानुभूति है फिर भी मुझे ऐसा प्रशीत हो रहा है कि प्रत्येक के कार्यों का विसेध विभाय होता निवान्त जावस्थक है। वेदान्त-अवार ही हमारा मुक्स कार्य है। जन्म कार्यों में सहायता पहुँचाना भी इसी जादर्थ का सहायक होता चाहिए। आसा है कि आप इस विषय को सारदानन्त के ह्या में अच्छी तरह दुक्ता के साथ बमा देंगे।

नया आपने प्रोकेशर मैक्समूकर रिवन की रामकृष्य सम्बन्धी केश पहारें यहाँ पर वस्मीच्य में प्रायः सभी लोग हमारे सहायक बनते का रहे हैं। न केवल हमारे कार्मों का महाँ पर विस्तार हो रहा है, बिप्तु चनको सम्मान भी मिल रहा है।

> सुभाकाकी विवेकानन्द

वाह्य स्वर्ग या राम-राज्य का अस्तित्व केवल कल्पना में ही है, परन्तु मनुष्य के भीतर इनका अस्तित्व पहले से ही है। कस्तूरी की सुगन्य के कारण की व्यर्थ खोज करने के बाद, कस्तूरी-मृग अन्त में उसे अपने में ही पाता है।

वाह्य समाज सर्वदा शुभ और अशुभ का सम्मिश्रण होगा—वाह्य जीवन की अनुगामी उसकी छाया अर्थात् मृत्यु, सर्वदा उसके साथ रहेगी, और जीवन जितना लम्बा होगा, उसकी छाया भी उतनी ही लम्बी होगी। केवल जब सूर्य हमारे सिर पर होता है, तब कोई छाया नहीं होती। जब ईश्वर, शुभ और अन्य सब कुछ हममें ही है तो अशुभ कहाँ । परन्तु बाह्य जीवन में प्रत्येक किया की प्रतिक्रिया होती है और हर शुभ के साथ अशुभ उसकी छाया की तरह जाता है। उन्नति में अधोगित का समान अश रहता है, कारण यह है कि अशुभ और शुभ एक ही पदार्थ हैं, दो नहीं, भेद अभिव्यक्ति में हैं—मात्रा में हैं, न कि जाति में।

हमारा जीवन स्वय दूसरो की मृत्यु पर अवलम्बित है, चाहे वनस्पतियाँ हो, चाहे पशु, चाहे कीटाणु। एक वडी भारी भूल जो हम लोग वहुघा करते हैं, वह यह कि शुभ को हम सदा वढनेवाली वस्तु समझते हैं और अशुभ को एक निश्चित राशि मानते हैं। इससे हम तर्क द्वारा सिद्ध करते हैं कि यदि अशुभ दिन दिन घट रहा है तो एक समय ऐसा आयेगा, जब शुभ ही अकेला शेष रह जायगा। मिथ्या पूर्व पक्ष को स्वीकार कर लेने से हमारा तर्क अशुद्ध हो जाता है। यदि शुभ की मात्रा वढ रही है तो अशुभ की भी वढती है। मेरी जाति की जनता की अपेक्षा मेरी आकाक्षाएँ बहुत बढ गयी हैं। मेरा सुख उनसे अत्यधिक है, परन्तु मेरा दुख भी उनसे लाखो गुना तीव है। जिस स्वमाव के कारण तुम्हे शुभ के स्पर्श मात्र का आभास होता है, उसीसे तुम्हे अशुभ के स्पर्श मात्र का भी आभास होगा। जिन स्नायुओ द्वारा मुख का अनुभव होता है, उन्हीं के द्वारा दु ख का भी, और एक ही मन दोनो का अनुभव करता है। ससार की उन्नति का अर्थ है सुख और दु ख--दोनो की अधिक मात्रा। जीवन और मृत्यु, शुभ और अशुभ, ज्ञान और अज्ञान का सम्मिश्रण ---यही 'माया' कहलाती है---यही है विश्व का नियम। तुम अनन्त काल तक इस जाल मे सुख और दु ख की खोज करो—नुम्हे बहुत सुख और बहुत दु ख दोनो मिलेंगे। यह कहना कि ससार मे केवल शुभ ही हो, अशुभ नही, वालको का प्रलाप मात्र है। दो मार्ग हमारे सामने हैं-एक तो सव प्रकार की आशा को छोडकर ससार जैसा है वैसा स्वीकार करके, दुख की वेदना को सहन करें, इस आशा मे कि कभी कभी सुख का अल्पाश मिल जाया करेगा। दूसरा मार्ग यह है कि हम सुख को दुख का ही एक दूसरा रूप समझकर सुख की खोज को त्याग दें तया सत्य की सोज करें --और जो सत्य की खोज करने का साहस रखते हैं, वे उसे नित्य अपने

(कुमारी मेरी हैंड को डिनिट)

१४ ग्रेकोठ गार्डेन्स, बेस्टमिनिस्टर, बन्दन, १ शबम्बर, १८९६

प्रिय मेरी

'सोला और चाँदी मेरे पास किचित् मात्र मही है, किन्तु जो मेरे पास है वह
मैं तुम्हें मुक्तहस्त दे रहा हूँ। —और वह मह मात है कि स्वर्ण का स्वर्णत रजत का
रजतत्व पुस्य का पुस्यत्व स्त्री का स्त्रीत्व और सब वस्तुमों का सत्यस्वक्य परमारमा
ही है और इस परमारमा को प्राप्त करने के लिए बाह्य चयत् में हम जनादि कास
से प्रमत्न करते भा रहे हैं, भौर इस प्रमत्न में हम अपनी कस्पना की विधिव'
वस्तुमों—पुष्य स्त्री बाकक सरीए, मन पुष्यी सूर्य चन्त्र तारे, संसार, प्रेम
होय बन सम्पत्ति इत्यादि को और मृत राह्मस देवहूत देवता इत्वर इत्यादि
को मी—राहते रहे हैं।

सब तो मह है कि प्रमु इसमें ही है, हम स्वयं प्रमु है—को नित्य इच्टा सकता महम् तथा बतीतिय है। उस हैत मान से देवने की प्रवृत्ति तो केवल समय बाँ र वृद्धि को मच्ट करता ही है। जब जीन को मह बान हो जाता है, तब वह निपर्धों का आध्य केना कोड़ देता है और बात्मा को बार अधिकानिक प्रवृत्त होता है। यह कम निकास है बनाँत् अन्तर्वृद्धि का अधिकानिक निकास एवं वहिंदृष्टि का अधिकानिक कोप। स्वाधिक निकास करता है ऐसा प्राणी नहीं को केवल इन्त्रियों से सम्बर्ध ऐसा प्राणी है जो विचार करता है ऐसा प्राणी नहीं को केवल इन्त्रियों से सम्बर्ध है। वर्मचारम में इसे 'त्यान' कहते हैं! समान का निर्माण निवाह को व्यवस्था सन्तर्भ हमारे युम कर्म युद्धाचरन नीर मैतिकता में सब त्याम के विभिन्न कम है। सब समानों में इस नीगों का जीवन इच्छा पिपासा या कामना के दमन में ही निहित है। इच्छा सबवा मिच्या सात्मा के इस परित्याय—स्वाध से निकान की विभन्न सम्बर्ध से निकान की विभन्न सम्बर्ध स्वयं के निकान नित्र इस तथा स्वयं के विभन्न कम तथा स्वयं के विभन्न कम तथा स्वयं स्वयं के सम्बर्ध स्वयं के मिन्न मिम स्वयं स्वयं है। मिच्या बात्मा के समर्थन तथा स्वाधिताइ का सबसे सरक स्वयं है मेम तथा इसका विपरित स्वयं है हैय।

स्वर्व-तरक तथा बाकास के पर एवं करनेवासे सासकों से सम्बद्ध सनेक क्यामी जनवा जविषयाती के द्वारा मनुष्य की मुकावे में काककर एस आत्मसमयेन के सस्य की बोर जरसर किया बाता है। इस सब जन्मविष्यामों से बूद स्टूकर तन्मसानी बासना के स्पान द्वारा जानवृतकर इस स्वस्य की बोर जाये नहता है। बाह्य स्वर्ग या राम-राज्य का अस्तित्व केवल कल्पना में ही है, पर है है के भीतर इनका अस्तित्व पहले से ही है। कस्तूरी की गुगरा के कारण के, रूर खोज करने के बाद, कस्तूरी-मृग अन्त में उसे अपने में ही पाना है।

वाह्य समाज सर्वदा शुभ और अशुभ का सिम्मश्रण होगा—याह्य जीवन पा अनुगामी उसकी छाया अर्थात् मृत्यु, सर्वदा उसके साथ रहेगी, और जीवन जितना लम्बा होगा, उसकी छाया भी उतनी ही लम्बी होगी। केवल जब सूर्य हमारे निर पर होता है, तब कोई छाया नहीं होती। जब ईश्वर, शुभ और अन्य सब कुछ हममें ही है तो अशुभ कहाँ? परन्तु बाह्य जीवन में प्रत्येक फिया की प्रतिक्रिया होती है और हर शुभ के साथ अशुभ उसकी छाया की तरह जाता है। उन्नति में अयोगित का समान अश रहता है, कारण यह है कि अशुभ और शुभ एक ही पदार्थ है, दो नहीं, भेद अभिव्यक्ति में है—मात्रा में हैं, न कि जाति में।

हमारा जीवन स्वय दूसरो की मृत्यु पर अवलिम्वत है, चाहे वनस्पतियाँ हो, चाहे पशु, चाहे कीटाणु। एक वडी भारी भूल जो हम लोग वहुधा करते है, वह यह कि शुभ को हम सदा बढ़नेवाली वस्तु समझते है और अगुभ को एक निध्चित राशि मानते हैं। इससे हम तर्क द्वारा सिद्ध करते हैं कि यदि अशुभ दिन दिन घट रहा है तो एक समय ऐसा आयेगा, जब शुभ ही अकेला शेप रह जायगा। मिय्या पूर्व पक्ष को स्वीकार कर लेने से हमारा तर्क अशुद्ध हो जाता है। यदि युभ की मात्रा वढ रही है तो अशुभ की भी बढती है। मेरी जाति की जनता की अपेक्षा मरी आकाक्षाएँ बहुत बढ गयी हैं। मेरा सुख उनसे अत्यिचिक है, परनृ मरा दु क्ष भी उनसे लाखो गुना तीव्र है। जिस स्वभाव के कारण तुम्हें युभ के मार्ग मात्र का आभास होता है, उसीसे तुम्हें अशुभ के स्पर्श मात्र का भी आगार होना। जिन स्नायुओं द्वारा सुख का अनुभव होता है, उन्हीं द्वारा दु म वा मा की एक ही मन दोनो का अनुभव करता है। ससार की उन्नति का अय है गृव मंदित न्दोना की अधिक मात्रा। जीवन और मृत्यु, शुभ और अशुभ, जान और ना सिम्मश्रण —यही 'माया' कहलाती है—यही है विश्व का नियम। एमच काल तक च्यहा नाना वर्ष को सोज करो नुम्ह वृत्तक है। इस दोना भिलेंगे। यह कहना कि ससार में केवल शुभ ही हा, कुरा नो का प्रलाह - गार्डन्स, मात्र है। दो मार्ग हमारे सामने हैं—एक ता का का का कर र, एस० डब्ल ससार जैसा है वैसा स्वीकार करके, दु ख की केक्टर रेने आझा है " नवस्वर, १८९

कभी कभी सुख का अल्पाश मिल जाया हुन निहिं हि ना को दुख का ही एक दूसरा रूप समझक कि निहें तथा दन बाद यहाँ से प्रा

में ही विद्यमान पांचे हैं। फिर हमें यह भी पता क्य जाता है कि नहीं छत्य किस प्रकार हमारे क्यावहारिक जीवन के अम और ज्ञान वोनों क्यों में प्रकट हो खा है— हमें वह भी पता क्षम जाता है कि वहीं सत्य 'बानन्व' है, जो क्षम और अधूभ दोनों क्यों में अभिक्यन्त हो रहा है। साच ही हमें यह भी पता क्षम जाता है कि वहीं 'सत् 'जीवन और मृत्यू दोनों क्यों में प्रकट हो रहा है।

इस प्रकार इस गई जनुमन करते हैं कि ये सन वार्ते उसी एक बस्तितन— सन्-जिन्द-जानना सन जीकों के जस्तितन स्वक्य भेरे प्रवार्ण स्वक्य की प्रिज जिल प्रतिच्छायाएँ मात्र हैं। सन जौर केवस तभी बिना बुराई के मकाई करना सम्पन्ध होता है क्योंकि ऐसी जात्मा ने उस पदार्ण को बिससे कि जूस और अधुम दोगों का निर्माण होता है, जान किया है बौर अपने वस में कर किया है और वह अपनी इच्छानुसार एक या दूसरे का जिकास कर सकता है। इस यह भी जानते हैं कि नह केवस जूम का ही निकास करता है। यहाँ 'जीवरमुनित' है जो वेदान्य का और सन तत्न-आरों का जिन्दास करता है।

मानवी समाज पर वारों वर्ज-पुरोहित सैनिक स्मापारी और मबहूर बारी बारी से बासन करते है। हर साधम का अपना गौरव और अपना बोप होता है। वब बास्य का राज्य होता है, तब बानुविसक आबार पर मर्थकर पूजकत रहते हैं, जमके अतिरिक्त किसीको कोई बान मही होता, और उनके अतिरिक्त किसीको सिक्सा बेने का अविकार मही है। इस विशिष्ट युन में इब विद्याओं की नीथ पहली है, यह इसका नीरन है। बाह्य मन को उचन करते हैं, क्योंकि मन हारा ही वे राज्य करते हैं।

सनिय सामन भूर और सत्यायी होता है, परत्यु उनमें पूनकता नहीं रहती और सनके युग से कथा और सामाधिक संस्कृति उनति के सिचर पर पहुँच जाती है।

उसके बाद बैस्प धासन जाता है। इसमें कुणकरे की बौर बून भूमने की मौन बिन्त जलन्त मीवन होती है। इसका काम यह है कि आगारी सब वणह बाता है, इसकिए वह पहके दोनों मुंगों में एकत्र किये हुए विचारों को फैसाने में सफल होता है। उनमे बावियों से भी कम पुनकता होती है, परन्तु उम्पता की जननति जारम्य हो जाती है।

अन्त में आयेगा सवर्षों का धासन। उत्तका काम होगा भौतिक मुकों का समान वितरण--और उससे हानि होगी क्यांचित् संस्कृति का निम्न स्तरपर गिर जाना। साबारण धिसा का कहुत प्रचार होगा परन्तु जसामान्य प्रतिमाधावी व्यक्ति कम होते आयेके। यदि ऐसा राज्य स्थापित करना सम्भव हो जिसमे ब्राह्मण युग का ज्ञान, क्षत्रिय युग की सम्यता, वैश्य युग का प्रचार-भाव और सूद्र युग की समानता रखी जा सके—उनके दोषो को त्याग कर—तो वह आदर्श राज्य होगा। परन्तु क्या यह सम्भव है ?

परन्तु पहले तीनो का राज्य हो चुका है। अब शूद्र शासन का युग आ गया है—वे अवश्य राज्य करेंगे, और उन्हें कोई रोक नहीं सकता। सिक्के का स्वणं अथवा रजतमान रखने में क्या क्या किताइयां हैं, मैं यह सब नहीं जानता (और मैंने देखा है कि कोई भी इस विषय में अधिक नहीं जानता), परन्तु मैं यह देखता हूँ कि स्वणंमान ने घनवानों को अधिक घनी तथा दिरद्रों को और भी अधिक दिरद्र चना दिया है। ब्रायन ने यह ठीक ही कहा था कि 'सोने के भी क्राँस पर हम लटकाये जाना पसद न करेंगे।' रजतमान हो जाने पर इस असमान युद्ध में गरीबों के पक्ष में कुछ वल आ जायगा। मैं समाजवादी हूँ, इसलिए नहीं कि मैं इसे पूर्ण रूप से निर्दोष व्यवस्था समझता हूँ, परन्तु इसलिए कि रोटी न मिलने से आघी रोटी ही अच्छी है।

और सब मतवाद काम मे लाये जा चुके हैं और दोषयुक्त सिद्ध हुए हैं। इसकी भी अब परीक्षा होने दो—यदि और किसी कारण से नही तो उसकी नवीनता के लिए ही। सर्वदा एक ही वर्ग के व्यक्तियों को सुख और दुख मिलने की अपेक्षा सुख और दुख का बटवारा करना अच्छा है। शुभ और अशुभ की समष्टि ससार मे समान ही रहती है। नये मतवादों से वह भार कघे से कघा बदल लेगा, और कुछ नही।

इस दु खी ससार मे सब को सुख-मोग का अवसर दो, जिससे इस तथाकथित सुख के अनुभव के पश्चात् वे ससार, शासन-विधि और अन्य झझटो को छोडकर प्रभु के पास आ सकें।

तुम सबको मेरा प्यार।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(श्री आलासिंगा पेश्मल को लिखित)

१४, ग्रेकोट गार्डन्स, वेस्टिमिनिस्टर, एस० डव्ल्यू०, ११ नवम्बर, १८९६

प्रिय आलासिंगा,

वहुत सभव है कि मैं १६ दिसम्बर या उसके दो एक दिन वाद यहाँ से प्रस्थान

करें। यहाँ से इटकी जाउँगा और नहीं के कुछ स्पानों को देलने के बाद नेपूर्स में स्टीमर पर क्वार हो जाउँगा। कुमारी मूकर, भी और भीमदी सेवियर दवा गुड़ित नामक एक युवक मेरे साव चल रहे हैं। सेवियर दम्पति बन्मों में बर्धने बा रहे हैं और कुमारी मूछर भी। सेवियर मारदीय सेना में पाँच सास दक बछसर के पद पर थे। बता भारत के बारे में उन्हें काछी जानकारी है। कुमारी मूखर विशेखिंदिस्ट वी जिन्होंने कक्षय को गोद किया। पृथ्विन बग्नेय है बिनके हारा सीव्यक्तिय में दैयार की गयी टिप्पणियों से पुरिस्तकार्यों का प्रकाशन सम्यव हुआ।

मैं कोकम्बो से सर्वप्रवम महास पहुँ बूँगा। अन्य कोय बहमीड़े जायेंगे। वहाँ से मैं करूकत्ता कार्केगा। वब मैं मही से प्रस्थान कर्सेगा ठव ठीक ठीक सूचका देउँ

हुए पत्र सिन्धुगा।

तुम्हारा सुप्ताकोकी विवेकानम्ब

पुनरच-- राजयोग' पुस्तक के अवस संस्करण की सभी प्रतियाँ विक नवी और दितीय संस्करण करने के लिए प्रेस में है। भारत और अमेरिका सबस वह सरीवार है।

fe

(भीमती बुक को किस्तित)

ब्रेकोट वार्कस वेस्ट मिनिस्टर १३ सवस्तर, १८९६

जिय भीमती बुल

में थीज ही भारत के किए प्रस्तान करनेनाता हूँ कहातिएं १६ दिसम्बर की। अमेरिका जाने से पहले मुने एक बार भारत जाने की दीव अभिकाषा है और मैंने अपने साथ इंग्मैंब्ड से कई मिशों को भारत के जाने का प्रथन्त्र किया है इससिए बाहे मैरी कितनी ही इच्छा हो। परन्तु अमेरिका होठे हुए जाना मेरे सिए असम्बन्ध है।

निरम्य ही वां केन्त्र वर्षि अत्तम नाम कर रहे हैं। उन्होंने मेरी और मैरे नार्य की जो सहायदा की है, उसके लिए और उनके हुपामान के लिए हटकता प्रकट करने में में ससमर्थ मा हूँ वहीं ना नार्य बायन्त मुखर कर से बागे बढ़ रहा है।

> नुष्ट्रायः विदेकानग्र

(श्री आलासिंगा पेरमल को लिखित)

३९, विक्टोरिया स्ट्रीट, लन्दन, २० नवम्बर, १८९६

प्रिय आलासिगा,

मैं इंग्लैण्ड से इंटली के लिए १६ दिसम्बर को रवाना होऊँगा और नेपल्स से 'नार्थ जर्मन लॉयड एस० एस० प्रिन्स रीजेन्ट लिओपोल्ड' नामक जहाज से प्रस्थान करूँगा। जहाज आगामी १४ जनवरी को कोलम्बो पहुँचने-वाला है।

श्रीलका में कुछ चीजों देखने की मेरी इच्छा है, वहाँ से फिर मद्रास पहुँचूंगा। मेरे साय तीन अग्रेज दोस्त है—कैंप्टन तथा श्रीमती सेवियर तथा श्री गुडिवन। श्री सेवियर और उसकी पत्नी अल्मोडा के पास हिमालय में एक मठ वनाने की सोच रहे हैं, जिसे मैं अपना 'हिमालय केन्द्र' वनाना चाहता हूँ। और वही पाश्चात्य शिष्यों को ब्रह्मचारी और सन्यासी के रूप में रखूंगा। गुडिवन एक अविवाहित नवयुवक है। वह मेरे साथ भ्रमण करेगा और मेरे ही साथ रहेगा। वह सन्यासी जैसा ही है।

मेरी तीव अभिलाषा है कि श्री रामकृष्ण देव के जन्मोत्सव से पहले मैं कलकत्ता पहुँच जाऊँ। मेरी वर्तमान कार्य-योजना यह है कि युवक प्रचारको के प्रशिक्षण के लिए कलकत्ता और मद्रास मे दो केन्द्र स्थापित करना है। कलकत्ते के केन्द्र के लिए मेरे पास पर्याप्त घन है। कलकत्ता श्री रामकृष्ण के कर्म-जीवन का क्षेत्र रह चुका है, इसलिए वह मेरा घ्यान पहले आकर्षित करता है। मद्रास के केन्द्र के लिए मैं आशा करता हूँ कि भारत से मुझे घन मिल जायगा।

इन तीन केन्द्रो से हम काम आरम्भ करेंगे। फिर इसके वाद वम्बई और इलाहाबाद में भी केन्द्र बनायेंगे। इन तीन स्थानो से, यदि भगवान् की कृपा हुई तो, हम भारत भर में ही नहीं, परन्तु ससार के प्रत्येक देश में प्रचारकों का दल भेजेंगे। यह हमारा पहला कर्तव्य होना चाहिए। दिल लगाकर काम करते रही। कुठ समय के लिए लन्दन का मुख्य कार्यालय ३९, विक्टोरिया स्ट्रीट में रहेगा, क्योंकि कार्य यहीं से होगा। स्टर्डी के पास सन्द्रक भर 'ब्रह्मवादिन्' पित्रका है, जिमका मुझे पहले पता नहीं था। वह अब इसके लिए ग्राह्क बनाने के लिए प्रचारकार्य कर रहा है।

चूंकि अब अग्रेजी भाषा मे भारत से एक पत्रिका आरम्भ हो गयी है, अत अब भारतीय भाषाओं मे भी हम कोई पत्रिका आरम्भ कर सकते हैं। विम्बलटन की कुमारी एम० नोबल बडी काम करनेवाली है। वह मद्रास की दोनो पत्रिकाओ के किए प्रचार-कार्य भी करेगी। वह तुम्हें किसेयी। एसे कार्य चीरे वीरे, कियु निश्चित क्य से आगे बहेंगे। ऐसी पितकाओं को अनुमायियों के छोटे से समुदान बारा ही सहामता मिकती है। एक ही समय में उनसे अनेक कार्य करने की आधा नहीं करनी चाहिए। उनको पुस्तकें करोदनी पढ़ती हैं इंग्लैंग्ड का कार्य बजाने के किए पैसा एकत करना पढ़ता है। यहां की पितका के सिए पाहक हूँ ने पढ़ते हैं। सार फिर भारतीय पितकामों को करीदना पढ़ता है। यह बहुत क्याबती है। यह खिला मचार की अपेका व्यापार-कार्य मिकक जान पढ़ता है। ऐसी स्थिति में तुम बीरज देशे। फिर भी मुझे बासा है कि कुछ ग्राहक बन ही बार्य ! इसके अकाना मेरे जाने के बाद पहीं कोगों के पास करने के सिए काम होना चाहिए। महिता को सेर पहीं चीर महीं तो सब किया-कराया मिट्टी में मिक जायगा। इसकिए चीरे भीर महीं भीर अमेरिका में भी पितका होनी चाहिए। मारतीय पितकामों की सहामता मारतवासियों को ही करनी चाहिए। किसी पितका के सब राष्ट्रों में समान मान से सपनाये जाने के किए, सब राक्षों के सेवकों का एक बड़ा मारी विमाय रखना पड़ेगा जिसके माने हैं प्रतिवर्ण एक बाद रुपये का वर्ष!

तुम्हें वह स मूक्षना चाहिए कि मेरे कार्य बन्तर्राष्ट्रीय है। केवल मारातीय

नहीं। मेरा तथा समेदानन्य वोनों का स्थास्थ्य सच्छा है।

सुमाकांती विवेकानन

(भी काला बड़ी साह को किविद)

३९ विकटोरिया स्ट्रीट, सम्बन्ध २१ नवस्यः १८९६

प्रिय साठा भी

७ जनवरी तक में महास पहुँचूमा अब दिन समतक क्षेत्र में रहकर मेरी अहमोड़ा जाने की दुष्का है।

मेरे साम मेरे तीन मंग्रेस मिन हैं, उनमे को सेवियर रम्पित महमोड़ा में निवास करेंगे। जापको सामय मह पता होना कि ने मेरे सिप्प हैं एवं मेरे किए हिमालम में ने एक मठ बनवायेंगे। इसीकिए मैंने बापको एक उपयुक्त स्वान बूहने के किए किया था। इसारे किए एक ऐसी पूर्ण पहाड़ी चाहिए, वहाँ से हिम-पूक्त दिखायी देता हो। इसमें सम्बेह नहीं कि उपयुक्त स्वास मिवांकित कर बासम निर्माण के किए समय चाहिए। इस बीच नम्म जाप मेरे मिनों के खाने के किए किराये पर एक कोटे से बेंग्से की स्मारना करने की हुना करेंगे। उसमें तीन

पत्रावली

व्यक्तियों के रहने लायक स्थान होना आवश्यक है। बहुत बडा मकान नहीं चाहिए, इस समय छोटे से ही कार्य चल सकेगा। मेरे मित्र वहाँ पर रहकर आश्रम के लिए उपयुक्त स्थान तथा मकान की तलाज्ञ करेंगे।

इस पत्र के उत्तर देने की कोई आवश्यकता नहीं है, क्योंकि उत्तर मिलने से पहले ही मैं भारत की ओर रवाना हो जाऊँगा। मद्रास पहुँच कर मैं आपको तार से सूचित कहुँगा।

आप सब लोगो को स्नेह तथा आशीर्वाद।

भवदीय, विवेकानन्द

(क्मारी मेरी तथा हैरियट हेल को लिखित)

३९, विक्टोरिया स्ट्रीट,

लन्दन,

२८ नवम्बर, १८९६

प्रिय वहनो,

चाहे जिस कारण से भी हो, मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि तुम चारो से ही मैं सबसे अघिक स्नेह करता हूँ एव मुझे अत्यन्त गर्व के साथ यह विश्वास है कि तुम चारो भी मुझसे वैसा ही स्नेह करती हो। इसलिए भारत रवाना होने से पूर्व तुम लोगो को यह पत्र स्वय ही आत्मप्रेरित होकर लिख रहा हूँ। लन्दन मे हमारे कार्य को जबरदस्त सफलता मिली है। अग्रेज लोग अमेरिकनो की तरह उतने अधिक सजीव नहीं हैं, किन्तु यदि कोई एक बार उनके हृदय को छू ले तो फिर सदा के लिए वे उनके गुलाम वन जाते हैं। घीरे घीरे मैं उन पर अपना अविकार जमा रहा हूँ। आक्चर्य है कि छ माह के अन्दर ही, सार्वजनिक भाषणो के अलावा भी मेरी कक्षा मे १२० व्यक्ति नियमित रूप से उपस्थित हो रहे हैं। अग्रेज लोग अत्यन्त कार्यशील है, अत यहाँ के सभी लोग कियात्मक रूप से कुछ करना चाहते है। कैंप्टन तया श्रीमती सेवियर एव श्री गुडविन कार्य करने के लिए मेरे साथ भारत रवाना हो रहे हैं और उमका व्यय-भार भी वे स्वय उठायेंगे। यहाँ पर और भी वहत ने लोग इस प्रकार कार्य करने को प्रस्तुत हैं। प्रतिष्ठित स्त्री-पृष्पो के मिलाप्क में एक बार किसी भावना को प्रवेश करा देने पर, उसे कार्य में परिणत करने के लिए वे अपना मब कुछ त्याग करने के लिए कटिबद्ध हो जाते हैं। और मयने अपिन आनन्दप्रद ममाचार (यह कोई माघारण वात नहीं) यह है कि मान्त में मार्च प्रारम्भ तरने के रिए हमें आधिक महायता प्राप्त हो गयी है एवं आगे च कर और नी प्राप्त होगी। अप्रेज जाति के सम्बन्ध में मेरी धारणा प्रजेतना दस बुकी है। सब मुसे यह पता बस रहा है कि संयाग्य वातियों की बनेता प्रमु ने जन पर अपिक हुया कर्म की है। व कुमंकला तबा अस्यन्त निष्ठावान है साब ही उनमें हारिक सहानुभूति है—बाहर उवासीमता का कबस एक आवर्ष रहता है। उसकी ताड़ देना है, बस फिर तुम्हें अपनी पसन्त का स्वास्त मिस जायमा। इस समय कसकता तबा हिमासय में मैं एक एक केन्द्र स्थापित करने बा रहा हूँ। प्राया ७ पुट केंबी एक समूची पहाड़ी पर हिमासम केन्द्र स्थापित करने बा रहा हूँ। प्राया ७ पुट केंबी एक समूची पहाड़ी पर हिमासम केन्द्र स्थापित जायमा। बह पहाड़ी गर्मी की करतु में बीतक तथा आड़े में ठंडी रहेगी। कैंग्डन तथा श्रीमती सेनियर वहीं रहेंगे एवं यूरोपीय कार्यकर्तानों का बह केन्द्र होगा वर्गीकि , उनको भारतीय बहन सहन अपनाने तथा निवासत्त्रत भारतीय समतक भूमि में बसने के सिए बाध्य कर मार कालना नहीं चाहता। मैं बाहता हूँ कि सेक्जें में संस्मा में हिन्दू युवक प्रत्येक सम्य वैस में आवर्ष बेदान्त ना प्रचार करों और बहा से सर-नारियों को एकब कर कार्य करने के सिए मारत मेर्चे। यह आवान प्रवान बहुत ही अतमहोगा। केन्द्रों को स्थापित कर मैं 'जॉब का प्रत्य' में बिंवत स्थ कर कार्य कर सार्य कर में 'जॉब का प्रत्य' में बिंवत स्थ कर कर होगे को स्थापित कर मैं 'जॉब का प्रत्य' में बिंवत स्थ कर करने की स्थ स्थान कर में 'जॉब का प्रत्य' में बांवत स्थ स्थ स्थ स्थ कर सार्य कर मार्य कर सार्य कर मार्य कर मार्य कर सार्य करने के स्थ स्थ कर मारत में बांवत स्थ स्थ स्थ कर सार्य कर सार्य कर सार्य कर सार्य कर मार्य कर सार्य कर सार्य कर सार्य कर मार्य कर मार्य कर सार्य कर मार्य कर मार्य कर सार्य कर सार्य कर सार्य कर मार्य कर मार्य कर सार्य कर सार्य

बाब यहीं पर पत्र को समाप्त करना चाहता हूँ—महीं दो बाज की शक से रवाना न हो सकेगा। सभी ओर से मेरे कार्यों के किए मुविवा निक्ती का रही हैं— तर्व में अस्पन्त सुबी हूँ एवं में समप्तता हूँ कि तुम सोगों को भी मेरी तरह सुब का अनुभव होगा। तुम्हें जनन्त करणान तथा मुल-धान्ति प्राप्त हो। सनन्त प्यार साव —

> सुमाकांची विवेकानन्य

पुनरण---वर्मपाक का क्या समाचार है? यह क्या कर रहा है? छस्छ मेंट होने पर नेरा स्लोह कहना।

विष

१ Book of Job (जॉब का प्रत्य) बाइविक के प्राचीन व्यवस्थान का बंदाविग्रेय है। इसमें एक कथा इस प्रकार है, एक बार ग्रेतान देवबर से नितने क्या। ईववर ने उसमें पूछा कि बहु कहाँ से या रहा है। उत्तर में उसमें कहा शहस पृथियों के इथर उथर अरकर तमाकर तथा उत्तक ऊपर मीचे पूनता हुआ में भा रहा हैं। यहाँ पर स्थानी वी ने इयर उथर धूमने के मत्तम में परिदासपूर्वक बाइविक की उस घटना को सक्य कर उदस बलम का प्रयोग किया है।

(कुमारी जोसेफिन मैक्लिऑड को लिखित)

ग्रेकोट गार्डन्स,

वेस्टमिनिस्टर एस० डब्ल्यू०, लन्दन,

३ दिसम्बर, १८९६

प्रिय 'जो',

तुम्हारे कृपापूर्ण निमत्रण के लिए अनेक वन्यवाद। किन्तु, प्रिय जो-जो, प्यारे भगवान् ने यह विघान किया है कि मुझे १६ तारीख को कप्तान तथा श्रीमती सेवियर एव श्री गुडविन के साथ भारत के लिए प्रस्थान करना है। सेवियर दम्पति मेरे साथ नेपुल्स में स्टीमर पर सवार होंगे। चूँकि चार दिन रोम मे रुकना है, इसलिए मैं अल्वर्टा से विदा लेने जाऊँगा।

यहाँ अब कुछ चहल-पहल शुरू हो गयी है, ३९, विक्टोरिया के बडे हाल में कक्षा लगती है, जो भर गया है, फिर भी और लोग कक्षा में शामिल होना चाहते हैं।

साथ ही, उस प्राचीन मले देश की पुकार है, मुझे जाना ही है। इसलिए इस अप्रैल में रूस जाने की सभी परियोजनाओं को नमस्कार।

मैं भारत मे कर्म-चक्र का प्रवर्तन मात्र कर पुन सदा रमणीय अमेरिका तथा इंग्लैण्ड इत्यादि के लिए प्रस्थान कर दूँगा।

मेबुल का पत्र भेज कर तुमने वडी कृपा की—सचमुच शुभ समाचार है। केवल थोडा अफसोस है तो बेचारे फॉक्स के लिए। चाहे जो हो मेबुल उससे वच गयी, यह बेहतर हुआ।

न्यूयाकं मे क्या हो रहा है, इसके वारे मे तुमने कुछ नही लिखा। आशा है वहाँ सब अच्छा ही होगा। बेचारा कोला! क्या वह अब जीविकोपार्जन मे समर्थ हो पाया?

गुडविन का आगमन वडे मौक्ने से हुआ, क्योंकि इससे व्याख्यानों का विवरण ठीक तौर से तैयार होने लगा जिसका प्रकाशन पित्रका के रूप में हो रहा है। खर्च भर के लिए काफी ग्राहक वन गये हैं।

अगले मप्ताह तीन व्याख्यान होगे और इस मीमम का भेरा लन्दन का कार्य ममाप्त हो जायगा। यहां इस वक्त घूम मची है, इमलिए मेरे छोडकर चले जाने को सभी लोग नादानी समजते हैं, परन्तु प्यारे प्रभु का आदेश है, 'प्राचीन भारत को प्रम्थान करो।' मैं आदेश का पालन कर रहा हूँ। क्रीकिनचेंच भी होसिस्टर तथा अन्य सबको भेरा चिर प्रेम तबा आसीर्वा चौर वही तुम्हारे सिए भी।

तुम्हारा सुमाकांधी विवेकानन्य

(कुमारी भस्पदी स्टारगीय को किसिट)

१४ ग्रेकोट गार्वत्स वेस्टमिनिस्टर, एस बसम् बन्धन वे विसम्बद्ध १८९६

प्रिय अस्वटाँ

इस पन के सान 'जो-जो' को लिखित मैंबेल का पन मेन पहा हूँ। इसमें उस्तिखित समाचार से मुझे नहीं सुसी हुई और मुझे विस्थास है, तुम्हें मी होगी।

यहाँ से १६ तारीब को भारत रवाना हो रहा हूँ और नेपुस्त में स्टीमर पर सवार हो जाउँवा। बता कुछ दिन इटजी में और तीन चार दिन रोम में रहुँया। विदाह के समय तुमसे मिस्र कर वही मसभवा होगी।

क्ष्यान सेविसर और भीमती सेविसर बोनों मेरे साव इंग्बैंप्ड से भारत का रहे हैं और वे भी मेरे साथ इटकी में रहेंने। पिछकी प्रीप्न ऋतु में तुम उनसे मिक चुकी हो। क्ष्यमम एक वर्ष में अमेरिका औटने का मेरा इसदा है और वहाँ से मूरोग आउँमा।

सप्रेम पूर्व सासीय विवेकामन्त्र

(भीमती भोकि युक्र को किसित)

६८, विक्टोरिया स्ट्रीट, क्रम्बन ९ विसम्बद्ध १८९६

মিম শীদতী শুভ

कापके इस बत्यन्त उदारतापूर्ण दान के लिए इत्यादा प्रकट करना अनावश्यक है। कार्य के प्रारम्भ में ही स्विक धन संग्रह कर में अपने को संकट में बासना नही चाइता हूँ किन्तु कार्य-विस्तार के साथ साथ उस धन का प्रयोग करते पर मुझे कही कुकी होसी। अत्यात ओड़े पैसाते पर में कार्य प्रारम्भ अश्वन चाहता हूँ। अभी तक मेरी कोई स्पष्ट योजना नहीं है। मारत के कार्यक्षेत्र में पहुँचने पर धास्तविक स्थिति का पता चलेना। मारत पहुँच कर में अपनी योजना तथा उसे कार्य मे परिणत करने के व्यावहारिक उपाय आपको विशद रूप से सूचित करूँगा। मैं १६ तारीख को रवाना हो रहा हूँ एव इटली मे दो चार दिन रहकर नेपल्स से जहाज पकडूँगा।

कृपया श्रीमती वागान, सारदानन्द तथा वहाँ के अन्य मित्रो को मेरा स्नेह दीजियेगा। आपके बारे मे मैं इतना ही कह सकता हूँ कि सदा ही से मैं आपको अपना सर्वोत्तम मित्र मानता आया हूँ एव जीवन भर वैसे ही मानता रहूँगा। मेरा आन्तरिक स्नेह तथा आशीर्वाद ग्रहण करें।

> शुमाकाक्षी, विवेकानन्द

(एक अमेरिकन महिला को लिखित)

लन्दन,

१३ दिसम्बर, १८९६

प्रिय श्रीमती जी,

नैतिकता का क्रमविन्यास समझ लेने के वाद सब चीर्जे समझ मे आने लगती हैं।

त्याग, अप्रतिरोघ, अहिंसा के आदशों को सासारिकता, प्रतिरोघ और हिंसा की प्रवृत्तियों को निरतर कम करते रहने से प्राप्त किया जा सकता है। आदर्श सामने रखों और उसकी ओर बढ़ने का प्रयत्न करो। इस ससार में विना प्रतिरोघ, विना हिंसा और विना इच्छा के कोई रह ही नहीं सकता। अभी ससार उस अवस्था में नहीं पहुँचा कि ये आदर्श समाज में प्राप्त किये जा सकें।

सव प्रकार की बुराइयों में से गुजरते हुए ससार की जो उन्नित हो रही है, वह उसे घीरे घीरे तथा निश्चित रूप से इन आदर्शों के उपयुक्त वना रही है। अधिकाश जनता को तो इस मद विकास के साथ चलना पढेगा, पर असाघारण लोगों को वर्तमान परिस्थितियों में इन आदर्शों की प्राप्ति के लिए अपना मार्ग अलग बनाना पडेगा।

जो जिस समय का कर्तव्य है, उसका पालन करना सबसे श्रेष्ठ मार्ग है, और यदि वह केवल कर्तव्य समझ कर किया जाय तो वह मनुष्य को आसक्त नहीं बनाता।

सगीत नर्वोत्तम कला है और जो उसे समपते हैं उनके लिए वह सर्वोत्तम उपामना भी है।

विवेदानन्द

हुमें बजान और अधुम का नास करने का मरसक प्रयत्न करना चाहिए, केवल यह समझ केना है कि सूम की वृद्धि से ही अधुम का नास होता है। सुमाकांसी

(भी फैल्पिस केगेट को किस्तित)

१३ विसम्बद्ध १८९६

प्रिय फेकिनसेंस

तो गोपाल वेनी घरीर भारण कर पैदा हुए ! ऐसा होना ठाँक ही पा— समय और स्वान के निचार से। आजीवन उस पर प्रमु की हुपा बनी रहे ! उसकी प्राप्ति के सिए तीच हुन्का भी और प्रार्थनाएँ भी की नयी भी और वह दुम स्वा तुम्हारी पत्नी के किए जीवन में बरदान स्वक्ष बामी है। मुसे इसमें रंब भी सबेह नहीं है।

मेरी इच्छा थी कि बाहे यह रहस्य ही पूरा करने के ह्यास है कि 'वारवात्य धिमु के किए प्राच्म मुनि चपहार का रहे हैं, मैं इस समय अमेरिका आ बाता। किन्तु सब प्रार्वनाओं और आसीर्वारों से मरपूर मेरा हृदय वहीं पर है और सरीर की अपेका मन विभक्त सक्तिसाक्षी होता है।

मैं इस महीने की १६वीं वारीच को रवाना हो रहा हूँ और नेपुल्स में स्टीमर पर्र सवार हो आर्जना। अस्वता से रोम में अवस्य ही मिल्ना।

पादन परिवार को बहुत बहुत प्यार।

सवा प्रभुपदास्पित विवेकानन

(स्वानी बद्यानन्य को किखित)

होटल मिनवाँ पकोरेम्स २ विसम्बद्ध १८९६

प्रिय चापान

इन पत्र से ही नुम्हें पह सात हो एहा होगा कि मैं जमी तक मार्ग में हूँ। कम्दन छोड़ने से पहले ही तुम्हारा पत्र तमा पुस्तिका मुझे मिली की। सबूमदार के पासलपत्र पर कोई स्थान न देना। इसमें कोई सलैह नहीं कि ईप्यों ने सनका दिमाप

१ मोपाल का प्रयोग भी हुच्च के सिधु कप के लिए किया जाता है। बुझ जल की प्रतीका में पुत्री के जल्द का संकेत किया गया है।

खराव कर दिया है। उन्होने जिस अभद्रोचित भाषा का प्रयोग किया है, उसे सुनकर सम्य देश के लोग उनका उपहास ही करेंगे। इस प्रकार की अशिष्ट भाषा का प्रयोग कर उन्होंने स्वय हो अपने उद्देश्य को विफल कर डाला है।

फिर भी हम कभी अपनी ओर मे हरमोहन अथवा अन्य किसी व्यक्ति को बाह्यसमाजियो या और किसी के साथ झगड़ने की अनुमित नहीं दे सकते। जनता इस बात को अच्छी तरह से जान ले कि किसी सम्प्रदाय के साथ हमारा कोई विवाद नहीं है और यदि कोई झगड़ा करता है तो उसके लिए वह स्वय उत्तरदायी है। परस्पर विवाद करना तथा आपस मे निन्दा करना हमारा जातीय स्वभाव है। आलसी, कर्महीन, कटुभापी, ईप्यापरायण, उरपोक तथा विवादिष्रय—यही तो हम बगालियो की प्रकृति है। मेरा मित्र कहकर अपना परिचय देनेवाले को पहले इन्हे त्यागना होगा। नहीं हरमोहन को कोई पुस्तक छापने की अनुमित देनी होगी, वयोकि इस प्रकार के प्रकाशन केवल जनता को छलने के लिए होते हैं।

कलकत्ते मे यदि सतरे मिलते हो तो मद्रास मे आलासिंगा के पते पर सौ सतरे भेज देना, जिसमे मद्राम पहुँचने पर मुझे प्राप्त हो सके।

मुझे पता चला है कि मजूमदार ने यह लिखा है कि 'ब्रह्मवादिन्' पत्रिका में प्रकाशित श्री रामकृष्ण के उपदेश यथार्थ नहीं है, मिथ्या हैं। यदि ऐसा ही है तो सुरेश दत्त तथा रामवावू को 'इण्डियन मिरर' में इसका प्रतिवाद करने को कहना। मुझे यह पता नहीं है कि उन उपदेशों का सग्रह किस प्रकार किया गया है, अत इस बारे में मैं कुछ नहीं कह सकता हूँ।

सस्नेह तुम्हारा, विवेकानन्द

पुनश्च—इन मूर्खों की ओर कोई घ्यान न देना, कहावत है कि 'वृद्ध मूर्खं जैसा और कोई दूसरा मूर्खं नहीं है।' उन्हें चिल्लाने दो। अहा, उन बेचारो का पेशा ही मारा गया है। कुछ चिल्लाकर ही उन्हें सन्तुष्ट होने दो।

वि०

(श्री आलासिंगा पेरमल को लिखित)

१४, ग्रेकोट गार्डन्स, वेस्टमिनिस्टर, लन्दन,

प्रिय आलासिंगा,

१८९६

लगभग तीन सप्ताह हुए मैं स्विट्जरलैण्ड से लौटा हूँ, पर इसके पूर्व तुम्हें पत्र न लिख सका। पिछली डाक से मैंने तुम्हें कील के पॉल डॉयसन पर लिखा एक लेख भेजा था। स्टर्डी की पित्रका की योजना में अभी भी विलम्ब है। बैसा कि तुम बानवै हो मैंने सेंट बार्ब रोड स्वित भकान छोड़ दिया है। ३% विक्नोरिया स्ट्रीट पर एक सेक्बर हाँल हमें मिल गया है। ई टी स्टर्जी के मार्फ्रेट मेनमं पर बिट्ठी-पत्री मुझं एक साल तक मिल जाया करेगी । ग्रेकोट गाईन्स के कमरे मेरे तथा मात्र वीन महीते के लिए बावे हुए स्वामियों के आवास के सिए हैं। सन्दर्ग में नाम भी प्रता से वह रहा है और हमारी कवाएँ वड़ी हाती का रही हैं। इसमें मुझे कोई सन्देइ नहीं कि यह इसी रफ्तार से बढ़ता ही जायगा स्मोकि नंगेंच कोग वृद्ध एवं निष्ठाबात है। यह सही है कि मेरे छोड़ते ही इसका विविश्वांच तानावाना दूट वायगा। कुछ वटित ववस्य होया। कोई सन्दिसासी म्यक्ति इसे बहुत करने के छिए उठ सहा होता। ईस्वर जानता है कि क्या जन्म है। अमेरिका में बेवान्त और योग पर बीस उपवेसकों की जावस्थकता है। पर में उपदेशक और इन्हें यहाँ काने के किए धन कहाँ मिकेगा? यदि कुछ धज्जे और समितसाली मनुष्य मिक बार्ये हो आजा संयुक्त राज्य इस वर्ष में बीता जा सकता है। वे कहा है? वहाँ के किए इस सब सइसक हैं। स्वार्थी कायर, वेस मस्ति की केवस मुझ से बकवार करनेवाले और जपनी कट्टरता तवा मामिकता के अभिमान से कुर 🗓 महासियों में अविक स्फूर्ति और दृब्ता होती है, परन्दु वहाँ हर मूर्ख विवादित है। औफ विवाह ! विवाह ! विवाह ! और फिर बायक्स के विवाह का तरीका विसमें कहकों को जोत विया जाता है। जनासका गृहस्य होने की इच्छा करना बहुत अच्छा है परन्तु मशास में सभी उसकी भावस्यकता मही है-विक भविवाह की है

मेरे बच्चे में को चाइता हूँ वह है लोहे की नम्सें बार फ्रांसाब के स्नामु जिनकें मीचर ऐशा मन बास करता हो जो कि बक्त के समान पवार्थ का बना हो। वस पुक्यार्थ बावबीय और बहादेज। हमारे मुखर हानहार कड़के—उनके पास सब कुछ है मिंव के विवाह नाम की कूर नेदी पर लाखों की गिमती में बिकबान न किम जायें! है मगवान, मेरे हुदम का कुछन मुनो। मजास तभी जामत होना जब उसके प्रत्यस हुदम स्ववप सी विशित मवपुषक समार को त्याग कर भीर कमर कस कर, देख देस में भ्रमन करते हुए सत्य का संवाम कड़न के मिए तैयार होने। बारत के बाहर का एक मामात भारत के बन्दर के एक काल आवातों के बरावर है। धर, यह प्रभु की इच्छा होगी तो सभी नुस्न हो जायमा।

जिस मुक्तर ही वह ध्यक्ति हैं जिनमें मैंने तुम्हें इपये दिकाने भा भवन दिया था।

१ नहाली सम्बन्ध प्रयोग स्थानी भी नै सर्देश एक स्थापक संबर्ज में किया है जिसके अन्तर्मेत सपूर्ण विकासकारी जा भाने हैं।

मैंने उन्हें तुम्हारे नये प्रस्ताव के विषय में बतला दिया है। वे उसके बारे में सोच रहीं हैं। इस बीच मैं सोचता हूँ उन्हें कुछ काम दे देना उचित रहेगा। उन्होंने 'ब्रह्मवादिन्' और 'प्रबुद्ध भारत' का प्रतिनिधि बनना स्वीकार कर लिया है। इसके विषय में क्या तुम उन्हें लिखोंगे उनका पता है एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्बल्डन, इम्लैंग्ड। वहीं उनके साथ पिछले कई हपतों से मैं रह रहा था। लेकिन लन्दन का काम मेरे वहाँ रहे विना सभव नहीं है। इसीलिए मैंने अपना आवास बदल दिया है। मुझे दुख है कि इससे मिस मूलर की भावनाओं को थोडी ठेस पहुँची है। लेकिन किया ही क्या जा सकता है। उनका पूरा नाम है मिस हेनरियेटा मूलर। मैक्समूलर के साथ गाढी मित्रता हो रही है। मैं शीध्र ही ऑक्सफोर्ड में दो व्याख्यान देनेवाला हूँ।

मैं वेदान्त दर्शन पर कुछ वडी चीज लिख रहा हूँ और भिन्न भिन्न वेदो से वाक्य सम्मह करने मे लगा हूँ, जो कि वेदान्त की तीनो अवस्थाओं से सम्मन्य रखते हैं। पहले अद्वैतवाद सम्बन्धी विचार, फिर विशिष्टाद्वैत और द्वैत से जो वाक्य सम्मन्य रखते हो, वे सहिता, ब्राह्मण, उपनिषद् और पुराण मे से किसीसे सम्मह करा कर तुम मेरी सहायता कर सकते हो। वे श्रेणीबद्ध होने चाहिए, शुद्ध अक्षरो मे लिखे जाने चाहिए और प्रत्येक के साथ ग्रन्थ और अध्याय के नाम उद्घृत होने चाहिए। पुस्तक रूप मे दर्शन शास्त्र को पश्चिम मे छोडे बिना पश्चिम से चल देना दयनीय होगा।

मैसूर से तिमल अक्षरों में एक पुस्तक प्रकाशित हुई थी, जिसमें सभी १०८ उपनिषद् सिम्मिलित थे। मैंने प्रोफेसर डॉयसन के पुस्तकालय में वह पुस्तक देखी थी। क्या वह देवनागरी अक्षरों में भी मुद्रित हुई है? यदि हो तो मुझे एक प्रति भेजना। यदि न हो तो मुझे तिमल सस्करण तथा एक कागज पर तिमल अक्षर और सयुक्ताक्षर लिखकर भेज देना। उसके साथ देवनागरी समानार्थक अक्षर भी लिख देना जिससे मैं तिमल अक्षर पहचानना सीख जाऊँ।

श्री सत्यनाथन्, जिनसे कुछ दिन हुए मैं लन्दन मे मिला था, कहंते थे कि 'मद्रास मेल' ने जो मद्रास का मुख्य ऐंग्लो इण्डियन समाचार पत्र है, मेरी पुस्तक 'राजयोग' को अनुकूल समीक्षा की है। मैंने सुना है कि अमेरिका के प्रधान शरीर-शास्त्रज्ञ मेरे विचारो पर मुग्ध हो गये हैं। उसके साथ ही इग्लैण्ड मे कुछ लोगो ने मेरे विचारो का मजाक उडाया है। यह ठीक ही है, क्योंकि इसमे सन्देह नहीं कि मेरे विचार नितान्त साहसिक हैं और बहुत कुछ उनमे से हमेशा के लिए अथंहीन रहेंगे, परन्तु उनमे कुछ ऐसे सकेत भी हैं जिन्हे शरीर-शास्त्रज्ञ यदि शीध्र ही ग्रहण कर लें तो अच्छा हो। फिर भी उसके परिणाम से मैं विल्कुल सन्तुष्ट हूँ। वे चाहे मेरी निन्दा

ही करें, पर पर्चा तो करें। यह मंदा आदर्ध-शक्य है। इंग्लैंब्ड में बेस्क मई लोग हैं और बेहूदी बार्तें महीं करते जैसा कि मैंने अमेरिका में पादा। और किर इंग्लैंब्ड के सगम सभी मिसलरी निममताबसम्बी वर्ष के हैं। के इंग्लैंब्ड के मई जन बग से मही बाते। यहाँ के सभी वामिक भड़जन इंग्लिस कई की मानते हैं। इन निममताबरुम्बिमों की इंग्लैंब्ड में कोई पूछ नहीं है और ने दिक्षित भी नहीं हैं। उनके बारे में मैं पहाँ कुछ भी नहीं सुनता जिनके विपय में दुम मुझे बार बार आगाह करते हो। उनका यहाँ कोई नहीं जामता और महाँ कहास करने की जनको हिम्मद मी नहीं है। सामा है सार के नामकू मदास में ही होये और तुम कुशकपूर्वक हो।

बने गहों मरे बहादुर बच्चों ! इसने बनी कार्म भारम्म ही किया है। निराध न हों। नभी न कहो नि बस इतना काफी हैं। जैसे ही भनुष्य परिवम में आकर दूसरे राष्ट्रों को बेजता है उसकी बार्से भूक जाती हैं। इसी तरह मुझे शक्तिगामी नामकर्ता मिक जाते हैं—केवल बार्तों से नहीं प्रत्यक्ष दिलाने से कि इसरे पास भारत में क्या है जीर नपा नहीं। मेरी निजनी इच्छा है कि कम से कम इस साम हिन्दू पूरे संसार का अमन किये हुए होते!

प्रेमपूर्वेक सदैव तुम्हारा

विवेदानम

(कुमारी बस्दर्ध स्टारंगीय को कियित)

होटल भिमर्का फ्योरेंस २० रितम्बर्ट १८९६

त्रिप भरदर्ग

कल हम कीय रोम पहुँच रहे हैं। चूँकि हम कीय रोम राव के केर है पहुँचेंचे इसरी सरमवर्ग में परनों ही सुमरी मिलने के लिए आ सहूँमा। इस लोब 'होटल बारिनेस्टल' म ठहरेंगे।

> सरनेड और साधीय विवेदानम्ब

(थी बालानिया पेरनत को निर्मित)

जमेरिका १८९६

वित्रं ज्ञानानिया

हत क्यार मैंने तुमको बद्धकारिन् के सम्बन्ध में तिया करें। स्वर्ध महित

विषयक व्याख्यानों के बारे में लिखना मैं भूल गया था। उनको एक साथ पुस्तकाकार प्रकाशित करना चाहिए। 'गुंड ईयर' के नाम से न्यूयार्क, अमेरिका के पते पर उसकी एक सौ प्रतियाँ भेज सकते हो। मैं बीस दिन के अन्दर जहाज से इंग्लैंण्ड रवाना हो रहा हूँ। कर्मयोग, ज्ञानयोग तथा राजयोग सम्बन्धी मेरी और भी वडी वडी पुस्तकें हैं। 'कर्मयोग' प्रकाशित हो चुका है। 'राजयोग' का आकार अत्यन्त वृहत् होगा—वह भी प्रेस में पहुँच चुका है। 'ज्ञानयोग' सम्भवत इंग्लैंण्ड में छपवाना होगा।

तुमने 'ब्रह्मवादिन्' मे 'क' का एक पत्र प्रकाशित किया है, उसका प्रकाशन न होना ही अच्छा था। थियोसॉफिस्टो ने 'क' की जो खबर ली है, उससे वह जल भून रहा है। साथ ही उस प्रकार का पत्र सभ्यजनोचित भी नहीं है, उससे सभी लोगो पर छीटाकशी होती है। 'ब्रह्मवादिन्' की नीति से वह मेल भी नही खाता। अत भविष्य मे यदि कभी 'क' किसी सम्प्रदाय के विरुद्ध, चाहे वह कितना ही खब्ती मीर उद्धत हो, कुछ लिखे तो उसे नरम करके ही छापना। कोई भी सम्प्रदाय, चाहे वह बुरा हो या भला, उसके विरुद्ध 'ब्रह्मवादिन्' मे कोई लेख प्रकाशित नहीं होना चाहिए। इसका अर्थ यह भी नही है कि प्रवचको के साथ जानबूझ कर सहानुभृति दिखानी चाहिए। पुन तुम लोगो को मैं यह बतला देना चाहता हूँ कि उक्त पत्र (ब्रह्मवादिन्) इतना अधिक शास्त्रीय (technical) बन चुका है कि यहाँ पर उसकी ग्राहक सख्या बढ़ने की आशा नहीं है। साधारणतया पश्चिम के लोगो का इतनी अधिक क्लिष्ट सस्कृत भाषा तथा उसकी बारीकियो का ज्ञान नही है और न उनमे जानने की इच्छा ही है। हौं, इतना अवश्य है कि भारत के लिए वह पत्र बहुत उपयोगी सिद्ध हुआ है। किसी मतविशेष का समर्थन किया जा रहा हो, ऐसी एक भी बात उसके सम्पादकीय लेख मे नहीं रहनी चाहिए। और तुम्हे यह सदा घ्यान रखना है कि तुम केवल भारत को नही, वरन सारे ससार को सम्बोधित कर बातें कह रहे हो और तुम जो कुछ कहना चाहते हो, ससार उसके बारे मे बिल्कुल अनजान है। प्रत्येक संस्कृत श्लोक का अनुवाद अत्यन्त सावधानी के साथ करना और जहाँ तक हो सके उसे सरल भाषा मे व्यक्त करने की चेप्टा करना।

तुम्हारे पत्र के जवाव मिलने से पहले ही मैं इंग्लैंग्ड पहुँच जाऊँगा। अत मुझे पत्र का जवाव द्वारा ई० टी० स्टर्डी, हाई ब्यू, कैवरशम्, इंग्लैंग्ड के पते पर देना।

> तुम्हारा, विवेकानन्द

(स्त्रामी क्रमेश्चनन्य को मिकित)

द्वारा ई टी स्टर्ग हाई स्पू रैनरसम् रीडिन इंस्केच्य १८९६

प्रेमास्पद

मेरा पहला पत्र मिका होगा। अब इंग्लैंबर में मुझे पत्रावि उपमुक्त परे पर भेदना। थी स्टर्डी को वारक बावा (स्वामी शिवानन्त) जानते हैं। उन्हेंनि ही मुझे इम्सैड बुकामा है तथा हम दोनों मिलकर इंग्लैंग्ड में आत्यांकन वसाना वाहते हैं। नवस्वर महीते में पुनः वमेरिका बाने का मेरा विचार है। वक महा पर एक ऐसे व्यक्ति की जानस्यकता है, जो संस्कृत तथा जरेजी जासकर अंडेजी जल्छी तरह से जानता हो। मैं समझता हूँ कि इसके किए सवि। सारवा अववा तुम उपमुक्त हो। इन तीनों म से मदि नुम्हारा धरीर पूर्णतमा स्वस्य हो एया हो तो तुम्हीं वसे माना। मेरी राय में मही अधिक अच्छा होना अन्सवा सरत् को मेजना। कार्य नेवल इतना ही है कि मैं बिन शिष्य-सेवकों को यहाँ छोड़ जाऊँगा उन्हें शिका देना तथा वेदान्त पढाना होया और बोड़ा-बहुत अंग्रेजी में अनुवाद करमा तबा बीच बीच में भाषण आदि भी बेना पड़ेगा। कर्मचा बाम्यते वृद्धि।--की जाने की सरमन्त सभितापा है, किन्तु भड़ मबबूत किमे बिना सब कुछ न्यवं हो जायना। इस पत्र के साथ एक चेक मेज रहा हूँ उससे कपड़े-कतें खरीब केना। महेल बानू (मास्टर महासय) के नाम केक मेजा था उहा है। गंपावर का तिब्बती जीगा मठ म है। उसी तरह का एक कोगा मेरू से रॅप केना । कॉसर कुछ ऊँका होना बाहिए, जिससे बका बका था सके। सबसे पहले एक भायन्त परम बोबरकोट की जानस्यनदा है। यहाँ पर सत्यनिक रुप्त है। जोनरकोट के निमा जहाज में विसेष कप्ट होगा। विद्यास सेवी का टिक्ट केन पहा हूँ प्रवस सेवी तवा विद्यास भोगी में कोई विशेष बन्दर नहीं है।

बन्दि महुँचकर—मेसर् किंग किंग एवड कम्पनी फ्रोर्ट वस्वई बॉडिस में जाकर वह कहना कि 'मैं स्टर्डी साहब का बादमी हूँ' इसमें वे सुम्हारे किए इंग्लैंबर तक का एक टिकट देने। यहाँ से एक पन उक्त कम्पनी को भेजा जा रहा है। नित्त ही के राजा साहब को भी मैं एक पन इस बागम का किंग्र रहा हूँ कि उनके बम्बई के गायेक्ट तुम्हारी बच्छी सरह से देणमाल कर टिकट बादि की व्यवस्था कर दें। यदि इस १५ स्थापों में स्पष्टना काई-मस्त की व्यवस्था न हो से राजाक बाकी दूपमें का इस्तवाम कर दे बाद में मैं उसे केंग्र दूंगा। इसके बतावा ५ कांग्रे पेय सर्व के सिए रलना—में मी राजाक से देने की कहना। मैं बाद मैं केंग्र दूंगा। चुनी वाबू के लिए मैंने जो रुपया भेजा है, आज तक उसका कोई समाचार मुझे नहीं मिला। पत्र के देखते ही रवाना हो जाना। महेन्द्र वावू से कहना कि वे मेरे कलकत्ते के एजेण्ट हैं। इस पत्र को देखते ही वे श्री स्टर्डी को यह उल्लेख करते हुए एक पत्र भेजें कि कलकत्ता सम्वन्धी हमें जो काम काज इत्यादि करने होंगे, वे उन कार्यों को करने के लिए प्रस्तुत हैं। अर्थात् श्री स्टर्डी मेरे इंग्लैंण्ड के सेकेंटरी हैं, महेन्द्र वावू कलकत्ते के, आलासिंगा मद्रास के। मद्रास में यह समाचार भेज देना। सभी के आन्तरिक प्रयास के विना क्या कोई कार्य हो सकता है ? उद्योगिन पुरुषींसह-मुंपित लक्ष्मी — 'उद्योगी पुरुषींसह ही लक्ष्मी को प्राप्त करता है।' पीछे की ओर देखने की आवश्यकता नहीं है—आगे बढो। हमें अनन्त शक्ति, अनन्त उत्साह, अनन्त साहस तथा अनन्त वैर्य चाहिए, तभी महान् कार्य सम्पन्न होगा। दुनिया में आग फूंकनी है।

जिस दिन जहाज का प्रबन्ध हो, तत्काल ही श्री स्टर्डी को पत्र लिखना कि 'अमुक जहाज मे मैं आ रहा हूँ।' अन्यथा लन्दन पहुँचने पर गडबडी होने की सम्भावना है। जो जहाज सीघे लन्दन आता हो, उसीसे आना, क्योंकि यद्यपि उससे आने मे दो चार दिन की देरी हो सकती है, किन्तु किराया कम लगता है। इस समय हमारे पास तो धन अधिक नहीं है। समय आने पर लोगो को हम चारो ओर भेज सकेंगे। किमधिकमिति।

विवेकानन्द

पुनञ्च—इस पत्र को देखते ही खेतडी के राजा साहब को लिखना कि तुम बम्बई जा रहे हो, अत उनके एजेण्ट तुम्हे जहाज मे बिठाने के लिए सहायता करें।

यह पता किसी डायरी मे लिखकर अपने साथ रखना—किसी प्रकार गडवडी न हो।

(स्वामी रामकृष्णानन्द को लिखित)

ई० टी० स्टर्डी का मकान, हाई व्यू, कैवरशम्, रीडिंग,

१८९६

प्रिय शशि,

मुझे स्मरण नहीं है कि मैंने अपने पूर्व पत्र मे इसका उल्लेख किया है या नहीं, अत इस पत्र द्वारा तुम्हे यह सूचित करता हूँ कि काली अपने रवाना होने के दिन अयवा उससे पूर्व श्री ई० टी० स्टर्डी को पत्र डाल दे, ताकि वे जाकर जहाज से उसे किया सार्थे। यह कन्तन सहर मनुष्यों का तागर है—रस पन्तह कतकता इसमें इकट्ठे समा सकते है। यत उस प्रकार की व्यवस्था किये दिना यववड़ी होने की सम्मावना है। यान में वरी न हो पत्र देवते ही उसे निकलन की कहना। सप्र की तरह आने में विकल्ज नहीं होना चाहिए। और बाको वार्ते स्वयं सीच-विचार कर ठीक कर लेगा। वाली को जैसे भी हो सीध भेजना। यदि धरत् की ठप्ट माने में विकल्ज हो तो फिर किसीक आने की बावस्थकता नहीं है—कुलमुस नीर्ति वाले आकसी से यह कार्य नहीं हो सकता यह तो महान् रवोगुल का कार्य है। तमोगुण से हमारा वेस साथा हुआ है—अहाँ देशो वहीं तम रजोनुन चाहिए। उसके बाद सत्य वह तो अत्यन्त हुर की बात है।

सस्ते**इ.** वरेन

(कुमारी मेरी हैफ को किसित)

क्रैम्प्कर, प्रिंस रीकेण्ट सियोपोर्ट्य ३ जनवरी १८९७

प्रिय मेरी

तुम्हारा पन मिस्ना जो सन्दन पहुँचन के बाद रोम के सिए ग्रेपिन किमा गर्मा बा। तुम्हारी हपा भी जो इतना मृत्यर पन किया और उसका सम्ब गर्म मृष्ठे अच्छा सगा। सूरोप में बाद-वृत्य के विकास के विषय में मृष्ठे शुक्र मासूम नहीं। नेपृस्त से बार दिनों भी भयावह समूत-यावा के पश्चात् इस और पोर्ट सर्दे के विकट पहुँच रहे है। जहात अत्यविक बोसावित हो रहा है, सतएव ऐसी परिस्वितियों में अपनी ताराव विकायत के किए तुमसे समा चहता है।

स्तेत्र से एसिया महाद्वीप कारम्म हो जाता है। एक बार फिर एसिया काया।
मैं नया हूँ? एसियाई, मूरोरीय या कमेरीकी? मैं तो अपने में स्पन्तित्वों की
एक अजीव लिचड़ी पाता हूँ। तुमने पर्मपास के बारे में उनके बाने जाने तबा कार्यों के निषय में कुछ नहीं लिखा। पाँची की अपेसा चनके प्रति मेरी दिस्तवस्यी बहुत पंथाबा है।

कुछ ही दिलों में में कोलम्बो में जहाब स वत्तर्मेया और फिर शंका को बोहा देखेन कर विकार है। एक मनयमा जब संका के सामाध्य के कोल के मां बाविक बी और जनकी राजपानी नियास भी। राजवानी के मांसावयेय का निस्ताय सममग्र एक सी वर्ष मील है। लकावासी द्राविड नहीं हैं, बिल्क विशुद्ध आर्य हैं। ईसा के जन्म से ८ सौ वर्ष पूर्व बगाल के लोग वहाँ जाकर बसे और तब से लेकर आज तक लकावासियों ने अपना इतिहास वडा स्पष्ट रखा है। प्राचीन दुनिया का वह सबसे वडा व्यापार-केन्द्र था और अनुरावापुर प्राचीनों का लन्दन था।

पश्चिमी देशों के सभी स्थानों की अपेक्षा रोम मुझे ज्यादा अच्छा लगा और पाम्पियाई देखने के वाद तो तथाकथित आधुनिक सम्यता के प्रति समादर की मेरी सारी भावना लुप्त हो गयी। वाष्प तथा विद्युत् शक्ति के अतिरिक्त उनके पास और सब कुछ था और कला सम्बन्धी उनके विचार तथा कृतियाँ तो आधुनिकों की अपेक्षा लाख गुनी अधिक थी।

कृपया कुमारी लॉक (Miss Locke) से कहना कि मैंने उन्हें जो यह वताया था कि मानव-मूर्ति-कला का जितना विकास यूनान मे हुआ था, उतना भारत मे नहीं, वह मेरी गलती थीं। फर्यूसन तया अन्य प्रामाणिक लेखको की पुस्तकों मे मुझे यह पढ़ने को मिल रहा है कि उडीसा या जगन्नाथ में, जहाँ मैं नहीं गया हूँ, व्वसावशेषों मे जो मानवीय मूर्तियाँ मिली हैं, वे सौन्दर्य तथा शारीरिक रचना-नैपुण्य मे यूनानियों की किसी भी कृति की बरावरी कर सकती हैं। मृत्यु की एक महाकाय प्रतिमा है। उसमे मृत्यु को नारी के वृहदाकार अस्थि-पजर के रूप में दिखाया गया है, जिसके चमडे पर तमाम झूर्रियाँ पडी हुई हैं—शरीर-रचना की वारीकियों का इतना सच्चा प्रदर्शन परम भयावह और बीमत्स है। मेरे लेखक का मत है कि गवाक्ष में निर्मित एक नारी-मूर्ति बिल्कुल 'वीनस डी मेडिसी' से मिलती जुलती है, इत्यादि। पर तुम्हे याद रखना चाहिए कि प्राय सव कुछ मूर्ति-भजक मुसलमानों ने नष्ट कर डाला, फिर भी जो कुछ बचा है, वह यूरोप के तमाम मग्नावशेषों की तुलना में श्रेष्ठ है। मैंने आठ वर्ष परिभ्रमण किया, किन्तु वहुन सी श्रेष्ठतम कलाकृतियों को नहीं देखा है।

वहन लॉक से यह भी कहना कि भारत के वन-प्रान्त मे एक मन्दिर के खण्डहर हैं और उसके साथ यदि यूनान के 'पार्थेनान' की समीक्षा की जाय तो फर्ग्युंसन का मत है कि दोनो ही स्थापत्य कला के चरम बिन्दु तक पहुँच गये हैं—दोनो अपने अपने ढग के निराले हैं—एक कल्पना मे और दूसरा कल्पना एव अलकरण में। बाद की मुगलकालीन इमारतो आदि मे भारतीय तथा मुस्लिम कलाओ का सकर है और वे प्राचीन काल की मर्वोत्कृष्ट स्थापत्य कला की आशिक समता भी नहीं कर मकती।

तुम्हारा सस्नेह, विवेकानन्द पुनस्य-संयोग से प्रकोरेंस में 'महर वर्च' और 'फ़ाहर पोप' के वर्धन हुए। इसे तुम जानती ही हो।

बि

(ड्रुमारी मेरी हेल को मिखित)

रामनाङ् १ ०८००

सनिवार, ३ जनवरी १८९७ प्रिय मेरी

परिस्वितियाँ अत्यन्त बाश्चर्यजनक रूप से मरे किए अनुकूछ होती या रही हैं। कोसम्बों में मैंने बहाब कोड़ा तथा भारत के दक्षिण स्वित प्रायः वन्तिमः मूलव्य रामगढ़ में में इस समय नहीं के राजा का जितिय हैं। मेरी माना एक विराद जुमून के समान रही-वेशुमार जनता की मीड़ रोसनी मानपत्र वर्षे रह वर्षे रहे। भारत की भूमि पर, अहाँ मैंने प्रजम पदार्पण किया जहाँ पर ४ जून जैवा एक स्मृति स्तम्भ बनवामा आ रहा है। रामनाड् के राजा साहत ने अपना मानपत्र एक बस्पन्त मुखर नक्कामी किय हुए बससी सोने के बड़े बॉक्स में रचकर मुझे प्रदान किया है उनम मुझे 'प्रम पनित्र' (His Most Hollnow) शहरू र सम्बोधित किया गया है। मद्रास तना अबकते में सौय नदी उत्तच्छा के सान मेरी प्रतीक्षा कर रहे 🖡 मानी सारा देश मुझे सम्मानित करने के किए उठ खड़ा हुना है। अंदा मेरी दूम मह देख रही हो कि मैं बपन भाग्य के उज्बतन सिखर पर बाक्द हूँ। किर मी मेरा मन सिकागो क उन निस्तरमः विधान्तिपूर्ण दिनों की भीर बौड़ रहा है---कितने सुखर विभागवायक गान्ति तवा प्रमापूर्व ये वे दिन! इसीकिए में अभी तुमको पव किनने बैठा हूँ। बाबा है कि तुम सभी सङ्काल तना बानन्यपूर्वक होये। बानटर बरीब की अध्यर्थना करने के किए मैंने कल्बन से अपने वेशवासियों को पन सिखा बा। उन कोवों ने जस्मल बाबसगत के मान उनकी बामार्वना की बी। किन्तु ने यहाँ के लोगों म प्रेरणा-मचार नहीं कर सके उसके किए मैं बोपी नहीं हूँ। करूकते क कार्यों में कोई नवीन मावना पैदा करना बहुत कठिन है। अब मैं नूम रहा हूँ कि डॉस्टर बरोड के मन में मेरे मिन अनेर भारनाएँ कर रही हैं। इनीका नान ती समार है !

नाता जो दिता जी तका तुम तभी की मरा प्यार।

तुम्द्वारा स्नेहरू विवेदानस

(स्वामी ब्रह्मानन्द को लिखित)

मद्रास,

१२ फरवरी, १८९७

प्रिय राखाल,

आगामी रिववार को 'यस० यस० मोम्बासा' जहाज से मेरे रवाना होने की बात है। स्वास्थ्य अनुकूल न होने के कारण पूना तथा और भी अनेक स्थानो के निमत्रण मुझे अस्वीकार करने पडे। अत्यधिक परिश्रम तथा गर्मी के कारण स्वास्थ्य बहुत खराब हो चुका है।

थियोसॉफिस्ट तथा अन्य लोगो की इच्छा मुझे अत्यन्त भयभीत करने की थी, अत उन्हें दो चार बातें स्पष्ट रूप से कहने के लिए मुझे बाघ्य होना पडा था। तुम तो यह जानते हो कि उनके साथ सम्मिलित न होने के कारण उन लोगो ने अमेरिका मे मुझे बराबर कष्ट दिया है। यहाँ पर भी उसी प्रकार के आचरण करने की उन लोगो की इच्छा थी। इसीलिए मुझे अपना अभिमत स्पष्ट रूप से व्यक्त करना पडा था। इससे यदि मेरे कलकत्ते के मित्रो मे से कोई असन्तुष्ट हुए हो, तो भगवान् उन पर कृपा करे। तुम्हारे लिए डरने की कोई बात नही है, मैं अकेला नही हूँ, प्रभु सदा मेरे साथ है। इसके सिवाय और मैं कर ही क्या सकता था?

तुम्हारा, विवेकानन्द

पुनश्च--मकान तैयार हो गया हो तो उसे ले लेना।

वि०



अनुक्रमणिका

अप्रेज ८७-८, ११८, १२८, १८६, १९२, २०५, २०८, २९८, ३२०, ३६८, ३८१, ३८९, जानि १६०, २०४, २०६, ३९१, प्रायक ८८, मित्र २०३ लग्रेजी नापा १०, ३८९, दौरी ९९ अकार २२० 'अकामहन' २३६ 'अजा' (जन्मरहित) १२८ वर्जुन ३३५ अज्ञेयवाद १११ अज्ञेयवादिया ३१२ बटलान्तिक महामागर २०४, ३५२, ३७३ अणिमा २२६ अतीन्द्रियवाद ५३ अयर्ववेद सहिता १९२, ३५१ अद्प्टवाद २४ मद्देत १२८ अद्वैत तस्व २१९, ३२२ अद्वेतात्मक २८८ अद्वेत भाव १२९, १३२, १७४, ३२९ अद्वेतभावात्मक २२५ अर्ह्वेतवाद २८-९, ५९, ८५, १२५-२६, १३७, १४९, १७४-७५, २१८, २३९, २६८, २८७-८८, २९४-९५, ३०३, ३०५, ३०७, ३०९, ३१३-१८, ३२१-२३, ३२८, ३७२, ३९९ अद्वेतवादी १३, २०, ३३, ५८, १२४-२५, १२८-२९, १३४, १५५, १८१, १९१, २१३, २१५-१८, २२७, २३२,२३७-३८, २८७-८८, ३००-१, ३०५-७, ३१४

अत्यानम् यान ३२, ज्ञान ३२२, तनव ३२०, पुनमत्या ४२, प्रतिमा ३, म्य ४५, दिशा ८५, शक्ति ९, शिक्षा ५२ 'जनाय' ९४, १८६ जनुजूनि २६९, 'प्रत्यक्ष' २७० अनुष्टुव छद ३२५ जनद्दि परायण ८८ अन्तियोग २१५ 'अन्त्रकारमय प्रकास' २६३ अफगानिस्नान १८६ यफीका ८८, १३८ अफीकी ८८, १८६ अभाव में भाव वस्तु का उर्भव २३ अभी ५७, १३२-३३, २१२, २७८ अभेदज्ञान २८ अभेदानन्द ३५१, ३६०, ३९०, ४०२ (देखिए काली) अमिताचार २८० अमरीकी १८६, २००, जाति २०४, राष्ट्रो ३ अमेरिका ७, १४, ४१, ६६, ७४-५, ८५-८, १०३-५, १०९, ११८, १२१, १६२-६३, १६७, १७०, १८३, २०४-५, २४१-४२, ३१८, ३२२-२३, ३३२, ३३४, ३५१ ३५४, ३५८, ३६४-६७, ३७२ ३८०, ३८२, ३८८, ३९०, ३९३ ९४, ३९६, ३९८-४०२, ४०७ उत्तर ३६३ अमेरिकावासी १०४ अमेरिकी पत्र ३५९ अरब ९, ३७५

अरम्यनिवासी १६५ वरानकताबाद १ जरूनती मलन २८९ स्याम २८९ बरकॉट, कर्नक ३६१ बम्भर, मिन ३६ मम्पर, मुन्नध्यमः १ ४ मस्बद्ध १८३ ३९६ बस्ताह २२ 'मस्ताहो जकवर' १६१ बल्मीका १ २४१ ३४३ ३५७ ३८८ ९ वस्मोपनिषद् २२ -- २२१ विनाची जानम्द २६ 'जब्बिन' २३६ मधोक १७ महं २१८ महिनुकी प्रेम मस्ति १५४

माकेतिछ दूपेरों (पा टि) 🕏 माइसा बेस ३७५-७६ माकास २९१ बाक्समक दृति ७३ आक्सफ़ोर्ड ३९९ बावरव-सास्य २६ २८ ९ ४७ ७% **८५, १२६** भाषार ६९-७ माचार-सास्त्र ७९, ११२, १३६ मारम-तरम २२३ १४७ २५७ मात्म स्वरूप ५७ मात्म स्वरूप बद्दा २३८ मारम दर्सन २७ विज्ञान ५७ भारमा २५०७ व ४१ ४% ७७ ८१ ८५ ८५ ९५ ११३ (पा कि) ररम ११९ रमर रेम्प \$\$# \$\$\$ X\$ \$XC X\$; \$40 <u>የ</u>ዛሌ የፍቲ የቁዒ የውጭ የውሪ **७९ १९ - २१३ २१८, २२६ २२८ २१५, २१८, २४ - २४६** ४७ २५६ २६५ ६६ २६८ ६७ २७१ २९ २९२ २९४३ १ **६ ६ ६ ८११ ३१५ ३१५-२६**

वरद वक्त वर वस्त्र ३७१ ३८४ ३८६ उत्तका स्वरूप ११ और मन १६ माध्यारिमक मर्मांबुध्टि ११५ मादर्खे ७३ २ ९ २५२ जापार १२८ वाविष्कारक २ - उत्वास ५६,६६ जनवेस १२४ : उपादेयता ३६७ बमद १४८ जीवन ११६ ज्ञान १८, १२ ११७ सत्व २ १ २७४ ३३१ तेज २४७ वान ३२ पुनक्तवान ४२ प्रतिमाएँ ५६ महत्त्वाकामार्गे २५७ - शक्य ६७ व्यवस्था ६६ - धिमा १४६, १९४ २९ समित ५९, १४६ सत्य १४८, २१४ ३६२ ३७२ छरमा म्बेयम १८ संदक्ति ७३ स्रोत ९६ भाष्पारम शिक्षा ५२ माच्यारिमक्दा ४९ भाष्यारिथकता जीवन रक्त १८१ श्रापृतिक सस्कृत २२ 'बानस्य' ३८६ बानुबंधिक संक्रमणकार ८८ ज्ञाञ्यास्तर सुद्धि १५१-५३ मारम्पर २८६ बारमेनिया ३१८ बार्ग ९४ १४८ २३१ अर्ग २४२ २५९, २९९ ६१८ ६२४ ६२४ 144 X 4 बार्गवर्त ९८, १५ - २५७ अपर्वेतर २१ भासासिया देवमक १५९५ । १७७ ቅሪያ *ችሪ*ው ቅሪጜ ችናው ¥ Yŧ ज्ञास्पस १७ ज्ञायम बोच २२ .. २५२ मास्टिया १२ बाहार २२८ ३

हारीपट ७ ९, १७ ६३ ६६ ९९

የ በ የየራ የዩህ የሀገጥ ሽች ች

२४१, ३२०, ३५१-५२, ३५५-५६, ३६४-७०, ३७३-७४, ३७७-७८, ३८१-८२, ३८८, ३९०, ३९३-९४, ३९९-४०३ इंग्लिश चर्च ९९ इटली ३८८-८९, ३९४-९५ 'इंण्डियन मिरर' ३७७, ३८३, ३९७ इतिहास, भारतीय ३५ इन्द्र २६, २९६, ३२५, ३२७ इन्द्रत्व २६ इन्द्रतन्त्व १८६ इलाहावाद ३८९ 'इंप्ट निष्ठा' ३०, ८० इसरायल ८२ इस्लाम धर्म ६३, १४४

ई० टी० स्टर्डी ३५७-५८, ३६४-६५, ३७२, ३९८, ४०१-३ (देखिए स्टर्डी) ईरानियो २५३ ईशोपनिपद् (पा० टि०) २६८ ईञ्वर तत्त्व २६ ईश्वरत्व ९५, १३५ ईश्वरायाम २७ ईश्वरीय जन्ति २७६ ईसा ३१, १०५-६, १७६, २५३, ३७९ ईसाई २५३, २५६, वमं ८, १७, ६३, ७९, ८६, १०८, २०४, मतावलम्बी १६९, मिश्चनरी २२५ ईसा मसीह १४५, १५८

उडीमा ४०५ उत्तरी घ्रुव १८६ उपनिषद् ९, २०, ५७, ७१, ११६, १२०, १२४-२५, १२७-३७, १३९, १५५, २१५-१६, २१९-२३, २२५, २७७, २८६-८७, ३२५, ३२८-२९, ३३३, ३४४, ३९९, अल्लोपनिषद् २२०-२१,

ईशोपनिपद् २६८, उसमे द्वैतभाव १३२, कठोपनिपद् ८९, १३०, (पा० टि०) ८ १३०, १७५-७६, २१२, २७७, ३२८, ३३४, केनो-पनिपद् (पा० टि०) १७५, मुड-कोपनिपद् २८९, ३०१, (पा० टि०) १३०, २२३, २६९, बृहदा-रण्यकोपनिपद् (पा० टि०) ३०८, विद्या १२६, ध्वेताध्वतरोपनिपद् ३१२ उपामना १५, १५५-५६, गृह ८३, पद्वतियाँ १५८ उमा ३७४ 'उप्ण वरफ' ३६२

ऊर्जासघारणवाद ११

ऋग्वेद २९१, ३२५ ऋषि १३९, १४४, १४६-४९, १७२, १८९, २२५, २२७, ३२७, ३३८, ३४३, ३४५

ए० कुलवीर सिंहम्, मत्री ४
एक सिंहप्रा बहुवा वदन्ति १३, ८३
एकमेवाद्वितीयम् २३२
एकेश्वरवाद ८२
'एज्' (घातु) २९१
एण्ड्रीज, कुमारी ३८०
एथेन्म २१५
एनी वेसेण्ट ३६१
एम० नोवल (कुमारी) ३६१, ३८९
एम० ई० नोवल ३३० (देखिए सिस्टर
निवेदिता)
एयरली लॉज ३७४, ३७६,३७८,३८१,
३९९
एशिया माइनर ११८
एसोटेरिक १०५

ऐंग्लो इंडियन ३९९ ऍंग्लो-सैंक्सन जाति ३३१-३२ ऑकार १९६ जोरामन १६५ भोकि वृक्त भौमती १५५-५६ ३६६ १८२, १९४ भोस्ड टेस्टामेस्ट १४४

वौरंगनेन ९

क्वबेटिव ८ कठोपनिषड् ८९ १३ (पा टि) १३ १७५ ३६ २१२, २७७ BRC BRY क्याह ३७ कन्याकुमारी ११६ 'करतकामसक्वत्' ३४२ कर्गक सस्कॉट ३६१ (देखिए अस्कॉट) कर्नेस पुषी ४६ 'कमक' ३५६ कर्मकारक २ १२४ १५५ १९४ २१२ २१४ १७ २८५-८७ १२५ १४४ वैदिक २१७ कर्मफल २८८ कर्मगोन ४ १ कर्मवाद १२ कर्मविद्यान २४-५ कर्म संबाम २७६ कर्म समस्टि २७६ य व २१५ २३६ क्सकचा २ १५१-५२ १५% १८८-८९ १९२ ३९७ ४ ३४ ४ ६-७ निवासी २ ३ २१२ कलियुग २१ ३२ ३८ ६६ कस्प २२ ३

करगान्त २२ २६५ करनूरी मृत ३८५

कान्ट २३२ ३२५

कापिल तेव ३४६

काक्तिवास २२२, ३८१

नारनर १६

कावा १५

काछी ३५१ ४३४ (देखिए समेदानन्द) कास्मीर २४८ किंगरगार्टन ३७५ कोल १६४ ६६ १७ - १७२ १८२ 150 कुममी १५ कुम्मकोषम् ७३ कुमार्ग २४२ कुमारिस मृट्ट ३४८ क्यन २२५ क्रपानम्ब ३६१ ३६५ १७१ **ም**ርመ ላ - የችው የአዲዲሱ ያሊያ ५७ १६९ १७३ १७५ १८७ १९७ २२५ ११९ १२३ (बेबिए भी कृष्य) केनोपनिषद् (पा टि) १७५ कैपिटोकाइन पहाड़ ६ कैपिटोल (पा टि) ६ (देसिए कैपिटोसाइन) कैवरसम ३५१ ३५७ ४ १-२ कोसा ३८ ३९३ कोठम्बो १४ ४४ ९९१ -८९ ४४ ¥ ६ निवासी कौपीनवारी ९३ कम विकास १३४ कम विकासवाद ११२ कमसकीच १३४ नसाइव काँबे ३१७ समिक विज्ञानवादी १ १ सर्विय-युव २२४ 🖣 ५

बेवगी ९७ २२४ ४ २-३

पंता १४४ १८४ गगावर ४ २ वगेस २७६ गावी १११ गावा ४ ४ गावगरम २६२ गाल्सवर्दी ३५२ गीता २२, ३६, ५३, ८९, ९९, १०८, ११९, १३७, १३९-४०, १४२, १४५-४६, १५१,१५३-५७,१८६, २०७, २२०, २३२ २८७, २९६-९७, ३१७, ३२३, ३३७, (पा० टि॰) २२, २९, ३६, ११९, १३९, १५६, १६९ 'ग्रीनएकर' ३६७ 'गुडईयर' ४०१ गुंडविन, जे० जे० ३६१, ३६६-६७, ३८८-८९, ३९१, ३९३ (देखिए जै०जे० गुडविन) गुरखा रेजीमेण्ट २४६ गुरु गोविन्द सिंह २५७, २७०-७१ गोपाल ३९६ गोपी प्रेम १५२-५३ गौतम ३८६ प्रेकोट गार्डन्स ३८४, ३८७-८८३९३-९४, ३९७-९८ प्रैण्ड होटल, वैले ३५७

चही' ३१०-११
चद्र २२३, २७७, २८४, २९१, ३१३,
३२८
चद्रमा १३०, २४२
चट्टोपाध्याय, मोहिनीमोहन ३३२
चन्द्रलोक १३८
चिकित्सा शास्त्र १८२
चित्त २९३
चिरकुमारी आश्रम' ३७३
चीन ७, ११७, १६९, २७२, ३३०,
३३४
चुनी बाबू ४०२-३
'चेन्नापुरी अन्नदान समाजम्' १९८
चैतन्य १६०, १८४, २२८

छूत-अछूत १६५ २^० २७

छुआछूत ३२९

जगदम्वा ३४० जगन्नाय ४०५ जगन्नाय जी १५८ जगन्नायपुरी ३६९ 'ज़ ज ज' गोष्ठी ३८० जनक १३४ जनकत्व १३४ जफना १७-८ जम्मू २४८ जरयुष्ट्र ३८० जर्मन १०, २९७, दार्शनिको ३७७ जर्मनी ७, ८५, ३२५, ३६५, ३६९ -७०, ३७६-७७, ३७९, ३८२ जाट ३४३ जाति, ऐंग्लो-सैक्सन ३३१-३२, तातार ३५७, ब्राह्मण १५८, ब्रिटिश ३३१, युनानी ८१, १६४, रोमन १६९; हिन्दू ३४-५, ७६-७, ९१, ९३, १७७, २४६, ३२२ जाति-दोष २२९, २५१ जातीय जीवन १८३, घर्म १३३, मन १८३ जानकी २४९ जानकीपति २४९ जापान ७, २७२, ३३०, ३३४ जापानी ७३ 'जॉब का ग्रथ' ३९२ जावा (पा० टि०) १६९ जिहोवा ५०, २८१ 'जीवन्मृक्ति' ३८६ जीवात्मा ११-२, २५-६, २९, १३० १४७, १५५-५६, १७५, २२६-२८, २३२, २६५, २९७, ३०२, 308-4 जुपिटर देवता (पा० टि०) ६ जेंकवी ३६५ जे० जे० गुडविन ३६१ (देखिए गुडविन) जेन्द अवस्ता ९ जेन्दवेस्ता २२४ जेन्टिल साहव ९

विण्ड कॉ २६६ ६८८ वैन १९ २४ ४६ वर्म १२६, १४४ मुपारों १६७ 'को १५२ (वैतिए मैनिस्ऑंड बोसेफिन)

आनकोड २ आनयोग ४ ज्योतिर्विज्ञान २३९

दिष्किकेन १६६ 'निस्पृत' २८

बच १७ १८६

बॉयसन प्रोफेनर १२५,१६५, १६९, ७ १७२ १७६-७७ १७९,१८२, १९९ (रेखिए पॉक बॉयसन) क्रिमोकेटिक रस ८ विशे स्पूर्व १७७ कैम्फर ४ ४

कारा ३३% १४३

त्ननी १४

र्गतुपु ३७१

पुर्व १८

तंत्र मन २१५
'तर्वमिन' १४५, २१७
तर्वानुसंपान १८
तम २२८-२९ (देखिए त्नोनुष)
तमिन १७ ३७ अत्तरी ३९९
तमीगुण २९८, ४ ४
तकं सारन ३१३
तानार १५९, १८ जानि ३५७
तारक दाडा ४ २ (देखिए सिवानस्य स्वामी)
निष्यन १५८ १८६
निस्तनी चीवा ४ २
निस्त वान नेगापर ३६५
तीवंत्व ३८

नुष्मौराम कवि तमाद् २४१ ३७८

वैनिरीयोगनिषप्(ना टि)१७५,२१३

निपटक २२४ १ ५ निप्दूप १२५ नेता २१ 'स्पाम' ११६ रणमसि निरंजन' ११८

वियोसीक्रिस्ट १८८, ४ १, ४ ७ वियोमीक्रिक्क सोसायटी १ १-५ विद्याल बाह्यच १८५ दक्षिनेस्वर १६८

दम्पति सेविवर ३६४ ध्यानन्य सरस्वती २१९ वर्षेत हिन्दू १८,३४ वेदान्त २ रै २ ४ नुर्भाषः २१८ १२ १९९ भौव २९५ बिति १२९, २२२ बाह्र ११४ दान १९८ बाराधिकोह 📞 १२५ बार्धनिक तस्य ३२ जान ५ १६७ सिद्धान्त १०९ संप्रदायाँ २२ 'रि माइन्टीम्ब संम्युपै' १५८-५९ देनत्व २६,१७८ देवनावरी (बसर्से) ३९९ (सस्य) १५७ ब्राविक १८ १८५ भाषा १८५ ब्रीवरी १५२, १५४ इप्पर २१ हारताम्तक क्षेत्र ६७ देव राजा विश्वकृष्य बहादुर २ **है**न माब १२९, १५५, १७४ इतमाबारमण २२५ वेद १७४ हेंडबार ८६ १२६ १४९, १७४ **የ**ቅሌ የፋራ የራራ-ሪሌ የ९% **२९९ ३ १**

*दै*तवाचारमञ्जूष १ ३२२

इंतवादी १३ २ - ३३ ८७ ११४

१८१ २१५ १७ २२७ १८७-८८

३००, २०५, ३२२, ३४२-४४ द्वैतात्मक १७४

घनजय (पा० टि०) १५६ घर्म ७६, १४८, १७५, ३१८, उस्लाम ६३, ११४, ईसाई ८, १७, ६२, ७९, ८६, १०६, ११२, १३६, १४४, १५८, २०४, जैन १२६, १४४, बौद्ध १११-१२, १२४, १४४, १५८-५९, २४८, २७९, ३३७, ३४६, ब्राह्मण १५८, यहदी ३४४, युनानी ३४४, वर्णाश्रम ३३०, विश्व ४१, २४५, वेदान्त १२४, ३४४, सावंभीम २०८, सेमेटिक ३२६, हिन्दू ६२, ६६, ९६-७, १०७, ११०, १६३-६४, २०२, २१६, २४२, २४५, २५७, २७०, ३३९-४०, ३४४, ३४७ घर्मक्षेत्र ६२ घर्म-महासभा ७,५२, ६१,९६, १००, २०३ घर्मपाल २९२, ४०४ घर्म राज्य २७०, विज्ञान ८५, शास्त्र ३८४, सप्रदाय ८७, १९५ आचार्य

४९ घर्मानुष्ठान १७ घार्मिक आदर्श ७५ घृति ५ ध्रुव २७८

नजुन्दा राव, हॉ० ३५५, ३७०, ३७७ निचकेता १३९, २१२-१३, २२४, ३३४ नमाज (पा० टि०) १५ नरेन्द्र ४०४ (देखिए विवेकानन्द) नहुष २६ नाजरथ १७६ नामक ११४, २५७, ३७८ नायहू, आर० के० ४०० नायं जर्मन लॉयह ३८९ नारायण २८३, पूजा २८४

नान्ति भावात्मक ३०७-८ (देखिए नेति-नेति) 'निगर' १०९ निराकारवादी ३४३ निरुक्त ३५१ निर्गुण ईश्वरवाद १५१ निर्गुण ब्रह्म २८, २०८, पुरुष २८ निर्गुण ब्रह्मवाद २, ११, २९ नित्य बुद्ध २३ नित्य शुद्ध २३ निवृत्ति मार्ग ४६ निवेदिता, सिम्टर ३२०, ३३२ (देखिए सिस्टर निवेदिता) निष्काम कर्म १५४, प्रेम तत्त्व १५४ नीग्रो ८९, १०९, जाति ८८ 'नेजरथ के पैंगम्बर' ३८३ 'नेति-नेति' २२७, ३२८ नेपाल ३४४ नेपुल्स ३८८, ३९३-९६, ४०० नैयायिक १६० न्याय २२० न्यूयार्क ३१८, ३५६, ३६८, ३८०, ३९६, ४०१

पचनद २५८ पचलक्षण २१ पजाव २१८, २४८, ३४४ पतजलि १२७, २२६, २८६, २९७-९८ पम्पियाई ४०५ परपरा (सास्कृतिक) ५ परमात्म तत्त्व २५ परमकुडी ५२, निवासी ५२ परमहस ४१ (देखिए रामकृष्ण) 'परम पवित्र' ४०६ परमात्मा १४६, २२८, २३६, २६६, ३०६-७, ३१४, ३५२, सग्ण और निर्गुण २७ परिणामवाद २९७ 'पर्वेत पर उपदेश' ३७९ पहाड, कैपिटोलाइन ६, हिमालय ४२,

६९, ११६ १२ १६४ १७२ ७३ १७९ २१७ २४२, २४४ **202 264 348 348** 15 **१९२ (**पा टि) २४१ पांटि फेन्स मैनिसमस ११२ पाइवामोरस ३२४ पाणिनि २२१ पात्रमस्योगसूत्र २९७ (पा टि) २२६ पार्चनान ४ ५ पाँडे इरिमान २४६ पाम्बन ३४ पाल बॉयसन २९७ ३८१ (बेबिए) बॉयसन्) पार्वती २४३ पारसियों २५३ पाइचारम ग्रम १५७ जयत् १ १ चाति ४७ ८१ दर्सेन ४४ वार्षेनिक २९६ वेश १७-८, **ች**ሁ እፋ እጽ ለብ ፋ የ የ የ 25 25 26 2 3 4 2 52 32 <%, 7 8 78 787 888</p> ३३६ ३४१ ३७७ मानो २६६ विचारों २७७ विद्यान १४६-४७ कियाँ १८९ सम्पता ४६ 778 पारवात्पवासी १७१ पास्पत १८१ 'पाश्चनक' ५६ पी कुमारस्वामी ४ पूराचररि ११ र ७ । १२५ २६ ११६ १वे८ १५ १७२ २१७ २२५ २७९ २८१ ६४६ ४६ ३९९ पुनर्वत्मवाद २२५, १४६ फुर्नगामी १७ १८६ पुरावन्यान्समान ११ पुरावन पुस्य २७ पुरोहित-भपेष १२ पुना 🗸 🤊 वेदमल बाहासिंगा ३५९६ १७७

३८१ ३८७ ३८९ ३९७ (वैक्रिय

भाससिया पेरमक) वैरिवा (चार्याम) ८९, ९४ 🚶 🛀 **₹**₹¥ वीप (पाटि) ११२ पोर्ने सर्दि 🕶 🔻 पौराणिक १२७ परंपर्ये रे४ने 'प्पोरिटी कांग्रेस' ३६४ प्लेटी ३२४ प्लेटोबादियों ३२४ 'प्रकृति का परिवर्तन' २२७ प्रसोपम ११ २९१ प्रकार गीव २१८ 'प्रत्मकासमृति' २६८ प्रत्यक्षवाव ५३ प्रक्य २३ ब्रदृति मार्ग ४६ प्रक्रांच २४८, २६२, २७८ प्राचीन संस्कृत १६४ श्राच २९१ ब्रोटेस्टेट ११५ ब्रोक्रिसर बॉयसन २६५ १६९ 👯 ३७९-७७ ३७९ ३८२ (वेबिए पास कॉयस्त्र) द्रीम २८४ द्रममन्ति (ब्राह्मकी) १५४ प्रिस रोजेन्ट सिमोपोरक 🗡 🗡 क्रम्पिन ४ ५ फारर पोप ४ ६ क्रारस ६ ६८ १६६ १७५

क्रारस ६, ६८ १६० १७५ क्रारसमाँ १९ क्रारसमाँ १९ क्रारसमाँ २७२ क्रीस ७ ८५ क्रीसस ६८ क्रीसस ६८ क्रीसस ६५६ (बेसिए क्रीसस केमेट) क्रीसस ६५६ (बेसिए क्रीसस केमेट) क्रीसस ६५३ (बेसिए क्रीसस केमेट) वग देश २१७ बगला भाषा ३३९, लिपि ३३० बगाल १०६-७, ११९, १६०, १६२, २००, २१४, २१७-१८, २२७, २३१, २३६, ३३०, ३३५, ३३९, २४४, ४०५ बगाल, पूर्वी ३३९ बगाली १४, २०६, ३३३ बदरिकाश्रम २४२ बम्बई २३५, २५६, ३८९, ४०२ वरोज, हॉ० ३८३, ४०६ बल्ची १५९ 'बलिप्ठ की अतिजीविता' १८९ बल्लमाचार्य २८७, सप्रदाय २३५ बुद्ध ७३, ११८, १४४-४५, १५८, १७४, १८४, २३५, २९८, ३०५, ३१९, ३३१ (देखिए बुद्धदेव) बुद्धदेव ११२, १४६, १४८, १६० बुद्धि २९३-९४ बृहदारण्यक (पा० टि०) १४६ बृह्दारण्यकोपनिषद् ३०८, (पा०टि०) ११६ वेबिलोन ३२६ बेबिलोनियन ८२, ३२६ बोघायन २१८, भाष्य २१९ बोनियो (पा० टि०) १६९ वेल्ड मठ ३३६ बोस्टन ३६८ बैकुण्ठ ३०३ बरोज ७९, ११२ (देखिए बरोज) बैरेनो ४९ बौद्ध २४, ५६, ६३, १५९, २२५, ३००-६, ३८०, दर्शनो २९५, घर्म १११-१२, १२४, १५८-५९, २४८, २७९, ३३७, ३४६, मदिर १५, १५८ ब्रह्म २३, ३०७, ३१२ वहाचयं आश्रम ३३ महाचारी १५१ ब्रह्मज्ञानी १४९

व्रह्म-दर्शन १३१ ब्रह्मपूत्र ११६ 'ब्रह्मवादिन्' (पत्रिका) ३५८-६०,३६६, ३८९, ३९७, ३९९, ४००-१ ब्रह्मसूत्री १५२ ब्रह्मा २९२, ३८० ब्रह्माण्ड १२, २८-९ ब्रह्माण्ड तत्त्व २५, १४१, २८८ ब्रह्माण्ड विज्ञान ११, २१ बाल गगाघर तिलक ३६५ ब्राह्मण ७०, ८९, ९२-४, १५८-६०, १६२, १८९-९०, १९२, १९८, २०७, २३१, ३०४, ३२५, ३४४, ३४८, ३५१, ३८६, ३९९, जाति १८९-९०, धर्म १५८, युग ३८७ ब्राह्म समाज १०३ ब्राह्म समाजियो ३९७ ब्रायन ३८७ ब्रिटिश जाति १८७, ३३१, भूमि २०४; शासन १८७, साम्राज्य ३५२ भक्ति २४८, २५७, अहैतुकी २७७,

३५४ भक्तिमार्ग २४८ भक्तिवाद २७८ भगवत्त्रेम १५२ भगवद्गीता १५१ (देखिए गीता) मर्त्तहरि १२१-२२ भवितव्यतावाद २४ भागवत १४९, १७५ भागवतकार १५० भाग्यवाद ३५३ भारत १२-३, १६, १९-२०, २८, ३०, ३३, ३५-६, ४३, ४५-८, ५०-१, ५४-७, ६६-८, ७५-६, ८१-३, १०३-५, ११०-११, ११३, ११६-१८, १२०-२१, १२४-२५, १२७-३४, १३६, १३८, १४६, १४**९-**५२, १५४, १५६, १५८-६**१,** १६५-६७, १६९-७१,

१७७ २२१ २२ २२५ २२७-२९ २१९ २४१ २४५ २५ २५७ २६१ २६४ २६८-७२ २७४ २७६ २८१ २८१-८४ २८६-८८ २९५ २९९ ३ ५ वर्ष वर्ष वर्ष वेव । वेवर **148 24. 248. 148. 148.** 4 344 374 374 \$ 464-6 464 466-65, 451 ९४ ३९८ ४ १ ४ ५६ वक्षिण २७८ (देखिए मारतवर्ष) मूमि २१५, २१६ माता १९६ मारतवर्ष ३७२ ३५,३७४१ ४३ ४७ ४९ ५ ५२ ५४ ५६ ७४ CY 14 14 15 1 4 115 २४२-४३ २५१ २६८ ६९ २७३ 744 767-67 411 4 4XX 460-68 464 मारतवासी १३४ ४६ ८६ १५, **425 442 434 464** मारतीय बनुसंबान ३७८ - मार्च्स १५ बायाँ १६४ २४१ इतिहास १५ गवेपना २८६ वनता १ जीवन वर्षन ६१ ८५ वर्म १४८ नारियों १५ पत्रिकाओं ३ ९ भाव १३५ मूमि ५३ मन १८३ २८६ मनोविज्ञान २२६ महर्पियाँ १७८ मस्तिष्क १६४ राष्ट्र १११ विचार १४५, १२४ (बाध्या रिमक) ३३०-३५ विज्ञान १६४ निवाहं २९९ नेवान्ती ३१६ दिष्ट १६४ स्विमी १११ मापा भवेती १ ३८५ प्रामिक १८५ पत्रका ३३ हिन्दी **7Y** भाषा विज्ञान ३२५ मापा बैजानिक १८५ माप्यकार १५५, १७४

मैग्ड गा ४५

भोग १७६

मौतिक प्रकृति ४५ मौतिकवाव ५, १७ ५३ ४ ५५ ६ द२३ ६६ ६९ ८१ ११६ १७१-७२, २७१-७२ मौदिक्यादी २५, ५३ ४ ६ **Ę** 49 884 890 मौतिक विकासवाद २९७ मौतिक विज्ञान २९७ मेन ब्रप्टा १७७ मक्का (नगर) १५ मबुमदार २६१ ३९६ ९७ मणि वय्यर १६ 'मदर चर्च' ४ ६ मकुरा ६६-७ महास ९८९, १२, १७ ११३ \$X \$2X \$20 \$X\$ \$\$\$ 101 106 104 19895 १९८ २६ २७७ ३५६ ३८८ 29 398 396 ¥ ¥03 ¥ 4-5 मजास मेल ३९९ मध्य अफ़ीका ८८ मध्य मृति २१७ मच्चाचार्य २१७ २८७-८८ ३२८-२९ मन २९३ ९४ मन् ४८ १६६ १९ २५७ २७३ मन्स्मृति १९ २५२ (पा टि) ٧Z मनोविज्ञान २२६ २९६ मन्नावि पुरानों २५४ समृतियों १४३ **२२४** मनम हीप ११८ महानिर्वाम तंत्र (पा टि) २५४ महामारत ३२ १३ १८६ महामाप्य २२१ महामाया २३३ भहिम्त स्तीन १४ महेन्रबाद् ४२६

ममील 🐧

मातृभूमि१५, ४२, ४९, ५४, ९५,१०३, २०३, २१२, २२५, २३५, २४१ मारगरेट, नोबल (कुमारी) ३३२ (देखिए निवेदिता) मालावार १८७ मालावारी ८७ माया २२, २२७, २३३, २३८, २७९, ३००, ३१०, ३१३, ३१९, ३३५, ३८५ मायावाद १९१, २१८, २३२-३३ मिल्टन १२९, २२२ मिस मूलर ३३२ मिस्र ३२४, ३२६ मुडकोपनिषद् २८९, ३०१, (पा०टि०) १३०, २२३, २६९ मुक्ति २८, ३६, १५५, १७७, २२६, २३३, (उपनिषदो के मूल मत्र) ३६ मुगल १८० म्मुक्षुत्व ३४१ मुसलमान १५, १९, ६३, ११४, १६०, १८७, २५३, २५६, ३२२, ३३४ मुसलमानी १८८ मुहम्मद ३१, ६०, १४४-४५, २२० मुहम्म्द रसूलल्ला २२१ मुहम्मद साहब (पा० टि०) १५ (देग्तिए मुहम्मद) मृति पूजा १५२, १५८ मूल तत्त्व ४, १८ मूलर, मिस ३३२, ३५२, ३६४-६६, ३७७-७८, ३८८ मूल सत्य १५ मूसा के दम ईश्वरादेश २५३ मेव्ल ३९३ मेबेल ३८० मेरी ११२, ३७४-७६, ३८४, ३९१ मेरी हेल, कुमारी ३७४, ३८४, ४०४, ४०६ मेमर्म किंग-किंग एड कपनी ४०२ मेमर्स ग्रिण्डले कपनी ३५१ मेकिकडले ३७५

मैक्समूलर २३२, ३२६, ३५८-५९, ३६१, ३६४, ३७७, ३७९, ३८१-८२, ३९९ मैंबेल ३९४ मैसूर ३९९ मोलोक १२, ८२ 'मोलक याह्ने' १३, ८२ मोरिया १०५ 'मोलोक याव' ८२ मोहिनीमोहन चट्टोपाघ्याय ३३२ यजुर्वेद (पा० टि०) ३४५, ३५१ यथार्थवादी ३१० यम २१३, २२४ (देखिए यमराज यमराज २८६ यहदी १३, २८, ८२, ११३, २५३ २८१, ३५१, जाति १३, धर्म ३४ 'यस० यस० मोम्बासा' ४०७ 'याकी' ३६८ याग-यज्ञ २०, २२, १२४, ३४६ याज्ञवल्क्य २२४ याज्ञवल्क्यादि सहिताओ १४३ यास्क २५१ युग, कलि २१, ३२, ३८, ६६, त्रेता २ सत्य २१, ७० युक्तिवाद ३१४ युक्तिवादी ३०२ युधिष्ठिर १५२ युनान ६, ९, ६८, ११२-१३, १६ ६५, २१५, २३१, ४०५ यूनानी ८१, ११८, २५६, ३२४ (पा०टि०) २७२, जाति १६४, धर्म ३४४, मेवा ८१ मम्यता ३३१, साहित्य १० यूरेशियन जाति ३२० यूरोप ९,४१,५५,७३,७५-६,८ ८७, ९३, १००-१, ११२, ११ १६२, १६५, १६७-६८, २० २९०, ३००, ३२२ २३, ३२ ३४२, ३८१, ४०४-५, वाद ६ मूरीपियन १ १९ ६९ ८७ ४ ४ बुरीपीय २२२ सम्मता ४७ मीम १९४ ३७६, ३९८ सास्त्र १३१ मीमानम्य ३८

रबीयुन १५१ २९८, ४ ४ रवि १४ रासाम २९६ ४ २,४ ७ (देशार बह्यानन्य स्वामी) चित्रयीम १४९ ३५६ ३७७ १८२, 166 Y 1 चना राममोहन चम २१ राजा रामाकान्त्रदेव बहादुर ₹ • राषा २५५ राम १४ १ ८ १४९५ 140 २४९ (देखिए रामचंत्र) रामचंद्र ४१ रामकृष्य १६२, १४७, १५९, १६१ **446 400 462, 465 440** परमहुष १, ४१ ११३ १६१ ११९६-७ १९ २३५ ३६ 745 786 746 रामकस्यानन्य ३५१ ३६८ ४३ (देखिए घषि) चमचरित १५ रामबमाल बाब् १६८ रामनापपुरम् ४१ चामनाइ वेथे १७ ४१ ४वे ६७ ४ ६ रामराज्य १८५ राम बाबू १९७ चमानुव ११२, ११४ १३४ १९ 104 toc, 104 716 14 २२७-२८ २३% २३८ ३% २८७-

८९ (वैकिए रामानुवाचार्य)
रामानुवाचार्य २१७ १२८ २९
रामेस्वरम् १८ ४१
रामप्रकी २४८
राज्येय बाचारी १५९ औदम १ ८
रिजवे गार्यस्थ १७१-७४ १७८ १८१,

रिपम्सिक वस ८ वस १५८, १७७ १९३ निवासी १५८ स्थी प्रातस्त्रों १६३ रेज इस्विम्सों १६३ रेजिक्स वस ८ रोम ९ ११२ १ ० १५२, १९३-९४ १९६, ४०४-५ रोमन कैमीलिक २५३ वार्ति १६९ रोप्समस्या ८

इन्स १ (देखिए भौलंका) संकाराधी 👻 ५ सदमी ४ 🕏 **अक्मीपति २४९** क्रिमा २२६ क्षकाक व्यक्तिवादी १७२ कन्दन २ १ ३२ ३५२-५६ व्याप क्षा व्याप व्याप विश्व 700-06, 761-67 769 96 <u></u> ያላክ ቴዎ - ችላፍ ላይ ም ችላ 'स्रोय मैन प्रीन एंड कंपनी' ३५६ कॉक चुमारी ४ ५ कार्ड क्लाइन ३१७ साला बड़ीका २४३ ३५७ ३९ माहौर २८५, ११९-२ क्रेमेट भौमती १५६ केक स्पूकति ३६८ (देशिए स्पूकति)

बट बुस ६५६ बर्ग बतुष्टम २६ बर्गाभन पर्ग २३ विभाग २६ विभाग पर्ग ९ विभाग १९४ बर्ग १२६, ६२५, ६२७ बाधिज्य नीति ४४-५ बाधिज्य नीति ४४-५ बारस्मायन ७१ १४८ बाद, अमेय १११ व्यक्ति २८% ५९, ८५, १७४-७५, ११८, ११९,

२६८, २८७-८८, २९४-९५, ३०३, ३०५, ३०७, ३०९, ३१३-१८, ३२१-२३, ३२८,३७२, ३९९, ऊर्जासवारण ११, एकेश्वर ८२, ८६, १२६, १४९, १७४, २३९, २६८, २८८-८९, २९५, २९९, ३००-१, विशिष्टाद्वैत १२६, २२८, २३९, ३९९, शुद्धाद्वैत २१५, ससार २२५ वानप्रस्थ ४६ वानप्रस्थी २० वामाचार ३४६, तत्र २३१, ग्रथ २३२ वाल्डो (कुमारी) ३६४ वाल्मीकि १५० वाशिगटन ३१९ वाराणसी २१८ विकासवाद ११ विज्ञानवाद २९५ वितडावाद ३२१ विद्यादान ३२ विनय कृष्णदेव बहादुर २०० विम्बलहन ३७-७४, ३७८,३८१-३८२, ३८९, ३९९ 'विविघता मे एकता' ९८ विवेकचूडामणि २३६, ३१२, ३४१ विवेकानन्द ३, १७, ४१, ५२, ६०, १६३, २०० (देखिए नरेन्द्र) विशिष्टाद्वैत ३२८ विशिष्टाद्वैतवाद १२६, २२८, २३९, विशिष्टाद्वैतवादी २०, ८७, १२४-२५, १८१, २१३, २१५-१६,२१८, ३३३, ३४३ विशुद्धाद्वैतवादी २१७ विश्ववर्म ४१, २४५ विश्ववधुत्व-भावना ३४ विश्व ब्रह्माण्ड १६३, २८५ विश्वामित्र ३३३

'विपयान् विषवत् त्यज' ४**५**

विष्णु १३, २१८, २७३, ३४० 'वीनस डी मेडिसी' ४०५ वृन्दावन १५१-५२, १५४, विहारी १५४ वेद ९, १८, २०, ७०, १०६, १२४-२६, १२८, १४४, १४९-५०, १७२, १७४-७६, १८८, २२५, २३१-३२, २३४, २३६-३७,२६१, २८५-८६, ३००, ३०५, ३१२, ३२५, ३४४-४६, ३६४ वेद अर्चना ३४५, ज्ञान ३४५; पाठ १४०, पाठी ९३, वाक्य २२४ वेद व्यास१५४, १६९ (देखिए व्यास) वेदान्त ९, ११, १७-२१, २३,२८, ३०, ५४, ५८, ७०- ७३, ७९-८१, ८५, ९०-१, ९४, ९७-८, ११२, ११५, १२५-२६, १४१, १४५, १४८, १५९, १६५, १७१-७४, २२९, २३२, २५७, २८५-८८, २९५, २९७, ३१८-१९, ३२४, ३४६, ३६७-६८, ३७८, ३८२, ३८६, ३९२, ३९८-९९, ४०२; उसका अर्थ (वेदो का अन्तिम भाग, वेदो का चरम लक्ष्य) २० वेदान्त दर्शन २०१, २०४, २१५-१६, २१८, २२०, ३९९, धर्म २४, ३३४, प्रचार ३८२, भाष्य २१९, साहित्य २७७, सूत्र २२० वेदान्तवादी ८८ वेदान्त सम्बन्धी ८२ वेदान्ताचार्य २०१ वेदान्तियो २२० वेदान्ती १२५, वेस्ट मिनिस्टर ३८७-८८, ३९३**-९४** ३९४, ३९७ वेदोक्त १७, १४७-४८ वैदिक १९, १२५, प्राचीन २२१, यज्ञी १५८ ज्ञान २४२, वर्म २४२, व्याकरण २२१

विवैकानस्य साहित्य

का कारण २३४ और स्वक्ति २३६ परिचमी २८२ पिछड़े हुए और पश्चिम के सोय २४२ प्रत्यक उसकी एक विशिष्टता भारतीय धंसार के प्रति वनका संवेध २३६ यूरोपीय २५५ राष्ट्रीय क्षमता २६४ जीवन २६५ पतन उसका असमी कारण २५८ पाप २६ मावता सोटी अंब नियवास ६९ शोग ३७३ विचार की मारा २३७ रासायनिक परिवर्तन १४२ रिज़से मॅनर १७३ रीकिंग ३११ १२ ३२४ ३२६ ३४६ ¥८ ३५१-५२ १५५ ३७९ ३९६ स्र ११ 'क्य' २९ रेचक ८५, १ १ १२०-२१ और पूरक ९२ -किया ९५ रोम २९३ रोमन कैयोकिक २५१ रपु स्किन ४०५ संका १७८, ३१३ वहाँ का बुद्धमत **२**४९ संब मिस्टर २५९ भी २८१ लक्षण मानवीय १३ 🖛 इमीपति 🤻 ७ करूप उसकी सिद्धि और मूरूम ९६ स्य धिक्वरानस्य १ २ -स्यक **७२ शर्वोच्य ५३** ≢गत ८१ **ड**न्गमैन्स ३८९ सम्बन्ध १४७ २३ २३६ ३७ २४२

२६२ २९ १ ४ ११% ३६

##5 ##¥ #¥5 ¥\$ #4£ ¥0

म्बर १५५ ५६, १५८ १६ ६१

3 2 X 2 X 4 5

कॉक कुमारी १६५ वहन १९६

भन्दन सीडन' २**१६**

वराह्युराच १ वदम् ११ बस्तु अदीन्त्रिय १४७ अपूर्व १५८ अस्तित्वद्वीन १५३ उच्च स्तर और उसका मापरका १८९ उसका सस्कार और प्रविक्रिमा १३२ उसका सच्चा अर्ब १२६ उसका स्वभाग २२ उसकी बहुनिय अभिन्यक्ति १५१ एक समग्राही १८१ एक समय एक ही १५३ भौरजाकास ११७ और मन ११ -निष्ठ पक्ष १४७ प्रत्येक उसमें विकास की समता २५६ प्रत्येक वासता की ज्यंत्रका १३६ प्रत्येक मौतिक १६५ बाह्य ६६ १२६ बाह्य उसका **१३८** २२ मस्तिल १३२ वाद्य और बीच की बस्तु १३३ । बाइर की बॉफ्ज्सका कारंच १३३ समात से चलक ५८ सासारिक ५३ स्मून सूक्य उपकरण से निर्मित १ ६ नात्त्रस्य भाव ७ बाब अद्वीत २४६ २६ 714 ५४८ ६८४ जावसे इंच्छा १४१ अमिनिकास १४१ क्षेत्र १९१ ११६ १४८ १११ विकास २२ ∽

'बाई थी रामकृष्य' १२१

संयट एक १ ३ एक पुत्र भीमती

३३ फांसिस ३३२ भी २८८

२० १४२ १६३ मीमती १४८

क्रास्ट

२९२ भी

३४८ परिवार 👯 👚

कॉस एंजिसिस १६७

34¥ 466

200-06

मैण्डस्वर्ग २८५, २९

नाहीर १६१

सीका २६८

मृत्र १ १

वामाचार ३१०, साधना ४००
वाराणसी ३६१
'वाल्डोर्फ-होटल' २९५
वागिगटन २३८, हाल १२२, १३१
वामना ३४१, अभिव्यक्ति का मूल
कारण ३४१, सामौरिक ४
विकास, उमकी पूरी प्रक्रिया १८१,
पुरातन का २५४
विकासवाद २२०
विक्टोरिया म्ट्रीट २४४

विचार, अन्तर्मुखी २३६, अशुभ १०३, आकाश-तत्त्व मे परिणत १७०, आहार ने उत्पन्न १५४, उसका आधार ८१, उसके ससार मे परिवर्तन २३३, एक प्रकार के चित्र ९१, और ज्ञान ११८, जनतात्रिक २४०,-तरग २९, १०३, १३९,-नीन्नता १३४, पवित्र, उसकी तीन अवस्थाएँ ९८, प्राण का स्पन्दन ९८,-वृद्धि २६,-शिक्त १६९, साम्प्रदायिक ३१८, स्वतत्र १७१

विजय गोस्वामी ३१९
विज्ञान, आधुनिक १९३, आध्यात्मिक
१९१, इन्द्रियगोचर १४२,
उसका काम १७७, और ज्ञान
१३६, और मनोवैज्ञानिक धारणा
१९३, पार्थिव ११४, भौतिक
१४७, १९२, २२१, २३६,
३४१, रासायनिक १४७, सर्वेश्रेष्ठ ११४, स्वत प्रमाण तथा
स्वयसिद्ध १८०

वितण्डावाद १४३ विद्या, अघ्यातम ३८३, ३९५, अपरा ६०, परा ६०,-बुद्धि ३५४ विद्याभ्यास ३६० विद्युत् लोक ३८५ विघवा-विवाह २६२ विघान, नये युग का २५५
विधि, अवैज्ञानिक १२४, वैज्ञानिक
१२४, सार्वभीम १२४
विभिन्नता और एकत्व १५३
विमला ३०७-८
विमोक ३८-९ (देखिए इन्द्रिय-निग्रह)
'विरह', उसकी परिभाषा ५४
विलियम स्टारगीज, श्रीमती ३३०
विलियम हैमिल्टन, सर १०१
विविधता, उसमे एकता की उपलब्धि
१९०
विवेक, उसका अर्थ ३८, २२७

विवेकचूडामणि २१ (पा० टि०), २३ (पाँ० टि०), २५ (पा० टि०) विवेकानन्द, स्वामी ७९, १२२, १४७, २२५-२६, २३६, २५८, २६३, २६९, २७६-८०, २८४-८८, २९०, २९२-९३, २९५, २९७, ३०२-५, ३१२, ३१४--१५, ३२५, ३२८-२९, ३३२, ३३४-३५, ३३८, ३४२-४४, ३४६-४७, ३४९, ३५१-५२, ३५५-५९, ३६२-६६, ३६८-६९, ३७१, ३७३, ३७५-७७, ३८०, ३८२-८३, ३८६-८८, ३९०-९६, ४०३-४, ४०६-७, उनका आदर्श ४०७-८, उनका उपदेश, धमं-विरोधी नही २२९, उनका निजी अनुभव ३३६, उनका मूलभत्र ३४८, उनका सत्य, ईश्वर, देश और समग्र विश्व ३३९, उनका सरल और प्रेमपूर्ण ढग २३५, उनकी सफलता का कारण ३९१, उनके कार्य की गूढ़ता ३८६, उनके दर्शन का मूल तत्त्व २३०, उन्हे राजनीति में विश्वास नही ३४६-४७, सत्य पर उनकी श्रद्धा २७६

विशिष्टाद्वैत २८३, २९५

विशिष्टादैतवादी, उनका क्यन ३३

विदय वंदिम रूप से मिष्या २४५ -इतिहास १९२ उसका विन्तन बौर ईस्वर ५६ प्रस्का नियमन २ ९ ७ छका निर्माण २०८ उसका निर्माण सूचन की समस्टि से १५४ उसका निमालन १५१ **उसकी बारमा ६ उसकी प्रत्येक** बस्तु तरंग सब्ध १९४ उसकी क्याक्या २ ७ वसके प्रकम एवं प्रसेप की तुकता १९४ उसमें इच्छाका मोरितल २८ उसमें वर्म के विभिन्न इस्म १८७ उसमें बस्तुका बच्चयम १५६ छसमें सरम् और विभिन्न बुध्दिकोच १५२ मौरवृक्ति २ ८ वीर बिन्तु १५५ और व्यक्ति २४५ कस्पना मात्र २४५ वना वस्वर को समझने का स्पाम २ ७ -धर्म-महासमा २२५ २३१ २३७ -सम्पूरम २३४ -सम्पूरम उसकी बाव का अधिकार ५१ बह्ममय २४ -बह्माच्ड २९,७३ १११ - बाह्याच्या चसकी छत्पति ३ मगवास्काचेक ६९ -माव १३७ -मन १५४ महान् पुस्तक १९८ में 🗗 ९१ बास्तव मे एक १८१ विनिवता में एकरब का सदाहरक १५२ व्यक्त १७४ न्ध्यक्तिका धरीर ९१ - स्थापी चेतना उसकी अभिव्यक्ति ३४१ न्विति १६८ संपूर्व एक क्रमित्र १५८ ससीम माना में क्या नहीम मात्र ६८ विद्यारमा १२ और देवन दना विस्त १२ सपूम १८५ विषय ज्ञान और धारणा १३ -मीन ४६ ४९ -नासना ११३

विष्णु-वृद्धिः ३३

(पा दिः)

विष्युप्राच ८ (वा टि) ५३

भृत्यायम् ७३ बैंद के २१ १४क २४४ २६क २६७ ३१ - मनावि बौर नित्म २४६ समर्व ६ २७६ उनके द्वारा नियम स्वामी और अपरि ब्रवेनधीस २४६ - उनमें निहित बैबी सत्य ३४६ । छसका विज्ञान ११६ उसका सबसे प्राचीन माग २४४ उसकी प्रामानिकता सदा के मिए २५४ व्हक ६ (पांटि) ३२८३६८ कौर वेदास्त ३२ सन्द साम ६ बेबान्त ३४ १९१ २११ २१५ २१७ २२८ २४९ २५८ २६ the sax at the tan **३९ ४ ३-४ उसका अर्थ** २४४ छसका विज्ञान १३६ उसके अनुसार वेतना २१५ असके विनां वर्ग अन्वविद्यास २५१ । उसमें बाष्यातिमक सावार २५२ उसमें समग्र धर्म १८३ -तत्त्व २२७ वर्षन २४३ २८७ इर्यन उसके बीम भाग २९५ वर्तन तीन स्तर मं २८३ वर्ग उसका बर्व २८३ धर्म धनातन ३६ -माध्यकार ६ खास्य २२७ सब बमें का बौदिक सार २५१ सामना-पद्धति का अमूर्व विज्ञान २८८ -सूच ९ १८ विवान्त एक वि वेस्ट १२२ वेबान्तवागीचङ्गत स्रोकर माष्य ६२७ विदान्तवार' २८ भैवान्य सोसाइटी मॉफ साउन कॅकि-फ्रोनिया १२२ बेबान्ती २१ - २१२ - २५१ - २९८ आरसे २५६ बेलब्रेविया साउप २३६ केको मैनसन्छ ३८८ बेस्ट मिनिस्टर मचट २१७

घटना १४७, आविष्कार १९३, किया, सामान्य इन्द्रियगोचर १४९, जानकारी और व्यावहारिक उपयोग ११२, ज्ञान १९०, ३१६, धर्म १४३, पद्धति और घ्यान १३४, प्रतिभा, उसकी आवश्यकता ४०७, प्रदर्शन १४७-४८, प्रदर्शन, उसका अर्थ और खण्डन १४७-४८, रीति १३४, विधि १२४, विषय १४८, व्याख्या १४८, सत्य १९१ वैदान्तिक, प्राण ३८३, ब्रह्माण्ड-विज्ञान ३८४, सिद्धान्त ३८४ वैदिक अनुष्ठान, उसके लिए पत्नी आवश्यक २६६,-अश्वमेघ यज्ञानुष्ठान ३०९, घर्मावलम्बी ४०, मत्र, उनके प्रति विश्वास २४६, मत्र, उसका पाठ, सहित, महत्त्वपूर्ण २४६, वाणी २४५, शब्द की व्युत्पत्ति और अर्थ ६०, सूक्त ३६८ वैयक्तिक चुबक १७१ वैराग्य ३२६, भिक्तयोगी का स्वाभा-विक ४६, और ज्ञानयोगी ४५, और विनय ३०६,-साधना ४७ वैषम्यावस्था ३८ व्यक्ति, अनुभूतिसम्पन्न ३३८,अन्त -स्फुरणसम्पन्न १३४, अपढ और ईश्वर-घारणा २६, उसके लिए उप-युक्त आसन ११०, उसमे धर्म-प्रहण की तैयारी और गुरु-आगमन २४, उसे अपना उद्घार, स्वय २८९, ऐतिहासिक २४७, और उसकी जीवन-शक्ति का स्रोत ३९५, और दान १२५, और वर्म ३५-६, और मृतात्मा १५९, और विश्व २४५, चमत्कारी १३४, तत्पर, कर्मठ

३३४, तथा सिद्धि १२४, धर्मान्य

५, ३७४, निम्नतम, उससे भी सत्य

की सीख २४८, पवित्रात्मा १०३,

११२, आधार पर अतीन्द्रिय

प्रत्येक में शक्ति १२३, प्रत्येक, साक्षात् ब्रह्म २२९, प्राज्ञ ३०७, 'वलिष्टे, द्रढिष्ठ' ४१, बुद्धिमान, उसका उद्देश्य २३९, मूढ १९, विचारवान ३३५, विचारशील २२८, सर्वज्ञ और सर्वशक्तिमान १९८, सिद्धि के शिकार १२४ व्यक्तित्व, उसका विकास आवश्यक ८१, उसकी विशेषता १७२, एक सत्य १७२, और नेता १७१ व्यवसाय, उसके लिए मनोयोग की आवश्यकता १७९ व्यवस्था, उसके भीतर जीवनी-शक्ति २५४, सामाजिक और राजनीतिक भलेपेन पर टिकी २३४ व्यवस्थापिका सस्था, उसका निर्माण २५५ व्यावहारिकता, दृष्टि के अनुरूप १६१ व्यायाम, उसका अर्थ १६५, मानसिक या शारीरिक १६५, वेगयुक्त, हानिकारक १६४ व्यास ७, उनका कथन १२, उनकी दर्शन -पद्धति २०४, -भाष्य ८ (पा० टि०), -सूत्र ४ वृमन, डॉ ३०० शकर २४५, २५६, आचार्य १२, भगवान् ६ (देखिए शकराचार्य) शकर पाण्डुरग ३८८ शकरलाल, मा० ३११ शकराचार्यं ३३, उनके मतानुसार आहार ३९, और आहार शब्द की व्याख्या ३९, भगवान् ३२ शक्ति, अणिमादि १२-३, आंकर्षण

आकर्षण और विकर्षण

की १९३, आघ्यात्मिक २३, इच्छा ४२,८३,८९-९०, ईप्सित १६४,

ईश्वरीय ४९, उच्च ९४, उनका

निरापद मार्ग १००, उसका अधि-

ष्ठान १७३, उसका परिणाम १५,८,

असका संवात और पुगस्सेवात १९३ उसकी सञ्चलम अभिन्यक्ति २२१ उसकी प्राप्ति १७ उसके विना अपकृपदार्थ नहीं १९६ एक प्राप की विभिन्न समिस्यक्ति ११८ एक संमादना १५७ और ऊर्जा ११७ और पशर्ष १९६ और निरमास ३६९ और सुक् १७६ काम ८९ केन्द्रापसारी १९६ मृप्त २४८ चित् १८५ भीवती १५९ भीवती और एका-क्या ८६ वैनी १३७ निम्नयम १९६ - नैविकता और पवित्रवा ही २३४ प्रकाशकायिनी १८ भवकतर, मीतर की ८५ प्रवाह ९ १ - अवाह उसका नाम चन्द्र ८६ - अवाह स्वस्व शरीर मे ८८ प्रेरक ६७ १८९ बोच ८३ मौतिक ३८४ मन **९२ महुती ८**९ मानसिक ४२, १ रे मानसिक उसका नियंत्रम ८४ भौगिक, उमसे बतरा श्रीगिक बौर काम-प्रवृत्ति
 सक्य नहीं १ २ अवस १४ -संचार १८ २४ सबसे बाविक सूक्त में १७३ सर्वोच्य १९३ सारी सूक्ष्म में १७३ सुश्म और कारणे १७४ सुक्मतम बोच-समता की ११८ सुक्म से मुक्मतर और प्रकृति ११८ स्नायविक ९२ सब्द बारमाभिमानित ९५ और माप

श्रिक जात्माधिमानित ९५ और माथ में नित्य धंबंब १ -जारू जिल को मटकानेवाका महाबन २१ प्रतीकारमक १२१ -बहा २९ मन के कियाधीक बनने की निवि १ १

सरनामित वन्त्री ५९ सर्व् ३ ७ १११ १११-१४ १२४ १२६ १५ १५२ १७८ ३८८ ३९३ ३९७ ३९९, ४ ९ (वेसिए चारवानन स्वामी)

षरीर १६,५८ ९,८२ १ 💌 १६९, **የዓ**ይ **የ**ፍዔ **የ**ቅና **የ**አላ बम्यत्तर की क्यरी पर्व ११९ चनका पुनर्यवन प्रामायाम द्वारा १२१ उसकी किया का प्रसाव मन पर ११ ू उसकी गवि-विवि १५१ जसकी प्रवृत्ति १३ चसको सुस्मतम निमा १११ उसके नाड़ीय प्रभाव का उद्यम ९९ । पर्यमें कियासीक प्राप्तेका नियंत्रण १५१ उसे चंत्राकरने की ग्रन्ति मनुष्य में १२ उसे वस में न करने से बुक्त १६१ **बौर इच्छा को ब**धिक्यक्ति २८ *बौर मन* ४२,१ ७ १५ बौर मन से परे ९२ और माता-पिता १९९ और मानसिक वनस्या ११ - भिया १५४ औटा सा वर्षच ९१ हारा मन तक पहुँचना ११ द्वारा मन चाचित्र १५१ बाह्य समिन्यनित ११९ मन का बाह्य रूप ९२ मनुष्य का प्रमुख मान २३६ रूप २९ विज्ञान बायुनिक १९७२ २ विभिन्न वता नही ११९ सूक्स ३६ ११०-११ १९९ भूरम अपने विवार हारा निर्मित २१९ स्यूब ११ १६ १९९ स्नून वेच ११ २१६ स्नस्य बीट इन्द्रिय-संबम की प्रतिक्रिया ४२ हमारा नावर्ष बौर मौविक सञ्चायता १६४

सिष १ ७-८, ११०-११ ११६-१४ २२४२६, १५ १५९, १७८, १८ १८८,४१४८ (वैविष् समझ्यानम्ब स्वामी)

सकिर मार्च १३ (पा टि) ३२ ३ (पा टि) ३९ (पा टि) ३२७ शाक्त २८३
शाण्डिल्य ४, उनके 'अनुरिक्त' शब्द
की व्याख्या ८, -सूत्र ८, ५४
(पा० टि०), ३२४, ३२७
शान्ति और प्रेम १८२, और सद्भावना
२३२
शापेनहॉवर २३२, उनका कथन २०४,
उनका विचार २०४, उनकी
भविष्यवाणी २३७, और वौद्ध
का इच्छावाद ३४१

१०१, कप्ट, उसका परिहार १७४, परिवर्तन १२१, बल, नितान्त आवश्यक ४२

शारीरिक अभ्यास, उसके तीन विभाग

शालग्राम-शिला २६६

शास्ता ६७

शास्त्र, उसका उद्गम १७७, उसका कथन ७, १०, १३३, ३१६, उसका शब्दजाल २१, उसकी आत्मा का ज्ञान और गुरु २१, -ग्रन्थ ६७, प्राचीन २२८

शिकागो २२९, २३१, २३७, २५१, २५७, २७९-८०, २९३, २९६, ३०४, ३३०, ३४२, ३६५, ३९२, -वक्तृता ३६०, वहाँ की महासमा २५१

शिक्षक, आध्यात्मिक और लौकिक २६१ शिक्षा, उपयोगी २३, उसका अन्तरतम अग, धर्म २६८, उसका आदर्श १५७, उसका घ्येय १७२, उसका रहस्य १७३, उसकी उपयोगिता १७३, और प्रगति, उसका उद्देय २२०, और विश्वविद्यालय २६२, और सस्कृति १३४, और सम्यता ३४७, -दीक्षा २२७, ब्राह्मण-चाण्डाल, दोनो के लिए ३०९, -पद्धति ३७२, महान् २३३, महान् और जाति-भेद २३९, लोकोपयोगी २५२,

सार्वजनिक ३७६

शिक्षाष्टक ३५ (पा० टि०), ७५ (पा० टि०) जिव २९२, ३७८, भगवान् २५ 'शिव-सहिता' ३४० शिवानन्द २८४ शिष्य २६३, उसका कर्तव्य ८१, उसकी परिभाषा १७, उसके लिए आवश्यक बातें २०, और अध्यवसाय २१, सच्चा १८ शृद्धि, उसकी साधना मे त्याग, श्रेष्ठ शुभ २३, और अशुभ २९५, और अश्म की भावना ३७२, और अश्म विचार १०३, -विचार ३७१,-विचार और बीभत्यता को चरम सीमा ४०, विचार का उत्तराधिकारी १०३ **घेक्सिपयर, उसका 'एज यू लाइक इट'** २३ (पा० टि०) शैतान ५२, २२६, २८३, ३३१, ३४३, ३४५, उसकी उपासना, विकृत पाठ २४३ 'शैतान-पूजा' २७५ शौच, आतरिक ४०, उसके गुण, रामा-नुज के अनुसार ४० श्रद्धा, उसका मूल ५४, -भाव ७९ श्रवण ७,-शक्ति १२४, १४० श्रीभाष्य ८ श्रीमद्भागवत ११-२ (पा० टि०), २५ (पा॰ टि॰), ५५ (पा॰ टि॰), ७३ श्रीराम, कमललोचन ३७ श्रीश वाबू ३२७ श्रुत और श्रवण २०७ श्रुति ७, ३२, उसका कथन ३८, ४१, और स्मृति ३३ श्वास,-किया, उसका नियमन १२०, -प्रश्वास-क्रिया १२७ श्वेताश्वतरोपनिषद् ३ (पा० टि०)

संकरम १४१ अतिबेदन १४२ बेदना-रहित ३४२ विनाज्ञान के असंमद ३४२ समार्भ वेतन ३४२ संयठन उससे ही सक्ति Ұ 📍 उसे प्राप्त करने का उपाय १९५१ ८ संयोव -लोक १८ शास्त्रीय संपिमवा २६८ संबर्प अज्ञान के कारन २२१ उसका स्जन अधीरता २२१ संवात उसकी भावस्थकता २ ८ सनीवनी-सन्ति १७ सबे टाइम्स २३ संत महान् भौर मानार्य ८५ सन्यास २३४ २८९ ४ १ उसे बेब की स्पीकृति प्राप्त १६७ और संगठम २११ न्मार्ग १२६ नाव चसका वर्ष २३५ संन्यासी २८१-८२, २९८ ३११ वर्व वर्ष वर्ट वृष् - B.A.A. ४६, १४८, ३६१ ६२, १८१ 464 452 454 455 Ye ४५ और मोगी २२७ पूर्व २३२ महाम् २३२ चन्दका अर्थे २३४ बिष्य १९२ सम्मदाय ३४७ हिन्दू २२६ २५७ 'संन्यासी का गीत' ३३२ सपम ४ समिदक १९७ मिस अनगम के किए मिल इतिह्रम १९७ सबेबन बाह्य ८५ सबेदना उसका विमाजन और प्रमाच भौर हरेंग १३३ प्राच ८३ संस्कार २५ वर्षीत के १६३ त्रवदी पाइनमं-माप्ति पूर्व और पूर्वभग्म ११४ का १२६ संस्कृत अक धवना-पड़ित १७७ **बसका विद्यान् ३४७**

२४१ कीय १८८ जान १६९

मानमिक उसकी विका १६९ भाषा ४९ ३४७ धव्य १४१ धमोक २४८ साहित्य १९५ धंसकृति सेटिन और ब्लानी २३२ संसार, अन्यविस्थास की बेंबी से अकड़ा ४ ७ इन्द्रिय बुद्धि और मुक्तिका १८७ । चसकी प्राचीनतम विचार भाष २१२ चतके भर्मे ४८ उसके महान् उपहेट्टा का कवन ७९ असके मुख्य धर्म ३४ इसके समी वर्ग की घोषचा १९ उसमें नाम्यारिमक्ता को बाद २८ । प्रसमें निविध कुच नैसर्गिक नहीं ११६ उसमें बुच्च मूर्चता के कारव १६१ उसमें हो प्रकार के मनुष्य ५२ *चसमें स्वार्वपरता की कह ५८* एक पायक्काता 🖦 एक भीम १५९ मौरऐन्द्रिक सुका १ ६ सनमंगुर ५८ **कुन** से परिपूर्व १६१ बुरममान ५६ न अच्छा म भूरा १६२ निरन्तर परिनर्वित १४६ परिचमी २५८, २७५ बहु क्सीएक स्वप्त १५९ वाह्य १.६ मोयकिप्सापूर्ण १५ अस्ति ७६ धास्त्रत के प्रति सुबुप्त १ ६ सूम बौर ब्रमुस का सिमंब २९५ और दुखंका मिमन २९५ सहिता पुरानी संस्कृत में २४४ नेव का सबसे प्राचीन माम २४४ सम्बद्धानस्य ३४१ सकेटिस और बाह्यभ १८८ सत्युव १२६ सर् १९४ ३३५ भर्म १६०-६१ बिन्तन ८९ प्रवृत्ति उसके बिप रीत कार्य ११३ सत्ता अवीन्त्रिक २२ भगवतीस १८८ सर्ग १९ १५३ निवृत्तन हारा प्रत्य १९२ मापावप्रतीयमान कारण २४५ माम्बन्धर बाम्यन्तर बनुमूचि हारा

१९२, ईश्वर विषयक और आत्मविषयक १३६, उदात्त, उसकी शिक्षा, पुराण का उद्देश्य २४७, उमका प्रचार २७६, उसकी खोज २४, उसकी जय २३०, २७६, ३१८, उसकी प्राप्ति, प्रथम कर्तव्य १९, उसकी सीख, निम्नतम व्यक्ति से २४८, उसके निम्न पाठ २४३, उसको प्रकाशित करने की भाषा ३१९, ऐतिहासिक और पुराण २४७, और ज्ञान २०, और भगवत्प्राप्ति की तीव्र आकाक्षा ८०, और शिव २७७, केन्द्रीय दिव्यत्व की अभि-व्यक्ति २३३, केन्द्रीय, भीतर का ईश्वर २३३, दैवी, अपरिवर्तन-शील २४६, परम १३८ (पा० टि०), पूर्ण १९२, बाह्य १९२, भौतिक, उसका समनुरूप १९२, -लाभ २०७, वस्तु की नक्कल १६९, वैज्ञानिक १९१, सनातन २०, -समूह ३३६, सार्वभौमिक ११५, स्वप्रकाश २०, स्वयप्रमाण २०, २२९, -स्वरूप केन्द्र की त्रिज्याएँ सत्ययुग, उसका आविर्माव ३०९

सत्त्व, पदार्थ ३८-९,-शुद्धि ३९ सनातनी, अन्धविश्वास २६४, लोग २६१, हिन्दू २६४

सन्तुलन-केन्द्र ३१६ सद्गुण और साहस ३८७ सदसद्विचार, उसका आनन्द २२७ सदानन्द, स्वामी ४०१ सन्वाटेरियन, कट्टर ३०५ सम्यता, अमेरिका २६१ समिष्ट, इकाई ५६, ईश्वर ही ५६, उसके माघ्यम से वियव-प्रेम समव ५६, और व्यप्टि ५६,-क्रम २१७, -मुद्धि २१६, ब्रह्माण्ड २१७, भवत काँ भगवान् ६७, भाव ५६,

-मन १५४, १७०, २१६, ३८४-८५, महत् २९, ३८५, सूक्ष्म और स्थूल जड २१६ समन्वय और शाति २५८ समरिया देश ३८९ समाज, उसका मूल आधार, दोषजनक १५७, उसकी पूजा और मूर्ति-पूजा ८०,-व्यवस्था २३४, शिक्षित ३३५,-सुबार २५० समाजवाद २४३ समाजवादी ३४९ समाधि ८४, ९५, -अवस्था ९६, -अवस्था, उसकी मूमिका १०७, -अवस्था, सर्वोच्च २१३, उच्चा-वस्था १२९, तथा द्रष्टा और साक्षी १२९,-दशा १५६, धर्ममेघ ३३७, स्वरूपशून्यता १३२ समाधिपाद ७ (पा० टि०) 'समुद्र-पीडा' ३६५ सम्प्रदाय, उदार-भावापन्न ३५, उसकी उपयोगिता की सीमा २३५, उसकी शक्ति का स्रोत १२९, और भक्ति ३५, ब्रिटिश २३०, वैष्णव १२६, सुधारवादी २६३, हठ-योग २२६ सम्प्रदायवादी, सकीर्ण ३५ सम्मोहन १८१ सर्वभूत ५८ 'सर्वव्यापी' २६ 'सर्वशक्तिमान' २६ सहस्रद्वीपोद्यान २७७, २८७-८८,२९२, २९५-९६, ३०२-३, ३३०, ३३२-३३, ३४२ सहस्रार ८५, ९४, १४० सहारनपुर ३१२ सहिप्णुता ८० मास्य ११, उमका दृष्टिकोण २००, उसका पुरुष २१०, उसका मत २०१, उसके अनुसार,

एक तत्त्व २११, उनके अनुमार

प्रकृति २ १ और प्रीक दार्घ निक विवार का समारंग २ ३ और वेदान्त १९१ पार्छनिक वार्शनिक 111 21 26 नौर प्रकृति २ १ भतानुसार वस्तुकी सप्ता२ वादी २१ २१४ सर्वागपूर्व सामान्यीकरम मही २१ -सूत्र २१२ (पाटि) धाष्म नर्धन १९४ २११ २१४ १४१ उसके बनुषार भारमा २१४ उसके मनुसार प्रकृति २११ उसके मनुसार सस्य एवं भौर एम १८ उसके क्या बीच २११ उसे समझने की सीडी २ ६ जगत् का सर्वे प्राचीन वर्षेत १९१ भारत की वर्षम प्रमामी की आबार सिसा १९१ विश्व-दर्शन का बाबार २ १

सास्मकारिका विश्व विश्व स्थापिक ज्ञाकांका ५९ कृषा उसका कारण ११४ प्रेम ५५, ७५ वस्तु ५३ वासना ४ सूच ११२ स्वार्ष ४९

साधक ८ १८ जावर्स १८ उसके किए एकमिप्टा जावस्थक ३७ मीर जारमा के बच्चन ५३ जीर आहार संबंधी नियम ३९ जीर बह्माच्य का चितान ३१ मीर सखा मगवान ६ जीर मच्य प्रेम ६९ सफनदाकाली नीर तीन वार्ती की बावस्थकता ८

साधन उसमे परिश्रम सनिक ५२ वौर विकास १७५ इन्निम १७५ इन्हारा इस्वर-मनित का अवस ४२ -निमम ७ -पम ६८ मन्ति १५

साबना उमका सहस्य ८४ उनका सर्वोत्तम समय ८१ और सिक्टि २१ -पद्धति १५६ २२८ प्रकारी ६ सावनावस्या १५

सावु भाव १६ -महापुरुप ४

-संन्यासी ६ ८

साव्याक ३ ७ ३१२ ६२ ६२२

३२४ ३२६, ३७

साववेद ६

साव्याबी सिकान्त २५२

सामाजिक कस्याय ३३७ परिस्थिति

३१७ व्यवस्या २४१ स्युटन,

३१७ व्यवस्था २४१ संगठन, राष्ट्रीय विचार की अभिव्यक्ति २३९ समस्या १५६ समस्या और हिन्तू चाडि—प्रधा ३४९ मुचार २४ २६२ सुवार, उसकी आवस्यक्ता २५४ स्थिति इंग्लैण्ड की २५९

सामान्यीकरम और सूक्ष्म विचार २१५ साम्यावस्ता १९३ २११ जाविम १९३ और सुध्टिका अस्थित्व १९३ पूर्व उसमें गति नहीं २ १ प्रकृति १८

सार-तत्त्व और प्रेम २१८ सारवा १ ११३ ११५१६ १९८१९ १२४ १५ १७८ १८ (देशिए विनुवादीनामण्ड स्थामी)

सारवानन्दं ४ ६-७ स्वामी ३६९ (वैक्षिए करत्) सारांसी दस श्रीमती ७९

सारां सी **पुन जीमती ७९** 'सार्की' ४ ८ स्माराकेक स्टाब्स्सिक ३०३ ()

सिर्गारावेक् मुटाकिसर २९३ (देखिए किसी) सिक्टरिका २१२

सिक्दरिया २१२

सिकान्त १९४ सामुनिक और बाकास २ १ बामुनिकतम १५६ साम्स वादी २५२

विद्धि अप्राक्तरे अगैर जान १३ समस्तारिक स्माप्ति के जजन १८ सीमिक १५ साज ११ ४७

सिविक पर्वेन्ट २३७

निलवरलाक, श्री ३५६ मीता ३७ मीतापति २६८ मुकर्म ३८१ नुख और दुख-भोग २१३, दुखात्मक वनुभव ४५, बुद्धिजन्य ४७, -भोग १४, १४४,-सम्पदा ५९ मुवार, आदर्श २५४, आच्यात्मिक ३३१, उसका अचूक मार्ग ९८, प्रगतिजील २५४, सामाजिक २६२, सामाजिक, उसकी आवश्यकता२५४ मुघारक, आधुनिक २५६, और यूरोपीय लोग २६१ मुद्रह्मण्य, अय्यर, न्यायाधीश २५७ सुरेश ३२९, दत्त ३२७ मुपुम्णा ९९, १०१, १०४, १३९, उसका ध्यान, लाभदायक ९४, उसकी सर्वोत्तम विधि ९४, उसके दो छोर पर कमल ९४, उसके मुल मे स्थित शक्ति १३८ (पा० टि०), -पथ ९०, -मार्ग १०० सुक्ष्म और सयम ३९ मूडान २३६, २४१ सूत्रात्मा ९८ मूरज २० (देखिए सूर्य) सूर्य ११, २०, २४, ५१, ७०, ११७, १४८, १५३-५४, २१३, ३५९, ४०७, और चन्द्र ७२, ८६, ८८, (पिंगला) ८५, प्राच्य २२९, -लोक ३८४ मुष्टि, अनादि ९, आत्मा के हित के लिए १९८, उसका क्रम १९५-९६, उसका तथ्य १४६, उसका सर्वश्रेष्ठ विद्यालय ३४३, उसकी समिष्ट से विश्व १५४, उसके पीछे एकता २४३, और उपादान २११, और प्रलय १९४-९५, कर्ममय ६९, ऋम १९६, द्वारा

ईश्वर का अनुसम्रान १४६,

-निर्माण ६९,-रचनावाद, उसका

सिद्धान्त १९८, -शक्ति, आदि ३८४, सम्पूर्ण, उसके पीछे एकता २४३ सेट जार्जेस रोड ४०३, ४०५-८ सेन, केशवचन्द्र २४३ मेमिटिक जाति २८३ सेमेटिक लोग, उनमे नारी २६६ सेवियर, श्री और श्रीमती २६२-६३ सैन फ्रान्सिस्को १२्२, १३१, १५१, १६० सम ३७५, ३९६ सोम ११ सोलोमन, श्री एव श्रीमती ३६६ सौन्दर्य और महानता ५१ सौर-जगत् १९४ स्टर्डी २८४, ३४२, ३४७-५२, ३५५, ३५८, ३७९-८०, ३८८, ३९१, ई०टी० २७५-७६,३११-१२, ३२४-२६, ३३४-३५, ३४०, ३४३-४४, ३४६, ३४८-४९, ३५२, ३५६, ३५८-५९, ३६४-६५, ३६७, ३७३, ३७५, ३८३, ३८७-८९, कट्टर वेदान्ती ३२७, श्रीमती ३५८-५९, ३६४, साहव ३२७ स्टारगीज, अल्वर्टा ३०४, कुमारी २९२, श्रीमती ३०३ स्टील, कुमारी ३७३ 'स्टैन्डर्ड' ३५६ स्ट्रीट, डॉक्टर ३८३ स्त्री, उसका महत्त्व ३१७, उसकी अवस्था-सुधार और जगत् ३१७ 'स्त्री-गुरु' ३१७ स्थूल, उसका कारण सूक्ष्म मे ११८ स्नायु-केन्द्र १९६ स्पेन्सर, हर्बर्ट २६० स्फोट, अव्यक्त २९, ३०, ईश्वर के निकटवर्ती ३०, ईश्वरीय ज्ञान की प्रथम अभिव्यक्ति ३०-१, उसका अर्थ २९, उसका एकमात्र वाचक

मूल भित्ति १४५ उसकी सहि प्युता ४२ उसमें अन्तर्मानव की जीत २६१ । इसमें कामदायक सबर्प ९६ उसमें सीबने योग्य बात ६३ एक स्पन्दन ११७ नौर भर्मे ३७९ और मृत्यु ७८ ८५,१९५ यंत्रीर स्यापार २३६ जरूबत् और झूठ १४ झानमस १६२ तथा स्वर्ग १३६ चान २६ बीप ५९ बीपक ८५ पूसरों की मनाई के लिए काम करना ११५ वासिक ११२ -गाटक २५५ -नाटक एसमें सम्बद्धार्थिक का स्वान ४९ व्यय ८४ पाषिक २६ - प्रमात १६४ प्रेम ही ११२ मोग-विकासपूर्य १२२ मौतिकपराभन ४९ मरणातर ११८ मिच्या है ३७९ मृत्युस्थरम जन्म स्तर का २६ भेवार्च कर्मगय ३७ यमार्च त्याग मय ३७ राष्ट्रीय ३३२ राष्ट्रीय **बाच्यारिमक ११९ विस्तार ही** ३३३ व्यावहारिक ३८ ११४ -संप्राम ६ १४ संबर्ध का नाम ५९ संच्या २६ सवा निस्तार करना ही ३५५ सन्त्रमा १३४ सम्पूर्ण एक व्याधामसाला २६ सम्मिश्चित स्थापार ५९ भीवन्त छक्षके सामान्य सम्राम २ ४ तरब १९८ सन्ति १९८ सत्य १९८ जीवन्युक्त और संसार २६१ जीवारमा १५१ १५८ १६७ १७१ १९६ ९७ २१७ २२०-२१ २२३ २५९, ३७५-७६ आनाव मय २२१ असका क्या स्वरूप २२१ उसकी पूर्वता की स्विति होने पर २२६ उसकी पूर्वता प्राप्ति २२३ उत्तके विस्तार की जापस्य≢ता २२१ और देवर २८५ बाहरी स्तर पर १२८

पीन २८ वेस्टाइस ६७ वेग्स हो १९४ पैक २१२ २२८ **भैन और बीख २४३** - मामक 176 वैनी ६२ जोसेफ ६ थोसेफिन **बह**न ३८८ - सॉक १^ ज्ञान सतीन्त्रिय १५३ २८ ज्ञास्यस्तरिक १ व उसके विष्रह १९९ असका -मान जनाम १५४ असका प मात्र मूस्य २२९ और 👊 🐧 ८४ और कमें १५१ चैवन्य न बादितस्य ११८ न्योति ११८ १५८ तस्य ६५ १६ वान क सारीरिक २८ म्यान की धक्ति से १८१ पारमाधिक २८ शत्मक वर्षक मूक्रमूत कारण १५२ १५ वाहर से नहीं ३ वीजिक १९५ मनुष्य का प्रकृत बोबन २८ मन्स्य में अन्धरिहित है -मार्न ८१ मधार्वे ६६ -सीम ६७ ९% १६९-७ -योग उसकी विका १५८ -मोय और ईस्वरस्वरूप भी अनुभूति १७ -भोगी १५६ यौगी उसका प्रधम मार्च ७२ ख्रह्म १६४ -विचार १५१ वैज्ञानिक ११५ -वास्ति १७ सास्त्र १८४ सम्पूर्व इसमें निहित् १६ सामारिक वस्तु विपय ३३ -स्व**रम** आरमा ४ बागालोक ११८ बाती उत्तका अनुयोजन १५७ प्रसन्ति सम्बा १,५ प्रसनी पहुचान १५७ और एकरवान्

मुतिक्प सोम १५१ वकाकर्मी

बीर बन्द ११

ज्यामिति, विज्ञान मे श्रेष्ठ २२६ ज्योति की मन्तान ३७५ ज्योतिविद् १५३ ज्योतिप ३५२ ज्योतिपी लोग ३६७ 'ज्वाइन्ट स्टॉक कम्पनी' १११

टाउन हॉल ३१९, ३३१ टोटेन, श्रीमती ३२१ (देखिए ई० टोटेन) ट्रान्सकिप्ट ३९२

डाइनेमो २७१
डाक्टर, नजुन्दा राव ३३६, राव ३३६
डाक्टर, नजुन्दा राव ३३६, राव ३३६
डाक्ति ११५
डिट्रॉएट २७३, ३५५
डिट्रॉएट फी प्रेस २७३
डियरवोर्न एकेन्यू ३२८, ३४३, ३५८,
३६४-६५
'ढेगो' ३५३
डे, डॉ० ३८५
डेमोकेट २३९

तत्र-ग्रथ २३ तत्त्व, उपदेश १३३, जीवत १९८, ज्ञान ६५, १६०, २५४, ३६८, ज्ञानी १००, दर्शन १७५, दैवी २८५, पौराणिक १४५-४६, भौतिक २३२, वीरोचित ३०२ तत्त्वमसि १५८ तम, उसकी अभिव्यक्ति ११ तमोगुण ११ तर्क, उसके पथ मे वाधा १५२ तामसिक पुरुष १४ तारक दादा ३००, ३५२, ३५४, ३५७ (देखिए शिवानन्द स्वामी) तितिसा, उसकी परिमापा १००, उसकी प्राप्ति के लिए कार्य १०० तिब्बत १४७, २९६, ३७३ तीर्थयात्रा २५१

तूलसी ३०० तुलसीदास ३८१ (पा० टि०) नुलसीराम ३६३, वावू ३०९ त्याग, उसका अर्थ १८६, २७८, उसकी परिभाषा १७९, उसकी महिमा १७६, उसकी सीमा कही नही १७६, उसके विना धर्म नही १८५, और आत्म-वलिदान २१२, और आध्यात्मिकता १३६, और मनुष्य १७६, और विवाह १७६, द्वारा अमृतत्व की प्राप्ति निवृत्तिमुखी ९-१०, ३१३, सच्चा १३ त्यागी और तेजस्विता ३१३ 'त्राहि माम्' ३०७ त्रिगुणातीतानन्द, स्वामी ३७३ (देखिए सारदा) 'त्रिपुरमदभजन' ३७४ त्रिभुज, उसका तीसरा कोण २७६

थर्ड यूनिटेरियन चर्च २७२ थर्सवी, कुमारी ६५, ३८४, श्रीमती ३७८, ३८८ थियोसॉफिकल सोसायटी ३४६-४७ थियोसॉफिस्ट ३०७,३३६,३६९,३७१ थेरेसा, सत २७५

दम और आहम्बर २७१ दिक्षणामूर्तिस्तोत्रम् १९९ दिक्षणी ध्रुव ३०१ दण्ड और पुरस्कार ९८, २७५ 'दम', उसका अर्थ १०० दया ५१, एक हेतु १६३, और निस्वार्थपरता के कार्यरूप मे ३५, देवी सम्पत्ति ३५, मौलिक वस्तु नहीं १८२ दर्शन, उच्चतम किवता २२८, और धर्म ६१, -प्रणाली १११, प्राच्य

३, बास्त्र ६०, ११७, २१७,

सार्वभौमिक १४१

वस्त्रनदी ३२ दला भीर क्लेस ७४ बति ८५ वार्षेतिक ६१ मापा १४१ बाख् १६६ दास ३३ चसमें सच्या प्रेम संमद महीं ३३ वर्कार्यकौर उसका वोष ३५ 'वासीं का दास' ३६ दिन्य प्रकास उसका अनामास बावि र्माव १९ विक्य प्रेम '२१४ (पा टि) विष्य प्रेरका २३६ (वेक्सिए अन्तः स्फुरन) पीनतां और समर्शास्त्र ३७८ दीवान की ३२८ साह्य ३ २, १२५ (वेखिए देसाई, इरिवास विहारीदास) दुःच उत्तका उद्गम १६७ उत्तका कारन ५१ जीर कष्ट १५५ और नकेय और भग १६७ और मृत्यू 744 **दुःचन्**त्य सूर्व ७८ दुनियां बच्चों का खिलवाड़ मही दुरायह ५४ २३४ एक प्रकार का रोप २६५ और बृष्टान्त ५४ और मतान्वता ५३ पूर्व सुवार २३५ प्रेम का विरोधी ५५ पुरामही कर्ष प्रकार के २१४-१५ दुराबार ३३५ दुर्वरूका सामुका तथा सबस्तका ६३ **पु**र्मावता उधके कारम बत्याचार ४ बुकानवारी वर्म २३८ देवडायन उच्च अवस्थाप्राप्त दिवयत मानव २६१

दैव-मानव ६ १५२ ए४७

मेप्ट १५९ (पाटि)

देवाक्स ३८

वैषयाम मार्वे ३ ५ द्वारा प्राप्त गति

देस ३७५ उसके लिए नौर की ज्ञाबरयकता ३२३ -काळ जीर परिचाम रे१९ देश-काड-निमित्त ६९ ७१ Yuş बेसमस्ति सदापसपाठी १४१ वेसाई: इरिवास विद्वारीयास १ २ **4**24, **4**26 देह और प्राच ३७६ दैनी चन्माद २५७ कार्य ३३ तत्व २८५ संपद् २९५ प्त-कीश २२ इन्द्राबीर संवर्ष १४ क्रिकेवी भी ३२६ इप और कठिनाई २२१ द्वैत बुनिया में १६८ माण १६८ वैतवाब १६७ २२८ २१९ **इति**नादी उसका कथन २५८ धर्म २५ स्तर २१७

यत्र और सील्यर्ग २६३ वर्म १६२ २१२ २१८२६ १ ४ ३२१ ११८ जनुभूति की पस्तु १५९ आवक्त का २७४ इस्साम ७ १३६ ईस्वर के विमान की समित १६१ ईसाई ४७ ८६ १२६, १२८ १४६ १७१ १७६ २६५, ३४७ ३६८, ३८ १८९ उदार, उसकी मुख्य तथा सम्युदम काक १३८ धनका चण्येतम स्वप्त १७१ चनका क्या एक १६९ उनको उसक्ति भौर सदनवि १२७ ससका अर्थ २४८ ससका भारमम २८ १७६ उद्देश्य २६९ । सतका कार्य १५ क्यंताक्षेत्र १ ९ क्या वरम आवर्ष १३१ चनका हार १५ उद्यक्त पत्तन २ १ उसका पुरूप हारा विवेचन २७३ उत्तका बाहुरी डॉग १८ क्षका वदावं

तत्त्व ३१८, उसका सार २५८, उसका स्यूल माग १४१, उसकी ज्पलव्यि और आरम्भ १३६, उसकी और झुकाव १०९, उसकी पकड १३४, उसकी परिणति, भारत मे २७६, उसकी परिभाषा १५९, उसकी पूर्व तैयारियाँ २५१, उसकी रूपरेखा १५०, उसकी वर्तमान अव-स्था१५०, २५०, उसकी शक्ति और मनुष्य १४०, उसकी शिशुशालाएँ २४८, उसकी सच्चाई ३४०, जसके उद्देश्य की सूक्ष्मता और कियाशीलता १३९, उसके ऊपर उत्तरदायित्व १३३, उसके क्षुद्र-तम भेद, शाब्दिक २६०, उसके चरम लक्ष्य-प्राप्ति के साधन का नाम १६९, उसके नाम पर दूकानदारी वृत्ति ३८०, उसके पास सदेश २६५, उसके प्रचा-रक होने का इच्छुक ४२, उसके प्रतीक की उत्पत्ति, स्वाभाविक रूप से ४७, उसके बाह्य रूप २२५, उसके सबध मे असाधारण बात १३४, उसके सबध में सार्वभौमिक लक्षण १४४, उसके समन्वय की चेष्टा, व्यर्थ १४७, उसके हीनतम रूप २५९, उसमे नामोपासना की कल्पना २४६, उसमे प्रबल जीवनी-शक्ति १२५, उसमे मुक्ति-लाम की चेष्टा ८२, उसमे विद्वता का स्थान नही २२८, उससे प्राप्त तीव्रतम प्रेम और ज्ञान १३९, उससे समाज का क्या लाभ २७०, और आत्मा १२९, और जापानी फूलदान २५०, और परमेश्वर १०१, और पात्र का आ-कार १४७, और मुक्ति १९७, और योग का रहस्य, व्यक्ति मे २८१,-कार्य १६, -ग्रथ १०६, १२७, १३६, १३८, १६०, १८२,

२३७, -चिन्तन और जीवन का उच्च स्तर १३९, -जगत् १३९, जरथुष्ट्र१२६,-जीवन, उसका रहस्य १२३, जात भाव से अग्रसर १३१, तथा कारण १४७, द्वारा कठोर शत्रुता और विद्वेष १२५, द्वारा घुणा और विद्वेष १२५, द्वारा चिकित्सालय-स्यापना १२५, द्वारा भयकरता की सुष्टि १२४, द्वारा रक्त की नदी प्रवाहित १२५, द्वारा शक्ति को मान्यता४९, घ्वजी १५०, न पथ मे, न विवाद मे २४८, परस्पर पूरक १३०, पवित्रता ही ४२, पारसी का १२६, पारचात्य ३१७, पुत्र का ३७, प्रचार १३१, -प्रचार, उसकी रूपरेखा १५१, -प्रचार और प्राच्य १२६, -प्रचारक ५, ९, ६१, १३२, ३४६, प्रत्येक, उनमे तीन भाग १४१, प्रत्येक, उनमे तीन मुख्य वात २४७, प्रत्येक, उसके पीछे आत्मा १२९, प्रत्येक, उसके विभाग ४७, प्राचीन १२६, प्राच्य ३६४, -प्रासाद ७९, -प्रेरणा १३९-४०, -प्रेरणा और मनुष्य-स्वभाव १४०, फैंशन रूप मे २५०, बौद्ध ३४६, ब्राह्मण २३७, -भाव ३५९, ३८५, -भित्ति ३३५, मत, उसकी विभि-न्नता लाभदायक १७०, मत, सब सत्य१४७, मनुष्य के स्वभाव का अग २७२,-मन्दिर, सार्वभौमिक १२४, -महासमा २३७, ३२६-२७, ३४२, मुसलमान १३४-३६, मुस्लिम २३७, मूल में सभी समान १७०, यथार्थ १५८, यहदी १२५, -युद्ध २३, -राज्य १२८, -लाम २५०, -लाभ, उसे करने की सभा-वना १३२, विभिन्न, उनमे सामजस्य कठिन १४१, विश्व १४५, विविच और सम्प्रदाय १४०, व्यावहारिक

१७१-७२ १७४-७५ म्पाव हारिक उसकी परिमापा १७९ न्यावहारिक एएकी स्थास्या १७७-७८ भ्यावहारिक तवा ईसाई बारधा १८२ -बास्त्र १७१ २२, २९ - शिक्षा १९६ सन्यास ३५५, ३६१ संसार के १२६ संचार के सभी सत्य १४७ संस्थापक १८४३ सच्चा ११ सच्या उसका बारम्म ७१ वत मुगी ८६ संगठन अत्यानार पीड़ित ३३७ -समन्वय-सभस्या १४१ समस्त बंतःबनुम्ति २२८ समस्य महान् भौनिव १२६ -सन्प्रदाम १२५ १६८ १५५ -सम्प्रवाय-समृह १२४ धर्म-विक सान्धिकामी १२४ -सामन १ ६ सार्वेश्वनीन १६९, ३५२ सार्वमौमिक११११४३ सैद्धान्तिक उसका क्या वर्ष १७१ सैद्यान्तिक उसको पाना संरक्ष १८२ स्व हिन्दू १२६ १३६ १६ २३८ ११७ १३१ (पा टि) 444 4¥6¥4 441 46 वर्मपाल १४६४४ मामबता के ईमानदार ८६ सबसे

बमधाका २३ १४ यमान्य २६४ । इसरवावित्यहीन१४१ निप्सपट १४१ मयानक

भर्मोत्यता ३४ एक बीमारी १४१ हारा बुध्ट बुद्धि **txt** वर्गोलीवना ३६४ वर्मीपदेश १६, १२७ ३५७ ३८

वर्गीपरेसक जावार्ग १२

धामिक बाम्बोक्स १८५ - उत्लाह २७४ उप्रति ११४ और वाप्ना रिमक उम्रति १६९ कार्य ११५ ब्रान्त ६७ जीवन १६२,१७ क्षरव ३१७ वारवा २२५

नास्तिक वेम्मी २४९ पुरुष १२६ मत-मतान्तर १२१ विचार ४८ **३३३ विभारवा**रा २३७ विषय ३३८ व्यक्ति २३८ १५१ राचर्प १४ - धम्प्रदाय १८५ **125**

ध्यान १२३ -अवस्था मन की ९७ उसकी प्राप्ति १८ । उसकी प्राप्ति कर्म द्वारा ८८ चन्नकी खरित १८ उसकी शक्ति से अनिष्ट का निरा-करन १७९ एकमात्र बसम नस्तु ९७ वया है १८ 🛮 🖭 सामीतिक भावना से स्वतन्त्रता १२३ हाए सामर्घ्य १८ वस है १८ सबसे महस्बपूर्व ९७ भ्येय-प्राप्ति १२२ अन को संयमित करना २२९

प्यति' १६ सुब प्रदेश ३९४ प्रवासम्बद्ध

मिषकेता १६ १६२ ६३ भवी गंगा ११६ १२६ १६६ २९९ ३१९ फरात १२६ नन्दन बन १२५ नमोना प्रयमाय १८७ नर-विवार २ ६ नरक १९, ९६, १९५, २, ९, २२२ २३३ २५४ २७३ २८१ २८५ व रूर व व वर्ष न्यूक्य ६६ -चित्र ८५ नरक्यामी १३३ नर्रावह ३४२ नर्राष्ट्रांचारिकर, थी भी ३६८ नरेन्द्र देश वेप४ वे५४ (वैक्षिए निवेकानन्द स्वामी) नव अवस्थान ११४

भवद्रीप २६१ नाम ७ उसकी संपासना २४६ उसकी नव्यरतः ३७९ और देव-मानव

२४७, और बोघ अन्योन्याश्रित, २४६, औरयश १९५, ३३८,३४८, ३८७, और यश, उसकी नश्वरता ३७९, और यश, उसकी प्रवल आकाक्षा ३७०, और व्यक्ति २६२, -प्रचार ३४०, -यश ८-९, ६०, ९५, ९८, १८४, ३२३, ३५९, -रूप ४८ नारद २८८, ३८२ नारायण ५२ नारायण, हेमचन्द्र ३२५ नारी, उसका ईश्वर के प्रति प्यार २७३, उसकी प्रकृति २७३,-कवि २०८, कुलटा भी दिव्य माँ १८८, हिन्दू २७३-७४ नासदीयसूक्तम् १६६ (पा० टि०) 'नास्ति' १३ नास्तिक २०२, २५०, २७४, ३५६, धार्मिक २४९ नि स्वार्थ भाव ३४४ नि स्वार्थता, अधिक फलदायी ८, उसकी उपलब्धि, प्रयत्न द्वारा ८४, उसकी महत्तम शिक्षा ४२, और सत्कमं ८३, शक्ति की महान् अभिव्यवित ८, हमारा लक्ष्य ८८ नि स्वार्थपरता, उसका अर्थ ८२, चरम लक्ष्य ८२ 'निजत्व' ८३ 'नित्यानित्यविवेक' १०५ निदिध्यासन १२३ निन्दा-स्तुति १७ 'निम्न अह' ४१ नियम ६९, २२०, उसकी परिभाषा ६९, उसके सर्वव्यापी होने का अर्थ ६९, प्राकृतिक २७२, शब्द का अर्थ ६८, सनातन ६, सासारिक १३२, सामाजिक ३४१, सार्व-भौमिक ३३१, सीमाबद्ध जगत् मे सभव ६९

नियाग्रा ३५४ निरजन ३१९, ३५२, ३९१ निराशा, परम सुख ३८३ निराशावादी ५०, ६६, ८५-६, वृत्ति ४०५ निर्गुण ईश्वर २१६, पक्ष २१६, सत्ता २१६ निर्वाण ८९ निवृत्ति, उसका अर्थ ६०, उसकी पूर्णता ६०, नैतिकता एव धर्म की नीव ६०, -मार्ग ७१, -मुखी त्याग निष्क्रिय अवस्था १४ नीग्रो ३२९, ३६२ नीति और धर्म ३२६, -शिक्षा ३७ नीतिशास्त्र ८२-३, १११, १२०, २११, २५८, हिन्दू १६ 'नीतिसाधन-समिति' ३६४ नेगेन्सन, कर्नल ३४६ 'नेति', 'नेति' ७१ नैतिक, ८३, विधान ५९, ८३, शिक्षा ५०, शिक्षा, उसका लक्ष्य ८२ नैतिकता, उसका सार २०६, उसकी एकमात्र परिभाषा ८३ न्याय, उसकी भाषा मे १५२ न्युटन ४ न्यूयार्क १२८, १८०, २०५, २१०, २४३, २५५, २९८, ३०४-५, ३१८, ३२५, ३३१-३२, ३३८-४१, ३५३, ३६४-६५, ३६९, ३७३, ३७७-७८, ३८१, ३८४, ३८५ (पा० टि०), ३८६, ३८८, ३९०, ३९२, कोषागारस्वरूप ३९४, घोर भौतिकतावादी ३०७, शहर ३६४, सयुक्त राज्य का मस्तक तथा हाय ३०४, ससार मे सवसे घनी ३५३, स्टेशन ३६४

पचर्भौतिक देह १५० पजाव ३५७, ३६२

'नियम तत्त्व' ६८

पर्वविति ११४ पतिवता स्नी ४२ पषप्रवर्धक क्योति ११२ पदार्थ उसके बेतन तत्व १९५ अङ १७७ २५९ १७६ राहायनिक 142 पर्वति सार्वेशकीम १६९ परवाह २२ परवर्ग-छहिष्पुता १३८ परमाईस १८७ रामकृष्य ३५२ परमार्थ देश है है है ५४ हैटह (वैव्याए समझ्यन) परमारमा ४४ ९८ १ 🤟 **१५१ १५८ १६९ २३५** २५ 246 \$Y\$ \$Y\$ \$U0-07 **46% 468 468** जीवारमा १९७ गतिमान करते बासी सक्ति १५५ सन्द्रमम् १५८ परमानम्ब २५१ परमेशकर ८६, १७ ११ ११६ रर९ र२२ रद४ रद८ २४६ १४८४९, २५१-५४ । उसका स्युक्त प्रतीक २४६ प्राप्ति १६३ २४७ २५ नास्तविक सता १९७ समुच २४३ सर्वत्र विद्य मान २४७ धर्मन्यापी २४५ सर्वसन्तिमान २५२(देखिए देखर) मराचेवना २६२ भरत्यर भूमि का विषय ११ 'परीक्ष चिकित्सा' ३८४ परोपकार ३ % ३३६ उसकी दच्छा ५१ दान और दाता ५१ पुल्य है ३९ वहीं जीवन ३३३ पनहारी नाना ४५ (पा दि) २७८ चनने दिस्य माद ७९ पवित्र पुरंप २४६ पुस्तक २४४ मेरी २२ धवित्रता ५८ सनस्वर ३४४ एवं अप्यवसाय ३५ और संतीत्व ४२ वर्षप्रवम वर्ष ४२

पसूरब-माब ७७ परिचम स्थका व्यवसाय-बाधिक्य २३९ और पूर्वे में अन्तर २३९ मही भागे भागा फ्रीसम २३९ वही के लोग और व्यवसाय २६६ पश्चिमी ईसाई २१८ देख ४ - राष्ट्र और ईरवर प्रेम का काभार २७४ राष्ट्र मौर बॉकर की पूजा २७४ रिवाप ३७ विकारभारा २३८ पसाडेमा १२४ याँच शास्त्रव ३६ पाप ८ १५ ७४ १६२६१ १९८ २४४ २५९ २६१ ६९१ पानी तथा बुराधह ५५ 🖫 पहें चाना ३९ मम ही सबसे बड़ा ३७९ -मोबन ३ ७ पापी तका पुष्पातमा ३९४ पारसी १२६ २ ५ पारितोषिक बौर बम्ब २५४ पार्षिक उसकी परिभाषा २३ भीवन २३ वस्तु २३१ पार्वती १९ पाची भाषा ११६ पास्त्रिक प्रवृत्तिवासा ४२ मान ४२ पारवास्य और प्राच्य के आवर्ष ११७ बैख २४९ १ २ ३१७ देख **बनको बाह् ११८ देख उसका** प्रचान क्ष्म्य ९६ देश और सामा बिक तथा बार्मिक उन्नति ११७ वैसवाने १३ १२६ वेसवासी है 🗡 देसवासी उनकी सफलवा का एइस्य १२८ देख वहाँ नर्नुत चरित्र और धरित का विकास १८८ वैद्य वहाँ की स्वियों के मूज १८ वैश्व वहाँ के छोग और 'मीय ३ ८ वर्गे ३१७ भाषा ३७२ महाशक्ति का विकास ६ ८ साटु ६३२ विचार १६६ विवाह प्रचा १ ६ वस्त्रवि १ ६ विषया ११६

'पिता' २७५ पित्तू ३२१ पिशाच विद्या ३०६ पीक, श्रीमती ३८७-८८ पीर-पूजा २२५ 'पीलिया गोग' १६५ पुण्य ८, १६२, अनव्बर है ३४४ पुनरावर्तन की प्रवृत्ति ६८ पुरस्कार, अथवा दण्ड ७८, और दण्ड २५२-५३ पुराण २८०, पुरुष १६२-६३, -साहित्य १४१ पुरुष तथा नारी, दोनो आवश्यक ३०१, मुक्त, उसका लक्षण ३०९ (पा० ਇਿ o) पुरुपार्थी १५१ पुरोहित ८, १५१, और पैग्रम्बर मे अन्तर २२४, कट्टरपथी, उसका कारण १३१,-प्रपच ३३४, ३४५, रुढिवादी शक्ति के प्रतीक २२४ पुस्तक, उसमे जीवत शक्ति नही १९८, -प्रकाशन ३१० पूजा, उसका अर्थ २८२, २९९, उसका आरम्भ २१५, उसका प्रतीकात्मक रूप २२७, उसके रूप २२६, औपचारिक, एक आवश्यक अवस्था २६८, -पद्धति १४१, ३४८, पीर २२५, बुक्ष २२५, सर्प २२५ (देखिए उपासना) पूजागृह २५२ 'पूर्ण जीवन', स्वविरोघात्मक ५९ पूर्णत्व, प्रकृति से ढका १०६, -प्राप्ति ६५ पूर्व, वहाँ धर्म, व्यवसाय २३९, वहाँ घर्म की व्यावहारिकता २३९ पूर्वावस्था, उसकी ओर प्रतिगमन और पत्तन ९३ पृथ्वी, उसके घर्म और समाघान १२९-

वेद्रो ३२५

पेरिस १११ पेरीपेटिक क्लव २३७ पैगम्बर, उनकी दो श्रेणियाँ ८९, शक्ति के प्रतीक २२४ 'पैत्रिक घर्म' १४० पौराणिक, अभिव्यक्ति और २१०, कथा १४७, कहानी १४२, तत्त्व १४१, १४५, १५५, भाग १४१, व्याख्या २०६, सावभौमिक प्यार, उसके साथ भय नही २५३ 'प्यु' २३९ प्यूरिटन और मुसलमान १३७ प्रकाश २०६, अशुभ को नही जानता २०८, उसका अस्तित्व ९४, उसकी उपलब्धि ४६, और अधकार १७६, और कम्पन १७८, सबमे है १९६ प्रकृति १०, ५७, ७७, ८८, १०५, २१२, २३१, २४९, २५९, २६४, २६६-६७, २७०, अन्भृत २१०, आसुरी ६०, उसका अन्तिम घ्येय ८३, उसका कथन १८०, उसका घर्म, ऋियाशीलता २१०, उसका भीषण प्रभाव १०३, उसकी चाहना १८०, उसकी विजय, कार्य का प्रति-मान १८२, उसके अस्तित्व का प्रयोजन ३२, उसके इशारो पर व्यक्ति १७९, उसमे साम्यावस्था १२०, उससे सबकी सहायता ६३, उसे विशेपत्व-प्रकाशन की स्वाधी-नता ३६७, और जीवात्मा २१७, और वृद्धि २१४, चचल और परि-वर्तनशील ३७५, तम, रज, सत्त्व से निर्मित ११, प्रत्येक, उसका अपना मार्ग १८०, वाह्य ५९, लडाक्, उसमे रज या क्रियाशीलता ७९, सनातन, और ईश्वर २२०, समस्त, आत्मा के लिए ३२, सम्पूर्ण, उसका चीत्कार १७४, साध् ६० प्रगति और विगति ७०

प्रवारक उत्साही का वह १०२
प्रवार-कार्य १६१ -कार्य और प्राध्य
१२६
'प्रतिकिया' १०५
प्रतिकिया' १०५
प्रतिकीगिता कक का नियम २७२
प्रतिरोव १६४ और सन्ति ना प्रका
१३
प्रतिक उनका विदेयकारम्थं उसकी

मारुपन-शरित २२७ मीर मनु
प्ठान २७५ मीर बाह्य मनुष्ठान २४३ मीर विभि २५१ कर्म नाष्ट्रीय ४८ क्रॉस पर कटके महापुरय का ४८ क्रूस सुपरिवित पर प्रमुख २२७ क्रूस सुपरिवित २२६ क्रिकम्य माच मही ४८ वर्ष ४८ विभान चसका निर्माण कृतिम चपाय से मही ४८ सन्द ४८

प्रतीकवाद २२६ प्रतीकोपासना २४४ प्रत्यकानुभूति १ ९ प्रत्यक्षवाद ११९ प्रवृक्ष भारत ६८६

प्रमु ७५, १३४ २१६ २१६ १ ११९ १३८, १६८, १९४ अन्त-ग्रामी १६५ चर्चा ३७ चिन्सम १६५ प्रेमसम २५२ सतत इम्सीठ विपाता ८ सत्सवरी २७९ सर्वेशिकमान ८

प्रमत्त्र-काम १६ प्रमाद परित्र का ३६९ पविषया का ३६९ सम्पूर्ण स्पक्तित्व का ३६९ प्रयोगणाका १५३ प्रकट ८६७

प्रवृत्ति ६ संस्का अन ६ और निवृत्ति ६ और पडाति १३९

न्याने ७२ प्राचीन स्वतस्त्रातः १८

प्राच्य प्रसकी संबन्धि का कारण १२५ और पार्थात्व के सार्व्य ११७ आित उसका नरिव ३७२ जान १५ देस और धर्म १२६ ३१७ ३६४ धर्म उसके गुण ३१८ क्षेत्र उसका काम १२६ समाज ३१७

प्राच उसका महरूब ११७ उसकी सिम्पाकित ११६ उसकी किया ११७ उसके सर्वोच्च स्पन्दन का बार्ष ११७ बम्बक-सस्पि ११७ हारा इंग्रसा-पिमला का कार्य ११७ मस्तिष्क हारा विचार-क्य में बहिनेत ११७ विचन् सम्पि ११७ प्राचायाम ९७ १२२, ११५ १७

प्राचीयाम ९७ रे२२, ११५ १७ उसका महत् उद्देश्य ११६ प्राचना प्रगति के प्रथम सामन २६२ -स्तृति १३७

न्तु। १२० प्रीवि परम साध्य १६ (पा कि) प्रेतोपासना १ ७

प्रेम सबैध २७६ वसीम २५६ बार्क्यक मानगीय २५६ घट को वेखता है २७६ ईश्वर की स्थायी घाटा २७ ईश्वर है २८१ जनगतम २६९, २७६ उस पर बामारित प्रकृति २७९

वसका अस्तित्व है २५१ उसका आवर्ष मीर प्रेमी २५४ उसका आरम्भ २८८ उसका उग्माव २५६ उसका कपम २८५ उसका

पहला विश्व २७९ चंसका प्रकास २५६ चंसका प्रतिदान १५६ चंसका प्रतीक निकोण २७९ चंसका

सहरम २८१ उसका समाम २५१ ५२ उसकी अनन्त महिमा २८५

पत्रकी विमिन्परित समय गही २७७ उसकी वसाध्य-साविती

धनित १२१ उसकी पहचान २८५ असकी पाँच बनस्वाएँ २६२ उसकी प्रवृत्ति २८२ उसकी

महानदा और मुर्नित २१३ । उसकी विविच अभिन्मवित्यो २५६ । उसकी शक्ति दारा इन्द्रिय परिष्कृत २७०, उसके आरिभक क्षण २८५, उसके त्रिकोण का कोण २८०, उसके द्वारा उपासना २६८, २७९, उसके लिए ईश्वर-पूजा मे विश्वास २३९, उसके लिए प्रेम २६२, २६९-७०, उसके सव आदर्भ २८६, उसमे इन्द्रियाँ तीव २७७, एकमात्र उपा-सना ३३१, एव श्रद्धा ३५९, और अनुभव २७०, और उपासना २६२, और गूंगा मनुष्य २९०, और ज्ञान २६६, २८१, और दूकानदारी २५२, और भक्ति २४३, और भौतिक भावना २६९, और शक्तिसमूह १५४, और सहानूभूति ३३१, कभी निष्फल नही ३२३, कभी माँगता नहीं २७९, केवल प्रेम के लिए २७६, गहनतम २८६, गुण और अवस्था के अनुसार २९१, चिरन्तन २१५, दिव्य मिलन मे २६२, दैवी २७५, नि-स्वार्थ २१०, ३३०, निम्नतम २७७, पति और पत्नी का २६९, पारस्परिक २७७, प्रश्न नहीं करता २७९, प्रेम तथा प्रेमास्पद २५७, वडा सपना १०२, बन्धनरहित ३०१, बिना स्वाघीनता के नही ३३, भय नही जानता २७७, भिखारी नही २७९, भीख नही माँगता २७७, -मय पुरुष , उसकी किया १०७, महान् है १७२, मातृवत २६९, मानव २७०, मानव, अन्योन्याश्रित २७०, मानव-सबध मे दुर्लभ २७०, मानवीय २५७, २७७, २८८, मित्र का २६९, यथार्थ ३३, वही परमेश्वर २५५, वही प्रेम का उपहार २५७, वही सर्वोपरि २९२, वास्तविक, उसका व्यारम्भ २६२, विश्वव्यापी १६८,

[']शात' २६९, शान्तिमय २७५, शाश्वत १८४, शुद्ध , उसका उद्देश्य नही २६२, सच्चा १६८, २७३, २७७, सच्चा, उसकी प्रतिकिया ३४, सच्चा, उससे अनासक्ति ३४, सच्चा और सहानुभूति २३५, सदा इष्ट २७७, सदा देता है २५२, २७९, सदा ही सर्वोच्च आदर्श २५३, सर्वोच्च और अनुभव २६९, सर्वोत्तम अनुभूति २९०, सर्वोपरि २८९, २९१, सात, अनत तत्त्व २३२-३३,-माधना ३४, स्वय अनादि, अनन्त वलिदान २८५, स्वय ईश्वर २८० प्रेमी, और प्रेमी पात्र २६५, कल्पना से अतीत २५४ प्रेय-मार्ग १६२ प्रेरणा, उच्च प्रेम की १३, दिव्य २३६, -शक्ति ८८, सर्वोत्कृष्ट ५१,स्वत स्फूर्त ३२७ प्रेसविटेंरियन १२८, गिरजा ३४७

२४३, और कैथोलिक चर्च २ँ२७, और गिरजाघर २४४, पथवाले २४४ प्रोटेस्टेंटवाद २२७, २७८ प्लीमाथ ३४६ प्लीग २९९

प्रोटेस्टेंट ईसाई और बाह्य अनुष्ठान

फरात १२६
फर्स्ट यिनटेरियन चर्च २१२
फर्स्ट यिनटेरियन चर्च २१२
फर्स्ट स्ट्रीट ३२४
फार्मर, कुमारी ३४१, ३६४, ३८२,
३८४, ३८७
फिलाडेलिफया ३१८, ३२१, ३२४
फिलिपाइनवासी १२८
फिलिप्स, कुमारी २९७, ३६५
फिकिकल २९८
'फैरिसी' १७०

फांसिस केमेट, भी १९ फ़ांसीसी १११ १२ फ़बरिक क्ष्मकस १२१

बीगाम १८६ वेव वे५२ वे६२ **₹**९६ ३७४ ३८१ बमाकी १९८ कहा बता वे वे बनवीं कासीवरण ११५ बन्धन ३२-५ ७१ २ ८७ ८९, १ ५ १ ९ १७४ २५९ चयसे म्बर होने का उपास ७१ क्यो सीचा 😕 सामाचिक ११७ बपविस्मा छसका अर्थ १९७ सम्बा 116 बम्बर्घ २९९, १२ १२८ १४५ 111 नरोज औं १४२ १६९ वस और दया ३५ बसराम बाबू ३५१ बहुजन हिटाम बहुजन सुखाय ३४६ बहुरेच में एकरच ३६ (पा टि) बहुबिकाइ १३२ बाइकेस्टाइन कका २६६ बाइविक १२७ १३८, १७२ १९८ २२४ २४४ २४६ २७६-७४ बाबूराम ११६ १४ ६१९ बाक्क करमजात-बाधावाबी २०५ कुक ६५६ जुक उनकी परीका और सफलता ६६ नाकाणी ६ ४ वॉ ६७१ बास्टिमोर ३१८ २१ ३२४ बाह्य अनुष्ठान २४४ अनुष्ठान उधके कंसराल में करपना २४५ उपचार १४३ चनत् २५४ रूप भौर अनुस्त्रान १९८ वस्तु, एसमें च¶पन २५४ विद्यप १९६ मुक्त के के वह भट के १९२ _१वेट १७८, १४६, ३२४ आरबं कर्म योगी ९ और ईसा ७ और

कर्मयोग की शिक्षा ८९ - झानी ११ भनवान् ११२ मत १७६ महान् बार्छनिकं ९ सर्वप्रवम सुवारक सामेजस्य-मात्र के सर्वमेष्ठ चदाहरन ९ बुद्धि बन्तःस्युरचनाही १ ७ उसकी बन्तिम यति १८ उससे प्राप्त सुच और इन्द्रिय १७५ और विद्रशा १ ७ वर्षके क्षेत्र मेर १ मनुष्य में १५२ -श्रवित १५२ सुसेसकत और परिचाम 🟌 ८ 'बुद्धि से मतीत सान्ति' ७१ क्छ भीमती ३१४ ३२१ ३४१ 162 16E 147 106-6 १८८-८९, १९२ (देखिए बूस भीमती) बृहुवारम्यकोपनियंद् २५५ (पा. टि.) २६३ (पा० डि) बेकन स्ट्रीट २९६ ९७ 🛚 ११४ वेविक्रोनियम २ ५ केल कुमारी ३७७ बेल्फ्रेब्रुवे होटल २९५ ९६ ३१४ बैक्टेंगांच साम्याक ३८१ बैस्की भीमती २९५ बैटल स्ट्रीट 👯 बोस्टन १ ४ २९५९८ ११४ **१२५,१६९ मनर १८४ आहानी** का सहर्र ६ ४ विद्या-वर्ग का प्रवाग स्वाग है 🗡 बोस्टन ट्रान्सक्टिट २९५ बीज्र ७ १२६, १६८ प्रस्त ६१९ बाठि १११ वर्ग चसके नीति तरब १४६ बौद्धिक बाक्त्य उसकी ध्याक्या १७५ ज्ञान १९५ वृष्टिकीम २२६ विकास २४५ व्यामाम १ ९ चहारवा २८ ९ बह्म ६१ १५२, १८८ २१६१७ **२६२ -चिन्छा ६.६ -कार्य** १७ निर्मेष २५८ -पद १६५

परम १७४, पूर्ण १६७, सगुण २५८-५९, सर्वव्यापी २१६ ब्रह्मचर्य १६, ३०७ ब्रह्मचारी ३३७ ब्रह्मसूत्र ११० (पा० टि०) ब्रह्मा-विष्णु ३१३ (पा० टि०) ब्रह्माण्ड ७०, १६०, १७३, १९४-९५, २१६, २६६, २७८, २८२, २८५, उसका आधार २२०, उसका कारण २२०, उसका सर्जक २२०, उसके घारणकर्ता २६३, पिता का राज्य २६७ ब्राह्मण २०९, ३०३, उपदेशक २३७, वर्म २३७, वर्मग्रथ २३७, निर्घन ३६ ब्राह्म समाजी २९८ ब्रुकलिन ३६४-६५, ३७५, ३७७

भक्त ६१, २८३, ३५६, उसके साथ भगवान् का योग १५१, -सन्यासी, उसकी परिभाषा २८८

भिक्त २२, २५९, ३०१, ३४०, ईरवर के प्रति अनुराग २८७, उसका मार्ग २६२, २९१, उसका मुख्य कारण २८९, उसका स्वरूप अनिर्वचनीय २९०, उसकी प्राप्ति की आवश्यक वातें २९२, उसके इच्छ्क की पह-चान २९०, एक उच्चतर वस्त् २५९, और उपासना २४३, और ज्ञान ६१, ३६५, कर्म से ऊँची २८८, गुरु मे ३४९, द्वारा इच्छा का तिरोभाव २८७, द्वारा मनुष्य अमर और सतुष्ट २८७, द्वारा योग २६४, द्वारा हानि नही २९१, परा २५६, प्रगाढ २५७, प्रेम का अमृत २८७, मार्ग ८१, सबघी आवश्यक वार्ते २८९, -सम्प्रदाय १४९, साधन और साध्य, दोनो २८८, स्त्रय अपना फल २८८

भक्तियोग ६७, १५५-५६, १६९, २४१, २६२, उसकी शिक्षा १५६ भगवत्प्राप्ति ९४ भगवत्प्रेम ४२ भगवद्गीता १३, २९, ३९, ८९ भगवद्भावना १७० भगवदवतार ३१३ (पा० टि०) भगवदाराधना १५४ भगवान् ७५-६, ७९, ९४, १०८, १२८, १३२-३३, १३६-३८, १५१, १५८, १६९-७०, १७२, १७८, १८५, २५६-५७, २५९, २६२, ३२३, ३४८, ३५३, ३६५, ३६९-७०, ३७४, ३७६, ३८७, ३९४, आत्मा की आत्मा १५७, उनकी ओर ले जानेवाले मार्ग १७०, उसका विराट् स्वरूप २९९, जगत् के पिता १५७, नारायण २९९, पथप्रदर्शक १५७, पालक १५५, प्राणो के प्राण १५७, प्रेममय १४९, माता १५७, सृष्टिकर्ता १५७ (देखिए ईश्वर) भय, उन्नति मे ईर्ष्या का ३८३, और लाभ २११, गुण से खल का ३८३, ज्ञान रहने से अज्ञान का ३८३, दुर्बलता का चिह्न २४, घन से दारिद्रय का ३८३, रूप मे बुढापे का ३८३, शरीर से मृत्यु का ३८३ मर्तृहरि ३८१ भलाई, और बुराई सापेक्षिक शब्द २१८, दूसरें की ३०० (देखिए शुभ) भवनाथ ३६३ भवसागर १४९ 'भागवत' ३७४ भारत १६, २५, ४७, ७८, ९६, १००-र, १११, ११३-१७, १२६, १३२, १५०, २१०, २२२, २२७, २३४, २३७, २३९-४०, २७४-७५, २९५, २९७, ३००-१, ३०३, ३१४, ३१६-२०, ३२३-२९, ३४२-४५,

東४७ ३४९-५ ३६६ ३७०-७२

३७४ ३८२ ३८७ ३८९ ३९२ ९३ उपका स्त्यान ३३७ उसका धर्म और मुरीपीय समाज ३३४ उसका भविष्य सद्याक्ति पर ३३६ उसकी कोकोरित १९ उसके अव पतन का कारण ३६७ उसके उठने के सुमीन १३७ उसके महान् बावर्खे १३६ उसमें एक कहाबेल ८५ । उसमें दान-भाव का अप्रीकरण ३७ उसमें वर्ग के प्रति समझ १ १ । उसमें पौराणिक अभिन्यक्तिकादबाव २१ उसमें सैवान की भारमा नहीं २ ७ चिरकास से दुःख का भोकता ३३७ मध्य ११४ वहाँ संपविद्यास २३९ वहाँ अधिक का महत्त्व ३६ यहाँ के बारीस वद् वहाँ के मी-जनान की प्रकृति और नंत्रक ४३४ नहीं धर्म की परिचित्त २७६ नहीं मी धबसे क्यर २१ (वैचिए भारतमर्प) मारतवर्ष १८ ४५ ६५ १२६ १४७ २५६ ६१६ १२२, ६६४ च्छकी व्यवनिति का अवान कारण ३३१ वर्गप्रवास या वन्तर्मुख ३१७ नहीं की बचनतीरी १४३ मारवनासी १११ मारतीय बार्ब्स २२२ किसान २३९ **पर्धांग ६८ नदर २२९ मावा** २७७ मन १६ वस्तु ३७५ संत २७५ समाचारपण १४६ सम्राद् २७९ हिम्दू २९८ मान जनांसक्त १५५ दिखरीय ६१ भीर कवि १३७ और वास्तुनिक कार्य ११५ कीन-बीत एक बीजारी

१ ९ मातनीय १३५ मुक्त ७५

योग्रारिक ६२ मानु ६१ सार्व अमिक १६ सार्वभौमिक १४७

स्वाबीव ७३

भाषुक उसका मार्क्स १४९ नापा अंग्रेजी तमा वेधीय ३७२ आर्प संस्कृत १६ - भार्सकारिक १२१ पाकी ३१९ मारतीय मनोबेशानिक ३ माप्य और दर्धन ३६६ मिमाटन २७९ भृतित-मृतितः १ १ मुबोस ३५२ मुद्रोपासना १४७ भैषमावहीत प्रेम २७६ भोन्ता जसकी परिमाण १६३ मोग १८ उसकी भावना के साव स्वार्य ७४ और बातमय कीवन १६२ और प्रकृति १७९ सम भेगुर, दुनिया के १६८ -विकास 141 मौतिक बाक्पेंच १४ बावस्यक्या २८ इच्छा २३२ किया ९७ **जड़-बरतु १६७ तस्य २३२** मानु ८६ प्रयति ९६ भावता भीर प्रेम २६९ विज्ञान ५६ ११५ १५६ धास्य १२९ धास्त्री १५ सम्पता ११४ भौतिकवाद १७२ भौतिकवादी १७७ भाषु-प्रेम ६२९ मंत्र चैताय सब्द के दो मिल्ल सर्व २ ४ -शंव २४३ । त्रांकिक २ ४ -सास्त्री २ ४ स्वाहर, अंद्रोज ११३ धर्मन ११३ मनुमदार ६५८ मिष सम्मर १६९ १८५ मत-मवर्तक १२७ मबर वर्ष १९% १२०-२१ १२% 4×4 ### महर हैम्पल १४१ माग्राम २९५ २९७-९८ ११ - १४२ **ጳ**ሃኒ - ጳሃሪ-ኒ 142

३५७, ३५९, ३६३, ३६६, ३७२, -वाले ३११, ३१३,-वासी ३२२ मद्रासी, युवक ३८६, लोग २९८, शिष्य ३३२ मघुकरी की प्रया १८६ मन सयोग, उसका अर्थ १५१ मन, अचेतन का नियत्रण १२१, उसका लक्ष्य २३२, उसका सूक्ष्म रूप २६७, उसकी अभिव्यक्ति ५, उसकी क्रिया, वाह्य तथा आन्तर ९९, उसकी वहिर्मुखी गति ९, उसके कई स्तर १३७, एक इन्द्रिय ३०, एक झील के समान १८०, और अशुभ विचार ३१, और इन्द्रिय १००, और घात-प्रतिघात ४, और प्रवचना १९४, और प्राण से काम ३९२, और सस्कार ३१, १४९, चेतन ही अचेतन का कारण १२१, तथा तन का नियत्रण और प्रकृति १८२,वँघा हुआ ५६, वहुत चचल १८०, प्रत्येक, उसका अपना शरीर २६७ प्रभाव तथा तनाव ५६, विचारशील १६७, समिष्ट-मन का अश १६७, सुक्ष्म स्तर से वना २६७

मनन ६६-७ मनरो स्ट्रीट २७२ मनस्तत्त्व-विश्लेषण १५० मनु १८६, ३७९, उनका मत ३८३ मनुदेव २०६, २१० मनुष्य, अधिकाश नास्तिक २४९,

अशुभ से ऊँचे १९४, आत्मा की शिक्त द्वारा विजयी १८२, आदर्श, उद्देश्य की प्रतिमूर्तिस्वरूप १३५, इन्द्रियलोलुप १७२, ईश्वर-प्रेम का आकाक्षी २६९, ईश्वर-प्रेम का इच्छुक २६९, उनका धर्म सबधी भ्रम २४५, उसका अतिम लक्ष्य ३, उसका अपना आदर्श १५, उसका अपना विश्वास और ईश्वर

१३, उसका आश्रयी स्वभाव और दुख १८१, उसका कर्तव्य १२, १५-६, ३९, १४८, उसका कर्तव्य, अन्याय का प्रतिकार १४, उसका गुण और अवस्था ११२, उसका चेरित्र और दु ख-क्लेश २९, उसका चरित्र, सस्कार की समष्टि ३०, उसका दृष्टिकोण, नियमित ३९, उसका दृष्टिक्षेत्र २००, उसका घ्येय ८८, उसका प्रकृत स्वभाव १६९, उसका प्रतिरोध और पाप १३, उसका प्रतिरोध न करने का कारण १३, उसका प्रेम, आरोपित २७०, उसका मन और शरीर २६७, उसका मूलमत्र १३८, उसका लक्ष्य २६७, उसका विकास, स्वभावानुसार १६९, उसका विश्वास और ईश्वर २७१, उसका सच्चा स्वरूप ११८-१९, उसका सत्य से सत्य मे गमन १३०, उसका सासारिक भाव ७२, स्वभाव और शारीरिक सहायता २९, उसका स्वरूप ७३, उसकी अच्छाई का कारण १२०, उसकी अमरता ११८, १६५, उसकी आत्मा और शक्ति ६४, उसकी आध्यात्मिक उन्नति का रूप १४८, उसकी इच्छा-शक्ति का प्रकाश ६, उसकी इन्द्रिय-भोग की लालसा तथा ईश्वर २०१, उसकी उन्नति का उपाय ४३, उसकी उपासना २३२, उसकी गुलामी और स्वतन्त्रता की इच्छा १०५, उसकी जन्मजात-पवृत्ति २९, उसकी दृष्टि और संसार २५४, जसकी देह सब्धी मान्यता ३१२ (पा॰ टि॰), उसकी प्रकृति ४९, २२६, उसकी प्रकृति के अनुसार प्रवृत्ति २६४, उसकी प्रज्ञा १०७, उसकी प्रथम महान् साधना ९७, उसकी

प्रवृत्ति के अनुसार विभाजन ८१ उसकी मूस १३ उसकी मृक्ति २१३ उँसकी सक्ति की उच्चेतम अभिन्यक्ति १४ जसकी सस्य बूँकने की प्रक्रिया १८४ उसकी स्वार्व परता और एकांगीपन २३४ । उसके बच्ययन का विषय ९३ - उसके क्लेस का संत २९ उसके परित का निथमन और वस्तु ३५ उसके मिर्नुच प्रहुच करने का प्रयतन २४३ उसके फिए महाम् की पूका २७२ उसके साम मनुष्य-भावि का योग १५१ । उसके स्वभाव का अंग धर्म २७२ उसमें ईस्बर-श्राप्ति की पिपासा २४८ । उसमें ईंब्या का प्रवेश २७१ उसमें एकत्व ही सुद्धि विधान १६ उसमें दुष्ट बुद्धि १४१ इसमें **वैनी फ**रमार २५७ उसमें यो प्रकारको वृत्ति १ ४ उसर्ने वर्ग और परमञ्जर के प्रांत सका १ १ उसमें मेव का कारण ८७ उसमें युनितसयत निवनास २३६ चसमें विदेव विश्वमान २७८ - उसमें सबसे निष्कपट अमेन्यि १४१ उसे वीन वस्तुओं की बरूरत २७१, एक मसीम वृक्त ११९ और बन्ट ओरना ३८७ और अपनी प्रकृति तथा मार्च २६५ और अधूम १९४ भौर नारम-वेतना ११५ भागास १८१ और ईस्वर सर्वेवी विचार २१२ और कर्में संकरने काकारव १५५ और कर्मेचीक्सा १५५ और चेतना २२५ और भौवन के विशिष्ट भाव १५७ बौर पर्मे ३२३ मीर पर्ने प्रेरमा की शक्ति १४ और परमेश्वर १ ४ और पत् २३१३२, २५९ बौर मानवरूप में परमेश्वर-पूजा २४८ औरविचार का अविकल्पनन् बाइ २३२ और विविध प्रेरमा ७

और खक्ति ७ मूँगा और प्रेम२९० -बावि ९ १४५ -बावि उसका वर्तमान इतिहास १२७ -वीवन ७२,७६ ज्ञानी १९ तमा बस्वा मानिक संबर्ध और वृत्ता १६ तथा कर्मफ्छ और वर्तमान कर्म ७ वबाक्संसीहता १४ वबा बिन्तर १२८ तथा प्रतीक और बनुष्ठान २७५ पुर्वस ३२३ पुर्वस् वीर जाल्मा ३ ९ को का परिचान २ ६ कारा वर्ग का स्वीकार्य ११६ नाड़ी प्रधान २ ६ निम्नवम १५३ पवित्रतम ८९ प्रकृति का गुजाम १५ प्रत्येक उसके बादर्जकी भिन्नता १५ भविष्य का २१५ भोजी स्थाम और असम्य जनसी मातिकपरायण मुक्तिवादी मनुष्य में भेद १९ १३७ विज्ञानवेता ६५४ -सिस् निरोबामाधी २७ संबंधी धिया न्त २१४ सबसे मुनी की १ र सुसन्दर्भ की समेप्टि भाग 🤏 स्बर्ग से पौक्ति १ १ 'मनुष्य-धिम्' २७ मनुष्यत्व उसका समृतै माप १४४ उसकी विकम्बना १ 🗡 मनुसंक्षिता२ (पाटि) मनोविज्ञान ६८ ११४१५ २४ मूरोपीय ६९ व्यावहारिक १२ सन्बा १२१ 'ममी' १४६ (पा टि) मरमन (mormon) १**१**२ महामा जनको संपत्ति कठिन २८९ **रेटी**प्पमान म्योग्ति १९६ महादेव १ ९ नहान् आहुति ७६ । पसकी परिनास ५ 'महानता' ११२ महानिर्वात तन १६ महापूरव उनकी मिसा तथा मिष्य ३५१; धन्हें विचार-शक्ति ज्ञात

७९, और भगवान् १४९, द्वारा उदात्त भाव का सग्रह ७९, शान्त, अमुखर और अज्ञात ७९, सात्त्विक ७८, सर्वश्रेष्ठ ७८ महाभारत ४४ महामाया ३५६ महावैराग्य ३०६ महाशक्ति ३५६ महिम चक्रवर्ती ३६१ मां ३८१, उसकी छाया २०९, उसकी लीला २०८, २१०, उसके ग्ण २०८, उसके प्रति समर्पण और शान्ति २११, उसके लीला-सखा २०८, गोलाप ३०१, ३०९, ३११, गौरी ३०१, ३०९-१०, ३६१, दु खो मे दु ख २०९, योगेन ३०१, ३६१, विश्व की निष्पक्ष शक्ति २१०, सारा २९७, सुखो का सुख २०९

माता, उसका कर्तव्य ४२ माता जी ३१० (देखिए सारदा देवी) मातृदेवी, उसकी भावना से प्रेम-प्रारम २६२

मातृ-पूजा उच्चतम वर्ग मे प्रचलित २१०, उसका उद्देश्य २०६, एक विशिष्ट दर्शन २१०, -विचार का जन्म २१०

मादक-द्रव्य-निपेध २३५

मानव-जाति, उसका चरम लक्ष्य ३,
-प्रकृति २१४, -प्रेम मे पाँच अवस्था
२६९,-प्रेम, सदा अन्योन्याश्रित
२७०, मन के स्तर और प्रकार
१३३, वास्तविक ५, श्रेणीवद्ध
सगठन ११, -समाज, -स्वभाव,
उसकी कमजोरी ४१ (देखिए
मनुष्य)

'मानव-निर्मायक घर्म' २२८ मानवात्मा ८१, अनन्त १७३ माया ११८, २१५-१६, २५८, २९०,३७५ मार्गं, कर्मं ८१, ज्ञान ८१, निवृत्ति, ७२, प्रवृत्ति ७२, मिक्ति ८१, योग ८१
मार्सेल्स १११
मिध्याचार १५
मिनयापोलिस २३७, जर्नल २३७
मिसर् ३७३
मिशनरी, ईसाई ३४३, पत्रिका ३४२, पाखडी ३०७, लोग ३४९
मिम्र देश १२८, १४६ (पा० टि०), -वासी ८४
मिम्री, प्राचीन २०५
मीरावाई २७३ (पा० टि०), द्वारा ईश्वर-प्रेम का प्रचार २७३, रानी

२७५ मुडकोपनिषद् १५८ (पा० टि०) मुकर्जी, प्यारीमोहन ३३१

मुक्तजा, प्यारामाहन २२१ मुक्त २६१, होने मे सहायक प्रक्रिया ७५

मुक्तावस्था ६९-७०

म्क्ति ७३, ८१, ८७, ९३, ९६, १११, १७२, २३०, २५६, २६७, २८८, ३००, ३३५, ३३७-३८, उसका अर्थ ३१, उसकी इच्छा २६९, उसकी खोज और दुष्टि-भेद ८२, उसके मार्ग पर मनुष्य १८८, उसके लिए सघर्ष ८१, उसको प्राप्त करने का उपाय ७१, और जगत् का कल्याण १८५, और सिद्धि ३४०, कर्म और प्रेम मे २१३, कर्मयोग का लक्य ८०, -कामना ३३७, तथा भक्ति ३००, नैतिकता तया निस्वार्यता की नीव ८२, पूर्ण १७४, पूर्ण नि स्वा-र्यता द्वारा प्राप्त ८३, प्रकृति से १८२, लक्ष्य २२२, -लाभ २२,७०, -लाम, उसकी इच्छा ३१, ८३,

-लाभ, उसके लिए मधर्ष ८१,

-लाम, उसे करने का धर्म ८३,

-लाभ, भिनत में समव ३००

मुखोपाच्याय यज्ञेस्यर ११९ मुमुसूल १०५ उसका वर्ष १० मुझी मत-सू-मार्च २६ मुराष्ट्रियर, सिनारावेम् १ ४ ३४ (देखिए किडी) मुससमान १८ १२५२६ \$ #Y ११८ २२५ २२८ २४४ 44 44X 40 जनका बोबसापन १४३ বদ্দী सस्या-वृद्धि १२५ । ससका प्रचार १३६ उसका सार-तस्य १३६ भीर पोटेस्टॅंट ईसाई २४३ और मौद्ध १२७ और विश्ववंश्रस १४३ वर्गे १३४३६ वर्गबीछ 488 मुष्ठममानी अत्याचार १६७ मुस्किम वर्ग २३७ मुहम्मद २७२ २७४ मृति भौर प्रतिमा २२६ मृति-पूजा २४५ उसका खुस्य १८८ उसके मार्ग २२५ मृतिपुजक २४५ मूमर, कुमारी ३२३ मुसा ४७ १ ८ मुगजन १ २ म्रेंस् उसकी नियानी १२९ और जीवन १६८ वेप १३२ भ्रम है १७९ सकोच ११२ ११५ तर्वन है १७७ स्वार्पपरता ही मृत्यूमृत्य जीवन ७८ म क्रेंबर २३५ मेडिसन स्वोबर कम्मर्ट होस २४३ मयर लॉर्ड २७१ मेरु ४१९ मेरी हेल २९५ ९६ ३ ६ कुनारी वरर वर्ष वर रहे वैकट मेल्सव रहर मैं ६ ७४ १९५ बहुराये १५८

भौर मेरा ७४-५ ८२ भन्नी स

२ ६ न्यन ७९ भिन हैं ११७ सरीह हैं ११७ सामी हैं ९७ मैक्टिऑड कुमारी ३९ मैसूर १४८ - नरेस १८६ मोस-साम ६७ मोक्रोक देवता २ ५ म्सेन्ड ३२४ यंग कुमा 🖰 १२२ मजुर्वेद संहिता ३६८ (पा टि) यज्ञ उसका महरव १६ उसकी बर्मि १५७ प्रत्मेक की बक्तिना १६ मृमि १६ मजेरबरे भूकोपाच्याम ३१९ यम १६ १६४ व ७ व५४ व७४ यमपुरी १५९ यस नौर कीर्ति १७ महूबी ६७ १४२, २ ५, २७७ इतिहास २२४ उनकी सत्या १२५ पाति १९९ वर्गे १२५ राबदि २५६ विवार-संपत्ति का निर्माण २२४ 'बाकी' २९६ ३८५ वुक्ताहार, उसका अर्थ १८३ मॅक्तिकार १५६ मुनानी ८६ और रोमन ८४ मेनिनेरियन २६४ वर्ष २३७ २७३ यूरोप ४ १११ १२६ १४७, २ ५ व २ व४व व४५ व५२ ५३ -पाना ३१० म्रोपिमन प्यान ११४ **प्रोपीय मनाविज्ञान ६९ धमार्य** तकाभारत का वर्गक्कि 'बोक' (yoke) उमका वर्षे १६६ मीग ४३ ४५ १५१ २८ । पतका ध्येव ३१ उसका सापन १५१ उनकी वितिम अवस्था १२२ उत्तरी भौतिक किया ७ उत्तरी बन्नाप्ति और शासा २३२

उन्नरी विद्धि का प्राप्त और कम्यान्

१२२, उसके आम्यन्तरीण मूल-भाव १५३, उसके विभिन्न प्रकार १६९-७०, उसके सहायक १२२, एकत्वान् भूतिरूप १५१, कर्म ६७, १५४, १६९, कर्म के माध्यम से १५१, निष्काम ६७, ज्ञान ६७, मक्ति ६७, १५५-५६, १६९, भगवान् के भीतर से १५१, मनुष्य को पूर्ण वनाने मे समर्थ ६७, मार्ग ८२, रहस्यवाद द्वारा १५१, राज १५१, १५३, १६९, २६४, २८८, विभिन्न, उनमे विरोधी नहीं ६६, शब्द, उसकी उत्पत्ति १६९, शब्द, उससे तात्पर्य १५१, -साघन १५१, -साघना १२२,-साधना और अनासक्ति ७५ योगक्षेम ३४८ योगाभ्यास ४३-४ योगी ७८, ११७, १५०, २८०, २८३, उनका मत ११६, उसका कथन १८२, उसका लक्ष्य १८२, उसकी पहचान १२१, उसके लिए जीवात्मा, परमात्मा का योग १५१, और चित्त की एकाग्रता १२१, और सत्य की उपलब्धि १२१, कर्म १५१, ज्ञान १५१, भक्ति १५१, महान् २८३, राज १५१, सर्वोच्च १५३

योगेन ३१३-१४, ३१९, ३५४, मां ३०१, ३६१ 'योग्यतम की अतिजीविता' १२६ योजना, सगठित और प्रचार-कार्य ३५२

रक्तमेघ १२९
रघुवर ३६२
रज, उसकी कर्मशीलता ११
रमावाई ३८६
रसायनिवद् १५३
रहस्यवाद १५१, २८१

योगवाशिष्ठ रामायण ३८२

रहस्यवादी २६४ राइट, प्रोफेसर २९७, ३२४ राखाल २९८, ३५७, ३९१ राग-द्वेष १३९ राजपूताना १८८, ३२०, ३४५, ३५७, ३६२-६३ राजयोग १६९, २८८, उसका आलोच्य विषय १५४, और ईश्वरीय अनुभूति १७०, और शारीरिक व्यायाम ३६४, मनस्तत्त्व का विषय १५३ राजसकर्मी ७९ राम ३७१ राम बाबू ३६२ रामकृष्ण (एक व्यक्ति) ३६३ रामकृष्ण २६१, २९८, ३१०, ३११-१२ (पा० टि०), ३२०, ३३०, ३३७-४०, ३५६-५७, ३६१, ३६३, ३७३, ३८५, ३९१, उनका जीवन, ज्योतिर्मय दीपक ३३९, उनका श्रेष्ठत्व ३१३ (पा० टि०), उनकी लीला-सहधर्मिणी (पा० टि०), उनकी सन्तान ३४४, उनके शिष्य की विशे-षता ३४४, गुरुदेव १९४, जीव-न्मुक्त और आँचार्य २६१, ज्ञान के उदाहरणस्वरूप ३३९, -तनय ३५८, परमहस २५२, परम-हस देव २९८, परमहस देव, उनका आविर्माव ३०१, -महोत्सव ३५१, यतिराज १८५, स्वय अपनी पुस्तक २२८ रामकृष्णानन्द ३१९, स्वामी ३५१, ३५८, ३९१ (देखिए शिश) रामदयाल बाबू ३०९-१०, ३७३-७४ रामदादा ३६१ रामनाड ३४८ रामलाल ३६३

रामानुज ३३५

रामेश्वर ३००

राव, डॉ॰ नजुन्दा ३३६

राष्ट्र ११६ । उसका अपना जीवम-बंध ११५ उसका निर्माण उपावि प्राप्त स्थित से नहीं चसका निर्माण मनदान से नहीं चसकी रक्षा 🛊 🦦 भीवन में मुक्स प्रवाह ३३८ राष्ट्रीय बाष्यारिमक भौवन ३३९ चीवत ३३२ भर्ग १४१ भाव 111 रिपन्डिकन २३६ रीविनीवि ११७ नरवाच २९ ४ 111 स २११ स्तास १७१ रूप २२५ २६ और अनुष्ठान २६६ और सम्प्रदाय २६९ मौर सिकान्त २६९ रोमन ८४ ८६, १४८ २८४ १८६ कैंबोक्किक २६४ कैंबोक्किक वर्ष **२८२**

छका ६१९ स्रक्षमी ३८ कश्य उसकी प्राप्ति के सावन १६९ समाक २९८ ३५७ क्तवस ११४ १८ 111 121 कॉक बहुत ३८८ सादू ३५२ कामा २९६ ९७ काका मोनिन्द सङ्गाय ३५ **जांस एविक्सिस** १११ लिंग प्रतीक १८२ और सैकेमेन्ट \$X\$ किमजी ११६, १२ वहेमिया चंद **₹**₹ क्षक सरवॉन १४३ केंगेट की १९६ **कैन्द्र**समयं २९७ १६४ १८१ १८५ स्यान २९५ भी १८१ (वैक्षिए क्रमानम्ब)

सैक्रिसन २७२ 'सोकमव' ३७८

वस्य और इन्द्र २ ६ वर्ज-विमाम ३६७ वस्तु, वसक्त साध्य है १८६ वस्तिर १ ६ उपन्तम ३७ उसका चपार्वत ६ । चसका प्रत्यक्ष ५५ चसका सार-तरभ २८८ । उसके मर्म तक पहुँचना कठिन २१२ उसमें विस्तारं की प्रवृक्ति ८१ ९७ और बीवन २१९ कुष्टि २६४ और बस्य १७४ बृक्षमान २५८ बृक्टिकोन से **देखी जानेवाली ७८**ँ २ १ २३०-३१ प्रत्यक्ष उसक किए तीन वार्ने ९९ प्रत्येक वसका निरम्तर स्थित्यन्वर १ 🐧 प्रत्येक एक वर्षाई १७३ नाह्य २५४ भौतिक जरू \$ **\$** \$ \$ १६७ विजातीय १ १ विचमान एक ११७ ससीम १३४ सीसा रिक १४ १७५ वहेमियाचेव किमडी १२ भाग्देवी ३७४ बाद बढ़ैत १७ बावर्ध २२५ **ई**व १६७ मौतिक १७२ बाममार्यी 🎙 ८ माधिगटन ६१८ ६२←२२, ६२४ 166 वासना चससे वासना में वृद्धि २ और कोच २८६ और सरीर तवा रिप्पी १८१ भीग **के तृप्त नहीं** २ वस्तु २ विचार ११७ अधूम ६१ उसका प्रचम कवान १२९ एसकी धनित व्यक्ति के माध्यम से २७१ एकावदा २३२ और धनपना ६९ और प्रेम २७८ और मन की एकावता २१२ और मनुष्य १४६

और वायुमण्डल ५७, और वैचित्र्य १२८, और सस्कार ३०, -चेतन १२१, तथा शब्द ४९, २६७,-तरग ५६, ३५५, पश्चिम तथा पूर्व की तुलना २३८, पायिव १९५,-प्रणाली ३६८, मूर्त तया प्रतीक २४३, व्यापारी, हिसाव-किताव करनेवाले १८८, -शक्ति ६७, १६७, शुभ ३१, सहानुभूति का ५९ विजय वावू ३११ विज्ञानवाद ११९ विज्ञानवादी, पुरातन १७८ विज्ञानशास्त्र १६९ 'विदेशी शैतान' ४० विदेह, उसका अर्थ ६५, राजा ६५ विद्वता, उसका मूल्य नही २२९, और तर्क १९७, और पुस्तक ३७०, और बुद्धि १०७, प्रगति की शर्त नही १९७ विधवा-विवाह २३४ विधि, उपासना २९९, और प्रतीक २५१,-विधान ७० विराट् और स्वराट् २९९ विरोचन ३०८ विलासमयता, उसकी जरूरत ३३४ विवाह, और व्यभिचार-त्याग १७६, -प्रथा ७७ विविधता, उसका अर्थ ३६७, जीवन का चिह्न २२९ विवेकचूडामणि १२ (पा० टि०) विवेकानन्द, स्वामी ४५ (पा० टि०), १७०, १८७, २०५, २१२, २३७-३८, २७२-७३, २९५-९८, ३०१-४, ३१४-१६,३१८,३२०-२२,३२४ _~~, \$~, \$~, \$\$ {~}~, \$\$\$, \$\$<-४३, ३४६, ३५०-५१, ३५६, ३५८, ३६५, ३७१, ३८१-८२, ३८४-८६, ३८८-९०, ३९४, अद्भुत व्यक्तित्व ३२७, अपनी अन्तरात्मा के प्रति

ईमानदार ३७९, आत्म-तत्त्व के चिन्तक ३१५, उनका मृक्ति ही एकमात्रधर्म ३८०, उनका व्यक्तित्व और दर्शन ३८०, उनकी कार्य-प्रणाली ३६७, उनकी प्रकृति ३२२, उनकी समस्त कार्य-योजना ३६८, तूफानी हिन्दू ३५९, त्यागी सन्यासी ३२२, देवी अधिकार-सम्पन्न वक्ता ३२७, धर्म-महासभा मे महानतम व्यक्ति ३२७, त्राह्मण उपदेशक २३७, राजनीतिज्ञ नही ३५१, सत्य की जिक्षा देने के सकल्पी ३६९, हिन्दू उपदेशक २१२, हिन्दू सन्यासी ३२७ विशेपाधिकार ३६७

विश्व, उसकी आत्मा सत्य है १६४, उसकी द्रष्टव्य किया ११६, उसके अपरिहार्य व्यापार ७३, उसमे आत्मा एक १६७, उसे गतिमान करने-वाली गक्ति २५५, एक परिवर्तन-शील पिण्ड १०६, एक प्रतीक २४४, जगत् १५२, प्रेम की अभि-व्यक्ति मात्र २५५, ब्रह्माण्ड २५६, ब्रह्माण्ड, जड द्रव्य का सागर ११७, मानो परमेश्वर का स्थूल प्रतीक मुक्ति के लिए २४६, लहर और गर्त के सदृश ११३, शुभ और अशुभ का संघात २११, संघर्ष का परि-णाम ८१, समस्त, उसमे एकता तथा अखण्ड सत्य १६८, सम्पूर्ण, एक शरीर १६७ विश्ववधुत्व और साम्य १४४

विश्वास-भिवत ३६३ विपमता, सृष्टि की नीव ८६ विपय-भोग १०५, १३६, २९१ विपयीकरण २५९, उसका प्रयास २५९ विषुवत्रेखीय उष्ण देश ३९४

विश्वात्मा २१७, अनन्त है १६७,

उसका अश १६७

विष्यु २४८ भक्त २४२ भीर, पराका अर्थ २०९ राज्या उसकी पहचान १२४ वीरचंच गाँधी ३२६ ३२८ वृक्ष भीर प्रस्तर-पूजा २२५ -पूजा 224 **चेंद्द हॉस** २१२ बैद २३ ६८ ४७ १३८ १६२ १६६ उरका कथन ३८० । उसका मूसभूत धिकान्त १६६ और नेदास्त ३९ प्राचीन २१ - रूप समुद्र ३१३ (पा टि) नैवान्त १६ १८७ २११ ६२४ १४९-५ १७२ छराका मत ३५९ *वर्षत ४४ १६६, मर्ग* **उसका बदात तच्य ८१ । नैतिक्ता** में स्पर १८८ शून उसके मनेता **विदान्त ऐंड कि बेस्ट' २१४** (पा f₹) वेदान्ती १ - ३,७ अर्द्धरा २५९ बनकी भार धर्वे १९१ वेषवामा १७५ वैज्ञामिक साविष्कार २७ । प्रचासी ७ **थै** दिक स्तुति २ ६ बैर भाव ३५ बैराम ७४ २५९ २०९ बैराम्बस्तमम् ३८१ (पा ठि) १८१ (पा टि) बैपम्म १४५ १४८ जीवन का बिह्य १२८ भाष ८६ बैरमय मत ६ ७ व्यक्ति विकित् ३ ३ उनकी बार भेनियाँ १४९ जगका सम्माहत २३२ उगाउँ भारते की कराना भौर पूजा २५४ उन्नोर जीवन में वर्षक्य १६ जनक माध्यम रा विवार भी शक्ति २७१ उगर्न तीन गरिनदो ११ वर्ष स्वप्न

को बाह् १९१ एकान्तवासी १ और राष्ट्र ३३०) और सत्य-मनुमृति की भाइ १९१ कर्म से परे ७२ जंगमी ११३ जीवन अर्थित करने को उचत ६१ जान के आसोक से सम्पन्न १७८ वर्गन गृही २१ धर्मान्य ८८ वार्मिक उसकी विजय अवदय ३५१ निष्ठाः बान १४३ - भावना-बीक २७१ बोगप्रिय १५ वोगमानी १४९ विचारसीस वया मवमेव १२६ *सारिवकः* ७९ - सामंत्रस्मयुक्तः २६४ स्वतंत्र ७६ (वैदिए मनुष्य) म्पन्तिस्य उराका महस्य २२९ और भौवत २२९ मीर मानवीय बीबन २२९ प्राप्त करने का प्रमास २२९ समस्त सफ्सता का खुल 317 म्यक्तित्ववाव ८२ म्यक्तित्ववादी ८२ म्बष्टि-बरीर१६७ स्थाप ४४ मीता ४४ 'क्वारित' ६८ भ्यायाम और संगीत २३४ स्थावहारिक पर्ने का तीया **अर्थ** १७१ प्रयोजन १४९ ब्मास ६५ १८७ वेब ६५ वदान्त सुव के प्रनेता ६५ तूमन बंधु ३२१ संकर २ १ वेवे२ वे८१ शंकरायार्थं १९२ ११५ मस्ति अनुमूत और सारमा २१ अमृतिहर्ते ११२ असूम ११

असरम्पराणिती १२३ अहिसकारी १६१ आस्मारियक १११

दच्या ७५ । प्रमहा कथन २११

बगुना विकास भावस्यक है रै

विचार में प्रचन स्वाम २१

उसका विचार २६ उसका

उसकी परिभाषा ११८, उसकी वडी अभिव्यक्ति ८, उसके सघर्ष होने से गति १२८, उसके साथ वल का विचार २११, और धर्म के वाह्य रूप २२४, कल्याणकारी ३६१, केन्द्रगामी १३९, केन्द्राभि-मुखी ७३, केन्द्रापसारी ७३, १ँ३९, खल की २०७, जीवत १९८, दैवी २६१, द्वारा गति-शील जड ११८, निर्माणशील, उसका उद्भव किस प्रकार ८६, प्रवल आत्मा की ३१२ (पा॰ टि॰), प्राकृतिक १३१, प्रेरक १९, मन ७५, मानसिक १९४, विश्वव्यापी २१०, शुभ ३१०, सत की २०७, सब घटना के पीछे २०६, सर्वत्र व्यक्त २०८, सर्वत्र है २०६, स्त्री है २०८ 'शक्तिमान' २७५ शब्द, उसको प्रकट करने के प्रतीक ४८, और आनुषगिक भाव ४८, और भाव स्वभावत अविच्छेद्य ४८, और विचार अन्योन्याश्रित २४६, द्वारा भक्ति २६७, पवित्र और रहस्यमय २६७, -प्रतीक ४८, प्रत्येक विचार का अश २६७, मनुष्य के उच्चतम भाव का शरीर २६७, शक्ति, उसका परिचय ४९, शक्ति, उसका महत्त्व ४९ 'शम', उसकी परिभाषा १००, और 'दम' ९९-१०० शरत् ३११, ३५४ (देखिए सारदानन्द) शरीर १८, ७६, ८४, ९५, ११३, ११८, १२३, १६३, १६६, १७६-७८, १९२, १९४, २६७, २६९, २८४, अध्ययन का विषय ९३, आत्मा का केन्द्र २२१, उसका

का अनुभव २३२, उसे आत्मा समझने का भ्रम १९५, और मन ७१, २१७, और मस्तिष्क २१८, और वासना २००, जह २५१, जीर्ण २२१, नवीन २२१, वाह्य ७५, मन का स्थूल रूप २६७, -विज्ञान ३२, शत्रु और मित्र ९७, स्यूल स्तर से वना २६७, स्वय से छोटा जगत् १६७, स्वय सवसे वडा रोग २२२ (देखिए देह) शश्चि ३०५, ३१०-११, ३५१, ३५७-५८, ३९१ (देखिए रामकृष्णानन्द स्वामी) शाहिल्यसूत्र ३८२ 'शात' प्रेम २६९ शाति, शाश्वत, उसका पथ १६२ शा, अक्षय कुमार ३२३ शास्त्र ग्रन्थ, आघुनिक २६७,-पाठ ३४९, मतवाद मात्र ३३९ शिकागो २३४, २३७, २७२, २९५, ३०२, ३२०-२१, ३२५, ३२८, ३४१, ३४३, ३५०, ३५३, ३५८, ३६३-६५, ३६८, ३८७,महामेला ४०, द्रिब्यून ३१८, हेरल्ड २७२ शिक्षक २९६, पुरोहित और पैगम्बर शिक्षा, उसका जनता मे प्रचार और नाश ११३, और परिवेश १३०, नैतिक, उसका लक्ष्य ८२,-प्रसार ११३, बौद्धिक, उच्चतम १०६, सच्ची, उसका प्रथम लक्षण १५३ शिल्पकला और ईश्वरोपासना १३७ शिव २४८, ३९४, चिदानन्दस्वरूप ३०९ शिवोऽहम् ३०९-१० शिशु, नाडी प्रवान मनुष्य २०६ शिशुंशाला १७२, २४८, ३८८ शिष्य, उसका गुरु में विश्वास आवश्यक १९५, उसकी गुरु के प्रति पूजा १९९, उसकी पूर्णता और मुक्ति-

निर्माण ९४, उसके प्रति दृष्टिकोण

२८३, उससे आसक्ति, दुख का

कारण १२३, उससे ऊँची वस्तु

प्राप्ति २०३ उसकी सहन-सक्ति १९३ उसके मियंत्रक में इमित्रय ११३ उसके किए मावस्यक पार्च १९२-९३ २० २०३ और विष्यता का विकासी १९३; वही पुर का उत्तराविकारी २९६ विम्पत्व १९ युक्रदेश ६५ भुद्धाभारवादी २३५ **भू**म **१** ५ ८ २ ५ २ ७ २११ **उसके करने की प्रेरना ईस्वर २३९** कौर मधून १७४ १९४ २०७ २१ २१९ सौर बच्चम बारमा के छिए बंबनस्थरूस २० और वर्षम उनके बरुप परिचाम २९ और अधूम उसकी भारका २ ६ और वसुम उसकी परस्पर वसुभूति २१८ और वसूस नर्ठिया के समान १७४ और সনুম-যদিত ২৬ লীং সলুস सर्वित को समस्टि ८५ और मनुष्य में निहित उद्देश १७५ केंग्रे ९६, १२ कमें उसका एक २९ कामना १३ कार्य ५८ २९२ कार्य करने का माम्यम २७१ क्स ५७-८, ११७ बस्तु, बसकी समस्टि ८४ बस्तु, चनके मित काकसा भ्रम १९४ संस्कार ११ पुरासुम १६९ धैवान ४४ ९६, ९८, १८२, २ ५, २१२ २१९ अंह्रकारस्यो १८९ भौर दुविमान १ 🔻 'बेंडोवरेब' १४९ स्याम ३७१ मका उसकी परिवादा १ १ और मस्ति ६१ -मस्टि र५१ 144 TYS मनन ६६ चतका बर्वे १८७ एवं

54

'बी रामकृष्य की **जीवनी' ११७** येव प्रसका मार्ग १६२ ववेताक्वतरोपनिष्यु २२ (पा टि) २२२ (पा टि•) स्पठन उसकी कावस्पकरा १८७ चसमें नवपुच ३८७ संगीत-मण्डली १९२ संब उसकी बायस्यकता ३७२ संबर्व बाष्यारिमक १२४ उसकी उत्पत्ति २६ उसके किए निरुष् ९७ एक बड़ापाठ ९६ जीवन में काभवायक ९६ संत उन्नकी चक्ति २ ७ और पापी २ ७ २११ और बहीब २२७ बेरेसा २७५ विवंतत २२६ संस्थास १६ २४ १८४ १५५ १६१ उक्का अर्थ २८७ -प्रहुव करने पे पूर्व २९६ -बीवन २७ ३२६ न्यमं ३५५ र्धम्बाद्यी २४ रहन्छ ४% ४% **የ**ቅዩ የራራ ች የ ቅቃዬ ችሩየ मादर्ग ३७ उनका बत ३ (उनके किए मिचता और प्रेम-बन्बत १७९ उसका क्रॉब्म १८५ उसका जीवन १८४ । चसका पनी धे नास्ता नहीं १८५ । उसका मत सम्मदाय नहीं १८४ वसका सम्ब १८५ । उसकी परिजापा २८८ उसके स्थिए भिना-वृति १८६ ३५९ और गृहस्य १८७ १११ और हत्यासिनी २८२ यनार्व ३६१ वेबसीर्य १८ सन्द का वर्ष १८४ सच्चे १८५ समाराव १८५ संपुक्त राज्य १२९ संसार, अनेवन १६५ अति मयानक पुस्तका १८ मनन्त्र भवीत

का क्राहिस्तान १७६ अपने कर्म

द्वररा पाने का

সবিকাওী

६४, उसका इतिहास २१३, २७१, ३५१, उसका उपकार, स्वय व्यक्तित्व का ४९, उमका ज्ञान-लाभ, मन से ४, उसका दृष्टान्त ५३, उसका ध्वस और चरम साम्य १४६, उसका नियम ३३२, उसका मुख्य धर्म १२५, उसकी गति २१८, उसकी प्रकृति ८५, उसकी वस्तु प्रतीकरूप मे ४७, उसके कार्य का सर्वोत्तम उपयोग ७३, उसके दुख को वढाते जाना १८२, उसके द्वारा उपासना का आरम्भ और परिणति २१५, उसके प्रति उपकार का अर्थ ८४, उसके लिए अग्नि का उदाहरण ६६, उसके लिए अभिशापस्वरूप २३६, उसके प्रति ऋणी ५४, उसमे आश्चर्य की बात १०३, उसमे एकागी शिक्षक २१५, उसमे कठिन वात १७, उसमे दुख का मूल ३, उसमे पूर्ण सतुलन सम्भव नहीं ८७, उसमे बुराई क्यो २३०, उसमे मलाई-बुराई, सव जगह २१८, उसमे सम्प्रदाय की सख्या १२७, उसमे हँसी की अपेक्षा आँसू २०७, ऐद्रिक १९५, और तीवें इच्छा २०१, और दया १८२, और प्रकृति ४१, और स्वर्ग, इन्द्रिय से वेंंचे १९२, कर्मबहुल ७३,-चऋ ८४, -चक्र, उससे छूटने का उपाय ६२, चरित्र-गठन के लिए ५४, झ्ठा दुश्य-जाल १५८, -त्याग ३३७, न अच्छा, न वुरा ५०, प्रतीक है ४७, मोग के लिए नहीं ६४, मौं की लीला २१०,-यत्र ८८, रूपी क्षीरसागर १०७,-ब्यूह ५८, सत्य नही है १९१, सुख-दुख से वना २०५,-स्वप्न ७२, स्वय पूर्ण ५०

सस्कार ३, ३२, अशुभ ३०, उसका नाश, शुभ द्वारा ३१, उसकी परिभाषा ३०, उसके द्वारा मनुष्य का चरित्र निर्मित ३०, बुरा, उसकी उत्पत्ति का कारण और व्यक्ति ३०, मनुष्य की जन्मजात-प्रवृत्ति २९, -समध्ट ८७, सु, और सत्कार्य की प्रवृत्ति ३१ सस्कृत, आर्प भाषा १६०, उसमे 'जाति' का अर्थ ३६६, उसमे दो शब्द ६०, कवि ६०, कहावत ११८, दर्शन ४८, पाठशाला ३११ सहिता, यजुर्वेद ३६८ (पा० टि०) सतयुग ८५-७, २३४ सतयुंगी, धर्म ८६, भावना ८६ सत् २२, ६०, १५६, १६६, २०७, २११, और असत् ५७, २०३, ३९४, कर्म १७,८८, कार्य ३०, ६२, ७५, ७८, ८२, ८९, १३७, ३०१, ३०३, ३३०, ३८३, चिन्तन ३०, पुरुप ३८, यथार्थ ३३, वस्तु ११८, सस्कार ३०, सर्वोच्च फल ६०, सिन्यू १५६ (देखिए शुभ) सत्कर्मी, स्त्री और पुरुष २२६ सत्ता, अद्वितीय निरपेक्ष ११९, अनन्त े ७०, १९५, असीम ७०, २१४, निरपेक्ष २५९, निर्गुण २१६, विराट् १४५ सत्य ६६, २९२, अद्मुत २४६, अनन्त १३४, अनश्वर ३४४, अन्तरस्य ३७८, उच्चतम १९६, उच्चतम, उसके ज्ञान की प्राप्ति २०२, उच्चतर ३६६, उसका आविष्कार परमाणु-विषयक १०८, उसका प्रभाव, अनन्त ३६९, उसका स्वरूप १०९, उसकी उपलब्धि और योगी १२१, उसकी जय अवश्य ३२३, उसकी तुरुना ३७८, उसकी परिभाषा

उसमा बस्तिरम १९ उसकी सीमा ४ उसकी सीमा में ही विन्तन २७१ उससे परे बाने का उपाम २०१ और प्रवृत्ति ६३ और वृद्धि सेपरे २८५ और व्यक्ति २८७ कर्मस्यता ४ प्राइम अगत् २८ माह्य स्थापार १९३ पन्ने २३ पितत सुझ और प्राणी १९९ नियंशक १४६ पाँच ४६ ५७ ६५, २६९, २८५ भोग १४६ मन और वृद्धि ५४ यवार्ष १ ९ वास्तविक रेंग विकास ५५ विवस १३६ सीमानस १६० १८ -सूस ६८ १६९, १७६ २६८ २७ -सुस और गौबिक सूख २७ २७४ सून मीरमाया ७६ सूक्स २० इन्द्रियातीस तस्य २४६ **इष्ट रेवता निर्मुप** २८६ इसियट मेम १८५ इस्लाम २४ २४९ धर्म २७८

र्षवर ४४ तरंग २२२ विकास्त ४४ िमो ४८ (पा टि) इंब-दिरस्कार २५९ -पूजन २६ र्षसोपनिषद् १५ (पाँटि) १५२, १५७-५८ (पाँटि) ३३७ विकर २४ ६१ ६४ ६९ ८९ ९४ t **ጜ የ**የጜ የዋቾ የ¥ጭ የዓሁ रथप रप्य २ ५-८ २१ २१४ २२१ २२८ २३ १५६ मजात भीरजात नहीं ८९ मनेव ८८ अनन्त अनिन्द १५८ जनन्त नूष का भाष्ट्रार २ ४ अनन्त ज्ञान १५८ अनन्त सत्ता १५८ अनन्त सर्वसम्निमान ६७ जन्वेपक २५८ अपरिचामी जीर अवर ६२ आको साहीत २२२ जातमा के आकर्षण गा केन्द्र २ ७ इन्द्रिय-वृद्धि से

परे २८५ । उपादान कारव २ ८ १ उसका ज्ञान और सेमेंटिक धर्म २३७ उसकी रूपका १८१ इसकी उपासना और मन्यक्त भारमा ३४ उसकी उपासनास्वरूप प्रकृति २९६ उसकी क्या २४९ उसकी दी पारा २८४ उसकी बारमा भाषा २९५, २९७ । उसकी परि र६५ २८१ उसकी पूजा २६ चसकी प्रत्यक्ष चपक्रिक ४१ जसकी प्राप्ति तर्क्षेत्रहा १६६ उसकी बामी ६३ - उसको सगुनवा १७९ इसकी सनुष भारा से निर्मुण भारा १८ उसकी सत्ता २८१ उसके अस्तित्व में विश्वास २ ३ उपके बिन्तक २३२ । उसके नाम में महान् नाम २५३ । उसके प्रति विकासकी ह मान २५८ इसको पाना चरम उद्देश्य २२९ उसको समुख रूप में पुत्रनेवासे २६ । उसमें निहित बुद्धि १ ६ उससे प्रादुर्मुत विष्य २ ९ एक उपास्य १८६ एवं बारमा १६७ मीर महिल्लाव ९६ मीर कुनैर ३५२ और दैतवादी ९६ औरवन ३५ औरपूजी तकावर्ग १९१ और मानबीय समिष्यक्ति २६ और धेतान १८८ मीर सुन्दि २ ८ अन्तरार्मा ३८ कॉरन २ ८ केवस प्रेम के लिए २८ विन्तन से भी भपना२९ विरन्तन २ १ वेतन और शारकार ९ जैतन्यस्यक्य १ १ जगर्ष का केन्द्रस्वक्य १५८ जगर् का समस्टिस्वरूप ६ प्रमृत् के शासमक्ती ७१-ज्ञान २३१ २३३ तमा स्थतित और हिन्दू वर्तन २६२ जना स्वर्ग २५५ -वर्तन १५ १५३ व्यवसारी ५७ बुध्य १२७ बैतवारी का ९६ बेमेंमय २९८ -पारचा ६७ २९६

नि स्वार्थ पुरुप ६७, नित्य २०४, नित्य ज्ञाता ८९, नित्य विपयी ८९, नित्य शुद्ध ६२, निर्गुण ९४, २८६-८७, २८९, निर्गुण और मनुष्य १८०, निमित्त कारण २०८, २१०, निविशेष,उसकी उपामना का माघ्यम २८९, परम इच्छामय ३०३, पूणे आनन्द १५८, पूर्णत्व १३१, प्रकृत ६२, प्रकृति में व्याप्त २३२, प्रकृ-तिस्थ ८३, -प्राप्ति २३४-३५, प्रेममय और सर्वशक्तिमान ६५, वहु जीवात्मा के रूप से २९९, -वृद्धि १५३-५४, वृद्धियुक्त १०४, भितत २६२, भय का प्रतीक ३८९, मनुष्य के साथ अभिन्न ८९, महिमा-मय, अपरिणामीस्वरूप मानवीय २०४, यथार्य आत्मा ८९, रूप १५४, रोग दूर करने की शक्ति ३८९, वाद, सगुण १८६, विश्व का सर्जक और शासक २०४, विश्व की आत्मा १८१, विश्वव्यापी वृद्धि १०६, १२६, विश्व से परे २३२, विश्वातीत २३२, शब्द की महिमा १०७, शाश्वत २६६, सबधी अन्त-र्मुखी जिज्ञासा २३७, घारणा ६२, ६५, ७१, घारणा और अद्वेतवाद सबघी सिद्धान्त २००, सगुण ५८, ६८, ९६ - ७, २०४, २५९ - ६०, २८७-८८, सगुण और मन १७३, सगुण का ज्ञान और वेदान्त ५९, सत्, मनुष्य की महान् कृति २६०, सभी आत्माओ की आत्मा १८१, २०९, समष्टिस्वरूप ३०१, समुद्ररूपी २६०, सर्वशक्तिमान ३२९, सर्वशक्तिशाली २६६, सविशेष २८८-८९, सृष्टि का निमित्त तथा उपादान कारण २१०, सृष्टि का रचियता २०४, २०८, सूक्ष्म इन्द्रिय से अधिक

समीप २९०, स्रष्टा ही नही, सृष्टि भी २१०, स्वतः सिद्ध २९७, स्वय विश्व २१०, स्वाधीन २९४ ईश्वरत्व १८१ ईश्वरीय पुरुष ३६६, विघान ३६५, सत्ता १०९ ईप्या १३६, २१३, ३३९, ३५१-५२, और सन्देह का परित्याग़ ३२४, राप्टीय चरित्र का धव्वा ३२९ ईसप की कहानी १५५ ईसा ७, ५५, १२६, १५२, १६७, १७६, २२९, २४१, २५४, २५८, ३००, ३६१, ३८६ (पा० टि०),-मानव ८, १०५-६ ईसाई १०५, १६७, १८२, २०३, २५८, २७९, ३३८, ३६४-६५, और समृद्धिशाली राष्ट्र ५०, कट्टर और मिशनरी ३७१, कट्टरपथी शत्रुभाव।पन्न ३९३, दावा २७८, दोस्त २७९, धर्म ५०, १८२, २३१, २४०, २४९, ३४०, धर्मा-वलम्वी राष्ट्र की समृद्धि का कारण ५०, धर्मोपदेशक ३५०-५१, भूमि २२८, महिला ३१३, मिशन ३३९, मिशनरी ३११, ३४० (पा० टि), राष्ट्र ५०, लोग १७२, ३६२, वैज्ञानिक ३८६, वैज्ञानिक सम्प्रदाय ३८७ (पा० टि०), ३९३, सज्जन ३७८ ईसावेल ३७९, मैक्किंडली, कुमारी ३४४, ३४६, ३९१ ईसामसीह ९७, १५५, २३१, २३३, २४०, २९०, ३२४, ३६० ईस्ट इहिया ३५९

उड, श्री ३८७ उत्तर मीमामा २०३ उत्तरी घ्रुववासी १८८ उत्थान और पतन १०२, पतन २०२ उन्नति, और अवनति १८२, और दुख-

मुक्त की वीविका ५२ और विकास ५१ और बृद्धि १२३ मैतिक माव भी और मनुष्य का संप्राम ६३ **उपनार २६६** उनका संकुष्टित **वर्ष ४** छपनिपद्भार ६ ९५ १४२ २ ३ २४१ ३२९ जन्मिम १७८ बाबुनिक ४३ १७८ ईस १५ १५२ (वा टि) १५७-५८ (पा दि) ३३७ *चनका कवन १४१* उसका मन्तिम धन्य १८ उसका केन्द्रीय माव १७३ । सस्मा मानभाग मीर बंकरावार्य 🗘 असका गीति माग और बुखरेब ९४ छसकी कवा का तात्पर्य १७९ उसके बम्मयन से काम १७८ । उसमें विचार मान ९४ और गीता १७८ और वर्धन १८ कड९५ (पा टि) १४ (पा टि) १५%, १६१ १७८ २१४ (पाँटि) १ १ (पा टि) चान्दोस्पर्टर प्राचीन १४ १५ प्राचीनतर १७८ मुख्क २९९ (पा टि) प्रवेताप्रवत्तर ४४ ५८ (पा हि) १७ टि) रे८४ (पाटि) 110 उत्तका करम किन्दु २७ और

विप्रमान ११६ उपमौतिता ससका भाषार १९६ उत्तका करम विन्तु २७ और भाष्मारिमकता १९९ और नैतिक नियम १ ६ मुख स्थितकोण १९९ सम्य की क्लीटी नहीं १६ स्पर्योगिनाबादी १९६ १९८ अविदेशी

२६ भाषार १९९ और गमान १९७ नाम्तिर २६९ नियम तुना मधान की स्मिति १ ७ नौहिए १७४

खरादान भार्त्रात्मक ५७ जायीती ११८ और निमित्त कारम १ १ निर्वाणीययोगी ११८ उपासक संसकी कमौशति का स्वीकार्य ६१ और उपास्य ६२ उपासना देव ५८ -पारना २८९ निविधेव को २८९ पूर्वज की भारमाओं की २९२ प्रतीक ५८ मृत-मेत की २९४ मृत व्यक्ति की २९२ उपास्य वेवता तथा मृत पूर्वज ८२

कर्सभी १७ कर्मा उसका परिणाय २६६ संबा-रणवाद १५

क्ट पेद ५ प्राचीन १३४ संहिता १९२ क्या १९४ क्या १९८ २७७ ३ १ उनका सरवानुसंगान १७२ ससका अर्थ २४१ ससकी परिमापा १९४ वरित ५८ स्पा नियम का आर्थि क्यार २४२ प्राचीन ७९४ विवारों ना इस्टा २४१

एकरव २१६ उसका साव २४ उसकी मोर १४६ उसकी सोज २६ २३८ उसकी प्राप्ति २३८ उसकी रहा २४ ऊँच-नीय में १५७ मीर मन २८ व्यक्ति में १५७ देवता मीर मनुष्य में १५७ देवता मीर मनुष्य में १५७ गर-नारी में १५७ मान २८४ भामक २८ वस्तु के मन्तरयक्त में १५७ वास्त्रविक नहीं (बीच मतानुभार) २८ एकरवस्त्री पुष्य १५७ एकमेवाडितीय ८७

एके परवाद ८२ २३२ गूबक माब का आगम्भ ८३ एडविन आर्नेस्ट १५९ एडी सीमगी ३८७ 'एबिक्स कस्बर सीमावनी' ३९१ एकम २६४ एनिसक्वाम ३४१, ३५५, ३५८, ३८४, ३८६, ३९१ एनी वेसेन्ट, श्रीमती ३०९ एलिया २३१ एलोहिम (Elohim) २३१ एनॉन्स्टन ३९१ एनिया २०४, ३११, वासी २३१ 'एनिया की ज्योति' १९४, २५७

ऐक्य, उसकी प्राप्ति २३८

ॐ, वेद मे उसकी महिमा १७० 'ओडिन' देवता १६९ ओलि वुल, श्री ३९१, श्रीमती ३९१ ओल्ड, श्री ३७६

'कट्टर' ३११, पादरी ३४२ कट्टरता ५६ कठोपनिषद् ९५ (पा० टि०), ११३ (पा० टि०), १४० (पा० टि०), १५९, १६१, १७८, २१४ (पां टि॰), उसकी भाषा १७८ कया, निचकेता और यम की १६१-६५, माया और नारद की ७५-६, रोम के धनी की १६९, सिंह और भेड की १८, २३६, २६०-६१, हरिण और कुत्ता की १५५ कथा-नायक २४० कनाडा ३३४ कन्पयूशस १९७ कन्याकुमारी ३३८ कबीला, उसका देवता ६३, उसका रक्षक ६३, और प्रेम ६३ क़बीलीय भाव ६४ 'कर्माशयल एडवर्टाइजर' ३४३ कर्ण-यन्त्र और श्रवण ज्ञान ११० कर्तव्य-भाव ६४ कर्नल आल्कट ३८२, हिगिन्सन ३४७, ३९० कर्म, अशभ २७, उसका परिणाम

२२९, उसका फल ११४, १२०, उसकी महत्ता २७,-काण्ड २५३, २५९, -काण्ड और वाह्याचार २४०, क्रियमाण २१९, दोष १२०, पाप २०९, पुण्य २०९, पूर्व और विचार १५१, प्रारब्ध २१९, फल ११८, १४०, १५४, १५७, भूमि, सर्वश्रेष्ठ स्थान २७, सस्कार ११७, और उसकी शक्ति का क्षय २७ कलकत्ता ३३३-३४, ३४२, ३४४-४५, ३५४, ३६२, ३७५, ३७७, ३७९-८१, ३८३ ३९४ कलचिस ४८ (पा० टि०) कल्प २२, २६ कविता, उसके द्वारा अन्तस्फुरण ९४, और विज्ञान ९४ काम और काचन ३५०, और कोध और लोभ ७, -वासना १५८ 'काम के आदमी' ५६ कारण, उच्चतम, आदिम और दूरवर्ती परिणाम २८२, उसका स्यूल रूप मे आविर्भाव १०२, उसमे कार्य की सभावना निहित २८२, और कार्य अभिन्न १०३, कार्य के भीतर वर्तमान १०३, निमित्त १०१, परिवर्तित रूप मे कार्य २०८, श्युंबला २८२ कारणता का सिद्धान्त २५५ कार्य, असत् १२१, उसकी परिभाषा १८, उसके करने की समर्थता १५३, उसके दो अश ९२, उसके लिए कारण अपेक्षित २०५, और कारण १०१, और कारण मे मौलिक भेद नही १२४, और विचार १८, १५१, कारण का रूपान्तर मात्र १०३, २८२, कारण का व्यक्त

रूप १२४, कारण से मिन्न नहीं

१०२, २०८, प्रवेवर्ती कारण

को बावृत्ति मात्र २८२ प्रवृत्ति ६७ पत् १२१ कार्य-कारण ११ नियम ८६ २१६ २१९, २२२ स्मी पीनार ७४ वाव १ ८५ ६ ९ १२९ २२२ सम्बन्ध १२९३ १८४ (देखिए निमित्त) कास, भारमा में जबस्वित ११२ जसका स्वतम अस्तित्व नही ९ उसकी उत्पत्ति ११२ उसकी भारता ९ भीर विचार ११२ देश भौर निभित्त ९ दो पटनाओं पर निर्मर ९ मन की जबस्का पर निर्मर ९ मूस ९ मेहारक ७६ कासी १४८ (रेबिए बनेदानन्द) काबीकृष्य १६२ कासी १४२ ४३ १९७ किया (सिपारानेस् मुदासियर) ३२१ **ች**ኛሌ **ች**፞፞ጜ **ች**ፅሪ **ች**፟ጜ इष्ण ७५ २५३ १२४ १२९ ३६ ६१ ममबान् ६१ कृष्यस्वामी बस्यर १५७ कुक एरक सम्ब ३९३ कम्पनी ३१ **1944** कुमारी बार्षेर स्मिन १८६ ईसावेल मैक्किक्टी १४४ १४६ -१८६ फिलिप्स १८५ मेरी हेल १११ १४१ १७२ १८५ सौराव ३१३ स्टॉक्ड्स ३८६ हेरियट हैल १८५ हेलेन याँउल्ड ३४१ हो ३८७ ३९ १९२ क्रान २३५, २४२ सरीक २७९ कुसस्कार २ १८७-८ ३७७ उसका फल १५ (देखिए अन्त

विश्वास) केनिटवर्ष १९

101

केम्बिज १९२ वृतिवसिटी १४६

केशवयमासन ६५४ (पाटि)

फैडमस ४८ (भा टि) कॅमोरिक ३४ कटरनेरी ११४ कोरा १८७ स्टॉक्हम ३९ कोरिनवियत सम्मे ११७ क्मों ८६ प्रकृत का सर्घ ८७ मार्ग मंगही ४९ कमविक्सित बीज ही बुध १२४ कमविकास १३४५ ९२ उसकी प्रक्रिया १२६ उसकी प्रक्रिया में असूम-निवारण १३६ । इसकी स्पारमा १२४ उसके पूर्व कम सकोब १२४ उसके साब कम-संकोच की प्रक्रिया ८ और क्स संकोष ८ १२३ छल्प १२६ प्रक्रिया ११६ क्रमनिकासनाव ९१ १ ३ ४ १७६ उसकी स्थारमा १२३ उसके पहले कमसकोष १२३ कमी सूम से नद्वी १२३ (देखिए विकासनाद) कमिकासवादी ७ १ ४ विद्याम् ७ कम्बिकासचील श्रृंचका १ ४ कमर्चकुचित १ ७ चुल ही बीच १२४ कमसकोष ८ १ १-४ १२१ २४ उसकी परिमाण १२६ उसके साम कमिकास भी ११६ तमा कमविकास-उरव १२६ प्रकिसा ११६ जाच १७६ काइस्ट, जीसस २७२ किया-कलाप सीर बाह्य बनुष्ठान 121 क्रियाकाष्ट १८८ **किये**शन' २ ८ क्षात्रिय ६२९ वर्गी का सपरेशक ६२९ मासमोनी १२८ क्षत्र व्यक्टि १

बरोल विद्या २१६ १६६ बेतनी ६१६ १९७ ४४१ ३४३ 448 846 **3**58

गगातट ६,५९ गठिया को वीमारी और जीवन के विरुद्ध भाव ४९ गणितजास्त्र १२३, २५१ गणिनीय और निरपेक्ष निश्चय १२६ गणितीय क्रम ५२, ६५, १७५, और ज्यामितीय क्रम ५२, ६५, १७५ गतिशील (dynamic) २२ गति, मसार की और माया 40, सर्वत्र मापेक्ष १२ गन्धर्व लोक १४२ गर्नसी, कुमारी ३८६, डॉ० ई० ३७८ गाँघी जो ३४५, वीरचन्द ३०९ गाँड १४८, २४३ (देखिए ईश्वर) गार्गी ३६१ गिरीशचन्द्र घोष ३३४, ३४४ गीता ७८, ९५, ३०२ (पा० टि०), ३२९, ३७३ (पा० टि०), उपनिषदो से सगृहीत पुष्प-गुच्छ १७८ (देखिए भगवद्गीता) गीति-काव्य १७९ गुरुत्वाकर्षण ११५, २०३, २८१, उमका नियम ११, उसका सिद्धान्त २४२, २८०, शक्ति ७४ गुरुदेव ३२२, ३३३, ३३६, ३३८-३९, ३४४, ३४९, ३५२, ३५६ (देखिए रामकृष्ण) गैलीलियो २४२ गोपाल ३५३ गौतम बुद्ध ३९५ ग्रडी, श्रीमती ६८ ग्रन्थ और धर्म २३४, द्वारा ईश्वर सृष्टि नहीं २३४, मनुष्य की रचना का वहिर्गमन २७९, महान्, उसकी प्रेरणा, **ईश्वर २**३४ (देखिए पुस्तक) ग्रीक ६०, ६५ (पा० टि०), २३१, पौराणिक साहित्य ४८ (पा० टि०)

ग्रीनेकर ३८४, ३९१, सराय ३८५

ग्लैंडस्टोन, भारत का ३५३

घृणा ७८, १६८, ३१०,-भाव ९२ 'घृणित कीडा' ३३७ घोष, गिरीयचन्द्र ३३४, ३४४

चक्रवात, उससे आवागमन का एक दुप्टात २१७-१८ चण्डो ३५१ (पा० टि०) चन्द्र २२, ३१, ३३, ६३, ८२, १०२, १३१-३२, १३९, १४१, १५७, २१२, २८५, ३५१, -सूर्य ४२, लोक २६-७, ३५, ४५ चरित्र, अवतार ५८, ऋषि ५८, और सस्कार २१७,-गठन ३२६, देव ५८,-निर्माण १९९, प्रेत ५८, महात्मा ५८ चाण्डाल ३३७-३८, ३५७ चारचन्द्र वावू ३९३ चार्वाक, उसके अनुसार धर्म ६९ 'चिकित्मा' ३८७ चित् २८२ चित्तवृत्ति, उसकी साधना देह से आरम्भ २५६ चित्र, उससे अधिक आनन्द १५३ चिन्तनधारा, आधुनिक २८१ चिन्तन-शक्ति ८, शरीर मे व्यक्त ८ 'चिन्तनशून्य प्रमाद' २७८ चीन ८, १९१, ३७१, वाले १९२ चीनी २५७ चेतन और अचेतन स्तर २७२ चैतन्य ३६०, राज्य ३८९ चौम्बक १६० च्यापन, श्रीमती ३८६

छान्दोग्य उपनिषद् ८९ छुआछूत ३१६, मार्गे ३६३ छूतमार्ग ३३७

जगत्, ४१, १०२-३, अशत शुभ और अशुभ १३८, अन्तर १५९, अव्यात्म ३१, अपरिणामी आश्रय

२९ वनिदासम (५८ बाम्मा-रिमक ८५ २६४ जानस्वमय १५४ भानुरी १५४ विमाय २८, २६४ देश्वरका धरीर२ ९ उसका अखेड माद ३९ ३ । उसका उपकार १९ उसका उपादान और निमित्त कारन १ ७ । उसका केम्ब्रस्वरूप १५८ - उसका प्रत्येक समु सन्य सम् से सम्बद्ध ८६ । उसकी मनन्त गरित मनुष्य के बौतर २ उसकी उत्पत्ति का प्रसाद उसकी रीति ५१ उसकी मुक्ति में विभाग और क्य ८ उसकी बस्तु-नर्म की अभि-म्पन्ति ७ उसकी सुम्टि १५९ उसके भाषामें ७१ - उसके परे वरद २६८ इसके प्रति बनास्तिन-माव ११४ उसके उहस्य-मीमांसा की केव्टा ७४ उसके निपय में मानव-बारना १ ५ उसमें अधूम बीर दुख का कारण १८ उसमे कुल-मान विद्यमान १४८ उसमे परिणाम और क्षपरिमाम चसमें व्यक्ति नढ मान ११४ एक कारायार ७७ एक बीमत्स प्रहास १७६ एक रममूमि ११४ एकस्थरूप ६ - और ईरेक्ट १५ मीर कर्म ३६ जीर जीवन १४५ नीर जान ३६ और पदार्थ १२५ नीर मनुष्य ७३ भीर मानद १७५ औरसुम असुभ५४ गोजर २८८ वह रह देश देश रेपक १६२ वहता बकान से पूर्न ७२ ज्ञात १६ बात मीर बेंबें २६४ तका बोपारोपन प्रवृत्ति १९ बृक्ष २९ दृष्यमान १४ हैत ज्ञान का प्रसंद न काशाबादी न निराधानायी ११८ माम-वपारमक २८७ नित्वता भीर स्थिता गर्ही २९ वंत्रेन्द्रियपाद्य ३ पदार्वे स्वतंत्र

महीं ८७ परिनामसीस 👫 परिवृष्यमान २८ प्रपंच २२-२९, १०७ १३४ प्रवाह २९४ फूक्र-मासा से बका मुर्वा १७३ बहिद्दररम् बहुत्बपूर्ण ७२ १११ बाह्य र १ ८ १३४ १३८ १४१ १५९६१ बाह्य उसमे बसीम वस्तु की खीज १३४ बाह्य और मानज-बुद्धि २५२ ब्रे-मके का मिमन १३९ का एक विशेष रूप ९१ अहा। प र १३ १६ भौतिक १९७ २८७ मन की अनुमूर्ति और यवार्व सत्ता ४४ (पा टि) मनी ११ १६१ मिष्या १५ बस्तू ३ विचार १२९८ २३७ वैकित्यमय १३ श्रासला सत्त्व की एक छाया मार्च १७६ समस्या १६१ ससीम १५ सापेश २८६ सूक्ष ८५ १ १ स्वप्त सा ११४ (देखिए संसार) वपनुषद्वापर १८८ पगरम्बा ३७९ जगन्नाम जी ३३१ भगन्माता की महिमा रे रे

भड़ असका अमुकरन और मामा ७४ और नेतन २३८ २८३ और सहस रह तरन ९१८ २८३ और सहस ९३ तरन ९१ ५१७ १२३ पतार्च १३५ २८३ २९२ परमायु १३५ २८३ २९२ -कप च्रांति की स्पति १८५ वस्तु १११ सिक्षांत १६१

चढ़बाद ६९, १८५ - जीर जारमबाद - १८५

बहुवाबी ६८ %११८ १२६ सन् १६७ बहुता और समान ७२ बन्तुन पूर्व स्वाबीनता १७९

वनता उधकी बजानता मौर बौद्ध वर्ग ९४ उधकी उपनि का चपास १९१ विचारहीन १४९ जनसमूह, उनके दुख-कष्ट ५१

जन्म और मरण २०६, २१८ जन्म और मृत्यु १३०,-मृत्यु १०५, १८२,-मृत्यु प्रकृति मे ३३ जन्मजात-प्रवृत्ति ११५, २७२, इच्छा का भ्रष्टभाव ११६, उसका तत्त्व ११६, और दिव्य स्फुरण २७२, कार्य का कम-सकुचित भाव ११६ जप-माला ३५० जरा-मरण २१० जर्मन दार्शनिक १७५ जर्मनी ५४, प्राचीन १९२, भाषा जीवन्मुक्त, उसकी परिभाषा ३६ जात-पांत ३२१, ३५१ जाति, दुर्वेल १७५,-प्रया ३६५, भेद ३११, ३२५-२६, ३२९,-भेद, अर्थगत ३६८, यूरोपीय ९५, विभिन्न और ईश्वर सवधी सिद्धात २३२, सबल १७५, सेमेटिक २२७, हिन्दू ९५ (देखिए राष्ट्र) जातीय जीवन ५५, दोष ३३९ जॉन हेनरी राइट, प्रो० ३०७, ३४४, ३४७, ३५३, ३५८ जापान ३७१ जार्ज ३८२ जार्ज डब्ल्यू० हेल० ३१४, ३१९, ३३४, ३७२, ३७८ जिउस देवता ४८ (पा॰ टि॰) जिहोबा ६१-२, ६४, १४८, २४३, जी॰ डब्ल्यू॰ हेल, श्रीमती ३८१ जीव ५७, २२२, ईश्वर की दया का अधिकारी १२०, क्षुद्र ३४८, परिणामी १२, प्रातिमासिक और ययार्थ ११, मर्त्य १४३,-विज्ञान २६५, व्यावहारिक १५,-शरीर, उच्चतर या निम्नतर ११९, -हिंसा २०७ जीवन २८०, अनन्त सागर ७६,

अभिव्यक्ति का रूपविशेष १२९, आनन्दपूर्ण और कियाशील १५४, उसका अर्थ ५७, उनका एक और नाम १२९, उसका कम २२१, उसका चिह्न ३८३, उसका नियम १०२, उसका मूलभूत सिद्धात २६५, उसका लक्ष्य ९२, २५४, उसका वास्तविक रहस्य १४५, उसकी अन्तरातमा १४५, उसकी उन्नति का साधन ३२१, उसकी दो स्थितियाँ २२३, उसकी व्यर्थ वासना १७६, उसकी सभा-वना वीजाणु मे १२४, उसके अग-स्वरूप ५७, उसके पीछे मृत्यु १२९, उसमे एकत्व नही २८, उसे ईश्वर से अनुप्राणित करने का प्रयास १५४, एक कठोर सत्य १४०, एक महान् सुयोग ३९०, और आनन्द १४७, और जगत् ७९, और जगत् दुखमय १४८, और मृत्यु ७८, १२९, और विचार ६ँ१, और विषम विरुद्ध भाव ४९, और व्रत १२३, जातीय ५५, -दृष्टि १४४, नैतिक १६८,पचे-न्द्रियगत १४८, पचेन्द्रियग्राह्य पाशविक ३४५, प्रकृत १७६, -बल ही भवरोग की दवा १८९, भावी १२३, भौतिक १४८, महान्, उसका लक्ष्य, ज्ञान २७०, मृत्युहीन ५३, वर्तमान, विगत का परिणाम २१८, विराम नही जानता ४७, -न्नत ३०७, शाश्वत २६९, -सम्राम १२२, सत् और असत् का सम्मिश्रण ४६,-समस्या की वास्तविक मीमासा १३१-३२, सासारिक ७८, सामाजिक ८१. सेवापूर्ण १५४ जीवाणु कोश ११७-१८ जीवात्मा २६, ८१, ९१, १६१, १८१,

२०४, २३३, उसका अमरत्व

१२२ उसका सकोष और विकास १८१ उसकी स्वामीनता ११९ और ६२वर ८३ और धर्मस्पी विज्ञान २५२ जीविमार ८,१ ४-५ उप्पतन मानव की कममकुषित बबस्मा १०५

निम्नवर १२४ जीसत काइस्ट २७२ जूनायइ ११४ (पा टि) १५१ जे जे बैम्मी बीमती १४१ जिस्सोन १ ७ जन्स बाँ १९१ जनी बहुन १८४ जैन मुर्ग १८९ प्रतिनिधि ११६

जैसन ४८ (पा टि) बात ८७-८ चौर क्षय जयन् २६४ बात ५६ २६२ २९ वर्गालिय १९६ बनन्त ९८ बनुसब सं

चन्पन १२२ अनुमव सं प्राप्त ११५ अम्त २५३ अस्तिरबया मातस्य ११२ भारमा के स्वरूप ११२ आनाम १९६ उच्चतम ८ उमरा बम्यास १९ उमका भर्ग २४४ २७५ २८१ उनका कमनी भौगय २८३ छम्पा सन ४६ जनका ब्हराव ९८ जनका कन १५ चनना सीन ६५१ २७२ उसरी उपनि १६ असरी यम कापोधिता १५ उसकी बूमरी स्थारक २८१ कमरी बुष्टि और मन की शहता ३२ उन्हर्भ प्रशिक्षा ११ - जमने बिना वृश्चित्र अनुभावत् ६ ६ । एक विस्त अनेतरा १५ और अनुसर का बहुरर १६६ और अनभूत तथ्य **२३५ और आतरा ६६ और** अतहात्र अन्त्रीयद्वाचित्र 🗷 और ब्रह्म ३६ और ब्राग्ट अनुसर १६६ सीर प्रम ८

द्वरंतियता ३६ - और मर्गार ११५ -

कमोबेश वर्गीकरण का पर्पाय २८१ जक्र का मन नहीं ११ 💎 मुख मुक्ति की भोर २५४ षुंच और सुकाका ४९ दवता का ब्रम्म का २९ द्वारा आनन प्राप्ति २७ । पानिक उसका मंतिम सम्बर्धः ५७५ परम २७७ परम और मानन्द २७ त्तवासाम १६ प्राप्ति २१४ वृक्षि का नावार ११ और याम ३६३ मीतिक १६ मामन उसका भाराम २३८ मानवारमा संबंधी २३७ मानवीय ६६ १२३ मानवीय सीमा ६७ भानो कुल्हाकी ३५ मार्ग का गुल और जंबगुण ३२५ मिथ्या १४ मा सङ्जन्न प्रशा ११६ मीत १४३ क्य का ६७ - स्प पक्ति १२ काम १४ मौतिक २८ सीविक समा मार्मिक २७७ विज्ञान बाह्य २७८ विभिन्न धमन्नान्तो म २५९ विधय वैज्ञानिक १८ २७५ गर्द का अर्थ ८८ । गायक २७१ संप्रवा २९१ समीत १४ गांनी रिकाण्य मापेता १२ नामबस्य पूर्व अनुभव १२२ -मूप १ रेनप्रकारा ११०-१२

काती असक किए क्षेत्र भारतस्वरूप १५७ पुरुष १३३ १४१ जिस ८८

ज्यानिर्देश कम ५२ ६५ १७५ ज्योतिनय देह १ पदार्च १ ज्योतिक ६ ६७७

बोनस पूर्ण १३५ को १२२ जिल्हा ७ ११४ जिल्हाम १८४ देनाज कर्म १ ३ थीलची १११ देनानम का नाम ६५ ६ 'टन्म लॉ प्लेनी' ३८४ टफरिन, रेडी ३७१ डॉ॰ ई॰ गनमी ३७८ टाइनेमी २२० हायना देवी ३१८ डॉययन, प्रोफेयर २०२ टारविन ७ टिट्रॉएट ३३०, ३३२-३३, ३३९-

३४० (पा० टि०), ३४१, ३४३, ३५८, ३८१, ३८३, ३८६, मिशि-गन ३४३ डियरवोर्न एवेन्यू ३१३-१४, ३१९, ३२५, ३३४, ३५२-५३, ३५८, ३७२, ३७४, ३७७, ३८०,

३८२

तत्त्व, अतीन्द्रिय १६७, अमिश्र २५५, जड ९, ज्ञान ३३६, परम १६५, २१६, २३३, २४५, परमार्थ १६५, परलोक १६५, प्रकृत १८०, वुद्धि २५५

तत्त्वमिस १७, ४२, ८९, १३१, २८४ तर्क और विचार १६६, -शास्य २८८ तारक दादा २६२ (देखिए स्वामी

शिवानन्द) तिव्वत १३६

तिर्यग्जाति १००

तीयँकर ३२९ 'त्म' १४, ३०, २१३

तूलसीदास ३७२ 'तू' २५९, २८४, २८९

'तू ईश्वर है' ८९

त्याग १७६, उसका प्रकृत अर्थ १५३, उसकी माँग १९६, उस पर नैति-कता आधारित १९५, उससे विमिन्न घर्मों का सामजस्य २०१, और नैतिक विवान १९५, नीति-सहिता का मूलमत्र १७६, पूर्णता-प्राप्ति का सावन ५५ त्यागी साधु ३७०

थियोनॉफिक्ट मानायटी ३८२ (पा॰ टि०) थियोगॉफिन्ट ३७६, ३९३, हिन्दू थेमारी देश ४८ (पा० टि०)

दण्ड-पुत्स्कार १२० दर्गन, आधुनिक १८५, उसकी उप-योगिता १७३, और तर्क ९५, और धर्म २४९, क्रिया १०९ दर्शनशास्त्र ५३-४, २९९, ३३८, उमका मत १६९-७०, और प्रकृति 300 दानव और देवता ६७

दानव-पूजा २९४, -योनि २७

दार्गनिक, आधुनिक १२८, एव महर्पि, उनका विश्वास २३१, जर्मन १७५, पण्डित ४४, भाषा

४४, मिद्धात १७५

दिव्य प्रेरणा २७३, स्फुरण २७२ (देखिए अन्त स्फुरण)

दिव्यातर (Transfiguration) २७२ दीवान जी ३६७, साहब ३६५-६६ दु ख, उसका आगमन, वासना से १७४,

उसकी उपयोगिता १५१, उसकी न्युनता के लिए कर्म ५४, उमसे शिक्षा १५१, अशुभ ५६, और ज्यामितीय क्रम १३७, और सुख, परस्पर आश्रित ५१-२,-कष्ट और घनवान ५१, गठिया के समान १७४, -भोग ५२, १४१, भोग, उसके भीतर

गरिमा १५१,-सुख और ६७-५ देव ३४, और असुर ३०१, चरित्र

५८, जीवन ३७, -दासी ३३७, -देह २७, -मानव १०५, २८४, ३६७, -शरीर २६-७

देवता, उनके कार्य के उद्देश्य और जिज्ञासा ६४, नीतिपरायण ६४,

प्राचीन ६४ संबंधी वारणा और
प्रकृति ८२
देवस्य ४२ प्राप्ति १३४ विभिन्न
पद का नाम मान १३४
देवमान २७
देवोपास्थान २३१
देवोपासना ८२

देश श्वाकार-उत्पत्ति का उपादान १३५ उसका वस्तित्व १ उसकी मृत्यु का विञ्च ५१ और काछ ४५ ९ २१ और काछ मामा के मौतर १३५ काल और निमित्त ४५ वर्षों का १४ १४६

वेश-कास-निमित्त १०-१ ११ ४६, ८५ ६, ८९९ उसकी समस्टि १ सरके निमम ६७ ससके मीतर विसेवत्व ९ स्थामा

सब्ध ९१ वैसाई, हरिवास बिहारीबास १२९ १६४ वेह, जात्मा नहीं है ११ और मन १

१७१ स्तूच २५ (वेकिए चरीर)
वैन या भाष्य २३
वैनी इता २४४ प्रेरना २७२ २७४
वैद्या क्या ३८९
वोग सम्बा कारन ७
वन और संबर्ध ४ १३१
विनेश मनिकास ११३

वैत अवस्था २३१ तस्य १३८ भाव १३५) १३७ मिथ्या १३५ वैतवाद ९६, २ ४ २१२, २१४ १५ अपरिमानित १८

१५ अपारमानित १८ वैतनापारमुक वर्ग ९७ वैतनावी १२३ ६ १८६-८८

२ ४ २ ९ उनका कथन ९६ उसका वृष्टिकोल ९६ उनका सत २६ उनका विकित सिद्धांत २ ६ उनकी अभिक संस्था का कार्य ९६ उनकी इंस्कर सबंधी मास्यता २४ उसकी बारगा २ ८ जोर भरौतवादी २५ भाग मिथ्या १ भम २५ धर्म की कोक-प्रिमता का कारण ९७ भम प्राचीन ९३ भारमा १३५ पक्के मिरामिय तथा अहिसाबादी २७ आब और बमत् १

यन तथा विकास १६८ वर्म ५८ १४४ १९४९५ २ ५ २८२ ३३७ ३८४ -सम्मम १६६ २२८, २४३ - जनुयामी २५८ -बाबता ५५, २४१ -कन्वता का मूत्रपति २४१ -बन्यु बम और निर्मियस की सिकि ३२७ -जनसम्बी २ ७ जोसन संब ३१४ -आचरम १७४ जातमतान ही २४७ जारामदायक २१ श्लियातीत भूभिका की वस्तु २५६ २७१ इस्लाम २७८ **रिसार्य ५ १८**२, २४ तबार, उसकी खनित उनका स्वीकार्य २२८ उनकी भोजपा २७५ उनकी सरवता २२८ **उनमें तथ्य और भेग १४९** उसका सन्दर्शिकास ७ उसका **भर्म वा परिमाचा १२८ एसका** बारपम्लक विकास १९१ धसका ज्ञानार पितर-पूजा और भौत १९२ चसका आरम्म ६१ । उसका अधिमांच प्रइति -भूषा से १९१९२ जसका सहैस्य ५८ उसका उपवेश ७९ उसका एकमात्र पत्र ५ असका एकपात्र क्यम १५४ २५२ २७१ ३२८ उसका काम आत्या के ६२८ उसका क्षेत्र २७१ १८ -८१ **५८४ जनका पत्रम २४१ असका** परम ज्ञान का बाबा २७% जसका परमीदेश्य २३४ उतका प्राप

शीकरण और बपाय २४८ । उसका

प्रमाण, मनुष्य-रचना की सत्यता पर २७९, उसका प्रादुर्भाव २३२, उसका प्रारम ७८, १६८, १९१, उसका भाव ६४, उसका मूलस्रोत २७४, उसका यथार्थ आरमें ५४, उसका यथार्थ विज्ञान २५१, उसका लक्ष्य एक ३०२, उसका वास्तविक वीज १९३, उसका विकास १९१-९२, उसका व्यावहारिक पक्ष २४८, उसका सार ३९, १६७, उसका सार-तत्त्व २३९, उसकी अभिव्यक्तियाँ और मूल घर्म तत्त्व ७०, १८२, २४३, उसकी आवश्यकता २०१, उसकी उत्पत्ति २५४, उसकी उदारता और महत्ता का परिचायक ६९, उसकी उपयोगिता २६९, उसकी एक स्वर से घोषणा ५, उसकी क्षमता २६९, उसकी तीन अवस्थाएँ २४०, उसकी नीव ३२७, उसकी पवित्रता एव पूर्णता २०९, उसकी भित्ति ७९, उसकी मान्यता २५५, उसकी रूपरेखा ३२०, उसकी विनष्टता के प्रति भय २२७, उसकी शक्ति १९१, उसकी शिक्षा ३७०, उसकी शिक्षा,अनुभव-माध्यम से २५१, उसके गुण १९१, २०९, उसके विषय मे महत्त्वपूर्ण प्रक्त २५५, उसके शाक्वत तत्त्व २७८, उसमे अद्मुत शक्ति२००, उसमे विश्वास और प्रत्यक्ष अनु-भूति ३९, उसमे स्वाधीनता ७०, उसे न मानने से वुराई ३३८, एक, और साघना अनेक २५३, एकमूत, उसका सदेश २२७, एक सूत्र मे मोती के समान २५२, एक ही आघार पर आघारित २३३, एव देश ३४३, और अधर्म ९४, १६८, और आन्तरिक मनुष्य १९८, और आनन्दमय जगत् 2-20

१५४, और ईश्वर १६८, और ईश्वर की घारणा ६१, और दोषारोपण ३११, और प्रेरणा-शक्ति १९१, और बुद्धि २७९-८०, और मानव-जाति १९१, और युग ६, और विशुद्ध विज्ञान १९८, और समाज ६८, और सिद्धात १९४, २८५, -कार्य १८८, कुसस्कारपूर्ण ३६९, -गुरु २४६, २४९, २७५, ३२३, -गुरु एव विचारक २७२, -गुरु तथा मार्ग २५०, -ग्रन्थ ५, १६७, २००, २०३, २१३, २४६-४७, २४९, २५९, २७९, -ग्रन्थ, उसका ज्ञान २३४, -ग्रन्थ को गढते हैं २३४, ग्रहणशील होना चाहिए २००, चार्वाक के अनुसार ६९,- जगत् ७०, जैन ३०९, ज्ञान तथा दर्शन २०३, तत्त्व १६६, १७४, तत्त्वज्ञ १०६, तत्त्वत एक २२८, तथा आध्यात्मिकता १९७, तथा रोटी-कपडे की समस्या २६९, २७९, द्वैतवादात्मक ९७, द्वैतवादी, प्राचीन ९३, निम्नतम ५८, निर-र्थक २७८, पुराना और नया केन्द्र ३६६,-प्रचारार्थ सन्यासी ३९५, -प्रणाली १८३,-प्रतिनिधि ३६७, प्रत्यक्ष अनुभूति का विषय १६६, प्राचीन ६१, १०८, वौद्ध ९४, १८३, २४०, २४९, २५७, ३०८, ३९५, ब्राह्मण १९४, भगव-त्प्राप्ति ही २५३, भविष्य का ९४,-भाव ७०, -भाव, आदिम ६२, मत ५३, २९४, ३२६, मत और मम्प्रदाय-समूह ३००, मत, श्रेप्ठतम ३००,- महासभा ३०७-९, ३१२, ३१४, ३१९, ३४२-४३, ३५१,३८३, मानव-मस्तिप्क की आवश्यकता २२८, मूलत एशिया से नि मृत २३१,

मूक्ट समी एक २३५ स्मी विज्ञान २५२ -साम ३६३ सौकप्रिय २७८ वर्तमान प्रसुका बाबा १९४ वर्तमान जीवन की बस्तु २७४ भर्तमान म मनुमृति २४६ विकास ५१ विज्ञाम और मन्देवन-पढित २७८ विज्ञान भीर असमें निरम्पत्व का समाय २५१ विषय २४९ विषयास ११२ विक्वास की वस्तू नहीं होने और बनने की २७६ -विवयक हमारे विचार २५५ वेदान्त ६८ -पास्त्र हिब्दू ३ २ संब २ २ -संब और खुस्यवादी २५१ संबद्धित उनका मत भीर सस्बा पक १९४ - शक्ते २३५ स्वीत्व ५५ सत्य की ब्लॉब में २६८ सनातन ११६, १४१ -समा १७५ ७६ समी सत्व १२४ समाध-मुचारक से उसका मतलब नही १२८ सम्पूर्व मानव-जीवन में परिष्याप्त २६९ सम्प्रदाम २८९ २९१ मर्वभेष्ठ प्रेरक सक्ति १९९ सर्वोच्य सीम का २५४ न्सासारकार ही एकमान मार्न २४६ सामान्य केन्द्रीय भित्ति ७९ सार्व-भौम २१४ १२६ सिकात मस्तिष्क की बात नहीं २१४ स्वमाक्तः पवित्र २ ९ स्वावॉ-न्यूकन ही २५४ हिला ३९, ् वर्ने८ वर्षेत्र वृद्धः वर्षः वर्षेपाच वर्षः वृद्धः वर्षः वर्मापर्म ३७ १२६ बारमा उमीसभी सतान्यी सत्तरार्ध भी ९३ प्राचीन भीर वर्तमान ६१ -लाम २ ४ जामिक सनुमय २४७ वनिष्यक्ति २ १ आदमी २४६ आदर्घ

२ उपदेश १७ चपास्थान

२४९ उपासना १८६ वर्षरता

२ २ उसके किए दुइ प्रतिका ७९ उसक होने का अर्थ २४६ एकता का सम्बन्ध १९१ सेव २४३ ग्रन्य २४७ जिन्तन १९९ २२ ३३१ चेवना २४१ भीवन ३६ तरब २७४ तस्य २४७-४८ नियम २ पद्मति २५८ परिमावा १ ६ पुस्तक २५९ प्रकृति २७२ प्रक्रिया २६७ प्रकृति की विकि १६७ बनने के किए जपास २४८ मान **वेर वेरवे भूबार्वक सह**र ३६६ बाद-विवाद २५२ बास्त विक ७९ विकास ९६ १९१ विचार २ २४१ २६४ ३१९ विचार-समृह ३६ व्यक्ति १७४ विका १५१ १६९ सरेग २५१ संस्कार २४८ सस्या ३४ सत्य २७५ सिद्धान्त २४२ सोपान और मानव-मस्तिकः २ स्वर्धवता ६८ स्वामीनता और भारत 11 वासिक एवं बनायिक तिला' ३७८ ৰামিক কীৰ' ই৬১ वासिकता उसकी परसार्वे ५ 'बार्मिक इत्या' ३७८ वमी की सहातुम्ति ३९ म्यान तथा एकांग्रता २५६ च्येम और विवय १९६ व्यक्ति-कम्प १ ९

नसन-विज्ञाल २६५ निवनेता १६१ १६३ ६५, १७ भरक १६४ ८५ २९४ २९८ ९९, ६३७ ६६६ समझा हार १३७ नरपशु २६ नर्रावह १५५ ६८२, १९६ नर्रावहांचारियरं राज बहादुर १७१ नर्रामहाचार्य ६१ ११२ नरेन्द्र १६४ (देखिए विवेद्यानम्ब) नव व्यवस्थान १५५, २२९, २३२, २८४ नाज़रय २४९, २७२, २९० नाम और रूप ३०, ९१, २११, और शरीर २११, भ्रमात्मक है ३१, -यश ३१०, ३१२, ३१८, वस्तु सवधी मन की धारणा ९१ नाम-रूप ३१, ३७, उसकी माया ३१, उसमे भेद ३१ नायक, आदर्श २४०, पुराण के महान् नैतिक पुरुष २४० नारद २७७, और माया की कथा ७५-६ 'नारियो के अधिकार' २५८ नारी, उसकी पूजा ३३७, देवी स्व-रूपा ३१८, घर का आघार-स्तम्भ ३१७ (देखिए स्त्री) नार्वेवासी, उनकी स्वर्ग सबधी घारणा १६९-७० नाश का अर्थ १०१ नास्तिक ६८, ९७, २३४, २७५, आधुनिक २०२ (देखिए अनी-श्वरवादी) निमित्त ८५-६, और जीवन ५५, कारण १०१ (देखिए कार्य-कारण) नियम, उसका अर्थ २६१, उसका पालन २६१, उसका पालन और मनुष्य-प्रकृति २९४, एकत्व का १३८, और प्रतीक २३५, और भविष्य १२५, गणितीय ऋम १३७, ज्यामितीय कम १३७, प्राकृतिक १५२, २६१, प्राकृतिक और मानव-जाति ५९, मौतिक १९४, सामाजिक १९६ नियाग्रा ३३५ निरजन ३६१ निरपेक्ष ब्रह्मसत्ता ८७ निराशावाद ४७, १३७, और आशा-वाद, अतिवादी दृष्टिकोण २६७ निराशावादी ४६, ५०, ५२, ५७, दिष्टकोण २६७-६८

निरीश्वरवादी ९३ (देखिए नास्तिक) निर्गुण, इष्ट देवता २८६, उसके विना सगुण नही २८७ निर्वाण, अवस्थाविशेष १८३ निर्वाणषट्कम् १९० (पा० टि०) निविकल्पावस्था १९४ निविशेप २८७, उसका वोघ २८७, उसकी उपासना और परिणाम २९० निवृत्ति, उससे धर्म का आरम्भ ६३ नीति, उसका अर्थ १७६, और दया-धर्म १७६ नीतिपरायण और सामाजिक प्रतिष्ठा नीतिशास्त्र १९५-९६, २६५, ३७८, उसका आदर्श १९६, उसका क्षेत्र १९७, उसका मूलतत्त्व २३९, उसका सम्पूर्ण विधान १९६, उसकी पृष्ठभूमि २३९, और आध्या-त्मिकता २१४ नीति-सहिता, उसका तात्पर्य १५, उसका मूलमत्र १७६ 'नेता' ३९४ नेश्रपट (retina) २३, १२७ नेफेल ४८ (पार्व टि०) नैतिक विघान १९५, सतोष ३५२ नैतिकता, उसका अर्थ ९२, उसका विकास २३९, उसकी भित्ति २३९, और पवित्रता २४०, सर्वोच्च ९७ नैयायिक प्रक्रिया १८७ न्याय-युक्ति ३९ न्यूटन २४२, २८०, उसका आवि-ष्कार २४२ न्यूयार्क २१, ९९, १०८, ३३०, ३४१-४२, ३४४, ३४६-४७, ३५५, ३५८, ३७५, ३७८-७९, ३८६, ३९१, प्रदेश ३८५, वासी ३९२ 'न्यूयार्क सन' ३४३ पचमूत, उसकी समष्टि ८

पिन्द्रिय ६५, २८७ पण्डित दार्झनिक ४४ पण्डे-पुरोहित २४६ पदार्थ उसकी जनस्या २५ उसक अस्तित्वकाकारम १७२ और परमाण् १२५ कारकीभूत १२७ पत २२ ज्योतिर्मम ह १ बुरम २२ रासायनिक १५७ सान्त 👯 *परतिका और ईम्म*ि ३३३ परम क्षरव १६५, २१६ परम पिता २८९ परमहंस २६ परमापुवादी २ ४ उनक भनुसार प्रकृति २ ४ परमाबु-सिक्कांत २ ४ परमारमा २१४ २३४ २५७ २९ **422 444 446 45** परमानन्व १९८ ९९ २ ६ २७०-७१ परमार्थतस्य १६५ विकास १६६ परमेश्वर २६ १५२ ३५५ परकोक्तरच १६ वाव ३२ परापूजा 🤻 पराधस्ति ४६ परिणामी जीव १२ परिवादक प्रचारक ११८ परोपकार १५ २ ६ ६१२ उसके पुष्प ३३७ पवित्रता सौर मुस्ति का प्रस्त १८६ एवं पूर्णता २३३ पश्-मानव ५९ पर्दिचम और पूर्व में अन्तर १६४ पश्चिमी बेस १२५ राष्ट्र १२५ पॉटर, पामर, भीमती १७१ १९१ पाठ्याका निःमुल्य १६६ पावरी १३९ कार २ ६३ १३१ १५१ २ ६ २ ९ २१४ २२% २३८ १ । इ२६ इ३इ ३५४ ३*७८ -वरमा* बार १९ ससका प्रादुर्माक २३

भीर अपनित्रता २९६ और दुष्तर्म २७९ अर्म २ ९ जाप २९८३ २ न्द्रापमीरमसम् १९ परपीइन स ३३७ प्रवृत्ति १८ मय ही ३५७ वामर, भी ११ - १२ १४१ भीमणी ३७१ ३ १ सेनेटर ३८३ पारमाणिक स्थापार और वर्ग १५६ यता १२ पारसी ६ पार्चमेन्ट १६३ पॉल करस को १८१ १८३ पॉर्क संत १ पासविक जीवन ६५ पारवात्य और मारत में वामिक वृष्टि कोम २५८, २६१ और हिन्दू की जीवन-कृष्टि १४४ वार्षि १७९ तका मारत में संतर ११५ वर्णन २३८ वेच १४५ १७६ २ २, २७१ १६९ वेसवासी १६८ स्रोग १४४ मासी १६८ **विचारक २६ - संस्कात १७** पितर-पूजा जससे धर्म की सत्पत्ति और भीन १९२ और मारत १९२ मीर हिन्दू १९२ पिठा में एकरव २५९ पितृपान २७ पुष्प २५४ पुनरव २२९ पुलर्नरम ११ ११६-१४ १६ । असका सिकांत २२९ और आरमा की स्वतंतवा २२९ पुनर्जन्मवाद ११६ १४ - चसका नियम ११३ उसके बिना ज्ञान असंसव ११४ और बीबारमा की स्वा भौनता ११९ मैतिक उपनि का छहामक ११३ पुरस्कार और पेट २७ पुराण काविम काल में २३९ उसके नायक २४ उसमें सक्ति की

का उपाकाल ३, साहित्य, ग्रीक

मावना २३९, और आत्मा में लिंग या जाति-भेद ३२७, और आदर्श २४०, और सिद्धात २४०, पथी ३०७, प्रभावशाली २४० पुरुष, अनन्त ३९, पूर्णस्वरूप ३२, साघु ३४, सिद्ध ३४ पुरोहित ६९, २७८, ३१८, उनके अत्याचार ३११, और समाज-सुधार ३२८, -सम्प्रदाय ६८ पुरोहिती शक्ति और विदेशी विजेता ३६९ पुलमैन, श्रीमती ३८४ पुस्तक, आन्तरिक २५१, उससे आत्मा की सृष्टि नही २३४, तथा औप-चारिकता २५३, दार्शनिक ४२, वाह्य २५१, मात्र मानचित्र २४७ (देखिए ग्रय) 'पुस्तकें' २५३ पूजा-अर्चना १८३, -पद्धति २५९ पूना ३१३ पूर्ण पुरुष १७५, मानव १०६, स्वरूप पुरुष ३२ पूर्णता, उसका अर्थ १७५, उसका मार्ग 337 पूर्वजन्म, उसका अस्तित्व ११३ पृथ्वी, उसकी उत्पत्ति १०४ पेरिस३१० पेलियस ४८ पैगम्बर २४२-४३, उसका तात्पर्य २४४, और वेदान्त २४९-५०, वनने के लिए प्रशिक्षण-केंद्र २४३, वनाने का महान् कार्य २४४, विशिष्ट तत्त्व की साकार प्रतिमा २४६, सिद्ध २४७ पैज्ञाचिक उपाय ५०, काण्ड १५०, घटना ६५, मानव-प्रकृति ५१. रीति ५०, हिन्दू ५६ पोप, घर्म के ११४, विज्ञान के ११४ पौराणिक कया ७, ६५ (पा० टि०),

२३१, भाषा ७, युग और सम्यता

४८ (पा० टि०) प्यारीमोहन ३४९ प्रकाश, उसका दर्शन २५३, और अन्ध-कार ५९, ६६, और छाया २९५, और ज्ञानस्वरूप ७२, किरण २४, 'प्रकृत मनुष्य' १३ प्रकृति ३५, ४६, ७३, ७७, ९२, १३९, १८३, १८६, २०५, २४२, २६०, २९५, ३२१, अचेतन और जड ७४, अनन्त का सीमाबद्ध भाव ९२, अपने कार्य मे एकरूप १००, आत्मा के सम्मुख ३२, आत्मा के सम्मुख गतिशील २१९, आतरिक १९७, २३७-३८, उपादान २०४, उसका आघारस्वरूप १३०, उसका ज्ञाता २९७, उसका नित्यत्व २०४, उसका नियमन १९७, उसका परि-णाम ३३, उसका बन्धन ५८-९, उसका भविष्य और मूत १२६, उसका विरोध ५९, उसका सौंदर्य और महिमा १०८, उसकी अभि-व्यक्ति १२६, उसकी नियमावली १००, २९४, उसकी भावमूलक शक्ति ३१९, उसकी शक्ति का मानवीकरण १९३, उसकी सहायता से ब्रह्मदर्शन १५८, उसके ऊपर उठने के लिए संघर्ष १९७, उसके गुलाम ७४, उसके द्वन्द्व से परे २५३, उसके नियम का पालन २६१, उसके पीछे आत्मा १३०, उसके प्रमु २९५, उसमे एक नियम का राज्य ११६, उसमे जन्म-मृत्यु ३३, उसमे विकास की प्रक्रिया १०४, उसमे शक्ति २०३, एव जीवात्मा से पृथक् ईश्वर२०४, और देशकालातीत सत्य १४, और विविवता ८४, और वेदान्ती द्वैत-वादी २०४, तया आत्मा २०९,

वैको २३६ परम सुरक्र १५८ परिवर्तन की परिवामी २९ बाह्य ९५, २३७-३८ २९६ मनुष्य का उद्देश्य मही १९७ मानव १२२ १९७ मान भौव २६ समी पुस्तक २१२ न्यक्त २ ३ स्यक्त का परिचय जौर निरम ८१ सारमत २२८ संबंधी बारणा ८२ संसीम और मनुष्य का ज्ञान ९२ हिंडीचे सद्वा प्रगति उसका चरमतम विकास २१ उसका पम २७५ प्रवाकी और नियम १ प्रतीक उसका विकास २४ प्रत्यज्ञकावी १६६ प्रत्यकानुमूचि १८४ १६५६६, १६८ और वर्ग १६६ पर्मका सार १९ सत्म की २४४ प्रत्यसीकरण २४८ भनुक मारत १९५ मम् ७५ १२६ १६९ २६२ ६२६ १२५ १३५, १९६ उसका संसार २६७ प्रत्येक मातव हुवव मे १२ सर्वेशमाधील २३ - धर्वेष्यापी१५१ प्रसम्पर्क संस्कृतिक वार् प्रवृत्ति वतीत के कर्म का परिचाम २३ मीर इत्याप ६५ मीर निवृत्ति ६३ भीर संयम ६४ पाराविक ३५८ समस्य कर्म का मृतः ६३ प्रयान्त महासागर १५५ प्राचीन कवा १४८ देवता ६४ प्राचीन तया नव स्पवस्थात १८३ प्राचीन स्पनस्वान ६१ 'प्राच्य बनिगयोक्ति 🗦 १७ प्राच्य जिल्ला १४४ दर्जन मीर धर्म १४४ इस १४५ वासिंग मार्च -बामी मानव **३१**७

🕝 ४ २१७ - जनना प्रमाध

प्राच

और अगत्-सृष्टि २२ उसका स्वरूप १४५ विर वातमा २५ -कम्पन से विश्व-उत्पत्ति २ है तरव ४४-५ महासदित की विम म्मक्ति २२ मूल २२ माणायाम उसका छक्य २५६ प्रतापचना मजूमदार १ % मतिहन्द्रिता उसका सिकात २६६ प्रार्थना-विषि २८९ प्रेत-वरित ५८ प्रेतातमा १९२ प्रेम २६२, २७१ अव्युत और मासा ७५ उसकी जनन्त सनित ७१ और क्वीकीय भाग ६४ और भागविक प्राभी १७३ और मान नता ६३ सुत्र २७१ तवा क्रवीका ६३ तया निष्कपट सक्ति ३९६ तपा मानव-बाति ४१ भाव १४८ -सागर २८९ 'प्रेम वेबस्बिता स्वाधीनता' ३८८ मेम और भेग १६५ प्रेरमा चेतन से प्राप्त २७२ देनी २७२ सहम ११६ प्रेसिक्टेरियन १४४ पुरोहित १७८ प्रैट मीमवी ३९ प्लाइमाउप ३९ प्लेटो ९४ ११६ समस्टिम्ट ११४

फल कर्म का ११४ पूर्व अनुमूति का ११६ समस्टिम्स ११४ फ़ावर पीप २४७ १७९ फ़िल्स मीमती १८७ फिल्क्स १९ ९१ सैकिंग १७८ फिल्क्स १९ ९१ सैकिंग १७८ फिल्मिस कुमारी १८५ फैर्ना हार्टमी १ १ फीरांगाफ १७६ फोरंग १४५ फोरंग १४५ फोरंग १४५ फोरंग १४५ फोरंग १७७ फोरंगी विशान १८५ फिनसस ४८ (पा॰ टि॰) पलेंग ३२२

वगाल ३२२, ३२५, ३३४ (पा० टि०) वगाली ३७८, कहावत ३४९, ३६१ वन्धन ३७, ४८, ७८, ९५, १३१, १७५, २०६, २१८-१९, २५३, २५७, २६०, २९३, २९५, अर्ने-तिकता का ९५, उसकी कारणीभूत प्रकृति २९७, उसकी घारणा २९५, और मुक्ति २९५, नैतिक, उसकी घारणा २९६, प्रकृति का ५८, मुक्त ६९, ससार का ५५ बन्युत्व, उसकी भावना २०१ वम्बई ३९३ बरोज, डॉ० ३०९, ३१९, ३४३, ३७५, ३८०, जे० एच० ३८३, प्रेसी-डेन्ट ३३६ वर्मी २५७ वर्बर देश १४५ वलिदान और वडा काम ३५६ वहिश्त २७८ (देखिए स्वर्ग) वहुईश्वरवादी ३२६ वाइबिल १६८, १७५, १८२-८३, २२९, २३१, २३५, २४२, २४६, २७९, २८४, २९० वॉनी, श्री, उनके गुण ३१९ वालक, क्रमसकुचित मनुष्य १२३ बाल-विवाह ५५ वालाजी ३८२, ३९४ विम ३५५ विमला ३६२-६३ वीज, उसमें उद्भिद् की सृष्टि १०१, और सृष्टि १००-३ बुद्ध ७, ४७, ९३, १२६, १७६, १९४, २२७, २५८, २७६, ३००, ३२४, ३२९, और ईसा २४१, भग-वान् ६९, महान् ९७,-मानव ८, १०६ (देखिए वृद्धदेव) बुद्धदेव ६९, ७८, ९३-४, ३११, ३६०-

६१, उनका अद्भुत प्रेम और हृदय ९४ वृद्धि २३, १२७, उसका आदि तत्त्व

द्धि २३, १२७, उसका आदि तत्त्व २८०, उसकी अभिव्यक्ति १०५-६, उसकी देवी २७७, उसकी परिमापा २७२, उसके सहारे अस्तित्व का अनुमव १११, उससे आशय २८०, एव मनन १४३, और जड १११, और सस्कृति १४९, कमसकुचित १०४, जगत् की अन्तिम वस्तु १०५, पहले कमसकुचित, फिर क्रमविकसित १०६, विश्ववजनीन का नाम ईश्वर १०६, विश्वव्यापी १०६-७

वेकन स्ट्रीट ३५१ वेविलोन ६, १९१-९२ वेबिलोनियावासी २३१

वैंग्ली, परिवार ३९१, श्रीमती ३३२, ३४१, ३४६, ३५८, जे० जे० ३८३

बोधिवृक्ष ७८

बोस्टन २७३, ३०७, ३३०, ३३२, ३४५, ३४७-४८, ३५१, ३५५, ३५८, ३७५, ३८१, ३८७, ३९१-९२, निवासी ३९२

'बोस्टन ट्रान्सिकप्ट' ३९२

बौद्ध २८, ४४, ६८, ३८२, ३९५, अर्वाचीन २५७, आदि २५७, उनकी प्रमुख प्रार्थना ३३३, उनकी मान्यता २५५, और जैन २०२, और नास्तिक ७१, और नैतिक नियम १९४, दक्षिण सम्प्रदाय के प्रतिनिधि १९४, दर्शन २८, दार्शनिक ४४, धर्म १८३, २४०, २४९, २५७, ३९५, वर्म, उसके अनुयायी २५५, लोग २९, २०७, सम्प्रदाय १८५

वौद्धिक अन्वेषण २७८, अवस्था १९४, आनन्द ५५, २७०, चितन १९४, प्रगति, उसका मूलस्रोत २६८, श्रद्धा ९३, सुख २७० बाह्य २६ ९३ ९५ १२६ १४२ १४४ १४८ १७ १८६ २१६ २१६ २२ २४३ २५९ २८२ २८४ मनन्त ९ भपनो सत्ता का भावार ८७ । ससमें देश-काक-निमित्त नहीं ८७ एकमेबाविती यम् ८७ और नगत् ९१ १४२ मौर निश्व २२ ंभीर निषयी ९२ ज्ञान सङ्घ ३६३ वर्तन १४२ १५६ नित्य पूर्ण १७१ निर्मुष पूर्व ७२ निर्मिष्ठेष उसकी चरम अभिमानित १८८ वृद्धि १५५ माच ८४ १५३ मांच निर्युन ९७ कोक २६-७ ३२ ३६ १४२ वही चनत् ८५ धास्त्रध २६९ संबंधी विभिन्न मत और मूलमूत तस्त ८ सत्ता निरमेक टेंक सत्ता पूर्व ८५ स्वस्य ४ 14 19 755 बहा को जानना ८७ ब्रह्मचर्य १७ - यतनारम ६१६ ब्रह्मस्य उसकी समिन्यक्ति १२८ और पशुरव २२३ बह्मिय १७ बक्राण्ड २२ २९, ४२ १२३ १६←६१ १७१ १८२ २११ २२८ २८८ चलिक २१२ र्यस्थर के भरीए जैसा १८१ जसमें मुक्ति २९७ भगव् १ ०-१ रें ६ बृहुद् २१४ वर्षे विविधे १२५ विषये १ ५ ११३ १८३ व १ मुख्य १ व २१४ २व २६४ स्वम्प १ ब्रह्मानन्द १७ - न्यामी १६२ बाह्य गमाज रे १ वेथर रे५४ वे७५ बाध्यम ६ अ६४ ३११ १२ , ३३७ ३६२ वस १ ४ जाग४४ माय केर वा १४२ बीर चीवनी ३४१ ३४५ ३८४ बैक्ने बीपून । (

भक्ति २ ४ उसके युव्य और समपुत्र १२५ भक्त तथा भगवान् एक 242 मगबक्कपा १९३ भगवरसेवा ३५ मगबद्गीला १७८ २२९ मन्तिम उपेनियव् १७८ (देसिए पौठा) मयबान् ४ रे १८ १२ १२% ११के ११९ १५२ १८६ २५६ ५४ २६२ २९६३ ११६ **१२०-२१ १२८ १४७ १**५ 146 166 160 106-C मजम २५९ भयानक विवयी ११८ मर्त्हरि ३३६ राजा ३५४ मौर्ति-गतकम् ३५ मागवत और पुरान ११ भाष्य उसका वैस ४ मीर इंडबर ११९ और गमु ११९ मारत २१ ४१, ५८, ९६४ ९६ ९९ १४२ १७२ १८७ २ २ ४ २ ७-८ १५८, २६१ 🖡 🕏 क्रेन्ट क्रेड्ड क्रेड्ड क्रेड्ड क्रेड्ड क्रेड्ड क्रेड्ड क्रेड्ड क्रेड्ड (पा टि.) **ቒቒኇኇቒ ቒኇኇኇፋ** ቒ፞፞ጞጜ **ጳ**ሳዊ **ጳሳ**ሃ-ላቲ ጳሳው-የሃ वृद्ध वृद्ध ३७ -७१ - १७% १७७ १८ १ ५ ६६ वसर ३११ छतकी अफीम-समस्या १४५ वसमी वेटी ५६ चसकी स्विति ६३७-६९ - उत्तमे प्रवस्तित विभिन्न बर्म २ २ और पारवास्य में बन्तर ६८, ७ और समाव भुषानकाप्रदे विशिष्ट ३३७ ३४ वॅरियम १६ माँ १६८ माता ३२९ वहाँ क्रम्स जानि नानीच पर ब्रायाचार ११७ वर्द ने नमाज नुवारक १११ वहाँ पानिक न्यावीमना ६८ वानी ११९ (देनिय नारनवर्ष)

भारतवर्ष १७, ६८-७०, ९३-४, ९६, १२३, १४२, १६१, १६७, २०८, २२८, २४०, ३११, ३२५, ३३७, उसके अनर्थ की जड ३६९

भारतीय एव अमेरिकन ३४५, चिन्तन-धारा २०२, दर्शन ६८, २०२-३, २१४, दर्शन, उसका विकास-क्रम २१४, दार्शनिक १३, २१-२, द्वारा भारत की उन्नति सभव ३२९, धार्मिक चिन्तन २०२, धार्मिक विचार-समृह ३६०, नारी ५६, पत्र ३७४, पुराण ७, मत १८१, महिला ३७१, वायुमण्डल ३११, ममाचारपत्र ३१४, ३९३, साघु

भाव, उसकी समिष्ट और नाम ६४, पौराणिक या रूपक १८१, भ्रमात्मक, स्वामित्व का १५३, साहचर्य-विधान १०६, सूक्ष्म से स्थूल मे १२५, स्वर्गीय १५३ भावना और आदि मानव ६२, और इन्द्रिय १५२

माषा, अलकारपूर्ण १६१, और मात्रा का तारतम्य ७, जर्मन २०२, पौराणिक ७, यूनानी ३०८, लौकिक १०९, वेदिक १००, सस्कृत १०, १२८

मूत-प्रेत ५८,-योनि २७

भेद-ज्ञान २००,-ज्ञान और अशुम १६,-माव १४६

भोग-वासना ११४, १६५, १७४, -विलास १५४, ३७०, विषय १६५, सबबी घारणा १३७, सामग्री १६२

भौतिक, अन्वेषक, उसकी प्रवृत्ति २८५, कार्यंकलाप २२०, घटना १२६, जगत् २५१, २८७, द्रव्य २१६-१७, निघि २६८, पदार्थ २३७, प्रकृति २९६, प्रगति २६८, रूपाकार १२५, वस्तु २६५, वाद १३-४, २२७, २३०, वाद और भोग-विलास ३२२, वादी २२, २३०, विज्ञान २२, २४२, २५१, २६५, २७७, २९१, शास्त्र १९५, २६५, शास्त्री २८१, साघन और जगत् २०० भौतिक कोप ११८ भौतिको वेता १६६ ग्रम ६०, उससे ग्रम की उत्पत्ति २१३, और वादल का दृष्टान्त २१३

मत्र, उसका द्रप्टा १९४, विशेष व्यक्ति

की सम्पत्ति नहीं २४१, शब्द का अर्थ २४१

मगल १३९ (देखिए शुभ)

मक्का २४९

मजदूर तथा प्रंजीपित ३६८

मजूमदार ३५४, प्रतापचन्द्र ३०९,

महाशय ३३५

मणिलाल द्विवेदी ३१३

मत और प्रणाली १८१, और सम्प्रदाय का अपना महत्त्व २३४, मन का व्यायाम और बुद्धि की कसरत १८१, शिक्षा और मनुष्य पर परिणाम १८९

मतान्य और कट्टर ७०

मदर चर्च ३४१, ३४५, ३७४, ३८९, भद्रास ३४३, ३५३, ३७४, ३८१, ३८३, ३९५ मद्रासी वन्चु ३७७, शिशु ३७६, शिष्य ३१९, ३७४, लोग ३७६ मन, अनेक वार जन्म-ग्रहण ११८; आत्मा के हाथ यत्र १२८, आत्मा नही ११-२, ११०, उच्चतर सत्ता २२, उसका आधार १०, उसका नियामक १५८, उसका व्यक्तित्व और ईश्वर १७३, उसका सस्कार ५१ उसका स्वमान १२ इसकी अनिवार्यता ११ । इसकी प्रकृति ६३ । उसकी सक्ति और सरीर १८ चसकी सीमा नौर विषय ८७ उसकी सुष्टि ६२ उसके कार्य पूर्वानुषूष्टि के फल ११७ उसके होता उपयोगी उपा बान प्रहुत ११८ । इसके द्वारा बद बस्तु एसीम ८७ उसके पीछे मारमा २४ उसके संस्कारों की **धाप ११७ । उसमें ही संस्कारवास** ११८ एक प्रकार के परिचाम का नाम ८५ और ज्ञारमा २४ २१६ और बाह्य भस्तुका प्रमाय १११ और बुक्ति २४ ५४ ११ और मस्तिष्क १८५ और स्पर्य तर्के १६६ और बरीर ११४ मौर्धस्कार ११ कमी निर्मेक कमी सबस ११ तथा इन्द्रिय २ १ येन मान १२८ नाहक ११ शरीर का किरोमी नही २३८ शरीर में विधीन २३८ संस्कार-सूत्य और बच्चा ११५ सक्रत परियामधील विवार प्रवाह २८ मर्बन्यापी २३

सनम और मिकिस्थानन १८
सनस्तम ९५
सन् महर्षि ६ ११५ १६
सन् भहर्षि ६ ११५ १६
सन् ६१५ १३७ (पा टि)
सन्य सकानी २६ अनम्त सत्ता
ना जामाम मार्ग १५ अनुसृति
की समस्टि केंद्रर उसका जम्म
११६ जन्मा १६० अपना
उत्तरनामा १ ५६ अपना भाग्य
निर्माता १२ जमस्य २९६
सादिम ११० सायुनिन ५५
२००० आन्तरिक १९८
उनम वसी १६८ उनका जमस्य
और नामना १४८ उनका जमस्य
भी नामना १४८ उनका जमस्य

निशोह ३३ उसका भावर्ष १५६ उसका इतिहास १४ उसका चबुस्म १९९ चसका चबुस्म प्रकृति नही १९७ । उसका कर्यस्य १७६ उसका कष्ट और करमाम बेप्टा १२ उसका केन्द्र १६१ उसका कोया हुआ राज्य १८३ उसका बान १८ ६७ १२२ उसका बाम नाम बौर नैतिकता का विकास २३९ एसका देवस्य और पबूरव २४५ उसका वर्ग भारमा में २५२ जसका ध्येय मृक्ति २६१ - इसका परम ज्ञान २७ उसका प्रदेश स्थासम १०-११३ ११२ चसका प्रका ९९ चसक् बद्धमान १८५ उत्तका भय से मुक्त होना सक्य ८३ - उसका भाग २१२ उसका मन १८ **एसका प्रवार्थ 'व्यक्तित्व' १३** उसका बस्तु के किए संबर्ष २५६ । इतको बास्तविक प्रेम 🔻 उसका विकास और सक्ति की मभिन्यक्ति २४ । असका घरौर २४ उसका सत्य १२ उसका सबसे बड़ा प्रयोजन १६ पसका समग्र जीवन स्वाजीनता हेतु २९३ उसका स्वमाव १९८ उसका स्बक्य १४ असकी मनन्त की बीज २६३ उसकी मसमर्पता १९८ बसको मार्कारा 123 चसकी बारमा १३ १३४ २५२ उनकी भारमा अनुभवकर्ता शस्त्रा एवं सच्दा १२९ जनमी भारमा कार्य-कारजवाद से परै १२ उसकी बारमा की मन्तरारमा ४९ -उनको जातमा की क्यांच्या २४ जनकी नारमा व्यप्टि में २४ उत्तरी ज्ञानस्मरता १९७ प्रगकी बामा १६; धनको क्ष्मा वज उनको इन्द्रिय को सम १५

ईश्वर सवधी घारणा २६०, उसकी उत्पत्ति १०३, उसकी एकता और आस्या २८३, उसकी कोटि ३४, उमको चिन्ता और मुक्ति ११, उसकी ज्ञानक्षेत्र में सफलता २७०, उसकी दृष्टि १००, उसकी घारणा ६३, उसकी प्रेम की पहचान ३६०, उसकी भूल ३३, उसकी महानता के लिए तीन वातें ३२४, उसकी मृत्यु इच्छानुसार ५, उसकी विचारघारा ९९, उसकी सत्य तथा धर्म के हेतु चेष्टा ७९, उसकी सफलता और प्रयत्न १५६, उसकी सवसे वडी मिथ्या वात ३४, उसकी स्थिति, धर्म की वदौलत २६९, उसकी स्यूल देह और मन ११२, उसकी स्वामाविक दुर्वलता ११९, उसकी हताशा और ईश्व-रीय वाणी ७८, उसके अघ्ययन के विषय २३७, उसके आदर्श नायक २४०, उसके आन्तरिक स्वरूप की जिज्ञासा १५९, उसके ईश्वर को देखने की दुष्टि २६०, उसके चारो ओर १००, उसके ज्ञान होने पर ३४, उसके द्वारा आत्मा का विषयीकरण २६०, उसके द्वारा विश्लेषण १०८, उसके पीछे यथार्थ पुरुष ६२, उसके भीतर कष्ट से छुटकारा पाने का रास्ता २५६, उसके भीतर स्वर्ग का राज्य २३३, उसके शाष्वत सगी २२७, उसके सत्य का ज्ञान ३९, उसके सामने दुख का प्रतीक १९५, उसके सुखो होने की इच्छा ४, उसके स्वरूप-प्राप्ति मे साधना २५९, उसमे अनन्त शक्ति २०, उसमे जगत् की महाशक्ति २०, एक अपरिवर्तनशील तत्त्व २५५, एक इकाई २५५, और अन्वेषण १९३, और अपरिमित

शक्तिवाला आदर्श १९५, और असतुलन २१०, और आघ्यात्मिक प्रदीप २३६, और ईश्वर २६०, और जगत् ३, और घर्म का विकास १९१, और धर्म तया सत्य-प्राप्ति का पथ ७९, और नियम २९३, और नीतिसगत भाव ६४, और नैतिक भाव की उन्नति ६३, और पशु तया उसमे अन्तर ६७-८,२६८, २७०, और पूर्ण आदर्श १४, और प्रकृति ७४, ३२४, और वीजाणु १०३, और वौद्धिक श्रद्धा की आवश्यकता ९३, और म्रान्ति ३३, और महान् सत्य ४१, और मृत्यु-भय की विजय-प्राप्ति १३, और रुचि के अनुसार आदर्श २५२, और शरीर सबंधी सिद्धान्त २१, और 'सस्कार' २५, २१७, और ममाज १४, और स्थूल देह ५, और स्वतन्त्रता ३२१, और हृदय-ग्रन्थि १४४, कमजोर पौघा २१०, कर्म का शास्वत फल नही २०७, किसे कहा जाता है १९७, ऋमविकसित वालक १२३, ऋम-विकास का परिणाम ७ , चिन्तनशील और जगत्-समस्या १६०, चैतन्य-स्वरूप ३०१, जगली ५१-२, २९६, जगत् का ईश्वर १३१, जगत् की आत्मा १३२, जगत् की एकमात्र सत्ता १३१, जगत् मे सर्वश्रेष्ठ प्राणी २७, जन्म की प्रक्रिया २६, जाति का स्वभाव १९८, जाति की चेतना का अग २४२, जाति के परित्राता ४७ (देखिए वृद्ध), -जीवन ३७, जीवन भर पहेली मे आवद्ध ६६, ज्योतिस्वरूप १४०, तथा आदर्श का चुनाव २५२, तथा इन्द्रिय, उसका प्रश्न २७१, तया जगन्नियन्ता, अभिन्न २८८, तया घार्मिक विचार

मीर सत्भवा २६४ वया मया

तमा प्रेम और सेयें १६५ तका

विचार और असतुक्त २१

महत्त्वपूर्ण प्रका २५५ तवा मास सिक संवेदन २५५ वचा विश्वास त्रमा व्यक्तिगत विशेषता ३५**६** २५२ विष्प है २४४ इच्टा २४४ शारा असप् कर्म और सकोचन १८१ हारां दिनर अतस्य १२३ निर्मुध और निर्मुण ईंस्बर १८ निर्मुण पुरुष निष्पाप सर्वनी अब निर्वि ५ नीविषरायम नर्यो ९५ परिणायतः परिवर्तनशीकः २५५ पापी और दुष्ट ३४ प्रकृतिकासे ५१ पूर्व सौर वासना २२२ पूर्णतम १ ४ पूर्णस्यस्य १४ प्रकृत ३७ -मकृति २९३ मकृति का विधीमी ५९ वद ५८ वक्तना १५५ भौतिक पदार्व से निर्मित २३७ मधीन नहीं 🛊 ३३१ मुक्त स्वमाप १४ २९३ मुरत है रे७ मृत्यु के पास उसकी बंसा १७०-७१ यंगार्थ एक मचंड मत्तारवरूप १५ वर्षमान काल में १७४ विद्रोही भीर गरक का बस्तित्व २९४ व्यप्टि २४ सर्वे भेष्ठ ११७ माबारण १९८ धीमा से बकड़ा ५८ स्बमान से मुक्त १८४ स्वरूप ११ मनुष्यंग्व और देवत्व १८१ ९२ 'मनुष्यी का स्वामी' ३३४ मनाविज्ञान २३ मनावृत्ति और विवार ५७ और मकीर्यनाकावी ३४ अस्तिर और नगर ६ - सस्बद २७४ मरोजिया और मान १६ और संब 14 इरेन्वि उन्हा नास्य ३६२ और बुद्धि मन्त्रिक एवं हुद्य १४ और सर्देश ८

महाज्ञान उसकी पिपासा ७३ महात्मा उनकी जीवनी और नियम २४८ -बरित्र ५८ महापुरुष ७५ अनुसद के मान्हार २४७ उनके गुण और सुब मण् और जानकारी ५१ करमाम के प्रेरक २४१ तना पैगम्बर २४ ४१ प्राचीन और वेदान्त दर्शन ७१ महासन्ति उसकी समिक्यन्ति २२ 'महामेका' ३७१ महाबीर ७९ महिम ३५३ महिका दसव १४८ महस्रक्षं स्यायरत ३८ मावा अन्मना गुहाम ७५ माणक १८८ मान और मद्म १६१ 'मानव-कम्पन' ३३ 'मानव का बधिकार' १५८ मानव-जन्म अव्भूष ववसर १८ अव्युत्त स्मिति २८ महान्केन्त्र २८ न्यस् २८४ मानवता संस्का सर्व २६८ उत्तका विशिष्ट संग २८ मानवारमा २२९ ईश्वर का बंध मान १२९ उसका अपनोष्य ५५ पूजा के लिए सर्वभेष्ठ मंबिर १४२ मानवी भाषा और सर्व ६ मानबीय अज्ञानको २८३ मानसिक चितिरसक १८७ मावा ८३ ४ ५२ ५९ ६६-७ ७१ C-1 CTY 5 1 170 १४ १५१ १५६ जनगासीमा रण जान ६७ । जतना स्थामी ६७ जनकी धारमा ६ - पगरी परि भाषा ५ । जनर्षा स्वारमा ५२ ५७ वर्गके अधीन ५५ प्रगति उत्तर मीनर स्पन्ति בים ועוף चन्य संबंधा संबंधी हैं

उसमे मनुष्य-जन्म और जीवन ६६, ७७, उसमे। अतीत आत्मा ७८, १८४, उसे ही प्रकृति समझो ४४, और आसक्ति ४७, और इन्द्रिय ७४, और इन्द्रिय-सुख ७६, और जह का अनुकरण ७४, और नारद ७६, और प्रकृति के गुलाम ७४, और प्रेम ७५, और बन्धन ४८, और मृत्यु ४९, तत्त्व ४३, त्रिगुणमयी ७८, देश-काल, उसके मीतर १३५, द्वारा व्यक्ति-सुजन तथा पार्थक्य बोघ ३१, -प्रपच ८३, 'भ्रम' नही ६०, महेश्वर ४४, बाद ४३-४, ५०, ५५, ६२, १८१, वाद, यशार्थ ४३, वादी, उसका कथन १८३, विशेष सिद्धान्त नही ६०, विषयक बारणा ४३, ससार का तथ्यात्मक कथन ६०, ससार की वस्तु-स्थिति का वर्णन मात्र ५२

मार ७९ मार्ग, वास्तविक १५४, सच्चा, अत्यन्त कठिन १४४ मार्स (मगल) देवता ४८ (पा० टि०) मासाचुसेट्स ३३९ (पा० टि०) मित्र, हरिपद ३१४ मिथ्या और पाखण्ड ७८ मिनियापोलिस ३१३ मिल्स कम्पनी ३८७ मिल्स, श्रीमती ३८६, ३९१ मिशनरी ३८१, लोग ३५५, ३६४, ३७५, ३८० मिशिगन एवेन्यू ३०७, माषण ३३० मिस्र ६, १९१, २३०, वासी १९१-९२ मुक्त पुरुष, उसका स्वरूप ८० मुक्ति ३७, ८२, २१०, २३४, २५७,

> २९४-९५, ३६९, आतमा का जन्म-गत स्वमाव ३७, आतमा की अन्त-

रात्मा ८३, ईश्वरस्वरूप २९६,

उसका अनुसन्वान २९६, उसका अर्थ १८४, उसका उपदेश ७९, उसका उपाय २९८, उमका पय ३०१, उसका माव ८२, उसका मार्ग ३५२, उसका मार्ग नैतिकता ९५, उसकी अदम्य आकाक्षा २९७, उसकी घारणा ९७, २९६, उसकी प्राप्ति २७, उसकी भावना ८०, उसके लिए सघर्ष और व्यक्ति २२१, और ईश्वर ५७, और उज्ज्वल अग्नि २९६, और ज्ञान २९६, और मनित ३६३, और स्वाघीनता २९६, तत्त्व २९८, मनुष्य का ध्येय २६१, मनुष्य मे सदैव वर्तमान २९६, -लाम २६-७, २९४, २९९, लाभ और प्रकृति पर आधिपत्य २९६, सुख-दुख का अतिक्रमण २९८, ही यथार्थं स्वाघीनता २९६ मुण्डकोपनिषद् २९९ (पा० टि०) मुदालियर, सिंगारावेलू ३२५ (देखिए किडी) मसलमान १६७, १८३, २०३, २४०, २४९, २५८, २७८-७९, ३३८, ३६५, सिपाही १७ मुहम्मद १८३, २५८, ३००, ३३८, ३६६ मृति-पूजा ३२३, ३३६, ३६५ म्सा ७, २४१ मृत्यु, उसका रहस्य १५९ (पा० टि०), उसकी महिमा ४८, और जीवन १२९, प्रकृत सत्ता की अमिव्यक्ति १८२, -मय १३, रूपी तथ्य ४७, सवका लक्ष्य ४७, -हीन जीवन ५३ मेरी हेल,कुमारी ३३३,३४१,३८४-८५ 'र्मे' १४-५, ३०, १७६-७७, २१३, २८९, २९१ 'मैं और मेरा' २०७ 'मैं नहीं तू' १९५ 'मैं-पन' १२७

'मैं वही हूँ' २६०

मैक्डयूकेल सीमर्ती ११२ मैक्स मूलर २ २ ११६ मैकिक सैन्टर्ग १५७ मैडिस्ग ११३ 'मैडोना' २११ मैकेसी १६१ मैक्स १४१ १६८ १७१ १७४ १८२ १९१ १९५ मोका २ ६-७ २१४ उसकी परिमापा २६८ प्राप्ति २ ७ २२ मोमरी डॉ. १११-१४

यत १६१ ६२ । उसकी सनित १६४ भौर भाकाचा १४ क्या १६१ कार्य १६६ सर्वेशी कान १६६ यवार्षवाव ४४ बम १९२ १९४ ६६ १७ १७२ (देखिए यम देवता) यम रेवता १६२ पितर के सासनकर्ता १६२ बसमाप्ति २ ६ बहुबी ५, १६३ २३१ २४९, २७९, २९३ अनकी परम्परी २३१ उनकी विशेषता २३७ और इँसाई १९४ प्राचीम ६१ कोस २२९ युद्धकोत्र उसमें मरला भेयस्कर ७९ मुनिष्ठिर, गना ४९ मूनान २३ २६४ (वैक्यिए धीक) यूनानी मादा ३ ८ 'युनिवर्धक ट्रूब' १८६ यूरीप ८७ ९४ २ ४ २५१ ६१०-१२ वसका क्यार, वृद्धि परक वर्गपर ९४ वहाँ वर्गभूठिहा सकार्ष 🕶 ब्रोपियन विदेशी १४ मूरोपीय जाति ९५ शर्यनिक ११५ राजपरिकार १७१ और ३१ २४९ वैद्यालिक आयुनिक ४५ योगकान १४३ राज १४३

योगी १४३ मुक्तपुरुष १ ५

मौगिक पदार्थे समका समे १२९ मियम ने राज्य क अन्तर्पत १२९ रसायनशास्त्र १६६ २४३ २४७ २६५ २७५,२७८ और प्रकृति पुस्तक २५१ वेला १६६ रसामनवास्त्री २४७ २७५ २८१ रहस्मनादी २५१ (देखिए बडौन्द्रिय नावी) राइट के एक ३८१ को ३ ८ मोफेसर १४५ ४६ १९१ रासाध १६२ (रेबिए बद्यामन्द स्वामी) राजपूताना १४१ १५६ रामप्रासाद ४७ राजवीग १४३ धवा साहव (रामनाङ्) १८२ राम १२९ रामहत्य १२६ १२९, १४८ १६ १६१ क्विट के बक्तार १६ कनका भीवन और उपवेस ३२६ उनका महत्व १६१ अनकी विसे वता १६ -जन्मोरसव १४९ परमह्स १२२, १५९, ३७७ भगवान् ३३४ (पा समन्वयपूर्ण जीवन १२६ रामक्रम्मानस्य स्वामी ३३४ (देखिए समि) रामस्थाल बाब् १६२ रामनाव वर्र, वे४व वे८२ रामपार्ट से १९१ राममोहन राम १११ रामावम ३७२ राव बहादुर न्रसिहानारियर ३७१ राष्ट्र उसका बनी होता. बन्य की सबि २६६ असमी मानी बन्नति १२१

ससकी महानता के किए तीन

बाबस्यक बार्चे १२४ परिचमी

३२५ भारतीय उसके बदार का

छपास ३२५ सारतीय श्रोपनी में

बसा १९१ दिना १९४

राष्ट्रीय जीवन ३१८, मृत्यु २६१
रामायनिक द्रव्य ३२१, सामग्री ३६५,
३६९
'रिब्यू ऑफ रिब्यूज' ३४५
रिस डेविड्स ३१३
रोति-रिवाज ५६, ३२९, ३८३
रूप ९१, -आकृति १२५,
और आकार २०४
रूपक-कथा और प्रतीक २२९
रेवरेण्ड आर० ए० ह्यूम ३३९ (पा०टि०)
रोटी, रुपया और वस्त्र २६९
रोमन २३१, कैथोलिक २८९

लका ३१३ लदन ७३, ८५, १५९, ३१३, ३७६ (देखिए लन्दन) लन्दन ३,४३,१३३,१४८,१७८,१९१ 'ललितविस्तर' ४७ लाग हाउस फार्म ३३१ लीन ३३१,३४६, क्लब ३४१ लीम एबॉट ३४७ लेमेल, सर ३४५ लोकाचार १९७ 'लोकायत दर्शन' ९३

'वयावृद्ध वालक-सघ' ३३० वरुण १३४ वर्ण-व्यवस्था ३११ वस्तु, अचल २४, अनन्त काल से १०४, अपरिणामी २९, इन्द्रिय विषयक १९८, उसका आदि और अन्त १०१, उसका आम्यन्तरिक सत्य १५८, उसका मर्म १४५, उसका वास्तविक स्वरूप १३३, उसकी उत्पत्ति देश-काल मे १३५, उसके अन्तराल मे एकत्व माव १२३, १५७, उसके दो विभिन्न रूप १३५, उसके मर्म की खोज १४५, उसके स्वरूप की व्याख्या

१३१, उसमे ईश्वर-वृद्धि १५४, उससे आत्मा, पृथक् २३९, एकता की ओर २३९, एक ही, दुख-सुख का कारण १३५, और अज्ञानी प्राणी २३९, और ज्ञान-लाभ १४, काम्य ५५, १३३, चलनशील २४, जड १११, जीवित २९२, तथा नियम १३०, तरग की भाँति १०४, दुश्य ३०, नाम-रूपयुक्त १२३, परमाण् की सहित मात्र १०, परमाणुके समवायविशेष १२५, प्रकृति २८२, सयोगजनित और पाप २४४, समानघर्मी २८०, सर्वव्यापी एक ३०, ससीम १२, सासारिक २८९, स्थिर २४ वाद्य सगीत २२८ वाल्डोर्फ ३४६, होटल ३४६ वार्शिगटन एवेन्यू ३८३ वासना, उसकी शक्ति १७५, उससे दुख १७४, उसे पूर्ण करने की शक्ति १७४, -त्यागं, उसका क्या अर्थ १५१-५२, सासारिक १५३ विकास ५४, उसका सार २८२, उसको पहली शर्त ६९ विकासवाद २८४, उसका सिद्धान्त २८२ (देखिए ऋमविकासवाद) विचार, असत् १२१, और कार्य ३२०, और काल ११२, और जड पदार्थ २८३, कार्य-प्रवृत्ति का नियामक १५६, दार्शनिक १३४, १८६, धर्म विषयक २५५, नया २१०, परिवर्तनशील २५५, मानवीय भावात्मक ३२४,-शक्ति २४१, शक्ति, उससे आकाश और प्राण की उत्पत्ति २२, सत् १२१,-सागर

विज्ञान, आघुनिक २२, ४४, ९५, २८३,

उसका अध्यापक ९५, और अध्या-

त्म-तत्त्व १४६, और कविता ९४,

और मर्गे ९४ वर्ष १४५ बगत् २८४ मौतिक २२ -बाव ४४ -बाबी १६६ वित्त-मोह १६५ विचा सपरा २७७ वान ३३८ विद्स्षोक २६ विवर्गी ६ ८ विषया-संगठन १६६ विधि-नियव सामाजिक १८६ विविवता ससमें एकता २७५ और মক্তরি ১৫ विनेकातन्त्र ३ ७-८, ३१ - ३१२ वर्ष वर्ष वर्ष वस्त वस्त वस क्ष क्ष्र, क्ष (पा टि) arers are arers **३५१ ५५ ३५८-५९ ३६३ ३६८** 161-65 168 16C-64 1CX-८५ ३९०-९२ ३९६ विधिजाईत २८ -वाबी २% २१५ सम्प्रदाय २ ८ विदेपाविकार ७ विश्व उसका अस्तित्व २१९ उसका इतिहास २७१ तसका जपकार २६६ - उसका प्रयोजन २६७ उप्रका समस्टिक्य अवस २८८ उसके मूल में मधीम की मावता २६३ उत्तमें बहा सत्य २१६ मौर मस्तित्व का वरातक २६७ -कविता १५३ -रेवता २१३ न अच्छा न बुरा १९७ प्रपंच २९९ ब्रह्माण्य ३७ ३ १ ब्रह्मा ग्डस्वरप ३७ भौतिक तवा पेतन २१९ -महामेसा ३८३ विश्वापमा २९ ९१ विश्वास उनने मुक्ति ३२५ और अन्तर्पट १२५ और सदा १५७ विषय ८ जनुमृति २३ इण्डिमानीत १९४ जनुमें अमीमता १९९ ज्ञान की प्रक्रिया ११ जीग वे १३७ १६ -७ १७३ -मीय

बासना १७४ -संबदना ११० -मुख १७३ विषयी और बहा *२ 'बिपमीकरम' ८८ विषयी**कत**' ८८ ९ भीरचन्द्र गाँधी ३ ९ बृत्वावस ३७४ बेंब ४३-४ ६३ ४ १३३ ३४ १४८ १७ १७२ १७७ १८१ २३% २३८ २४६ २५६ २५६ २५७ ३२३ ३२५ उनकी बोयना २५९ उनकी चरम विका २१४ असका भव्ययन १७८ । उसका चरम रहस्म १२७ । उसका प्राचीन माग १६३ उसका बाह्यन माम १४२ । उसका महस्य १७२ उसका चेहिता नाम १६२ छसकी जिल्लासा आरमा से २३७ उसमें ईस्कर संबंधी नान २ १ उसमें 🏞 की महिमा ધ उससे महानृधिका २४२ ऋषि बारा रिवर्त १९४ बारा जगद सुष्टि १७२ पवित्र और विज्ञान ३६९ बुद्धिसंगत संस १५९ विभिन्न बंबों में प्रतिपादित १५९ -वेदान्त १६ शायनत २ ३ २४२ शास्त्रत बाप्त बाक्य २ १ समस्त झान का केन्द्र १७२ वमस्त ज्ञान की समस्टि २५९ वेबान्त ४१४ ५३ ६ ६६ ८६-७ C5. 54-¥ 235 ¥ 2¥6-4 १५२, १५७ १६७ १७६ १७% १८२ १८८, ९१२ २१४ २१६ १४८ ४९, १५७-५८ २८२, २८८, २९व व५५ आहेत ८५ १८० २१७ छमका बामारिक विकास ६ । प्रसम्बद्धासम्बद्धाः वस्त्रा उदेश्य ६१ अनका नवत ११७ १वंट १४६ उसरा वर्षमा ११ 📉 छमका शेष्ठ २६१ अनिका

दृष्टिकोण ५७, उसका पहला कार्य १३८, उसका पहला सिद्धान्त २४७, उसका प्रारम्भ १५१, उसका मत १७०-७१, १८६, उसका मूल १६८, उसका सिद्धान्त २४६, उसकी भाषा ५७, उसकी शिक्षा ८३, १३९, १५०, उसके ईश्वर विषयक विचार २९६, उसमे, वैराग्य का अर्थ १५०, उसमे सिद्धान्त जीवित २४०, और अद्वैत ६०, तथा प्राच्य दर्शन और घर्म १४४, दर्शन २७, ५२,७१, २५९, दर्शन, असली २०८, दर्शन और वाद ५२, दर्शन का आदि-अन्त २२१, दर्शन का उद्देश्य २१, दर्शन पर तीन व्याख्यान २०२-३, -धर्म ६८, २८४, घर्म की तीन अवस्थाएँ २४०, मत २५,३६, ५९,-वादी ४५, व्यक्ति पर आधारित नही २४०, सभी धर्मों में सर्वाधिक साहसी ६८

वेदान्ती १४८, १६७, २१४, उनका मत तथा मान्यता २०३, उनके प्रमुख भेद २०३, उसका लक्ष्य ३६, द्वैतवादी २०४, मनीषी १८२, लोग १८३

वैज्ञानिक, आधुनिक ९३, ११६, तया वाह्य पुस्तक २५१, सिद्धान्त,

आधुनिक २१

वैदिक, दर्शन ४५, दार्शनिक ४५, भाषा १००, वाक्य, प्राचीन ९९, विचारक ४५, साहित्य ४३, माहित्य और प्राचीन आचार-व्यव-हार १७९

वैराग्य और वैदिक नीति १६५, चूडान्त

१५०

व्यक्ति, अज्ञानी १४४, अपने कष्ट का उत्तरदायी २३०, असाघु ३४, ३७२, अस्वस्य ३५३, उनके गुरु तथा धर्म मवधी इच्छा २४९, २–२८ उसका जन्मसिद्ध अधिकार २४४, उसका जीवन-दर्शन और विचार-स्वतन्त्रता २१५, उसका तत्त्वज्ञान १३२, उसका प्रभाव, सवेग पर २४१, उसका भेद, प्रकारगत ८२, उसकी दुख-प्रतिकार की चेष्टा १४८, उसकी परख ६०, उसके अम्यन्तर से धर्मोदय २६४, उसके कार्य और विचार की छाया २१७, उसके भीतर स्वर्ग-राज्य १५२, उसके लिए देश का स्वरूप अनजान ९०, और धार्मिक सस्कार २४८, और विचार-प्रभाव ३३, और विश्व की मूलमूत एकता २४९, और सयोग २४४, चिन्तनशील ११३, १८८, जगली १३६, ज्ञानी १७२, तथा राष्ट्र और व्यक्तिभाव ३३८, तीन तत्त्व से निर्मित २१६, दानी ८२, दिशाहीन ४७, घर्मान्ध ५६, ७१, धर्मार्थी २५१, धार्मिक १७४, धैर्यवान और न्याय-पथ ३५०, पवित्र ४०, पूर्ण और उनकी आकाक्षा मे अन्तर २२३, पूर्ण, जीवन्मुक्त के लिए ३२, प्रत्येक, एक एक अलग मन ३२, प्राच्य ३१०, भावुक २४८, महा-अवम १८२, विचारशील १०३, विभिन्न स्वमाववाले और साधना २४८, विशाल हृदय ९८, शुद्ध म्बमाव १८३, साघु ४०, ३७२, स्वभावत मुक्त १८३ (देखिए मनुष्य)

व्यक्तित्व १२-३, १५, २९४, अनन्त १३, आपातप्रतीयमान १५, उसके अभाव का परिज्ञान २३९; उसको प्राप्त करने के लिए समर्प १३, सुद्र ५३,-भाव १२, मामाजिक ३११

व्यप्टि भाव ९६,-मनुष्य २४ व्यापार,नैतिक जगत् का १६१, पार- 'शिकागो हेरल्ड' ३४३ शिक्षा, उसका अर्थ ३२८, उसका फल ६३, उसके अवगुण २०, उमके प्रसार की आवश्यकता ३६६, एव घर्म ३२२, और गरीवी ३७०, और सगठन ३७०,-प्रणाली १८९, वडी, भगवान् की २५२, -लाभ ३२०, सामना करने की २९८ शिव १८९-९०, और महत् १९९ शिवनाय शास्त्री, पडित ३५४ शिवमहिम्नस्तोत्र ३१८ (पा० टि०) शिवानन्द, स्वामी ३५९ (देखिए तारक दादा) शिवोऽह १३१, १८६, १९०, ३८८ शुभ ४७, ५२, १३७, -अश्भ, विश्व के अग २८६, उसका परिणाम ५१, उसका साधन ४६, उसकी मनीज्ञता २६५, और अशुभ २७, ३८, ५१-४, १७१, २०६, २८५-८६, २९०, और अशुभ का मूल्य वरावर ५७, और अश्भ पृथक सत्ता नही ५३, कर्म २७, ५६,-देवता १३८ शून्य, उससे वस्तु की उत्पत्ति नही १०४ शून्यवादी ४-५ शॅतान ३३, १५५, १८१, १८९, २०५, और धर्म १८७, जगत् ३३ शैलोपदेश १६७, २७९ श्रद्धा, बौद्धिक ९३ श्रवण १८, -िक्रया १०९ श्रीघर ३०९ श्री माताजी ३३९ १४०, श्रति, ग्रन्थ २३५, वान्य विषयक घारणा १७२ श्रेय और प्रेय १६५ श्रंष्ठ पुरुष, उनकी पूजा २९३ श्वेताश्वतरोपनिषद् ४४, ५८ (पा० हि०), १०७ (पा० हि०), २८४

जगत्) 'ससार माया है' ४४ (पा० टि०), ३३७ सम्बार २१७, २१९, उसकी व्याख्या २५-६, और पुनर्जन्मवाद ११५, सक्ट और प्रलोभन १५५

सगठन, उसका राज ३८२ सघर्प २२०, शाश्वत, उसकी अभि-व्यक्ति २२० मत, उनका जीवन-चरित्र और साधना २४८, और आन्तरिक पुस्तक, २५१, और द्रष्टा २४९, पॉल ३००, महात्मा २८९ सन्यास ३३३, ३५४ सन्यासी ९३, १८८, ३३८, ३५२, ३९५, और महात्मा १७, और सम्राट् १०८, नि स्वार्थ परोपकारी ३३८, मच्चा ३५४ सयम, उसकी भावना और ममाज ६४ सयमी पुरुष १३६, ३७२ सयोजक (adhesive) १०१ सवेग, उसका सवघ वृद्धि से अधिक

इन्द्रिय से २४१, और व्यक्तित्व मवेदक नाडी १२७ सशयवादी २७१, २७३

ससार, इन्द्रिय , बुद्धि और युक्ति का २६३, उसका तथ्यात्मक कयन ६०, उसका वन्वन ५५, उसका शाब्दिक अर्थ २२०, उसकी परि-भाषा ६६, उसके सभी मतो मे -सर्वनिष्ठ भाव १८१, उसमे प्रतिद्वद्विता १७६, और धर्म ७९, और प्रयोजन का अर्थ ८१, और स्वर्ग २११, -क्षेत्र १५५, चमत्कार की आगा मे २९३,-त्याग २२१, न अच्छा, न वुरा २६७, परिदृश्यमान १४६, भयावह ३३३, -वृक्ष १४२, व्यावहारिक स्तर पर १७५, जुभ और अगुम ५२,६२, मापेक्ष २८८, मुख और आराम का उपासक २९८, मुख-दुख का मिश्रण ५३ (देखिए मानिक और भने १६६ बुद्धि राज्य का १६१ मनोजनत् का १६१ व्यास १३७ व्यासमूत्र १२९ वत-पासन १६१

श्रीकर ९८ (वेकिए सकरावार्य) संकराचार्य ९४ मगवान् ४४ रास्ति बाकार एवं मौतिक प्रव्य २१६ बान्तरिक उसकी प्रेरका २५६ इच्छा १२४ जनका पुनारी ११५ त्रमकी विभिन्यस्ति (उसकी उपासना ३६१ । वसकी क्या ३६१ उसकी स्पास्या ९ और मान्यारिमक आदर्स १९९ और ज्ञान २६ और मृत ३५ और महिमा 🤻 🤻 थार चरोर ९ किमाबोक २९ गुसलाइयंग ७४ जिल्लान ८९. १२७ जगन्ममी सर्वेष्यामी १२९ भागतिक १ ७ जानस्वरूप १२ तवा नौतिपरायण Ұ 🖫 की मौर भूब-मोग को ५२ दाय सक्ति प्राप्ति १ ५ द्वारा संसारका उद्यार ३६१ वर्गकी १९१ प्रतिकिया १२७ प्राकृतिक १९१ मौतिक १२७ मानसिक मीर उपनार ३८६ विकार २२ १२७ सास्त्रत २५३ ३२५ शिवारमक २ १ भूम एवं असूम ५४ संइति १२४ मारोरं ५ ८ २४ १४ १८ देश दर १२६ १३४ १५६ १६२ १७१ १८¥८% १९२ १ २ ४ २२२ बारमा का सावरण २१६ जाएवा रिमक ११ । उसका बन्त होने पर १८ उसका अर्व ११७ उसका प्रकाशन्त्र मन से ११२ जसका राज्य ११ - उसकी निर्दि ८५ उसकी रसा १६ उसकी रविकी १२७ वसमें बन्नवि मौर मधनवि

११ एक अर्थ में नित्य रूप १२५ एक परिषाम ८५ और भारमा २२९ और इच्छा ८३ और मन २४-५ २८३० २१७-१८ और मन का संबंध ११ और मन परिकर्तनधील ११ और विभार २८७ और मस्ति र और विक्रांत कमी आत्मा नहीं १२७ -मठन ११९ चेतन मौगिक गहीं मान-प्रकाश करने में बसमर्थ 211 १२८ क्योतिर्मय १ भवनर २२८ परिवर्तित पर आत्मा नहीं २२१ पूर्व कमें जबीन ३६ मन का विरोधी पही २३८ मन में विसीत २१८ मनस्य जान्ति १५ मृत १९२ रका १५१ १७२ वैज्ञानिक १२७ ਚਰਹ परिवामग्रीम जङ् प्रवाह २८ सुरुष २५ ६, ११ - ११% ११% १३ सुक्स और संस्कार २५ स्पूल २३ ११ ११६ १२९ स्वमकास नहीं (बेसिए बेह्र) सर्मन भीमती १४१ चित्र ११५, १५२ ६३ (देखिए रामक्रमानन) समि सम्याक १४८ चान्त उसका वर्ष ११५ श्वापेनड्रॉबर ८६ वास्त्रत उद्यका तात्पर्ये ५४२ सास्त्र और पुरान ५ दास्त्री सिननाच पंक्ति १५४ मिलाको ३ ७-९ ३१३१^४ ३१% बर्ट ब्र्फ ब्ब्ट व्व४व्फ ARS-RA ARERO ARS-AR የፋዮ የፋራ የቀየ-ቀን የቀዮ 400 4C4 4CF 45 क्षिकामी इच्टीरियर १४४ विकानो इसियानीस १४३ 'क्षिकानी हिंकील' २२२

'शिकागो हेरल्ड' ३४३ शिक्षा, उसका अर्थ ३२८, उसका फल ६३, उसके अवगुण २०, उसके प्रसार की आवश्यकता ३६६, एव धर्म ३२२, और गरीवी ३७०, और संगठन ३७०,-प्रणाली १८९, वडी, भगवान् की २५२, -लाभ ३२०, सामना करने की २९८ शिव १८९-९०, और महत् १९९ शिवनाथ शास्त्री, पहित ३५४ शिवमहिम्नस्तोत्र ३१८ (पा० टि०) शिवानन्द, स्वामी ३५९ (देखिए तारक दादा) शिवोऽह १३१, १८६, १९०, ३८८ शुभ ४७, ५२, १३७, -अशुभ, विश्व के अग २८६, उसका परिणाम ५१, उसका साधन ४६, उसकी मनोज्ञता २६५, और अशुभ २७, ३८, ५१-४, १७१, २०६, २८५-८६, २९०, और अशुभ का मूल्य वरावर ५७, बौर अशुभ पृथक् सत्ता नही ५३, कर्म २७, ५६,-देवता १३८ शून्य, उससे वस्तु की उत्पत्ति नही १०४ शून्यवादी ४-५ शैतान ३३, १५५, १८१, १८९, २०५, और धर्म १८७, जगत् ३३ शैलोपदेश १६७, २७९ श्रद्धा, वौद्धिक ९३ श्रवण १८, - ऋिया १०९ श्रीघर ३०९ श्री माताजी ३३९ १४०, श्रुति, ग्रन्थ २३५, वाक्य विषयक घारणा १७२ श्रेय और प्रेय १६५ श्रेष्ठ पुरुष, उनकी पूजा २९३ श्वेतान्वतरोपनिषद् ४४, ५८ (पा॰ हि०), १०७ (पा० हि०), २८४ (पा० टि०), ^{३३७}

सगठन, उसका राज ३८२ संघर्ष २२०, शास्वत, उसकी अभि-व्यक्ति २२० मत, उनका जीवन-चरित्र और साधना २४८, और आन्तरिक पुस्तक, २५१, और द्रष्टा २४९, पॉल ३००, महात्मा २८९ सन्यास ३३३, ३५४ सन्यासी ९३, १८८, ३३८, ३५२, ३९५, और महात्मा १७, और सम्राट् १०८, नि स्वार्थ परोपकारी ३३८, सच्चा ३५४ सयम, उसकी भावना और समाज ६४ सयमी पुरुष १३६, ३७२ सयोजक (adhesive) १०१ सवेग, उसका सवघ वृद्धि से अधिक इन्द्रिय से २४१, अौर व्यक्तित्व २४१ सवेदक नाडी १२७ संशयवादी २७१, २७३ ससार, इन्द्रिय , बुद्धि और युक्ति का २६३, उसका तथ्यात्मक कथन ६०, उसका वन्धन ५५, उसका गाब्दिक अर्थ २२०, उसकी परि-उसके सभी मती मे भाषा ६६, -सर्वनिष्ठ भाव १८१, उसमे प्रतिद्वद्विता १७६, और वर्म ७९, और प्रयोजन का अर्थ ८१, और स्वर्ग २११, -क्षेत्र १५५, चमत्कार की आशा मे २९३,-त्याग २२१, न अच्छा, न बुरा २६७, परिदृश्यमान १४६, मयावह ३३३, -वृक्त १४२, व्यावहारिक स्तर पर १७५, शुभ और अशुभ ५२,६२, सापेक्ष २८८, म्लबीर आराम वा उपासक २९८, मुख-दुख का मिश्रण ५३ (देखिए जगत्) 'मनार माया है' ४४ मम्बार २१७, २१९, उनको व्यास्या

२५-६, और पुनर्जन्मवाद ११५,

सकट और प्रलोभन १५५

पूर्व उसका मंतिराय प्रभाव १७३ पूर्व और प्राचीन ११५ मौतिक ११७ मन का ११७ मन में ही बास ११८ मानव-स्वमावसुष्टम २९४ मामिक ११७ संस्कृत उसके प्राचीन प्रत्य ६३ मापा १ १२८ संइति-रामित (adhesion) १२४ सहिता ६ अद्रागेद १९२ सकाम मान २६ सकेटिस २६४ २७२ और बाह्मक २६४ सम्बद्धानम्ब-धामर २८४ सववुग ५ सपी स्मी ११६ संवीतन जाति की नीवनी सनित ५६ धर्म ५५ साम् १८४६ ५३ ९९ १ ५.२८ १८२ ३ २ अपूर्व१९५ और सङ्गान १८२ और असन् १६८ कर्म ३२४ कर्म उसका मूल जावार१५ कर्म उसके फल का मौन २७ कस्पना तथा गुप्प चिन्तन १८९ कार्य २७ १२१ पदार्व २५५ -विचार १२१ मारवत २८५ स्वरूप दिवर २८५ सन्-चिन् भानन्य १८२

और शक्तिका समबेत एक २६

कर्म उत्तर्भ पूर्ण का मीन २७ कर्मना तथा ग्रंभ विन्तुन १८९ कार्य २७ १२१ पदार्ग २५५ -विचार १२१ गावनत २८५ स्वक्प इत्वर २८५ स्वन्न विष्यामा १९, १५ मपरिमेय २ ९ १११ अमीम ५४ इत्वर दीय १ ९ केवल एक ११ जन्दानीत १ निर्देश ५५ निर्देश नवा मानुग १९५ पारमार्थिक १२ प्रकृत १८२ मादवन २११ मार्वमीमिन उपको विषया ९५ मार्वमीमिन उपको विषया ९५ मार्वमीमिन उपको विषया ९५ मार्वमीमिन उपको विषया ९५ मार्वमीमिन उपको विषया १५ उपका मार्वाराम और उपकी विषय अमरी उपकी विषय अमरी वार्यामा ३५६ उपकी विषय अमरी वार्यामा ३५६ उपकी वार्यामा उपकी वार्यामा उपकी वार्यामा उपकी वार्यामा उपकी वार्यामा अमरी वार्यामा उपकी वार्यामा अमरी वार्यामा वार्

२७ - उसकी जानकारी १८ १४% २१३ उसकी जीवन में परिकर्ति उसकी प्रत्यकानुम् वि २४४ उसकी महता और समान १६ उसकी धिका १८८ उसके बम्बास का साहस १८ उसके सामन की विभि २३८ और बजान १५२ मौर प्राचीन ऋषि ९४ और मरीविका १६ और मिन्मा-मिश्रम का प्रस्त ६६ कात ७१ तका चन्द्रतर भावर्ष ६५ । हारा वल-प्राप्ति ६५, १८८ निरपेक ५१ प्रेरनावावक २६२ भवनव्यापित काफकर५३ महान्४२ समार्थ ११ समातन १५,१ ९ सर्वोज्य १७ ९७ सार्वमौमिक ५ सदाभार, उसकी खन्ति में विष्वसि है २४ सनस्क्रमार २७७ सनातन भर्म १४३ सस्य १५ सम्बद्धा-बन्दन ६ सम्पता एवं शिका १६४ समबर्धेन १५ सम-ममानकम्बी १८२ समस्टिबीर आत्मा २४ भाव ९६ मत और ईस्बर २४ -मीय १२३ समाज जसकी प्रवृत्ति १८ और वर्ने ६८ बाह्य १४ १ व्यक्ति के समूह का नाम १९७ -मुबार १२७ ३५४ मुबारक ४६ ३६५ सरस्वती रे 👣 रेरी क्रा-पूत्रा २९२ **भवेरकरवादी ३२**६ मिन्द्रिय दे बर २८८ मगीम बस्य १२ महत्र प्रेरणा ११६ महिष्पुता उमकी भागम्यकता ६४ ओर लोकप्रियमन ७१ और संबी

बनी बोपनि ७१

176

शास्य स्थाप भीर मीमीसा २ 🐧 -वादी

सासारिक जीवन ७९, जीवन की परि-भाषा ७८, भोग और प्राणी २२१, लोगो का कथन ७८ साधना, उसकी विधि का अनुसन्धान २४९, और प्रार्थना २५८, और व्यक्ति २४८ साधु, अद्भुत १४६,-असाधु १८७, -चरित५८,-ब्राह्मण३१६,-महात्मा ७१ सान्त ३५,८५,३०२, पदार्थ १३ सान्याल ३५३, शशि ३४८ सापेक्ष तत्त्व २८६ सामाजिक उन्नति मे निहित एकत्व ७०, कुरीति ३२९, गति और मुक्त भाव की अभिव्यक्ति ८१, जीवन ८१, तनाव और युद्ध २२०, विघान ३२८, विषय ३२८, व्य-नितत्व ३११, श्रृखला की उत्पत्ति ६४, सम्बन्ध २७४, सम्मान २८३, स्वतन्त्रता ६८, ७० सामान्यीकरण, उसका सिद्धान्त २८२, उसकी चरम परिणति २८४, -प्रिक्तया २८६, सर्वोच्च और ईश्वर तया मनुष्य २८८ सामुद्रिक संर्प की कहानी २४५ साम्प्रदायिक कट्टरता २४१ साम्यभाव ५६ साम्यावस्था २९, २२०, मौलिक २२१ सारदानन्द स्वामी ३५३ सावंमीमिक, उसकी खोन २१, नित्य मुक्त ९५, नित्यानन्द और नित्य सत्ता ९५, वस्तु का सत्य ९५, वस्तु की अन्तरात्मा ९५, सिद्धान्त १६१ साहस, उसके प्रकार १७ सिंगारावेलू मुदालियर ३२५

सिद्धान्त, आकाशविषयक ४४, आत्मा-

मुलक १९, आध्यात्मिक २४२,

और दर्शन ३५, मौतिक २४२,

मानसिक २४२, विकासमूलक १९१, सार्वभौमिक १६१ सुल, इन्द्रिय ६८, उसका ज्ञान और दु ख ४९, उसकी अपेक्षा दु ख अधिक क्यो ६५, उसकी खोज और नश्वरता १६, और गणितीय कम १३७, और दुख का मिश्रण ५३, और स्वच्छन्दता ५०, -दु ख १३८, २०६,-दुख, उसकी घारणा १६९, दुख, प्रत्येक की घारणा अलग १६९, दु खहीन ५३,-प्रवणता और दुख ५२, -भोग ५१,-भोग, उसके भीतर गरिमा १५१, शारी-रिक और ज्ञानानुशीलन ४९, मासारिक ३१९, -सुविधा २७० सुघारक ४९, आघुनिक ३२१ सुब्रह्मण्य अय्यर ३५७ सुवर्ण लोम ४८ सूर्य १७, २२, ३१, ३३, ६३,८१-२, ९९, १०२, १०७, १११, १२०, १३०-३३, १३९-४१, १५७-५८, १६७, २१२, २१७, २१९, २३१, २६३, २८३, २८५, २९७, २९९, ३२७, उदय २७२,-किरण १००, -मण्डल २९४, -रिम २६, -लोक २६, -वशी ६३ सृष्टि, उसका अभिन्न रूप २९०, उसका रचियता २०४, उसका रहस्य २९१, उसके पूर्व की अवस्था १०२, उसके साथ एकरूप २९०, उससे एकत्व का अनुभव २८४, और आत्मा ३६९, और उपादान २०४, और वीज १००-३, और मानव-मस्ति-ष्क १०९, -कार्य २०८, -चक्र २०३, मानवात्मा की २५६, -रचनावाद, प्राचीन १०५, रूपाकार की २१६, सघात मात्र २५, सम्पूर्ण का आगम और विलय २०३ मेन, केशव ३७६, केशवचन्द्र ३५४

(पा० टि०)

विवेकानम्ब साहित्य

धेनटर पासर १८१
धेमेटिक जाति २२७ वर्ग में ईरवर
वा जान २३७
धेनवीर्ग कुमारी ११४
धोम रस १४
धोरान कुमारी ३१३

स्रोप्रम् २ १८६, २४३ २५९६ २८९९ अपरिवर्तनधील २९ द्यारवर २९

स्केंबिमेबिया १९२ स्टॉक कम्पनी २६१ स्टॉक्ड्म कुमारी १८६ स्टोइल बार्समिक १७२

स्टील भीमती १८४ स्ट्रेटर १ ७ स्तीत-याठ १६४

स्त्री और स्वामी ५६ व्यक्तिकी बास्त विक दसा ३७१

स्मितियोस (static) २२ स्मित्र सोमली ३४१ ३४६

स्मिम सीमती १४१ १४६ स्वाम ३७१ स्वामी २५७

स्वमम्म् १११ 'स्थानवसिकि १८१

स्वराज्यासाव १८६ स्वर्ग १४ २६ ३२-५ ३७ ८३ ८५

- \$1 - \$5 ፡- \$7\$ - \$1¥ 15 - የንግንዣ የ42-41 - \$40 45 - የቃሃ ኃቴ - የሪጌ - የ - የየየ

२व२ वर १६८ १ २ १ ६६९ उमका राज्य स्थानित में १५२

काम २७ हार २९८ -नरक १२ १४४ -प्राप्ति १६४ मनकी

कमबारी पा मतीक २६८ कोक ६५ वाद १६६

'स्वापीन इच्छा' ३७ क्वापीनका जनका जनसङ्गास ३

स्वाभीनता उत्तरा अनुसर्भाम मनुष्य हारा २९३ असमा प्रकास ६९ उस्तरा मान २९५ उसमा मान सौर

ईश्बर ५८ जमधी प्राप्ति चरम स्रोय २९३ जममें विज्ञान की पुल्ति और प्रश्नि ७० और मुन्ति की आक्षा २९३ और विकास ६९ मगार्च २९६ -बाम २९४

स्वामी अभेदानस्य १४८ वहानितः १६२ रामकृष्मानन्य १३४ स्विमनन्य १५९ सारवानन्य १५१ स्वाम्यस्काट १७९ १८४ १८६

इनसमे ७ ११४ इनरत मुहम्मद १८३ इम नद १ ८ इम मुक्त १ ३७ इमारा स्वर्गस्य पिता १७ हरमोक्ष्म ३५१ हरि ३६२ हरियास विहासीयास बेसाई ३२२-इरियास विहासीयास बेसाई ३२२-इरियास मित्र ३१४ इस्तिबोप मत करों ३६

हार्बर्ड ६४६ | विस्वविद्यासम् २*१८५* | ६४७ ६८१ |हुसोबा १२६

हिंसा ६७ हिंगिरसन कर्नक ६४७ ३९ हिन्द महासागर ३६

हिचुस्तान १४९ २७३ हिन्दू १४४ २४२ १४९,३३८,३९५ चनका मद २२ जनका सिकान्ता २९४ कट्टर ३३८ प्रदीव १९८

जाति ५५, ९५, ६२५ वर्धेन में ईस्वर बौर व्यक्ति २६२ वार्धेनिक ४५ ६ व वर्म ६ ९, ६२८ ६४ ६४६ ६६२ धर्मकरू

और नेव २ २ पत्रिमा १७५ प्राचीन १९२ बीजिन ६१ मार्ट १६४ राष्ट्र १२४ राष्ट्र, जसकी

अवनिति का कारण १९४२६ रीति १८७ संघना १११ तो

२१ १७२ विद्रोही १७ धारक